

๒๖๖



บท กศร

กถป ร่าย กถาย ต่

(ประเพณีรัฐ อักษร รจนา)

ร.ศ. ๑๒๘

โรงพิมพ์ศุภการจำรูญ

[illegible]

๐๑๒๓๔

๑๒๓

๒๓๔

๓๔๕

๔๕๖

๕๖๗

๖๗๘

๗๘๙

๘๙๐

๙๐๑

๐๑๒

๑๒๓

๒๓๔

๑๒๓

๒๓๔

๓๔๕

๔๕๖

๕๖๗

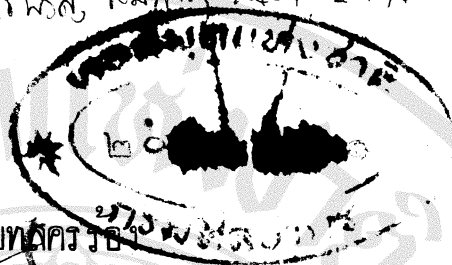
๖๗๘

๗๘๙

๘๙๐

๙๐๑

นราธิป: ๒๕๐๔-๒๕๓๔



บทละครเรื่อง

เรื่อง กติบ ร่าย กติบ ค

(ประเพณีรู้อักษร รจนาน ตามโครงโน้ตฝรั่ง)

ชุดที่ ๑

(เมาสู่รา) ฉาก รูปใน ครว จวนเจ้า เมือง เชียงเพรา
ตัว คร มี นาย อำ นวยบุตร พระ ยา วิเศษ ภาไชยที่ ถึง แก่
กรรม กับ หดอง บรรเทา ทนายเก่า ของ ท่าน บิดา

บุหตัน ชก มวย ๑ (อำนวย) ไหนจะแต่ง,
งาน กั้น, วณ พรง น เป็น ฤกษ์, มี คัด, ดัน ดนุก เด็ก
สู่รา, สู่แระ, คุณ แม่ รุก ถูก ปล้ำ ปลด, ขว, ทำ ตัญญา
ขอ ดดอง, ฤกษ์ ตัก หน้อย, ขว้อย ดัน ไหน จะ ดัน, ขาย

๒

เมาสู่รา

เมาสู่ราเกิด หน้า สุนัข สั่ง,ดำ เหล้า,บรรเทา มา เที่ยง
กัน หน้า,ใน ครว,กถว อไร (บรรเทา) ขย่ำ เอย หน้า,
เดียว จะ พา,กัน ย่ำเป จน ถึง เพ,ตาไม่ สว่าง,จะ วาง
ใหญ่ มันไม่ สุนัข,สนาน,สัก ปานไร จะ เสียใจ,กาย
หลัง,เพราะ คตังเมา (อานวย) เป็นไรไป,ไม่ มีใคร,
รู้เรื่อง รว คงไม่ ณา,ไม่ รู้,ถึง หู เขา พอ หอม
ปาก,หอม คอ,ดอก หนองเรา ไม่ รัก เหล้า,หลง คม,จน
ดื่ม คว (บรรเทา) แรก ก็ ว่า,อย่าง นน,ครน คิง หน้า
ก็ จะ กถา,ม้า ะห่า,กระทำ ชว คุณ เคย เจน,เห็น คอก,
ผม ออก กถว ขอ เกิด หน้า,ขย่ำ มว,ริ มา มาย ๗
๓๐ คำ เจรจา ๑ (นาย อานวย จะ ชวน เอยง เหล้า
หลง บรรเทา คต ค้าน นาย เสริม ออก มา คบ ประค
ครว)

เลขห้อง

ฝรั่ง เดว คต ๑๐ (บรรเทา) เหา คุณ แม่,แ้ว มา
๘๙๕.๑๑๔

เลขหมู่

๙๒๓๔๖๗

เลขทะเบียน

พ. ๑๑ ๗๘๓๘

น. ๑๙๖

กตัญญู ร้าย กตัญญู ดี

๓

ตาม,เกิด ความ ละ (อำนวย) ไม่ใช่ ดอก นะ,อยู่
บ้าน บน,ฉงน ฉงาย (เดรัจฉาน) ใคร อยู่ ใน,นั้น ขอโทษ,
โปรด เกิด นาย คุณ ผู้ชาย,อยู่ใหม่ บอก,อย่า หลอก
กัน (บรรเทา) เลี้ยง เหมือน คุณ,ราว กระ หมุน,กรา
มาโพน พัง ตะโกน,เหมือน แหม ถ้า,เหอ น้า ชัน (เปิด
ประตู มอง) โอ้ หน้า ตา,ทำ ทาง,อย่าง ประชัน ราว
กะ บิน,พิมพ์ หุ่น,คุณ อำนวย ไปไหน มา,นำ หยะ,ธุระ
อะไร (เดรัจฉาน) อยาก จะใคร่,พบ นาย,ผู้ชาย ช่วย
(บรรเทา) จะให้ พบ,ใหม่ ขอ รับ,ขยับ รวย ผม จะ
ช่วย,อุดหนุน,คุณ สอง คน (อำนวย) เรียก มา ถี,
ท่วงท่า,ผู้ดี ฤา (บรรเทา) ผม ต้อง ถือ,มิใช่ไฟร์,ใน
ถนน มาใน น้,ชี้นำ (เข้ามา อำนวย ร้อง) อ้า พัก
ข้าง เหมือน ฉนั้น,ราว กระ คน,ฉาย ฉายา ๗ ๘ คำ เจรจา๒
(ต่าง คน ต่าง คดถึง ตู กัน)

ฝรั่งคงคิด ๑ (บรรเทา) นี่แหละ, คำนาย,
 ผู้ชาย ละ (อำนวย) มีอะไร, ไรนะ, จะ มาหา (เดี๋ยวนี)
 เจ้าคุณ พระยา, มโนไมย, ใช้ผมมา เขา ถือว่า, กระบอก
 เก่า, ได้ ทำมี ด้ายปอีย เชี่ยน, เพียร หา, ถึง ว่า พง
 ก็ จะ แข็ง, ใจ ตู, ของ ตู ก็ เป็น กระบอก, ได้ เหม็ง, เก่ง
 เต็ม ที่ จะ ออก ชื่น, คราว นี้, เขา เชี่ยน ฮ้อ (อำนวย)
 เขา เป็นได้, ให้ เป่า, ไม่ เอา เงิน มี ใช้ เงิน, เลื่อ หลอก,
 ให้ ปอก ล้อ ของ เก่า แก่, แต่ คุณ ตา, ใช้ บ้าย ขอ ฉ้น
 จะ ขอ, ทำ ขวัญ, อย่าง กันเอง ฮ้อ ไร นะ, (เดี๋ยวนี)
 ผม นะ, ฮ้อ นาย เดี๋ยวนี อยู่ บ้าน เต็ม, เมือง นนท, คน ช่ม
 เหง ฝาก คิว อยู่, กับ เจ้า คุณ, บุญ ย่า เกรง เป็น
 นกเง, ดาย คราม, เทียว ตาม ชื่น (อำนวย) ดี เทียว
 น้า, หน้า ตา, เหมื่อน กะ ฉ้น เป็น เกดฮ่น, สบถ กัน, แล้ว
 ให้ สัน หลดจบรรเทา, เร็ว เข้า, เขา ของ ก็น มา คัง

จาดัม ร้าย กตายนี่

๕

ริน,เหล้า มา,จะ ตำบาด

๗

๓๐ คำ เจรจา ๓

(ตำบาด เบ็น เกตอ)

สตายง ๑ (บวรเทา) อย่า ว่าเข้าไป,ให้หนัก,

หนัก หนะคุณ (อำนวย) ไม่ต้อง วุ่น,ไม่ต้อง มา,คอย

ว่า ชาน ๕ เพียง เพี้ยน เต้น,เป็น ฤกษ์,ใจ เบิก บาน ยังไง

ท่าน,หดวง บวรเทา,เอา หน้อย ๕ พอ เสริม ตำ,ควด น้ำ,

อย่า กระบวน ดู ดี บ้วน,ทำไม ด้วย,อีก ถ้วย ถี ๕ คา

บวรเทา,ริน เหล้า,เอา อีก ที่ ๕ เขย ยังง,ถึง จะดี,ฮีบ ๆ

อยู่ เร (เสริม) ผม รับประทาน,ไม่มีใครได้,ใจ นึก นึก

(บวรเทา) ผม กตัญญู,เมายัง รุ่ง,เกิด ยุ่ง เก (อำนวย)

ไม่ เอา น้ำ,ตัก ก้น,วัน เกอะ เฮ้ พอ รุ่ง เข้า,เรา จะ เท,

เติกไม่ ถ่ม ๗ ๖ คำ เจรจา ๔ เต้น เหล้า

(เมาร้องว่า ทำเพลง กันเถอะ เทอะ นายเสริม

ไม่ เม่า หดวง บวรเทา เม่า แต่ ฐัประมาณ แต่ นาย

อำนวยเมาซานไม่ มีสติ)

คางเหลื่อง ๑ (ถูกคู่) นาย อำนวย, ถ้อย ถ้อย,
 ยืน ริน เหล้า ฤทธิ์ ที่ เมา, ฤทธิ์ ที่ เพี้ยน, กิน เกิน อิ่ม
 เซ ซัด ๆ, คุบ คุบ, เย ยม เขา มี อิ่ม, ถ้อย ตก, หก
 คมำ ถ่ม ตึง, ชิง ทุต, ถูต ราก หายใจ ทาง ปาก,
 ครอก ๆ, ออก จะ หงำ หลวง บรรเทา, เมา ต่ำ, นั่ง หน้า
 ง้า ใจ ถ่ม ขว้า, กรน โครก ๆ, โรค หย่ำ เป เหลื่อ
 นาย เสื่อม, เหง้ม เงอะ, นั่ง เซอะ โงก เรอ โทก ๆ, ออก
 อาก, ปาก เน้ ใจ บับ บับ, ชมับ คุบ, หงับ หงับ เซ อิง
 เอ้ เต, ยู่ กะฝา, เฮ้อ ฮ่า ไป ๒ คำ เจริญ ๕
 (เมา ก็นั่ง อม นาย อำนวย ดัน สติ หลวง บรรเทา
 หดับ นาย เสื่อม อิง กะทัง)

ประเทศ ๑ (ถูกคู่) บัจจุสมัย, ไก่ ชัน, หลวง บรรเทา
 ค่อย สว่าง เมา, หาย มึน, ดุก ชัน ได้ เห็น แสง ทอง, สย ของ ออก, ตัก

กตัญญู ร้าย กตัญญู ค่ะ

๗

ตกใจ (บรรเทา) นั้น ยังไง,คุณ อำนวย,รทอ ยอน
โน่น นาย เดิม,ต้น เหม,เทียว พ่อเหย (เดิม) ฉัน พัง
เงย,หัวได้,ใจ ชื่อน ๆ ไม่ เคย เมา,เห็ดอ ดเหี้ย,เลีย
อ้อน วอน ท่านไม่ได้,เค็ด ร้อน,เลีย จริง ๆ (บรรเทา)
คุณ ขอ รั้ว,คุณ ขอ รั้ว,ขยับ ร้าย เมา เจียน ตาย,คแดง
แก้ง,จะ แต่ง หญิง คุณ แม่ รั้ว,ก็ ว่า ภู,นี้ ทอด ทัง ช้า
จะ ยิง,ร้าย ระวัง,ทำ เลี้ยง งาน พระ เกรียงไกร,ไม่ เต็มใจ,
จะให้ ลูก ให้ ดู ภู,ก็ จะ ช้า,ทำ หัก หาญ เล็ก ตก
แต่ง,แก้ง พาโต,โยได้ พาต รั้ว ถึง ท่าน,เทศา,แล้ว น้า
กตัญญู คุณ อำนวย,ท่าน จะ ช่วย,ทอด อดทน พระเดช
พระคุณ,เป็น ชน นาง,ค่อย ยัง ชั่ว ชวด มี เมีย,แล้ว จะ
เลีย,ทัง ชื่อน ค่ะ เหมือน คัด หัว,เส้น เหล้า,เมา เลีย คน
เมีย เศรษฐี,มี สกุด,มี บุญญา รั้ว ยศธ,นำ ที่,จะ บ่น
เมาไม่ ยิง,คตัง ไม่นึก,รั้ว คัด คน โสย ภู จน,ใจ รก,

๘ เมตตา
ทำอย่างไร ข ๓๒ คำเจรจา (ช่วยกันแก้ก็ไม่พ้น)
คตุมโปง ๑ (บรรเทา) มันจน แค้ม, แถ้ว
ค้อง แยม, ย้อม แมว ขาย เกดอน อุบาย, ยัก กระแตร, คัด
แก้ ไซ นายเลี่ยม เพื่อน, หน้า เหมื่อน, คุณ สู้ใจ เลี้ย
เลี้ย แรงได้, ดง นัว, มิด พัดวโย ขอ แรง วาน, แต่ง งาม,
แทน อำนวย นึก ว่า ช่วย, มิตร จะ มอด, ให้ รอดได้ พอ
ส่วาง เมาร, ข้า จะ เขา, ตัว เธอไป เบียดัน แกให้, กลับ บ้าน,
คิด ข่านกัน (เลี่ยม) ฉันไม่ รู้, จักใคร, ไป เหวด แหวด
นวย กด แดก, กลับ จะ ร้าย, ตาย ละ ฉัน (บรรเทา) เขา
เถอ นัว, ข้า จะ คิด, คอย คิด พัน นึก ว่า ฉัน, เป็น ทร,
ซ้อณ เขาที่ (เลี่ยม) ไม่ไหว แท้ ๆ, แม้ พอ ช่วย, ฉัน
ช่วย ดอก นี่จะ หดดอก, เขา ไต้ง ๆ, โกง ถึงที่ (บรรเทา)
อย่าโย เย, เถด ไถด, คิดให้ดี ตก ขยู่ น้, เงอม มีธ, อย่า
ค้อ ดั่ง แก แกดั่ง คุณ, อำนวย, ไม่ช่วย เหลือ เคียว

กณัฏฐ์ ร้าย กณัฏฐ์

๘

พ่อ เต๋อ, แก่ แค้น, แทนให้ถึง ขึ้นวาง เต๋อ, เหลื่อม คม, จะ
ณัฏฐ์ ตั้ง ฝน ตอ บัง, ตอก ดน, ต้น ชั่วค (เล่ริม) ก็
ตาม ที่, คาย เต๋อ, กว่ เต๋อ ช่อ เขา จะ ถอ, เดอ มนุษย์,
ทุจริต (บรเวท) ไม่ สงสาร, คุณ อำนวย, ไม่ ช่วยคิด
จะ ชน บิด, ตกคตมัน, ฤๅณใด (เล่ริม) ก็ ยากช่วย, ขอ
อวย, แต่ ยัง คิด เกรง จะ ผิด, เต๋อ อุนาย, เกิด ร้ายใหญ่
(บรเวท) มัน อย่าง ว่า, เชื้อ ชั่ว, ไม่ เป็นไร อย่า ไป
ไหน, คอย อยู่, หนี ไม่ เขา ๗ ๑๔ คำ เจรจา ๗
(บรเวท เข้าโรงไป แต่ง ตัว แบก หีบ เครื่อง แต่ง ตัว มา)

ฝรั่ง ควง คัด

๑ (บรเวท) แก่ ต้อง แต่ง, ยืน

พอม, พอม, ชั่ว ด้วย

คุณ อำนวย, หนี ต้อง ครอง, ฝ่า

ของเก่า ถอด เต๋อ มา, ผัด ผ่า มา, อย่า หน้าเง้า คุณ

หาย เมว, ก็ จะ หมด, จบ บท กัน ๗ ๒ คำ เจรจา ๘

(แต่ง ตัว ผัด ผ่า อำนวย)

อกโครง ๑ (บรรเทา) พระเกรียงไกร,จำ
ไว้,เป็น พ่อตา คุณแม่พว,แม่ ยาย,หมายให้มัน ส่วน
คุณ แม่,เรียกคุณ แม่,แก คอยพัน น้อง สาวนั้น,อย่า
ถลำ,ซื้ออำพา เจ้า สาว สวย,ของ อำนวย,นะพยอม
แก ต้อง ซ้อม,อย่า กระดาก,ปาก เงื่อเง่า พวก เจ้า น้าว,
เจ้า สาว,ที่ เขา มา คอย พัง ขำ,กระซิบ สอน,อย่า ร้อง
ใจ เขา ยาย แก,แม่ ล้อ,ซื้อ ยาย มี เป็น บ้า จ,บ้า
ยอ,ทำไม่ได้ ต้อง ทำ ล้อ,ยอ แก,ให้ เย้ไป ทำ แข็ง
ซื้อ,ก็ซื้อให้,ถึงใจ แดง ๗ ๖ คำ เจริญ ๘

ค้อย ม่อ ๑ (เตรียม) ฉันทน์หัวใจ,ซื้อไม่ได้,แท้ ๆ หนะ
(บรรเทา) เขาเถอะ หนะ,อย่า ถลำ,ทำ ตัว แข็ง (ถูก คู้)
หัว อำนวย,ช่วย กัน จิต,ทมิฬ ทแมง ตแคง แก้ง,ข้าง ฝา,
พา กันไป ๗ ๒ คำ เช็ด ฉิ่ง

บีด ม่าน

กตัญญู ร้าย กตัญญู ดี

๑๑

ชุดที่ ๒๒

(วิเวกมณฑล) ฉาก รูป หอในบ้าน พระเกรียงไกร
เมือง ฉะเชิงเทรา ตัวละคร มี พวกผู้หญิง ผู้มี บรรดาข้าศึก
เจ้าสาว แด่คุณหญิง พวาคอยรับรอง กับ คุณแม่ อึ้ง

ตกปลา ๑ (พระเกรียงไกร) ท่านปลัด,เทศา,
มา แด่ย่า เร็ว ๆ เกิด,แม่พว,เข้าไม่ได้ เรียก แม่
พยอม,จัดให้พร้อม,กันไว้ ๆ ได้ถูกขังแล้ว,จะได้,รอด
น้ำที่ (อึ้ง) ท่านโทษ เกิด,ท่าน พระ,เอะอะช่วย
เรียก พ่อ อำนวย,หลวง บรรเทา,เข้า มา นี้ (หลวงบรรเทา
แด่ นายเลี่ยม ออกให้ท่านที่มา ให้คุณหญิง ๆ
ร้อง) อ้อ กำลัง,หนุ่ม น้อย,เรียนร้อยดี ควร แด่
ที่,จัด แจง,แต่ง กัน คำ (คุณหญิง ก.) มา นี หนอ,พ่อ
อำนวย,ด้วย คม ขำ อู่ล้าห์ ทำ,ราชการ,หนะพ่อ หนา

จะได้ เป็นใหญ่,สืบ ต่อกุณ,คุณ บิดา จำเริญ จำเริญ,พ่อ
 ขา,นำ ยินดี (พวา) แม่ พยอมน,อ้อมไปไหน,ไหว พี่
 เลี้ย จะเป็น เมีย,ยังไม รั,ดู เขา ถ (บรเวท)
 ดัง ชอ รม, (พวา) ช้า กำขับ,อ ยาย มี ดู เกิด ชี,ที่
 ถ้าง หน้า,ไหน ถ่า เฮ้อ (มี) อี ฉน ฆอ,คุณ พ่อ,เรียก
 เมื่อไร ตง ทงไว,เห็น เพ้อ,เรื่อ เพ้อเจ้อ (พวา)
 พร้อม ทะหนา, (บรเวท) พร้อม ชอ รม, (พวา)
 ช่วย จับ เรอ มีว เทยว เพ้อ,เลี้ย ที่ไหน,ไมไปเซิญ ฆ

๑๖ คำ เจริญ ๓๐

ป็น คตัง ๑ (ลูก คู) นายเลื่อม ปรตอม,เห็น
 พยอมน,เจ้า ดาว ด้วย หมอบ รทวย,เคียง กาย,ถอยเงิน
 มงคล ด้รวม,ร่วม กัน,นิ พรอเฮ้น หลบ หน้า เม็ด,ไม ถนัต,
 อัด อัดใจ หลวง บรเวท,คุก เข้า,ชู้กระขิบ ย่า
 งูบ จิบ,ง่วน ฆถ่า,หนาไมได้ ยิ่งเหลื่อ ตก,อก ผ่าน ๆ,

กถัม ร้าย กถาย ดี

๑๓

ร้าย ฤไทย อยาก จะใคร่,ผลุน ผลัน,กถัม เป็น จริ่ง
ขม้าย ตา,หัน หน้า,กระเหย่มมอง หมาย จะจ้อง,เจื่อน
เก้อ,เจอ คุณ หนีง พวแม่ แว้,มา ญ่น,วุ่น ประวง ่ม
แต่ ถึง,ถาวรพิศ,จะ ชัด คอ ๒ ๖ คำ เจริจา ๒๓

สระบุหรง นชก ๑ (ถู กู่) ท่าน ปลัด,เทศา,
พระยา เมือง ตาม กั้น เนอง,ชุมพูน,ภูม ่ม นาย
ทหาร,กรมการ,อำเภอ รอ เลี้ยง คุย อ้อ,แอ อย่าง,
ขุนนางโต ท่าน ฝู,พิพากษา,ก็ มา หมด ต่าง มา รด,
น้ำ ดังข,ถั่ว นังโอ้ บ้างให้พร,บ้าง ก็ ย้อน,ชโงกโง
มัง ฉากไผ่,จ้องเจ้า บ่าว,เจ้า ตัวงาม ท่าน ฝูหนีง,
ริง เรือ,ก็ เหลือ ชัน ย่อง เรียงกัน,เป็น ขยุ้ม,ถ้วน งุ่ม
ง่าม คา หดงเกร,เรือ ร้า,พระ อาราม ย่อง ชุ่ม
ข้าม,ตาม ที่,หลัง,ก็ ยั้ง ่ม นาย คำรวจ,ภรร,ช้อน จะ
เก้ รด น้ำ เท,ดังข ต้าด,วาด ่ม บ เลี้ยง แต่ ช่ม,

๓๕ วิชาหมงคล
 ส้มควรว, ถ้วน ปราน น้า ยินดี, ถ้า เป้น กาย, นาย อำนวย ฯ
 ๘ คำ ถง สรง แด้ว เจรจา ๓๒
 ขวัญ อ่อน ๑ (ถุก คู้) คุณ แม่ พวา, พา พยอม,
 อ้อม เข้า เวื่อน นาย เด้วม เจื่อน, อา โดย เจ้า, ถ้าว แถ่น
 ถวย เร รวน จิตร, พิศวง, งง งดย เหม่อ รทวย, กาย
 นัง, พัง หลวง คร (บวรเทา) ชยู่ ใน น้, ดี กว่า, ย่า ออก
 ไป ไม่ เป้น ไร, ผู้ หนีง มัก, จะ ถัก ช หดอก อไร, ยอ
 เข้าไป, ก็ ไม่ วั ช้าง นอก ผู้, ชาย เถยง, เถยง เถย เทอะ
 (ถูคคู้) คุณ แม่ ชั่ง, ทถง มา, หา ถุก สับ ท่าน หลวง
 ขอวัม, ถ้อ พถอ, ยอ กัน เประ อะ ประเคยว เคยว, หมาย
 คมน, พัน จับ เพอะ ดูเอา เอะอะ, เอะอะ เถอน, เหม่อน ถคร
 ยาย แม่ ยาย, เวย วาย, เวียก ตำวัม พด วัม ๆ, ม่าว ผู้
 หนีง, วัง ออก ว่อน เถยง เพื่อน ถ้าว, เหล่า ทช่วย, ถวย
 คีต พร ยาย ชั่ง ค้อน, ถุก ชาย, ไป บวรเทง ฯ ๘ คำ
 เจรจา ๓๓ (หลวง บวรเทา ออกไป ช้าง นอก)

ฝรั่งคงตัด ๑ (ถูกคู้) พระเกรียงไกร,การใหญ่,
 ด้งเข้า มา แม่พว,เร็วส่งเคราะห์,ให้ เหมาะเหมง พวก
 ชุน นาง,เหล่านั้,ถ้วน กั้เอง กั้ไ้ระ นั้,พ้งเพดง,เสภา
 เพราะ ท่านจะค้ม,ให้ พร,หัดอน ต้อง ช่วย ให้ อำนวย,
 จูแม่ หนู,คู้ให้เหมาะ ธรรมเนียม นอก,ต้อง ออก,ไป
 ฌอเถาะ แต่พอ เมาะ,มิด กั้ๆ,อั้ง ฮุเร หดงบรรเทา,
 เยี่ยม เข้า,มา หนูบ หนั้ กระชับ กั้ชั้,นาย เสริม,อย่า
 เข็มเขว คุณ แม่ พว,พว้า พว้ง,ด้ง ดั้เถะ เรี้ยก ฐก
 ล้าว,แม่ เก้,จริง แด้ง คู้ คุณ แม่ อั้ง,ทัง ฝรั่ง,นั้ ชม้อย
 (อั้ง) คั้ชง เกี้ยว กั้ชย,กั้ หนะ คู้,คู้ เมีย ด้ว ค้า หลวง
 คร้า,ทำ ทำ,ว่า กั้ หนั้ ท่าน พระ เร้ง,เร้ว (พระ)
 อย่า กถั้,พอไม่ ถวง ๗ ๘ คำ เจรจา ๑๔ (พอ
 ออกไป แด้ง ชั้ๆ ฮุเร แด้ให้หวั เฮฮา พา เจ้า ล้าว กถั้
 เดย มอม อยู่ หนั้ พวก เจ้า ล้าว ต่าง ชม เชยให้ คั้ค พร

๑๖

วิชาหมงคล

แล้วตาไป นโหรี กัดอม หอ)

คางเหลือง ๑ (อึ้ง) แม่จะรอ,พอ ตั้ง,ตัว เสรีจ

สัตว์พ จึ่งจะ,กตบ บ้านได้,ใจ เป็น ห่วง (มรรเทา)

ผม ค้าง นี้,จะดี ฤ,ถถาบ ถดว้าง (อึ้ง) เออ พ่อ หดวง,อยู่

เป็น เพื่อน,เกิด เหมือนใจ ๗ ๒ คำ เจรจา ๑๕

ค่อยหม้อ ๑ (ลูกๆ) โอ้ เสริมเฮ้ย,กระไรเลย,

แต่เจ้าสาว ออกผ่าว,เลี้ยตาย นก,หลงรักใคร่ แต่คิด

เพื่อน,น้ำมิตร,คิด อาโดย ทำโดน หนอ,ที่เด่น,จะเป็น

จริง คุณ แม่ พว,พาทูก,ไปดับ แถว ออก ผ่าว ๆ,

เขยิบเผยอ,เพื่อผู้หญิง ตาหดวง กระเข้มน,แย้ม ลักหน้อย,

คอย ท่วง คิง นังไม่ นัง,เคย ตาครู,ชู้ชู้ดัด ๗ ๔ คำ

เจรจา ๑๖

พันธุ์ผู้รัง ๑ (เสริม) โอ้ ออกเฮ้ย,กระไรเลย,

หนอ ออก เสริม เหมือน เป็น เว้น,ดีเทม จิตร,คิด ชัด ชัด

๓๖

กถาบรรยายกถา

๑๗

ขึ้นที่ทัก, ตั้งตั้ง, ตั้งมันคี่ ก็ตั้งตั้ง, ตั้งตั้ง, คตคตมิต
จะงอ ต้น, งอ มื่อ, ฤ ก็ รัก ออก จะ หัก, เหลือ กถา, เหลือ
ฝน จิตร ใจ พลุพัง, คง คิด, จิต ๆ คิด ยิง คิด,
นึก ยิง ต้น, คบมัน เฮย ข ๕ คำ เจรจา ๓๖ (ยาย
มี มา คุณ หดวง บรรเทา ให้ขอ คุณ แม่ ชั่งก็เบ่อไป
ไป กับ คุณแม่ พวาคด้วย)

บิต มาน

ชุด ที่ ๓

(ผจญจิต) ฉาก รูปใน หอ ตัว ๓๖ มี หดวง
บรรเทา กระ นาย เสริม โปด ๓๖ (๓๖)

อมเมยต์ ๑ (บรรเทา) ออย่าหะเชอ, ชันผะขอ, แย่ง
เจ้าสาว เป็น โคนหวาด, โคนปั่น, ผันใจหนา (เสริม) คายฤ

๑๘

ผจญจิต

เป็น,ก็ เห็น,ธรรมดา (บรรเทา) ข้า ๆ อย่า ๆ,นี้ จะ คิด,

บิดๆไป (เตรียม) แม่นใช้เพื่อน,น้ำมิตร,บิดก็บิด นี่

ส่น,คค คิด,ยังงใจไหว (บรรเทา) ต่ ละ น้ก,น้ำส่น,

ส่นใจ อย่าปล่อยให้,พังส่น,การส่น (คุณแม่

ซ่ง ออก) แ่ เตรียม ตัว,เถิด จ้า,มา กัน ละ คาหตวง

นะ,ออกไป ซ้,ซม้ ซม้น (บรรเทา) ผม จะนอน,หน้าหอ,

(อึ้ง) อึ้งยังงั้น อย่าก่ดกัน,ออกไป,จะได้นอน ซบ คำ

เจรจา ๑๘ (บรรเทา ออกมา คุณ แม่ พวา แม่ พยอม

กับ แก่แก่อีกสอง คน ออก)

อมคก (ส่น) ไหว พ,ซ้แม่,พยอมเฮ้ย เป็นบุญ

เคย,ร่วม ส่น,แต่ ปาง ก่อน จง ฝาก ตัว,ผัว จ้า,คำ

อวย พร โอน อ่อน,ผ่อน ผ้น,อย่า ดัน ดั่ง พ่อ ข้า

นวย,ก็ จงช่วย,ตั้ง ส่น น้ซ่ง ปรอง ดอง,อยู่ ด้วยกัน,

อย่า ชน ชิ่ง ให้เกิด หมุน,พุท เขา,พเน้า พนึ่ง เป็น ที่

กตมร่าย กรายดี

๑๘

ฟัง, พ่อแม่, แกชรา (ซึ่ง) จนแก่เฒ่า,—ถอไม้ เท้า, ยอดทอง
อย่า วัฏหมอง, ครอง เส้นห้, ครอง เคหา พุทโธโคย, ไหล
มา, เท มา จะ ขาย ค้า, ขอให้ได้, กำไร งาม ข ๖ คำ
เจรจา ๑๘ (ต่าง ออกไป)

นอญชมจันทร์ ๑ (ถูกคู่) แล่น วิคก, โอ้ ออก,
นายเสวรมเฮ้ย ไม่ กัดำเงย, หน้า งูต, ด้วย สู้ด ขาม
หอม เสรื่อง หอม, ฉุน นาส่า, อูราตาม เป็นไฉน, ก็ตาม,
แต่บุญกรรม พอเหลียวหน้า, ปะคา, เจ้าสาวสวย ยิ่ง
งงววย, หลงงาม, หวามวาบหว้า เมยอปาก, ยากด้าออย,
เฮ้ยถอยคำ คั่นตาขัว, แอนประตุ, ครอบรวรเทา ก็เคยเจอน,
เอือน ว่าคาญ, ส่งสาร น้อย (๑๗) ไม่ มา ค้าง, นิ่ง เก้อ, เพ้อ รัก
เขา ดู ผิดชาย, หมด ขาย, หนอ ตัวเรา ยอมเป็นเต่า,
ให้เขา ค้ม, ไม่ ส้ม ควร ข ๖ คำ เจรจา ๑๗

สามเส้า ๑ ชน เขยขึ้นใจ พี่เป็นไร, ก็ไม่ รู้,
ดู บ่วน ๆ ปวด หัว, มัว ตา, อูรา มวน ยาก จะชวน,

พุดจา, หน้า ถ่ม (บรรเทา) อะแฮ่ม อะแฮ่ม, กระไร เลย,
 หนอ อ้าย ยุง บิน เข้า มุ้ง, หวี่ ๆ, หนอย ดัน ขึ้น กัด
 ฏ, ๆ รัศมี, ทำ บิด บิน จะ ดม ครั้น, ถูก คบ, ตัด มื่อ
 (เสิร์ม) ดัง ลาร ้อง, ค้อง หนอย, เรือย ทั้ง วัน ขอเชิญ
 ขวัญ (บรรเทา) เหนอ อ้าย ยุง, ยุง และ หอ (เสิร์ม) แม่
 เข้านอน, ผ่อนพัก, เสย สัก มื่อ (บรรเทา) อ้อ ๆ ๆ, อ้าย ยุง
 (เสิร์ม) เข้ามุ้งนอน. (บรรเทา) ขย้า หนะเฮ้อ, (เสิร์ม)
 พี่ เทอ, สัก าน ไซ้ นอน ไม่ หัด บ, คับ ใจ, โปรด ไป ก่อน
 (บรรเทา) งัน สียุง, ใน มุ้ง, วน กั วน ไป บิน วน,
 หนอก มุ้ง, เกิด ยุง ดิ ๆ ๘ คำ เจริญ ๒๐
 มี แก้ว อย ๑ (ถู กู) ดาว พยอม, ตรอม ใจ,
 อา โดย รัก พินิจ รัก ัก ทร, คุ ข่า, ฉำฉา ดัง ลาร โคก,
 จำเพาะ โรค, มายายี่ มี คอ วั, รอย วน, ชวน พุด จา (พยอม)
 พี่ ไม่ สบาย, พัก ให้ หาย, รคาย ขอน ฉันทา นอน, ๆ ดิ ๆ.

กตัญญู กตัญญู

๒๓

ประดีประสา ปวด คีร์ตะ, ฤๅณณะ, ไป หายา (เสร็จ)

อย่าเลย จ้า, ขอบใจ, ไม่ค้ำขังการ (ลูก คู้) ยอดถนนอม, พยอม

น้อย, ชม้อย เมียง มาชน เคียง, เขียงองค์, เคี้ยวตั้งสาร

ชก ชยอน, ชอนใจ, อาโดยถาน มีทันน่าน, ถ้วนน้อย,

น้อย กลับไป ๖ คำ ครอบนอน

ชนพดัมพลา ๑ (ลูกคู้) โอ้ โอ้ชาย นายเสร็จ

๑๐/๑

เห็น สวรรค์ ค่อยเดิน นาน, นวยเมียง, มาเคียงใหญ่

พินิจโฉม, เจ้าสาว, ฆะมาวใจ เหลือ, อาโดย, อดังฉั่ง, อยู่

ทั้งตัว (๑) คู้ สลับ, ยั้งขยับ, ยม รมได้ (๑) ๑/๑ ๑/๑ ๑/๑ ๑/๑

กอด จูบ, ถูบให้ทั่ว นึกถึง, น้ำตบถ มิตร, หวด คดกถ

อกรวิ้ว, ม้วนม้วน, ชุ่นคั่น (บรรเทา) อย่า ๆ ๆ ๆ ทำท่า, ไม่

นำ รก ชน หายหัก , ตายหนาตาย หนา, ชำ รู่ ถึง

ดีบอก บ่วย, เออ อวย, ไม่ คั่น ตั้ง แล้ว ทิ้ง, มาทำไม้,

ไป ทางโน้น (เสร็จ) ฉนั้น อยากรู, หน้า บ้าง, นาง

๑๐-๑๐/๑

ដេញដោល

๒๒
ถาณน

Deborah

พช. พศ. ๒๕๖๓

421010

226000

De 2

• ϕ

1. e e e

2 2 1

1000

1000

1961 ஜனவரி 25

กัณฐะวัย กถายตี

๒๓

ขึ้น นัง ผิด ผอม อยู่)

เทพบรรทมไม้ นวม

นายอ่า

นวย ออก

มอญโยน คาบ ๑ (อานวย) เราผิดเอง,

เขา ช่มเหลง,เมื่อไร เค้า หลงเมาเหล้า,ชมชาน,เสียการ

ใหญ่ เห็นเสียท่า,ตามบรรเทา,แกเข้าใจ, จ้ม นายเดริม,

ด้น ให้,ไป แทน นาย พอ สว่างเมา,รีบเหยา,ถึง

เหยา สาว หมาย ทราบข่าว,หลุดวง บรรเทา,เค้า ก็ หาย

เห็นแต่ มั่ง,หน้า หอ, เกิด ช้อ ร้าย ชรอย อ้าย,เดริมคด,

ชบถกู เนื้อ สู้ เลื้อ,ชาติ เลื้อ, เป็น เหลือ เว้น คง

เนื้อเด่น,เซ ะหยด,ต้น อดสู ใหนๆเสีย,ที่ เขา,เราเจ้าชู้,

ทำไม่รู้,ไม่ชี้,ดีคณัน ๗ ๖ คำ เจริจา ๒๓ (ย่องมา

มอง พอ เดริม เห็น ก็ วัง มากอด เค้า ความสัคยให้ พัง)

๒๓/๒๔ ~~กัณฐะวัย~~ ๑ (อานวย) ขอบใจ พ่อเดริม,

เต็มคาค,ประ มาทหน้า ว่าคงว่า,เสียต่อน,ก่อน ถึงฉัน กัณ

ไป พัก,บ้าน พลาฯ, เกิด กตางวัน จะ ทำบุญ ,ตอบ
 แทน,ให้ แค้น ดี น้อง ดาวฉัน,ข้าพ้าน,คมตันด้วย เกิด
 จะ ช่วย,ซักให้, ไม่ ได้ ดี ยากหาเพื่อน,เหมื่อนใจ,ได้
 คั้ง น ถึง จนม,แม่นใครได้,ไว้ก็ บุญ (เลื่อม)
 ขอบ พระเดช ,พระคุณ, บุญของผมน อย่าปรารมภ์,ร้อน
 อุรา,ว่าวุ่น เชิญ เข้าหอ,คตอเคตย์,เมื่อย สักตุ ผมนำ
 คุณ,อำนาจ,รม ขวยพร ๗ ๖ คำ เจริญ ๒๔ (นายเลื่อม
 บอก ที่พูด ค้างไว้ อย่างไร ซักซ้อม กัน ผดด้ ผ่า เบียดกัน
 แดวก ก็ ไป) เชิด ฉิ่ง ไม่นวม

แขก ตำหร่าย ๑ (ลูกคู่) อำนวยหนุ่ม,คุ่ม
 มา,หาเจ้าสาว ออกผ่าวๆ,เอนลกัน,บนบญจฐรณ์ ชเง้อ
 ดู,คู่ สัจคี,อนาถ นอน ด้วยดออัน,โษษฐิอัน,ยัมตเมอ
 ค้อย สร้อย กอด,ยอเด้นท์,เสโดมดูบ ประจวบ,แนบ
 หน้า,นา ส่าเด่นอ (อำนวย) พิहतบผ้อย,ค้อยสบาย,

กตัญญูรำลึก

๒๕

หายแล้ว เออ จะ ให้ เก้อ, อยู่ เบียด ๆ, ไม่ เหลี้ยว
เถย ๗ & คำ เจริญ ๒๕

เมาไม่เมา ๑ (แม่ พยอมคน) งั้น เออ,
เออ อีฉัน, พุดไม่เชื่อ มัน น่าเมา, เมาๆ มา, นั่ง หน้าเฉย
เชื่อง หลับนอน, ผ่อน พัก, จักได้เบย เชื้อ ไคร่ เอ๋ยละ, จึ่งหาย,
สบายใจ (อานวย) ยังไม่ ทน, ขอบ ใจ, ก็ ได้โทษ
นี้ พาด โกรธ พาด ชึ่ง ไป ถึง ไหน จะ รอด ภัย, จะหายจะ,
อะไร ๆ ก็ เพราะ ได้, นะ น้า, คำพยอม (ลูกคู่) ปากก็
ยอ, มอ, กระหวดกอด ถ้วน ขย ทอด, รทวยกาย, ชายถนอม
ปลม ปลุก, สู้ ส้ม, สว่าง กรม กรม ทั้งสอง พร้อ,ม,
จิตรต์วาคี, ไม่ คดถนอม ๗ ๖ คำ โถม บิดมานครุ หนึ่งต่าง
หัด หลวงบวรเท้าออก

แขก สุ่ม ๑ (บวรเท้า) เหยื่อ ภาพไหล, วังไป,
ได้ ครั่ง ทาง กูมัน ช่าง, ไร่ เง่า, เหมือน เต้า ต้ม ทั้ง
อ้าย เสร้ม, เคตม ไค้, ไม่ ไหวงม สุ่ม, กตม เกตียว,
เกลี้ยวใจ ฅวย คุณ มา, เสี้ย ทำ, มัน ชั่ว โฉด คุณ คง

๒๖

ผจญ จิตร

โทษ, โกรธ กู, เป็น ผู้ใหญ่ ทั้ง บาด ตา, นำ รังเกียจ,
เสียดจรรไร เขา ตัวไป, พร้อม กัน, มัน จึง ดี ถึง เจ้า
สาว, ตัดัง ตัว, เห็น ผัว หาย แก่ง่าย ๆ, ตำระพัด, ไม่ บัดดี
เอื้อ เกิด ความ, ละกะมัง, กู ครอง น้ อ้าย อัมปรี, หัดบ เรียบ,
เจียม ด้บาย ๗ ๖ คำ เจรจา ๒๖

จีน ขวัญอ่อน ๑ (บรรเทา) อ้าย อัมปรี, ฉิดา,
อ้าย ท่า ดาก ไม่ กระตาค, ว่า เตี้ย จอด, ทั้ง กอด ก่าย น้
ๆ เพื่อน, นำ ด้บถ, คด ค่อ นาย เอา ให้ คาย, เกอะปะไร,
อ้าย รย่า ๗ ๒ คำ เจรจา ๒๗

ตกปลา ๑ (บรรเทา) กู ไม่ใช่, เจ้า ผัว, กัด
กฏหมาย รอ ให้ นาย, กู ข่า, บ้า ระห่ำ ไป ทาง โนน,
ผดย โผน หั้น, ที่ จะ ทำ ต้อง ตระหน้า, มัด แน่น, ออก แ่นเชื่อน
เฮ้ย อ้าย เต๋วม, เหม่ อี้ก, วัคัก ไหม ไหน ว่า ไม่, บัว เมีย,
เมีย ของ เพื่อน (ลูกคู่) ผุด กระชาก, ลัก คม้น, โกรธ

กถาบาย กถาย ตี

๒๗

๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙ ๑๐ ๑๑ ๑๒ ๑๓ ๑๔ ๑๕ ๑๖ ๑๗ ๑๘ ๑๙ ๒๐ ๒๑ ๒๒ ๒๓ ๒๔ ๒๕ ๒๖ ๒๗ ๒๘ ๒๙ ๓๐ ๓๑ ๓๒ ๓๓ ๓๔ ๓๕ ๓๖ ๓๗ ๓๘ ๓๙ ๔๐ ๔๑ ๔๒ ๔๓ ๔๔ ๔๕ ๔๖ ๔๗ ๔๘ ๔๙ ๕๐ ๕๑ ๕๒ ๕๓ ๕๔ ๕๕ ๕๖ ๕๗ ๕๘ ๕๙ ๖๐ ๖๑ ๖๒ ๖๓ ๖๔ ๖๕ ๖๖ ๖๗ ๖๘ ๖๙ ๗๐ ๗๑ ๗๒ ๗๓ ๗๔ ๗๕ ๗๖ ๗๗ ๗๘ ๗๙ ๘๐ ๘๑ ๘๒ ๘๓ ๘๔ ๘๕ ๘๖ ๘๗ ๘๘ ๘๙ ๙๐ ๙๑ ๙๒ ๙๓ ๙๔ ๙๕ ๙๖ ๙๗ ๙๘ ๙๙ ๑๐๐

พน เพอน เตอน ฤๅ เตคน,หยก ๆ,โกหกเรา (อำนวย)
ฉน เอง หนา,ตา บรรเทา,ใช้ เจ้า เสริม (บรรเทา) โหย
อย่า เหม,ซ้น กถ,อ้าย คน เซลา (ถูกคู่) คบ ชาติ ๆ,
อาละวาด,กันไม่ เบา ตา หดง เท่า,มัด แน่น,นอน แ่น
ทรวง ๗ ๖ คำ เจรจา ๒๘

ฝรั่ง คอง คัด ๑ (บรรเทา) ภูจะไป,ให้คุณ,
อำนวย มา (อำนวย) น้แตะหนา,ซ้ำแท้ ๆ,แก้ เกอะตาหดง
(บรรเทา) หดอก คน ชน,เถิด ภู,รู้ว่า ถง อ้าย ตา
กถง,นาย ของ ภู,รู้ดอก มั่ง ๗ ๒ คำ เจรจา ๒๘
(หดง บรรเทาไป แม่ พยอม ตกใจ ค่น)

ฝรั่ง เถว คัด ๑ (พยอม) เอ้อไร,เอะ อะ,คุณ
อะ คุณ ชุณมน,คโมย ชน,มก มั่น บัง ไปไหน หนา,
คุณ ขา,คุณ ขา (ถูกคู่) ชิ่ง ได้ยิน ถึง,ใน รเมียง,พระ
เกรียงไกร ๗ ๒ คำ เจรจา ๓๐

ประเทศ ๑ (ถูกคู่) คุณ แม่ พว, จึง ถา, เข้า
 มา ถึง ร้อง เรียก ชิ่ง, (พว) ท่าน พระชา, อย่า ไถ
 ยิ่ง ใจ เต่า, เขย่า ๆ, เข้า มา ใน เรียก น้าวไฟ, ฌวย พดอง,
 ไม่ต้อง กัด (ถูกคู่) พระเกรียงไกร, ฌวยได้, หอกใหญ่
 ใจ ยาย มี ชิ่ง, คำ, เต่า, จึง ทูล หัก รุน พิทักษ์,
 ถัด ถัด, หัก ชิ่ง, ไม่ รู้ ตัว, ตก ใจ, เข้า ไป พลัน (พยอม)
 คุณ ฌวย, นอน อยู่ ด้วย, บน เคียง หลับ พอ พลิก กลับ,
 ไคร ๆ คุณ, จึง ฌน ฌน เหมือน ฌ หดอก, ฌอก ประศุ,
 ฌไม่ ทน ฌน ฌวณ, หาย ฌว, ร้อง หา เธอ เธอ หาย
 ไป, ไป ไหน, ก็ ไม่ รู้ (พว) คาย จึง อยู่, แล้ว ถูก เขย,
 ไม่ เคย ฌอ (พระ) คั้น ให้ ทัว, หา ตัว, ก่อน ฌอ เธอ
 ถ้า ไม่ ฌอ, จึง ว่า ฌน, ฌกว่า เดา ๗ ๘ คำ เจาจา ๓๓

ร้อง คอ ๑ (พว) อยู่ นี้ แน่, แม่ มี นิด, ฌก
 ฌก ฌน (พระ) โอ ชา ฌน, เป็น ยิ่ง ใจ, หัก โหม เต่า

กัณฑ์ ร่าย กถาย ตี

๒๘

(อ่านวณ) คโมย มัต,ณม สัตต,หตวง บรรเทา พอจะ
เข้า,มา ทน,มัน คกกาย กะโศต ธต,ตา หตวง,ทตวงได้
รอด คัวไป,เข้า ของ,ไม่ ค้อง หาย แต่ คัว ณม,ถัม แบบ,
โฮย แทบ คาย ยิน เตียง นาย,นิก จะ คอบ,หอม เต็ม
ประศา ข ๔ คำ เจริจา ๓๒ (แก้ มัด ชัก ถาม
เตียงในโรงได้ ผู้ร่าย เหวะเห ครน ถามว่า แมว)

ปิด ม่าน

ชุดที่ ๔) ทรกวางคิ

(สุจริต นิตร แดง) ฉาก รูปใน ครัวไฟ อย่าง

ชุดที่ ๑ คัวถคร มี นาย เต็ม ย่อง เข้า มา

มอญ คุคา ๑ (เต็ม) ไม่ หมาย ป่อง,น้อง
สาว,ชาว แปดรว แต่ ยาก หอ,กระบอ ก เซียน,ที่ เพียร

๓๐. สุจริต นิคร แดง

หา จำ หลบ ค้าง, ข้าง ครว, กัดว อาญา หน้อยเขา ว่า,
คโมย คโจน, โดน ตพต นึก ถึง หน้า, เจ้า สาว, ชาว เปด่ง
ปลั่ง อดั่ง ฉั่ง, โฉม พยชม, งาม พร้อม หมค เสีย แวง
เรา, เข้า หอ, ท้อ รันทด ไม่ได้ ซด, น้ำ ทิพ, มา ดิบ กัน
(ถูกคู่) สมอง นึก, สมอง ตรอง, สมอง ง่วง รทวย ทรวง,
เศร้า ภัย, เสีย มั่ง ขวัญ ด้วย เหนอย อ่อน, เป็น ละคร, มา
ทั้ง วัน นึก ผัน ๆ, ม่อย ๆ, หลับ ผอย เอย ข ๖ คำ
ภิรมย์ สุรางค์ ตาม ชันไม้ นวม (ตา บรรเทา ย่อง เข้ามา
ปลุก นาย เสริม คืน)

ดวง พระธาตุ ๑ (บรรเทา) อ้าย เสริม รยา, ทำ
ความ, ห้าม ไม่ หยด เสีย บริสุทธิ์, แล้ว เจ้า สาว, บ่าว แค่น
แสน อยาก ให้ ดี, มี ชอบ, รับ ชอบ แทน จึง ได้ แผ่น,
ลับ ตัว, ผม ชั่วเอง จับ มัน ได้, ไว้ ใน หอ, รอ คุณไป ซ่า
มัน ให้, ตาย ล้ม, ส้ม ช่ม เสง เรา จับ ได้, ใน หอ, ไม่ ต้อง

กตัญญู ร้าย กลาย ดี

๓๑

เกรง ใจ นักเลง,กะ อี เมีย,อย่า เดี่ยว คาย (เสวรม)

คาย จริง ละ,ฉนั้น นะ,นาย เสวรม คอก ท่าน หลวง หลอด,

คัว เอง,เก่งใจ หาย หลง งาม คลั่ง,คั้ง หมัด,ไป มัด นาย

คาย จริง คาย,จริงเอา เกิด,คง เกิด ความ (บวรเท)

ไป เมื่อไร,ยังใจ,ข้าไม่รู้ (เสวรม) พอ ท่าน หลวง,ไป

สัก ครู่,ก่อน ดี ตาม อย่า ดู ถูก,ถูกไฟ,ก็ ใจ งาม ไม่

ชุ่ม ชำม,น้ำ สบ,คุด ค้อมิคร (บวรเท) คุณ อย่า

ถ้อ,ตา หลวง,ทำ หนอง เหนียว มาไป เดี่ยว,จะสว่าง,จะข้าง

คิด (เสวรม) พุทโธ ฉนั้น,ไม่ใช่ คุณ,อย่า วุ่น คิด

(คุณ แม่ ชิ่ง) เชื้อ นี ผิด,ใจ ทำ,ละ อำนวย ทั้ง ตา หลวง,

บวรเท,เอา ละ ชี กตัญ มา,ทำไม นี,มี เมีย สดวย เขา

ไม่ ยอม,เกิด กตัญ,ถึง งาม งวย ยัง งาม,แม่ เขา รู้,ดู

น่า ช้าง ข ๑๒ คำ เสร็จ ๓๓

อมเมยต์ ๑ (บวรเท) มัน ถิ่น ชี,ผู้ ขาย,เข้า

ไปหา จะชอบ ข้า,คุณ อำนวย,ด้วย ข ถึง ผมจับ
 มัด,ไว้ ใน หอ,พอ กำลัง คุณ จัง ค้าง,กตัม บ้าน,การ
 ยั้ง (อั้ง) ออก อี้ แบน,ถ่าน ถก,เข้า ตก แรก เรือง
 มัน แปลก,อัศจรรย์,อัน จังนี้ มา อำนวย,แม่ไป ด้วย,
 ถูก เคียว น ขอ ดู อี้,คุณ หยิง พวา,วาง หน้าโกง (เลี่ยม)
 ผมไม่ ไป,เจ็บใจ,ไม่ ไหว แล้ว ฤทธิ์ กล้า แก้ว,ผม คง
 บ้าย,มัน ตายโง่ จะ คิด คุณ,เพราะ เมีย,เสีย นายโรง
 รยำ มั่ง,ทั้งโขยง,คบ มันโย (อั้ง) ถ้า ยัง งั้น,บรรเทา,
 เจ้ากะข้า ไป ด้วย กัน,มาเถิด มา,เข้าไม่ได้ เห็น แก่
 หู,รู้แก่ ตา,ถ้า ยังไง คิด แก่ ไช,พ้อง ร้อง,ตรองให้ ตี ข
 ๘ คำ เจรจา ๓๔ (คุณ แม่ อั้งกับ หดวง บรรเทาเข้าโรง)
 กระบอก ๑ (เลี่ยม) ครั้น จะไป,จะไป เจอ,
 เกดอ เกิดไฉ่ กตัม เป็ดไป,กต แดก,แหดก มัน นี เออ
 ก็ ครั้น,อัน คู้,อยู่ทาง น ด้วย ตัง ตัง,ถึง น,ที่ เข้า ร่าย

กตัญญู ร้าย กตัญญู

๓๓

ทอดอาโลง, ไต้ เหมง, ชัน เก่ง ก่อน จะ ต้อง ย้อน, กตัญญู
บางกอก, รก ออก สาย บ้าน ข เมา, เจ้า บัญญา, คำ อุบาย
เดิรม กตัญญู ตาย, ออก ศัก, ไม่ พัว พัน ข ๔ คำ เจริญ ๓๕
(จะไป พอ แม่ อำพา เข้า มา)

อกโครง ๑ (อำพา) พี่ อำพา, ไม่ไป ด้วย, คุณ
แม่ๆ . ยังไง คือ, ยืน หนึ่ง หนา, โย้ย น้า ชัน ได้ เจ้าสาว,
เคต้า ค้าง, ไม่ ถึง วัน ยังไง กัน, ณะหนะ น, หนึ่ง เข้า ครว ข
๒ คำ เจริญ ๓๖

ตตายง ๑ (ลูก) โธ่ นาย เดิรม, เหม คณ, ยืน ค้าง
(๑๕) ด้วย ที่ หนึ่ง, หนึ่ง นาย, มิใช่ ชั่ว แม่ อำพา, คุณ พี่ ว่า, จะ
ให้ ศัก ไม่ ต้อง กตัญญู, เสีย ศัก, บัญญาณ (เดิรม)
เมีย ของ พี่, มิใช่, คน ผู้ชาย พี่ เกือบ ตาย, มัน จะ พัว,
เหลือ กตัญญู ข้าง คุณ แม่, มิใช่, ทเยอ ทยาน เกณฑ์

ให้รัก, ต้มค สมน, ไม่ มี อาย กำลัง พี่, จะ คิด หนึ่ง, ไป

บางกอก รร รก ออก, คง จะ ทน, ควัน ด้าย แม่ อ้าพา,

มิใช่ว่า, เป็นผู้ขาย ส่งวนกาย, ไว้ ให้ ตั้, พี่ ห่วงนัก (อ้าพา)

ไป อยู่ไหน, (เสริม) พี่ จะ ไป, พัก บ้าน เพื่อน มี เข้าย

เรือน, ตาม ตำแหน่ง, เป็น แห่ต่ง หลัก ไป กับ พี่, เกิด อ้าพา,

จะ พา พัก ไม่ เลีย คักคัก, ส่งบ หน้อย, จ้ง ค่อย มา ๗

๘ คำ เจรจา ๓๘ (อ้าพา เต็มไม้ ไป แล้ว ตก ลง)

เจ้า เซน ๑ (เสริม) หยิบ กะมอก, ถาย คราม,

ตาม พี่ เนะ ถาย ตา เนะ, ส่ง แค้น, ท ข้าง ฝา ให้ พี่

หน้อย, ยอ้า คบอย, หนะ อ้าพา ยอ้า ตระเตรียม, แล้ว ผัว,

เดย ม้วย การ ๗ ๓ คำ เจรจา ๓๘

อมตัก ๑ (ลูกคู่) อ้าพาน้อง, หมองใจ, อาไถย

พี่ ครน จะ ต, หดบต่ง, ก่อต่งสาร ทั้งจะได้, ไป บางกอก, ออก

เมื่อกัน ไม่ คัดคาน, ยัมรับ, กตัม ทนใด ๗ ๒ คำ เจรจา ๓๘

กลับ ร้าย กลาย ดี

๓๕

ทอง ย้อน ๑ (ถูกคู่) ส้ม เขย ส้ม คัด ปล่ม

จิตร, นาย เต๋ม, ฮัก เข้ม ไหญ่ * อ่ำพามา, หัวร่อ ว่า, ยึดไม่
รับ กระบอก, ออกไป, จาก ห้อง ครว ๒ ๒ คำ เช็ด ดึง ไม่นวม

บีด ม่าน

ชุด ที่ ๕

(จำแดง กาย) ฉาก รูป ชาย ส่วน เมือง ฉะเชิงเทรา

ครว ๓ นาย เต๋ม ถอ กระบอก กับ แม่ อ่ำพาส ส่วนน้อย

นาคบริพัทธ์ ๑ (อ่ำพาส) ไหน คุณ พี่, ว่า จะหนี,

ชน รกไฟ ไย ไม่ ไป, สถานที่, ที่ๆ ชั่ว กลับ นั้ง แพะ,

และ ส่วน, ควร จะ กลับ ใช้น้ำ ชอง, ของ ตัว, จะ อยู่ ไย

(เต๋ม) พี่ หนัก ออก, ยาก จะ ยก, ภาชนะ ออก จึง ขอบอก,

อ่ำพาส นิด, บิดไม่ ไหว เพราะ แค้น รัก, สุดท้าย จะ หัก, เอา ไถย

ใจ พี่ มิใช่ พี่ ชาย, นาย อำนวย (อำพา) พุด อไร,
 เหลวไหล, แล้ว คุณ พี่ (เสิร์ม) โปรด เมตตา, ปรานี,
 แก่ พี่ ด้วย พี่ เสิร์ม, เหม่ ทนง, รัก งง งวย ดวงน้อง
 สดวย, อำพา น้อง, แม่ ดอย ตาม ๗ ๖ คำ เจริญ ๔๐
 (เล่า ความ)

แขก จำปา ๑ (ลูกคู่) ส่งสาร สดว, อำพา นัง, พัง
 คำ เล่า อิก ผะผัว, สดั่ง จิตร, สดุด คิต ขาม กาย สัน
 เหม่, จ้อง นาย เสิร์ม, ชาย รูปงาม ยิ่ง วาบ หวาม, หวนคณ,
 สดอัน ครอบ ๗ ๒ คำ โขด

เขมร โพธิ์ สดัก ๑ (อำพา) น่าย รัก จริง, ฉัน
 เป็น หญิง, นาย เป็น ชาย มิ ควร นาย, หลอก พา, มาใน
 สดวน แหม่ สดุด, พ่อ แม่, นั้น แด ควร นี น่าย ด่วน, โดย
 ใจ, มิใช่ รัก (เสิร์ม) พี่ อำนวย, ดวย แม่, ให้ แก่ พี่ ไช
 สดดี, พดั่ง การ, ทำ หาญ หัก (อำพา) รัก เหม่ อน ว่า,

กตัญญู ร่ายกลายดี

๓๗

ข้าพชาขอ,ให้รพพิก อย่าเพ่อลัก,ไป บางกอก,ฉนั้น ออก
กตัญญู ตั้งไป หา,คุณ แม่,แด่ คุณ พี่ พุดจา กั้น,โดย
ดี,อย่าง นัซว (เลี่ยม) ฉนั้น ปรองตอง,แล้ว นัซง,ต้อง
ยอม ตัว แปลง เป็น ผัว,ฉนั้น จะ แก่ดั่ง,แปลง เป็น เมีย ไป
หา คุณ,อำนวย,ได้ช่วย กั้น ให้ ขบ ขัน,แก่ คต,ท มน เตีย
ฉนั้น จะ บอก,ท บาน,การ นว เนย เกรง จะ เรย,จง จำ,
พุด กำกวม ข ข คำ เจรจา ๔๑

ค้อย หม้อ ๑ (ลูกค้อย) ข้าพชา น้อย,คต้อย คาม,
ยาม จนใจ นายเลี่ยม ถอด,เลื่อให้,ข้าพชา ธรรม รับ
เลื่อ หนีง,ซึ่ง ผัว,เอามา รวม รวม บวม,สวดคิ แก่ดั่ง,
จำแดง กาย เป็น นาว,ทำ ท,ตติ จริต ข้าพชา คติ,ถึง
คต,กตวใจ หาย รักก็ แ่่น,แ่่น ก จิต,จิต รคาย เต็น
นำ นาย,เลี่ยม แบก,กระบอก จร ข ๔ คำ เพลง ฉิ่งไม้ นวม

บีด ม่าน

ชุดที่ ๒

(กถัม ร้าย กถาย ตั) ฉาก รูป หอใน พระ เกรียง
ไกร คัวดคร มี่ พระ เกรียงไกร ท่าน พวา และ ยาย มี่

๒๖๖) ๒๖๖) (พระ) หลวง บรรเทา, ยั้งใจ เขา,
ไม่ กถัม มา (พวา) ฤๅ คโมย, มั่น ชำ, แก่ ถัม ขอน
(มี่) แก่ หัวไม้, ใจ กถำ, อย่า ทัก ร้อน รบ พัง ก่อน, ไม่
ช้า, คง มาจริง ๒ คำ เจรจา ๔๒

ตกปลา (๑) (ถูกคู่) หลวง บรรเทา, เจ้า หงำ, นำ
เข้า หอ แม่ หน้างอ, งุ่น ๆ, เทียบ คุณ หญิง พระเกรียง
ไกร, ถาม ตา หลวง, คอย ท้าย ดึง (พระ) ยั้งใจ วัง, ตาม
มัน, ทันใหม่ แก่ (อั้ง) ไม่ ต้อง เยาะ, เพราะ เชื้อ, ว่า เนอ
เก่า มี รู้, เขา, ทองแดง, มา แก่ ถัม (พระ) ผม ไม่
รู้, เลย ขอ รับ, หัดมึ แท้ ๆ (มี่) ทั้ง คุณ แม่, แด่ อิดัน,

งกน มา (อั้ง) มั่น วัฏกัน, บวช ฌัน, คนเดียว ดอก (พระ)
 เทอ ฌม ดอก, เตี้ยใจ, ไม่ มุสา เป็น คโมย, นอก บ้าน, มั่น
 ชาน มา ไปรด ถาม คา, หดอง บรเวท, เขา คัว การ
 (บรเวท) ขอ วัณ ฌม, งม ง่าย, เหมือน ควาย วัณ จึง จับ
 มัด, มั่นไว้, กลับ ไป บ้าน (พระ) อยู่ ไหน ถ่า, คา หดอง,
 ยอ่า หนอง นาน เป็น คน พาด, มี ขอ ยอม, มั่นให้ ยับ.
 (บรเวท) อยู่ ใน เรือน, (พระ) เรือน ไหน, (อั้ง) ทำ
 ไร ดี (พระ) ไปรด ยอ่า ถือ, เคราะห์ ของ ช่อน, นอน
 หลับ ๆ (บรเวท) มัดไว้ ใน, เรือน หอ, ถือ วัณ กะ
 ฌม จับ, ค่อ หน้า, ได้ คา มื่อ (พระ) หอ ไหน, (บรเวท)
 หอ นาย, อ่า นวย นี้ (พระ) ถ่า ยั้งนี้, แกะ ษั, ยอ่า ไร ดี
 มัด ถูก เขย, ช้า ทำ, ให้ ถ่า ถือ (อั้ง) ช้า พา ชือ, มี วั
 ย่อม, แวด มา ถวง (บรเวท) ถูก เขย ทัง, ถือ คน, ก
 จันใจ (พระ) เอะ พุด อไร, เมา ฎา, หวา, หา คา หดอง

(บรรพเท) หน้ใคร เมอ,เล้า ขอวัน,กัณฑ์ทลวง มา รันช่วง,
 เป็น ถูกเขย,เดย หลง ยอ (พระ) พุด อไร,ไม่เข้าใจ,
 ทลวง บรรพเท ไท้นแกว่า,คโมยเข้า,มาใน หอ จัน อ้า
 นวย,มิด ถูก,เหมื่อน ผูก คอ กดาช เป็น พ่อ,ทลวง ควัก,
 มิด กัณ เอง แม่ พวอ,บอก อำนวช,มา ช่วย ยัน อย่างไร
 กัน,บรรพเท,เล้าเหลื่อ เก่ง (อั้ง) ถูก ฉั่น อยู่,บ้านฉั่น,
 มั่น นั้กเลง ไม่ ขอ เกรง,ใจ ประจบ,คบคนโก่ง (พระ)
 พุด อไร,เหลื่อเหลื่อ,ได้ แต่โกธร มา ยกโทษ,ผม เป็น บ้า,
 คำโฆม่ง (อั้ง) หนอย ๆ พระ,โกโรค,พุดโยกโคกลง เป็น
 นายโรง,คนชั่ว,กัณฑ์ อไร เอ้อเขา มา,เม่อไร,ยังไ้ กัน
 (พวอ) คุณ หนึง ผั้น,ตะ กระม้ง,ตุ คต้งใหญ่ พ่ออำนวย,
 น้อย อยู่นี้,มิได้ ไป ถูก คโมย,มิดไว้,แทบจะ ชั๊ ฑ
 ๒๒ คำ เจรจา ๔๓ (หนู บั้น ออณ)
 ขวัญ อ่อน ๐ (อั้ง) เอ้อ หนู บั้น,นั่น ยังไ้,แต่

กตัญญู ร้าย กตัญญู ดี

๔๓

โกโห่ จิ้งจิ้งไร้,ตาม ข้า,มา ถึง นี (บั้น) ก็ คุณเด็ก,
คตัญญู,มา บ้าน นี กับ คุณ พี่,ผดุน ผดุน,ไม่ ทน รั
บ่าว จิ้ง เขา,พญ จิ้ง,รับ มาให้ (อึ้ง) พระ เกรียงไกร,
นั้น ยังไง,ทำ ไช หู แม่ พว,ก็ ขย่ำ น้ำ,ตึง กระทุ้ง ดู เกิด
หรร,รับ บอก,ถูก ออกมา ๗ ๔ คำ เจรจา ๔๔

(ไป ตาม แม่ พยอม ออกมา คุณ หญิง อึ้ง คั่น)

ผรุ้ง ควง คต ๑ (อึ้ง) ไหน ถูก ข้า,หาย หน้า,
ไม่เห็น หน ทั้ง สอง คน,บอก มา นี,ที่ เกิด หน้า เจ็บ
ไม่ รั,จัก จำ,ผิด คำว่า (พยอม) คุณ เธอ ยัง,ต่าง หน้า,
อยู่ หอใน (อึ้ง) แม่ ข้าพา,ถ้า บอก,ออก มาก่อน ขย่ำ
มา สั่น,หลบ หน้า,พาไล่ต (อานวย ออก อึ้ง) บอก
น้อง มา,เกิด หน้า,ข้า ขย่ำ โย นี แอมมา,กันทางไหน,นะพ่อเฮ้ย
(อานวย) แม่ พยอม,อยู่นี,แล้ว ขอรับ (อึ้ง) ขย่ำ
สับปลับ,แม่ ข้าพา,นะข้า เฮ้ย (อานวย) ผมไม่ รั,หลุด

๔๒ กลับ ร่าย กตายนั้
ก็ อยู่,บ้าน เหมื่อนเคย (อั้ง) ขย่ำ ขย่ำเตย,พูด เถ่,ไม่
เห็นคั้ ยังไง หว,นาง บั๊,ยั๊นติหฺวา (บั๊) คุณ นาย
เด็ก,เธอ มา,กับ คุณ นั้ (อำนวย) ผม เกรง ว่า,คุณแม่
ย่าง, มาทาง นั้ บาง ที่ มี,ใคร กั๊ว,ตอมพาไป (อั้ง)
เจ้าก็ อยู่,เจ้าไม่ รั้,ฤา เรือง มั๊ มา ที่ หตัง,แล้ว ยัง ขั้,
ทำไถด หะ ขั๊น จั๊ริง,นั๊น นั๊ง,อยู่ทำไไม แล้ว ยัง ใจ,อึ๊น,
ยั๊นว่า มา ๗ ๓๐ คำ เจรจา ๔๕ (นาย เต้ริม
แม่ อำพา แปลง ออก)

เจ้าเซน ๑ (พระ) เอ่ นั๊นใคร,ไป ไหน,กัน นะพ่อ
อ้อ ๆ ๆ,ถูก ยายไผ่,มาไหว้ ขั้ (อำพา) หา มิได้,กระ
ผม นั๊,พา ภรรยา จะ มา หา,คุณ อำนวย,ด้วย ชอบ กัน
(อั้ง) อำใคร หนา,หน้า ตา,เหมื่อน แม่ หนู ดู เกิด หู,
ประพิมพ์ ประพาย,คล้าย เขา บั๊น ถูก ขั้ หาย,ยัง ใจนาย,

กตัญญู ร้าย กตัญญู ดี

๔๓

มา ประชัน ใคร คน นั้น, พ่อ อำนวย, ช่วย บอก ที่ ๗

๔ คำ เจรจา ๔๖

พราหมณ์ คัด น้ำ เค้า ๑ (ถูกคู่) นาย เสริมแปดง,
แก้ง หมาย, ชาย คา หยอก ถอ กระบอก, ผ้า พัน, พดาง
คณารี มา หมอบไถ่, นาย อำนวย, ทำ ช่วย ดี หนึ่ง
ดื้อ ก็, เขียน ผาง, ตั้ง ประเดิม ๗ ๒ คำ เจรจา ๔๗

ลวงเมือง ๑ (ถูกคู่) อำนวย ถอก, ผ้า กระบอก,
เขียนได้เหม่ง (๑๖) (๑๖) หมอน เก้ง, เก้ง จะ ตาย, เจียว นายเสริม
อาน หนึ่งดื้อ, มอ งัน, ดัน เหม่ง (๑๖) ช่าง เหม่ง, หุน หัน, ไม่
ทันไร ๗ ๒ คำ

๑ (ถูกคู่) ได้ ทำได้, ตัญญา, เมตตา
โปรด ไม่ ถ้อโทษ, น้อง ของ คุณ, การุญ ให้ ทั้ง กะ
บอก, ถาย คราม, ให้ ตามใจ ผม จึง ได้, ทำ ตาม, ดัน คร้าม
พา ครน จะ มา, หา ตรง ๆ, คง จะ วุ่น ผม ช่วย คุณ, ๆ

๔๔

กตัม ร้าย กตาส ตั

ต้องช่วย,ผม ค้วย หนา เลี้ย แรง โทน,หนวด ทั้ง,เป็น หญิง
มา โปรดให้ ส้ม,สัญญา,อย่า เหวด เคย ๗ & คำ

ฝรัง เด็ด ตัด ๑ (อั้ง) เขา บอก ข้าว,น้อง ส้าว,

ที่ หาย ฤา ฤา หนึ่ง ส้อ,ใคร ฝาก,ขยาก รุ่มมั่ง ดู เกอะ

ทำ,ยิ้ม บิด,นั่ง บิด บัง แม่ จะ คลั่ง,โย ข่านวย,ไม่ ช่วย กัน

เจ็บใจ แค้น,แม่น ใคร,ให้ ได้ ถูก เขา เกอะ จะ ปดุก,ฝั่ง

จริง ๆ,ทำ มิ่ง ขวัญ รุ่มมั่งใหม่,ว่า ยัง ใจ,พ่อ คน นั้น ถูก

ส้าว ฉั้น,เขา ว่า,คน พา ไป ๗ & คำ เสรจ ๔๘

คตัม โปง ๑ (ข่านวย) ขยาย เกิด,พ่อ เสริม,

อย่า เติม ขาม ได้ ถูก ข้างาม,ยาม ตั,หนั ไม่ ไหว (เสริม)

กะผมเอง,เกรง อาญา,เหตือ อาไถย (อั้ง) ไม่ใช่ ไม่ใช่,

บ่าว มั่น เห็น,เป็น ผู้ชาย (เสริม) กะผม ก็,เป็น ผู้ชาย,

แต่ กตาส ตั โดย ความ กตว,เต็ม ที่,ไม่ หนั หาย

ถูกคู่) พดาง เป็ดของ เลื่อ,ผ้า ผู้ หญิง,ทั้ง จาก กาย แม่

กตัญญู ร้าย กตัญญู

๔๕

ได้รับ กตัญญู, เป็น พ่อ ได้รับ, ณะ เหม่ จริ่ง คุณ ข้าพา,
คณาน ภาว, กอศ ท้าว แม่ ถอดได้ แก่, จาก กาย, กตัญญู
เป็น หญิง คน ทั้งนั้น, คตัญญู, ไม่ ไหว คตัญญู คตัญญู
คตัญญู, เป็น ครุ นาน พระ เกรียงไกร, ไซ้ อย่ง, อย่ง ขึ้น ก่อน
มัน ยอก ย้อน, อย่ง ย้าย, หลาย ชนนาน ยัง อย่ง เรือง, คโมย
คโจน, โคน บวรตาร ทั้ง อย่ง เรือง, ไป บ้าน, ฤไม่ ไป
อยากรู้ ด้วย, ช่วย เป็ด, เกิดไม่ ไกรธ จะ ยกโทษ, ฤจวิธ,
ถึง ผิดให้ มัน จะ ช้อน, ย้อน ย่า, ข้า อย่งไร พา กัน
เขว, เกิดไถด, ไป คน ตะ ทาง ข ๓๐ คำ เจริญ ๔๙

คณาบแดง ๑ (ลูก) นาย อำนวย, ฤททย สักขึ้น,

กตัญญู ถอน ถอน ถอดได้ ผน, ผน, ทน, ฤททย หมาย กราบ
ท้าว พระ, เกรียงไกร, ฤททยให้ คตัญญู คตัญญู แม่, พยอน
พตาง, ฤททยใจ ผัว ขอโทษ, โคน ชั่ว, คตัญญู ทำ ผิด ฤจวิธ,
คตัญญู เหลว, เมา กันใหญ่ แล้วแล้วความ, ตาม จริ่ง, ทุก คตัญญู

๔๖

กถัม ร้าย กลาย ดี

ต่าง คนไข,สุจริต,ไม่มีดีจำ ๗ & คำ เจริญ (ต่าง
แต่ถึงบท ตัว ทุก คน)

พรหมณ คัด นำเอา ๑ (ถูกคู่) คุณ แม่ อึ้ง,
อึ้ง อระ,พระ เกรียงไกร ต่าง จนใจ,ท่าน พว,คือน นำ ขว
คอง หวาน ถิ่น,ชม ถิ่น,จนใจจำ เขา ความ ขำ,หัก
คั่น,ถึง แสง เคียง ส่งสาร แต่,แม่ พยอ,ตรอม ยับประยศ
ชม กำสรต,ผืน หน้า,หา ผา ผออง ตา หลวงเก่า,หน้าเงา,
เป็น เงิน เพ อง แต่ ต่าง เป็ดของ,แบก ทุกข์,สนุก เขย ๗
& คำ วั

กตัม ร้าย กตาย ตี

๔๗

นาง พราย แถง ปันหา

๑ เหวะห์ ตี ตี คุมไม่ ทุม ร้าย

ทำถว กตายเป็น ตี ตี มั ถม

ยาม เหวะห์ ร้าย คาย ทุม ทุม รทม

ทำ ตี มั โทษ เต่น กตัม เป็น ร้าย

เพราะโลก น มั นั มั ไทเยง

ตุต แต่ เตียง หมั มุขย ตัมมุต หมาย

ความ จริง แท้ มั แต่ เกิด แก่ ตาย

ถังวน กาย ตัม เวตา ขย่ำ หลง เขย ๗ & คำ

ศุภมัตตุ

