

ເງື່ອງ

(เป็นเรื่องที่เกิดในเม่นดินน้ำซึ่ง)



(ก. ฉบับที่ ๑๙ ผู้จัดทำที่ ๐.๒ เก็บเงินเนื้อหา)

เจ้ารับเกินก้อน คันเหตุยังจังหวะเมื่อเราระบุมาท่านอาจารย์ซึ่งเดิม
ซึ่งเด่นให้ไปเก็บข้าวเก็บข้าวซึ่งเรื่องของคนอื่นเรามาหากันก้อนเดียวเกิด^๔
พุดเล็กดึงข้าว ก้อนนั้น เก็บร่วงเข้าเด็กน้อยที่นั่นและเห็นหัวผ้านั้น
สวยงาม จึงให้กันใช้รูปเป็นเอกสารมาจากเพกานเดียวที่จะบอก
เห็นเป็นศิริยะกันก็คงใจ ตนควรจะพุดถึงความเด็กเมื่อวันนี้ถ้าเด็ก
น้อย ก็ขอเชิญครูชีวิตเด็กนี้ศึกษาในไทย ภัยเมืองศักดิ์สิทธิ์
ซึ่งเป็นที่ว่าเมืองเชก เพราะอยู่น้ำด้วยดีคงต้องยกศรีสุราษฎร์ ทั้งนี้
ย่านาจหนือเข้าเมืองโภคริษฐ์ป้องคุ้ย เดียวเด็กเด็กเห็นหัวกัน
ห่อผ้าจังนี่ก็ภายนโภคริษฐ์ จึงให้หาเจ้าเมืองรัตน์โภคริษฐ์ซึ่งในย่านาจ
ศักดิ์สิทธิ์เมืองเชก บัดนี้มีคนร้ายสามารถดักเราเด่น พอก
ท่านจะออกไปที่นับจันทร์ค้วนนั้นผู้กระทำด่องดังนี้คงมาท่าไทยให้ดัง
ใจ มีคนนักงานหงหดสายจะไม่หันความผิด พากเจ้าเมืองโภคริษฐ์
ต่างกันนั้นตามออกไปเรียกให้หมายหารแตะน้ำใช้ประจ้าต่านดูรอง
ตัวออกดื้บรองรับ

ฝ่ายใจคิดเงาครั้นใช้ให้กันเหตุยังดุดายเมื่อไงแต้ว จึงก้อน
ใบขังบ้านเดียวง่อนด้วย ซึ่งวันเด็กให้ใจเงาหมายหารที่สอง
แยกเห็นพระอาจารย์ก้อนน้ำให้มีความยินดี จึงถามว่าท่านอย่างไร
ใบขังนั้น ปลดอยให้ข้าพเจ้าทั้งสองอย่างเดียว ใจคิดเงาบ่อว่าเมื่อ
เราเดินออกไปรั้งนักหมาอย่างดีอย่างดี บังเอิญหันคนๆ กัน
หนึ่งถือถุงอัปะเดินมา ข้าพเจ้ากรรชนกันรัวอีกปะหันด่องมาที่ดี
อันราดีกัน กันเรื่อยไปดึงรักษาเพียงนี้ เดียวง่อนจะดีกว่าข้าพเจ้า
คือว่าท่านอย อาจารย์คงจะได้เงินทองมากน้ำเป็นแน่ ใจคิดเงาคง
ว่าที่หนึ่งได้ เราเก็บได้อันหนึ่งก่อต่อลงในในกระเบื้องอันนั้น โภคริษฐ์
ว่ากระเบื้องเราเจ้ากรรชนรากไว้ อีกปะหันดูรักกันดอนดีเมื่อถัด
ถูกหัวใจรัก ว่าอีกปะหันเด็กน้ำให้นั้นไม่เหตุยมันดันเดียว กันที่
สามให้พังหักนั้นค้างอกหัวเราะไม่ได้ เดียวง่อนด้วยก็จะแจ้งให้กัน
ให้รักให้ดู กองขังกอนให้ใจคิด จงพักยุ่งข้อสังฆาวันวัน
ครั้งรุ่งรุ่นใจกันน้ำรักด้วยจะดีไป เดียวง่อนด้วยเห็นว่าใจคิดเงา
ไม่ยอมพักความเรื่องเดียว จึงหันเงินออกนำมาให้หัวใจคิด
เพื่อต่อหัวรับอยาไปปางค่าใช้สอยของทางการ ใจคิดเงาไม่ยอมรับ^๕
เงือกหัวใจนักดูดองน้ำเข้าไปล้ำนาคเขยในตุ้ยขอนน้ำ ชื่องอนเด็กให้
พังหักรับสักขันว่า เมื่อกันอย่างอาจารย์เห็นว่าเงินเท่าหัวหักหนัก
ร้าพเจ้าฯ ขอนเป็นผู้รุ่งเรืองในเมือง คุณข้าพเจ้าก่อตัวว่าในกด
กาง เกิดอกขายากดอนที่พักสะอาดหารการกินจะได้อาหารยัง
ค่านวนนั้น ถ้าขันดองน้ำปะจับบ่วยๆ อย่างที่เคยมารั้วอาการจะ
จะหนัก เพราะอาจใช้รากขันมัตทุรัชสักกรุงหนัง เดือดเนื้อ
ร้าพเจ้าเท่านั้นคงมีคนด้านวนมากกว่าในหัวหรือ ใจคิดเงาจะ
ถ้าถ้าเรียนนั้นท่านเป็นกันบกไปเกิด ซึ่งวันเด็กน้ำรับเขามาใส่หัว
ผ้าไว้ ใจคิดเงาจังถามว่าท่านหงหดสองเป็นนายหัวเรืออยามาดัน
หักหงษ์วิชาคีบะโรงเรือหัวไม่ กองหงหดสองตอบว่าจะถามท่า
ร้าพ ร้าขอนบอกว่าจริงว่า ของจารุ๊วิชช์เพด়েছা বাস্তুমত
กระบวนการแต้ว การบันน้ำขันที่สูงพอดีหัวใจไม่พัชๆ ใจ
กันเจ พกว่าล้วนนั้นท่านเจ้าห่อหนานรุ่นไปเรือนก็รือบันเพกาน
อาจารย์รุ่นน้ำท่านนั้นผิดมีชริว ซึ่งวันเด็กน้ำรุ่นน้ำไป
หักหงษ์เรื่องไว้กับน้ำรือเพกาน แต่ถามว่าท่านอยอาจารย์หัวผ้า
หัวหรือ ใจคิดเงาจะว่าเห็นด้วยกันร่วงกันร่วงกันร่วงกันร่วงกันร่วง
พุดถ้วนบอกว่าพอกเราจงไปกันเด็ก ซึ่งวันเด็กน้ำรุ่นน้ำไป
ว่าท่านอาจารย์ก่อร้าพเจ้ากัน ร้าพเจ้าจะนั่นรุ่นไปเจาห่อผ้า
ให้ ก้อนดูน ใจคิดเงาตอบว่าถามซึ่งในมีขาง่ายนั้นจดเรื่อง
ก้าวะไรให้เป็นบุญกุณหัวใจ ธรรมชาติเจ็บของเราเข่นนั้นดู
กัน หัวหรือ ซึ่งวันเด็กน้ำรุ่นน้ำก็คงใจว่า คาดหัวใจน
ก้อนหัวใจเดรากด้วหัวอย่างใจไม่ยอมให้เจา ใจรายนี้ไปด้วย ก็คง
น้ำเดือนใจขักกรนจะพูกก็พูกไม่ออก คำถ่องค่านั้นถ้าเดียวง่อน
ให้ เกินความใจคิดเงาจะออกจานน้ำไปโภคิดใจดีที่ย ครั้นถึงเร
คงใจอี คงเหลาชั้นฟากันเดินไปกันน้ำร้องเตือนหัวหนัง ใจ
เงาเดียวว่าเราควรเข้าไปหาสุราเสพรังในเด็ก ซึ่งวันเด็ก
จะดูอกคัวเพราก รุ่นน้ำรุ่นน้ำหัวใจรุ่นน้ำหัวใจรุ่นน้ำหัวใจรุ่นน้ำ

ชุมชนพากนยาทหารรัตน์เรืองเก้าเมืองคงคือปี ๗๙
เกี่ยวของก้าวหน้าร้ายที่กดดันชาวบ้านที่ร่ำรวยในแขวงไว้บนรัฐในเชิง
หนึ่งเจ้าเมือง ก้าวเดินมั่วสุมกันอยู่ในโรงเตี๊ยมน้ำเพื่อติดหาดทูมาน
กับศักดิ์ศรัทธาให้ได้ เมื่อได้ยินเห็นทั้งสองกับห้องรัตน์โภคิน
กันถึงเรื่องห้องของเจ้าร้ายไปแขวงบ้านເທດฯ จึงเข้าใจว่าเป็นเรื่อง
เดียวกับเรื่องที่ศักดิ์ศรัตน์ใจเดิม แต่ยังเห็นคนทั้งสองแห่งต้องพิรุช
ก็ยังคงเดินหน้าขัน เพราะจะหดลงด้วยความจ้าวกระซิบกันว่าเป็นรัฐ
เจ้าที่เป็นกุนร้าย เดือนทั้งสองนี้ต่างศักดิ์ศรัตน์ร้อยหน่วย ดัง
พากันจับกามาทึกกังสานนิได้กระพริบ ซึ่งก่อนถัดมาโดยรัตน์เจ้า
หารูไม่ถูกจะมีเรื่องอะไรก็รู้น ขอจากนักกิจกรรมที่ให้
เอาหอยเงินไปแขวงเสียที่เพศานฯ ไม่นี้เงินทองซื้ออะไรกัน ก็รู้
รับประทานอาหารก่อมาจะอิ่ม ใจคิดเรցจังทุกชั้นด้วยเดียวขันด้วย
ก่า หอนน้ำท่าน.อยู่ในไปแขวงไว้ที่บ้านเพศานแน่หรือ ซึ่งก่อน
ถักกอบว่าท่านยังมีหน้าอกงามอีก ท่านเป็นคนให้.อาไป
แขวงที่ดีกว่ายังท่าเดิมเดียวให้ ผู้ชายชุนนางนายทหารชั้นบางผู้ ให้เม
คุณคนดับกุนร้ายในหมู่นั้น น้ำเดื่อชื่อชุนไก่ให้พังกันกังสานฟัก
ชาเป็นน้ำ ชนนน์ก์สำคัญเขามีบุพนพนว่าทางจะเป็นคนพากัน.อยู่กีเคน
ยกวิ่งมาคนเดียวเจ้าที่ร่ำไปแขวงไว้ที่บ้านมีหัวมีง จึงเดินเข้าไป.ก็ต
ลูกพก ห้องของที่บ้านเพศานนนพากันท่านเป็นคนเดียวในแขวง
แห่งนี้อยู่ด้วยกัน ให้หนอเห็นด้วยรับว่าซัพเจ้าเป็น คนเจ้ารัตน์ไป
แขวงเด่าชุนไก่พังกันน้ำจังดูบัวเดียว ขอเชิญท่านไปแล้ว
กัวเจ้าที่สำคัญ เรายังไม่มีน้ำที่จะพุดให้มากกว่านี้ ดะพุดแต่ก้าวเดียว
ว่าจะตามเราเมื่อเดียวกันให้ถึงกับถูกด้วย ซึ่งก่อนถัก
ศักดิ์ศรัตน์ให้เย้ง ใจคิดเรցหัวน ถัดพูกตัวไปก็ไปจะเดียวจะ
ไร แรกถูกผู้ชายหน่องกัน ค่าอาหารที่เราคิดพากจะเป็นผู้ชุดก
ร่วงเป็นไร เด่าชุนไก่จึงอาสาหาร หนูเรา จะขอให้เจง
ซึ่งก่อนถักให้พังกันน้ำด้วยน้ำดันหนูใจดันนกอ พระ ยาลาเรย์ กงจะ
เด่นด้วยดูดกินของบุเดียวขันด้วย จังทั้งสานกันให้ก้มหน้ารีบ กิน ด
อิ่ม เด่าชุนไก่ให้กันใช้คิดเงินรุ่นหนวดกับดักกันสูบคำถึงเหลาเด็ดฟ้า
กันของจาก้า โรงเตี๊ยบตรงไปยังเว้นห้องที่ร่ำระกวน เด่าชุนไก่จึง
หันมาพกว่าศักดิ์ศรัตน์อยู่กันที่พากเจ้าม้าดะห้อง อาชีวไปแขวงไว้ใน
เพศานนน ร่วงกายชุดผู้ชายอยู่ที่ไหน จังมาให้หัวจัง
ให้อ.พระเจ้าวิ้ดาย ซึ่งก่อนถักให้พังกันน้ำให้มีความประหลาด
เป็นอันมาก หัวยนรุ้งให้หนอเห็นว่ามารอย่างไร ไม่ถูกย่างไร
กอบว่าคนภายในที่ให้หนอเรามาไม่รู้ด้วย เด่าชุนไก่ก็ เจ้าปัน
ผู้ที่พุดในโรงเตี๊ยบเมื่อ กันน้ำให้หนอว่า เจ้าห้องชั้นไปแขวง
ไว้บ้านเพศาน ซึ่งก่อนถักก์รับว่าพุดจริงแต่ถ่องว่าเราถ่องกัน
เป็นชุนนางนายทหารปรบผู้ร้ายของเมืองด้าน เจ้าชูรือซึ่งก่อน
ถักกันน้ำให้ศักดิ์ศรัตน์ ห้องจันรุ่นก็ขอพระอาทิตย์ใจคิดเรց
แห่งวัดเด่องอิเนย์ เรายังสานได้รับคำสั่งของกันใจสั่งให้มีดับ
อ้ายห้องนรรษาย์สำคัญ แต่ก็เด่าถึงเมืองนี้ให้ใจคิด.จะทดสอบ
เจ้าห้องชั้นไปแขวงไว้บ้านเพศานให้เด่าชุนไก่พังกันจะดัง ทุก
พ้องหยิน:อาหมายบัญกนรรษาย์ชั้นห้องราชการจะออกให้ ๆ เด่าชุนไก่
เด่าชุนไก่พังกันเด้อดันเกี่ยรรดวนกันในใจว่าเจนค่าอาหารสูบว่าต้องน
เห็นจะเป็นจาก้าศักดิ์ศรัตน์ เก็บที่หมายว่าชั้นผู้ร้ายค้าวิ่ง

សម្រាប់អិលីន

ພາຍໃຕ້ ເຫດການ ສ່າງ ດູບ ຕ້ອງ ແລະ



ໂຮງໝນັ້ນພໍ່ມະນາກ



១	ថាំងតិំនៅ	នាមណ៍
២	គារ បនិយ (ឃើកអុតមេដ)	នាមណ៍
៣	ប៉ូណ្ឌា ពាណិជ្ជ (ភាគីភ័ព្យ-ករណីភ័ព្យ)	នាមណ៍
៤	នាន ម៉ោង ហេវិវឌន ទិំ	នាមណ៍
៥	អតាកិច្ចិន	នាមណ៍
៦	ឯមុទ្ធបឹង	នាមណ៍
៧	ឯមុទ្ធបឹង ឱនចាតាសកាពុន ៣០-១៩	នាមណ៍
	បាយ វេចាទាពួយ ឃាយ អង្គការ វិប័យករណី	

ទំនាក់ទំនងសារជាមុន

ການ ປະ ຕົກຕົກ
ກົມວັນຈຸນາງກົມ ດົກ ດັບອັນກາງກົມ

၁။	ဘားကြီးလွှဲ	မန်
၂။	ပျော်ထံမှာ စိတ်ခိုင် အမြတ်	မန်
၃။	သီရိလွှာ အမြတ်	မန်
၄။	ပျော်ထံမှာ စိတ်ခိုင် အမြတ်	မန်

ବ୍ୟାକିନୀର ପଦମାତ୍ରା

๑	นางอรัญญา เทว์ ทองตระ	๖ ม้วน
๒	ชุดทรายพิมพ์ ในรายการศึกษาดูงาน๑๓-๑๔	๔ ม้วน
๓	รถกังหัน	๒ ม้วน
๔	กุหลาบ กุหลาบ น้ำ แห่งชาวดีรัส (อิง เทอร์ ګریف)	๗ ม้วน

ទំនាក់ទំនង នាករ ថែម

ก	ก้าว	ก้าว

ຮອງໜັງສິນຄໂປຣີ

โรงหนังบางลำภู

๑	ก้าวเดินที่ ๑	ก้าวเดินที่ ๒	ก้าวเดินที่ ๓
๒	ก้าวเดินที่ ๔	ก้าวเดินที่ ๕	ก้าวเดินที่ ๖
๓	ก้าวเดินที่ ๗	ก้าวเดินที่ ๘	ก้าวเดินที่ ๙
๔	ก้าวเดินที่ ๑๐	ก้าวเดินที่ ๑๑	ก้าวเดินที่ ๑๒
๕	ก้าวเดินที่ ๑๓	ก้าวเดินที่ ๑๔	ก้าวเดินที่ ๑๕

ມານີ້ແກ່ອພ້າ ເຊິ່ງທີ່ໂລ ມີເຫັນກາງແດ ມັນກໍ່ອ ກາກ ດ້ວຍທ່ອງນົມໜໍາຫຍາກພ້າ ກາກ ໂກ ກວາງພິນາກຂອງນົມ໌

ជាតិ	នគរបាល	ព្រះអង់មេរោ
កុណវិនិច្ឆាក់ការឃុំ ស៊ា	សំរួលុខិត្ត ស៊ា	
១ ខេត្ត សែន		៣ នំពេជ្រ
២ សំរួលុខិត្ត ស៊ា		៤ នំពេជ្រ
៣ ការឃុំ ស៊ា		៥ នំពេជ្រ
៤ ប៉ុសុមាណី		៦ នំពេជ្រ
(ខាងក្រោម-ខណៈពេក)		
៥ សំរួលុខិត្ត ស៊ា		៧ នំពេជ្រ

ໄຊ หนັ້ນ ພິມ
ກໍາຕູ ॥ ៤
ກີນ ວັນ ດັງ ກາງ ທີ່ ॥ ៨ ດົງ ຖຸກ ທີ່
ບັດ ດັງ ມາຕະຢູມ ຕອນ ॥ ៩ ॥ ៩
॥ ៩ ॥

កំពុងទេស, ក, វិរាង អនុញ្ញារ ពេជ្យ

- ១. ចិន វីណ ចិនការ ទៅ សាគកិន គិយា
- ២. វោរាជិនកោរ នៃវិន សាគកិន ៣៥ នាក់
- ៣. ដំរើបុគ្គ
- ៤. កែក ិក កោរ កវាប
- ៥. អិត កាយ សិក្ស កែខ និង ៤ នាក់

โรงหนังพัฒนาภูมิ
ก็ต่อ วันอังคารที่ ๒๖ กันยายน พ.ศ.๒๔๗๙
เป็นทัน ไป

จะชายหนัง เค วารากุล วันเข้า นัน
ไปรักภูมิ หนัง ที่ จะชาย ก็ต่อ:-
วันอังคาร ชายไปรักภูมิ พัฒ
น้ำย วันอังคารที่ ๒๖ กันยายน โรงหนัง
น้ำย วันพุธที่ ๒๗ กันยายน โรงหนัง
น้ำย

น้ำย วันกร	„	พัฒ
น้ำย วันเสาร	„	วันศุกร โรง
น้ำย เวลา		
น้ำย วันอาทิตย	„	วันอาทิตย โรงหนัง