

๙๖๖
ว.ศ.๒๕๖๓

๘.๗๔๘๖

หนังสือชุดแบบสอนอ่าน

เรื่อง แมวสีล้วน

สำหรับชั้นปฐมปีที่ ๓

ข้อ ๑

กรมสามัญศึกษา

กระทรวงศึกษาธิการ

๔๑๔
๙



กรมสามัญศึกษา กิจกรรมทางศึกษาชั้นนำ
แบบเรียนภาษาไทย

เรื่อง เมماءลีลวด

สำหรับชั้นประถมปีที่ ๓

พิมพ์ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๗ จำนวน ๑๐,๐๐๐ ฉบับ

พ.ศ. ๒๕๖๗

ปกกระดาษราคาเล่มละ ๒๐.๐๐ บาท

ห้ามขายเกินกว่าราคาที่กำหนดไว้ดังนี้

พิมพ์จ้างหน้าบพิธี บริษัท บูรพาฯ จำกัด หน้าติดคลุมห้อง

มีลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติ

บทที่ ๑

ของขวัญเกิด

แม่และสาวกเป็นเด็กฝ่าฝายหนูง มืออธิการศิริ กิริยา
เรียบร้อย คล่องแคล่ว พดานะหวาน เมื่อถึงวันอายุครบหกชัน
ถุงซื้นนำถูกแมวสีขาวทัวหงส์ มาให้เป็นของขวัญเกิด เป็น
แมวทัวผ้าน้ำรักมาก แม่ค่อยๆ เนิดฝ่าทะกราท ให้ถูกแมวออก
แล้วชวนให้สาวกต

“ แม่ นารกเหลือเกิน ” สาวกยังอธิษฐานทวยท่วม
ฟันเทน “ หนอยากอยู่มั่นคง ”

แม่เอยชันวา “ หนไม่เคยเห็นแมวทัวสวยอย่างนี้เลย ”
แล้วก็บลังถูกแมวเบาๆ ด้วยความเข็นดู

ถุงซื้นตีใจมาก ที่เห็นหานขยับคลิกแมว เข้าก็ให้ไว้กระหา
สีฟ้าเลียงอย่างอน ให้หานแหงส่องเดบงไว้เด่นแทนถูกกระหาย
ชั่งถูกหมาช้างบ้านก็หายเสียเมื่อเร็วๆ นั้น

ถุงซื้นค่อยๆ จับถูกแมวขันจากทะกราฟ ส่งให้สาวก
พดาน พดภา “ เอา อมช์ ” แล้วหันไปพอกับแมว “ แมวสีขาว
อย่างนั้นแมวมีราคา ถ้านำไปประกดในงานของสมาคม
สังเคราะห์สีฟ้า อาจได้รับรางวัลจากไห หนูแหงสองห้องคือ

ด้วยเด่นให้คืน รากษานุชน์มันให้สอตทกัน ให้มันให้กินซึ่ง
แต่ให้กินเป็นเวลากว่า

“มนชื่ออะไรคุ คุณลง” สารภีตาม นยันตามอังคติ
ด้วยความสนใจ ส่วนมือกลับคลาแม่ทกันไปปักกย

ลงขัมตอบ “ถูยงไม่เกิดงรุ่อให้เม้นเดย” เข้าหาด็อกตอร์
ครัวหนัง แล้วถามว่า “ถ้าจะให้เม้นชื่อชุมทรพย หนจะขอปุ่ม,
เข้มค้านภา “หนไม่ยกชื่อบ หนอย่างเรียกนวนวาสสุภาพ
มากกว่า”

สารภพดันบ้าง “หนอย่างเรียกนวนนางหง”
เข้มหัวเราะและพอกว่า “คงเบนชื่อหมาท่างหาก ไม่เห็น
ให้ครัวเข้าทางชื่อเม่วาหงเฉย หนคิดว่า ชื่อสสุภาพกว่า”

“ทำไม่นะ ทำไม่ใช่ชื่อบเรียกว่า ชุมทรพย” ลงขัม
ตาม แล้วอธิบายต่อไป “คนใบราษพดกนว่า ครัวเดยงแมว
สีสุภาพไว้ตั้งก็ มันอาจนำโชคดีมาให้เจ้าช่อง เข้าเห็นจะ
หมายความว่า แมวชนิดนี้หายาก หายากว่าราชาแพง เข้าจังมัก
ทงชื่อชุมทรพย หนโตกันกอาจจะรู้เองว่า แมวอย่างไหนคือราชา
และอย่างไหนไม่มีราชา”

เข้มไม่เอาใจใส่ที่คำบอกเดาของลงนก เพราจะคิดไว้ว่า
ถึงแม่ลงชัมจะคงชื่อเม้นนว่าชุมทรพย แต่เข้าเองจะเรียกนวนว่า

๗
สีสากด เพราะເໜາກບັນຫຼຸນຂອງມັນນາກ ແລະທໍາໃຫ້ເອັນດົກນ
ກ້າຍ ແຕກກຽບໄປຈຸງນີ້ໃສ່ຈານນາກວາງໂກທພນ

ສາງກວາງສີສາກົດ ໄທຍເຫດທົມນັດກອງຢູ່ໃນທະກວາບເບີນ
ເວສານານ ເຕີນໄປໄຫ້ໄມ້ໄດ້ ກຣນເຊົາປ່ອຍມັດງບນພນແລ້ວ ມັນ
ຢືດຂາແຄະຢື່ທິກ ອີ່ສັກຄົງ ແລ້ວຄອຍ ຖັນໄປທາມພົນຮອງ

“ທີ່ມີ ມີ ເຕີນໄຈເຊົາເໝັນຄົນຈະເປັນລົມ ເຫັນໄໝ ” ແລ້ວພົດ
“ໄໝ ” ສາງກວອງຂົນ ແລ້ວງໄປຢູ່ຄຳແມວນັ້ນ ອົມມັນ
ຂົນນາກອີກ ແລ້ວກວາງຄົງ ໄທກົນນົມ ແລະທີ່ໄປພົດກັບແຊ່ມ “ແນະດົດນ
ຂອງນັ້ນ ສີ່ສົ່ມພົດກົຍ ເຮົາຈະທາດນກວາດອຍຢາງມັນຄົງໄມ້ໄດ້ນະ
ຂະະທຳນາຍໆ ແລະເຕັກທັງສອງກໍາລັງທົກແມວກົນນມອຍຸນນ
ພ້ອມແຂງເຕັກເຂົາມາໃນຫອງ ເຕີນເໝີຍໄປທາງແມວສີສາກ

ສີສາກຫຍຸກົນນມຫນທ ໜັ້ນໄປມອງ ແລະທໍາຫັງໄກ່ ສົ່ງ
ເສີຍຂໍ້ອອກມາ ມັນຄົງຄີຄວ່າ ຄນຈະເຂົ້າມາແຍ່ງມັນກິນ

ທຸກຄົນພາກນ້ອງເຮົາ ແລະເມື່ອໄດ້ເລັນກົນທົກແມວສັກຄົງຮັນງ
ແລ້ວ ກໍໄປກົນອາຫາຮັນ

“ທົກແມວກວານສ່ວຍນາກນະ ” ພ້ອພົກຂົນ “ແຂ່ມແລະສາງກ
ໄຟກຕົງຖື່ນມາ ແມ່ນຄົນຮາກນາກ ”

ເຕັກທັງສອງໄມ້ໄດ້ເອົາໃຈ ໄສ່ເຮືອງຮາກນັກ ເມື່ອມີຄົກແມວ
ສໍາຫຼັກເລີຍໄວ້ດູເລັນແລວເຊັນນ ກົດຄົງແຫ່ກວານສຸກອຍຢາງເຖິງ

ແພັນພົກໂດ “ມີນເບັນຫອງໜີແລະຫອງສາງກວ້າຍ ຮ່ານອຍາກ
ຈະໄທກຕະລູງສົງສາ ໄທອກທວ່ານີ້ ຮ່ານຈະໄທມ່ແມກຄົນຄະຫວັດ ເນື່ອງ
ແຢັງກນອຸມ”

“น้ำดีกว่า
น้ำดันหัวเราะ แต่ก้มองด้วยมือ แล้วพอกว่า “น้ำดีกว่า
หัวเราะ” ก็ตอกเมากหัวเทียบกับเห่าน ก็ตอกแล้ว จะให้ชีวิตยังคงเดิม
อย่างไรเล่า”

“ແລກະໄມ່ນັນອນທີ່ໄຫວທດລະຄົມນາ” ແລ້ວການ “ຄຸນຄຸງ
ຕັ້ງໃຫເວຣະກົມມູນ ເຫດທສທະຍຸດ”

“ให้มันไปนอนในหิบ ได้กรรมป่องนมก็ได้” น้าฉวีดอน
“น้าจะจัดให้ มาเด็ก มากินนมเสียก่อน”

บท ๒

ข้อมูลไว้ซึ่อรรถ

วันหนึ่ง แม่น้ำสายสำคัญๆ ไหลเดินต่อเนื่องกันมาอย่างยาว เห็นที่กา
รชาภิญานคันเล็ก ๆ ไปตามถนน กำลังก่อขากมรภกภราณ
คันเล็ก อย่างเดือนน้ำบาง

“คุณนาคะ ฉันอยากรู้ว่าอย่างนั้นดีแค่ไหน” สารภพ
ชัน “คุณนาช่วยบอกให้คุณพ่อขอให้หนึ่งสักคนหนึ่ง”

แม่นพทว่า “แม่ ถ้าให้ลง ก็จะได้ใจหล่อเกิน แต่
เห็นจะต้องเสียเงินมากกว่าค่าคนนา”

น้ำจามมองความเด็กหัวเราะภราณ แล้วสันหวา และพท
ชันว่า “น้ำเห็นว่าไม่ปลอดภัยเลย ขึ้นมาเดินกันอย่างนี้ จะ
ถูกกระชานเอาสักก้อนหนึ่ง”

แม่นค่านชันว่า “หากาหนู หนูจะเดินร่วบสองใน
บ้าน หนูไม่ปีนเด่นท่อนนิดอก ช่วยบอคุณพ่อให้ชื่อให้หนึ่ง
สักคนให้ไหมครับ”

น้ำจามพยักหน้าเป็นเชิงรับ แต่ก็คิดอยู่ในใจว่า ก็ไม่ใช่
ประโยชน์อย่างไร เพราะ พ่อแม่ของเท่าทั้งสองไม่ใช่คนนั้น



หลักที่เกล้าที่เดินทางกลับบ้าน พื้นที่สองคนนี้ไม่ให้พูด
กันถึงเรื่องอื่นเลย นอกจากเรื่องราชภารยานเท่านั้น พอย
มาถึงบ้าน ก็ทรงไปเด่นกับสีสว่าง ชากาลาเพียงสีส้มปีกหัวที่
ตั้งแต่มันใหม่ขายกับพนองคน คุณเติบใหญ่ไม่น้อยเลย จน
ของมันสวยงาม เป็นปุยชน แล้วคล้ายกับไฟหมกที่เที่ยว ทางข้างบน
ก็บริบูรณ์กว่าเดิม

“นานี สีสว่าง เมียว! เมียว!” แซ่บเรียก ขณะ
ที่มันก็เงี่ยมมาหาเข้า

มันตัวซึ่งด้วยท่วงท่าใส่ใจ แล้วเข้าทัวเร้าถูกใจแซ่บไปมา
เพื่อแสดงความตื่นเต้น

แซ่บคุกเข้าลงสถาบันสีสว่างที่ด้วยความเมื่องคุ แล้วพูดว่า
“เจ้านะ ทิกวารถกกรายานเก่า ๆ เหล่านั้นเสียอกนะ” สีสว่าง
บ้องคุ แซ่บอีก คราวนั้นมันร้องเหมียว ๆ ขันทวยเสียงเบา ๆ
เป็นเชิงประจุน

“พแซ่บคุ ฉันคิดว่า ถ้าเรามีตกล้มภายในบ้านจะดี
จะดีมากที่เที่ยว” สารภาพพูด “คุณ เห็นไหมฉะ ถึงเราจะมี
ราชภารยาน เราเกย์มแนวเดิม ติกว่าเด็กพวงนนอกราชภารยาน

ตอนเย็นวันนั้นเอง ขณะนั้นก็อาหารกันอยู่ น้ำแข็ง

บุกบุพเพเมฆอง เด็กหงส์

ถิ่นเรื่องที่เด็ก ๆ ช่วยกันอ่าน

จักรยาน

“ถ้าน้อยากให้ริง ๆ หนักห้องพยาภามเก็บเงินได้ก่อนปีชง
ยอมสินไว้ จนกว่าจะพอ” พอดีกับแม่และสาวก “ค่าวัสดุ
จักรยานคนหนึ่งปีร่วมๆ ๕๐ บาท แต่เงินที่หามาเก็บไว้ในกระเป๋า
ยอมสินที่สอนบุพเพเมฆองแล้วมา เห็นจะได้เพียง ๒๕ บาทเท่านั้น”

“แม่ คง ๕๐ บาท ถ้าอย่างนั้น หนักจะห้องเก็บอีกถึง
๒๕ บาท” แม่พอดี

“อิก๒๕บาทหักห้องเก็บอีก๑๖บาทใช่ไหมคะคุณพ่อ” สาวกถาม
“ถูกแล้ว” พอดีตอบ “แท้ถ้าน้อยากจะให้ได้ครบ ๕๐ บาท
เร็วเข้า หนักห้องหารายได้พเศษเพิ่มขึ้น”

“แม่คิดว่า จะให้หนูช่วยกันทำสวนครัว และเดยง ไก่
เป็นส่วนของหนู ทิวงานในสวนยังมีพอที่จะทำ ให้อาหารสายแบด
ถ้านายนี้ ก็จะหาเงินให้อีกเดือนละห้าบาท”

นางวนานุชนาดา “เอ้าห้านาน น้ำใจช่วยทำเดาให้” แล้ว
เริ่มไปปรึกษาภิกามาเดยงสกํา—๙ ทวารอน นอกจากนกปลูกผัก
ห้องที่อยู่ช่วยกันหาน้ำพรวนดินทุก ๆ วันนั้น ไม่ได้อ่านกันให้หาย
ทุกไปและผัก”



เทึกหงส์สองรับคำว่าพอยาทำให้ แตะตีไว้ที่จะยกหัวร้าน

หารายให้ ทิวชนพากนาร่างของตนเองบ้าง

เมื่อกินอาหารแล้ว เทึกหงส์สองขวนน้ำหนักว่าแตะแม่ลงไป
คหทจะทำเบปลงปดกผก กะกันที่ได้รับปดกผกจะไรบ้าง แล้ว
พากน์ไปเลือกที่สำหรับลงเล้าให้เกือบไป



บทที่ ๓

ข่าวดี

วันหนึ่ง เมื่อเช่นแต่สารภิกถบ้ากห้ำส่วน ยานนาแห่งทวีเรียบร้อยแล้ว แม่บอกว่า “ ลงชั้นเขียนอาทหมายมาช่วงเราให้ไปหากอาการที่ศรีราชานาถทิพย์หน้า เขายอกให้พำพากหนุ่มไปแตะให้อาสาสนาทไปด้วย เพราะเขารู้ว่า หนุ่มนี้ไม่อยากหันสู่สวรัตน์ไว้แต่ลาพง หนุ่มยกไปใหม่ ”

สารภิรุ่งขันว่า “ ค่ะ หนุ่มใจดี หนุ่มชอบแต่นหาราย และมีทางเดียว ”

“ หนุ่มเห็นอนกัน ” แย้มพด “ เราจะอาสาสวรัตน์ไปด้วยถ้าปล่อยไว้กับลุงแต่มั่นใจหงอยมาก ”

นายแรมเป็นคนทำสวน แม่เข้าขอบสีตัวเลียงก้าวิง แต่เขากายบ่นว่า สีสวารากษอบไปเล่นที่สวนครัว แล้วเหยียบย่างก้างทาง ฯ และขอคุยกับเด่นบอย ฯ

แม่กล่าวต่อไปว่า “ ตัดแล้ว อย่าหงมนไวน์เลย เพราะสีสวารากษอบนั้นแม่มีความงามมาก เราห้องรังวงรักษาให้ ” พ่อกหันท้าย แม่จึงบอกให้เก็บหงส่องซ้ายกันเลียงคู่สีสวารากษาอันนั้น

“ท้าไม่จงท้องเลียนมนให้อ้วนเด่าครับ” แม่นสาม
แม่ทอยบว่า “แม่กำลังจะบอกข่าวดีแก่หนุ่มเทียนนูกา御ค
พิษแตะเม็คคิดจะส่งสีสวาต เข้าประภารชิงรังวัต นูกา御ค
ลงเคราะห์ สีทอยย่างไรเด้อ”

“ถ้าหากสีสวาตฟื้นฟูหนุ่ม หนุ่มโชคดีมาก” พ่อพี่
“จะได้แบ่งรังวัตกันคนละครึ่ง”

แม่นและสาวภัยมันแบนเข้าหากัน และทรงเข้าถูบไข้ชน
สีสวาตด้วยความทันเห็น

แม่นร้อง “ร้าย” แล้วไปก้ม身ไปมาด้วยความดีใจ “เรา
จะได้ขอมาจากภานกันคนละหนึ่ง

“เขายังไม่ได้กำหนดวันประภารชิงรังวัต แต่แม่คิดว่า
คงจะมีเมียเรากรอบจากเที่ยวศรีราชากันแล้ว และสีสวาตก็จะมี
ชายสามเดือนเศษ กัดงนารก และໄทไห้นาทที่จะเข้าประภาร
ด้วย” แม่พี่

“แม่คิดว่านะจะฟื้นฟูหนุ่มหรือครับ” สาวภัย
“ทำอย่างไรเสียก คงมีผู้ส่งแม่เข้าประภารมากราย
ตัวยกัน” พ่อพี่ “แต่เข้าทดสอบให้รังวัต แก่เข้าของแม่คิด
คิดเด่นที่สุดที่เดียวเท่านั้น”

แม่พี่กว่า “สีสวาตของเรางดงามมากนา ทรงสีฟ้า ขนก

สังฆาต แตะเป็นมันดูงมเสียด้วย แมวจะนิสน์ไม่ค่อยจะมีมากนัก
คอก”

“หนอยากร้าว เรายังไห้วังวัสดุสักเท่าไร” แซ่บตาม
ทักษะความอ้ายกร้าว

“เอาราเมื่อเข้าประภาศเสียก่อนซิถูก เราจึงจะรู้” แม่
กอบ “แท้การประภาศคราวนี้ ไม่ใช่คราวสำคัญ ร่างวัสดุคง
ไม่มากนัก หนูช่วยไปบอกน้าฉลากให้เข้าร่วมที่เรา จะไป
ศรีราชาคนสี่จะ บางที่เข้าจะดีใจบังกะมั้”,

พอน้ำหน้าหวานเร่องไปเที่ยวกศรีราชา กอดอยต์ใจไปกับ
เด็กๆ ท้าย เขายเล่าให้ฟังถึงความชากขันของเขายัง
เมื่อเด็กๆ ในคราวไปเที่ยวตามชายทะเล และเมื่อได้ทราบว่า พ่อ^{ชีวิต}
แม่เด็กจะส่งสื่อสารเด็กเข้าประภาศ ในงานของสมาคมศูนย์ศรีราชา
สักวัน ภายนหลังทักษะจากศรีราชาแล้ว น้าฉลากพูดว่า “เรายัง
เอาอย่างไรได้ส์สานาทไปประภาศดันนะ” แล้วหยุดคิดอยู่ครึ่งหนึ่ง
ร้องขอกราบว่า “ขอ นาคตี้ดีแล้ว กระเซ้าหมายอย่างทั้งหมด
สำนักชัย เห็นจะเหมาะสม”

“ทักษะ คุณนา” แซ่บพอด “หนูจะงานเขายัง หนู
เชื่อว่าเขากองเต็มใจทำให้”

นายแรมเป็นคนชาติอยุธัย ในบ้าน ช่วงยุคແສງวนผ้า และช่วงทำงานให้พ่อแม่ของเด็กหงส่อง เกิดภารกิจสำนักงานภาฯ กระทรวงฯ แต่นำไปขายเป็นรายได้พิเศษ ผู้มีรายได้มาก ทั้งนั้น เมื่อเข้มและสร้างภูมิภาคฯ ทองกรุงฯ ให้กระเจ้า ส่วนรับใช้ส่วนราชการ นายนายแรมภูมิศาสานให้ความเห็นใจ และพูดว่า “ไม่เป็นไรห่วงอก สนใจงานให้ กระเจ้าอย่างนั้น งานไม่กวนกันเสรچ ยกหงส่องสำนักงานมาเอกสารแล้วกัน”

“ມີການປະຫວວິດ ມີຄະດູງ” ສາງກຫອບ “ໜ້າງກິໄລ ເພຣະ
ກຳນົມໄປເທິຍກວຽວໜ້າ ກວາຈະກົດບົກຄົງຫລາຍກົນ”

คุยกันอยู่ไม่นานนัก เท่าที่ส่องก็ชวนนาควิกตันไป
นามหมายตามเดิม ปรึกษากันเริ่งเรื่องปัญหาของลีลาวดี
ก็ได้

“เรายังต้องหาใบสั่งแพทย์ มาผูกคอสีขาว” นายก
พอกำหนด “เราจะใช้สีอะไร จึงจะเข้ากับ
ฟู๊ดสีขาว”,

ເມື່ອເທິກ ຫຼາມຈົງສນາມຫຼູກ ແລະ ນັ້ນຕັ້ງແດວ ທ່າງເງິນບານ
ໄປກຽນນີ້ ຕວງຫາຢູ່ອົງມອງຫຼຸດອົກໄນ້ສິທ່າງ ຫຼາມຈົງວ່ານັ້ນ ເພື່ອ^{ຫຼູກ}
ຈະເຄີຍກາຫຼືທໍ່ເໜີມາໃຈ

ในที่สุดแข็งร้องขันว่า “หนูคิดว่าสีเหลืองเป็นดีที่สุด”

พดพลางกขึมอไปยังทอกบานบร
ชั่งชูช่ออยู่บนรากหน้าบาน
“คุณน้ำครับ หนูคิดว่าเรารู้สึกละเออ กาแล้วกันนะครับ”

สารภีก้มองตามมือแซ่บ ตดอกบานบร แล้วตอบว่า “คุณ
สายพเดมอนกัน”

น้ำพะยิกหนาแล้วพดว่า “กดเหมือนกัน เราไปหาซื้อใน
สหต่องมาไว้ผักคอไสส์สวัสดิ์”

ก่อนที่จะพากันไปหาซื้อใน แซ่บเข้าไปบอกรเม่งว่า เจ้าคิ
จะใช้ใบสีเหลืองผักคอไสส์สวัสดิ์ แล้วงลงพังความเห็นของแม่
แม่นศรษะแล้วพดว่า “สีเหลืองไม่ตดออก สีสวัสดิ์จะถ่ายกัน
สีเทา หนร่ำเหมือนกัน ทำของมนเป็นสพา ถ้าหนอยากใช้สีสวัสดิ์
สายตะก หนุต้องใช้สีเทียวกับนยันทาของมน จึงจะเขากันดี”

“แท้หนคิดว่า สีเหลืองจะนำโชคมาให้หนนครบ” แซ่บค้าน
แม่ของเขากว่า “เราต้องคิดถึงใช้คุณ
สีสวัสดิ์แซ่บ เพราหนไม่ได้เข้าปะรังกวด สีสวัสดิ์ท่างหากเดา
ท่าปะรังกวด” เมื่อแม่ขอร้ายดัน แซ่บกรีบไปบอกรสาวว่า

“ياว ทำไม่จะเปดยินสีเตยตัง” นายกพด “ใช่คุณ
ชยงหน ก็จะพดอยเปดยินไปตัวย เห็นเคยบอกเจ้า สีเหลืองนะ
ถูกใจແດງ”

“แม่บอกว่า ใช่คิดถึงอยู่ที่สีสวัสดิ์เงย ไม่ใช่อยู่ที่หน

เพริ่งหนูไม่ได้เข้าประภาต” แม่พดอย่างเชกกร เชิงน้ำ
“หนูจังค์กว่า จะใช้สักถามทั้มบอก”

สารภีไม่พ朵ะไว เพราะว่าสีเหลืองไม่ใช่สีที่สารภี
ชอบนัก ดังนัจค์ๆ ควรจะใช้สักถามทั้มบอก เมื่อพากลง
กันแล้ว นาฉกภาพเดกทั้งสองปีกดๆ

นาฉกถามข้อแพรແตนล์พา คนขายของก็หอบมาส่งให้
นาฉกวนอกเจ้าช่องร้านว่า “ เอาชนะคิดๆ หนอยซูๆ ” คน
ขายของจึงไปหยิบแพรແตนล์พา หลายจะนัดท้ายกัน มาให้นาฉก
ถือ ก็เมื่อถือ ทุชส์ที่เป็นหพอใจแล้ว นาฉกอาทิตย์แขงข์รำเงิน
แล้วพากันออกจากร้าน ทั่งรูสึกโอมใจ ทั้งสองปีก์สัมภាន
ก้มการ

ในระหว่างกินอาหาร ทั่งพดกันถึงเรื่องการประภาต
แมวเท่านั้น คุยกันถึงว่า กรรมการฯจะทิชมสีสวัดอย่างไรบ้าง
เมื่อยืนนกเดทประภาต ทุกคนมันใจว่า ทำอย่างไรเสียสีสวัด
ก็จะทอยให้บ่วงตัวในการประภาตครองนบนแน่ นาฉกวนนัก
หวงอยเตมททเดียว

บทที่ ๔

ศิริราชา

ก่อนออกเดินทางไปครัวชา น้าฉวีเสาต์สวาต์ใส่ท่องร้า
มื้อค่ำรอบ มั่นคงจะรักษาต่อ แต่อย่างเห็นส่งทาง ๆ เมื่อัน
เมืองที่บ้าน จงพยายามพั้นฝ่าไฟลห์หัวอยกมา น้าฉวีท่องค่าย
กอกฝ่าไว้ ไม่ให้มันลอดออกมานาให้ ในวันหยุดพักผ่อนเช่นนั้น ที่
สถานหลักไฟงมีคนมาก เขากางร่วมกันจะกะติดหนึ่งออกไปแล้ว
ตามนับยก

เมื่อเขานำถังน้ำพักที่ครัวชาแล้ว ถังน้ำก็ออกมาก
ก่อนรับเป็นอย่างดี และพาไปยังที่พักที่ตั้งเรย์มไว้ ตัวน
ส์สัวตน์ถังน้ำให้มนอยท์เรอนหดงเด็ก ซึ่งปลูกไว้ไม่ห่างจาก
เรือนหลังใหญ่นัก

แม่พดูนกว่า “ส์สัวตน์ ที่ร่วมมือรักันเข้าไว้ให้
เสียริงๆ หนักตัวว่าไกรจะมาดักเข้าไปเสีย”

ถังน้ำพดูว่า “เราต้องช่วยกันระวังมันไว้ให้ดู
วนรุ้งยัน เมื่อกินอาหาร เช้าเรย์บร้อย แล้ว น้าฉวี
พางซึ่มและสารภีลงไปในสวน เดินออกไปยังหาดทรายชายทะเล



ແໜ່ນແລະສາງກີ່ນໍາເຂາອບເສີມຂອງເດັ່ນເລື້ອງ ສໍາຫວັບຂຸດທຽມ
ໃຫຍ່ມື້ໄປທົ່ວຍ

ມີຄົງແລ້ວ ສາງກີ່ນໍາວ່າ “ເຮົາມກົດພຣະທຣາຍເລັດ
ກວ່າ”

ເຖິກສອງຄົນເຂາອບເສີມຂຸດທຽມມາກອງໄກ້ ທ້າຍກັນກົມ
ພຣະເຈີຍໝັນ ອິ່ນ ພົດົມ ໄກລ ບຣິເວັນ ທ່ານ ແລະສາງກີ່
ກົດພຣະເຈີຍທຣາຍອຍໝັນ ມເກອນອົກຫລາຍຄົນ ກຳລັງ ເດັ່ນທຣາຍ
ຄົນ ບັນກຸດຫລຸມ ແລ້ວລັງໄປນອນ ເຕາທຣາຍກລົບທັງໄກ້ ບັນກຸ
ຜົງທວ່ລດອໄວເພິ່ນແກ່ທ່ານອກ ບັນກຸລົງໄປທອງນໍາ ເດັ່ນຕົກຄຸດນ
ອູ້ຫ້າຍຫາດ ບັນຄົມຫຍາກເກີບຫອຍແປດກ ແລ້ວເຂົາໄປຝາກຄົນ
ທາງບ້ານ

ແໜ່ນພົກຂັນວ່າ “ນແນ່ ສາງກີ່ ເຮົາມຫ້າຍກັນຂຸດຫລຸມ
ໃຫ້ນາງວາລົງໄປຜົງທວກອນເຕີກ ເຊາະໄດ້ໄມ້ມາຮບກວນເວາ ເອໄຫມ
ດະ” ສາງພະຍັກຫາເຫັນທີ່ ແລະພົດວ່າ “ຕົກຄະ ພແໜ່ນ ເຊາະ
ໄກປ່ລ່ອຍໃຫ້ເວົາເດັ່ນການສົບາຍ ເວົາໄມ້ອໍາຍາກລົບບ້ານເຮົາ ວອໃຫ້
ນາທະເຫຼຸນເສີມກອນຈົງຄອບຄຸດນ

ເຖິກທັງສອງໜໍ່ທີ່ກົດພຣະທຣາຍ ທັນນາຂຸດຫລຸມໃຫ້ໃຫຍ່ ພອທົາະ
ໄຫ້ນ້ຳກຸລົງໄປຜົງທັງໄກ້ ເຊາະໄດ້ກົນອໍາຍ່ານກໍາເໝັນ ໃນໄນ້ຫ້າ
ກົບເບັນຫຼຸມໃຫຍ່ທີ່ເຫັນ

พอน้ำดื่วเห็นเข้า ก็หัวเราะขยับใบ พหว่า “ตีริง น้ำดื่ม
ลงไปในน้ำแล้ว” แล้วลงไปในหมมน้ำ บอกให้เตกช่วยเอาหาราย
กับบทที่ เมื่อเสร็จแล้ว เขายังพหว่า “เขากลับ ขอมาให้ หนอย่า
ไปเด่นไก่ดันกันนะ เด่นกันดูๆ นะจะ”

แม่พอกับสารภิว่า “หนเรามาเจอกานน้ำแล้ว รอคุณ
น้ำทางเดือนเดียวกัน แล้วคงคือยกับ”

สารภิล้มือพนทร้ายชนเป็นรูปพระเจดีย์ แล้วใช้มือยกให้
ให้รูป พระเจดีย์ที่เขากรอกน้ำลงสูงใหญ่ ฉะนั้นกว่าจะเป็นรูป
ลงกันเวลานาน เตกหงษ์ลองช่วยกันก่ออยู่ประมาณครึ่งชั่วโมง ๑๕
ท่อนค์พระเจดีย์เสร็จ แต่ก็ยังไม่ถูกเรียบเรียงแน่นัก ตรงหน้าเทือร
ท่าน่าเกลียด แม่ก้าเอนเมื่อป้าหารายขอหงษ์เดินเสียบ้าง ตรงหน้าเกว
เข้าไปมาก ก็เอาหารายป้าเข้าไป

สารภิพหว่า “แม่ เก็บเสร็จแล้วนะพี่ หนซักจะเห็นอย
เสียแคละ เรา弄งพอกันประดิษฐ์เดทดพแม่”

เตกหงษ์ลอง หยุดพักครู่หนึ่ง แล้วก้าวลงกอหงษ์ไป คราวนี้
เข้าช่วยกันทำกำแพงขึ้นรอบ ๆ องค์พระเจดีย์ พูนทร้ายชนรอบ ๆ
เงินร่วยห้องจากองค์พระเจดีย์พองาม ในขันแรก เขายังกันก่อ
หันเป็นรูปสี่เหลี่ยมก่อน แล้วใช้ไม้ป้าที่เรียบ และตรงบนแนว
แม่คากาหารายขอๆ ทำเป็นประทุเข้าทางทิศทั่ง ๆ สี่ประทุ

๒๔

พากย์กัน สารภีเป็นคนแต่งริมปะทะให้ก้าม และให้ท้ากันทั้งสีประกาย

“ เราก็ต้องทำกำลังเพงให้แข็งแรงหน่อย เมื่อนำมาทดสอบ จะได้ไม่ผิด ” ขุนพด

“ หันคอกดอย่างนั้นเหมือนกัน ชั่วโมงนี้เด็กของนายต้องลองก่อพระเจดีย์ทราย ใจฉะสำเร็จแล้ว เด็กนักเรียนเด่นอยู่ในบริเวณนั้น ทางพากันนามงดงาม และสารภี แน่นไป ”

“ พแม่มคะ ” สารภีพดู “ เราไม่มีคอกไม่ปะทะ คงคุมพระเจดีย์ จะทำอย่างไรเด้อ ”

“ ขุนคอดอยคู่หันนั่นแล้วหาเรา ” พคดใหญ่แล้วตะ สารภี เรากำบังดอกหอยมาปะทะ ยังคุมพระเจดีย์และกำลังเพง กันเด็ด คงสลายไม่แพ้คอกไม่เมื่อนกัน “ เราจะใช้เปลือกหอยกลับกัดตาม ยังคุมพระเจดีย์ ให้หดสลายเหมือนพระเจดีย์ ในวัดพระแก้วเที่ยว บนยอดเราทั้งหมดเปลือกหอยทั้กถุงเรียกและแหลมมาบักๆ กะ ” ส่วนที่กำลังเพงเราใช้หอยอ่อน ๆ ปะทะ ”

“ แหงดีจริง ” สารภีร้องชูน “ แล้วหนูจะไปเก็บเอาสาหาราย กะด และกันรีบุรุษ มากำชั่มปะทะด้วย คงสลายไม่น้อยเดย ”

บทที่ ๕ ลีลสุราดหาย

แม่เมฆและสารภีแยกกันไปหาเปลือกหอย สารภายทางเดินและคนชั้นครู ตามากองไปชักจูงเหตุย แม่เมฆคงคิดเด Keto หนามาพอกับสารภีว่า “ เราก็ต้องรับเข้าเตียง ตุ่นเมฆอนน้ำวนจะชุนแล้ว ประเที่ยวก็ต้องกลับ ” จ้าแล้วก็ลงมือเลือกเปลือกเปลือกหอย สวยงาม เอาไปประดับบนเตียงและกางผ้า ผ้าห่มนน้ำวนท้าชุมประทูในไม้ชากสำเรา ฉันจะนน้ำหะเดเรนขัน และตีก้อนพากนกลับพากหมัดแล้ว

“ พัฒ์เมฆ พัฒ์เมฆ มันสวยงาม แต่เห็นเสียดายเหลือเกิน ประเที่ยวนาน่าหะเดกจะซุกพังเสียเท่านั้น ” สารภีเอยขัน

แม่เมฆตอบว่า “ พกเสียดาย เราไม่ช่วยกันทำเขื่อนกัน นางเตียง จะได้ตัวเด่นนานอีกสักหน่อย ”

แม่เมฆและสารภีช่วยกันพันทรายขันเป็นเขื่อน แล้วพากนไลตเห็นทุกความดีๆ พอดีลอกคลื่นน้อยๆ ขัดมา กะทบเขื่อน หงส่องคงกพากนหัวเราะขำๆ

น้ำดีๆ เป็นแค่หลานหงส่องอยู่ บางคราวก็ยมอยกามาทิ้ย ความพอใจในท่าทางของตึก บางคราวก็หนีไปมองทางทะเล

ชั่นความสุขยิ่งของธรรมชาติ ขณะเข้ากำลงมองทุกสถานี
รื่นอยู่ห่างออกไปไกลมาก จนแลเห็นเพียงทะเลคุ่ๆ เท่านั้น
ทิวทัศน์ทวารามอบอยู่ เข้ากำลงคิดว่า มันคงดีสักว่าไร
พอตื่นเสียงหาดานๆ หกระบกนลงถ(TM) จึงเหลียวมาดู
แล้วก็ชินเท่าๆ กัน ค่อนช่างสายมากแล้ว ควรจะพากันกลับเสียที่
ขณะนั้นคนให้บุตรหนังซือขึ้นมาถ(TM) พอกลับหายไป น้ำใจ
รับกวางกว่าอาทิตย์นั้น ตรงเข้าไปเจริญและสร้าง พากันหนึ่ง
นา ชินไปอยู่บ้านหาดทรายตอนที่ยังแห้ง มองเจดีย์ทรายคืออยู่
หายไปในนาทะเดด

“เสียแรงเราทำเอาไว้ออกสาย น่าเสียดายจริง” แซ่บ
พูด “เราต้องมากขอพระเจดีย์ทรายกันทุกวนนะ สร้าง”
สร้างพะยักษ์หนารับคำ แต่ก็ตามว่า ทนเวลาของเขานั้น
ทิ้งก้อนโตๆ ใส่ไว้ด้วย มันจะไห้แข็งแรงดี น้ำใจไม่漲
น้ำใจหัวเราะแล้วตอบว่า “ถ้าจะทำอย่างไรมันก็ทานนำ
พระเจ้าไม่ไหวหรือกหาน ถ้าจะให้มันทนทานไปไหนหน่อยจะดี
ท่องไปทำบันหาด ตอนที่สูงขึ้นไป และนาทะเดดนี้ไม่ถัง”

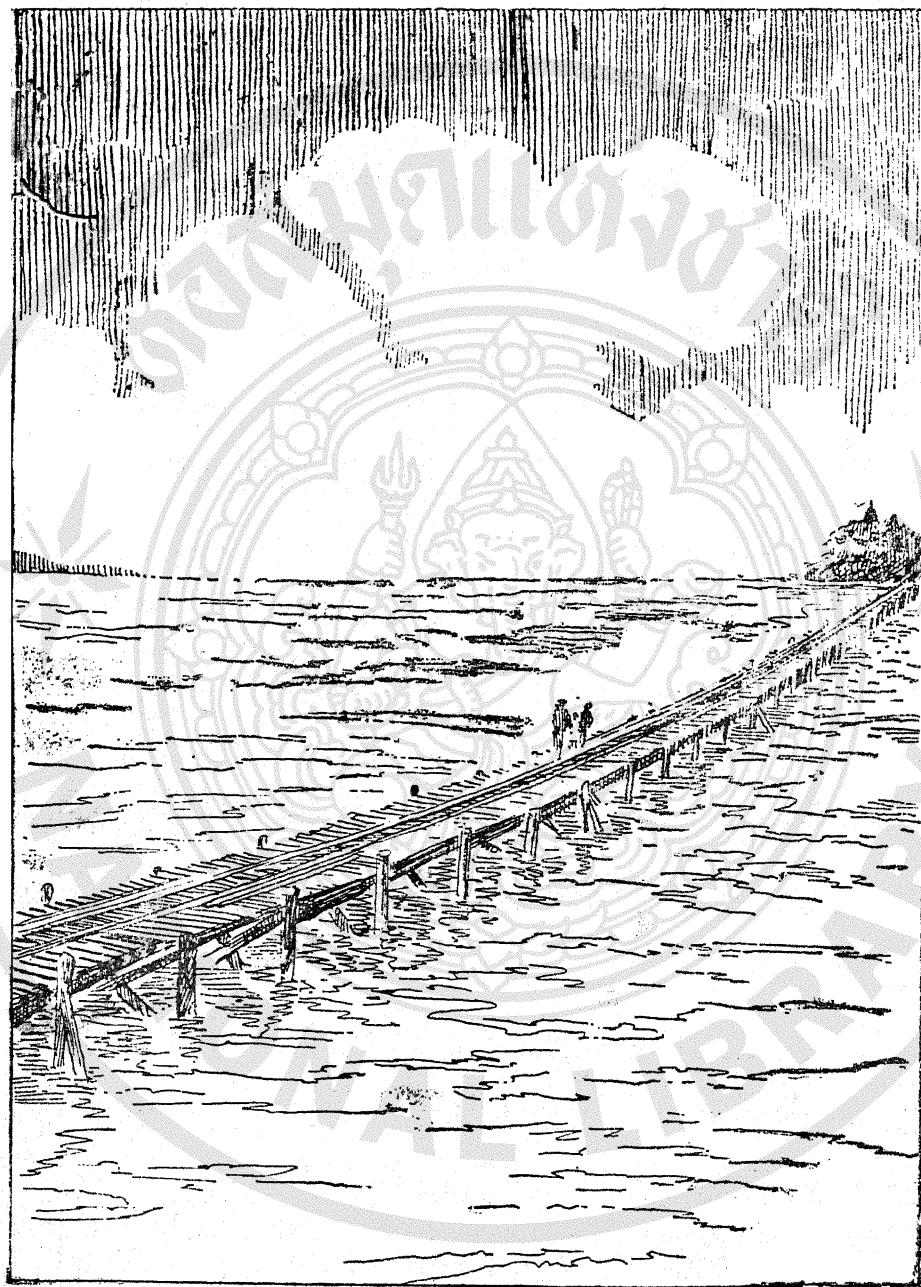
“ถ้าอย่างนั้นก็มีสนกูชรับ” แซ่บพด
ท่อจากวนนั้นมา เด็กคนพากันไปเดินท้ายหาดทากวน
เพดินอยู่กับการเดินทราย บางวนน้ำใจเตรียมอาหารไว้กินกัน

ตามช้ายทะเล บางวันลงเด่นน้ำทะเลสกันอย่างสุดแสน

ที่เกหงส่องมีให้ลิมเดยงดูสีสวากะเดย เข้าเอาใจใส่ให้มัน
ให้กินอาหารตามเวลา และค่อยแปรงชนของมันให้สะอาด ฉะนั้น
ยังนานกว่าเข้า สีสวากะ ก็ยัง มีทาง ว่า จะ ให้รับรองวัดแม่เข้า
อายุนั้น ให้สามเดือนเศษ แล้ว รปภ ร่วม กับ แมวที่ เทเมท
ที่เที่ยว มีนักเข้าของของมันนัก ทุกคราวที่เข้าไปเด่นกับ
มัน มันเข้าไปเคล้าเข้า เพอแสดง ให้รู้ว่า มันชอบเขามาก

ก่อนมาฝันทกซูกอยู่สองสามวัน สารภร ศิกร์คำญี่ไ
ทืออกไปเด่นนอกบ้านไม่ได้ ส่วนแข่นรุ่งขوبตรีปภาพ ในหนองต่อ
กเข้าไปติดหนังสือรายคำบ ในห้องพักของน้ำด กเสียอย่างเพดี
เพดิน ไม่ใคร่ได้เด่นกับสารภร สารภรสกเหนามากชน จึงคิด
จะเข้าไปในสวนเด่นกับเจ้าสีสวากะ “สีสวากะเป็นของอนุญา
นน” สารภคด แล้วก็งเข้าไปในสวน “ฉันจะไปเด่นกับมัน
ติกว่า”

สารภคดอยอกตอนปะทอยอก แล้วเข้าไปในเรือนพกวน
สีสวากะงาเข้ามาหา และเคล้าแข้งเคล้าขาเข้า ลักษณะฟัน
หยด สารภรให้ยินเสียงน้ำดกเวยกมากจากเรือนใหญ่ ชวนให้ไป
เที่ยวกะกะถอยด้วย เป็นทุกๆ ใจสารภรมาก เข้าผิดจากเจ้า



สีสวาต ออกวิ่งไปยังเรือนใหญ่ ไทยเรือ ศิมั่นก็ถึงคำที่น้ำดื่มเคย์ เตือนให้บิดประตูเสียหกคราว ที่กดบลอกไป เมื่อพร้อมกันแล้ว ขึ้น สารภี และน้ำฉวาก ก็ออกจากบ้านพัก เดินไปตามสะพาน ข้าวซึ่งยังคงอยู่ในทะเล สำคัญถึงการถอย พากันเดินเด่น อย่างเพลิดเพลิน

ครุณกับบ้านถูกบ้านแล้ว แซม และ สารภี เที่ยวเลาเร่อง ที่ไปเที่ยวเกาะถอย ให้ลงชุมและคนอน ๆ พังออกอาชีวะ จนน้ำฉวาก รู้สึกเห็นชัย แทน น้ำฉวาก แนะนำ ให้เด็กหนึ่ง สอง คน ไปเล่นกับ สีสวาต ในเรือนเด็ก และพูดว่า “ เที่ยวสีสวาต มันจะน่ากิน หนูล้ม บันเสีย น้ำคิดว่ามันคงแห้งมากที่เที่ยว ”

สารภี จึงขึ้น พรากันวิ่งไปยังเรือนเด็ก แล้วพากัน “ หนูคิดว่า สีสวาต มันคงไม่แห้ง เหมือน อย่าง น้ำฉวาก ของ กัน พาเข้า ”

“ แต่ อย่างนั้นเหมือนกัน ” แซมตอบ พอมารถเงือนพกร่อน ทางสองคนก็ตรงไปยังที่สีสวาต เคยอยู่ ข่าวยกนร่องเรยก “ เมย์ เมย์ ” พากันมอง หามัน แท้ไม่เห็นสีสวาต เด็กหนึ่งสองประหลาดใจ พากัน เที่ยวคนหาทุกซอกทุกมุม ก็ไม่พบ

สารกิจผ้าสัก แล้วร้องไห้ “หายไปแล้ว สีสภาพหายไป
แล้ว ความเอาสีสระตัวไปเสียกันมิว”，

แม่หมาเบี้ย ทำท่าจะร้องไห้เหมือนกัน แต่เขากลับได้
รับคำสอนว่า ผู้ชายไม่ควรร้องไห้ เช่นพยาบาลหกหาน
ความเสียใจให้น้อยลง แล้วทายกันหาห้องปีก “เราห้องรับไป
บอกราชวัติ”， แม่หมาชี้ “แล้วพอกขันด้วยความกังวลกังวลใจ”， “แล้ว
ช่วยกันคนหารอบๆบ้าน ที่ห้องกว่า มันจะไปแอบซุกอยู่ที่ไหน
หรือไปรำโมยเขามันไป”，

บทที่ ๖

เมวที่ได้รับรางวัล

พอยเห็นหน้าท่าเริ่มสด แต่ห้าหางกระหึ่มกระหอบของเต็ก
หงส์ นานาภิกาทเรืองราากี และก่อนที่เต็กจะเดาจบลง
นานาภิกานกรว่า สีส้มอาทิตย์ไปจากเรือนพกร้อน ให้อ่านว่า

“สารภี จ้าวไหเม น้ำเกย กําชัน ให้บประทเรือนเตึกเสีย
เมื่อจะกอบมาหากหన “ นานาพตชนทวยนาเสียงชัน ฯ ” ก่อน
เราจะไปแกะดอยกันนั้น หนคนจะถ้มบีดประทเสียกระมัง นาไห
“ไหเม”

สารภินงอยครุหน “ แล้วทอยบดวยเสียงขออย ฯ ” “ กะหน
กั่ลงดิ ใจที่จะไหไปเทยก เดยถ้มบีดประทเรือน ”

“ มัน่าเล่า ” นานาพหน “ ถองไปหาแก้นให้ทุบว่าเรณ
เดิ เผอจะพบมนบัง น้ำจะไปช่วยหาด้วย ถ้าไม่พบ ก็ต้องไป
แห้งความท้อเจ้าหนาท บางทมันอาจถูกจะไม่ยไปไห ” แมกน่า
รักอิย่างน ไคร ฯ กซอบ ”

สารภิเสียใจมากทั้มทามนานาภิกาน เข้ากระหอกใจไม่กล้า
มองสถาแห่ม เพราะทราบดีว่าแห่มคงไกรษเชาเป็นแน่ ทำให้เข้า
รู้สึกไม่สบายใจยังชัน และนึกอยู่ว่า “ จะต้องไปหาทุกตามพุ่มไม่



บางที่มันลงไปให้ถืน ไปอยู่ขับหนลดะกะมัง ตีดแล้วก็ช่วน
เข่นไปเที่ยวกันหาตามที่เหล่านั้น แต่ไม่พบลีส์ไวท์

ท่องเที่ยวนั้นมา สองพี่น้องยังพยายามทิ้กทางหา
สีสันความบันเทิงๆ งานกลางงานหนึ่งงานกลับ ก็ไม่ได้ตามน
กลับไปด้วย

“อย่าเสียใจไปเสียหลาน
สืบหาสืบหาให้ถ้าพบรัมณเมื่อไร
บ้าปุกบูดเข้มและสาวก
ลงแตะป้าอย่างนี้จะคงยังคงอยู่
บ้าจะไกรเลือบออกไปหนทาง”

เมื่อเด็กหงส์สองกตัญมณีบ้านในพระนครแล้ว พบรกระเข้า
คงลงแคมปาน ไร้ให้ สำหรับไสส์สวัสดิ์ส่งไปประภาด และ
ภูบานแพรสพ่า ที่เตรียมไว้ท้าไปผูกคอให้มัน ก็จะบดศีรษะให้ชน
มาอย่าง สารภิจกบุรุงให้ไยօอกมา ส่วนแข็งมากเกอบไป ท้อง
พยายามหักใจ แต่ยังไม่วายมีสีหน้าสด

“**สตวารทีปปอยท์ไนน์เกมร์**” สารภพพิวชันจากการสะสม
“**มนตรีหินหยาดเทียนวา**”

“พิเชื่อว่ามนุษย์หัวใจสารภี” แม่พุท “มนต์รัก^๔
ขออย่างนั้น ไคร ๆ คงจะเป็นนี้ ดูงบอกร้าวใจ ว่าอย่างไร
สามีรักให้ใหม่”

สารภัยปั้นไม่หายสะอันต์ พอกว่า “ ก่อ จำใจ หนูเราก็ยอม ”

ราชกิริยานไปตัวย แท้ไม่แปลกดอกนัฟฟ์บ่ เราก็มีรากะที่
เห็น ก็อย่าไปปิดกันขันเข้าชักแดกน"

"พกนกเข่นน", แซ่บพด "แท้พ่อคิดถึงสีสาวกไม่ได้
มั่นคงทกไปเป็นของคนอื่นเดียวแล้ว" มันรักเราหยอกไป เมื่อไห
มันชอบมาเดินพนอยุทธา แล้วกรองอย่างคึกคิคกเสียด้วย"

"มันเดินพนขาดนเหมือนกันแห่งพ" สาวก พด ตัวย
เสียงถอน

น้ำใจสังสาร ไม่อยากให เทเกหงส่องน้ำเก็บสลดมากนัก
 เพราะไหน ๆ ก็ไม่ได สสาวกคืนมาแล้ว จึงพคุณว่า "ชั่วนัน
 เดอะหลาน อายุยาวรองให ไปเลย เราไปซื้อจนนกนกนติกกว่า"

"คุณน้ำครับ เอาสักงี้คุยหนูไปรู้ใจหมัดคุณนา" แซ่บ
 พด ทางม่องตกระปองออมศินของเข้า ชั่ววัน ไวบันหง "เก็บไว
 นานแล้ว ก็ยังไม่พอจะซื้อราชากิริยานให หนสนอยากใหรอด
 จักริยานเสียแล้ว"

"ห้าอย่างนั้นไม่ต้องยกหลาน เทยกระ晦มีตกระแหน่มากก็
 สองบแล้ว จะมาเลิกเสียง่าย ๆ กเป็นคนไม่มีมานะนั่น" น้ำใจ
 ถอน "พยายามกระ晦มีตกระแหน่มเรออย ๆ ไปเถอะ ถ้าเมื่อไหเงิน
 พอกที่จะซื้อราชากิริยานแล้ว แท้หนูยังไม่อยากซื้อ ก่อไปก้าหน
 ซายากใหอีก หนูก็เอาไวซื้อของอื่นๆ"

เข้มได้คิดขึ้น เหลือบไปดูกำปองอยู่สินธีกหน แล้วพอกว่า “ถ้าอย่างนั้นหนูจะเก็บท่อไป หนูอยากเป็นคนมีมานะ ไก่กัน ถูกใจ”

ทั้งสามคนพา กันขึ้นรถไปตลาด ทางของขายท่าง ๆ เป็นที่ เพลิดเพลิน นา无私เดือยชื่อขุนน์ ที่เก้าหงส่องชุม และชุมของ อนบ้าง แล้วขวนกันกดับ ก่อนมาถึงบ้าน ฝนพำลงมาเดือน้อย ทำให้เบิกบานบ้าง ถึงกระนั้นก็หนาเงา กันอาหารเย็น หมอนจะ เดียวเข้าประตู เข้มเดินอย่างหงส์ เพื่อบีบประทีกวน นา无私 และสารกิตรุงไปยังเรือนใหญ่ ขณะที่เข้มกำลังใส่กอลอนอยู่นั้น เขากลับไปเห็นสีท่าจะไว้ระหว่าง ศรีคล้ายกะท่าย ตีหม่น ๆ ค่อนข้างผอม กำลังค่อย ๆ เทินขั้มถนน จะมาทางประตู เขามีจ้องๆ เพื่อให้เห็นถูกตัวอะไรแน่ ใจเห็นทก ๆ ด้วยความแปตกิจ

“เอ คงไม่ใช่สีสวัดพยัคฆ์นั่น” เขาก็ในขณะที่สีท่าทวนนั้น อยู่ ๆ เทินไป เท่านั้น “แท้ท่าไม่ศรีคล้ายกัน เป็นแต่เจ้าสีท่า ซึ่ง ๆ เทินไป เท่านั้นมา “แท้ท่าไม่ศรีคล้ายกัน เป็นแต่เจ้าสีท่า ทกนั้นผอมมากและคำไป จ้า ไว้แน่แล้ว” พลางเบื้อบรรคุยกับ トイเรว่า ค่อย ๆ อุ้มแมกทวนนนน มั่นคงอิติโภยมากทเดียว แม้จะ ร้องขอ ก็มากแบบไม่มีเสียง “สีสวัด สีสวัด สีสวัด ไว้เชย น่าสังสารเหลือเกิน ไป จะพาไปกินนน”

พอน้ำดีเห็นเข้า ก็มารับสีสวัดไปให้ กันนนชั่งอุ่น ๆ

เช้านรุ่งขัน สารภาพว่า “ ทนนั้งแรงขันมากแล้ว แท้จริง ”

คงจะมีใครແກบນไปเที่ยวศรีราชา เห็นมั้นออกไปเพ่นพ่าน
อยู่นอกบ้าน กับความงามมา แต่เขาก็ไม่ได้เดินลงมุนคุน ก็ ปล่อย
ให้มั้นออกตามหา หรือไม่ก็ ไม่รู้ว่า ภาระนี้ มนต์เสน่ห์

แม่ของเทกหงส่องพากน “เจ้านางไม่ใช่คนเดียว
แล้วหาผู้ช่วยฯ มาดูกัน” รุ่งอรคราชเรียบเรียงในแบบฉบับมี

“ ราชทั้งหลายยกเสนาณฑ์ให้ เพื่อแก้ไขสังกัดนัก ”

พ่อพึ่น เมืองดบมมากบ้านในกวางเมียน และ “ไก่เห็นสีสาก”
“มนต์ห้องเข้าไปเนื่องของการปอย ในกระเบื้้า ที่ก้ออย่างสายหรา และ
มีใบงาน ฯ ผูกคออึกทวย” แล้วก็บ่งลงพุดหือเป่า “แซมและ
สาวก คงให้รถการยานธุรกิจกันกราบเนย”

“ถ้าให้อย่างนั้นละก็ หนูคิดไม่ออกเขี้ยวคือ ศันพอ” อาจารย์พะ พะ แล้วหัวเราะไปอย่างพ่อ แต่ใจก็เห็นด้วยความยุ่งเหงะ

พ่อหัวเราะขยับขา “ รอเยาไว้ส่องความชั่นดีแก่ สวะ
เมื่อฉัน ให้ร่างวัว แล้ว เตอะ สารภี หนึ่ง ส่องความยินดี
เดียว เสือพ่อจะยืนหมก ปลดอย ให้หนูไปนอนอกเตยะลูก ”

ท่องากันนอกเหอนหนัง สมาคมสังเคราะห์สกุลการ
ประภาศท่าเดียงหล่ายอย่าง รวมหงแมกตวย พอช่วยจักการ
ลงชื่อส่งสี่สวางเข้าประภาศ พอถกนักหมก แม่ช่วยผูกใบ
สพายกอมนอย่างบรรยาย เอาแพรท่อนสันกลบในกระเช้าแห่ง^{ชัย}
ให้น้ำดี แล้วนำไปส่งที่กระเจาเมประภาศแม แซ่บและสารภีเข้า^{ชัย}
ไปยืนอยู่ข้างส่วนหง ใจส่วนหงนี้ไปรอน ๆ มองฟังคน
ทากลงมัน นยนทาสพาของมนเควาหา ใจส่วนหงเป็นมันน่า
ดู เมื่อคนะกรรมการพิจารณาทากสินเสรีแล้ว กันนำเข้าบ้ายชนะเลิศ^{ชัย}
มาผูกทักระเข้าของส่วนหง ประภาศว่า ให้ทากสินให้แมวชัยส่วนหง
ทุ่งรากตปะเกหส่วงงาม ชิงเป็นจำนวนเงินรางวัล ๕๐ บาท
รุ่งขัน แซ่บและสารภีร้ากburyานสำหรับเทกคนหนึ่ง
เป็นเครื่องเด่นเพมนรุ่ง เทกหงสูงที่ไมาก

พิมพ์ที่ บริษัทเบรซชาช่าง จำกัด (แผนกการพิมพ์)

ถนนสุพารษยา พระนคร

นายเสง เหตระกูล พุฒพัลชัย โภณฑ์ ๒๔๘๖

