



รายงานประจำปี ๒๕๖๓

สำนักหอสมุดแห่งชาติ

กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม

NATIONAL LIBRARY OF THAILAND

ANNUAL REPORT 2020



รายงานประจำปี ๒๕๖๓

สำนักหอสมุดแห่งชาติ
กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม



หอพระสมุทวชิรญาณสำหรับพระนคร
(ตึกถาวรวัตถุหรือตึกแดง) ในรัชกาลที่ ๖

กองบรรณาธิการ

รายงานประจำปี ๒๕๖๓ สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการเผยแพร่ และประชาสัมพันธ์ผลการดำเนินงานในรอบปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ซึ่งได้ดำเนินการตามแผนงานและโครงการที่วางไว้ครบถ้วนในด้านทรัพยากรสารสนเทศ การบริการ กิจกรรม และนวัตกรรมไปสู่วิสัยทัศน์ที่หอสมุดแห่งชาติเป็นแหล่งภูมิปัญญาระดับนานาชาติที่มีความทันสมัย และสมบูรณ์ด้วยทรัพยากรสารสนเทศ มุ่งใช้นวัตกรรมเพื่อการบริการสู่ความเป็นเลิศ

คณะผู้จัดทำขอขอบคุณผู้เกี่ยวข้องทุกกลุ่ม/ฝ่าย และหอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาคที่กรุณาให้รายละเอียดข้อมูลต่างๆ เพื่อประกอบในการจัดทำรายงานประจำปีเล่มนี้จนสำเร็จลุล่วงด้วยดี หวังว่าจะอำนวยความสะดวกแก่หน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้สนใจทั่วไปได้รับทราบและเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ และความก้าวหน้าของสำนักหอสมุดแห่งชาติได้เป็นอย่างดี

สารบัญ

หน้า

โครงสร้างองค์กร

๑

สถิติการดำเนินงานของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

บุคลากรสำนักหอสมุดแห่งชาติ

๑๒

กราฟวงกลมแสดงจำนวนทรัพยากรสารสนเทศของสำนักหอสมุดแห่งชาติ ๒๕๖๓

๑๓

จำนวนทรัพยากรสารสนเทศดิจิทัลใน D-Library

๑๔

กราฟวงกลมแสดงจำนวนผู้ใช้บริการของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

๑๕

กราฟวงกลมแสดงผลการปฏิบัติงานการจัดหาและลงรายการทรัพยากรสารสนเทศ ๒๕๖๓

๑๖

กราฟวงกลมแสดงการจัดหาทรัพยากรสารสนเทศ

๑๗

ผลงานเด่นในรอบปี ๒๕๖๓

NLT Smart Library

๑๘

นิวนอร์มัลกับการใช้บริการหอสมุดแห่งชาติ

๒๒

การดำเนินงานด้านต่างประเทศ Read Me a Book: ASEAN - ROK is Reading

๒๔

การดำเนินงานในรอบปี ๒๕๖๓

กลุ่มพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ

๒๖

กลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ

๓๐

กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

๓๖

กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก

๓๘

หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ

๔๐

หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ และห้องสมุดดนตรีทุลกระหม่อมสิรินธร

๔๒

ฝ่ายบริหารงานทั่วไป

๔๔

หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ

๔๖

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก กาญจนบุรี

๔๘

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๕๐

หอสมุดแห่งชาติชลบุรี

๕๒

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่

๕๔

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ นครพนม

๕๖

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ นครราชสีมา

๕๘

หอสมุดแห่งชาติกาญจนาภิเษก สงขลา

๖๐

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ สงขลา

๖๒

หอสมุดแห่งชาตินครศรีธรรมราช

๖๔

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง

๖๖

แผนผังโครงสร้าง
สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร
Organization charts of National library of thailand



หอสมุดแห่งชาติ



นางสาวกนกอร ศักดาเดช
ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ



นางสาวเอมอร เชาว์สวน
นักภาษาโบราณเชี่ยวชาญ



นางสุภาณี สุขอบใจ
ผู้อำนวยการ
กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด



นางสาววาสนา งามดวงใจ
ผู้อำนวยการ
กลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ



นางสาวเนาวรัตน์ ปัญญางาม
ผู้อำนวยการ
กลุ่มพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ



นายทีปวัฒน์ วชิรธรรม
ผู้อำนวยการ
กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก



นางขวัญฤทัย ขาวสะอาด
หัวหน้าหอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
รัชกาลที่ ๙
และห้องสมุดดนตรีพุทธระหม่อมสิรินธร



นางอัจฉรา จารุวรรณ
หัวหน้า
หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ



นายสินธุ์ชัย กล่อมเมือง
หัวหน้า
ฝ่ายบริหารงานทั่วไป

หอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาค



นางทัศนีย์ เทพไชย
ผู้อำนวยการหอสมุดแห่งชาติ
จังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ



นางกันยา แต่เจริญวิริยะกุล
ผู้อำนวยการหอสมุดแห่งชาติ
เฉลิมพระเกียรติ ร.๙ นครราชสีมา



นางวราภรณ์ วสุนธรรัตน์
ผู้อำนวยการ
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่



นางปรทิพย์ โพธิ์ทอง
ผู้อำนวยการ
หอสมุดแห่งชาตินครศรีธรรมราช



นางสาวธนาพร ชูชื่น
ผู้อำนวยการ
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี



นางสาวระเปียบ หงส์พันธ์
หัวหน้า
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก กาญจนบุรี



นางอุษา ตูลารัตนพงษ์
หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติชลบุรี



นางลัดดาวัลย์ ทิพย์สิงห์
หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ นครพนม



นายสมชาย หอมจันทร์
หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติกาญจนาภิเษก
สงขลา



นางสุปราณี นิลติป
หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ
สงขลา



นางตรีทิพย์ บัวริน
หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ตรัง

ประวัติและพัฒนากำหนดหอสมุดแห่งชาติ

หอสมุดแห่งชาติ เป็นแหล่งข้อมูลทางวัฒนธรรม ซึ่งได้รวบรวมรักษาและอนุรักษ์มรดก ทรัพย์สินทางปัญญา ที่คนในชาติสร้างสรรค์ในรูปของเอกสารลายลักษณ์อักษร คือต้นฉบับหนังสือตัวเขียนได้แก่ จารึก คัมภีร์ใบลาน หนังสือสมุดไทย รวมทั้งหนังสือตัวพิมพ์ ได้แก่ หนังสือ วารสาร สื่อโสตสารสนเทศ และสื่อโสตทัศนวัสดุต่าง ๆ เป็นต้น

กิจการของหอสมุดแห่งชาติมีรากฐานสืบเนื่องมาจากพระมหากรุณาธิคุณในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ซึ่งได้ทรงริเริ่มก่อตั้งหอพระสมุดวชิรญาณขึ้นเมื่อพุทธศักราช ๒๔๒๔ ครั้นถึงวันที่ ๑๒ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๔๔๘ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้รวมหอพระสมุดวชิรญาณ หอพระมณเฑียรธรรม และหอพระพุทศาสสนสังคหะ จัดเข้าเป็นหอพระสมุดสำหรับพระนครแล้วพระราชทานนามว่า “หอพระสมุดวชิรญาณสำหรับพระนคร” มีสถานที่ตั้งอยู่ ณ ตึกศาลาสหทัยสมาคมในพระบรมมหาราชวัง

พุทธศักราช ๒๔๕๙ หอพระสมุดวชิรญาณสำหรับพระนครจึงย้ายออกมาอยู่ที่ตึกถาวรวัตถุ ริมถนนหน้าพระธาตุ หน้าวัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎิ์ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวได้เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดหอพระสมุดฯ เมื่อวันที่ ๖ มกราคม พุทธศักราช ๒๔๕๘

พุทธศักราช ๒๔๖๙ เมื่อพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จลี้ภัยราชสมบัติแล้วโปรดเกล้าฯ ให้แยกหอพระสมุดวชิรญาณสำหรับพระนครออกเป็น ๒ หอ คือ หอพระสมุดวชิราวุธ ตั้งอยู่ที่ตึกถาวรวัตถุเช่นเดิมให้เป็น ที่เก็บหนังสือฉบับพิมพ์ และหอพระสมุดวชิรญาณให้ใช้สถานที่พระที่นั่งศิวโมกขพิมานในบริเวณพระราชวังบวรสถานมงคล ให้เป็นที่เก็บหนังสือตัวเขียน และโปรดเกล้าฯ ให้เรียกรวมหอพระสมุดทั้ง ๒ ว่า “หอพระสมุดสำหรับพระนคร”

พุทธศักราช ๒๔๗๖ รัฐบาลได้จัดตั้งกรมศิลปากรขึ้น และมีพระราชกฤษฎีกาแบ่งส่วนราชการ เมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม พุทธศักราช ๒๔๗๖ กำหนดให้หอพระสมุดสำหรับพระนครมีฐานะเป็นกองหนึ่งในกรมศิลปากร เรียกว่า “กองหอสมุด” และเปลี่ยนชื่อจากหอพระสมุดสำหรับพระนครเป็น “หอสมุดแห่งชาติ” มีแผนกขึ้นในกองหอสมุด ๒ แผนกคือ “แผนกบรรณารักษ์” และ “แผนกบันทึกเหตุการณ์”

พุทธศักราช ๒๔๙๐ หม่อมเจ้าหญิงพูนพิศมัย ดิศกุล ทรงมอบหนังสือต้นฉบับเอกสารและเครื่องใช้ส่วนพระองค์ หลากอย่างของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพให้แก่ ส่วนราชการหอสมุด โดยสร้างตึกขึ้นอีกหลังหนึ่งในบริเวณหอสมุดแห่งชาติเป็นที่เก็บรักษาและบริกาการศึกษาค้นคว้า โดยให้ใช้ชื่อตึกหอสมุดใหม่ว่า “หอสมุดดำรงราชานุภาพ”

พุทธศักราช ๒๕๐๔ ได้มีพระราชบัญญัติปรับปรุงส่วนราชการในกรมศิลปากรใหม่ โดยได้ตั้งกองหอสมุดแห่งชาติขึ้นมี ๓ แผนกด้วยกันคือ แผนกหอสมุด แผนกหนังสือตัวพิมพ์ และแผนกหนังสือตัวเขียนและจารึก

พุทธศักราช ๒๕๒๐ รัฐบาลได้อนุมัติให้ก่อสร้างอาคารเพิ่มขึ้นอีกหลังหนึ่ง ทางด้านทิศเหนือของอาคารหอสมุดแห่งชาติ เรียกชื่อว่า หอวชิราวุธานุสรณ์ เพื่อใช้เป็นสถานที่เก็บรวบรวมและให้บริการพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว อีกทั้งเป็นพิพิธภัณฑ์จัดแสดงพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจในรัชกาลที่ ๖ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ครั้นทรงดำรงพระอิสริยยศ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้ามหาวชิราลงกรณ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ ทรงเปิดอาคารเมื่อวันที่ ๑ มกราคม ๒๕๒๔ อันตรงกับวันพระราชสมภพครบ ๑๐๐ ปี

พุทธศักราช ๒๕๓๖ หอสมุดแห่งชาติมีนโยบายจัดตั้งหอสมุดแห่งชาติ ๔ มุมเมืองในส่วนกลางขึ้น เนื่องจากตระหนักถึงการขยายตัวของกรุงเทพมหานครที่มีประชากรมากขึ้น การคมนาคมเริ่มคับคั่ง ประกอบกับจำนวนผู้มาใช้บริการที่หอสมุดแห่งชาติมีมากขึ้นเกิดความแออัดของสถานที่ ดังนั้นเพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าวจึงได้จัดทำโครงการหอสมุดแห่งชาติ ๔ มุมเมือง เสนอคณะรัฐมนตรีซึ่งได้เห็นชอบในหลักการตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๓๖ หอสมุดแห่งชาติ ๔ มุมเมืองแห่งแรกคือ หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบังเฉลิมพระเกียรติเริ่มก่อสร้างเมื่อเดือนมีนาคม ๒๕๓๙ แล้วเสร็จในเดือนมิถุนายน ๒๕๔๐



ตึกถาวรวัตถุที่ตั้งหอพระสมุดสำหรับพระนคร (อดีต)



อาคาร ๑ สำนักหอสมุดแห่งชาติ (ปัจจุบัน)

พุทธศักราช ๒๕๓๙ ได้ก่อสร้างอาคารหอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ เชื่อมต่อกับอาคารห้องสมุดดนตรีพุทธระหม่อมสิรินธร เพื่อให้เป็นศูนย์รวบรวมผลงานเพลงพระราชนิพนธ์ในลักษณะของสื่อโสตทัศน์ หนังสือ เอกสาร และโน้ตเพลงรวมทั้งพระราชกรณียกิจที่เกี่ยวกับการดนตรีในรูปแบบของสื่อสารสนเทศ เช่น รูปภาพ ปฏิทิน และสุจิตร์ เป็นต้น นอกจากนั้นยังเพื่อประโยชน์แก่การอนุรักษ์ เผยแพร่ ศึกษาค้นคว้าอีกด้วย พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงพระมหากรุณาธิคุณ โปรดเกล้าฯ เสด็จพระราชดำเนินทรงประกอบพิธีเมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน พุทธศักราช ๒๕๔๐

พุทธศักราช ๒๕๔๔ หอสมุดแห่งชาติได้ก่อสร้างอาคารคลังสิ่งพิมพ์ขึ้นหลังหนึ่ง เป็นอาคารสูง ๕ ชั้น ณ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ก่อสร้างแล้วเสร็จในปี ๒๕๔๘ เพื่อเป็นสถานที่เก็บรักษาหนังสือที่ได้รับตามกฎหมาย

พุทธศักราช ๒๕๕๒ หอสมุดแห่งชาติได้รับงบประมาณการก่อสร้างอาคารหลังใหม่บนพื้นที่เดิม โดยรื้อถอนอาคาร ๒ หลัง คือ อาคารหอพระสมุดวชิรญาณ (อาคาร ๒) และอาคาร ๓ โดยมีแนวคิดให้เป็นอาคาร หอสมุดแห่งชาติที่ทันสมัย และมีระบบป้องกันการสงวนรักษาทรัพยากรสารสนเทศที่เหมาะสม นายธีระ สลักเพชร รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมในขณะนั้น เป็นประธานในพิธีวางศิลาฤกษ์ เมื่อวันที่ ๒ กันยายน ๒๕๕๒ การก่อสร้างแล้วเสร็จและเริ่มเปิดให้บริการเมื่อวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๕๔

พุทธศักราช ๒๕๕๘ หอสมุดแห่งชาติดำเนินการปรับปรุงตึกถาวรวัตถุทั้งอาคาร จัดเป็นหอสมุดปียมหาราชรฤกสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิด อาคาร เมื่อวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๕๘

พุทธศักราช ๒๕๖๑ หอสมุดแห่งชาติดำเนินการปรับปรุงอาคารด้านหน้าหอสมุดแห่งชาติ เพื่อจัดทำห้องสมุดไร้หนังสือ NLT Smart Library เน้นการให้บริการการอ่านด้วยเทคโนโลยีผ่านทางออนไลน์ โดยผู้ใช้บริการสามารถเชื่อมต่อกับเครือข่ายอินเทอร์เน็ตของหอสมุดแห่งชาติเพื่อใช้บริการดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติผ่านทาง Smartphone หรือ Tablet

ปัจจุบันหอสมุดแห่งชาติ ถนนสามเสน กรุงเทพฯ เปิดบริการทุกวัน วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๘.๓๐ น. และวันเสาร์ – วันอาทิตย์ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. โดยมีบริการพื้นฐานต่าง ๆ ได้แก่ บริการสืบค้นข้อมูลรายการทรัพยากรสารสนเทศด้วยระบบคอมพิวเตอร์ผ่านระบบออนไลน์ และอินเทอร์เน็ต บริการหนังสือทุกสาขาวิชา บริการวารสารและหนังสือพิมพ์ฉบับปัจจุบันและฉบับล่วงเวลา บริการสื่อโสตทัศน์ บริการค้นคว้าหนังสือตัวเขียนและจารึก บริการหนังสือหายาก และบริการสิ่งพิมพ์ภาษาจีน นอกจากนี้ยังมีบริการพิเศษ (e-service) ที่แตกต่างจากห้องสมุดประเภทอื่นๆ คือ บริการเลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ (ISBN) บริการเลขมาตรฐานสากลประจำวารสาร (ISSN) บริการข้อมูลทางบรรณานุกรมหนังสือ (CIP) และบริการจัดแจ้งการพิมพ์ ตามพระราชบัญญัติแจ้งการพิมพ์ พ.ศ. ๒๕๕๐

สำหรับ NLT Smart Library เปิดให้บริการทุกวัน วันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา ๐๗.๐๐ - ๒๐.๓๐ น. วันเสาร์ - วันอาทิตย์ เวลา ๑๒.๓๐ - ๒๐.๓๐ น.



หอวิชาฐานุสรณ์



หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙
และห้องสมุดดนตรีทุลกระหม่อมสิรินธร



หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ



คลังสิ่งพิมพ์



อาคาร SMART LIBRARY

วิสัยทัศน์

หอสมุดแห่งชาติเป็นแหล่งภูมิปัญญาระดับนานาชาติที่มีความทันสมัย และสมบูรณ์ด้วยทรัพยากรสารสนเทศ มุ่งใช้นวัตกรรม เพื่อการบริการสู่ความเป็นเลิศ

ภารกิจและหน้าที่ความรับผิดชอบ

๑. ดำเนินการสำรวจ จัดทำ รวบรวม จัดเก็บ และสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาด้านทรัพยากรสารสนเทศในรูปของสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และเอกสารโบราณ
๒. ศึกษา วิเคราะห์ วิจัย ดำเนินงานด้านเทคนิควิชาการบรรณารักษศาสตร์ สารสนเทศศาสตร์และเทคโนโลยี สารนิเทศ ตามหลักมาตรฐานสากล ตลอดจนให้การฝึกอบรมแก่บุคลากรของหน่วยงาน และสถาบันการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ
๓. ให้บริการและส่งเสริมการอ่าน ศึกษา ค้นคว้า และวิจัยแก่ประชาชน เพื่อให้เป็นแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต และการศึกษาตามอัธยาศัย
๔. เป็นศูนย์ประสานงานระบบสารสนเทศทางวิชาการแห่งชาติ
๕. เป็นศูนย์วารสารระหว่างชาติแห่งประเทศไทย ศูนย์กำหนดเลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ และวารสาร ศูนย์กำหนดรายละเอียดทางบรรณานุกรมของหนังสือที่จัดพิมพ์ในประเทศและเป็นศูนย์กลางแลกเปลี่ยนและยืมสิ่งพิมพ์ในระดับชาติ และนานาชาติ
๖. เป็นคลังสิ่งพิมพ์ของชาติ
๗. เป็นหน่วยงานรับผิดชอบการพิมพ์หนังสือพิมพ์ ตามกฎหมายว่าด้วยการจัดแจ้งการพิมพ์ในเขตพื้นที่รับผิดชอบ
๘. กำหนดเกณฑ์มาตรฐานงานวิชาการบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ของหอสมุดแห่งชาติ
๙. ดำเนินการส่งเสริมและประสานงานเครือข่ายหอสมุดแห่งชาติ
๑๐. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงาน ของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

กลุ่มพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ

ภารกิจและหน้าที่

๑. จัดหา คัดเลือก รวบรวมทรัพยากรสารสนเทศทุกประเภทที่ผลิตภายในประเทศและต่างประเทศ และติดตามทรัพยากรสารสนเทศตามพระราชบัญญัติจัดแจ้งการพิมพ์
๒. ดำเนินการแลกเปลี่ยนและบริการยืมสิ่งพิมพ์ระหว่างห้องสมุดในประเทศและต่างประเทศ
๓. ลงทะเบียนทรัพยากรสารสนเทศ ตามหลักวิชาการบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
๔. วิเคราะห์ทรัพยากรสารสนเทศเพื่อกำหนดหมวดหมู่ลงรายการทางบรรณานุกรม บันทึกข้อมูลในฐานข้อมูล และกำหนดรายละเอียดทางบรรณานุกรมของหนังสือ (CIP)
๕. รวบรวมทรัพยากรสารสนเทศที่ได้รับตามพระราชบัญญัติจัดแจ้งการพิมพ์เพื่อจัดเก็บเป็นคลังสิ่งพิมพ์ของชาติ
๖. รวบรวมรายชื่อสิ่งพิมพ์เพื่อจัดทำบรรณานุกรมแห่งชาติ
๗. ดำเนินงานด้านเทคนิคเกี่ยวกับสื่อโสตทัศน บันทึกภาพ ผลิต แปลงสภาพ และจัดทำสำเนาต้นฉบับ

ทรัพยากรสารสนเทศ

๘. ให้คำปรึกษา แนะนำ และเผยแพร่ความรู้ด้านวิชาการแก่สถาบันการศึกษาและหน่วยงานอื่น ๆ
๙. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงาน ของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

การแบ่งหน่วยงานภายใน

กลุ่มพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศแบ่งโครงสร้าง การบริหาร ดังนี้

๑. กลุ่มงานคัดเลือกและประเมินคุณภาพทรัพยากรสารสนเทศ
๒. กลุ่มงานวิเคราะห์เนื้อหาและจัดหมวดหมู่ ทรัพยากรสารสนเทศ
๓. ศูนย์กลางแลกเปลี่ยนและยืมสิ่งพิมพ์
๔. คลังสิ่งพิมพ์
๕. กลุ่มงานผลิตโสตทัศนวัสดุ

กลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ

ภารกิจและหน้าที่

๑. ให้บริการการอ่าน ตอบคำถาม และช่วยการค้นคว้าวิจัย
๒. จัดทำบรรณานุกรม บรรณานิตยสาร บรรณานุกรม สารสนเทศ และเอกสารแนะนำการใช้บริการ
๓. บริการสารสนเทศลักษณะพิเศษ รับผิดชอบแจ้งการพิมพ์หนังสือพิมพ์และวารสารตามพระราชบัญญัติจัดแจ้งการพิมพ์ พ.ศ. ๒๕๕๐ กำหนดเลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ (ISBN) และมาตรฐานสากลประจำวารสาร (ISSN)
๔. ดำเนินงานด้านเทคนิคเกี่ยวกับการซ่อมและสงวนรักษาทรัพยากรสารสนเทศ
๕. ดำเนินงานกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน และบริการนำชม
๖. ให้คำปรึกษา แนะนำ และเผยแพร่ความรู้ด้านวิชาการแก่สถาบันการศึกษาและหน่วยงานอื่น ๆ
๗. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

การแบ่งหน่วยงานภายใน

๑. กลุ่มงานบริการหนังสือ วารสาร และหนังสือพิมพ์
๒. กลุ่มงานบริการพิเศษ ISSN ISBN และจัดแจ้งการพิมพ์
๓. กลุ่มงานบริการเทคโนโลยีสารสนเทศและโสตทัศนวัสดุ
๔. หอสมุดดำรงราชานุภาพ
๕. ศูนย์นราธิปเพื่อการวิจัยทางสังคมศาสตร์
๖. หอวชิราวุธานุสรณ์
๗. กลุ่มงานสงวนรักษาหนังสือ
๘. กลุ่มงานศิลปกรรมและกิจกรรมห้องสมุด

กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

ภารกิจและหน้าที่

๑. ศึกษา ค้นคว้า วิจัย ด้านวิชาการเพื่อประเมินคุณภาพ และพัฒนาระบบ งานของหอสมุดแห่งชาติ
๒. วิเคราะห์ วางแผน เพื่อประเมินคุณภาพ และพัฒนาบุคลากร
๓. ประสานงานเครือข่ายความร่วมมือระหว่างห้องสมุดทั้งในและต่างประเทศ และเป็นสำนักงานเลขานุการ คณะกรรมการอำนวยการและประสานงานระบบสารสนเทศทางวิชาการแห่งชาติ และศูนย์ประสานงานสารสนเทศ สาขามนุษยศาสตร์

๔. ให้คำปรึกษา แนะนำ เผยแพร่ ประสานงาน และจัดฝึกอบรมด้านการปฏิบัติงานและวิชาการแก่สถาบัน การศึกษา และหน่วยงานอื่น ๆ

๕. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

การแบ่งหน่วยงานภายใน

๑. กลุ่มงานค้นคว้าและวิจัย
๒. กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาห้องสมุด

กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก

ภารกิจและหน้าที่

๑. วิเคราะห์ วิจัย เปรียบเทียบลักษณะรูปแบบอักษรและภาษา กำหนดอายุสมัย กำหนดหลักเกณฑ์ในการ คัด ถ่ายถอด คัดลอก ทำสำเนา ปรุวรรต และแปลอักษร-ภาษาโบราณจากเอกสารโบราณเป็นอักษรภาษาไทยปัจจุบัน
๒. สืบค้นแหล่งข้อมูลเอกสารโบราณในภูมิภาคต่าง ๆ ทั่วประเทศ
๓. จัดทำทะเบียนเอกสารโบราณ วิเคราะห์กำหนดหมวดหมู่ จัดทำทะเบียน บัตรรายการและบัญชีบริการ ตาม ประเภทของเอกสารโบราณ

๔. พิจารณาตรวจสอบสภาพเอกสารโบราณเพื่อจัดให้มีการอนุรักษ์สงวนรักษาต้นฉบับ และส่งทำสำเนา ประเภทต่างๆ ที่เหมาะสม

๕. บริการ และให้ข้อมูลประกอบการศึกษาค้นคว้าจากเอกสารโบราณแก่นิสิต นักศึกษา ประชาชน

๖. ให้คำปรึกษา แนะนำ เผยแพร่ ประสานงาน และจัดฝึกอบรมด้านการปฏิบัติงานเกี่ยวกับเอกสารโบราณ แก่หน่วยงานอื่น ๆ และเอกชนที่เกี่ยวข้อง

๗. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

การแบ่งหน่วยงานภายใน

๑. กลุ่มงานภาษาโบราณ
๒. กลุ่มงานทะเบียนและบริการ
๓. กลุ่มงานสำรวจเอกสารโบราณ

หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ

ภารกิจและหน้าที่

๑. ให้บริการการอ่าน ศึกษา ค้นคว้า วิจัย หนังสือ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ทุกสาขาวิชา แก่นักเรียน นิสิต นักศึกษาและประชาชน
๒. บริการตอบคำถามและช่วยการค้นคว้า
๓. จัดนิทรรศการและกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการอ่านและเสริมความรู้แก่ประชาชน
๔. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และห้องสมุดดนตรีทุลกระหม่อมสิรินธร

ภารกิจและหน้าที่

๑. สำรวจ จัดหา รวบรวม ทรัพยากรสารสนเทศด้านดนตรี ทั้งสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อโสตทัศน์
๒. อนุรักษ์ สืบสาน ผลิตและเผยแพร่ข้อมูลวิชาการทางดนตรีทั้งในรูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อโสตทัศน์
๓. ดำเนินงานด้านเทคนิควิชาการบรรณารักษศาสตร์ สารสนเทศศาสตร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ ตามหลักมาตรฐานสากล ตลอดจนให้การฝึกอบรมแก่บุคลากรของหน่วยงาน และสถาบันการศึกษา
๔. ให้บริการศึกษา ค้นคว้า วิจัย ทรัพยากรสารสนเทศด้านดนตรีประเภทสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อโสตทัศน์แก่นักเรียน นักศึกษา และประชาชน
๕. เป็นศูนย์กลางประสานงานและแลกเปลี่ยนข้อมูลวิชาการดนตรี กับองค์กรสมาคม ทั้งภาครัฐ และประชาชน
๖. ให้คำปรึกษา แนะนำ และเผยแพร่ด้านวิชาการแก่สถาบันการศึกษา และหน่วยงานอื่น ๆ
๗. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

การแบ่งหน่วยงานภายใน

๑. งานบริการ
๒. งานผลิตและอนุรักษ์ด้านดนตรี
๓. งานส่งเสริมและเผยแพร่ด้านดนตรี

ฝ่ายบริหารงานทั่วไป

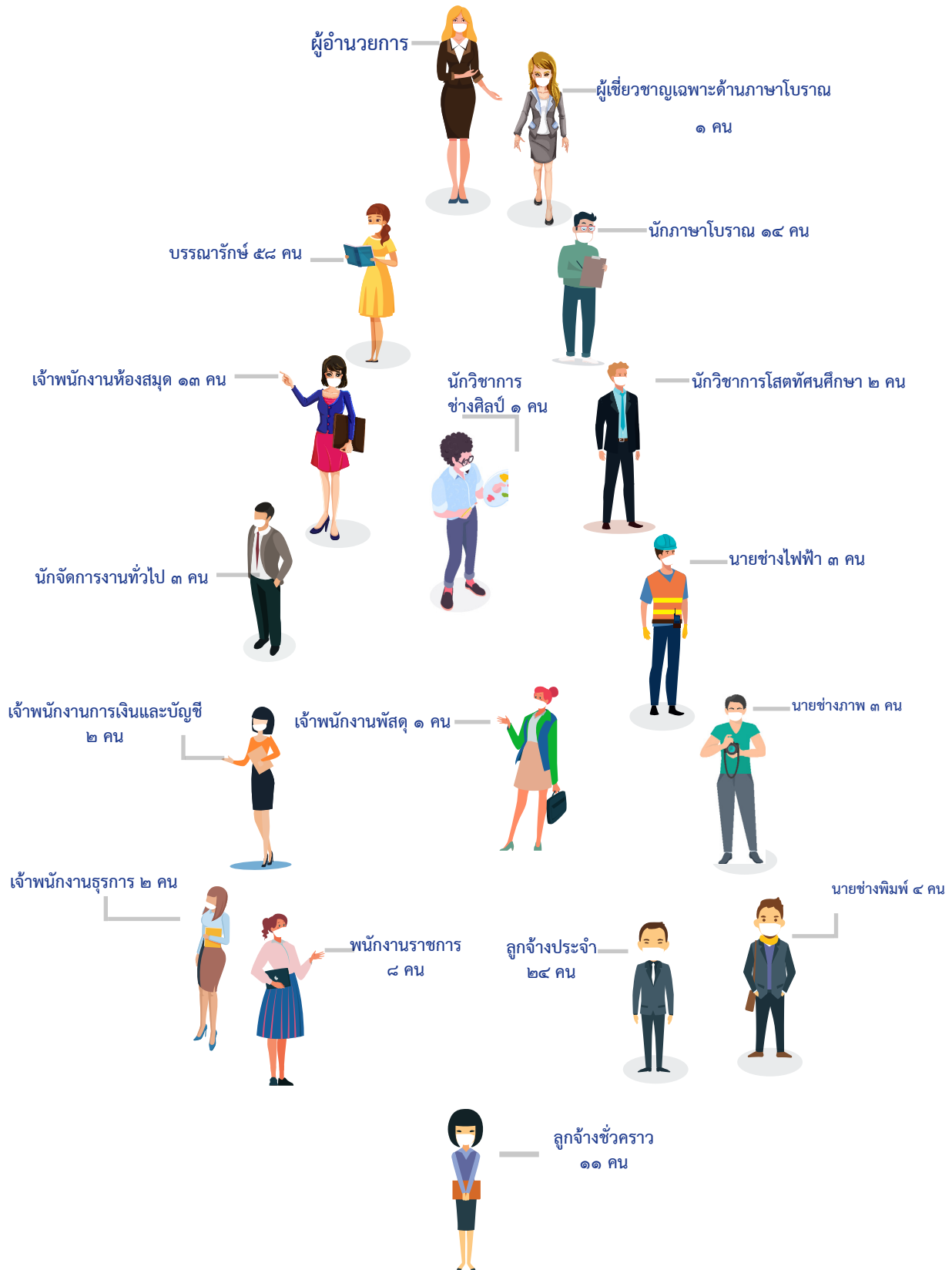
ภารกิจและหน้าที่

๑. ดำเนินงานเกี่ยวกับงานสารบรรณ งานธุรการ และเลขานุการ การประชุมของหน่วยงาน
๒. ดำเนินงานเกี่ยวกับงานการเงินและบัญชีในเบื้องต้นของหน่วยงาน
๓. ดำเนินการเกี่ยวกับงานพัสดุ งานอาคาร สถานที่ และงานยานพาหนะของหน่วยงาน
๔. ดำเนินการเกี่ยวกับงานบุคคลในเบื้องต้นของหน่วยงาน
๕. ดำเนินการเกี่ยวกับงานแผนงาน/โครงการและงานงบประมาณของหน่วยงาน
๖. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

การแบ่งหน่วยงานภายใน

๑. งานธุรการและบุคลากร
๒. งานการเงินพัสดุอาคารและสถานที่
๓. งานแผนและงบประมาณ

บุคลากรสำนักหอสมุดแห่งชาติ



รวม ๑๕๑ คน

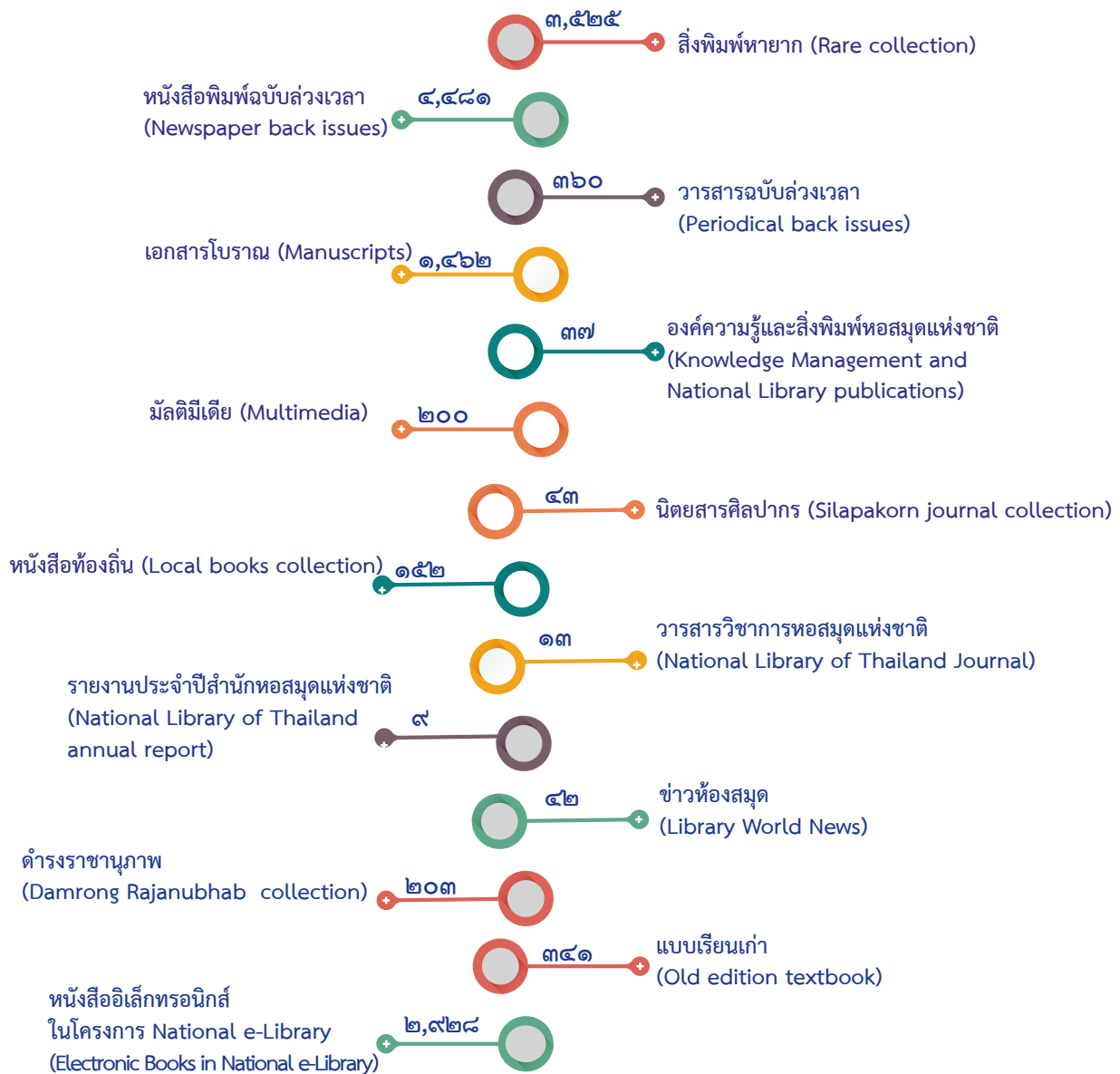
กราฟวงกลม
แสดงจำนวนทรัพยากรสารสนเทศของสำนักหอสมุดแห่งชาติ ๒๕๖๓
(Collections of the National Library of Thailand in 2020)



	หนังสือ (Books)	๒,๗๙๘,๕๐๕	รายการ
	เอกสารโบราณ (Manuscripts)	๓๔๐,๒๘๑	รายการ
	วารสาร (Serials)	๗๗๗,๘๓๙	รายการ
	หนังสือพิมพ์ (Newspapers)	๑,๓๘๔,๓๔๘	รายการ
	โสตทัศนวัสดุ (Audio-Visual collection)	๒๒๓,๖๑๓	รายการ
	สื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Media)	๒๐๘,๔๗๔	รายการ
	บอกรับเป็นสมาชิกหนังสือพิมพ์และนิตยสารอิเล็กทรอนิกส์ (E-Newspapers and E-Magazines)	๗,๐๑๙	รายการ
	หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Books)	๖,๔๖๙	รายการ

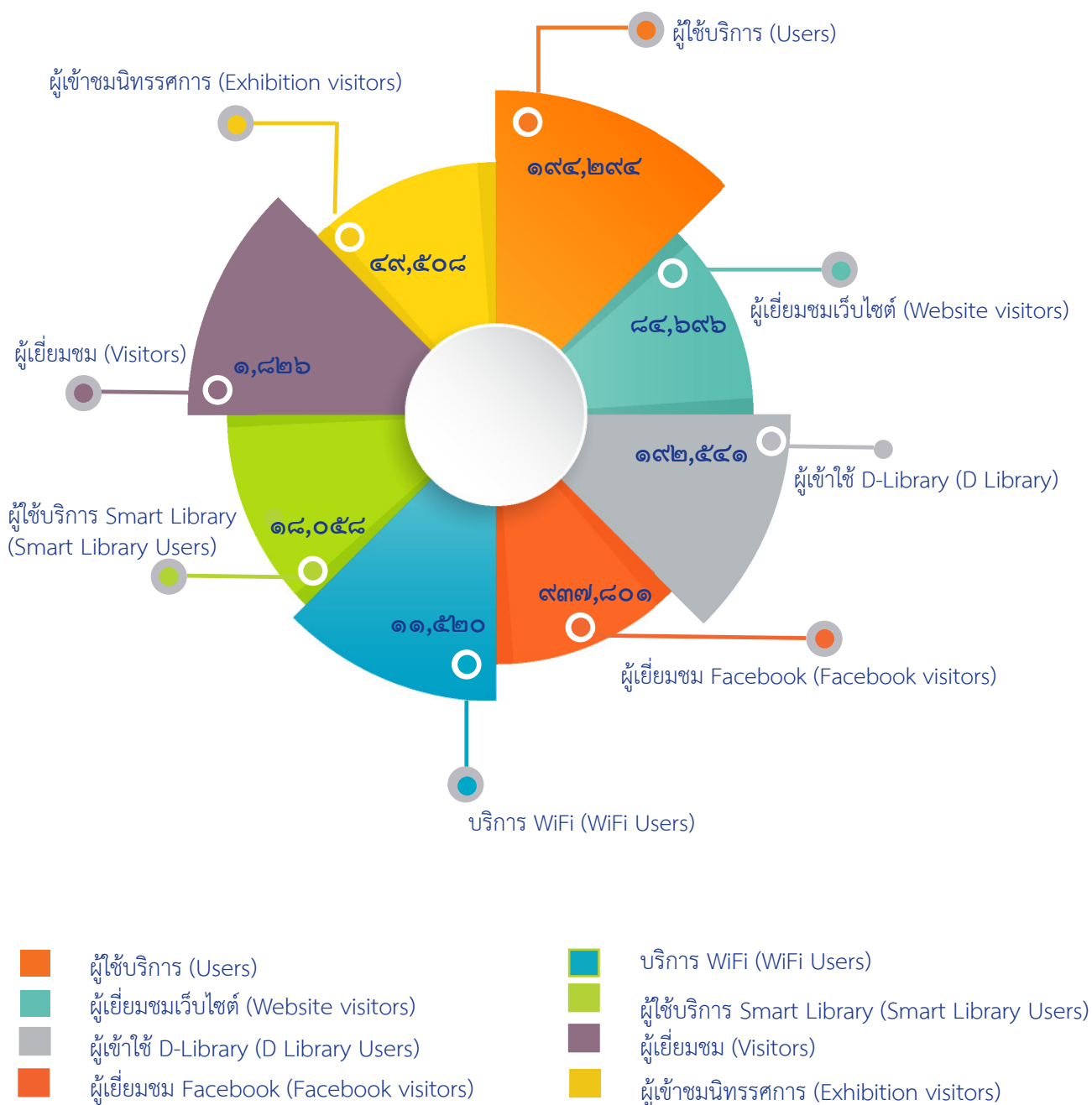
รวม ๕,๗๔๖,๕๔๘ รายการ

จำนวนทรัพยากรสารสนเทศดิจิทัลใน D-Library (Total Digital collection in D-Library)

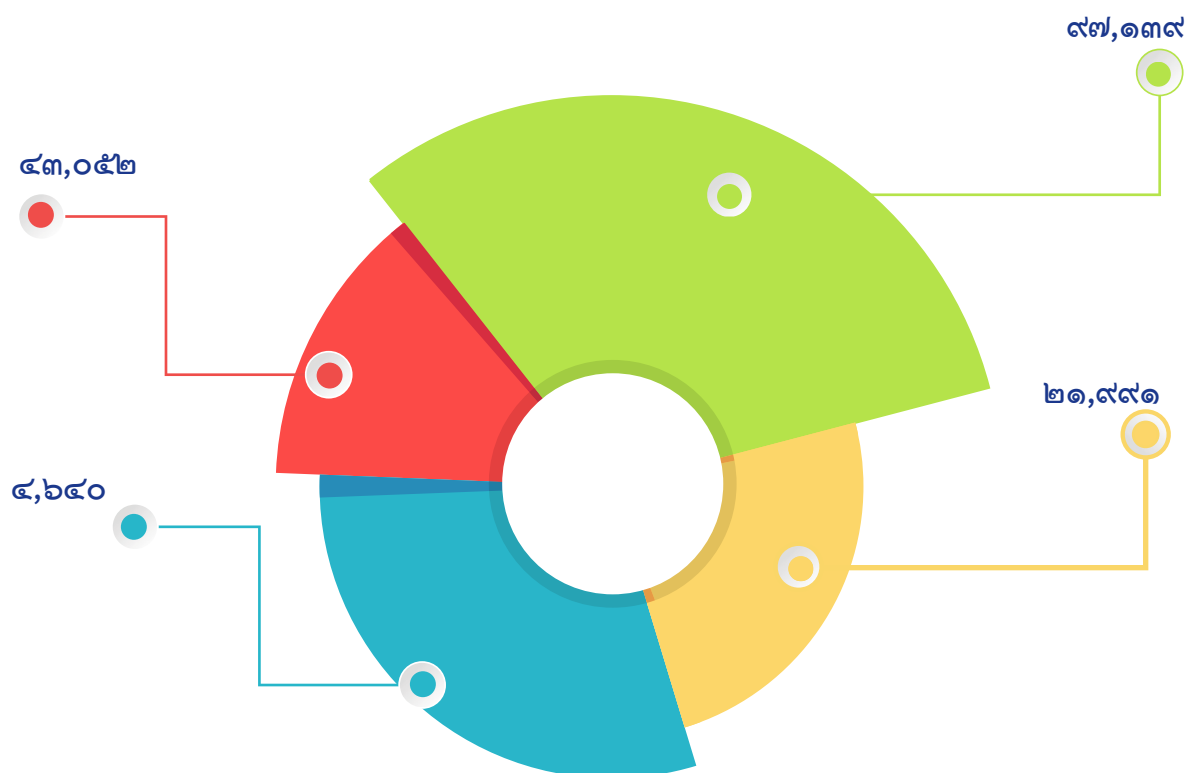


รวม ๑๓,๗๙๖ รายการ

กราฟวงกลม
แสดงจำนวนผู้ให้บริการของสำนักหอสมุดแห่งชาติ
(Chart of users in other service sections of the National Library of Thailand)



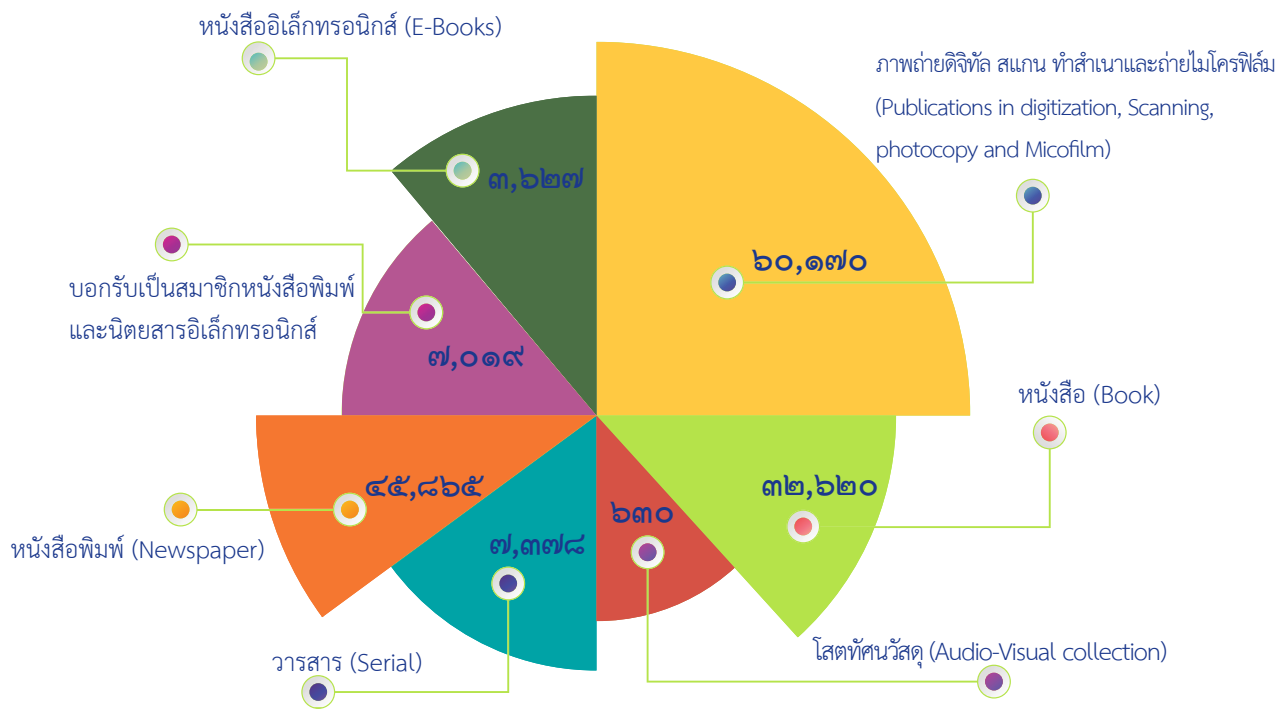
กราฟวงกลม
แสดงผลการปฏิบัติงานการจัดหาและลงรายการทรัพยากรสารสนเทศ ๒๕๖๓
(Performance Statistics of the Acquisition and Classification in 2020)



- การจัดหาทรัพยากรสารสนเทศ (Acquisition of publication)
- การวิเคราะห์ทรัพยากรสารสนเทศ (Analysis of Information Resources)
- ศูนย์กลางแลกเปลี่ยนและยืมสิ่งพิมพ์ (Publication of Interlibrary loan and exchange)
- คลังสิ่งพิมพ์ (Depository collection)

รวม ๑๖๖,๘๒๒ รายการ

กราฟวงกลมแสดงการจัดหาทรัพยากรสารสนเทศ (Acquisition of Publications)

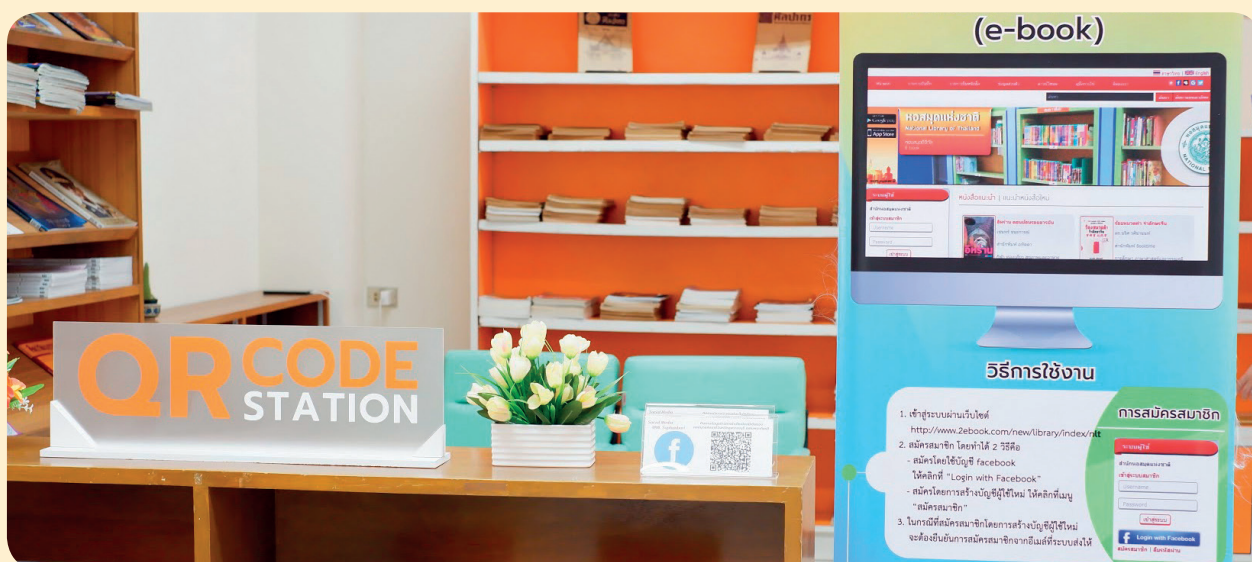


- ภาพถ่ายดิจิทัล สแกน ทำสำเนาและถ่ายไมโครฟิล์ม (Publications in digitization, Scanning, photocopy and Microfilm)
- หนังสือ (Book)
- โสตทัศนวัสดุ (Audio-Visual collection)
- วารสาร (Serial)
- หนังสือพิมพ์ (Newspaper)
- บอกรับเป็นสมาชิกหนังสือพิมพ์และนิตยสารอิเล็กทรอนิกส์ (E-Newspaper and E-Magazines)
- หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Books)

รวม ๑๕๗,๓๐๙ รายการ

NLT SMART LIBRARY

ในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ได้ขยายพื้นที่บริการไปยังส่วนภูมิภาค จำนวน ๗ แห่งด้วยกัน คือ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก กาญจนบุรี จังหวัดกาญจนบุรี หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ จังหวัดสุพรรณบุรี หอสมุดแห่งชาติชลบุรี จังหวัดชลบุรี หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ตรัง จังหวัดตรัง หอสมุดแห่งชาติ กาญจนภิเษก สงขลา หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ จังหวัดสงขลา และหอสมุดแห่งชาติเฉลิม พระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ จังหวัดนครพนม



มุมเผยแพร่และประชาสัมพันธ์บริการหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ผ่าน QR Code Station ของ Smart Library



สำนักหอสมุดแห่งชาติได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมจัดแสดงผลงานสิ่งประดิษฐ์เพื่อการเรียนรู้อย่างมีคุณภาพ “หอสมุดแห่งชาติอัจฉริยะ” ในงานวันนักประดิษฐ์ ประจำปี ๒๕๖๓ โดยผลงานจะจัดแสดงระหว่างวันที่ ๒-๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เวลา ๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. ณ บูธ C180 Event Hall ๑๐๒-๑๐๔ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค บางนา กรุงเทพฯ



นวัตกรรมต่อยอดการบริการ Smart Library

นวัตกรรมต่อยอดการบริการของ NLT Smart Library คือการรวบรวมผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ที่จัดให้บริการในรูปแบบ QR Code เพื่อการเข้าถึงทรัพยากรสารสนเทศฉบับเต็มได้อย่างสะดวก ผสมกับแนวคิดการนำรูปแบบบอร์ดเกม ซึ่งเป็นสื่อที่ให้ทั้งความรู้และความเพลิดเพลินมาพัฒนาให้เป็นบอร์ดเกมที่มีความโดดเด่นและเป็นเอกลักษณ์ของ หอสมุดแห่งชาติ ผู้เล่นสามารถอ่านหนังสือที่มีคุณค่าและสนุกสนานกับการเล่นไปด้วยในคราวเดียวกัน ซึ่ง “หอสมุดแห่งชาติอัจฉริยะ” พัฒนานวัตกรรมต่อยอดเพื่อการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๒ ประเภทได้แก่ NLT Compact และ Books on Board Game

NLT Compact รวบรวมเนื้อหาที่บรรณารักษ์จัดทำให้บริการใน NLT Smart Library เช่น แนะนำหนังสือและองค์ความรู้จากคอลเลกชันของหอสมุดแห่งชาติ คอลเลกชันนานาชาติ และหนังสือที่น่าสนใจในรูปแบบ QR Code แนะนำแหล่งเรียนรู้ที่ให้บริการหนังสืออิเล็กทรอนิกส์และสื่อต่าง ๆ แนะนำแอปพลิเคชันบริการความรู้ของหอสมุดแห่งชาติ และกรมศิลปากร เป็นต้น โดยรวบรวมและจัดทำเป็นเล่ม กำหนดออกรายปี สำหรับแจกจ่ายไปยังห้องสมุดเครือข่าย เพื่อเพิ่มโอกาสในการเข้าถึงข้อมูลของผู้ใช้บริการ ซึ่งสามารถใช้บริการผ่านทาง Smartphone หรือ Tablet

Books on Board Game บอร์ดเกมเป็นสื่อการเรียนรู้ที่ผู้เล่นจะได้รับทั้งความรู้และความเพลิดเพลิน การทำให้อ่านหนังสือเล่มได้บนบอร์ดเกมยอดนิยม จึงเป็นการเพิ่มโอกาสในการอ่านหนังสือที่บรรณารักษ์หอสมุดแห่งชาติ แนะนำให้อ่านเฉพาะกลุ่มหรือบุคคลทั่วไปได้ บอร์ดเกมสามารถเล่นได้เป็นกลุ่ม และยังสามารถอ่านหนังสือผ่านทาง QR Code บนบอร์ดเกมได้

Book on Board Game เป็นบอร์ดเกมที่มีรูปแบบการเล่นเหมือนหมากฮอส ที่ตัวฮอสมีความพิเศษเป็นหนังสือเล่มเล็กที่ผู้เล่นสามารถเปิดอ่านได้ กระดานหมากออกแบบและนำเสนอในรูปแบบ QR Code ของหนังสือที่น่าสนใจ นอกจากนี้ยังมีเกมอื่น ๆ ที่ต่อยอดมาจาก Books on Board Game ได้แก่ เกมจับคู่ตัวละครจากหนังสือเด็กและเยาวชน และการ์ดเกมจับคู่ฤกษ์ชดัดตนที่ให้ความรู้เกี่ยวกับการบริหารร่างกาย ซึ่งได้นำภาพมาจากต้นฉบับสมุดรูป ฤกษ์ชดัดตน แก้วโรตต่าง ๆ ๘๐ รูป เป็นเอกสารโบราณที่มีคุณค่าทางด้านมรดกวัฒนธรรม และเก็บรักษาไว้ที่หอสมุดแห่งชาติ

นอกจากนี้ NLT Smart Library ได้พัฒนาผลิตภัณฑ์และของที่ระลึกเพื่อการประชาสัมพันธ์ด้วยการนำหนังสือที่บรรณารักษ์หอสมุดแห่งชาติคัดสรรแล้วโดยผู้อ่านสามารถเข้าถึงโดยการสแกน QR Code มา จัดทำผลิตภัณฑ์ ได้แก่ สมุดบันทึก และการ์ดเกมสำหรับเด็ก และของที่ระลึกที่สามารถพกพาติดตัวไว้อ่านคลายเหงาได้ทุกที่ ทุกเวลา ได้แก่ ที่คั่นหนังสือ เข็มกลัด และพวงกุญแจ

นวัตกรรมสิ่งประดิษฐ์ “หอสมุดแห่งชาติอัจฉริยะ” ได้รับคัดเลือกให้ร่วมจัดแสดงในงานวันนักประดิษฐ์ ประจำปี ๒๕๖๓ (Thailand inventors' Day 2020) โดยจัดอยู่ในกลุ่มนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้อย่างมีคุณภาพเป็น สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ตลอดทุกช่วงวัย อาทิ โภชนาการและ สุขภาวะในช่วงปฐมวัย สื่อการเรียนรู้ ระบบเครือข่ายเทคโนโลยีดิจิทัลและดิจิทัลแพลตฟอร์มเพื่อ การศึกษาโปรแกรม ประยุกต์ อุปกรณ์เล่นกีฬา เกมฝึกทักษะ เป็นต้น ซึ่งสำนักหอสมุดแห่งชาติได้ร่วมจัดแสดงนวัตกรรมสิ่งประดิษฐ์นี้ และจัดทำขึ้นเพื่อเผยแพร่ภายในงานจำนวน ๑๐๐ ชุด พร้อมของที่ระลึก ได้แก่ ที่คั่นหนังสือ เข็มกลัด และพวงกุญแจ

ปัจจุบัน NLT Compact และ Books on Board Game มีให้บริการแล้วที่ NLT Smart Library หอสมุดแห่งชาติส่วนกลาง หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ และหอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาค โดย ในส่วนภูมิภาคให้บริการด้วยกัน ๕ แห่ง ได้แก่ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษกเชียงใหม่ หอสมุดชาตินครศรีธรรมราช หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ นครราชสีมา หอสมุดชาติรัชมังคลาภิเษกจันทบุรี และหอสมุดแห่งชาติเฉลิม พระเกียรติฯ นครพนม



นิวนอร์มัลกับการใช้บริการหอสมุดแห่งชาติ

จากการที่ศูนย์บริหารสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (ศบค.) โควิด-๑๙ ได้มีมาตรการผ่อนปรนระยะที่ ๒ อนุญาตให้แหล่งเรียนรู้ที่อยู่ในสังกัดกรมศิลปากร เปิดให้บริการตั้งแต่วันที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๓ ซึ่งประกอบไปด้วย พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ อุทยานประวัติศาสตร์แห่งชาติ แหล่งโบราณสถาน หอสมุดแห่งชาติ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ รวมถึงหอจดหมายเหตุ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์ และหอเกียรติยศบรรหาร ศิลปอาชา โดยให้แต่ละแหล่งเรียนรู้มีจุดคัดกรอง เพื่อตรวจวัดอุณหภูมิ ๓๗.๕ องศาเซลเซียส มีแอลกอฮอล์เจลสำหรับล้างมือ เจ้าหน้าที่ และผู้เข้าใช้บริการสวมหน้ากากอนามัยทุกครั้งที่ใช้บริการ และลงทะเบียนเข้าไปยังแพลตฟอร์มไทยชนะและติดตั้ง QR CODE เพื่อติดตามการป้องกันการแพร่ระบาดของโรค

หอสมุดแห่งชาติ ทำความสะอาดพื้นที่ที่สัมผัสบ่อยครั้งทุก ๒ ชั่วโมง เช่น ห้องน้ำ ลูกบิดประตู ราวบันได ส่วนการกำหนดระยะห่างการใช้บริการและการเข้าชม ๑ คนต่อ ๕ ตารางเมตร กรณีการเข้าชมแบบหมู่คณะกำหนดแบ่งกลุ่มย่อยได้ไม่เกิน ๑๐ คน เพื่อควบคุมความหนาแน่นของผู้เข้าใช้บริการ โดยเฉพาะพื้นที่พิพิธภัณฑ์ หอสมุดแห่งชาติ และหอจดหมายเหตุ ซึ่งเป็นพื้นที่ปิดซึ่งเมื่อเปิดให้บริการแหล่งเรียนรู้ทุกแห่งแล้ว เจ้าหน้าที่ทุกคนในส่วนการให้บริการของหอสมุดแห่งชาติกลับมาทำงาน แต่เน้นย้ำให้ทุกคนดูแลและป้องกันการระบาดของโรคอย่างเคร่งครัด โดยหอสมุดแห่งชาตินั้นได้กำหนดแนวทางการให้บริการไว้ ดังนี้

พื้นที่ให้บริการ

จำกัดผู้เข้าใช้บริการ ดังนี้

ห้องวารสารและหนังสือพิมพ์ ชั้น ๑	๒๐	ที่นั่ง	ห้องหนังสือหายาก	๓๐	ที่นั่ง
ห้องวารสารและหนังสือพิมพ์ ชั้น ๔	๒๐	ที่นั่ง	ห้องบริการ e-service	๔	ที่นั่ง
ห้องเทคโนโลยีสารสนเทศ	๑๖	ที่นั่ง	ห้องบริการเอกสารโบราณ	๑๐	ที่นั่ง
ห้องหนังสือทั่วไปชั้น ๒	๑๒๐	ที่นั่ง	หอวิชาฐานุสรณ์	๑๐	ที่นั่ง
ห้องวิทยานิพนธ์	๔๐	ที่นั่ง	หอสมุดดนตรีฯ	๑๐	ที่นั่ง
ห้องประเทศไทย ชั้น ๓	๕๐	ที่นั่ง	อาคาร Smart Library	๒๐	ที่นั่ง



บริการจองหนังสือ

เพื่อลดความหนาแน่นภายในหอสมุดแห่งชาติ และลดเวลาการรอรับบริการ สามารถลงทะเบียนจองหนังสือล่วงหน้าพร้อมนัดหมายวัน-เวลาจะมาใช้บริการได้ที่ <http://t.co/ugp1AOJnbQ> บรรณารักษ์จะเตรียมหนังสือไว้ และแจ้งผลการจองไปยังอีเมลล์ เพื่อให้ผู้ใช้บริการเข้ามารับหนังสือและใช้บริการตามวันและเวลาที่ได้ลงทะเบียนจองหนังสือดังกล่าวไว้

บริการระบบชั้นปิด

ผู้ใช้บริการสามารถติดต่อบรรณารักษ์เพื่อขอใช้บริการทรัพยากรสารสนเทศตามห้องบริการต่างๆ โดยแจ้งเลขหมู่ หนังสือ ชื่อเรื่องให้แก่ผู้ให้บริการ

มาตรการสำหรับผู้เข้าใช้บริการ

๑. งดการปฏิบัติหน้าที่หรือเข้าใช้บริการสำหรับผู้ที่มี อุณหภูมิ ๓๗.๕ องศาเซลเซียส
๒. ทำความสะอาดด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อโรคบริเวณจุดที่มีการสัมผัสบ่อยๆ ทุก ๒ ชั่วโมง
๓. สวมใส่หน้ากากอนามัยหรือหน้ากากผ้าเมื่อเข้าใช้บริการ
๔. มีจุดบริการแอลกอฮอล์หรือแอลกอฮอล์เจล
๕. เว้นระยะห่างระหว่างบุคคลอย่างน้อย ๑ เมตร
๖. ควบคุมจำนวนผู้เข้าใช้บริการ
๗. ลงทะเบียนผ่านแพลตฟอร์มไทยชนะ พร้อมทั้งสแกน QR CODE เช็กอิน-เช็กเอาท์ เมื่อออกจากหอสมุดแห่งชาติ

มาตรการสำหรับการใช้ห้องประชุม ห้องจัดแสดงของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

๑. ผู้มาขอใช้บริการ จะต้องดำเนินการตามมาตรการป้องกันโรคตามที่ราชการกำหนดเพื่อ ป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ตามคำสั่งศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID 19) ที่ ๕/๒๕๖๓ ลงวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๓ และมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของกรมศิลปากร และประกาศอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด
 ๒. ผู้มาขอใช้บริการ จะต้องจัดให้มีระบบคัดกรองของผู้เข้าร่วมงานทุกคน โดยจะต้องเป็นผู้ดำเนินการลงทะเบียนผ่านแพลตฟอร์ม www.ไทยชนะ.com ของกระทรวงสาธารณสุข ในฐานะผู้จัดประชุมหรือจัดงาน และดำเนินการพิมพ์ QR CODE ติดตั้งบริเวณทางเข้าและทางออกห้องประชุมหรือห้องจัดแสดง
 ๓. ผู้มาขอใช้บริการ จะต้องจัดให้มีระบบจัดเก็บข้อมูลและติดตามผู้เข้าร่วมประชุมหรือร่วมงานได้ทุกคน
 ๔. ผู้มาขอใช้บริการ จะต้องเป็นผู้จัดเตรียมอุปกรณ์ต่างๆ ในการป้องกันโรคติดต่อตามข้อ ๑ ให้เพียงพอรองรับพื้นที่ การขอใช้บริการ
 ๕. ผู้มาขอใช้บริการ จะต้องควบคุมดูแลให้เจ้าหน้าที่และผู้เข้าร่วมประชุมหรือเข้าร่วมงานทุกคนต้องสวมใส่หน้ากากอนามัยตลอดเวลาที่เข้าร่วมประชุมหรือเข้าร่วมงาน
 ๖. ผู้มาขอใช้บริการ จะต้องดกกิจกรรมรวมกลุ่มหรือหมู่คณะ และงดจำหน่ายสินค้าและอาหารต่างๆ ในบริเวณหอสมุดแห่งชาติ
 ๗. ผู้มาขอใช้บริการ จะต้องจัดให้มีเจ้าหน้าที่มาร่วมทำความสะอาดบริเวณที่มีผู้สัมผัสด้วยน้ำยาทำความสะอาดหรือแอลกอฮอล์อย่างสม่ำเสมอและตลอดเวลา
 ๘. หอสมุดแห่งชาติ กำหนดการขอใช้พื้นที่ห้องประชุมใหญ่ ผู้ใช้จำนวนไม่เกิน ๑๐๐ คน ห้องจัดแสดงหอสมุดดนตรีฯ ผู้ใช้จำนวนไม่เกิน ๖๐ คน
- หมายเหตุ** กรณีผู้มาขอใช้บริการไม่ปฏิบัติตามข้อ ๑-๘ อาจไม่ได้รับการพิจารณาอนุญาตให้ใช้ห้องประชุมและห้องจัดแสดงในครั้งต่อไป

การดำเนินงานด้านต่างประเทศ

Read Me a Book: ASEAN - ROK is Reading

สำนักหอสมุดแห่งชาติร่วมลงนามในข้อตกลงความร่วมมือโครงการส่งเสริมการอ่านระหว่างหอสมุดแห่งชาติ ประเทศอาเซียนและสาธารณรัฐเกาหลี (ASEAN - ROK Library Leadership Conference on Reading Promotion) ระหว่างวันที่ ๕ - ๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ณ หอสมุดแห่งชาติเด็กและเยาวชน กรุงโซล สาธารณรัฐเกาหลี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความร่วมมือผ่านกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์และหามาตรการความร่วมมือใหม่ในระยะยาว เพื่อขยายความสัมพันธ์สร้างความตระหนักถึงความสำคัญของการส่งเสริมและ เผยแพร่วัฒนธรรมการอ่าน และร่วม จัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านในประเทศอาเซียนและสาธารณรัฐเกาหลีให้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น มีประเทศที่ร่วมลงนาม ในข้อตกลง ครั้งนี้ รวม ๑๐ ประเทศ ได้แก่ กัมพูชา อินโดนีเซีย ลาว มาเลเซีย เมียนมา ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ ไทย เวียดนาม และสาธารณรัฐเกาหลี

ประเทศที่ร่วมลงนามจะต้องจัดกิจกรรมส่งเสริม การอ่านภายใต้โครงการ ASEAN - ROK Library Leadership Conference on Reading Promotion หัวข้อ “Read Me a Book : ASEAN - ROK is Reading” ระหว่างวันที่ ๑๕ มกราคม - ๒๓ เมษายน ๒๕๖๓ รวม ๑๐๐ วัน โดยใช้สื่อกันเปื้อนสีเหลืองเป็นสัญลักษณ์ข้อกำหนด และรายละเอียดการจัดกิจกรรม ดังนี้

๑. บรรณารักษ์ หรืออาสาสมัครที่เป็นผู้อ่าน หนังสือหรือเล่าเรื่อง ต้องสวมเสื้อกันเปื้อนสีเหลืองตามที่กำหนด
๒. ดำเนินการจัดกิจกรรมภายในบริเวณห้องสมุด
๓. รูปแบบกิจกรรมมุ่งเน้นการอ่านออกเสียง สำหรับเด็กและเยาวชน เช่น กิจกรรมการอ่านหนังสือ ออกเสียง กิจกรรมการเล่นิทาน เป็นต้น
๔. ดำเนินการบันทึกภาพหรือคลิปวิดีโอขณะจัด กิจกรรมและเผยแพร่ผ่านอินสตาแกรม (Instagram) ของประเทศสมาชิกภายใต้กิจกรรม “The Yellow Apron Hashtag Challenge” พร้อมแฮชแท็ก (Hashtag) ตามที่กำหนด จำนวน ๔ แฮชแท็ก



การดำเนินการจัดกิจกรรม Read Me a Book : ASEAN - ROK is Reading

สำนักหอสมุดแห่งชาติได้ดำเนินการตามข้อตกลง โดยจัดทำโครงการส่งเสริมการอ่านเพื่อสนับสนุนความร่วมมือระหว่างหอสมุดแห่งชาติประเทศอาเซียนและสาธารณรัฐเกาหลี มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่หลากหลาย เช่น การอ่านหนังสือออกเสียง การเล่านิทาน การอ่านหนังสือให้ฟัง การสอนอ่าน การถาม - ตอบ ความรู้จากหนังสือ เป็นต้น ซึ่งหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและหอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาค ร่วมกับเครือข่ายห้องสมุดโรงเรียนและเครือข่ายการอ่านมากกว่า ๓๐ แห่งทั่วประเทศ ดำเนินการจัดกิจกรรมตลอดระยะเวลาที่กำหนดอย่างต่อเนื่อง

นอกจากการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านออกเสียงสำหรับเด็กและเยาวชนแล้ว ยังมีการแข่งขันเพื่อเผยแพร่ ภาพหรือวิดีโอกิจกรรมผ่านอินสตาแกรมของประเทศสมาชิกภายใต้ กิจกรรม “The Yellow Apron Hashtag Challenge” โดยประเทศที่มีจำนวนการเผยแพร่มากที่สุดจะได้รับคัดเลือกให้เข้าร่วมการประชุมนานาชาติของห้องสมุดสำหรับเด็กและเยาวชน สาธารณรัฐเกาหลี ในปี ๒๐๒๐ นี้ ซึ่งจากผลการจัดลำดับพบว่าประเทศไทยอยู่ใน ลำดับที่ ๕ มีการเผยแพร่ จำนวน ๒,๔๒๖ โพสต์ ประเทศ มาเลเซียมีการเผยแพร่มากที่สุด จำนวน ๑๕,๔๒๔ โพสต์ ลำดับที่ ๒ คือ ประเทศฟิลิปปินส์ จำนวน ๑๐,๑๙๓ โพสต์ และรองลงมา คือ ประเทศอินโดนีเซีย จำนวน ๖,๒๖๖ โพสต์

กิจกรรม Read Me a Book : ASEAN - ROK is Reading นี้ ส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือด้านการส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนระหว่างหอสมุดแห่งชาติประเทศอาเซียนและสาธารณรัฐเกาหลีอย่างกว้างขวาง เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมการอ่านของแต่ละประเทศ ผ่านการเผยแพร่ภาพและวิดีโอกิจกรรมของห้องสมุดแต่ละแห่ง นอกจากนี้ยังส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาเครือข่ายห้องสมุดภายในประเทศ ของหอสมุดแห่งชาติอย่างเข้มแข็ง และเป็นต้นแบบที่ดีในการนำไปพัฒนาเครือข่ายห้องสมุดด้านการส่งเสริมการอ่านของหอสมุดแห่งชาติต่อไป



กลุ่มพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ

แนวคิดในการดำเนินงาน

การจัดหาทรัพยากรสารสนเทศ โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะจัดหาทรัพยากรสารสนเทศที่มีความทันสมัยสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้ (นักเรียน นักศึกษา และประชาชน) เพิ่มช่องทางการอ่าน การศึกษา ค้นคว้า มากขึ้น จึงได้ดำเนินการจัดหา ทรัพยากรสารสนเทศ ได้แก่ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และการผลิตสื่อดิจิทัล เพื่อให้ หอสมุดแห่งชาติเป็นแหล่งเรียนรู้ และยกระดับ ให้เป็น สังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตแนวคิดใน การดำเนินงาน ต้องการจัดหาทรัพยากรสารสนเทศ ตามแนวทางที่หอสมุดแห่งชาติได้รับให้ได้ครบถ้วน มากที่สุด ๕ แนวทาง ได้แก่การจัดซื้อด้วยเงิน งบประมาณ การได้รับสิ่งพิมพ์ตามพระราชบัญญัติ จดแจ้งการพิมพ์ พ.ศ. ๒๕๕๐ การขอหรือได้รับ บริจาค การได้รับจากหน่วยงานราชการตามมติ คณะรัฐมนตรี และการแลกเปลี่ยนสิ่งพิมพ์

การจัดเก็บและแปลงทรัพยากรสารสนเทศ ในรูปแบบไฟล์ข้อมูล โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะอนุรักษ์ ไฟล์ข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ ให้สามารถใช้งานได้ ต่อเนื่องแม้ว่าสื่อที่ใช้ในการจัดเก็บจะชำรุด หรือไม่ สามารถใช้งานได้และจัดเก็บในอุปกรณ์ที่มีพื้นที่จัดเก็บ ข้อมูลที่มากขึ้น และสามารถบริหารจัดการจัดเก็บให้มี ความปลอดภัย มีระบบป้องกันการเข้าถึงไฟล์ข้อมูล หลายระดับ แนวโน้มการผลิตทรัพยากรสารสนเทศ ที่อยู่ในรูปแบบไฟล์ข้อมูลยังมีเพิ่มขึ้นทุกปี นอกจากนี้ยัง ทำหน้าที่แปลงทรัพยากรสารสนเทศ ประเภท เอกสารโบราณ (สมุดไทย ใบลาน) และหนังสือหายาก ให้อยู่ในรูปแบบไฟล์ข้อมูลดิจิทัลเพื่อการอนุรักษ์ไฟล์ ต้นฉบับ และเพื่อให้บริการในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ มีประชาชน นักศึกษา และหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐ และเอกชน ขอความอนุเคราะห์ให้ทำสำเนาดิจิทัล เพื่อการศึกษา ค้นคว้า วิจัยและจัดทำนิตรรศการ เป็นจำนวนมาก

ผลงานสำคัญในปีงบประมาณ ๒๕๖๓

พิธีรับมอบหนังสือเกี่ยวกับจีนศึกษา ประวัติศาสตร์ และโบราณคดี สาธารณรัฐประชาชนจีน ในวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ อธิบดีกรมศิลปากร (นายประทีป เพ็งตะโก) รับมอบหนังสือเกี่ยวกับจีนศึกษา ประวัติศาสตร์ และโบราณคดี จากศาสตราจารย์ เฉิน ฉิงยู ผู้เชี่ยวชาญด้านโบราณคดี ประจำสถาบัน Academia Sinica, Taiwan ประกอบด้วยหนังสือภาษาจีน จำนวน ๓,๗๐๐ เล่ม และหนังสือภาษาอังกฤษ จำนวน ๔๘๐ เล่ม



ศาสตราจารย์ เฉิน ฉิงยู



การรับมอบหนังสือจากเอกชน

วันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๓ ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ (นางสาวกนกอร ศักดาเดช) รับมอบหนังสือเด็กจำนวนกว่า ๒๐๐ ชื่อเรื่อง จากคุณตูปอง (เรื่องศักดิ์ ปิ่นประทีป) นักเขียนหนังสือเด็กที่ได้รับหลาย รางวัลเป็นหนังสือเด็กที่มีรูปภาพสวยงาม พร้อมเนื้อหาที่สอนคุณธรรม จริยธรรมให้กับเด็ก หนังสือเด็กจำนวน ๔๑ เล่ม ผ่านการพิจารณาเป็นหนังสือดี สำหรับเด็กและเยาวชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

โครงการชุมนุมนิทานไทย และนิทรรศการนิทานไทย

วันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๓ รองอธิบดีกรมศิลปากร (นายพนมบุตร จันทรโชติ) เป็นประธานเปิดนิทรรศการและการเสวนาในโครงการ ชุมนุมนิทานไทย ประจำปี ๒๕๖๓ โดยผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ (นางสาวกนกอร ศักดาเดช) กล่าวรายงาน ณ ห้องวชิรญาณ สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยโครงการดังกล่าวจัดแสดง หนังสือเด็กและเยาวชน ประเภทนิทาน ที่ได้รับจากนักเขียนที่มีผลงานและเห็นคุณค่าของหนังสือที่นำมามอบให้หอสมุดแห่งชาติในครั้งนี้ คือ คุณตูปอง (เรื่องศักดิ์ ปิ่นประทีป) และเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และเปิดโอกาสให้เด็กและเยาวชนได้ แสวงหาความรู้และทักษะที่สร้างสรรค์ผ่านการจัดนิทรรศการ และกิจกรรม ทั้งนี้มีนักเรียน นักศึกษา คณะครู และประชาชน ผู้สนใจเข้าร่วมโครงการจำนวน ๒๐๐ คน



แผนงานในอนาคต

จัดตั้งศูนย์กระจายและจัดเก็บทรัพยากรสารสนเทศ เพื่อจัดหาทรัพยากรสารสนเทศตามแนวทางการได้รับทรัพยากรสารสนเทศของหอสมุดแห่งชาติให้ครบถ้วน ติดตาม ประสานการรับทรัพยากรสารสนเทศต่าง ๆ ทั้งในรูปแบบกายภาพ และไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ และจัดสรรทรัพยากรสารสนเทศ เพื่อกระจายไปยังหอสมุดแห่งชาติทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค หอสมุดของหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน รวมถึงหอสมุดเครือข่ายในชุมชนท้องถิ่น

พัฒนาระบบสำหรับการจัดเก็บ อนุรักษ์ สงวนรักษาทรัพยากรสารสนเทศต้นฉบับตัวเขียน และหนังสือหายากซึ่งเป็นมรดกภูมิปัญญาของชาติที่นับวันจะจางหาย เสื่อมสภาพ หากไม่มีการแปลงข้อมูลจากต้นฉบับเหล่านี้ ในอนาคตประเทศชาติจะสูญเสียมรดกภูมิปัญญาที่มีคุณค่าและความสำคัญยิ่งของชาติไม่สามารถหาสิ่งใดมาทดแทนได้ ประกอบกับการผลิตสิ่งพิมพ์ในปัจจุบันมีแนวโน้มจะอยู่ในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์มากขึ้น จึงจำเป็นต้องมีการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลจำนวนมาก รวมถึงพิจารณาให้สามารถรองรับกับการปรับเปลี่ยนเทคโนโลยีการจัดเก็บทรัพยากรสารสนเทศเหล่านี้ในอนาคต



กลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ

ในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ กลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ สำนักหอสมุดแห่งชาติ จัดโครงการและกิจกรรม ดังนี้



โครงการวันเด็กแห่งชาติ มีเด็กและเยาวชนเข้าร่วมจำนวน ๓๐๐ คน



โครงการส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็ก Kids Inspiration มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๕๔ คน



โครงการ NLT Edutainment มีนักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมจำนวน ๓๖๒ คน



โครงการการประชุมมาตรฐานงานบริการพิเศษ ISBN ISSN และจัดแจ้งการพิมพ์ มีผู้เข้าร่วมการประชุมจำนวน ๑๔๘ คน



โครงการนิทรรศการส่งเสริมการอ่านเนื่องในวันสุนทรภู่ ถ่ายทอดสดกิจกรรมเสวนาในหัวข้อ “คุยเฟื่องเรื่องสักวา” มีผู้เข้าร่วมการเสวนา จำนวน ๖๔ คน



กิจกรรมทวีปัญญา มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๓๕ คน



โครงการเผยแพร่พระเกียรติคุณในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕
“สมเด็จพระปิยมหาราชของปวงชน” มีผู้เข้าร่วมการประชุมจำนวน ๘๗ คน



โครงการเสวนาเรื่อง “อาคารหอสมุดดำรงราชานุภาพ ๒๔๙๐” มีผู้เข้าร่วมการเสวนา จำนวน ๖๔ คน



โครงการกิจ ๕ ทศวรรษหนังสือและการพิมพ์ พุทธศักราช ๒๕๐๐ - ๒๕๔๙ มีผู้เข้าชมนิทรรศการ
จำนวน ๗๐๕ คน



โครงการนิทรรศการ เรื่องพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินทางชลมารค มีผู้เข้าชมนิทรรศการ
จำนวน ๗๐๕ คน

นอกจากนี้กลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศยังได้จัดทำโครงการอีกจำนวน ๓ โครงการ คือ

โครงการปรับปรุงซ่อมแซมอาคารดำรงราชานุภาพ ๒๔๙๐ ศูนย์นราธิปเพื่อการวิจัยทางสังคมศาสตร์ โดยใช้งบประมาณในการปรับปรุงซ่อมแซมอาคารดำรงราชานุภาพ โดยใช้งบประมาณในการปรับปรุงและซ่อมแซมจำนวนเงิน ๕,๐๐๐,๐๐๐ (ห้าล้านบาทถ้วน)

โครงการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ในอาคารถาวรวัตถุ โดยดำเนินการจัดทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์จำนวน ๑๐,๐๐๐ แผ่น

โครงการอนุรักษ์การจัดเก็บหนังสือเอกสารต้นฉบับส่วนพระองค์ในสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ โดยดำเนินการจ้างทำหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ การดำเนินการอนุรักษ์หนังสือหายาก และการจัดซื้อวัสดุเพื่อใช้ในการดูแลอนุรักษ์หนังสือและเอกสารต้นฉบับลายพระหัตถ์เบื้องต้น



อาคารดำรงราชานุภาพ ๒๔๙๐

แผนงานในอนาคต

การพัฒนาระบบบริการหอสมุดดิจิทัลหอสมุดแห่งชาติ โดยการแปลงทรัพยากรสารสนเทศ ได้แก่ หนังสือหายาก หนังสือพิมพ์เก่า เอกสารโบราณ ไมโครฟิล์มและไมโครแจ็กเก็ต

การจัดพิมพ์เอกสารและงานวิชาการของหอสมุดแห่งชาติ หนังสือเรื่องประชุม คำนำ คำอธิบาย หนังสือของหอสมุดวชิรญาณสำหรับพระนคร หมวดประวัติศาสตร์

กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

งานด้านวิชาการ

รายงานการวิจัย การดำเนินงานวิจัย เรื่อง “นวัตกรรม การใช้กระดาษสาเพื่อพัฒนางานด้านการอนุรักษ์เอกสารและหนังสือของ หอสมุดแห่งชาติ”



วารสารวิชาการหอสมุดแห่งชาติ เพื่อส่งเสริมเผยแพร่ รวมทั้งเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นด้านบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์



หลักสูตรสร้างเสริมประสบการณ์วิชาชีพของหอสมุดแห่งชาติ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นคู่มือประกอบในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพบรรณารักษ์ให้แก่นิสิต นักศึกษา



รายงานประจำปี จัดทำขึ้นเพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ผลงานดำเนินงานในรอบปีของสำนักหอสมุดแห่งชาติและหอสมุด แห่งชาติส่วนภูมิภาค



LWN Library World News เพื่อเผยแพร่ข่าวสารความเคลื่อนไหวเชิงวิชาการของหอสมุดแห่งชาติทั่วโลก ตลอดจนข่าวสารการดำเนินงานของสำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร



นิทานแจ๋วห้าวไปหอสมุดแห่งชาติ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นสื่อกลางในการเผยแพร่ทรัพยากรสารสนเทศที่สำคัญของหอสมุดแห่งชาติแก่เด็กและเยาวชน



โครงการประชุมวิชาการหอสมุดแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓

จัดขึ้นเพื่อเป็นการส่งเสริมและพัฒนาด้านวิชาชีพของหอสมุดแห่งชาติ และสร้างความร่วมมือทางวิชาการระหว่างหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและหอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาค และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้บุคลากรระหว่างหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและหอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาคได้ระดมความคิดเห็นแลกเปลี่ยนข้อมูลทางด้านต่าง ๆ ดังนี้

๑. การพัฒนางานด้านวิชาการ

- ความร่วมมือด้านงานวิจัย/การผลิตองค์ความรู้ด้านบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ร่วมกันระหว่างหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

- ความร่วมมือด้านการพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ

๒. การพัฒนางานด้านบริการ

- รูปแบบการให้บริการระหว่างหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

แผนงานในอนาคต

๑. พัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการเขียนบทความวิชาการภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

๒. พัฒนาเครือข่ายความร่วมมือเพื่อแบ่งปันทรัพยากรสารสนเทศของห้องสมุดในประเทศและต่างประเทศ เพื่อให้ประชาชนเข้าถึงได้สะดวกรวดเร็ว

๓. โครงการห้องสมุดเคลื่อนที่เพื่อนำทรัพยากรสารสนเทศประเภทสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อดิจิทัลสู่ชุมชนทั่วทุกภูมิภาคของประเทศ



กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก

แนวคิดในการดำเนินงาน

“มุ่งมั่นดูแลรักษาเอกสารโบราณ

ใส่ใจบริการแบบนิวนอร์มัล

และสืบสานมรดกภูมิปัญญาให้คงอยู่อย่างยั่งยืน”

พัฒนาฐานข้อมูลให้ทันสมัย

สร้างสรรค์ผลงานให้เป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวาง

ผลงานสำคัญในปีงบประมาณ ๒๕๖๓

๑. โครงการสำรวจเอกสารโบราณประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ดำเนินการสำรวจ ดูแลรักษา ลงทะเบียน และจัดเก็บเอกสารโบราณ จำนวน ๕ ครั้ง เป้าหมาย ๒,๕๐๐ รายการ ผลการดำเนินงานทั้งสิ้น ๔,๗๔๓ รายการ



๒. โครงการเครือข่ายดูแลรักษาเอกสารโบราณ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ดำเนินการสำรวจ ดูแลอนุรักษ์ ลงทะเบียน และจัดเก็บเอกสารโบราณ จำนวน ๓ ครั้ง เป้าหมาย ๕๐๐ รายการ ผู้ร่วมปฏิบัติงานในฐานะเครือข่าย ๒๐ คน ดำเนินการ ๓ แห่งด้วยกัน ดังนี้

๑. วัดเก่าเลี้ยว อำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครสวรรค์
๒. วัดไผ่ อำเภอกำแพงแสน จังหวัดลพบุรี
๓. วัดบึง (พระอารามหลวง) อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา

สถานที่สำรวจ ๕ แห่ง ดังนี้

- วัดคงคาราม อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี
- วัดศรีธาตุ อำเภอเมือง จังหวัดยโสธร
- วัดพระธาตุหริภุญชัยฯ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หริภุญไชย และวัดบ้านหลุก จังหวัดลำพูน
- วัดแก้วดอนเต้า วัดศรีล้อม วัดพระธาตุเสด็จ และ วัดพระธาตุลำปางหลวง จังหวัดลำปาง
- วัดไผ่ อำเภอกำแพงแสน จังหวัดลพบุรี

๓. โครงการจัดการองค์ความรู้เรื่องการอ่านและแปลภาษาโบราณ: ภาษาบาลี ปีงบประมาณ ๒๕๖๓ โดยจัดทำต้นฉบับองค์ความรู้เรื่องการอ่านและแปลภาษาโบราณ: ภาษาบาลี จำนวน ๑ เรื่อง และจัดทำหนังสือองค์ความรู้ เรื่อง การสำรวจ จัดหา รวบรวมทรัพยากรสารสนเทศ เอกสารโบราณ ประเภท คัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทย จำนวน ๑ เรื่อง ๑,๑๐๐ เล่ม

๔. โครงการจัดจ้างพัฒนาระบบฐานข้อมูลเอกสารโบราณ ได้รับการจัดสรรงบประมาณจากศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม กรมศิลปากร โดยพัฒนาฐานข้อมูลเกี่ยวกับระบบการสืบค้นรายการเอกสารโบราณ ได้แก่ จารึก คัมภีร์ใบลาน หนังสือสมุดไทย รวมทั้งตู้พระธรรม ในระยะที่ ๑ พัฒนาฐานข้อมูลส่วนกลาง

๕. โครงการพัฒนาระบบบริการห้องสมุดดิจิทัล ประจำปี ๒๕๖๓ ได้รับการจัดสรรงบประมาณ จากศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม กรมศิลปากร ร่วมกับกลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ ในการดำเนินงานแปลงข้อมูลดิจิทัลเอกสารโบราณประเภทหนังสือสมุดไทย หมดจดหมายเหตุ ร.๔ โดยเริ่มจาก จ.ศ. ๑๒๑๘ ตรงกับ พ.ศ. ๒๓๙๙ เป็นต้นไป จำนวน ๔๐,๐๐๐ ไฟล์ภาพ

๖. โครงการเครือข่ายดูแลรักษาเอกสารโบราณ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ (ของหน่วยงานในส่วนภูมิภาคของ กรมศิลปากร) ดำเนินการสำรวจ ดูแลอนุรักษ์ ลงทะเบียน จัดเก็บ และเผยแพร่ความรู้ทางด้านเอกสาร โบราณให้แก่ชุมชนท้องถิ่น จำนวน ๓ แห่ง ๕ ครั้ง ดังนี้

๖.๑ หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ จำนวน ๒ แห่ง ดังนี้

- วัดธรรมามูล อำเภอมือง จังหวัดชัยนาท
- หอวัฒนธรรม โรงเรียนสิงห์บุรี อำเภอมือง จังหวัดสิงห์บุรี

๖.๒ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ สวรรคตนาถ ภู วัดม่อนปรายค์ อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์

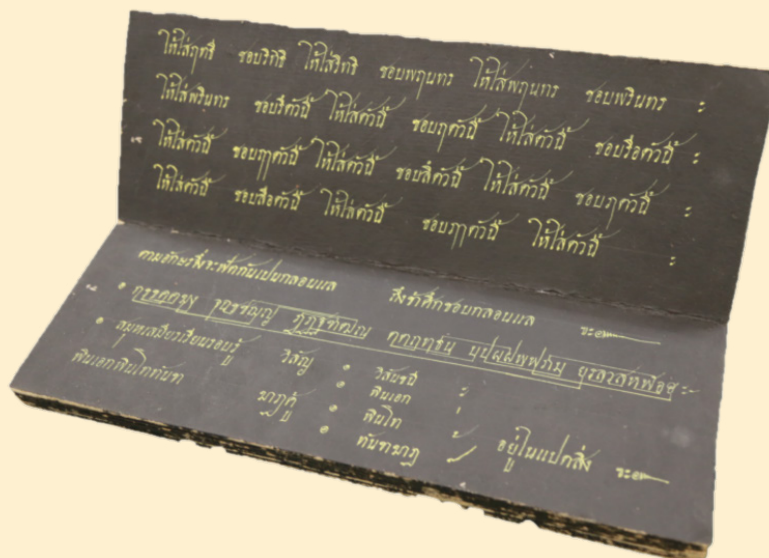
๖.๓ หอสมุดแห่งชาติกาญจนาภิเษก สงขลา จำนวน ๒ แห่ง ดังนี้

- วัดเขตกน้ำ อำเภอรัตภูมิ จังหวัดสงขลา
- วัดธรรมโฆชน์ อำเภอสิงหนคร จังหวัดสงขลา



แผนงานในอนาคต

โครงการจัดจ้างพัฒนาระบบฐานข้อมูลเอกสารโบราณ ได้รับการจัดสรรงบประมาณจากศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม กรมศิลปากร โดยพัฒนาฐานข้อมูลเกี่ยวกับระบบ การสืบค้นรายการเอกสารโบราณ ได้แก่ คัมภีร์ไบเบิล หนังสือสมุดไทย



หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ

โครงการวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓

หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ จัดงานวันเด็กแห่งชาติขึ้นเมื่อวันเสาร์ที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๓ ณ บริเวณลานด้านหน้าอาคารหอสมุดแห่งชาติ เขตลาดกระบังเฉลิมพระเกียรติ โดย ดร.ธีรรัตน์ สำเร็จวาณิชย์ เป็นประธานในพิธีเปิดงานและกล่าวรายงานโดย หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ (นางอัจฉรา จารุวรรณ) มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๑๒ คน ชาย ๑๙๗ คน หญิง ๒๑๕ คน

กิจกรรมประกอบด้วย

๑. กิจกรรมจิ๊กซอร์ต่อความคิดเป็นการต่อภาพวรรณคดีไทย
๒. กิจกรรม “ประดิษฐ์สมุดทำมือเล่มเดียวในโลก” ประดิษฐ์สมุดโดยออกแบบปกและสันสมุดจากไหมพรม
๓. กิจกรรม ลุ้นรับโชคของรางวัล



โครงการจิตรกรน้อย

หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ เป็นหน่วยงานที่ให้บริการด้านข้อมูล ข่าวสาร และ ส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิตของบุคลากรในสังคมและชุมชน อีกทั้งยังมุ่งส่งเสริมให้วัฒนธรรมไทยมีความเข้มแข็ง และจรรโลงคู่กับสังคมไทยตลอดไป การจัดโครงการจิตรกรน้อย มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้พื้นฐานของศิลปะและสนุกสนาน ในกิจกรรม มีการพัฒนาทักษะให้สูงขึ้นสามารถนำไป ประกอบอาชีพได้ โครงการจิตรกรน้อย ประจำปี ๒๕๖๓ “หน้ากากสร้างสรรค์ ด้านโควิด” จัดขึ้นเมื่อวันเสาร์ที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องอ่าน ชั้น ๑ หอสมุด แห่งชาติ เขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ โดยมีรองอธิบดีกรมศิลปากร (นายพนมบุตร จันทรโชติ) มาเป็นประธานในพิธีเปิด และกล่าวรายงานโดย ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ (นางสาวกนกอร ศักดาเดช) ได้รับความร่วมมือจากโรงเรียนวัดปลูกศรัทธาและโรงเรียนศึกษาพัฒนาเขตลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร คัดเลือกนักเรียนที่ชอบและมีพรสวรรค์ทางด้านศิลปะมาเข้ารับการฝึกอบรมวิทยากรจากวิทยาลัยช่างศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม มาบรรยายให้ความรู้ และสาธิตงานด้านศิลปะการประดิษฐ์ “หน้ากากสร้างสรรค์ ด้านโควิด” เป้าหมาย ๕๐ คน ผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๖๕ คน ชาย ๒๘ คน หญิง ๓๗ คน



หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ และห้องสมุดดนตรีทูลกระหม่อมสิรินธร

หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ และห้องสมุดดนตรีทูลกระหม่อมสิรินธร จัดกิจกรรมโครงการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน เผยแพร่มรดก ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีและนาฏศิลป์ “ดนตรีนานาชาติ” ประจำปี ๒๕๖๓ “บทเพลงของพ่อจากลูกของแผ่นดิน” โดย หรั่ง ร็อคเคสตร้า เพื่อปลูกจิตสำนึกให้รักสถาบัน พระมหากษัตริย์ เดินตามรอยพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่ทรงเป็นพระมหากษัตริย์ที่ทรงมีพระอัจฉริยภาพ ด้านดนตรี และเพื่อเชิดชูเกียรติบุคคลสำคัญ และผลงาน ทางดนตรีให้ประจักษ์อย่างแพร่หลาย และอนุรักษ์ สืบสาน เผยแพร่เพลงพระราชนิพนธ์ เพลงไทย และ เพลงสากล ตลอดจนดนตรีไทยและดนตรีสากล ที่มีคุณค่า ให้สืบทอดต่อไป



โครงการจัดทำเอกสารเพื่อการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์หอสมุดแห่งชาติ

เพื่อเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ แนะนำเกี่ยวกับหอสมุดแห่งชาติและหน่วยงานภายใต้หอสมุดแห่งชาติ
จำนวน ๑๐,๐๐๐ ฉบับ ๒ ขนาด คือ

๑. แผ่นพับขนาด ๗.๕ X ๑๓.๒ เซนติเมตร จำนวน ๘,๖๐๐ ฉบับ

๒. หนังสือ ขนาด ๑๓ X ๑๙ เซนติเมตร จำนวน ๑,๔๐๐ ฉบับ



แผนการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ และห้องสมุดดนตรีพุทธระหม่อมสิรินธร มีแผนปรับปรุงและพัฒนาทั้งรูปแบบและเนื้อหาให้ทันสมัยและสอดคล้องกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ ดังนี้

ด้านการบริการ

จัดหาและรวบรวมทรัพยากรสารสนเทศทางด้านดนตรีทุกประเภทให้ครบถ้วน สมบูรณ์ รวมทั้งจัดให้มีบริการทรัพยากรสารสนเทศในรูปแบบสื่อดิจิทัลเพิ่มมากขึ้นเพื่อตอบสนองความต้องการการเรียนรู้ของคนในยุคดิจิทัล

ด้านกิจกรรม

จัดโครงการส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมการแสดงดนตรีและนาฏศิลป์ แก่เด็กและเยาวชน โดยเปิดพื้นที่ให้นักเรียน นักศึกษา และเยาวชนได้เข้ามาแสดงออกถึงความรู้ ความสามารถ และทักษะด้านดนตรี โดยใช้เวลาวางให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาทักษะด้านดนตรี และเพื่อปลูกจิตสำนึกให้รักสถาบันพระมหากษัตริย์ เดินตามรอยพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่ทรงเป็นพระมหากษัตริย์ที่ทรงมีพระอัจฉริยภาพด้านดนตรี

ด้านเครือข่ายความร่วมมือ

สร้างเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในและภายนอกหน่วยงาน และสถาบันการศึกษา แลกเปลี่ยนและแบ่งปันข้อมูล ข่าวสาร ทรัพยากรสารสนเทศ เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมการเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้และ กิจกรรมทางด้านดนตรี

ฝ่ายบริหารงานทั่วไป

แนวคิดการดำเนินงาน

ฝ่ายบริหารงานทั่วไปมีแนวคิดที่จะพัฒนางานในความรับผิดชอบให้สามารถบริการบุคลากรในหน่วยงานและประชาชนได้อย่างสะดวกและรวดเร็ว โดยการนำเทคโนโลยีเข้ามาช่วยในการปฏิบัติงาน เช่น พัฒนาระบบการจองห้องประชุมออนไลน์ จัดทำแบบฟอร์มอิเล็กทรอนิกส์ สามารถดาวน์โหลดผ่านทางเว็บไซต์สำนักหอสมุดแห่งชาติ พัฒนาระบบการติดตามความก้าวหน้าโครงการ และระบบงานออนไลน์ เป็นต้น

ผลงานสำคัญในปีงบประมาณ ๒๕๖๓

๑. การบริหารจัดการในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (Covid-2019)

๑.๑ ด้านอาคาร สถานที่ ฝ่ายบริหารงานทั่วไป สำนักหอสมุดแห่งชาติ ได้นำข้อสั่งการจากอธิบดีกรมศิลปากรเข้าที่ประชุมผู้บริหารสำนักหอสมุดแห่งชาติ เพื่อร่วมกันจัดทำมาตรการรองรับสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนาของแหล่งเรียนรู้มรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยได้จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ (infographic) สำหรับ เผยแพร่ให้ผู้ใช้บริการทราบถึงมาตรการและการเฝ้าระวังการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัส โคโรนาของสำนักหอสมุดแห่งชาติ และได้นำมาตรการดังกล่าว มาดำเนินการในเรื่องของการทำความสะอาดสถานที่ การจัดซื้อแอลกอฮอล์ เจลล้างมือให้บริการประชาชนที่เข้ามาใช้บริการหอสมุดแห่งชาติ การจัดซื้อเครื่องวัดอุณหภูมิ ร่างกาย การจัดซื้อหน้ากากอนามัยให้กับเจ้าหน้าที่ที่ต้องให้บริการประชาชน รวมไปถึงดำเนินการจ้างเหมาฉีดพ่นน้ำยาฆ่าเชื้อ โรคในอาคาร 1 และ อาคาร 2 ซึ่งเป็นอาคารหลักที่ให้บริการประชาชน นอกจากนี้ ฝ่ายบริหารงานทั่วไปยังได้จัดทำมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา สำหรับผู้มาขอใช้บริการห้องประชุม ห้องจัดแสดงของสำนัก หอสมุดแห่งชาติด้วย

๑.๒ ด้านบุคลากร ฝ่ายบริหารงานทั่วไปได้นำประกาศ คำสั่งของคณะรัฐมนตรี แนวทางของสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน นโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม นโยบายของกรมศิลปากร เรื่องแนวทางการให้ข้าราชการและเจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานนอกสถานที่ตั้งของส่วนราชการ กรณีการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา - ๒๐๑๙ เข้าที่ประชุมผู้บริหารสำนักหอสมุดแห่งชาติ เพื่อร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ข้าราชการและเจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานนอกที่ตั้งของส่วนราชการ และได้จัดทำแนวทางปฏิบัติให้ข้าราชการและเจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานนอกสถานที่ตั้งของสำนักหอสมุดแห่งชาติขึ้น โดยกำหนดเกณฑ์การพิจารณาบุคลากรสำหรับปฏิบัติงานนอกสถานที่ตั้ง ระยะเวลาปฏิบัติงาน การรายงานความก้าวหน้า การติดตามงาน และการลงเวลาปฏิบัติราชการ ทั้งนี้ ฝ่ายบริหารงาน ทั่วไปเป็นผู้ดำเนินการจัดเก็บเอกสารการปฏิบัติงาน และการลงเวลาปฏิบัติราชการ รวมไปถึงประสานงานและ อำนวยความสะดวก ด้านต่าง ๆ ให้กับบุคลากร

๑.๓ ด้านการรักษาความปลอดภัย ตามที่รัฐบาลได้มีประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินตามพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๕๘ เพื่อยกระดับการบังคับใช้กฎหมายและมาตรการต่าง ๆ ของรัฐบาล ในการควบคุมหรือบริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา โดยห้ามบุคคลทั่วราชอาณาจักรออกนอกเคหสถานระหว่างเวลา ๒๒.๐๐ – ๐๔.๐๐ น. ของวันรุ่งขึ้น

ฝ่ายบริหารงานทั่วไปได้จัดให้ข้าราชการและเจ้าหน้าที่มาเฝ้าดูแลระบบและอุปกรณ์ต่าง ๆ เพื่อปฏิบัติหน้าที่ดูแลและเฝ้าระบบ อุปกรณ์ ในกรณีมีเหตุฉุกเฉิน หรือมีการแจ้งเตือนของระบบต่าง ๆ ในช่วงเวลา ๑๘.๐๐ – ๐๖.๐๐ น. ของวันรุ่งขึ้น

๒. การบำรุงรักษาระบบต่าง ๆ

ฝ่ายบริหารงานทั่วไปดำเนินการบริหารจัดการอาคาร สถานที่ ให้สะอาด ปลอดภัย และพร้อมให้บริการประชาชน ซึ่งรวมไปถึงการดูแล บำรุงรักษาระบบต่าง ๆ เช่น ระบบเครื่องปรับอากาศและระบายอากาศ ระบบไฟฟ้า ระบบควบคุมอัตโนมัติ ระบบแจ้งเตือนไฟไหม้ ระบบโทรทัศน์วงจรปิด ระบบเครื่องสูบน้ำ ระบบลิฟต์ และระบบดับเพลิงอัตโนมัติด้วยน้ำด้วยแก๊ส เป็นต้น โดยได้ดำเนินการจ้างเหมาผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในระบบนั้น ๆ เข้ามาบำรุงรักษาตามรอบระยะเวลา ส่งผลให้อาคารหอสมุดแห่งชาติมีความพร้อมในการให้บริการ และช่วย ลดงบประมาณในการซ่อมแซม บำรุงรักษาอุปกรณ์ต่าง ๆ เนื่องจากได้รับการดูแล บำรุงรักษาในเบื้องต้นตลอดเวลา ซึ่ง ช่วยลดการชำรุดเสียหายของระบบและอุปกรณ์ได้



แผนงานในอนาคต

๓.๑ จัดทำคู่มือการปฏิบัติงาน และกระบวนการทำงานของฝ่ายบริหารงานทั่วไป โดยแบ่งตามหน่วยงานภายใน จำนวน ๓ งาน ได้แก่ งานธุรการและบุคลากร งานการเงินพัสดุและอาคารสถานที่ และงานแผนและงบประมาณ โดยมุ่งหวังให้การดำเนินงานสนับสนุนของสำนักหอสมุดแห่งชาติมีความสะดวก รวดเร็ว ถูกต้อง และมีคุณภาพ เพื่อให้สำนักหอสมุดแห่งชาติปฏิบัติงานได้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

๓.๒ จัดทำแผนป้องกันและระงับอัคคีภัยของสำนักหอสมุดแห่งชาติ เพื่อให้บุคลากรทราบวิธีปฏิบัติเกี่ยวกับการป้องกัน ระวังเหตุ และอพยพเมื่อเกิดเหตุเพลิงไหม้

๓.๓ จัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงของสำนักหอสมุดแห่งชาติ ระยะ ๔ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๔ - ๒๕๖๗) เพื่อช่วยให้สำนักหอสมุดแห่งชาติลดมูลเหตุของแต่ละโอกาสที่จะเกิดความเสียหาย และช่วยลดระดับของความเสียหายและขนาดของความเสียหายที่จะเกิดขึ้นในอนาคต

๓.๔ จัดทำแนวทางการประหยัดพลังงานของสำนักหอสมุดแห่งชาติ เพื่อลดการใช้พลังงานภาครัฐ ตามนโยบายของคณะรัฐมนตรี

หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ

แนวคิด

หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิตที่สำคัญในภูมิภาค สามารถตอบสนองการให้บริการด้วยทรัพยากรสารสนเทศอย่างครบถ้วน ทันสมัย และบริการด้วยโมเดิร์นจิต

ผลงานสำคัญในรอบปี

๑. การพัฒนาด้านกายภาพ

- | | | |
|---------------------------------|----------|-----------------|
| - ปรับปรุงระบบไฟฟ้าใต้ดินแรงสูง | งบประมาณ | ๑๔,๖๒๓,๒๐๐.-บาท |
| - ปรับปรุงห้องเด็กและเยาวชน | งบประมาณ | ๑,๑๙๒,๒๐๐.-บาท |



๒. โครงการสร้างสรรค์นวัตกรรมการเรียนรู้สู่เครือข่ายห้องสมุด

ภายใต้โครงการเครือข่ายมรดกทางศิลปวัฒนธรรมกรมศิลปากร ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ จัดเมื่อ ๑๔ - ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๓ การอบรมเชิงปฏิบัติการโดยนำบอร์ดเกม (Board Game) มาประยุกต์เข้ากับ กระบวนการเรียนรู้ เพื่อเพิ่มทักษะความคิด จินตนาการ ให้คนรุ่นใหม่สามารถสร้างสรรค์ออกแบบเกมหรือสื่อการเรียนรู้ และนำไปต่อยอดในสิ่งที่สนใจได้ในอนาคต



๓. โครงการเครือข่ายดูแลรักษาเอกสารโบราณ

ภายใต้โครงการเครือข่ายมรดกทางศิลปวัฒนธรรมกรมศิลปากร ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ จัดเมื่อวันที่ ๑๐ - ๑๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓ ณ วัดธรรมามูล อำเภอมือเืองฯ จังหวัดชัยนาท และหอวัฒนธรรมจังหวัดสิงห์บุรี (โรงเรียนสิงห์บุรี อำเภอมือเืองฯ จังหวัดสิงห์บุรี)

เพื่อการอนุรักษ์เอกสารโบราณ และสร้างความเข้าใจให้ชุมชนในท้องถิ่นเห็นคุณค่าและความสำคัญ พร้อมร่วมเป็นเครือข่ายดูแลรักษาเอกสารโบราณให้คงอยู่ในชุมชนได้อย่างยั่งยืน



๔. ยามปัญญา : หอสมุดแห่งชาติสู่สถานศึกษาและชุมชน

ดำเนินการอย่างต่อเนื่องเป็นเวลา ๑๘ ปี นับตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๕ จนถึงปัจจุบัน เป็นขยายโอกาสการเรียนรู้สู่เด็กและเยาวชนในชนบท โดยการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน และให้โรงเรียนยืมหนังสือเป็นเวลา ๑ ภาคการศึกษา เป้าหมายโรงเรียนระดับประถมศึกษา จำนวน ๖ โรงเรียน



แผนงานในอนาคต

หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญในภูมิภาค มีเป้าหมายในการเป็นศูนย์ข้อมูลสมัยทวารวดีที่ครบถ้วนสมบูรณ์ที่สุดในภูมิภาค

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก กาญจนบุรี

โครงการพัฒนาหอสมุดแห่งชาติเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต ประจำปี ๒๕๖๓

กิจกรรม “ส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏดุริยางคศิลป์” ภายในโครงการประกอบด้วยกิจกรรมดังนี้

กิจกรรมที่ ๑ นิทรรศการศิลปวัฒนธรรมไทย และ นิทรรศการการจัดการศึกษาด้านนาฏดุริยางคศิลป์

กิจกรรมที่ ๒ การบรรยายประกอบการสาธิต “การจัดการศึกษาด้านนาฏดุริยางคศิลป์”

กิจกรรมที่ ๓ การฝึกทักษะนาฏศิลป์ไทยเบื้องต้น

กิจกรรมที่ ๔ การบรรยายประกอบการสาธิต “ศิลปะการแสดงพื้นบ้าน”

โดยมีสถานศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๑ แห่ง ผู้เข้าร่วมจำนวน ๒๔๑ คน



โครงการเครือข่ายมรดกทางศิลปวัฒนธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ภายใต้โครงการประกอบด้วยกิจกรรมดังนี้

กิจกรรมที่ ๑ การบรรยาย หัวข้อ “เล่าเรื่องเมืองกาญจน์จากหลักฐานทางโบราณคดี”

กิจกรรมที่ ๒ การบรรยาย หัวข้อ “เล่าเรื่องเมืองกาญจน์จากเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์”

กิจกรรมที่ ๓ การบรรยาย หัวข้อ “ภาพเก่าเล่าเรื่องเมืองกาญจน์”

กิจกรรมที่ ๔ การเสวนา หัวข้อ “เรียนรู้ ท่องเที่ยวไปในเมืองกาญจน์”



โครงการห้องสมุดสัญจร : ศิลปการสู่สถานศึกษาและชุมชน ประจำปี ๒๕๖๓

หอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิเชก กาญจนบุรี ได้ร่วมกับ อุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเก่า สำนักศิลปากรที่ ๒ สุพรรณบุรี และสำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรมจัดโครงการ ห้องสมุดสัญจร : ศิลปการสู่สถานศึกษาสู่สถานศึกษาและชุมชน ในเขตพื้นที่อำเภอศรีสวัสดิ์ จังหวัดกาญจนบุรี ซึ่ง ในการจัดกิจกรรมครั้งนี้ได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดี จากครู อาจารย์และนักเรียน การจัดโครงการครั้งนี้ได้เป็นการส่งเสริมการอ่านแก่เด็กและเยาวชนเพื่อพัฒนาความรู้เพิ่มมากขึ้น โดยได้จัดโครงการระหว่าง วันที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๓ ถึงวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓ มีโรงเรียนเข้าร่วมโครงการฯ ๕ โรงเรียนมีนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมรวมทั้งสิ้นจำนวน ๑,๒๑๐ คน ดังนี้

๑. โรงเรียนอนุบาลศรีสวัสดิ์ ตำบลหนองเป็ด อำเภอศรีสวัสดิ์ จังหวัดกาญจนบุรี
๒. โรงเรียนชุมชนบ้านท่ากระดาน ตำบลท่ากระดาน อำเภอศรีสวัสดิ์ จังหวัดกาญจนบุรี
๓. โรงเรียนบ้านบนเขาแก่งเรียง ตำบลท่ากระดาน อำเภอศรีสวัสดิ์ จังหวัดกาญจนบุรี
๔. โรงเรียนบ้านต้นมะพร้าว ตำบลแม่กระบุง อำเภอศรีสวัสดิ์ จังหวัดกาญจนบุรี
๕. โรงเรียนบ้านน้ำมุด ตำบลแม่กระบุง อำเภอศรีสวัสดิ์ จังหวัดกาญจนบุรี



หอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิเชก จันทบุรี

โครงการเครือข่ายห้องสมุดโรงเรียน : ส่งเสริมกิจกรรมรักการอ่าน

วัตถุประสงค์เพื่อให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่านเห็น
ความสำคัญของการอ่าน เพิ่มพูนความรู้ ทักษะต่างๆ
โดยจัดกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้ แนะนำหอสมุดแห่งชาติ
จันทบุรีจากนิทรรศการ กิจกรรมตอบคำถาม จากแผ่นป้าย
นิทรรศการ กิจกรรมแข่งขันต่อสำนวนสุภาพศิต กิจกรรม
แข่งขัน สร้างหอคอยจากหลอดกาแฟ กิจกรรมการแข่งขัน
เล่าเรื่องจากหนังสือที่ชอบ กิจกรรมนันทนาการ กลุ่ม
สัมพันธ์ กิจกรรมท่องคำ “แก้ว กะลา ชันโอง เป่าลูกโป่ง

โอง ชัน กะลา แก้ว” กิจกรรมร้องเพลง “ส้มตำ มะละกอ
ส้มตำ” กิจกรรมรถไฟฟ้ามหานคร เกมพายุ
เฮอริเคน แข่งขันร้องเพลง ช้างและมด แข่งขัน เกมลูกโป่ง
ดนตรี แข่งขันเกม รักนะจะบ้าเธอ และ นำหนังสือสำหรับ
เด็กและเยาวชนไปให้อ่านกันด้วย มีโรงเรียนเข้าร่วม
กิจกรรม ๕ โรงเรียน มีผู้เข้าร่วมจำนวนนักเรียน ๔๔๔ คน



โครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต

โดยการจัดหาทรัพยากรสารสนเทศจำนวน ๑๙๐ รายการได้แก่ หนังสือ ภาพโปสเตอร์ โมเดลธงอาเซียน วีซีดี ดีวีดี ซีดี ลูกโลกจำลอง



โครงการจัดทำนำเข้าข้อมูลมรดกศิลปวัฒนธรรมและโครงการพัฒนาระบบบริหาร E-book

ดำเนินการสแกนหนังสือกรรมศิลปากร หนังสืออนุสรณ์งานศพ หนังสือหายาก รวมทั้งสิ้น ๙๙ เล่ม ๒๕,๑๒๒ หน้า

D - LIBRARY

National Library of Thailand
Treasure of Wisdom

สืบค้นวารสารพิมพ์
สืบค้นจากคอลเลกชั่น
สืบค้นจากคอลเลกชั่น Tree
สืบค้นจากแผนที่
สืบค้นข้อมูล

จังหวัดจันทบุรี งานฉลอง 25 พุทธศตวรรษ (เลขทะเบียนหนังสือ)

Title: จังหวัดจันทบุรี งานฉลอง 25 พุทธศตวรรษ

Subject: จันทบุรี -- ภูมิประเทศและการท่องเที่ยว จันทบุรี - -ประวัติ

Source: ต้นฉบับอยู่ที่หอสมุดแห่งชาติวังจันทบุรี

Publisher: โรงพิมพ์อุดม

Date: 2500

Rights: หอสมุดแห่งชาติวังจันทบุรี

Format: E-Book

Language: ไทย

หอสมุดแห่งชาติชลบุรี

โครงการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

จัดโครงการส่งเสริมการอ่านระหว่างหอสมุดแห่งชาติประเทศไทยและสาธารณรัฐเกาหลี “Read Me a Book : ASEAN – ROK is Reading” ร่วมกับสำนักหอสมุดแห่งชาติ หอสมุดแห่งชาติชลบุรี โดยมี คณะครูนักเรียนจากโรงเรียนบ้านสวนอุดมวิทยา จำนวน ๔๖ คน (นำทีมโดย นางพรพรรณ การุณ รองผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านสวนอุดมวิทยา และคุณครูสมคะเน กระจำง) เข้าร่วมกิจกรรม และมีท่านอาจารย์ดวงตา อินทโชติ เป็นจิตอาสาเล่านิทาน เล่าเรื่อง ต่อเรื่อง แนะนำหนังสือให้น้อง ๆ ฟังอย่างสนุกสนาน



โครงการวันเด็กแห่งชาติ

หอสมุดแห่งชาติชลบุรี จัดกิจกรรมวันเด็กแห่งชาติประจำปี ๒๕๖๓ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้ตระหนักถึงความสำคัญของตนเอง รู้จักหน้าที่และอยู่ในระเบียบวินัยอันดีมีคุณธรรมและจริยธรรม ตระหนักและเห็นความสำคัญของสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข และเพื่อให้เด็กและเยาวชนได้มีโอกาสแสดงความสามารถของตนเองในด้านต่าง ๆ ต่อสาธารณชนและมีความภาคภูมิใจในขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของชาติไทย พร้อมทั้งให้หน่วยงานภาครัฐและองค์กรอื่นๆ มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมกับหอสมุดแห่งชาติชลบุรี



โครงการวันอนุรักษ์มรดกไทย

หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติชลบุรี นำคณะข้าราชการและเจ้าหน้าที่หอสมุดแห่งชาติชลบุรีเปิดกรวยดอกไม้ ธูปเทียนแพ ต่อหน้าพระบรมฉายาลักษณ์เพื่อเทิดพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทยและวันคล้ายวันพระราชสมภพ วันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๓ ณ หอสมุดแห่งชาติชลบุรี จากนั้นคณะข้าราชการ และเจ้าหน้าที่หอสมุดแห่งชาติชลบุรี ร่วมกันทำกิจกรรมภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโควิด ๑๙ โดยทำความสะอาดพื้นที่บริเวณภายในหอสมุดแห่งชาติชลบุรี ให้ถูกสุขลักษณะตามมาตรการและแนวทางการเฝ้าระวังป้องกันและควบคุมเชื้อไวรัสโควิด ๑๙



โครงการนักเรียน นักศึกษา ทำงานเป็นจิตอาสา หอสมุดแห่งชาติชลบุรี

หอสมุดแห่งชาติชลบุรี ได้รับนักเรียน นักศึกษา มาทำงานเป็นจิตอาสา หอสมุดแห่งชาติชลบุรี ซึ่งโครงการนี้เป็นการเปิดโอกาสให้แก่นักเรียน และนักศึกษาในจังหวัดชลบุรี ได้มาทำงานเพื่อสาธารณประโยชน์ และทางหอสมุดแห่งชาติชลบุรีก็ได้รับประโยชน์ในการที่มีบุคลากรมาช่วยงานในด้านต่าง ๆ ซึ่งนับว่าเป็นการแก้ปัญหาการขาดแคลนบุคลากรได้ในเบื้องต้น



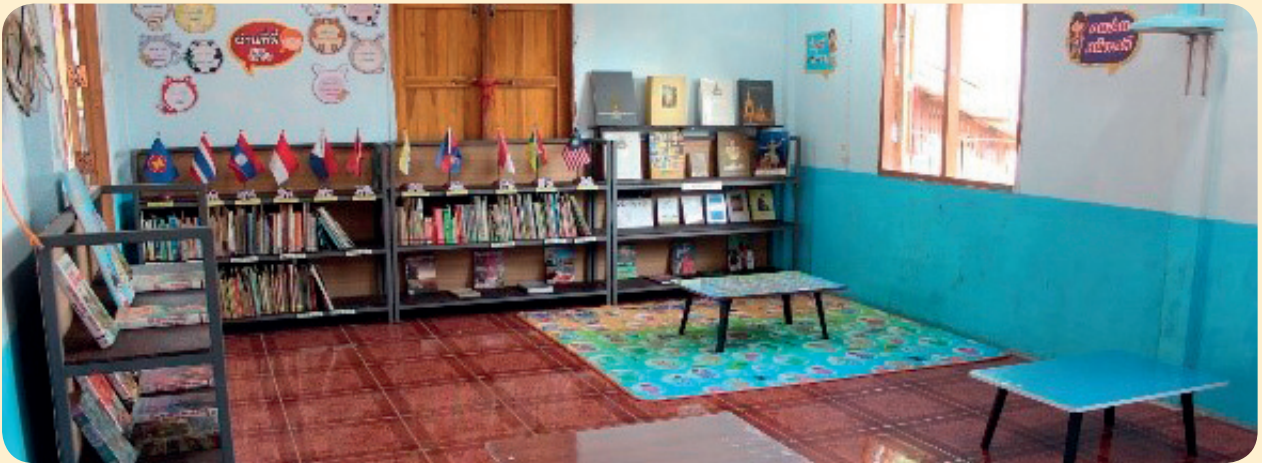
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่

โครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต

กิจกรรมที่ ๑ ร่วมจัดกิจกรรมวันเด็กแห่งชาติ ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเชียงแสน จังหวัดเชียงราย



กิจกรรมที่ ๒ จัดห้องสมุดโรงเรียนบ้านต้นจ้าว สาขาบ้านห้วยเหี้ยะ ตำบลป่าโปง อำเภอสบเมย จังหวัดแม่ฮ่องสอน



กิจกรรมที่ ๓ พัฒนาและส่งเสริมการเรียนรู้ของหอสมุดแห่งชาติ



โครงการส่งเสริมการอ่านระหว่างหอสมุดแห่งชาติประเทศอาเซียนและสาธารณรัฐเกาหลี ภายใต้หัวข้อ
Read Me a Book – ASEAN – ROK

กิจกรรมส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชน โดยมุ่งเน้นกิจกรรมการอ่านออกเสียงสำหรับเด็ก เช่น
อ่านออกเสียง เล่านิทาน เป็นต้น



หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ นครพนม

โครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต

จัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน...เรียน...ร้อง...เล่น...เต้น...อ่าน ในวันศุกร์ที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ นครพนม วิทยากรโดยนางลัดดาวัลย์ ทิพย์สิงห์ หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติฯ นครพนม และคณะเจ้าหน้าที่ฯ พร้อมด้วยวิทยากรรับเชิญ นางวรรณภา นันทสุธา ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านนาหนองบก อำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครพนม และ นางสาวลักขณา บำรุงตา ครูชำนาญการ จากโรงเรียนเรณูวิทยานุกูล อำเภอรณนคร จังหวัดนครพนม กิจกรรมได้แก่ อ่าน ฟัง เขียน วาด เล่าเรื่อง นันทนาการ เกมการเล่นต่าง ๆ และเรียนรู้ Smart Library โดยมีครูและนักเรียนเข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๘๐ คน



โครงการกิจกรรมส่งเสริมการอ่านหอสมุดแห่งสู่สถานศึกษา

จัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน และกิจกรรมเสริมทักษะการเรียนรู้ อาทิ อบรมแนะนำประชาสัมพันธ์แหล่งเรียนรู้ ตามอัยยาศัยหอสมุดแห่งชาติฯ นครพนม ให้เป็นที่รู้จักนครพนมมากยิ่งขึ้น กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ จินตนาการสร้างนักคิด และกิจกรรมนันทนาการ เกมการเล่นอีกมากมาย โดยจัดกิจกรรม ๒ ครั้ง ดังนี้

ครั้งที่ ๑ โรงเรียนบ้านนาหนองบก ตำบลไชยบุรี อำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครพนม

ครั้งที่ ๒ โรงเรียนบ้านคำป่าหลาย ตำบลคำป่าหลาย อำเภอเมือง จังหวัดมุกดาหาร

ครูและนักเรียนเข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๐๐ คน โดยจำกัดจำนวนครั้งละ ไม่เกิน ๕๐ คน ตามแนวปฏิบัติ ช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด ๑๙



โครงการเครือข่ายซ่อมแซม และดูแลรักษาหนังสือเบื้องต้น

จัดอบรมเชิงปฏิบัติการโครงการเครือข่ายซ่อมแซมและดูแลรักษาหนังสือเบื้องต้น จำนวน ๒ รุ่น ๒ วัน ณ หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ นครพนม บรรยาย สาธิต แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติการ การซ่อมหนังสือ การทำเทปกระดาษสา การซ่อมเนื้อในหนังสือ การตัดปก การเย็บเล่ม การเข้าเล่มหนังสือ วิทยากรโดย นายการุณ โรหิตรัตน์ ข้าราชการบำนาญ และวิทยากรจากกลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศสำนักหอสมุดแห่งชาติ นางสาวเกศสรินทร์ ประมวลพัฒน์ นายช่างพิมพ์อาวุโส และ นางสาววชิราภรณ์ เขียวเจริญ นายช่างพิมพ์ปฏิบัติงาน และ นางลัดดาวัลย์ ทิพย์สิงห์ หัวหน้าหอสมุดแห่งชาติฯ นครพนม บรรยายพิเศษ เรื่องบทบาทหน้าที่ของหน่วยงาน และการบริหารจัดการงานห้องสมุด การใช้บริการ การสืบค้นหาข้อมูล การจัดเก็บ และเรื่องอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องโดยมีบรรณารักษ์ ครูผู้ปฏิบัติงานห้องสมุด และนักเรียนเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๑๕๕ คน



หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ นครราชสีมา

โครงการส่งเสริมการอ่านระหว่างหอสมุดแห่งชาติประเทศอาเซียนและสาธารณรัฐเกาหลี
ภายใต้หัวข้อ Read Me a Book – ASEAN – ROK



โครงการพัฒนาประชาสัมพันธ์เครือข่ายมวลชนเพื่อความมั่นคงภายในจังหวัดนครราชสีมา กอ.รมน.

ร่วมจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านสนับสนุนหนังสือมือสองให้ห้องสมุดร่วม ณ ตำบลสุขไพบุลย์ อำเภอลำทะเมนชัย จังหวัดนครราชสีมา



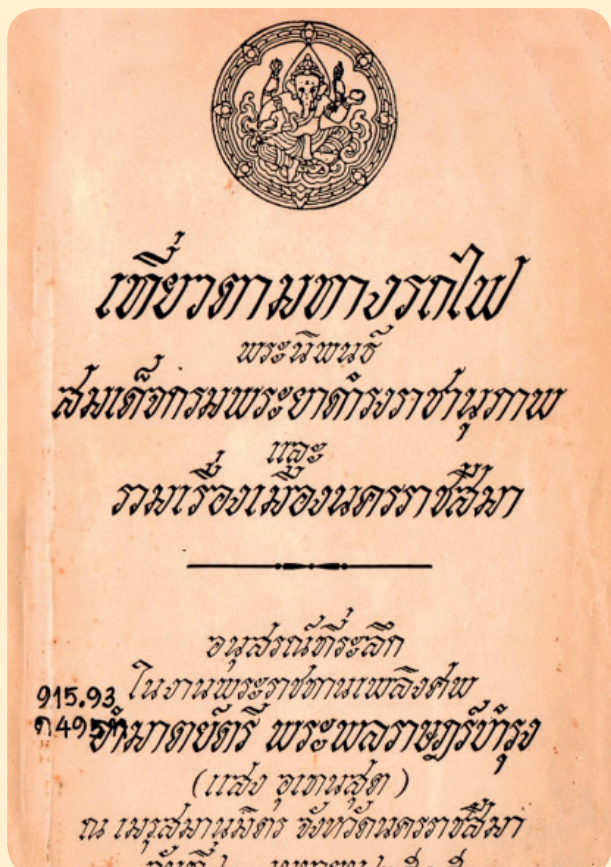
โครงการเครือข่ายรักการอ่าน รักชมรดกศิลปวัฒนธรรม

จัดนิทรรศการ เรื่อง มรดกทางศิลปวัฒนธรรม ปราสาทพนมวัน เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้เกี่ยวกับปราสาทพนมวัน ในลักษณะนิทรรศการหมุนเวียน รวมทั้งเผยแพร่หนังสือที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับปราสาทพนมวัน หมุนเวียนไปบริการในโรงเรียน ที่ตั้งอยู่ใกล้เคียงปราสาทพนมวัน จำนวน ๘ โรงเรียน



โครงการจัดทำดิจิทัลหนังสือหายาก

วัตถุประสงค์เพื่อสงวนรักษาและบริการในรูปแบบหนังสือดิจิทัล โดยผู้ให้บริการสามารถสืบค้นผ่านเว็บไซต์ ได้ที่ www.finearts.go.th/nlt-korat



หอสมุดแห่งชาติกาญจนาภิเษก สงขลา

โครงการสำรวจและอนุรักษ์เอกสารโบราณ

ดำเนินการสำรวจเอกสารโบราณจำนวน ๑๔ วัดในเขตอำเภอรัตภูมิและอำเภอกวนเนียง ในจังหวัดสงขลา

ลำดับ	วัด	หนังสือชุด	คัมภีร์ใบลาน
๑	วัดเขาคมน้ำ	-	๒๘๐ ผูก
๒	วัดควนหวาด	-	๑๕๐ ผูก
๓	วัดปากจำ	๑๐ เล่ม	๓๕๐ ผูก
๔	วัดใหม่ทุ่งคา	-	-
๕	วัดคูหาใน	-	-
๖	วัดคูหานอก	-	-
๗	วัดไสท่อน	-	๓ ผูก
๘	วัดธรรมาวาส	-	-
๙	วัดป่านศึกษาธิการาม	-	-
๑๐	วัดบ้านกรอบ	๒ เล่ม	-
๑๑	วัดควนโส	-	๒๐๐ ผูก
๑๒	วัดควนเนียง	-	-
๑๓	วัดจังโหลน	-	-
๑๔	วัดรัตนวราราม	-	-
รวม		๑๒ เล่ม	๙๘๓ ผูก

โครงการเครือข่ายมรดกทางศิลปวัฒนธรรม : การดูแลรักษาเอกสารโบราณเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางศิลปวัฒนธรรมที่ยั่งยืน (เขตพื้นที่ สงขลา ยะลา ปัตตานี นราธิวาส สตูล และพัทลุง)

ครั้งที่ ๑ จัดโครงการเครือข่าย ณ วัดเขาคมน้ำ ตำบลกำแพงเพชร อำเภอรัตภูมิ จังหวัดสงขลา

ครั้งที่ ๒ จัดโครงการเครือข่าย ณ วัดธรรมโฆษณ์ ตำบลสทิงหม้อ อำเภอสทิงหม้อ จังหวัดสงขลา



โครงการเครือข่ายมรดกทางศิลปวัฒนธรรม กรมศิลปากร : การอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “การเย็บเล่มวารสารและการซ่อมหนังสือ”



โครงการหอสมุดแห่งชาติสู่สถานศึกษาและชุมชน

หอสมุดแห่งชาติกาญจนาภิเษก สงขลา จัดกิจกรรมร่วมกับโรงเรียน ๙ แห่งในจังหวัดสงขลา เพื่อให้บริการด้านการอ่าน และเสริมสร้างความรู้ด้านวิชาการ นันทนาการ และบันเทิงให้กับชุมชน กิจกรรมที่ได้แก่การบริการสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่าง ๆ ได้แก่ หนังสือ วารสาร หนังสือพิมพ์ หนังสือสำหรับเด็ก นอกจากนี้ยังจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน เช่น การตอบปัญหาชิงรางวัล เกม การเล่านิทาน การทนายสุภาพจิต เป็นต้น



หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ สงขลา

โครงการเครือข่ายมรดกทางศิลปวัฒนธรรม : โยงใยการอ่าน สานจินตนาการวัยเยาว์

วัตถุประสงค์เพื่อนำทรัพยากรที่มีอยู่ มาพัฒนารูปแบบการบริการ ส่งเสริมการอ่าน ให้แก่เด็กและเยาวชนในพื้นที่บริการและใกล้เคียง เพื่อสานจินตนาการ เพิ่มความรู้ และประชาสัมพันธ์หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ สงขลา ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต มีโรงเรียนเข้าร่วมโครงการจำนวน ๓ แห่งด้วยกันคือ โรงเรียนบ้านถ้ำตลอด โรงเรียนวัดปรางแก้ว โรงเรียนวัดบางศาลา



โครงการหอสมุดแห่งชาติสู่สถานศึกษาและชุมชน

จัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ให้แก่โรงเรียน ๔ แห่ง โดยนำหนังสือดี ๆ ที่มีประโยชน์ พร้อมกับสื่อเสริมพัฒนาการต่าง ๆ ให้บริการให้แก่เด็ก เยาวชน ประชาชน ตลอดจนผู้ที่สนใจในจังหวัดสงขลาและใกล้เคียง มีจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๖๘๘ คน



โครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ สงขลา เป็นหน่วยงานสังกัดสำนักศิลปากรที่ ๑๑ สงขลา กรมศิลปากร มีภารกิจหลัก ในการจัดหา รวบรวม จัดเก็บ อนุรักษ์หนังสือ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อโสตทัศนวัสดุ ให้บริการการอ่าน ศึกษาค้นคว้าแก่ผู้ใช้บริการทุกเพศ ทุกวัย นอกจากนั้นยังมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน เพื่อกระตุ้นให้เด็กเยาวชนและประชาชนทั่วไป มีนิสัยรักการอ่าน เห็นคุณค่าและประโยชน์จากการอ่าน เพื่อขับเคลื่อนสังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งการอ่าน โดยจัดกิจกรรม การจัดหาทรัพยากรสารสนเทศ ได้แก่ จัดหาหนังสือ สื่อสิ่งพิมพ์ จำนวน ๑๔๕ รายการ เพื่อให้ประชาชนทุกเพศ ทุกวัย สามารถแสวงหาความรู้ได้ตามอัธยาศัย

โครงการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล หอสมุดแห่งชาติ

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ สงขลา สังกัด สำนักศิลปากรที่ ๑๑ สงขลา กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงความสำคัญถึงบทบาทหน้าที่และภารกิจ จึงจัดโครงการขึ้นเพื่อนำทรัพยากรที่มีอยู่ มาพัฒนารูปแบบการบริการ พัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัลขึ้น โดยใช้งบประมาณจากศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศกรมศิลปากร จำนวน ๓๓๐,๐๐๐.- บาท (สามแสนสามหมื่นบาทถ้วน) ผลที่ได้รับแปลงและนำเข้าข้อมูลหนังสือท้องถิ่นและหนังสือหายาก จำนวน ๑๑๗ เล่ม จำนวน ๑๖,๖๐๖ หน้า

หอสมุดแห่งชาตินครศรีธรรมราช

โครงการสายสัมพันธ์วันผู้สูงอายุ

หอสมุดแห่งชาตินครศรีธรรมราช จึงได้จัดโครงการสายสัมพันธ์วันผู้สูงอายุ ประจำปี ๒๕๖๓ ขึ้นแต่เนื่องจากเกิดสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ได้แพร่ระบาดอย่างกว้างขวางในขณะนี้ เพื่อเป็นการลดความเสี่ยงและป้องกันการระบาดของโรค จึงได้ปรับเปลี่ยนรูปแบบ ในการจัดกิจกรรม โดยได้ปรับเปลี่ยนเป็นการจัดฝึกอบรมให้ความรู้และปฏิบัติการทำหน้ากากอนามัยแบบผ้า เพื่อนำไปใช้กับตนเองและแจก แก่ประชาชนผู้เข้ามาใช้บริการ



โครงการสำรวจเอกสารโบราณ

หอสมุดแห่งชาตินครศรีธรรมราช ได้เล็งเห็นความสำคัญของเอกสารตัวเขียนดังกล่าว ประกอบกับ ในปัจจุบันมีผู้ให้ความสนใจ ศึกษา ค้นคว้าข้อมูลประวัติศาสตร์และวรรณกรรมท้องถิ่นจากเอกสารตัวเขียนมากขึ้น หอสมุดแห่งชาตินครศรีธรรมราช จึงได้จัดทำโครงการสำรวจเอกสารโบราณขึ้นเพื่อจัดทำทะเบียนแหล่งเก็บเอกสาร และดำเนินการอนุรักษ์เบื้องต้น พร้อมทั้งเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์เอกสารโบราณแก่เจ้าของหรือผู้ดูแล เอกสารประจำวัดต่าง ๆ



โครงการหอสมุดแห่งชาติสู่สถานศึกษาและชุมชน

หอสมุดแห่งชาตินครศรีธรรมราช เป็นหน่วยงานให้บริการสารสนเทศเพื่อส่งเสริมการศึกษา ค้นคว้า และการเรียนรู้ ได้ปรับปรุงแบบการให้บริการในเชิงรุกโดยการนำหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน์ ไปให้บริการ ในโรงเรียน ชุมชน และท้องถิ่นห่างไกล เพื่อเปิดโอกาสให้เด็ก เยาวชนและประชาชนทั่วไปได้มีโอกาสเข้าถึงการศึกษา และการเรียนรู้อย่างทั่วถึง สามารถเข้าถึงข้อมูลได้อย่างสะดวกและหลากหลาย จึงได้จัดโครงการหอสมุดแห่งชาติ สู่สถานศึกษาและชุมชนขึ้น เพื่อเปิดโอกาสและเพิ่มศักยภาพด้านการศึกษาและการเรียนรู้ของคนไทยให้มีความสมบูรณ์ ยิ่งขึ้น ส่งเสริม ปลุกฝังนิสัยรักการอ่านและสร้างทักษะในการอ่าน รวมทั้งส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตและการศึกษา ตามอัธยาศัย ให้แก่เด็ก เยาวชน และประชาชนในท้องถิ่น



หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง

โครงการหอสมุดแห่งชาติสู่สถานศึกษาและชุมชน

หอสมุดแห่งชาติฯ ตรัง จัดโครงการในรูปแบบห้องสมุดเคลื่อนที่ร่วมจัดกิจกรรมกับโรงเรียนในจังหวัดตรัง โดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑,๒๓๘ คน จากโรงเรียน ๔ แห่งคือ

๑. โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนสันติราษฎร์ประชานุรักษ์ ตำบลปะเหลียน อำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง
๒. โรงเรียนบ้านทุ่งยาว ตำบลทุ่งยาว อำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง
๓. โรงเรียนตรุโนทัย ตำบลทับเที่ยง อำเภอเมือง จังหวัดตรัง
๔. โรงเรียนเทศบาล ๒ (วัดกะพังสุรินทร์) ตำบลทับเที่ยง อำเภอเมือง จังหวัดตรัง



โรงเรียนตรุโนทัย

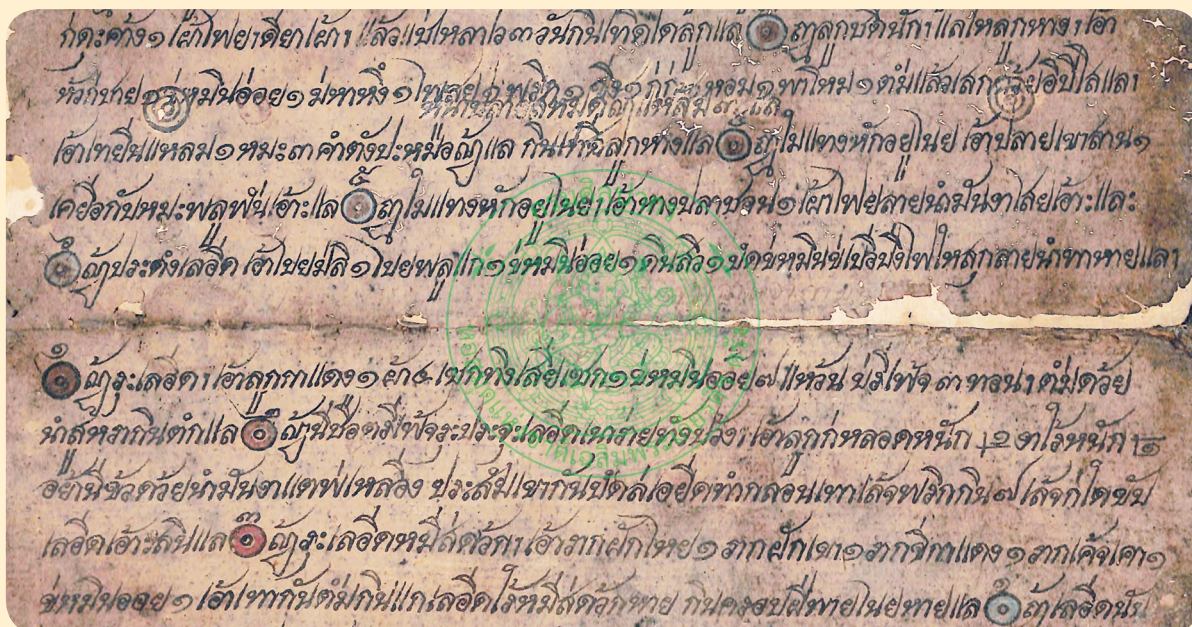


โรงเรียนบ้านทุ่งยาว

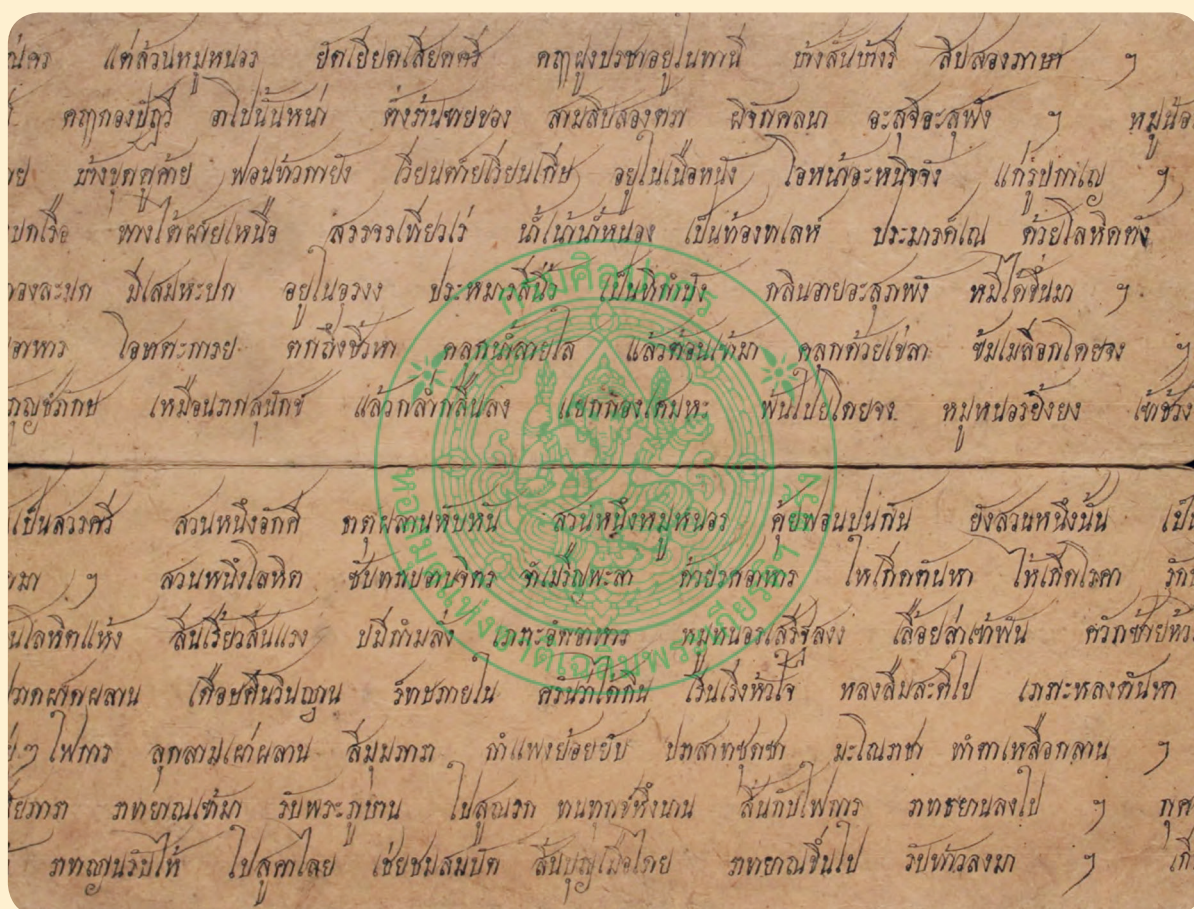


โครงการจัดทำนำเข้าข้อมูลมรดกศิลปวัฒนธรรม

นำเข้ารายการทรัพยากรสารสนเทศประเภทหนังสือ จำนวน ๓,๕๕๐ หน้า และเอกสารโบราณ
จำนวน ๒,๖๔๐ หน้า



หนังสือสมุดไทยขาว (ตำรายาเกร็ก)



หนังสือสมุดไทยขาว (พระอภัยมณี)

รายงานประจำปี ๒๕๖๓ สำนักหอสมุดแห่งชาติ

ที่ปรึกษา

นายประทีป เพ็งตะโก อธิบดีกรมศิลปากร
นายพนมบุตร จันทรโชติ รองอธิบดีกรมศิลปากร
นางสาวกนกอร ศักดาเดช ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ

กองบรรณาธิการ

นางสุภาณี สุขอาบใจ นางโสภี เสงส์สุดผล
นางสาวบุบผา ชูชาติ นางสาวสมัชญา เดชรุ่ง
นางสาวเพ็ญพักตร์ จุ่งพิวัฒน์ นางสาวอัมพิกา นันทิกายจนะ
นางสาววนัสสุดา ดิษยบุตร

แหล่งที่มาของข้อมูล

กลุ่มพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ กลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ
กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก
หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙
และห้องสมุดดนตรีทูลกระหม่อมสิรินธร
หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เฉลิมพระเกียรติ
ฝ่ายบริหารงานทั่วไป
หอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาค

รวบรวมและเรียบเรียง

กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

จัดทำต้นฉบับ

นางโสภี เสงส์สุดผล

ศิลปกรรม (ออกแบบปก)

นายชโย ทองลือ

พิมพ์ที่

สำนักพิมพ์คณะรัฐมนตรีและราชกิจจานุเบกษา
ถนนสามเสน แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐
โทร ๐ ๒๒๔๓ ๐๖๑๓, โทรสาร ๐ ๒๒๔๓ ๑๘๒๐

ISBN: 978-616-283-541-4





ตึกถาวรวัตถุ ปี พ.ศ. ๒๔๖๙



ตึกถาวรวัตถุ (ตึกแดง)

ได้รับการออกแบบโดยสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ สร้างแล้วเสร็จในรัชสมัยรัชกาลที่ ๖
ปัจจุบันคืออาคารนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และหอสมุดปียมหาราชรฤก