

Services Sources Towards International

LIBRARY WORLD NEWS

บริการข้อมูลเพื่อก้าวสู่สากล

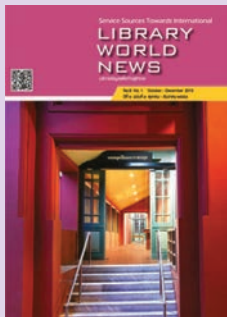


No.6 Vol. 1 October – December 2015

ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๑ ตุลาคม – ธันวาคม ๒๕๕๘

หอสมุดปียมหาราชรถ

ก้อยแกล



Library World News (LWN) นำเสนอข่าวสารความเคลื่อนไหวของหอสมุดแห่งชาติทั่วโลกในเชิงวิชาการ ฉบับนี้เป็นปีที่ 6 ฉบับที่ 1 เดือนตุลาคม-ธันวาคม 2558 ขอเสนอเกี่ยวกับเรื่องราววัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 ซึ่งประเทศไทยเป็นเจ้าภาพ พร้อมด้วยการเตรียมตัวเป็นบรรณารักษ์ยุคใหม่ จะต้องทำอะไร รวมถึงการเปิดหอสมุดปทุมธานี

ในฉบับนี้ ขอเสนอวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ ควรอ่านอย่างไรที่ผู้อ่านจะได้ความรู้จากการอ่าน ทั้งนี้มีการจัดทำบทคัดย่อประกอบไว้ด้วย และเช่นเคยแนะนำหนังสือที่น่าสนใจเกี่ยวกับประเทศไทยและอาเซียน รวมถึงกิจกรรมของหอสมุดแห่งชาติทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ

ท่านผู้อ่านสามารถติดตามข่าวห้องสมุด LWN ฉบับอิเล็กทรอนิกส์ ได้ที่ D - Library หรือเข้าถึงได้จาก QR Code บนปกหน้า

วัตถุประสงค์

เพื่อเผยแพร่ข่าวสาร ความเคลื่อนไหวเชิงวิชาการของหอสมุดแห่งชาติทั่วโลกเป็นรายไตรมาส

กัปรึกษา

นางสาวกนกอร คักดาเดช

ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ

จัดทำโดย

กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด สำนักหอสมุดแห่งชาติ

ถนนสามเสน เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300

โทรศัพท์ : 0 2628 5192 โทรสาร : 0 2281 7543

www.nlt.go.th



Library World

2

CONSAL Outstanding Librarians Award
รางวัลที่น่าภูมิใจของบรรณารักษ์อาเซียน

7

Reading Room

บรรณารักษ์ยุคใหม่จะต้องเตรียมตัวอย่างไร?



What's on NLT

หอสมุดปทุมธานี

12

15

Voice of Branch

ห้องสมุดรังไหม

19

English Library

INTENSIVE READING TECHNIQUE

23

Book about Thailand & ASEAN

หนังสือเกี่ยวกับประเทศไทยและอาเซียน

25

Up to Date@NL

ความเคลื่อนไหวหอสมุดแห่งชาติ

รางวัลที่น่าภูมิใจของบรรณารักษ์อาเซียน : รางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 (The Congress of Southeast Asian Librarians or CONSAL Outstanding Librarians Award)



ตลอดระยะเวลา 45 ปีของมิตรภาพอันดีระหว่างบรรณารักษ์ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ในการรวมกลุ่มของบรรณารักษ์วิชาชีพและบุคลากรด้านห้องสมุดภายใต้สภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ หรือ The Congress of Southeast Asian Librarians (CONSAL) โดยการก่อตั้งขึ้นเมื่อ ค.ศ. 1970 (พ.ศ. 2513) เป็นต้นมา ซึ่งจะมีการจัดประชุมใหญ่สามัญและประชุมทางวิชาการประจำปีทุก 3 ปี โดยการหมุนเวียนกันเป็น

เจ้าภาพในกลุ่มประเทศสมาชิก ปัจจุบันสมาชิกสภาฯ ประกอบด้วย สมาคมห้องสมุดและหอสมุดแห่งชาติของแต่ละประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้หรืออาเซียน ดังนี้ (1) สมาชิกกิตติมศักดิ์หรือสมาชิกแห่งประเทศไทย จำนวน 10 ประเทศ ได้แก่ บรูไนดารุสซาลาม กัมพูชา อินโดนีเซีย ลาว มาเลเซีย เมียนมาร์ ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ ไทย และเวียดนาม (2) สมาชิกสมทบ จำนวน 1 ประเทศ ได้แก่ ติมอร์-เลสเต ในปี พ.ศ. 2558 ประเทศไทยเป็น

*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

เจ้าภาพการจัดประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 หรือ The 16th Congress of Southeast Asian Librarians (CONSAL XVI) ระหว่างวันที่ 10-13 มิถุนายน พ.ศ. 2558 ณ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค บางนา กรุงเทพฯ โดยความร่วมมือของหลายหน่วยงาน ได้แก่ สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทยฯ และกรุงเทพมหานคร ภายใต้หัวข้อ **“ความมุ่งหวังอาเซียน : ห้องสมุดเพื่อความก้าวหน้าที่ยั่งยืน”**

นอกจากนี้ยังมีการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับงานห้องสมุดและวิชาชีพบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ อาทิ การนำเสนองานวิจัยและบทความทางวิชาการ การจัดแสดงนิทรรศการ การมอบรางวัลบรรณารักษ์ดีเด่น และการนำเสนอเทคโนโลยีหรือนวัตกรรมใหม่และความก้าวหน้าด้านห้องสมุดของหน่วยงานอื่น ๆ รวมถึงกิจกรรมสันตนาการ งานเลี้ยงอาหารค่ำ และชมการแสดงศิลปวัฒนธรรม เป็นต้น การจัดการประชุมฯ ในครั้งนี้ นับเป็นการจัดประชุมนานาชาติที่ยิ่งใหญ่ของประเทศไทย เนื่องในวโรกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะเป็นองค์ราชูปถัมภ์ของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทยฯ และวงการห้องสมุดของไทยในวาระที่ทรงมีพระชนมายุครบ 5 รอบ 60 พรรษา และได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นองค์ประธานในพิธีเปิด ซึ่งสร้างความปลื้มปิติ สร้างขวัญและกำลังใจแก่วงการวิชาชีพบรรณารักษ์อย่างมหาศาล

กิจกรรมสำคัญที่อยากหยิบยกมากล่าวถึงในการประชุมฯ นี้ ได้แก่ รางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นเปรียบเสมือนรางวัลอันทรงเกียรติแก่บุคลากรในวงการบรรณารักษ์ของอาเซียน คือ พิธีมอบรางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นในการประชุมใหญ่ของสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชีย

ตะวันออกเฉียงใต้ครั้งที่ 16 ซึ่งเป็นรางวัลที่มอบให้แก่บรรณารักษ์ที่มีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ รวมถึงการสร้างสรรค์และพัฒนางานวิชาชีพให้มีความเจริญก้าวหน้าอย่างต่อเนื่อง

รางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 (CONSAL XVI Outstanding Librarians Award)

รางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 (CONSAL XVI Outstanding Librarians Award) มีหลักเกณฑ์การพิจารณาและคณะกรรมการตัดสินผู้ทรงคุณวุฒิจากประเทศสมาชิก โดยแบ่งรางวัลออกเป็น 2 ประเภท ได้แก่ รางวัลเหรียญทองและรางวัลเหรียญเงิน จำนวน 10 รางวัล รายละเอียดดังนี้

1. รางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 ประเภทรางวัลเหรียญทอง (Gold Prize) จำนวน 1 รางวัล ได้แก่

- การประกาศเกียรติคุณ
- ประกาศนียบัตร
- ค่าลงทะเบียนการเข้าร่วมประชุมฯ
- ค่าที่พัก
- เงินรางวัล จำนวน 100 ดอลลาร์ (US\$)

2. รางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 ประเภทรางวัลเหรียญเงิน (Silver Prize) จำนวน 9 รางวัล ได้แก่

- การประกาศเกียรติคุณ
- ประกาศนียบัตร
- ค่าลงทะเบียนการเข้าร่วมประชุมฯ

3. คุณสมบัติของผู้สมัคร

- ต้องเป็นผู้ที่มีความเหมาะสมในการสร้างความก้าวหน้าของวงการบรรณารักษ์วิชาชีพที่สร้างสรรค์ พัฒนา วิชาชีพ และมีผลงานดีเด่นและเป็นที่ประจักษ์มาอย่างต่อเนื่อง โดยการคัดเลือกจากตัวแทนของประเทศสมาชิกนั้น ๆ
- ต้องเป็นสมาชิกหน่วยงานห้องสมุดหรือสมาคมห้องสมุดมากกว่า 5 ปี
- ต้องเป็นผู้มีผลงานที่สร้างความก้าวหน้าในวิชาชีพบรรณารักษ์มากกว่า 5 ปี
- ผู้ที่เป็นคณะกรรมการบริหารสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ไม่มีสิทธิลงสมัคร

หมายเหตุ ผู้สมัครต้องผ่านการเสนอชื่อและรับรองโดยนายกสมาคมห้องสมุดหรือผู้เกี่ยวข้อง

การตัดสินในครั้งนี้ ผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อและมีคุณสมบัติครบถ้วนเข้าหลักเกณฑ์ มีจำนวน 5 คน ได้แก่



ราชีดาห์ เบกัม บินติ ฟาซาล โมฮาหมัด
(Ms. Rashidah Begum Binti Fazal Mohamed)
อดีตบรรณารักษ์ห้องสมุดประชาชนรัฐปีนัง
ประเทศมาเลเซีย



ศาสตราจารย์ ดร.ชุตินา สัจจามันท์
ศาสตราจารย์ประจำและประธานคณะกรรมการบริหาร
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต แขนงวิชาสารสนเทศศาสตร์
สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
ประเทศไทย



ดร. มาริเลา ปาลิสเต้ ทาดลิป (Dr. Marilou Palicte Tadlip)
ผู้อำนวยการห้องสมุดมหาวิทยาลัยฮาวน คาลอส
และบรรณารักษ์ดีเด่นของฟิลิปปินส์ ประเทศฟิลิปปินส์



ทาลัส วูลัน จูนิ เอส.ซอส (Mr. Talus Wulan Juni, S.Sos)
บรรณารักษ์ห้องสมุดโรงเรียน บรรณารักษ์ดีเด่นของเกาะสุราเวสีใต้
และรองชนะเลิศรางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของอินโดนีเซีย
ประเทศอินโดนีเซีย



ดร. เหงียน ฮุย ชอง (Dr. Nguyen Huy Chuong)
หัวหน้าภาควิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
มหาวิทยาลัยสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ฮานอย
และนายกสมาคมห้องสมุดมหาวิทยาลัยแห่งเวียดนามเหนือ
ประเทศเวียดนาม

จากคุณสมบัติและผลงานตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ผลการตัดสินรางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 ดังนี้ ผู้ชนะประเภทเหรียญทอง ได้แก่ ศาสตราจารย์ ดร.ชุติมา สัจจานันท์ จากประเทศไทย และผู้ที่ได้รับรางวัลประเภทรางวัลเหรียญเงิน จำนวน 4 รางวัล ตามลำดับคะแนน ดังนี้

- 1) ดร. มาริเลา ปาลิสเต้ ทาดลิป (Dr. Marilou Palicte Tadlip) ประเทศฟิลิปปินส์
- 2) ราซิดาห์ เบกัม บินติ ฟาซาล โมฮาหมัด (Ms. Rashidah Begum Binti Fazal Mohamed) ประเทศมาเลเซีย
- 3) ดร. เหงียน ฮุย ชอง (Dr. Nguyen Huy Chuong) ประเทศเวียดนาม
- 4) ทาลัส วูลัน จูนิ เอส.ซอส (Mr. Talus Wulan Juni, S.Sos) ประเทศอินโดนีเซีย



ศาสตราจารย์ ดร.ชุติมา สัจจานันท์ ผู้ได้รับรางวัลบรรณารักษ์ดีเด่น ประเภทเหรียญทอง

ประวัติโดยย่อของผู้ชนะประเภทเหรียญทอง ได้แก่ ศาสตราจารย์ ดร.ชุติมา สัจจานันท์ ท่านเป็นศาสตราจารย์ประจำและประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต แขนงวิชาสารสนเทศศาสตร์ สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช และยังเป็นตัวแทนของบรรณารักษ์วิชาชีพที่มีผลงานดีเด่น สร้างสรรค์ พัฒนาวិชาชีพ เป็นที่ประจักษ์มาอย่างต่อเนื่อง ศาสตราจารย์ ดร.ชุติมา สัจจานันท์ นับเป็นบรรณารักษ์ไทยคนแรกที่ได้รับรางวัลนี้ โดยท่านมีผลงานทางวิชาการและวิชาชีพที่โดดเด่นในระดับประเทศ ภูมิภาค และนานาชาติ รวมถึงบทบาทของนักการศึกษานักวิจัย นักวิชาชีพ และนักบริหาร

พิธีมอบรางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 16 จัดขึ้นช่วงพิธีปิดการประชุมฯ ในวันที่ 12 มิถุนายน 2558 ณ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค บางนา โดย

นางสุนิสา จิตรพันธ์ รองอธิบดีกรมศิลปากร ได้ให้เกียรติเป็นประธานในพิธีมอบรางวัลครั้งนี้ พร้อมการร่วมแสดงความยินดีจากศาสตราจารย์ คุณหญิงแม้นมาส ขวลิต นายกสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทยฯ

รางวัลบรรณารักษ์ดีเด่นของการประชุมสภาบรรณารักษ์แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ถือได้ว่าเป็นรางวัลที่สร้างชื่อเสียงและความภาคภูมิใจให้แก่วิชาชีพบรรณารักษ์ โดยวิธีการแสวงหาบรรณารักษ์ที่มีผลงานโดดเด่น มีความคิดสร้างสรรค์ และมีศักยภาพสูงเพื่อสร้างสรรค์ผลงานในการพัฒนางานวิชาชีพ และเป็นต้นแบบที่ดีให้บรรณารักษ์รุ่นหลังได้ดำเนินรอยตามแบบอย่างอันดีงาม อีกทั้งยังเป็นเวทีหรือสื่อกลางในการสร้างเครือข่ายความร่วมมืออันดีกับหน่วยงานด้านห้องสมุดในการสร้างความก้าวหน้าในวิชาชีพบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ ทั้งในระดับภูมิภาคและนานาชาติต่อไป

บรรณารักษ์ยุคใหม่ จะต้องเตรียมตัวอย่างไร?

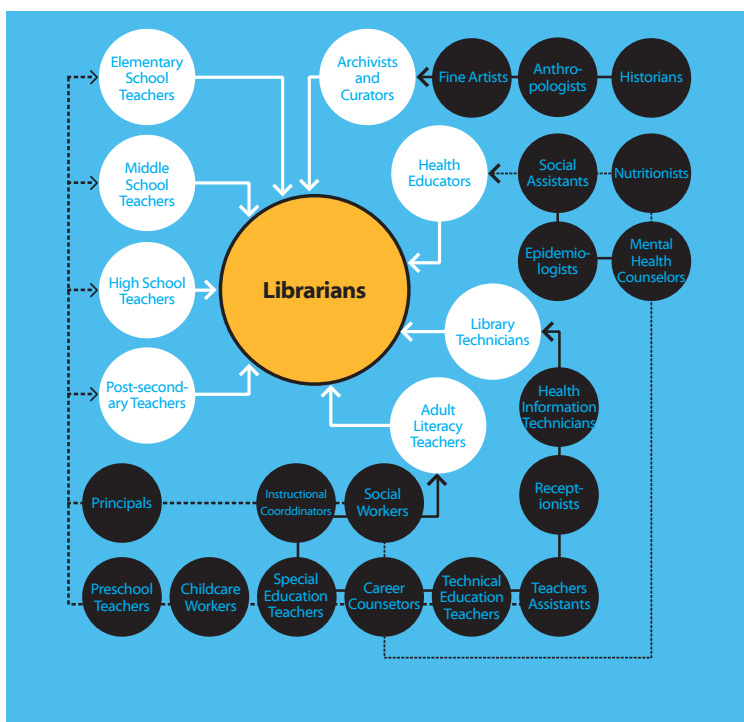


*บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด



ในปัจจุบันความรู้ในศาสตร์สาขาต่าง ๆ หรือในวิชาชีพ ได้มีการพัฒนาไปอย่างรวดเร็ว ปัจจัยสำคัญที่ส่งผลให้เกิดการพัฒนาความรู้ ก็คือการศึกษา ซึ่งเป็นเครื่องมือสำคัญของการเรียนรู้ การสร้างความรู้ การสร้างศักยภาพ และเพิ่มขีดความสามารถในฐานะเป็นทุนทางปัญญา โดยเฉพาะวิชาชีพบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ ได้พัฒนาอย่างต่อเนื่อง อันเป็นผลจากความก้าวหน้าของเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่ทำให้โลกก้าวเข้าสู่สังคมดิจิทัล และได้ส่งผลต่อการปรับกระบวนการทัศน์ในวิชาชีพบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ ทำให้บรรณารักษ์จำเป็นต้องปรับเปลี่ยนบทบาท ความรู้ความสามารถให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น

ดังนั้น LWN ฉบับนี้ จึงขอแนะนำเสนอแนวทางการปรับบทบาทของบรรณารักษ์ยุคใหม่ให้ผู้อ่านได้ศึกษากัน โดยเฉพาะในยุคที่เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในวิชาชีพของเรามากขึ้น การปรับเปลี่ยนบทบาทเพื่อให้สอดคล้องกับความก้าวหน้าของเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ทำให้บรรณารักษ์ยุคใหม่ไม่สามารถหลีกเลี่ยงได้ อย่างไรก็ตาม เมื่อเราพูดถึงการเป็นบรรณารักษ์ยุคใหม่ ก็มีปัจจัยหลายประการที่บรรณารักษ์ควรให้ความสนใจเพื่อที่จะช่วยสนับสนุนให้การปฏิบัติงานมีประสิทธิภาพมากขึ้น ซึ่งในที่นี้จะขอแนะนำเสนอเฉพาะที่สำคัญได้แก่



The Librarian Stereotype

Deconstructing Perceptions & Presentations of Information Work

โดย Nicole Pagowsky และ Miriam Rigby

<http://librarianwardrobe.com/book>

1. ความรู้ความสามารถและทักษะทางด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีใหม่ๆ (Knowledge and Skill of Using Computer and New Technology) เพราะโลกปัจจุบัน ข้อมูลข่าวสารที่ถูกเปลี่ยนจากรูปแบบที่อยู่ในรูปของสิ่งพิมพ์ ไปสู่ในรูปของสื่ออิเล็กทรอนิกส์มากขึ้น จึงต้องมีการปรับเปลี่ยนตัวเอง พัฒนาการทางด้านเทคนิคในสิ่งแวดล้อมที่มีการเปลี่ยนแปลงรวดเร็วมากให้ได้

2. ความสามารถในการบริหารจัดการ (Knowledge of Manager) บรรณารักษ์ยุคใหม่ จะต้องสามารถจัดการแหล่งทรัพยากรสารสนเทศ บริการสารสนเทศโดยการเลือกสิ่งที่เป็นประโยชน์และมีความเหมาะสมเข้าห้องสมุด มีความรู้ในการคิดประมาณค่าใช้จ่ายและงบประมาณต่างๆ ในการดำเนินการเลือกซื้อทรัพยากรสารสนเทศต่างๆ ที่ผู้ใช้บริการมีความต้องการหรือสนใจที่จะใช้บริการ เพื่อให้บริการที่คุ้มค่ามากที่สุด

3. ความรู้ความสามารถด้านการตลาด (Knowledge of Marketing) การตลาดของห้องสมุด คือ ความพึงพอใจของลูกค้าต้องเพิ่มมากขึ้น จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องศึกษาถึงความต้องการของลูกค้าเป็นอันดับแรก เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการพัฒนาห้องสมุดในด้านต่างๆ โดยเฉพาะงานบริการห้องสมุดที่เป็นหัวใจสำคัญ บรรณารักษ์ยังต้องสร้างความโดดเด่นและความแตกต่างในด้านบริการที่เป็นเลิศกว่าห้องสมุดอื่นๆ ให้ผู้ใช้บริการสนใจ ทำให้มีสถิติผู้ใช้บริการเพิ่มมากขึ้น ดังนั้นถ้าสังคมเกิดการเรียนรู้และรักการอ่านมากขึ้น ก็หมายถึงผู้ใช้บริการสนใจเข้าใช้ห้องสมุดเป็นแหล่งศึกษาหาความรู้เพิ่มมากขึ้น

4. ความรู้ความสามารถและทักษะด้านภาษาต่างประเทศ (Knowledge and Skill of English Language) การเรียนรู้ภาษาอังกฤษมีบทบาทสำคัญต่อการปฏิบัติงานของบรรณารักษ์ยุคใหม่เป็นอย่างยิ่ง และสามารถนำความรู้ไปใช้ในการแปลและถ่ายทอดข้อมูลเพื่อแนะนำให้ผู้ใช้บริการได้นำความรู้ไปใช้ประโยชน์ได้อย่างแท้จริง

5. การเรียนรู้ตลอดชีวิต (Life-time Learning) บรรณารักษ์ยุคใหม่จะต้องพัฒนาแหล่งเรียนรู้ เพื่อตอบสนองผู้ให้บริการได้อย่างต่อเนื่อง และสอดคล้องกับสภาพสังคม รวมถึงกระบวนการสนับสนุนส่งเสริมการถ่ายทอดความรู้ การสร้างนิสัยรักการอ่าน และการค้นคว้า การฝึกอบรมทักษะต่าง ๆ ให้คนสามารถศึกษาเรียนรู้ได้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต เพราะห้องสมุดถือเป็นกลไกอันสำคัญที่จะพัฒนาการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพื่อทำให้เป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณค่าและมีคุณภาพ

นอกจากที่นำเสนอข้างต้นแล้ว ยังมีสิ่งที่จะต้องคำนึงถึงในการเตรียมตัวเป็นบรรณารักษ์ยุคใหม่ ดังนี้

1. Ask questions (ตั้งคำถาม) เมื่อบรรณารักษ์ได้รับการติดต่อให้ไปสัมภาษณ์ ในขณะที่ถูกสัมภาษณ์อย่าให้ผู้สัมภาษณ์ถามแต่เพียงฝ่ายเดียว แต่บรรณารักษ์ยุคใหม่ควรจะต้องรู้เรื่องราวของห้องสมุดนั้น ๆ ด้วย เช่น

เราอาจถามว่าตอนนี้ห้องสมุดมีโครงการอะไรที่มากนักน้อยเพียงใด หรือห้องสมุดมีแผนนโยบายเป็นอย่างไร

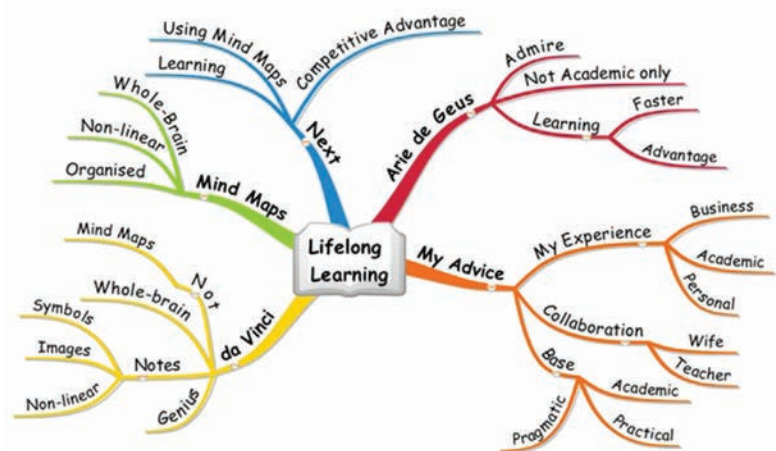
2. Pay attention (เอาใจใส่) นอกจากนี้ เวลาสัมภาษณ์งาน บรรณารักษ์ต้องมีความเอาใจใส่และสนใจกับคำถาม และเมื่อมีโอกาสก็อาจจะแทรกความคิดเห็นของเราลงไปในคำถามด้วย

3. Read far and wide (อ่านให้เยอะและอ่านให้กว้าง) แน่นนอน บรรณารักษ์ยุคใหม่ต้องรู้จักศาสตร์ต่าง ๆ รอบตัวให้ได้มากที่สุด

4. Understand copyright (เข้าใจเรื่องลิขสิทธิ์) เรื่องลิขสิทธิ์ถึงแม้ว่าตัวเรื่องจริง ๆ จะเกี่ยวกับกฎหมาย แต่มันมีความเกี่ยวข้องกับห้องสมุดโดยตรงในเรื่องของการเผยแพร่สารสนเทศต่าง ๆ

5. Work and play (ทำงานกับเล่น) อธิบายง่าย ๆ ว่าทำงานอย่างมีความสุข บรรณารักษ์ยุคใหม่อย่างน้อยต้องรู้จักประยุกต์การทำงานให้ผู้ร่วมงานด้วยรู้สึกสนุกสนานกับงานไปด้วย เช่น อาจจะมีการแข่งขันในการให้บริการกัน หรือประกวดอะไรกันภายในห้องสมุดก็ได้

Mind Maps and Lifelong Learning
โดย Faizel Mohidin



6. Manage yourself (จัดการชีวิตตัวเอง)

บางคนอาจจะบอกว่าทำไมบรรณารักษ์ต้องทำโน่นทำนี่ “ฉันไม่มีเวลาหรอก” จริง ๆ แล้วไม่ใช่ไม่มีเวลาหรอก หากแต่เพราะไม่สามารถจัดการระเบียบชีวิตของตัวเอง ทำให้พอมีงานจุกจิกก็มักจะบอกว่าไม่มีเวลา ดังนั้น บรรณารักษ์ยุคใหม่นอกจากจัดการห้องสมุดแล้ว การจัดการตัวเองก็ถือว่าเป็นสิ่งสำคัญเช่นกัน



7. Avoid yourself (ปรับตัวให้เข้ากับเทคโนโลยี)

ห้ามอ้างว่าไม่รู้จักเทคโนโลยีต่างๆ เพราะปัจจุบันเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในงานของบรรณารักษ์อย่างมาก บรรณารักษ์ยุคใหม่จึงต้องหัดใช้เทคโนโลยีให้ได้อย่างน้อยในระดับที่สามารถใช้งานเบื้องต้นได้

8. Listen to the reasoned librarians (รับฟังความคิดเห็นของบรรณารักษ์ด้วยกัน) อย่างน้อยการรับฟังแบบง่าย ๆ ก็คือ คุยกับเพื่อนร่วมงานดูว่ามีปัญหาอะไรหรือไม่ในการบริการ บรรณารักษ์ ต้องช่วยเหลือกัน และอ่านบล็อกของบรรณารักษ์ด้วยกันบ้าง บางทีไม่ต้องเชื่อทั้งหมด แต่ขอให้ได้ฟังความคิดเห็นกันบ้าง

9. Remember the Big Picture (จดจำภาพใหญ่) ภาพใหญ่ในที่นี้ไม่ใช่รูปภาพ แต่เป็นมุมมองของความเป็นบรรณารักษ์ จรรยาบรรณและสิ่งต่าง ๆ ที่จะช่วยให้เราคิดถึงความเป็นบรรณารักษ์ที่มีคุณภาพในยุคปัจจุบัน

ทั้งหมดที่นำมาเสนอนี้ น่าจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้อ่าน สามารถที่จะนำไปประยุกต์ใช้กับการปฏิบัติงานได้ ทั้งที่เป็นบรรณารักษ์อยู่แล้ว หรือกำลังจะเตรียมตัวเป็นบรรณารักษ์ยุคใหม่ที่ไม่ใช่เฝ้าหนังสือ แต่เป็นบรรณารักษ์ยุคใหม่ที่ทันสมัย รอบรู้ ในแบบที่เรียกกันในปัจจุบันว่า **Cybrarian**

เอกสารอ้างอิง

การจัดการความรู้ สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. **ข้อปฏิบัติ 10 ข้อ เพื่อการเป็นบรรณารักษ์ยุคใหม่** (2010).

เข้าถึงได้ที่ <http://lib.swu.ac.th/km/?p=704> สืบค้นเมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2558.

ฉมวรรณ ขุนไพฑิต. “การวิจัยกับบทบาทที่เปลี่ยนไปของบรรณารักษ์ยุคดิจิทัล,” **วารสารวิทยบริการ**. 18, 3 (กันยายน - ธันวาคม 2550): 140 - 141.

ปิติมา จันทมนิโชติ. “จะเตรียมตัวอย่างไรเมื่อต้องเป็นบรรณารักษ์ยุคเสมือนจริง: How to prepare for Librarians in a Virtual Age,” **วารสารรุสมิแล มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์**. 29, 3 (กันยายน - ธันวาคม 2551): 9 - 12.

เมฆินทร์ ลิขิตบุญฤทธิ์. **บรรณารักษ์ยุคใหม่ (Cybrarian) ต้องมีบุคลิกภาพแบบนี้** (2011). เข้าถึงได้ที่ <http://www.libraryhub.in.th/2011/09/22/cybrarian-must-be-characteristics> สืบค้นเมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2558 .

atomdekzaa in Librarian. **บรรณารักษ์ยุคใหม่ไฉไลกว่าเดิม** (2009). เข้าถึงได้ที่ <http://atomdekzaa.exteen.com/20090710/entry-3> สืบค้นเมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2558.

Faizel Mohidin. **Mind Maps and Lifelong Learning**. เข้าถึงได้ที่ <http://www.mindmaptutor.com/mind-maps-and-life-long-learning> สืบค้นเมื่อวันที่ 27 ตุลาคม 2558.

What's the Big Idea? (2012) เข้าถึงได้ที่ <http://www.sustainability.com/blog/what-s-the-big-idea#.VjB5I3zos5s> สืบค้นเมื่อวันที่ 27 ตุลาคม 2558.

What's on NLT

ปริศนา ตุ่มชัยพร*



“...เราตั้งใจอธิบายว่า เราจะกระทำการจนเต็มกำลังอย่างที่สุด
ที่จะให้กรุงเทพฯ เป็นประเทศอันหนึ่งซึ่งมี อีสราภาพและความเจริญ...”

พระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
พระราชทานแก่ประชาชน เมื่อเสด็จกลับจากยุโรป พ.ศ. 2440

*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด



หอสมุดปียมหาราชรก

หอสมุดปียมหาราชรก ตั้งอยู่บริเวณพื้นที่ด้านทิศเหนือของตึกถาวรวัตถุ ถนนหน้าพระธาตุ แขวงพระบรมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร จัดตั้งขึ้นเพื่อเป็นศูนย์ข้อมูลสำหรับการศึกษา ค้นคว้า วิจัยพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวในด้านต่างๆ เช่น การบริหารราชการแผ่นดิน ความสัมพันธ์กับต่างประเทศ ฯลฯ

รวมทั้งการศึกษาประวัติศาสตร์ โบราณคดี ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และวิถีไทยในรัชกาล นอกจากนี้ ยังเป็นที่ระลึกถึงความเป็นพื้นที่ประวัติศาสตร์ของตึกถาวรวัตถุ ที่ครั้งหนึ่งเป็นหอพระสมุดสำหรับพระนคร ซึ่งครบรอบ 99 ปี ใน พ.ศ. 2558 โดยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินมาทรงเปิด เมื่อวันที่ 27 กันยายน 2558



ตึกถาวรวัตถุ ที่ตั้งของหอสมุดปียมหาราชรฤก และนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ตั้งอยู่บริเวณถนนหน้าพระธาตุ แขวงพระบรมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

หนังสือในหอสมุดปียมหาราชรฤก ประกอบด้วย

1. หนังสือพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
2. หนังสือพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
3. หนังสือที่เกี่ยวข้องกับจุฬาลงกรณ์ราชสันตติวงศ์
4. หนังสือที่เกี่ยวข้องกับมหามกุฏราชสันตติวงศ์

การให้บริการ

ห้องสมุดปียมหาราชรฤก แบ่งเป็น 3 ห้อง คือ

1. ห้องบริการหนังสือใหม่ ให้บริการหนังสือที่จัดพิมพ์ขึ้นใหม่ ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวในทุกด้าน ทั้งที่เป็นพระราชนิพนธ์และหนังสือที่เขียนขึ้นโดยบุคคลอื่น วิทยานิพนธ์ รวมทั้งภาพถ่ายและแผนที่

2. ห้องบริการหนังสือหายาก ให้บริการหนังสือที่จัดพิมพ์ขึ้นในรัชกาลที่ 5 – 7 ซึ่งเกี่ยวข้องกับพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เช่น พระราชนิพนธ์ที่จัดพิมพ์ครั้งแรก หนังสือของหอพระสมุดวชิรญาณ สมุดไทย ราชกิจจานุเบกษา และเอกสารการบริหารราชการแผ่นดินที่ได้ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำแห่งโลก ฯลฯ ผู้ใช้บริการต้องติดต่อขออนุญาตจากเจ้าหน้าที่ก่อนใช้บริการ

3. ห้องบริการระบบสืบค้นข้อมูลและสื่อสตัทส์ ได้แก่ การให้บริการ D – Library การสืบค้นฐานข้อมูลห้องสมุดอัตโนมัติ และการให้บริการฐานข้อมูลพระปียมหาราช

หอสมุดปียมหาราชรฤก เปิดให้บริการแก่ประชาชนทั่วไปทุกวันพุธถึงวันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา 09.00 – 16.30 น. หยุดวันจันทร์ วันอังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์

ห้องสมุดรักไหม

รักน้อยๆ ของหนอนหนังสือ ณ เมืองพร้าว

“ความฝันของดิฉันคือการจัดตั้งห้องสมุดเคลื่อนที่ สำหรับเด็กๆ และผู้ใหญ่
รวมไปถึงคนพิการที่อยู่ในเขตชนบทของประเทศไทย”
โยชิมิ โฮริอุจิ



เช้าวันหนึ่งในเดือนตุลาคม 2558 พวกเราชาวหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่ ได้ออกเดินทางกันแต่เช้าด้วยความยิ้มแย้มแจ่มใส เพื่อที่จะไปแสดงความยินดีในวันครบรอบปีที่ 3 ของห้องสมุดแห่งหนึ่ง ณ เมืองเล็กๆ อันสงบเงียบท่ามกลางหุบเขาที่คนพื้นถิ่นเรียกกันว่า เมืองป่าว หรือ อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ ที่นี่เป็นที่ตั้งของห้องสมุดชุมชน ชื่อว่า “ห้องสมุดรักไหม” ก่อตั้งโดยสาวญี่ปุ่นที่พิการทางสายตา นามว่า “โยชิมิ โฮริอุจิ” แรกเริ่มเดิมทีนั้นคุณโยชิมิได้ก่อตั้งสมาคมคาราวานหนอนหนังสือ Always

Reading Caravan Association (ARC) ขึ้นมาก่อน ซึ่งเป็นองค์กรไม่แสวงหาผลกำไร ไม่ขึ้นตรงกับรัฐบาล และไม่เกี่ยวข้องกับทางศาสนา ที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อที่จะนำหนังสือเข้าไปบริการแก่ชุมชนจัดบริการห้องสมุดเคลื่อนที่สำหรับเด็กและผู้ใหญ่ รวมไปถึงคนพิการที่อยู่ในเขตชนบทของประเทศไทย เธอคิดว่าการอ่านเป็นสิ่งที่ดี ช่วยพัฒนาความคิดและจินตนาการ ตัวเธอเองได้รับการปลูกฝังให้รักการอ่านมาตั้งแต่เด็ก จึงอยากให้เด็กไทยโดยเฉพาะที่อยู่ในชนบทและไม่มีห้องสมุด เข้าถึงหนังสือได้ยากได้มีโอกาสอ่านหนังสือมากขึ้น

*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่

...ที่อยู่ของหนอน ควรจะเป็นอะไร ชื่ออะไร จะเป็นห้องสมุดร้างหนอน ก็ดูไม่ค่อยจะน่าฟังสักเท่าไร จังเกิดเป็นห้องสมุดร้างไหม ขึ้นมา...

สำหรับที่มาของชื่อห้องสมุดร้างใหม่นั้น คุณโยชิมิ ได้เล่าอย่างอารมณ์ดีให้พวกเราฟังว่า เริ่มมาจากชื่อสมาคมคาราวานหนอนหนังสือ ซึ่งหนอนหนังสือเป็นคำที่เราทุกคนเข้าใจกันอยู่แล้วว่าหมายถึงอะไร และเพื่อความสอดคล้องกับชื่อสมาคม ก็เลยมาคิดว่าที่อยู่ของหนอน ควรจะเป็นอะไร ชื่ออะไร จะเป็นห้องสมุดร้างหนอน ก็ดูไม่ค่อยจะน่าฟังสักเท่าไร จังเกิดเป็นห้องสมุดร้างไหม ขึ้นมา



ในด้านของการให้บริการนั้น ทางห้องสมุดร้างใหม่ มีบริการยืมหนังสือ มีทั้งหนังสือภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ บริการยืมดีวีดี และให้บริการ WIFI โดยไม่มีค่าใช้จ่าย นอกจากนี้ยังมีการจัดกิจกรรมห้องสมุดเคลื่อนที่ตามโรงเรียนในเขตอำเภอพร้าว กิจกรรมห้องสมุดเคลื่อนที่ตามบ้านผู้สูงอายุ ผู้ติดเชื้อ HIV และผู้พิการที่ไม่สามารถมาใช้บริการที่ห้องสมุดได้ มีการออกไปจัดห้องสมุดเคลื่อนที่ร่วมกับเทศบาลในวันแจกเบี้ยยังชีพ จัดกิจกรรมที่ห้องสมุดทุกเย็นวันศุกร์ และมีกิจกรรมประจำเดือนทุกวันเสาร์สุดท้ายของเดือน พร้อมทั้งให้บริการจุดวางหนังสือตามสถานที่ต่างๆ เช่น สถานีอนามัย โรงพยาบาล คีรธเมล์ ธนาคาร และตามโรงเรียนต่างๆ เพื่อให้ผู้ใช้บริการสามารถเข้าถึงหนังสือได้อย่างทั่วถึง





ภายในงานครบรอบ 3 ปี ห้องสมุดร้างใหม่ ได้ประสานงานร่วมกับโครงการเชียงใหม่อ่าน จัดกิจกรรม เสวนาวิชาการในหัวข้อ “ห้องสมุดในฝัน” โดยมีวิทยากร ร่วมการเสวนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ได้แก่ คุณโจน จันได กุรูบ้านดิน คุณอนันต์ พรหมลิขิตศิลป์ เจ้าของ ห้องสมุดบ้านดินสวนศิลป์เตาออนไต้ คุณภู เชียงดาว เจ้าของคอลัมน์ทางผ่านหนังสือกรุงเทพธุรกิจ คุณวิไลวรรณ ปทุมบาล ข้าราชการเกษียณอายุที่ทำกิจกรรมสาธารณ ประโยชน์ในอำเภอพร้าว และคุณโยชิมิ เป็นผู้ดำเนิน รายการ แม้อากาศจะร้อนไปบ้าง แต่ทุกคนก็พูดคุยถึง ห้องสมุดในฝันตามความคิดของแต่ละคนอย่างสนุกสนาน

กิจกรรมในวันนั้นมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน ให้กับคนในชุมชน เช่น กิจกรรม ONE BOOK ONE BAHT บาทเดียวก็อ่านได้ โดยเป็นการนำหนังสือที่ได้รับบริจาค ซึ่งเป็นหนังสือฉบับซ้ำกับที่มีอยู่แล้วในห้องสมุด นิติสาร เก่า นำมาขายในราคาเล่มละ 1 บาทเท่านั้น โดยมีข้อแม้ว่า 1 คน สามารถซื้อได้ไม่เกิน 5 บาท เพื่อป้องกันผู้ที่จะมา เหมาสซื้อเพื่อไปขายต่อ กิจกรรมสมุดทำมือ วาดภาพ ระบายสี การสอนพับกระดาษเป็นที่คั่นหนังสือแบบง่าย กิจกรรมประดิษฐ์ของเล่นจากใบมะพร้าว กิจกรรมเพนท์ ขวดรีไซเคิล และการแสดงดนตรีพื้นบ้านจากกลุ่มเยาวชน ในชุมชน



การได้ไปร่วมงานในครั้งนั้น ทำให้เราได้เห็นถึงพลังของผู้หญิงตัวเล็ก ๆ ที่มีหัวใจแข็งแกร่งและยิ่งใหญ่ ผู้หญิงคนหนึ่งแม่ดวงตาจะมีตบอดแต่กลับมีจิตใจที่สว่างไสว ในการสร้างแหล่งเรียนรู้ในชุมชน และสามารถรวมใจคนในชุมชนให้เห็นถึงความสำคัญของห้องสมุด



“อีกสัก 20 ปี หลังจากนี้เราหวังว่าห้องสมุดเคลื่อนที่ของเราจะอยู่ในหมู่บ้านเล็ก ๆ ทั่วประเทศไทยเหมือนรถขายไอศกรีมที่เด็กและผู้ใหญ่สามารถเลือกหนังสือที่พวกเขาชื่นชอบ เพียงแค่เดินออกมาหน้าบ้าน นอกจากนี้ ARC กับชุมชนแต่ละแห่งที่ร่วมงานกันจะสร้างห้องสมุดเล็กๆ ขึ้นในหมู่บ้านเพื่อหนอนหนังสือทั้งหลายจะได้มีหนังสืออ่านหลังจาก ARC ย้ายไปทำกิจกรรมที่อื่น” นี่คือการคาดหวังในอนาคตของเหล่าคาราวานหนอนหนังสือที่ยังมุ่งมั่นในการทำงานเพื่อสังคมต่อไปอย่างไม่ย่อท้อ

LWN ฉบับนี้ ขอนำ **INTENSIVE READING TECHNIQUE** มาให้ผู้สนใจและสมาชิก LWN อ่าน ซึ่งเป็นวิธีการอ่านอย่างหนึ่งที่จะทำให้ผู้อ่านได้ความรู้จากการอ่านมากขึ้น พร้อมทั้งได้จัดทำบทคัดย่อ เพื่อผู้อ่านที่ไม่คุ้นเคยการอ่านภาษาอังกฤษสามารถรู้และทำความเข้าใจในเนื้อหาได้สะดวกขึ้น

ลองอ่าน ลองทำความเข้าใจกับภาษาอังกฤษดู อาจจะทำให้ผู้อ่านรักภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้น ซึ่งนั่นคือความหวังของผู้นำบทความนี้มาให้ ลองอ่านดู และคาดหวังว่าจะเป็นประโยชน์ไม่น้อย

บทคัดย่อ

การอ่านเป็นทักษะที่ใช้แสวงหาความรู้ต่าง ๆ คนที่มีนิสัยรักการอ่านและมีทักษะการอ่านดีจะสามารถแสวงหาความรู้และศึกษาเล่าเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้การอ่านของแต่ละคนจะได้ผลไม่เท่ากันขึ้นอยู่กับความเร็วประสบการณ์ในการอ่านของคน ๆ นั้น รวมทั้งเทคนิคที่ใช้ซึ่งมีหลายวิธี สำหรับเทคนิคการอ่านแบบละเอียด (Intensive Reading Technique) เป็นวิธีการอ่านอย่างหนึ่งที่จะทำให้ผู้อ่านได้ความรู้จากการอ่านมากขึ้น เทคนิคดังกล่าวนี้ Texas Center for the Advancement of Literacy & Learning ได้แนะนำให้นักศึกษาใหม่ของมหาวิทยาลัย Texas A&M University นำไปใช้ในการเรียน ประกอบด้วย การสำรวจเนื้อหาของหนังสือ การกำหนดจุดมุ่งหมายของการอ่าน การตั้งคำถาม และการสรุปประเด็น

INTENSIVE READING TECHNIQUE

I. The intensive Reading Technique is reading for a high degree of comprehension and retention over a long period of time.

II. Intensive Reading is basically a “study” technique for organizing readings which will have to be understood and remembered. One may have good comprehension while reading line-by-line, but remembering is what counts!

III. Intensive Reading is not a careful, single reading, but is a method based on a variety of techniques like scanning, the surveying techniques of planning your purpose, and others.

PRINCIPLES OF INTENSIVE READING

O - Overview
S - Summarize
P - Purpose
T - Test
Q - Questions
U - Understanding
R - Reading

*บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

These seven procedures cover the method for very effective reading for detailed comprehension and long retention.

A. OVERVIEW: We have two methods to obtain and overview - surveying or skimming. Both are concerned with reading only the more important parts. With either we would start with the summary, if one existed. We would next read the title, the beginning, headings, and endings, and note illustrations. Where headings are missing or inadequate or where unfamiliar material demands a more complete overview, we would resort to skimming with its greater attention to topic and summary sentences, and other cues within the paragraphs. As you get an overview of a long section, you may only survey part and skim the sections that are hard to understand. From this you should get the general theme and main ideas from the important topics and questions discussed and the major conclusions. The principle to guide you is to spend the least amount of time and effort required to secure these elements and only these elements

The advantage of an overview is its aid in organization. Also when we read the material line-by-line later on, the important points are familiar to us and thus easier to understand and remember. This is what is meant by “double exposure”.

B. PLANNING PURPOSE: Planning your purpose means to take a few seconds before

you begin your reading to formalize or clearly state to yourself what you wish to get from the reading. This will give us the most useful “mental set” for getting the information we need.

We need to know: What information we need;
How detailed the comprehension should be; and
Whether the emphasis should be placed on ideas, Sequence, specific facts, etc.;

How long we need to retain this information - only
Until a test the next day or for the rest of our lives;
How we use the information - to think with, to write a report, to take a test.

All of these aspects of purpose will influence what we are looking for in our reading. Remember, if we have in mind what we are looking for, we are much more likely to find it.

What details do we need to remember and for how long is particularly important for guiding note taking or summarizing in a later step.

C. QUESTIONS: A good time to record questions is after your overview and planning purpose. The question should be in the same sequence as they appear in the material, if possible. This does not prevent adding new questions, but it does prevent forgetting about an important question that occurs to you during the overview. Ideally, the headings can be converted into questions which will provide a suitable outline of the important information in the selection.

Where this is not the case, the basic interrogatives or who, what, when, why, and how, frequently supply aid in suggesting important concepts in almost all reading selections.

But at this point, we may ask the question, “Why go to all this trouble ... why not just read the selection two or three times?” If we begin with a careful line - by - line reading and then a re - reading, we find that comprehension and retention are not increased; research has shown us that reading with questions in mind and knowing we are going to test ourselves later on (as we do in intensive reading), is superior to reading and re - reading and is less time - consuming. The only time you should re - read is when you have no review notes, and when, at a much later date, you need to remember information that you cannot recall. However, re - reading of *parts* on which you cannot answer in the *testing* step of intensive reading is always a good idea. **YOU HAVE TO RESPOND TO LEARN.**

D. READING: The most familiar technique and the heart of intensive reading is to read *carefully* and *thoughtfully*.

Reading here means not only the familiar line - by - line reading, but line - by - line reading that is guided by our purpose and questions. Also be sure and read the material you covered while obtaining an overview.

Also remember that with any technique and purpose, the rate of reading is varied, depending upon the difficulty and familiarity of the material. Speed may be reduced by the thought given to organizing the information, but except for this and the time out to summarize, the rate is like any careful line - by - line reading. The rate must be adjusted so that the desired comprehension is taking place.

E. SUMMARIZING: An important part of summarizing is organizing the ideas and supporting points. This organizing should begin in the reading but should be finalized and expressed in notes. Generally, each paragraph will have one or two ideas or important concepts. Also in summarizing, it is important to state *in your own words and aloud*, the points you wish to remember. The most effective type of summarizing which lends itself to both organizing and testing is an outline of questions reflecting major ideas and concepts. The subpoints are indented so as to show clearly that they are related to the main point in a supporting role.

By using *questions* as headings, the outline can be started before reading on the basis of the overview. It allows the answers to the questions guiding the reading to automatically be summarized as a few brief points. A topic that does not lend itself to the question style can be included as a statement.

To provide answers to the questions, you should write **cues** (hints) to remind you of everything you need to remember. Don't write down every point; just cues that will bring the points to mind.

There are other techniques you may use. One is underlining. However, its faults tend to outweigh its value. You may tend to underline too much or you probably won't organize the thoughts expressed in the different key sentences as you go along. The key concepts may be implied but never stated in such a manner where they can be underlined with efficiency.

If you **must** underline, restrict yourself to clear, concise definitions or statements.

Another technique is making marginal notes and questions. You may (with practice and discretion), elaborate, raise questions, and relate and organize certain important concepts or points in this manner.

The hazard to be avoided with both these techniques is over doing it! By **over doing it**, you waste time, generally confuse the key issues, and hinder (rather than facilitate) your learning.

F. TESTING: The next step is **testing** yourself. It is vital that you recall rather than just recognize the answers. This means that you test yourself with an essay or a fill-in-the-blank type test. This simply means you must "produce" the answer; just as you often have to in class. This testing seems to "set" or "fix" the information more firmly in your mind so that you will retain it better. Re-reading and other forms of recognition do not produce as high a level of retention.

เอกสารอ้างอิง

Intensive Reading Technique. (2015) เข้าถึงได้ที่ http://www-tcall.tamu.edu/research/nso/ss/ss_d.html
สืบค้นเมื่อวันที่ 20 ตุลาคม 2558.

Thailand sketchbook: portrait of a kingdom

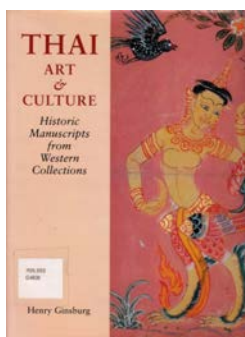


Warren, William L.,
Taveepong Limapornvanich,
Bangkok: Asia Books, 2002.
96 p.: ill.; 24 cm.
ISBN: 981 4068 28 4

This is a culturally and geographically. Thailand is a kingdom of great diversity. Impressive monuments and romantic ruins mark the influences of long - gone empires. However, through all its eventful history, Thailand retains the multi - faceted charm that has provided memorable experiences for visitors over the years. Artist Taveepong Limapornvanich manages to capture the essence of the kingdom through his paintings and sketches. With sections on Bangkok, the North and the South, and a comprehensive gazetteer of significant buildings, Thailand Sketchbook fully explores the kingdom.

หนังสือภาพสีน้ำซึ่งบอกเล่าเรื่องราวของประเทศไทยในแง่มุมต่าง ๆ ภาพสถานที่สำคัญทั้งในกรุงเทพ ฯ และต่างจังหวัด โดยศิลปินชาวไทย ทวีพงษ์ ลิมาภรณ์วนิชย์

Thai art and culture: historic manuscripts from Western collections



Ginsburg, Henry
Singapore: The British
Library, 2000.
138 p.: ill.; 30 cm.
ISBN: 0 7123 4620 1

This book describes a wide range of Thai manuscripts and other documents in European and North American collections, discussing each in its religious and historical context. It contains an impressive compilation of maps, letters, photographs, and manuscripts that will make it a valuable reference tool for the Southeast Asia scholar, while its colorful illustrations will appeal to a wider audience interested in Thai culture.

หนังสืออธิบายเรื่องราวเกี่ยวกับเอกสารตัวเขียนของไทยและเอกสารต่าง ๆ ที่อยู่ในทวีปยุโรปและอเมริกาเหนือ โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับศาสนาและประวัติศาสตร์ของเอกสารแต่ละชิ้น

*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

Book about ASEAN

วิภาณันท์ ลำงาม*



100 เรื่องน่ารู้ในลาว

ชนิษฐา โตเลี้ยง และสุวิมล อุตอามาตย์.

กรุงเทพฯ: อมรินทร์คอมมิกส์, 2556.

139 หน้า; ภาพประกอบ.

ISBN: 978 974 289 800 7

รวมเรื่องราวและข้อมูลที่น่าสนใจของประเทศลาว หนึ่งในประเทศสมาชิกอาเซียน มีเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ เศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง สังคม วัฒนธรรม การศึกษา สื่อสารมวลชนและอาชีพ



AEC : เสน่ห์สีสันและความหมายในโลกทุนนิยมแห่งศตวรรษที่ 21

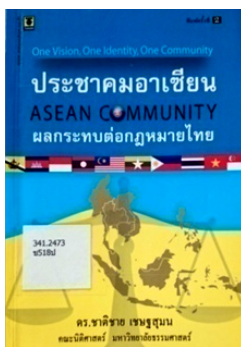
เจริญชัย ไชยไพฑูรย์วงศ์ และชัยพร เชียนพานิช.

กรุงเทพฯ: สยามปริทัศน์, 2556.

190 หน้า.

ISBN: 978 974 315 841 4

กล่าวถึงท่าทีของประเทศไทยที่มีต่อประชาคมเศรษฐกิจ อาเซียน การพัฒนาและร่วมมือทางธุรกิจ เช่น ธุรกิจอาหารไทย วิฤตและโอกาสของลูกจ้างไทยในยุคประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน การสร้างโอกาส SMEs ไทยให้ได้เติบโต เป็นต้น



ประชาคมอาเซียน (ASEAN COMMUNITY): ผลกระทบต่อกฎหมายไทย

ชาติชาย เชษฐสุมน.

กรุงเทพฯ: วิญญูชน, 2555.

188 หน้า.

ISBN: 978 616 269 097 6

เป็นหนังสือที่นำเสนอเกี่ยวกับการพัฒนาความร่วมมือระหว่างประเทศสมาชิกอาเซียนสู่การเป็นประชาคมอาเซียนอยู่บนพื้นฐานของกฎหมายระหว่างประเทศ โดยเฉพาะกฎหมายสนธิสัญญาหรือความตกลงระหว่างประเทศ ความสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นได้สร้างพันธมิตรในการตกลงระหว่างกัน ซึ่งอาจส่งผลกระทบ ทั้งด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งทางกฎหมายทั้งในระดับระหว่างประเทศและภายในของประเทศไทย

*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด



กิจกรรมพิธีเปิดและการแสดงทางวัฒนธรรม การประชุมทางวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ 81
ภาพจาก World Library and Information Congress 2015 - Cape Town : <https://www.facebook.com/WLIC2015>

World Library and Information Congress: 81st IFLA General Conference and Assembly และการประชุมผู้อำนวยการหอสมุดแห่งชาติ (Conference of Directors of National Libraries: CDNL)

นางสาวกนกอร ศักดาเดช ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ เข้าร่วมประชุมทางวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ 81 ในหัวข้อ “Dynamic Libraries: Access, Development and Transformation” จัดโดยสมาพันธ์สมาคมและสถาบันห้องสมุดระหว่างประเทศ (IFLA) ประชุมระหว่างวันที่ 15 – 21 สิงหาคม 2558 และเข้าร่วมประชุมผู้อำนวยการหอสมุดแห่งชาติ (Conference of Directors of National Libraries: CDNL) ในหัวข้อ National libraries at the watershed - New rules, new strategies ในวันที่ 18 สิงหาคม 2558 ณ Centre for the book หอสมุดแห่งชาติ แอฟริกาใต้ เมืองเคปทาวน์ ประเทศแอฟริกาใต้

โครงการอ่านเป็น เล่นสนุก สร้างความสุขให้ทุกคน ประจำปี 2558 ครั้งที่ 5



สำนักหอสมุดแห่งชาติร่วมกับสำนักช่างสิบหมู่ และสำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ จัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อสร้างความสุขให้กับประชาชนในโครงการอ่านเป็น เล่นสนุก สร้างความสุขให้ทุกคน กิจกรรมจัดขึ้นในวันที่ 27 สิงหาคม 2558 ณ บริเวณลานกิจกรรมด้านหน้าสำนักหอสมุดแห่งชาติ ภายในงานประกอบด้วยกิจกรรมหนังสือและนิตยสารจากหนังสือกิจกรรมการจารใบลานและการให้ความรู้เกี่ยวกับเอกสารโบราณ กิจกรรมการประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุ กิจกรรมถามตอบปัญหา และกิจกรรมงานช่างศิลปกรรม

อุปทูตจากบราซิลเยี่ยมชมหอสมุดแห่งชาติ



อุปทูตจากบราซิล Mr. Jose Mario Ferreira Filho และ Ms. Rosana Vasconcelos Teixeira เข้าเยี่ยมชมหอสมุดแห่งชาติเมื่อวันที่ 4 กันยายน 2558

สิงคโปร์มอบหนังสือที่ระลึกให้กับหอสมุดแห่งชาติ



เมื่อวันที่ 16 กันยายน 2558 เอกอัครราชทูตสิงคโปร์ประจำประเทศไทย H.E. Mrs. Chua Siew San มอบหนังสือที่ระลึกครบรอบ 50 ปีความสัมพันธ์ระหว่างไทยและสิงคโปร์ จำนวน 300 เล่ม ให้กับสำนักหอสมุดแห่งชาติ

งานแถลงข่าวนิทรรศการพิเศษ
เนื่องในวันพิพิธภัณฑ์ไทย เรื่องประวัติศาสตร์
ชาติไทย และเปิดหอสมุดปียมหาราชรฤก



เมื่อวันที่ 17 กันยายน 2558 เวลา 11.00 น. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ เป็นประธานการแถลงข่าวนิทรรศการพิเศษเนื่องในวันพิพิธภัณฑ์ไทย เรื่องประวัติศาสตร์ชาติไทยและเปิดหอสมุดปียมหาราชรฤก ณ พระที่นั่งศิวโมกชพิมาน พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ซึ่งในโอกาสนี้ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จะเสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดนิทรรศการพิเศษเนื่องในวันพิพิธภัณฑ์ไทย เรื่อง ประวัติศาสตร์ชาติไทย ณ พระที่นั่งศิวโมกชพิมาน พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ในวันที่ 27 กันยายน 2558 เวลา 17.30 น. พร้อมทั้งเสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดหอสมุดปียมหาราชรฤก ณ ตึกถาวรวัตถุ

พิธีเปิดหอสมุดปียมหาราชรฤก



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดหอสมุดปียมหาราชรฤก ณ ตึกถาวรวัตถุ เมื่อวันที่ 27 กันยายน 2558 โดยหอสมุดนี้จัดตั้งเพื่อเป็นศูนย์ข้อมูลสำหรับการศึกษาค้นคว้า วิจัย พระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวในด้านต่าง ๆ รวมทั้งการศึกษา ประวัติศาสตร์ โบราณคดี ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และวิถีไทยในรัชกาล นอกจากนี้ยังเป็นที่ระลึกถึง ความเป็นพื้นที่ประวัติศาสตร์ของตึกถาวรวัตถุ ที่ครั้งหนึ่งเป็นหอพระสมุดสำหรับพระนคร ซึ่งครบรอบ 99 ปี ใน พ.ศ. 2558

“แทนใจชาวหอสมุด ไม่สิ้นสุดแม่เกษียณ”

งานเกษียณอายุราชการข้าราชการสำนักหอสมุดแห่งชาติ ประจำปี 2558



งานเกษียณอายุราชการข้าราชการสำนักหอสมุดแห่งชาติ ประจำปี 2558 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 28 กันยายน 2558 ณ บริเวณลานกิจกรรมชั้น 1 อาคาร 2 สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยในปี 2558 ผู้เกษียณอายุราชการมีด้วยกัน 3 ท่าน ได้แก่ นายบุญเลิศ เสนานนท์ นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ นางเทพรัตน์ ฉายวัฒนา เจ้าพนักงานห้องสมุดชำนาญงาน และ นางฉลวย นิมน้อย พนักงานบริการ บ.2

พิธีบำเพ็ญกุศลเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาหอสมุดแห่งชาติ ปีที่ 110



สำนักหอสมุดแห่งชาติ จัดงานบำเพ็ญกุศลเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาหอสมุดแห่งชาติปีที่ 110 เมื่อวันที่ 12 ตุลาคม 2558 ณ อาคาร 2 สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยพระเทพคุณาภรณ์ เจ้าอาวาสวัดเทวราชกุญชร วรวิหาร เป็นประธานฝ่ายสงฆ์ และนายพิรพน พิสูจน์พงศ์ รักษาการแทนอธิบดีกรมศิลปากร ประธานฝ่ายฆราวาส พร้อมด้วย อดีตผู้บริหาร ข้าราชการ เจ้าหน้าที่สำนักหอสมุดแห่งชาติ

โครงการ International Network of Emerging Library Innovator (INELI)



หอสมุดแห่งชาติฟิลิปปินส์ร่วมกับหอสมุดแห่งชาติมาเลเซีย จัดโครงการ International Network of Emerging Library Innovator (INELI) – Association of Southeast Asian Nations (ASEAN) เป็นความร่วมมือทางด้านนวัตกรรม ห้องสมุด ระหว่างหอสมุดแห่งชาติและห้องสมุดประชาชนในประเทศมาเลเซียในการพัฒนาเครือข่ายหอสมุดแห่งชาติ และห้องสมุดประชาชนทางด้านผู้นำห้องสมุดความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศ การแลกเปลี่ยน การแบ่งปัน และการใช้เครือข่ายร่วมกัน โครงการมีกำหนดจัดขึ้น 3 ครั้ง โดยในปี 2558 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 21 - 24 ตุลาคม 2558 ณ เมืองกัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย ผู้เข้าร่วมโครงการจากประเทศไทย ได้แก่ ศาสตราจารย์ ดร.ชุดิมา สัจจามันท์ ศาสตราจารย์ประจำมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช (Mentor) นางสาวกนกอร ศักดาเดช ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ (Sponsor) นายประสิทธิ์ชัย เลิศรัตนเคหกาล บรรณารักษ์ชำนาญการ นางสาวปณณภา สุขสาคร และนางสาวลินดา พิชสี บรรณารักษ์ปฏิบัติการ (Innovators)

โครงการพัฒนาหอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต ประจำปีงบประมาณ 2559 ครั้งที่ 1



สำนักหอสมุดแห่งชาติ และหอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.9 นครราชสีมา จัดโครงการพัฒนาหอสมุดแห่งชาติ เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต ประจำปีงบประมาณ 2559 ครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน 2558 ณ หอสมุดแห่งชาติ เฉลิมพระเกียรติ ร.9 นครราชสีมา ภายในงานประกอบด้วยกิจกรรมเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “เพลินไปในโลกแฟนตาซี” กิจกรรมนันทาสาระจากหนังสือ กิจกรรมการให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเอกสารโบราณ และกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน การเรียนรู้ต่าง ๆ มากมาย

บุคลากรสำนักหอสมุดแห่งชาติ เข้าเยี่ยมชมและศึกษาดูงาน
ณ ศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี



บุคลากรหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค เข้าเยี่ยมชมและศึกษาดูงาน ณ ศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี เมื่อวันที่ 13 พฤศจิกายน 2558

พระนิสิตจากมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยเยี่ยมชมสำนักหอสมุดแห่งชาติ



ดร.ธนอมวงศ์ ล้ายอดมรรคผล อาจารย์ผู้สอนวิชาการพัฒนาทักษะการอ่าน พร้อมด้วยพระนิสิตวิชาเอกการสอนภาษาไทย ชั้นปีที่ 2 จำนวน 32 รูป จากมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เข้าเยี่ยมชมสำนักหอสมุดแห่งชาติ เมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน 2558

คณะบรรณารักษ์และเจ้าหน้าที่จากหอสมุดและจดหมายเหตุแห่งชาติอุทยาน
เข้าเยี่ยมชมสำนักหอสมุดแห่งชาติ



เมื่อวันที่ 19 พฤศจิกายน 2558 คณะบรรณารักษ์และเจ้าหน้าที่จากหอสมุดแห่งชาติและจดหมายเหตุแห่งชาติอุทยาน เข้าเยี่ยมชมและศึกษาดูงานสำนักหอสมุดแห่งชาติ

โครงการ 2015 Training Project for ASEAN Children's Librarians



โครงการ 2015 Training Project for ASEAN Children's Librarians จัดโดยหอสมุดแห่งชาติเด็กและเยาวชนเกาหลี (National Library of Children and Young Adults) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้บรรณารักษ์ในกลุ่มประเทศอาเซียนได้ศึกษาเรียนรู้และฝึกอบรมด้านการส่งเสริมการอ่านและกิจกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการ ได้แก่ นางโสภิเษงสุดผล บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ และนางสาวปริศนา ตุ่มชัยพร บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด ระหว่างวันที่ 2 – 18 พฤศจิกายน 2558 ณ หอสมุดแห่งชาติเด็กและเยาวชนเกาหลี ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี

โครงการอบรมความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. 2558



สำนักหอสมุดแห่งชาติจัดโครงการนี้เพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. 2558 และให้ผู้ปฏิบัติงานมีความเข้าใจไปในทิศทางเดียวกันสำหรับงานบริการจัดแจ้งการพิมพ์ตามพระราชบัญญัติจัดแจ้งการพิมพ์ พ.ศ. 2550 โดยจัดขึ้นในวันที่ 26 พฤศจิกายน 2558 ณ ห้องปั้นเกล้า ชั้น 3 โรงแรม เอส.ดี. อเวนิว ผู้เข้าร่วมอบรมเป็นผู้ปฏิบัติงานจัดแจ้งการพิมพ์ บรรณารักษ์ และเจ้าหน้าที่ห้องสมุด จากสำนักศิลปากรที่ 1-15 หอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

โครงการพัฒนาและเผยแพร่ความรู้ด้านวิชาการ ครั้งที่ 1 ประจำปีงบประมาณ 2559
เรื่อง หอสมุดแห่งชาติ: แหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล
ภายใต้แผนดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม



สำนักหอสมุดแห่งชาติ จัดโครงการพัฒนาและเผยแพร่ความรู้ด้านวิชาการ ครั้งที่ 1 ประจำปีงบประมาณ 2559 เรื่อง หอสมุดแห่งชาติ: แหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตด้วยเทคโนโลยีดิจิทัลภายใต้แผนดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม เมื่อวันที่ 27 พฤศจิกายน 2558 ณ ห้องปิ่นเกล้า ชั้น 3 โรงแรม เอส. ดี. อเวนีย บรรายโดย ดร.สุวรรณ จันทิวาสารกิจ ผู้ช่วยผู้อำนวยการสำนักบริการคอมพิวเตอร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สัปดาห์ห้องสมุด ประจำปี 2559 “ห้องสมุดเพื่อชีวิต”



หอสมุดแห่งชาติเขตลาดกระบัง เณลิ้มพระเกียรติ จัดงานสัปดาห์ห้องสมุด ประจำปี 2559 “ห้องสมุดเพื่อชีวิต” เมื่อวันที่ 28 พฤศจิกายน 2558 กิจกรรมภายในงานประกอบด้วย กิจกรรมส่งเสริมการอ่านและเรียนรู้ต่าง ๆ กิจกรรมการทำพืชมเส่น้ำ และการทำโปสเตอร์สวย



Treasure of Wisdom



www.nlt.go.th



National Library of Thailand