

華 暹

วัน พฤหัสบดี ที่ ๑๘ มกราคม พระพุทธเจ้า ๒๕๕๕

การทํานุญถวาย พระ คัมภีร์ ๕ ย่อมเป็นของทั้งความนิมิต

ชลุมณีนุชาวายหน้าคนตายขับช้อนลง ภูชี้แจ้งเห็นท่าไม้ดีรักษาบอก
 เชื้อคอคอย แต่ชื่อเขียนหนังสือบันทึกพวกพุดทวารออกต่อไป
 ชนงักหนีออกไปทางประตูทิศเหนือได้ เหมือนกัน คำนั่นควน
 หมื่นออกตรวจทางด่านเข้าโหลและเลยคางในค่ายฝั่งเหนือ เมื่อ
 ได้ยินเสียงพลก็รีบยกทหารมาช่วย พยพูนจับความมาจึงมากระ
 หักกระหอบ และบอกให้ทราบว่ามีเสียงไปแล้ว คำนั่น
 ได้ยินดังนั้นจึงได้คำเดียวก็ตกลงจากหลังม้าลงไป พวกทหาร
 พากันไปค่ายช่วยกันทั้งใจ ส่วนเล่าถึงเข้าเมืองคงใจได้ รู้ว่า
 เสียทหารเอกไปหานาย ก็มีความเสียใจยิ่งนัก ถ้าพูดกับ
 ออความเห็นว่าการรักษาที่คงอยู่ฝั่งเหนือแม่น้ำโขงมีกำลังมาก
 เราควรจะยกไปตั้งให้ แดงในคืนนี้เพื่อไม่ให้ทันเตรียมตัว คง
 แต่เมื่อจะยกทัพมาเข้าเจ้าได้คิดถึงเรื่องนี้ไว้แล้วจึงได้เตรียมถั่ว
 ไร่ที่ค่ายหลังหมื่นโม่ จะใช้การในคืนนี้ได้ทันที ถ้าเจ้าข้า
 คิดการป้องกันแข็งแรง ก็ยากที่เราจะคิดหักเข้าไปได้ เล่าถึง
 เห็นชอบด้วยจึงให้เขียนคำสู้กับกิมชวี่เบ้ คุมพลเดินเข้าหอกพัน เบก
 ภูคินคนละกอง หอกพันเมือง นำทางไปรับแม่น้ำตรงโหนด คั่นแคว
 ให้เลี้ยวคั่นกับทรายถล่มลง เป็นท่านบั่นน้ำให้ไหล เพื่อ
 ทหารม้าข้ามฟากได้เข้าไปในค่ายเจ้าแล้ว เจ้าต้องคนจูงทหาร
 เดินเข้าข้ามฟากไปให้หมด เมื่อเห็นทหารในเรือข้ามฟากไป
 ช่วยกัน จึงเข้ายังเรือไว้สำหรับคอยรับกองทัพใหญ่ และตั้ง
 ทหารกองพันยาวพันหนึ่งกองเกาทัณฑ์ห้าร้อยให้เฝ้าตรงกันของคลอง
 ไปด้วย การเดินทัพ ทราบให้เดินออก ทางประตูทิศเหนือ
 เงียบๆ และให้เอาธงปักที่ริมแม่น้ำ เมื่อเห็นกองเกาทัณฑ์บน
 กำแพงเมืองจึงเกาทัณฑ์ไปพร้อมกัน จึงหมอบนั่งอยู่ก่อน รอ
 ทหารของเราข้ามฟากรุก เข้าในค่าย เจ้าก็ จึงค่อยยิงปืนไป
 พร้อมกัน ถ้าเห็นเจ้าก็เอาปืนตอบ ยิงโต้ตอบมา ให้หลบ
 ลงเสียในที่กำบัง ถ้าเห็นเจ้าก็ในเรือข้ามฟากไปโจมตีทหารเรา
 จึงค่อยยิงนัดถนัดลงให้เจ้าก็ทราบ ใครไม่ประนีประนอมคำสั่ง
 จะยิงถนัดลงอาญา ตั้งแล้วให้เรือเดียวห้อย เชื้อเจ้าก็ ขอสื่อ
 ค้าง, คุมทหารมาสามพันข้ามแม่น้ำไปในคืนนั้นขึ้นตรงเข้าหักค่าย
 เจ้าก็ กับให้พลออก, ก๊วยโค่นและจับมือ, จอมทัพ, คุมทหาร
 มาสองเกาทัณฑ์สองพันคนยกหนุนไปช่วยข้างหลัง คือเล่าถึงแม่
 ทักษิณแห่งหมื่นกับพันทศย์ คุมทหารมาห้าพันออกไปนอกเมือง จะ
 คอยเรือข้ามฟาก และให้กำห่วยบนกำแพง มีกองคอยกระสุนปืนยา
 บอเหตุ เชื้อว่าสู้กับกิมชวี่เบ้คุมทหารเดินเข้าหอกพันออกจาก
 ประตูเมือง ขุดดินทรายได้กองละกอง แล้วให้คนพันเมืองนำไป
 ถมแม่น้ำค่อนน้ำขึ้น เขาภูคินที่จะลงไปไม่เข้าได้ เพราะ
 ด่านน้ำไม่สู้จวนนัก ในบัดเดียวไฟจวกเรือเดียวห้อยข้ามฟากไป
 ยึดที่มั่นขึ้นทางกับค่ายทหารเอียน พียงยี่สิบสี่ ที่บนกำแพงเมืองเอา
 ของชาวโม่ ทหารที่เข้าพวกก็ยิงเกาทัณฑ์ไป พวกทหารเอียนสู้กับไฟ
 รั้งตรงจุดเห็นทางฝั่งข้างบนก็ลงเดิมไปถล่ม ก็ยิงบนแต่กราด
 มา แต่ท่านมิได้ยิงตอบ พอหยุดยิงก็ได้ยินเสียงของถนัด
 คงสนั่น มีถนัดเกาทัณฑ์ปัดมาเป็นท่าสน จึงรีบยิงปืนไปอีก
 ที่เห็นคงของปัดถนัดมาไม่เห็นมีคนเดียว เวลานั้นควนหมื่นอยู่ใน
 ค่ายทราบข่าวรีบมาสู่เรือ พอเรือเดียวห้อยก็มาจนจะถึง ควน
 หมื่นเมื่อได้ยินเสียงให้เรือเร่งรีบยกเรือมารับขึ้นแม่น้ำโขงไป เจ้า
 ใจว่าทหารที่อยู่ทางฟากข้างโน้นเร่งทำเสียงถนัดให้ดัง จึง
 ตั้งถนัดกับถนัดเร่งให้ออกคงเรือข้ามฟากข้ามทางหนึ่ง ส่วน
 ตัวเองก็โบกธงสัญญาณให้พวกกองปืนที่ในเรือ หันมายิงทางบน
 มา ทหารถนัดขึ้นฟากขึ้นบนยกตัดไปข้างหนึ่ง พอที่พวกพุดออก
 คุมทหารมาคง เกาทัณฑ์มาถึง ระวังเกาทัณฑ์มาพัก พวก
 ทหารบนจุกสุดไม่ทันถนัดเป็นขนาดเข็มน้ำไม่ถนัด และเชื้อว่าสู้
 กับกิมชวี่เบ้คุมทหารเดินเข้ามาถึง ถนัดได้รู้ถนัดขอเข้าเข้ามา
 ข้างหนึ่ง พวกทหารเอียนยิงปืนไม่ทัน และไม่มีอาวุธอื่นที่จะต่อสู้
 นอกจากปืน จึงจุกสุด ยี่สิบในสามส่วน นอกนั้นจึงหักกระดัด
 กระเจาย ทหารเจ้าข้าก็รีบเรือให้คนกระดัดเรือเข้าในฝั่งข้างโน้น

แถมปฏิทินพก อย่างงาม

มีอยู่ ๑๐๐๐ เล่ม เท่านั้น
 เรียงแล้ว รั่วไป จะหมด
 รดเรียง ทุก ๆ ท่าน เมื่อ ได้ ย่าง เข้ามา รื้อ ร่อง
 ใน ห้าง น้ำมัน จีระ พานิช แล้ว ไม่ จำมาก
 และ น้อยจะ ชอบ รบ พระ คุณ ท่าน ด้วย ปฏิทิน
 พก สด นำ - เล่ม มีทั้ง ชัดขาว ไปร สนิบ และ กำ
 หมด เวลา รถ ไฟ ทุก สด บ โดย ละ เอ็น ด
 ห้าง น้ำ มัน จีระ พานิช ประ กู สยาม ขอด
 กรุงเทพมหานคร



ครอบครัวรูปแบบสังคมไทย หลากหลายมีมา
 ที่ตรงกลางๆ หลายอย่างนานา ทั้งเขตนกคัง
 สมดังจินดา ใครขอเชิญมา ชมช้อเกิดเฮฮ
 ใครศัพท์ word

น้ำ มันทรา เต็มของใจ ตกคาตาแข็ง อัน ต้องได้ชาน

พจนานุกรมศัพท์

[illegible]

การนำบัตรไป
 มาแลกบัตร
 คัดลอก, ตัดลอก
 และ, ทำ, ทำด้วย
 และ, และ, และ
 และ, และ, และ

เมาเรือ, เมารถ,
เมาทั้งแผ่นดิน,
อดทนเพื่อยุติ, กระหาย
น้ำเย็น ดมคาง ฯ

น้ำ นึกโรคภัย
นชก เมื่อ รบคณภัก
นชก หันมาทูลถนัด
เล็ดรยกับปากแฝด
นชก สืบหาต่าง ๆ
นชก ปวดฟัน ถราก
นชก พของ



১৪.১১.১৯৮০ সালে প্রথমবারের মতো বাংলাদেশের পুরুষেরা ১০০ বছর বা তার বেশি বয়সে পৌঁছানোর মাইলশিট অতিক্রম করেছেন।
 ১৪.১২.১৯৮০ সালে প্রথমবারের মতো বাংলাদেশের মহিলাদের ১০০ বছর বা তার বেশি বয়সে পৌঁছানোর মাইলশিট অতিক্রম করেছেন।
 ১৪.১৩.১৯৮০ সালে প্রথমবারের মতো বাংলাদেশের পুরুষেরা ১০০ বছর বা তার বেশি বয়সে পৌঁছানোর মাইলশিট অতিক্রম করেছেন।
 ১৪.১৪.১৯৮০ সালে প্রথমবারের মতো বাংলাদেশের মহিলাদের ১০০ বছর বা তার বেশি বয়সে পৌঁছানোর মাইলশিট অতিক্রম করেছেন।

คำแปล ศักดา น้อย จัง วัด ทร นกข อ ก แห่ง •

นาย โส ชัน คิน นั้ จัก การใน ตรง เทพ ฯ

ทายกวีภาพยนต์ในรัชสมัยของอ้ายเสือ

อัตราเงินรางวัล ๑๐๐ บาท

คำทวน (๑) รายที่ส่งมอบหน้าปกนั้น คือใคร? (๒) หนังสือที่ส่งมอบหน้าปกนั้น คือใคร? (๓) แนนเสอ มิค (ราชธิดา) เกี่ยวข้องอะไรกับหน้าปกชายใดหนังสือนั้นอยู่? เกี่ยวกับใครบ้าง?

ข้อบังคับ • ผู้ขายต้องทาสให้สดว่าใคร เป็นตัวตรงหน้าตา จะให้คำ
ว่าหรือผู้ขึ้นผู้ซื้อไม่คิด (๖) ต้องทาสให้ถูกต้องทั้ง ๖ ข้อ จึงจะได้รับรางวัล
คือ ถ้าทาสถูกเกินกว่า ๓ คน รับไป แล้ว เงินรางวัล จะแบ่งเฉลี่ยในจำนวน ๑๐๐ บาท
เท่านั้น • ผู้ขายต้องเขียนตัวอักษร ให้รู้เงินแต่ละตามห้องขาย คือ โรงภาพยนตร์
โรงมหรสพ โรงหนัง โรงโคแล้วแต่ตรง • ถ้าพบเจอบริษัทค้าขายเพียงวันเดียว
การค้าขายตอน ๑-๓๐๐ • ๔ เท่านั้น • ถ้าไม่มีผู้ใดทาสถูกเกิน ๑๐๐ บาท จะนำส่งไป
กระทรวงอากรบ้าน • ผู้ขายต้องบอกนามแต่คำต่อท้ายไว้ ในใบทาสด้วยทุก

จินโนสยามวาร์คัพ

วันพฤหัสบดี ที่ ๑๘ มกราคม พ. ศ. ๒๕๖๕
 ณ ศาลากลางบ้านบึงหวด จ.มหาสารคาม

กรรมกรกับการหยุดงาน

มันมหา ประจําวัน ที่ ทุก วัน อย่าง แพร่
หลายในเวลานี้ ก็คือ เรื่อง กรรมกร เดิม
รกร้าง พากัน หยุดงาน อันสาเหตุเกิด
จากต้องการไม่พอใจ ค่ำ ร้องมันกับ รองบริษัท
และถึงมันจะได้ไม่ เจ้าหน้า ที่นี้ ดู ได้ พยา
ยามใกล้ เกือบ แต่ ก็ หา มันเกิด ผลตก ลง
กันได้ ไม่ การ หยุดงาน จึง ยัง เบน ค่ำ มา
จนกระทั่ง มัน นี้ และ ฝ่าย บริษัท ก็ ได้ ประ
การ เพิกถอน พวก กรรมกร ที่ หยุดงาน ให้
ออกจาก หน้า ที่ แล้ว เพราะ มัน นั้น อาจาร
ที่ เบนไป จึง ออกจะ หมัก พานา อยู่

ความจริง, การหยั่งงาน หรือ ทฤษฎี
ความเข้าใจกัน ว่า “สัตว์โลก” นั้น ถึง
จะเป็นโรคชนิดใหม่ ของ เมืองไทย แต่
ก็ เป็นโรคชนิดเก่า ของ เมือง ต่าง ประเทศ
อันใด เกิดมี เกิดเป็น ขึ้น ชั่วคราว มาแล้ว จน
เป็นที่ทราบกันทั่วไปใน ประเทศ ที่มีกรรมกร
มาก เช่น ประเทศ อังกฤษ และ ฝรั่งเศส เป็น
ต้น ด้วยว่า เมื่อเกิดการหยั่งงานขึ้นครั้งใด
ความทุกข์ ก็ เป็นไปทั่วทั้ง เมือง ไทยจะ
ทำให้ ทัก ทวง งาน ส่วนใหญ่ ต้อง หยุด ชะงัก
ไทย จะ คงให้ เกิด ความ บั่น บั่น และความ
ต่ำช้า ใน ส่วนอื่น ตลอดจน ถึง วิถีชีวิต
อยู่ ไม่ เป็นสุข โดย คง เอา เป็น ขู่
ประจบ ทั้ง นี้ และ ทั้ง นั้น เป็น ข้อ ที่ ชาว
เรา เคยทราบ กัน เมือง ๆ

แต่ที่ การ หยุด งาน ใน เมือง ต่าง ประเทศ มัก เป็น ไป อย่าง รุนแรง ก็ เป็น ด้วย กรรมกร หลาย หมู่ หลาย เหล่า คอย สบับ สันทน กัน ยิ่ง กว่า นั้น ยัง มี สมาคมกรรมกร คอย หนุน หลัง อยู่ อีก การ หยุดงาน จึง กลายเป็น พายุ ใหญ่ ของ ภาย ใน วัน ถู ท่าง ที่ จะ ชอน ชอน กัน ได้ เพื่อ ความ สงบ ประชง คง ก็ ต้อง อาศัย ความ โดด เด่น ซึ่ง ผล ที่ สุด ผ่าน กรรมกร เป็น ผู้ ยึด ความ มี ไร ไว้ เสมอ

จากเวลาที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ได้ส่งม
งแล้ว การหยุดงานของพวกกรรมกร
ในยุโรปและอเมริกาได้เป็นไปได้ อย่างหนัก
หนา มาก และมันเกิดขึ้นเช่นนั้น แต่
หยุดงานก็เพียงนั้นไม่ ด้วยค่อน
การหยุดงานได้ระบาดไปแทบทั่วโลก
ตลอดถึงภาคเอเชีย ซึ่งก่อนเกิด
มหาพุทธสงคราม ไม่ใคร่จะได้ยินว่า
ระบัตินั้นเป็นไปได้ในเอเชีย ที่มากน้อย
จึงคาดได้ว่าโดยมา การหยุดงานใน
งเอเชียก็ย่อมมีตามแรงจูงใจ
ระบัตินั้น ตัวอย่างเช่น ขบวนการ
หยุดงานได้ตามบ้านแม่สร้อยมาถึงบ้าน
ของเราแล้ว

เรื่องการ ให้งาน ที่เนนไปในบ้านเมือง

เรา นั้น มี ผู้ ได้ พัง ถ้วย กำ รong พณ ๑
 เสนาบดี ๑ กรร ทรวง มหาค ไทย ๑ ซึ่ง กล่าว ว่า

"เป็นความผิดพลาดอันใหม่ ที่พึง เรา มา
สู่ เมืองไทย " คำกล่าวนี้ มี ความจริง
อยู่ ด้วยเหตุว่า แต่ละคน เรายัง ไม่ มีความ
เชื่อถือกัน ว่า โรค " สตรีท " คือ การ
หยุดงาน นั้น จะ ยัง ไม่ เป็น ไป ใน เมืองไทย
จนกว่า ความเจริญ ของ กรรมกร จะ ก้าว
ขวาง ยิ่ง กว่า ที่ มี ผลภาพ อยู่ ใน บัด นี้ แต่
ความเห็น ข้อนี้ เป็น อัน มี เหตุ มา ลบ ถ่าง
เสีย แล้ว โดย บัดนี้ การ หยุดงาน ได้
เกิด ขึ้น แล้ว ณ กระทรวง แต่ ยัง รู้ ไม่ ได้ ว่า
เมื่อใด มี ศักดิ์ อย่าง ชื่น คน แล้ว ต่อ ไป การ
หยุดงาน จะ เป็น โรค ประจํา คัว ของ กรรมกร
กร ชาวเรา ด้วย เรง เพียงใด หรือ ไม่

ถ้าเหตุแห่งการหยุดงาน เป็น ที่รู้กัน
อยู่แล้ว ว่า มักเกิดจาก ความไม่พอใจใน
ประเพณี การอย่างใด อย่าง ๑ ระหว่าง นาย
จ้าง กับ ลูกจ้าง แต่เมื่อ เกิดการ หยุดงาน
ขึ้น แล้ว ก็ไม่มี อะไรจะจับได้ ยิ่งกว่า
หาทาง ประสงค์ ของ ผ่อนหนัก เบา ซึ่งกัน
และ กัน เพราะ ทั้ง ๒ ฝ่าย ยืนยันว่า หรือ กฎ
หมาย เป็น เครื่อง ช่วยเหลือ บังคับ กันนั้น หา
เป็น สิ่ง ที่ จะกระทำ ได้ ไม่ และ เหตุฉะนั้น ก็
กฎหมาย ของชาติ ได้ คือ คนที่ไว้ ให้ลงโทษ
แก่กรรมกร ผู้ละทิ้งงาน เหตุว่า ความ เป็น
ไป ระหว่าง นาย จ้าง กับ ลูกจ้าง คง ดำเนิน
อยู่ ตาม ประกฤษัญญา กล่าว คือ ค่างฝ่าย
ค่างให้ผล แลก ป่วยกัน เมื่อ ฝ่ายหนึ่ง
ไม่พอใจ อีก ฝ่าย ๑ ก็ อาจ เพิก ดอน การ
กระทำ ที่ผิด คือ กันได้ อันผลนี้ ไม่เป็น อาณา
อย่าง ชัด เป็น ที่ กัด กัน เว้นแต่ทั้ง ๒ ฝ่าย
จะมี สัญญา พิเศษ คัดกัน หรือ ฝ่ายใด ก่อ
เหตุ ใน ทาง อาญา ขึ้นเท่านั้น จึง พอดี
มี ทาง พึง พิจารณากฎหมาย บ้านเมือง ด้วย
ด ม ที่ กล่าวมานี้ ก็เพื่อจะ แลวง นัย

แห่ง ก ร หยุต งาน อัน เปน โลก ร้าย ชนิด ...
แต่ มี ข้อสำคัญ ที่ พึง ก ำหนด ว่า เมื่อ ไทย
แปลน ประเทศ ที่ รวม เป็น ด้วยความสงบ สุจริต
กับ เมือง ต่างประเทศ อื่น ๆ แต่พลเมือง
ส่วนใหญ่ ยัง ไม่ ชื่น กับความรุ่งเรืองแห่ง
สมัย นักขบถนั้น อาจ กระทำการ พองพลาต
ไม่ได้ เมื่อ พบ เห็น คิว ช่าง อัน ไม่ดี เหตุ
ฉนั้น การ ที่ จะ คิด แปลง นิติธรรม หรือ ความ
รู้ ดึก ของ ชาวเรา ก็ จำ เบน ที่ จะ ต้อง รุ่ง
ไปใน ทาง อัน ควรเสียก่อน เปรียบ ด้วย
ให้ การ ศึกษา แก่ เด็ก ผู้ มี โฉน ชอน ให้ มี
ความ ก้น กับ การ ศึกษา ที่ ดี อัน จะ แปล
ผล ยี่ ประโยชน์ อัน งาน ให้ เกิด ขึ้น ได้ คือ
ไป และ ไว้แต่ แก่นั้น เมื่อ ความ ก้น
กับการ ศึกษา ที่ ดี ได้ กระทำกัน ดี อยู่ แล้ว
นั้น มี การ ไหว เกิด ขึ้น แทรก แทรง ใน
เวลา ช่าง นำ ก็ คง จะ ำระกระทำ ความ
ซ้ำไป แก่ กัน ย่าง เข้า ไม่ ถึง กับ ต้อง
ทำร้าย อื่น ๆ เปน เครื่อง บันดาล

ที่แสดงการหยุดงาน ที่ เบน โป ใน ครั้ง นี้
ถ้าจะเปรียบกับโรคก็ เรียก ว่า ยัง มี ส่วนพ
ฐาน อันอ่อน อ่อน พอดี จะ ระวัง และ คัด
ราก เสีย ได้ มี ที่ กตยา เบน คิว อย่าง ช้า
หรับ อนาคต แต่ ก็ ต้อง อด ภัย ความ อุป
ถัมภ์ ของ รัฐบาล เบน พอดี ก็ จะ เบน ผู้ ระวัง
และ คัด เชื้อ โรค และ เบน ที่ เข้าใจ ว่า
ถ้า ได้ วิกฤต ที่ หา มุข อัน ควร แล้ว ก็ คง
จะ มี ทาง ถ้า คัด ราก แล้ว “ ความ สติ วิสัย
แบบ โป ” นี้ ได้ เบน เคียง เท แต่ ที่ จะ
พึง จิต การ ไป ถอด ไน นั้น เรา เชื่อ ว่า รัฐบาล
ของ เรา ย่อม มอง เห็น การ ได้ โด่ง ว่า ยัง ไ้ ใดๆ

แจ้ง ความ

ด้วยการแจ้ง วัน ถัด เดือน เด แสดงการ
มีใน พระ นคร ใน การออกด้วยเวลาที่ผ่านม
ราชคุณมัย สยาม ณ ๓ กุมภาพันธ์
พ.ศ. น กรมการ จะได้จัดให้ มี ที่ พักถ
ไว้ภายใน บริเวณราชคุณมัยสยาม สำหรับ
หรับผู้ที่มีความประสงค์จะนำรถเข้าไป
ดูการแจ้ง วัน ถัด เดือน มีน แต่ รถทุก
คันที่ จะผ่านประตู เข้าไปในบริเวณที่กล่าว
มา ได้เฉพาะ แต่ รถที่มี ความตาม ขอร
ต่อไป นี้

๒๖๕
อัคราณนตงน

[illegible]

๙๖๖

พระพุทธรูป ๒๔๖๕

พระพนมฤๅษ

ເດຢານກາຣ

กองรงรตทตท

กอง รังวัดที่ดิน ของกระทรวงเกษตร
ธิการ ที่ออกไปทำการรังวัดแผนที่
อันเกี่ยวกับพื้นที่นา (ไม่เกี่ยวกับการรัง
วัดแผนที่ของกรมแผนที่ทหารบก) ได้
ออกไปทำการตามขนาดต่าง ๆ ม้างแล้ว
ระยะวันที่ ๑๔ เดือนนี้ กองรังวัดมณฑลนคร
สวรรค์ ได้ออกจากกรุงเทพฯ กับในวันที่ ๑๕
กองรังวัดสำหรับมณฑลนครสวรรค์ได้ออกไป
กองรังวัดเหล่านี้ไว้ข้าราชการไทย
ป็นผู้รับผิดชอบ เว้นแต่กองที่จะออกไป
ทำการที่มณฑลพายัพในพื้น ข้าราชการ
การที่ป็นชาวต่างประเทศได้เป็นผู้รับผิดชอบ

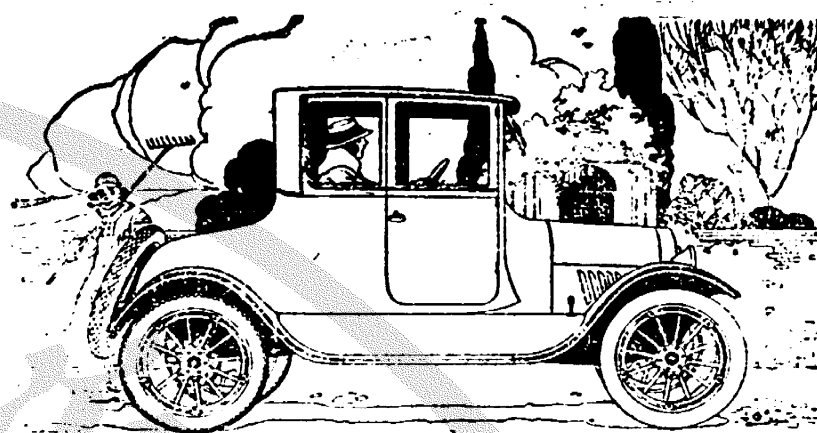
b6 b7C b7D

กฤษ

พิจารณาอย่าง

“ ၈၀ + ၈၅ / ၂ ” ၈၆.၀၀ ပျို့

ผู้แต่ง ซึ่งเวลานี้มัน อยู่แล้ว แต่ที่จะ ตก เข้ามาใหม่ ใน เรือๆนี้



รศ.ชนก โดย ภาควิชาชีววิทยา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

הַיְיטִי מִן הַיָּד הַזֹּאת

คำ บล ลี ก ก พระ ยา ศรี โทรศัพทเบอร์ boo

ទំព័រ ១២១

เรื่อง โรคพิษบาดบาด

ท่านอยากได้รับความสุขควรต้อง อ่าน

no. 1 of 68 of 11.

ท่านมีภาระการ ม้วย เจ็บ อยู่ คราวใด ความทุกข์ทรมาร ร้าง แด่ ถึง ร้าง ร้อง ท่าน ก็ระ ตุก โธม อยู่
คราว นั้น ฉนั้น ท่าน ควร ต้อง มียา ของ อิน เตีย ประ จำ บ้าน ได้ เพราะ เบน ยา อย่าง คัด คัด
อิทธิ ท ระ มา มี คโรทอง ท่าน ให้ หาย ได้ อย่าง รวด เร็ว เช่น ยานต์ดุจตรึก ถ้า เป็น หวัด ก็ยาก
ม้วย ก็ชะ นัดฤ ภาย ใน ๒ นาที ท่าน นัตถุ แล้ว อาจ จะ หาย ได้ อย่าง ปลด ทั้ง แลยา : ก็ ปลด พน ๆ
เบน รามะ นาค หรือ เตื่อค ออก ความ พ้น เมื่อ ท่าน ได้ ใช้ แล้ว ก็ อาจ หาย ได้ ภาย ใน ๒ นาที เหมือน กัน
เด รกษาโรคนิพ พ้น คำ ๆ เช่น สิ้น หิรณมีค กัน ภาย ใน นาที ท่าน จะ หาย คน แด่ จะ หาย ชาติ ได้
ร่าง กาย ร้อง ท่าน ก็ระ ตุบอง จาม เพราะ ไม่ มี อากาศ ม้วย เจ็บ มี จำ หน้าย ทอ ไป ทั้ง กรุง เทพ ๑ แด
พมเมือง ช่าง ร้อง ว่า ฟ้า เจ้า มี เจ้า คอ โปน แด ได้ ดัง เจ้า ความ ใน หุ่น ดือ พม พน อื่น ๆ อีก หลาย ฉมมี

นายแพทย์ อาร. เอม. ราม

ถนนแพ่งนระวาท ๕๔๒

เฮม. เอ. มาจิราตาผู้จัดการ สาขาที่จำหน่ายยา ของอินเดีย

- ๑. นาง พลัง อดานันท์ ภู่ นาง กอดนัย รวยหา ไทย ยาสั่ง กับเครื่อง ทอง ต่าง ๆ
 - ๒. หมอชาย ถนน ระนอง หลวง อดานันท์ ภู่ หลวง รวยหา ไทย ยาสั่ง รัตนชาติ ต่าง ๆ
 - ๓. นาย เสงี่ยม อดานันท์ บุตร รวยหา ไทย ยาสั่ง รัตนชาติ เครื่อง ถาน
- และมี เครื่อง ถาน

จีนโอบล้อมทางเศรษฐกิจ

จดหมายจากเอกซม

(เราไม่จำเป็นต้องเห็นพ้อง! ด้วยกับ
ข้อความที่นำลงไปนี้)

เรื่องสิทธิการวัด: แก้วแจ่มฟ้า ไชยภักย์

ก่อน ที่ จะ ทำ การ ลง ไป นั้น ควรจะ
ไว้ตราฐ คือ ต้องใจให้ผ่องแผ้วเสียก่อนจึง
ค่อยทำ หรือจะ พัง ความ ก็ ควร พัง ห
ไว้ให้ จึง จะ เรียก ด้วย ศีธรรม คิดว่า บัณฑิต
ให้เรียก ว่า บัณฑิต แล้ว ลอบ หลง หรือ เกิด
ร้าย จนถึง อัน เป็น สิ่ง นำ เกรง ถัด คือ ภย
อัน ตราย หรือ ถ้า ก็ การ เหล่า นั้น เกี่ยวนั้น
การ ตัด ถิ่น สำคัญ ก็ น่า จะ อยู่ ใน ข้อ ที่ เรียก
ว่า ถิ่น จะ สู้ พ้อ คง ไหม ดัง มี ตัวอย่าง
เช่น สยาม ราช ฐ (ศรีกรุง) ตั้ง เมื่อ วันที่
๑๐ เดือน นี้ ถัด ถัง พระ ภิกษุ ม อานา
เพน ศิษย์ เพี้ย ใด เพื่อ ความ นั้น ปร
กฎ ตลอด ไป จำ ต้อง พัก ถิ่น แต่ จะ
ยกใจ ความ พอ เข้าใจ ว่า ท่าน อธิการ
ศิษย์ ถัง ถิ่น จำ ทำ โทษ ศิษย์ โยธาม
เนร ถ้อย ด้วย หว้าย เรือง เข้า คง ๕๐ ๓
ซึ่ง ท่าน ทั้ง หลาย พัง แล้ว ให้ นัก แสง คือ
๕๐ แห่ง ของ สาม เนร พน อย่าง นั้น ยั้ง คง
กิน เหล็ก โหล มา แล้ว จึง จะ ทน ขา ญา
มี ของ ท่าน เจ้า อริ สมณ ได้ บัด นี้ เรา
ท่าน ทั้ง หลาย ต้อง คิด ดู หรือ ถ้า ว่า สม
เนร คง หมาย ความ ว่า ผู้ ที่ มี อายุ ไม่
เกินกว่า ๕๐ ปี ก็ เมื่อ ถูก โยธาม ๕๐ แล้ว
ที่ โยธาม จะ ถอย เหนือ ไป ให้ การ พร้อม กับ โยธ
คือ หน้า เจ้า คุณ อธิการ วัชร ใต้ ถิ่น นี้
เป็น บัณฑิต แห่ง ที่ ขอ ยกราบ พ้อ คง เป็น ดัง ขอ

ข้อซึ่งจะกล่าวต่อไปนี้เป็นข้อที่ไว
ความจริง ด้วยความจริง ย่อมเป็นเรื่อง
ไม่ตาย ไม่ตกนรกของจี กล่าวคือ บิดา
มารดา กับ บุตร ศิษย์ กับ อาจารย์ มุชยา
ตบาชัย กับ บุตร หลาน ถ้าเมื่อมีเชื้อ
เจริญ ถึง ต้น ก็น่าจะจริง แต่ที่ใหม่ จะ เรือ
พัง แม้จะปรามกัน เพียง ใด พอ ต้น สะ
คล้อยไปก็เปลา่ ทั้งนี้ พอ เห็นได้ อย่าง
ไม่รู้จักผิด เหตุนี้ แล ถ้าไม่ห้ามปราม
ตั้งแต่ต้นแล้ว คือเมื่อ เพชรฆาต เง ความ
แล้วจึงจะดำเนินต่อไป พ่อแม่ ครูบาอาจารย์
ไม่ละสอนให้รักษาศีลระ ของคน ออกประ
การ ทั้ง การ โยม นี้ ผู้ โยม ใน สาม ที่
แรก ก็ย่อม สดกใจ พอ อยู่ แล้ว อย่าว่า
แต่ สาม เณร ลอยเลย แม้แต่ สุนัข ซึ่ง
เจ้า ของ เลี้ยง ไว้จะดี หรือ เตะ บ้าง สุนัข
นั้นจะ มี รวง ก็จริง แต่เจ้า ของ ก็ยัง
นัก รัก อยู่ เสมอ ซึ่งใครไม่เชื่อ ลองไป
ดู หรือ เพียง แค่ หยิบ สุนัข เจ้า ของ ก็
ต้องกิน พวก กันง่าย ๆ ว่าเข้าไปเหย่มัน
เดียวจะกัดเขา นี่ สาม เณร ลอย ๆ
ถ้าไม่ ชำนาญ สงฆ์ ขาน จะ รว้าง ความเมตตา
ไป เทียว หรือ แล การ ที่ โยม กิน ถั่ว สาม
แล้วไปนั้น ย่อมเป็นธรรมดาแก่ผู้ถึงต้น
เช่น โยม โยมตาม ไปจนกว่าจะ สิ้น ภาทเพ

ความเร็ว หลาก ในการโบยมาก เสนอ
คือ อัครี ความ คือ ของ เด็ก นั้น เปนเจ้า
เรือน ของสามเณร น้ เปน คณ กุฎี ของ
ท่าน เจ้า อัครี เสีย ด้วย

เมื่อประเพณีไม่สมควร ก็ยังเดือดร้อน
ค้ำค้ำหน้า แลเจ้าอาวาส ทั้ง เฒ่าใหญ่
ภายในเป็น พลเมืองเสียไปครึ่ง อย่าง
ตามนครเขื่อน หรือวัง หรือจำรัส ส่วนนาง
เจ้านั้น ชื่อนางเอี่ยม แลการที่ตามนคร
ต้องส่งออกไป หา ได้เกี่ยวกับการ
รักษาผลไม้มัน ด้วย เมื่อเสร็จจากการไต่
สวน ได้ความจริง ความท่าน เจ้าอธิการศิ
แล้ว พอก โยม เทิดฝักตามนครนิทาน
เจ้าคณะต่าง ๆ เจ้าปรากฏว่าไม่มี
รับจึงได้ลาอธิการ เหตุอัน จึง ขอคืน
สยามราชรัฐ ถวาย โดยเจตนาที่ว่า ก่อนที่
จะลงเรื่อง รวบรวม ๆ ควร พัง ทุ หัก ทุก
ถึง พลัด ท้า ก็ พอลวง หนึ่งดัง กับขอแถม
ว่านี่ เป็น บุญกับบุญหนา ที่ เป็น ท่านเจ้าอธิ
การ ศิ มีนิพนธ์ ก็ ได้ จึงหา รูปเขียน เป็น
ครั้งที่ ๒ ตก

ผู้ทราบความจริง

ประกาศขายเวลา พระราชบัญญัติ

อันมีบทว่า ท้าว ที่ เบน คัฏฐะคอกสน
มี พระบรมราชโองการใน พระบาทสมเด็จพระ
เจ้าพระยามหาจักรีบรมราชูปถัมภ์ ทรงพระกรุณา
พระเมตตาเกล้าฯ ให้อภัยโทษ ให้ประกาศ
ให้ทราบทั่วกัน

ด้วยทรง พระราชมหาราช เห็นการ ความที่
 งามควร ระคิด ว่า พระราชบัญญัติอันนี้
 คน คำนวณที่ แปล ก็น่า ดีเกิน ได้ตรา
 ขึ้นไว้ด้วยมุนต์เหตุ อันใด แล้ว มุนต์เหตุ
 อัน นั้นยัง หาแปล ที่ ๓๐ พระราช พฤกษ ได้
 โดย บริบูรณ์ ไม่

จึงทรง พระกรุณาโปรดเกล้าฯ ตั้งว่า
พระราชบัญญัติ อนุรักษคดีคำพิพากษาศาลฎีกา
แต่ก่อนนั้น ให้ รายน เวลดา ใช้ความ
ตาม พระราชบัญญัตินั้นต่อไป จาก วันขึ้น
กำหนด จนถึง วันที่ได้ คดลง ทว่า นิญา
กับ ประเทศ เป็น ศัตรู แต่ก่อน ให้เป็นที่
พอพระราช หฤทัย และ ได้มี พระราช ธิก
ษานันด้วย

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้
พระอภัยมณี เสด็จไปทรงบำเพ็ญพระราชกุศล ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม
ราชวรมหาวิหาร เมื่อวันที่ ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๖๕

ថតរា ពេក ទិដ បេងក

วันที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕

อังกฤษ ๑ ปอนด์	ค.อ. ๑๐.๒๕ บาท
อเมริกา ๔.๕/๘ เหรียญ	ค.อ. ๑๐๐ บาท
อินเดีย ๑๐๒ รูปี	ค.อ. ๑๐๐ บาท
ฮ่องกง ๑๐ ๕/๘ เหรียญ	ค.อ. ๑๐๐ บาท
ญี่ปุ่น ๑๕ ๑/๔ เยน	ค.อ. ๑๐๐ บาท
ตรา ๑๐๕ ๘/๘ ดอลล.	ค.อ. ๑๐๐ บาท
อเมริกา ๔.๐๕ เหรียญ	ค.อ. ๑ ปอนด์
ฝรั่งเศส ๕๒๕ แฟรงค์	ค.อ. ๑๐๐ บาท

ปฏิทินพ.ศ. ๒๕๖๖

น.ร. ชัยวัฒน์ อภิบาลย์ พ.ศ. ๒๕๖๔

เบนตัน ไป เมื่อท่านผู้ใดต้องการจะไปจำหน่าย จะให้ทำไร อย่าง
งานกว่าที่อื่น ๆ ปฏิทินทำโดยความปรารถนาใจมาก มีพิธีสงฆ์อัคร
โปรดนีย์ และกำหนดเวลา รถไฟทุกสายขายก็ไม่แพง เหมาะกับความต้อง
การ ของ ท่าน ทุกวัน ที่ จะซื้อ ใช้สอย ใน การ ทำ บุญ ให้ท่าน ใช้ เบน
ธอน แกม พก นำ คน ก มีจำหน่ายที่

ห้างน้ำมัน วิริยะพานิช ประจวบตาม ยอด
กรุงเทพฯ

อย่าละเสียซึ่งโอกาส อันประเสริฐ

ท่านทรงปวงซึ่งเคยกรุณาต่อพสกนิกร
ภักดีการราชย์เทอญเถอดนั้น ย่อมจะเปน
ที่ชื่นมื่นดีด้วยว่า ภักดีการนั้นได้กระทำ
ความพอใจให้แก่ท่านปวงใด เพราะเหตุ
นี้ภักดีการที่ราชย์เสมอว่า จะสนองพระ
เดชพระคุณให้ท่านเต็มรักดังครึ่งหนึ่ง
แต่ก็มิหาโอกาสมิได้ มาครั้งนี้คือวัน
ที่ ๓ มกราคม เปนกาลประเพณีซึ่งบรรดา
ทหาร เปนราชบริพารของภักดีการราชย์
เหล่าที่ได้ดำรงตำแหน่งโดยอาศัยท่านทั้ง
ปวง มีโอกาสดีเหมือน เพื่อจะกระทำการ

คอบแทน ท่าน ภักดาการห้อย เขียนเหลา
 จะได้ ดรรคา คำ ทาร อย่าง พิเศษ ทั้ง แด
 วันที่ ๑ มกราคม เป็น คนไป จน ถึง วันที่ ๓๐
 กุมภาพันธ์ นั้น เป็นเวลา ๔๐ วัน ถ้าหวั
 การ ดรรคา คำอาหารดัง ครั้น ภักดาการ
 นี้ อาจ จะ รับรอง ได้ ว่า จะ ไม่น่า ที่ แห่งอื่น
 ถ้าทำได้ เลย เพราะ นั้น เมื่อ ท่าน จะ ค้อง
 การ รับทาน ของ อุก เกลือ ธาตุ แล้ว อย่าง
 เดียว ซึ่ง โอภา ค้อง ประเสริฐ นี้ เจริญ ครองมา
 ที่ ถิ่น ภักดาการ ห้อย เขียนเหลา แด คำ
 หวั ท่าน ผู้ยังมี เคย ก็ ขอ ให้ มา ทดลอง
 ดู สัก ครัง หนึ่ง ก็ จะ ทราบ ได้ ว่า คำ ทาร
 ของ ภักดาการ นั้น เป็น อย่างไร

ถึง เวลา ที่ท่าน ควร จะหา

ร.ฟ.อ.ร.ด.

ไว้ใช้สัก คับ หนึ่ง แล้ว

อย่าละเลยซึ่งโอกาสอันประเสริฐ

เพราะเวลานี้ราคายังจะไม่เปลี่ยนแปลงอย่างใด
จนกว่าของใหม่จะตกเข้ามามีถึง

เมื่อต้องการประหยัดทรัพยากรแล้ว

เช็กรูปชื่อเสียโดยเร็ว

บริษัท บางกอก ดีเซล จำกัด

ร้องจำเทพนั้น ทม

อ่านว่าเทพพะจึงจะถูก

(ตอน -) นางสาวจัน รัชชา ทน
คาถาบทว่า ทาบทอ เป็นศฤงคารหน้าไม้ศรี
ไม้เรียว พัง ช่าง ไม่เกรงเพลงราตรี จำ
หรับที่นางวัน เกาะ ต้น ทน

(ตอน ๒) องค์ กุศุทธะ ราช ไวกุณฐก
 อดสิน รำว ธอญ พระ กุร เกษ เชนย ครวอง
 เหาธา พาด พาด ท้อง นอง เหาธา หัก กอธอง
 คัง วิม เหว นุง ฟ้า พนม นเคยว เกรง พอง
 ฮาถน นี ธอญ วิจิ ไร่ น้ำ สุนทร นริช
 ดำ หะมิ ผสม ปูน กิน กับ มาก คือ เหา
 น้ำยา ราก นี เต้า ปูน เทน น้ำท่า รอม
 หอม มาก ที่ ใส มาก ห่อ น้อย ตาม ราม ไค
 เม็ด กิน หมา ก มี ก้อน หอม เปน ยารัก ยา
 ปลูก แก้ว ปลูก เทน น ไม่ ค้อง อมยา ยิน
 คิน ก ได้

หน้า นาย ก

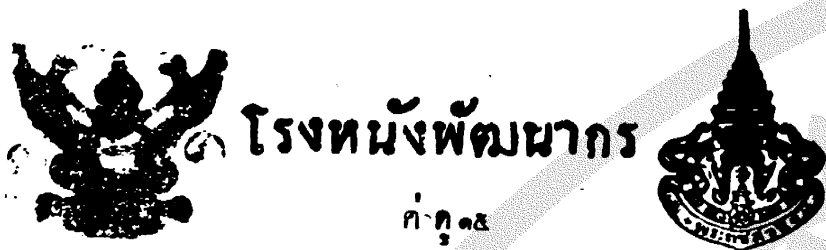
ห้าง บริษัท ชูชูคนธา

จำหน่าย ทองคำใบใหญ่ ยี่ห้อ ส่วน เสง คราวตกพรหังคางขาวขึง เบน ที่ นิมม
ตัว ใบ ใบ ประเทร งาม มาเป็น เวลา หลาย ดิบ มี แล้ว ท่าน จะหา ชื่อ ได้ สดวกที่ สด
จาก ท่าน นี้ ถึง เมื่ ว่า ทองจะ รวด ตลาด ห้าง มก ยมี จำหน่าย เฒ่า ส่วน การ ทำ เครื่อง
รูป พรหม นั้น ท่าน ได้ รับ ความ ร่ม เรย จาก ท่าน ชาย เต หญิง ที่ ได้ มา จำ ทำ ขนมี
ชื่อ พรหม ว่า ชื่อ ของ ที่ ได้ ทำ ไป เฒ่า นั้น เบน ที่ พอ ใน กุณ ท่าน รับ สัญญา ว่า ชื่อ ของ รูป
พรหม ทั้ง นั้น จำ ด้วย ทอง คำ ใบ ใบใหญ่ แท้ ถ้า ท่าน ชื่อ ใบ ใบ แล้ว ไม่ รวดใจ หรือ
บอก ต่อ ไป อย่างใด ก็ คน ได้ ตาม ความ ประสงค์ ตาม ราคา ของ ชิน หรือ ลง ใน วัน นั้น
ส่วน คำ จำ ไม่ ได้ คน หรือ จะ เปลี่ยน รูป พรหม อย่างอื่น อีก ก็ ได้ แต่ คง คิด คำ จำ ใหม่
อีก เเต่ ห้าง นม มี เงิน เหมย ญน เกก ทุก ชนิด ขาว ด้วย

เตม บ้าน ภาวิธ งาม หัน พระ นคร โศก ๒๒๖

สยามวารสารพิมพ์

ขายเรียงตามลำดับตัวเลข



โรงหนังพัฒนาการ

ค่าดู ๑๕	ค่าดู ๑๕
คืนวันพุธที่ ๓๑	ถึง ศุกร์ที่ ๓๑
๑ ทดก แสง แฉน	๑ ม้วน
๒ ทดก เซนจูรี่	๒ ม้วน
๓ นัก มวย ทวี ดือ	๕ ม้วน
(ยูนิเวอร์แซล-แฟรง เมโย)	
๔ ภาณูภัยในแอฟริกาตอน ๕-๖	๔ ม้วน
๕ ความลับของโรงละคร สักกาทอน ๗-๘	๔ ม้วน

โรงหนังสองกอง

ค่าดู ๑๕	ค่าดู ๑๕
คืนวันอังคารที่ ๓๐	ถึง พุธที่ ๓๑
๑ ขาว	๑ ม้วน
๒ ภาณูภัยในแอฟริกา ตอน ๕-๖	๔ ม้วน
๓ ความลับของโรงละคร สักกาทอน ๗-๘	๔ ม้วน
๔ ทด กลัง	๒ ม้วน
๕ หัวน้ำเจ้าหนู	๕ ม้วน

โรงหนังนาครเขมม

ค่าดู ๑๐	ค่าดู ๑๐
คืนวันพุธที่ ๓๑	ถึง พุธที่ ๓๑
๑ ขาว	๑ ม้วน
๒ เสน่ห์วีทุม (ชาร์ดเร)	๕ ม้วน
๓ ทดก วิท เทอร์ กรีฟ	๒ ม้วน
๔ เชือกถ่ายแทง ตอน ๑ ถึง ๑๒	๘ ม้วน

โรงหนังดาว

ค่าดู ๑๕	ค่าดู ๑๕
คืนวันพุธที่ ๓๑	ถึง พุธที่ ๓๑
๑ ทดก แสง แฉน	๑ ม้วน
๒ ความเขลาของภรรยา ภาค ๑-๒	๕ ม้วน

โรงหนังสิงคโปร์

ค่าดู ๑๕	ค่าดู ๑๕
คืนวันพุธที่ ๓๑	ถึง พุธที่ ๓๑
๑ เกาะบะเนียว	๑ ม้วน
๒ ข้องหนูขาว ตอน ๗-๘	๔ ม้วน
๓ ข้องฮัยเล็ด ตอน ๑๑-๑๒	๔ ม้วน
๔ ทดก วิท เทอร์ กรีฟ	๒ ม้วน
๕ เกรทีห้าม	๕ ม้วน
(วัดเยี่ยม เค็ด มอน)	
๖ ขาว	๑ ม้วน
นำย วันพุธ ฉายหนัง ความโปรดปราน	

โรงหนังบางลำภู

ค่าดู ๑๐	ค่าดู ๑๐
คืนวันพุธที่ ๓๑	ถึง พุธที่ ๓๑
๑ ทดก สดาร์	๑ ม้วน
๒ ข้องฮัยเล็ด ตอน ๕-๖	๕ ม้วน
๓ ตามเหยี่ยวทอง	๕ ม้วน
(พิชกร-คอมมิกร)	
๔ ทดก วิท เทอร์ กรีฟ	๒ ม้วน
๕ นิค ภัยสิทธิ์ ตอน ๑ ถึง ๓	๖ ม้วน

ค่าดู ๑๐ ๕ ทางค์ โรงหนังระชา
คืนวันพุธที่ ๓๑ ศุกร์ที่ ๓๑
เก็บ ถึงที่ ตอน ๑-๘ ๑๘ ม้วน

ค่าดู ๑๕ ๕ ทางค์ โรงหนังบั้ง
คืนวัน พุธที่ ๓๑ ถึง ศุกร์ที่ ๓๑
๑ ขาว ๑ ม้วน
๒ รักนางต่าง ชาติ ๕ ม้วน
๓ ย้อน รอย ๕ ม้วน
(ยูนิเวอร์แซล-เกรทีวอดตัน)
๔ ทดก สดาร์ ๑ ม้วน
๕ ภาณูภัยในแอฟริกา ตอน ๕/๖ ๔ ม้วน

ค่าดู ๑๕ ๕, ๓, โรงหนังนางเล็ง
คืนวันพุธที่ ๓๑ ถึง พุธที่ ๓๑
๑ ทดก ๑ ม้วน
๒ พินเทรีย ๕ ม้วน
(วิท เทอร์ กรีฟ-เอ็ดวาร์ด)
๓ ความลับของโรงละคร สักกาทอน ๕-๖ ๔ ม้วน
๔ ทดก วิท เทอร์ กรีฟ ๒ ม้วน
๕ ตามเหยี่ยวทอง ๕ ม้วน
(-คอมมิกร)

โรงหนังพัฒนารมณ
ตั้งแต่ วันอังคารที่ ๒๒ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๕
เล่น คืน ไป
จะฉายหนังแค่เวลาว่างวันเท่านั้น
โปรแกรมหนังที่จะฉาย คือ:-
นำย วันอังคาร ฉาย โปรแกรมพิเศษ
นำย วันพุธ ,, วันอังคารของโรงระชา
นำย วันพฤหัสบดี ,, อังคาร โรงหนัง
บั้ง
นำย วันศุกร์ ,, พิเศษ
นำย วันเสาร์ ,, วันศุกร์ ของโรง
นาครเขมม
นำย วันอาทิตย์ ,, วันเสาร์ ของโรงระชา