

นาย เดิศ

เวลา ๖ โมงเช้า เมื่อท่านมาถึง
 ของชนิดใดเชิญท่านมาตกลงกับนายสรรพ
 ทศพรพินิจ ท่านจะเชิญท่านด้วยดีเสมอ
 ท ๕ ๘ ๙ ๑๐ ๑๑ ๑๒

เลหลัง ไม่ซุง
 ผู้มีชื่อในท้ายแจ้งความ ได้รับคำสั่ง
 จากนายแสง ผู้จัดการ แทนบริษัทไม้ซุง จึง
 หลั่งให้ขายเลหลัง กระดาน เลเครื่องมือ
 เรือนไม้กระบอก กับไม้เสาไม้ซุงกระ
 ยายเตยต่าง ๆ ที่โรงเลื่อยไม้ซุงบริษัท
 ที่ซางตอง จึงหลั่งให้ตัดกับโรงพญาบาลศิริราช
 ประวัน อิงการ ที่ ๑ เลวัน เสาที่ ๑๑ เดือน
 พฤศจิกายน ปีนี้ เวลาบ่าย ๒ โมงครึ่ง
 บรรดาไม้ที่จะเลหลังคือ ไม้กระดาน
 เลเครื่องมือ ไม้กระบอก มีขนาดและรูปต่าง ๆ
 สำหรับปลูกสร้างเรือน ได้ตามต้องการ
 และมีซุง ไม้กระ ยายเตยอีก ๑๕๐ ต้น เวลา
 เพจจะเชิญที่บางซื่อ ตรงกับโรงสีเจ้า
 ของพระยา วรพงษ์ไม้ซุงเหล่านั้น มี
 ขนาดยาวตั้งแต่ ๑ วา จนถึง ๕ วา ๕ ศอกโดย
 กว้างตั้งแต่ ๑ กว้าง ผู้จัดการจะไป
 ตรวจดูเวลาใดก็ได้
 ข้อสัญญาตามเดิม คือ ข้อคา คำ
 แล้วจะทรงให้เงินค่าจ้างหน้าไว้ ๑๐ เปอร์เซ็นต์
 เงินนี้จ้างนอกนั้น จะทรงให้ให้
 เสร็จในวันรุ่งขึ้น ก่อนที่จะรับไม้ไป
 ถ้าจะทราบโดยคดีตาม

คน เก่ง ๕๐๖
 ผู้จัดการ เสด็จลง ออจากหน้าที่ดิน

อยู่ ใน กรุง เทพ ฯ จัน ถึง วัน ที่ ๑๕ พฤศจิกายน ผู้ใด มี จัญ พิการ ประสงค์ จะให้ หมอ ต ให้ รักษา เร็ว รวด ไร่ หา โดย เร็ว ด้วย หมอ จะ อยู่ ใน กรุง เทพ ฯ ไม่ เกิน กว่า วันที่ ได้ แจ้ง ความ ให้ทราบ หมอใด มี เครื่อง ครุฑฯ คา อย่าง พิเศษ ซึ่ง เป็น เครื่อง ที่ หนัก ใหม่ อาจ เหน ไรศ ซึ่ง เกิด ใน จัญญ ได้ ถิ่น มี เครื่อง นี้อย่าง สำหรับ รักษา คา อย่าง พิเศษ หลาย อย่าง หลาย ชนิด อาจ จะ รักษา คา ต ให้ คา พิการ เหน ไม่ ปกติ ให้ ปกติ ได้

ผู้ ที่ คา พิการ หรือ ไรศ เจ็บ คา บิด ค้ำระ คา บิด เช่น ประ สงค์ ซึ่ง เกี่ยว แก่ จัญ พิการ หรือ ผู้ ที่ เข้า ส่วน แด้ว คา ไรศ กระ จก วัน ที่ ไม่ สม กับ คา จะ มา ให้ หมอ ต หา แก้ว ไรศ ใน คา ที่ จะ หาย แด้ว ส่วน ที่ สม แก่ คา ได้ ค้ำ ประสงค์ คา ขวแทน จะ เหน ได้ เป็น ปกติ หมอ จะ จัด ให้ สม ประสงค์ ของ ท่าน แด้วให้ ดี ยิ่ง กว่า ที่ ท่าน เคย ให้ รักษา มา แด้ว ใน กรุง เทพ ฯ หมอ มี เรือคิมี แก้ว สำหรับ รักษา พิษ ภัย นอก แด้ว ใน ได้ รักษา รักษา มากกว่า ๒๖ ปี แด้ว กับ ได้ รับ คำ พยาน ที่ ได้ รักษา คน ที่มี รือ เสีย ใน ประเท ต่าง ๆ มา มาก หมอ ขอ แจ้ง ความ ให้ ท่าน ทราบ ว่า ผู้ใด ให้ หมอ รักษา หรือ ค้อง การ แด้ว ส่วน คา หมอ จะ ทำ ให้ เป็น ที่ พอใจ ของ ท่าน ทุก อย่าง จะ คิด ค่า ย่อย การ แด้ว ย่อม แด้ว ผู้ใด ค้อง การ ไร่ หา เร็ว ไร่ ใน คอช แด้ว ค้ำ แก้ว ๒ โมง ถึง ๕ โมง เวลา บ่าย ค้ำ แก้ว ๒ โมง ถึง ๕ โมง ทุก วัน

ท ๑๖ ๘ มี ๒๖ ๘ ๑๖๖๘

คุณมด แม่น แถกรจากห้อง
ชั้น ๓ โดดลอดได้ มีทั้งคา
ชั้น ๓ ตายมา ไม่รู้ว่า แล้ว
ทั้ง ๓ เจ้าได้ชื่อ หนังสือ ๑๓๕ ที่ เมือง
ต้อง การ รอเชิญไป ชด ที่ ทาง วายหา นึกมี

ข้างบน น. ตาม ประสงค์ ก. ๕
ของ ห้าง

จึงขอ มา จำหน่าย ทุก ๆ เกือบ เม็ด ผู้ใด
ภาคคอง ตลาดกรุงเทพ นี้ ขาย เสมอไม่ ราคา

กง เต๋ม กั๋มยาซน สัก น กั๋ม จั๊วได้ วั๊น สัก
 เฮียง เพง ไทย ใหม่ ๆ ก็ งาม และ เฮียง
 ครา สุนัข เหมือน กั๋ม ซึ่ง ได้ตั้ง เข้า มา อด
 ไป ครั้งแรก เมื่อ สัก สัก น มี เฮียง นาม หิน
 ร้อง วั๊น คั๊ย เสน ทหาร มหา เต็ก มี อา โ
 ชด สัก กับ เหว่ง ซาย วงใหญ่

ทั้งนี้ เชียง แซ่ฮั่น
แปน เซียนต์
ใน กรุง เทพ ฯ



คดีที่ ๓๕ / ๑๒๗

ประกาศ ศาลแพ่ง

ความ พ้อง ระหว่าง ข้าแดง เด็ก โจทก์
 จัน กิ่ง จัน เอื้อ จำเลย

โจทก์ ได้ ยื่นฟ้อง คดี ค่า บัญชา เมื่อ
วันที่ ๓๐ มกราคม คศ ๑๙๑๖ โจทก์ ได้ ยื่น
พยาน ที่ รำน จัน กิ่ง จำเลย ที่ ๑ ถูก เข้า คำ เปน
จำนวน เงิน ที่ จะ ได้ ๒๐๐ บาท ๕๐ สตางค์
แต่ จำเลย ที่ ๑ หลบ หมิ่ เสีย แต่ นำ พยาน
ซึ่ง ก็ ไม่ พบ ตัว ศาล นี้ จึง รอ ประกาศ
แทน พยาน เมื่อก ว่า ให้ จำเลย ที่ ๑ มา ถัก คดี
โจทก์ ใน วันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๑๙๑๖ เวลา ๔
โมง เข้า ถัก ไม่ มา ศาล จะ พิพากษา หัก ของ
โจทก์ ไป ตาม พระราชบัญญัติ วิธี พิพากษา
ความ พ้อง มาตรา ๕๕

พระบรมมหาราชวัง
อธิบดีผู้พิพากษา

๓ ๕ ๘ ณ ๒๐ ๑ ๑๒๗



ทำง เค้น มี๋ เอน ดิก รัน รุน จำ กั
คัอยู่ บารลางอ้ง ยี่มเก๋ (เจ้าพระพรหม)
ทรง กับ ทำง อีกรัน
ได้ จำทำง จาก โรง จักร มี มี อัก ราน
ทก ราน ค้อ ไม่ หลักเต, ไม่ เจ้า, ไม่ รือ
ไม่ รือค, ไม่ คง กับ เชื้อม เวื่อน, ไม่ รุกข
ไม่ พน, ไม่ รวนง, กระเบื้องไม้ ค่าง ๆ
หี มี ราน
สังกะสีแผ่น, สังกะสี กรอบ หลังกา, แผ่น
ทอง เหลือง ลำทำง รัน เวื่อ, ทุก รานค,
เหล็ก แผ่น เต เหล็ก คี เควี่ม มีอ, อีกรัน ๆ
เต นำนัน ผงสี, ปูนฉิมแปด กับ มี รือ
อื่น ๆ อีกรหลาย สิ่ง หลาย อย่าง ทำง
ความ ประสัง จะ ทราบ ความ เอยเตย เออ
ขอให้ตาม ที่ ทำง เค้น มี มีอค เอน ดิก รัน
รุน จำ กั



แจ้งความ
ทางที่เขียน นอกวัน
ได้คิดแผนเขียนครั้งที่ ๘ ความสำคัญ มี
เป็นเพลง จังหวะ กล้อง ที่ ๑ คือ เป็นเพลง
ตัว ๑๐ ขลุ่ย ผู้หญิง ไทย ร้อง อย่างช้า
ๆ ไม่เหมือน วงกลอง ที่ เคย เล่น ความหมาย
เล่น ขลุ่ย ๘ ขลุ่ยเครื่องหนึ่ง ๑๐ นิ้ว ฟัง
ความหมาย มี ๘ ขลุ่ย ทำนอง ร้อง ๑๐