

Services Sources Towards International

LIBRARY WORLD NEWS

บริการข้อมูลเพื่อก้าวสู่สากล



No.6 Vol. 2 January – March 2016

ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๒ มกราคม – มีนาคม ๒๕๕๙



"ห้องสมุดเพื่อสังคมอุดมปัญญา"

ห้องสมุดคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

LIBRARY WORLD NEWS

ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 มกราคม - มีนาคม 2559

ถ้อยแถลง

วัตถุประสงค์

เพื่อเผยแพร่ข่าวสาร ความเคลื่อนไหว
เชิงวิชาการของหอสมุดแห่งชาติทั่วโลก
เป็นรายไตรมาส

ที่ปรึกษา

นางสาวกนกอร ศักดาเดช

ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ

จัดทำโดย

กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

สำนักหอสมุดแห่งชาติ ถนนสามเสน

เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300

โทรศัพท์ : 0 2628 5192

โทรสาร : 0 2281 7543

www.nlt.go.th

Library world News (LWN) นำเสนอข่าวสาร
ความเคลื่อนไหวของหอสมุดแห่งชาติทั่วโลกในเชิงวิชาการ
ฉบับนี้เป็นปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือนมกราคม - มีนาคม 2559
ฉบับนี้ขอเสนอ 7 ห้องสมุดที่ดีที่สุดในเอเชียที่คุณต้องไปให้
ได้ใน Reading Room นวัตกรรมใหม่ที่มาของห้องสมุด
คณะวิศวกรรมศาสตร์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย นอกจากนี้
มีโครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็นแหล่ง
เรียนรู้ตลอดชีวิต เรียนรู้คำศัพท์และบทสนทนาภาษาอังกฤษ
เกี่ยวกับการแนะนำหนังสือ แนะนำหนังสือเกี่ยวกับประเทศไทย
และอาเซียน รวมถึงข่าวความเคลื่อนไหวและกิจกรรมของ
หอสมุดแห่งชาติทั้งในประเทศและต่างประเทศ

ท่านผู้อ่านสามารถติดตามข่าวห้องสมุด LWN ฉบับ
อิเล็กทรอนิกส์ได้ที่ D - Library หรือเข้าถึงได้จาก QR Code
บนปกหน้า



2 Library World

7 ห้องสมุดที่ดีที่สุดในเอเชีย ที่คุณต้องไปให้ได้



Reading Room

6 แนวคิดการออกแบบห้องสมุด
เพื่อสังคมอุดมปัญญา

What's on NLT

10

โครงการพัฒนาและส่งเสริม
หอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็น
แหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต
(ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค)

English Library

13

เรียนรู้คำศัพท์และบทสนทนาภาษา
อังกฤษเกี่ยวกับการแนะนำหนังสือ

17

Book about Thailand & ASEAN

หนังสือเกี่ยวกับประเทศไทยและอาเซียน

19

Up to Date@NL

ความเคลื่อนไหวหอสมุดแห่งชาติ

7 ห้องสมุดที่ดีที่สุดในเอเชีย ที่คุณต้องไปให้ได้

บังอร เกษมพงษ์*

เมื่อกล่าวถึงห้องสมุด ทุกคนต้องนึกถึงรูปแบบการจัดเก็บทรัพยากรสารสนเทศ และส่วนประกอบอื่นๆ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการดึงดูดผู้เข้าใช้ห้องสมุดได้เหมือนกัน จากนั้นแต่ละห้องสมุดยังต้องหาจุดเด่นของตัวเองเพื่อให้เป็นที่จดจำของคนทั่วไปได้ สำหรับท่านที่รักการอ่านคงฝันถึงห้องสมุดที่มีหนังสือมากมาย มีพื้นที่ที่สงบเป็นส่วนตัว มีมุมที่นั่งอ่านหนังสือเพลิน ๆ อย่างสบายใจ เรามาดูกันว่าห้องสมุดในเอเชียมีประเทศไหนบ้างที่มีห้องสมุดน่าเอาตัวไปทิ้งไว้นาน ๆ มากที่สุด และต้องไปให้ได้

เมื่อเป็นเช่นนี้ มีผู้จัดอันดับห้องสมุดที่ดีที่สุดในเอเชีย ที่คุณต้องไปให้ได้ ในฉบับนี้ผู้เขียนจึงขอนำเสนอ 7 ห้องสมุดที่ดีที่สุดในเอเชีย ที่คุณต้องไปให้ได้

1. Musashino Art University Museum & Library ประเทศญี่ปุ่น



ห้องสมุดนี้เป็นห้องสมุดมหาวิทยาลัยศิลปะมุซาชิโนะ เป็นมหาวิทยาลัยด้านศิลปะที่มีชื่อเสียงมากในประเทศญี่ปุ่น ออกแบบโดยสถาปนิกชาวญี่ปุ่น Sou Fujimoto โดยออกแบบให้ห้องสมุดนี้เรียบง่ายที่สุดในโลก ซึ่งใช้เพียงชั้นวางหนังสือ จัดให้มีผนังสูง 20 ฟุต มีเพียงสะพานและบันไดเป็นจุดในการอ่านหนังสือ สิ่งที่คุณต้องการในห้องสมุดนั้นมีเพียงหนังสือ ชั้นวางหนังสือ แสง และพื้นที่ในการอ่านเท่านั้น

*บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

2. Kanazawa Umimirai Library ประเทศญี่ปุ่น



ห้องสมุดแห่งนี้ออกแบบโดยสถาปนิกชาวญี่ปุ่น Kazumi Kudo และ Hiroshi Horiba มีการดีไซน์ให้เหมือนกล่องแก้วที่มีแผ่นปรุรอบหน้าต่างเป็นตัวนำแสง ออกแบบมาเพื่อให้เป็นสถานที่ที่เงียบสงบเหมาะแก่การนั่งอ่านหนังสือหรือนั่งทำงานสบายๆ อีกทั้งรอยปรุที่หน้าต่างถูกออกแบบให้เหมือนป่าหนังสือ สภาพแวดล้อมเช่นนี้ช่วยให้ผู้มาใช้บริการห้องสมุดรู้สึกเหมือนอยู่ท่ามกลางหนังสือที่สามารถหยิบอ่านได้ไม่รู้จบ

3. Li Yuan Library ประเทศจีน



ห้องสมุดหลี่หยวน เป็นห้องสมุดชุมชนเล็ก ๆ ตั้งอยู่ที่หมู่บ้านเจียวเจียวเฮอ จังหวัดฮวยโรวทางตอนเหนือของกรุงปักกิ่ง Li Xiaodong ใช้พื้นที่ทั้งหมด 175 ตารางเมตร ในการสร้างห้องสมุดหลี่หยวนขึ้นมาให้กลมกลืนกับธรรมชาติและลำธารกลางหุบเขา ด้วยธรรมชาติที่สวยงามของพื้นที่นี้เอง ทำให้ห้องสมุดแห่งนี้โดดเด่นกว่าห้องสมุดอื่น ๆ ในเมืองใหญ่ทั่วไป ทั้งเงียบสงบ ร่มรื่น และสวยงาม



4. Tama Art University Library ประเทศญี่ปุ่น



หนึ่งในห้องสมุดที่สวยงามที่สุดในโลก ออกแบบโดยสถาปนิก Ito Toyo สถาปนิกที่มีชื่อเสียงมากที่สุดในญี่ปุ่น ส่วนของตัวอาคารจะอยู่ในมหาวิทยาลัย Tama Art University มีการออกแบบให้เป็นชุมชนกริตเสริม लेकर รวมถึงการตกแต่งด้วยกระจกใส ภายในอาคารมีการดีไซน์สไตล์โมเดิร์น โปร่ง โล่ง สบาย เน้นโทนขาว-เทา เป็นหลักเพื่อให้ผ่อนคลายเวลาอ่านหนังสือ และมีหนังสือไว้ให้บริการมากกว่า 100,000 เล่ม



5. Singapore National Library (หอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์) ประเทศสิงคโปร์



ประเทศสิงคโปร์ ถึงแม้ว่าจะเป็นประเทศเล็ก ๆ แต่ขึ้นชื่อว่าประชากรส่วนใหญ่ในประเทศรักการอ่านเป็นลำดับต้น ๆ ในเอเชีย จึงไม่แปลกที่หอสมุดแห่งชาติของสิงคโปร์จะมีหนังสือมากกว่า 200,000 เล่มไว้ให้บริการ ซึ่งหอสมุดแห่งชาติใหม่นี้สร้างขึ้นเมื่อปี 2005 เป็นอาคารสูง 16 ชั้น ตกแต่งในสไตล์โมเดิร์นทันสมัย ภายในยังมีสื่อมัลติมีเดียต่าง ๆ รวมถึงศูนย์ศิลปวัฒนธรรมอีกด้วย

6. Bishan Public Library ประเทศสิงคโปร์



ห้องสมุดที่มีความโดดเด่นด้านสถาปัตยกรรม และมีเอกลักษณ์ที่ชัดเจนในแบบสไตล์ร่วมสมัยแล้ว ยังเป็นห้องสมุดที่แยกออกมาเดี่ยว ๆ เนื่องจากห้องสมุดส่วนใหญ่ในประเทศสิงคโปร์จะอยู่ในห้างสรรพสินค้า หรือไม่ก็อยู่ในสถานที่ราชการต่างๆ มีมุมอ่านหนังสือและมุมทำงานส่วนตัว ในส่วนของหนังสือมีไว้ให้บริการครอบคลุมทุกประเภทและทุกช่วงอายุ

7. The Central Library on Kyung Hee University ประเทศเกาหลี



มหาวิทยาลัยคยองฮีได้ชื่อว่าเป็นมหาวิทยาลัยที่สวยงามที่สุดในประเทศเกาหลี ทั้งทัศนียภาพโดยรอบมหาวิทยาลัย อาคารเรียน อาคารประชุมและสำนักหอสมุดประจำมหาวิทยาลัยที่ออกแบบให้เป็นสไตล์ยุโรปที่สวยงาม โอ้อ่า ใหญ่โต อีกทั้งภายในหอสมุดยังเต็มไปด้วยหนังสือที่ให้นักศึกษาและบุคคลทั่วไปค้นคว้ากว่า 1,300,000 เล่ม และหนังสืออิเล็กทรอนิกส์กว่า 32,000 เล่ม

เอกสารอ้างอิง

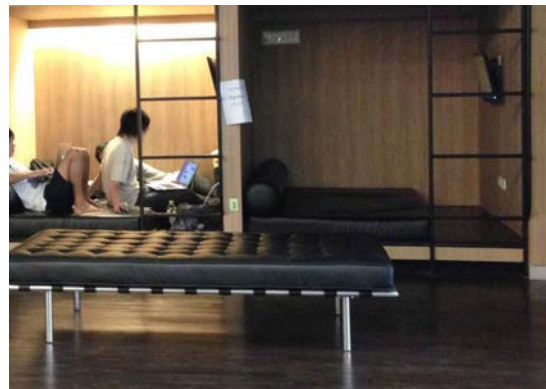
7 ห้องสมุดที่ดีที่สุดในเอเชียที่คุณต้องไปให้ได้ (2015). เข้าถึงได้ที่ <http://www.mbookstore.com/news/120/7> สืบค้นเมื่อวันที่ 16 มีนาคม 2559.

<http://build-magazin.de/index.php/themenfull/items/simplify-architecture.html> สืบค้นเมื่อวันที่ 16 มีนาคม 2559.

<https://duranvirginia.wordpress.com> สืบค้นเมื่อวันที่ 16 มีนาคม 2559.

แนวคิดการออกแบบห้องสมุดเพื่อสังคมอุดมปัญญา

บังอร เกษมพงษ์*



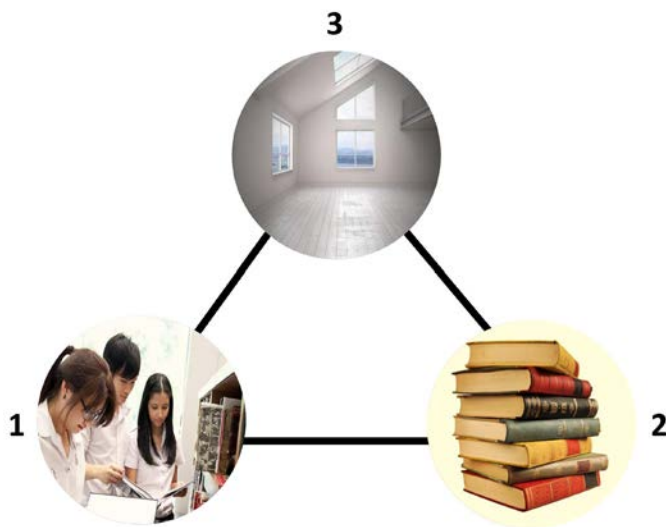
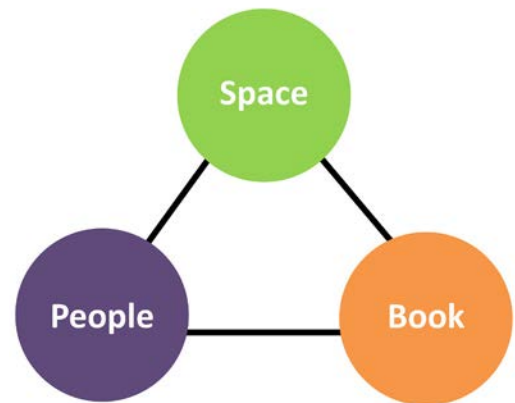
ห้องสมุดคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
มีการออกแบบจาก 3 องค์ประกอบหลัก ได้แก่ พื้นที่ คน และหนังสือ
โดยคำนึงถึงพฤติกรรมการใช้ห้องสมุดของผู้ใช้บริการในยุคปัจจุบัน

*บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

สำนักหอสมุดแห่งชาติได้รับเกียรติจากผู้ช่วยศาสตราจารย์เสก สวัสดิ์ มาบรรยายเกี่ยวกับแนวความคิดการออกแบบห้องสมุดเพื่อสังคมอุดมปัญญาให้บุคลากรทางบรรณารักษ์ในเรื่องแนวคิดของห้องสมุดยุคปัจจุบันที่มีความต้องการในการเข้าใช้บริการการอ่านแตกต่างจากเดิม ซึ่งอาจารย์ได้เป็นผู้ออกแบบห้องสมุดคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นปรากฏการณ์ใหม่ของวงการห้องสมุด

แนวคิดในการออกแบบ มี 3 องค์ประกอบ คือ

1. **พื้นที่ (Space)** การจัดการพื้นที่ที่จะต้องคำนึงการใช้ประโยชน์จากพื้นที่ให้มากที่สุด มีการจัดแบ่งพื้นที่ใช้งานอย่างเป็นสัดส่วนตามการใช้งาน
2. **คน (People)** การจัดการคน โดยคนในที่นี้หมายถึง ผู้ใช้บริการและผู้ปฏิบัติงาน ซึ่งเป็นผู้มีส่วนได้เสียในห้องสมุด
3. **หนังสือ (Book)** คือจัดการหนังสือ รวมไปถึงทรัพยากรสารสนเทศอื่นๆ จะต้องจัดการให้ผู้ใช้บริการเข้าถึงได้ และสะดวกกับผู้ปฏิบัติงานด้วย



ทั้ง 3 องค์ประกอบนี้จะต้องบริหารจัดการอย่างเป็นระบบ ถ้าจัดการพื้นที่ และหนังสือดี ผู้ใช้บริการและผู้ปฏิบัติงานก็จะเกิดผลดีตามไปด้วย เป็นผลต่อเนื่องซึ่งกันและกัน กรณีศึกษาของการออกแบบห้องสมุดเพื่อสังคมอุดมปัญญา คือ การปรับปรุงห้องสมุดคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ที่มาของห้องสมุดใหม่ คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เกิดจาก ศ.ดร.บัณฑิต เอื้ออาภรณ์ คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความคิดที่จะปรับปรุงห้องสมุดคณะวิศวกรรมศาสตร์ จึงเกิดโครงการปรับปรุงคุณภาพบริการห้องสมุด Smart Library ขึ้น

ซึ่งโครงการการปรับปรุงครั้งนี้มีทีมพัฒนาองค์กรและประสิทธิภาพ (OD) เป็นหัวหน้า ร่วมด้วยทีมวิจัยวิศวกรรมคุณภาพภาค IE หน่วยวิทยบริการ งานกายภาพ กิจกรรมนิสิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และประชาสัมพันธ์ การดำเนินการแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ การปรับปรุงกายภาพ และการพัฒนาคุณภาพบริการและนวัตกรรม

"คน"

ทำอะไรในห้องสมุด?



1. การปรับปรุงกายภาพ คำนึงถึงพฤติกรรม การใช้ห้องสมุดแบบใหม่ ๆ โดยมีการทำการวิจัยเพื่อ ค้นหาความต้องการและมุมมองความคาดหวังของผู้ใช้ ห้องสมุด ก่อนจะพบแนวทางแก้ปัญหาตั้งแต่พื้นที่ การทำงานของเจ้าหน้าที่ หนังสือมีจำนวนมากและควร แยกออกจากคน นิสิตไม่ได้เข้าห้องสมุดเพื่อยืมหนังสือ แต่ต้องการพื้นที่ทำความรู้ และบรรยากาศเฟอร์นิเจอร์ ที่เก๋ไม่ทันสมัย จากนั้นนำมาแปลงเป็นความต้องการ ของผู้ใช้เป็นลักษณะของห้องสมุดในฝัน โดยอาศัย เครื่องมือวัดเฉพาะทางเทียบกับห้องสมุดชั้นนำ ทั่วประเทศ ก่อนจะถึงขั้นตอนสุดท้าย คือ การเริ่มปรับปรุง ให้สอดคล้องกับความต้องการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสก สวัสดิ์ ได้ออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน เฟอร์นิเจอร์ และวัสดุตกแต่งภายใน ให้ตรงกับความต้องการและสร้างสรรค์ มีความสวยงาม และทันสมัย โดยห้องสมุดชั้น 3 ได้ปรับปรุงให้กลายเป็น ห้องสมุดที่ทันสมัยมากขึ้น มุ่งเน้นการพูดคุย การทำงาน เป็นกลุ่ม มีเคาน์เตอร์สำหรับบรรณารักษ์ มีระบบยืม-คืน

หนังสือ และระบบยืม-คืนหนังสือด้วยตนเอง ส่วนห้องสมุด ชั้น 4 มีส่วนที่ห้ามส่งเสียงดัง มุ่งเน้นผู้ใช้บริการอ่าน หนังสือที่ขอความเจียบโดยเฉพาะ ปริมาณหนังสือ งานวิจัยและนิตยสารมีจำนวนมากเป็นพิเศษ มีมุมพักผ่อน สำหรับผู้ต้องการนอนพักสร้างสมาธิ และโซนมัลติมีเดีย สำหรับดูสื่อการสอนหรือคลิปเสียง มีห้องประชุม กลุ่มย่อยที่ติดตั้งอุปกรณ์อำนวยความสะดวก เช่น 3LCD โปรเจคเตอร์อินเตอร์แอคทีฟ

2. การพัฒนาคุณภาพบริการและนวัตกรรม
หลังปรับปรุงทางกายภาพไปแล้ว การปรับปรุงบทบาท ของห้องสมุดยุคใหม่ที่เกินจากความคาดหวังของผู้ใช้มี หลายอย่างด้วยกัน อาทิ แอปพลิเคชันของห้องสมุด Lib app ที่สามารถสืบค้นหนังสือได้ บริการเครื่องดื่มและ อาหารแบบ Grab & Go นอกจากนี้ทีม OD และ บรรณารักษ์จะมีการประเมินคุณภาพบริการด้วยระบบ Q Score แบบ Real-time เพื่อพัฒนาบริการใหม่อย่าง ต่อเนื่อง ตอบสนองต่อความคาดหวังที่เปลี่ยนแปลงใน อนาคต



ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสก สวัสดิ์

อาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในห้องสมุดคณะวิศวกรรมศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

โครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติ เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต (ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค)

ปรีศนา ตุ่มชัยพร*

ในปีงบประมาณ 2558 หอสมุดแห่งชาติได้ดำเนินการจัดโครงการพัฒนาหอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต ภายใต้แนวคิด “**เติมการอ่าน** **สานความฝัน** **ปันความสุข** **ทุกภูมิภาค**” ด้วยรูปแบบกิจกรรมที่หลากหลายตอบสนองการเรียนรู้ในทุกช่วงวัย ทำให้ได้รับการตอบรับจากผู้เข้าร่วมกิจกรรมเป็นอย่างดี และในปีงบประมาณ 2559 นี้ ได้จัดโครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต (ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค) มีการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย เป็นการช่วยกระตุ้นให้ผู้ใช้บริการเกิดความสนใจตระหนักถึงความสำคัญ และคุณค่าของการอ่าน อันเป็นพื้นฐานสำคัญในการนำไปสู่การสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้



*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

โครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติเพื่อ
ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต (ทั้งส่วนกลางและส่วน
ภูมิภาค) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้หอสมุดแห่งชาติส่วนกลาง
และส่วนภูมิภาคเป็นศูนย์กลางในการรวบรวมทรัพยากร
สารสนเทศ เพื่อความพร้อมสำหรับการบริการให้ทันกับ
ยุคสมัย การจัดทำห้องสมุดดิจิทัลเพื่อเพิ่มศักยภาพ
การบริการเข้าถึงทรัพยากรสารสนเทศ รวมถึงการจัด
กิจกรรมสนับสนุนและส่งเสริมการอ่าน การจัดกิจกรรม
ส่งเสริมให้หอสมุดแห่งชาติเป็นแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับ
ศิลปวัฒนธรรมด้านต่าง ๆ มีการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับ
เอกสารโบราณเพื่อให้มีความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรม
ดั้งเดิมของท้องถิ่น มรดกภูมิปัญญาของชาติด้านอักษร
ภาษาให้มากขึ้น นอกจากนี้ยังเป็นการประชาสัมพันธ์
ข้อมูลทรัพยากรสารสนเทศของสำนักหอสมุดแห่งชาติอีก
ช่องทางหนึ่งด้วย

โครงการประกอบด้วยกิจกรรมที่หลากหลาย
ได้แก่ การจัดหาทรัพยากรสารสนเทศ การเสวนาวิชาการ

เกี่ยวกับหนังสือ เอกสารโบราณ และนิทรรศการส่งเสริม
การอ่าน การสำรวจและส่งเสริมความรู้เพื่อพัฒนาเครือข่าย
เอกสารโบราณ รวมถึงกิจกรรมการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์
กิจกรรมของหอสมุดแห่งชาติ โดยกิจกรรมเหล่านี้จะจัด
ตลอดปีงบประมาณ 2559 ทั้งในส่วนกลางและส่วน
ภูมิภาค

หอสมุดแห่งชาติทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค
มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้มาอย่าง
ต่อเนื่อง กิจกรรมที่ได้ดำเนินการแล้วของหอสมุดแห่งชาติ
ส่วนกลาง ได้แก่ งานเสวนาวิชาการ เรื่อง “บทบาทของ
ห้องสมุดในการสร้างความเข้มแข็งด้านการพัฒนาทักษะ
การรู้เท่าทันเทคโนโลยีสารสนเทศ (ICT LITERACY)”
การสำรวจและส่งเสริมความรู้พัฒนาเครือข่ายเอกสาร
โบราณ ณ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่





งานเสวนาวิชาการ เรื่อง “บทบาทของห้องสมุดในการสร้างความเข้มแข็งด้านการพัฒนาทักษะการรู้เท่าทันเทคโนโลยีสารสนเทศ (ICT LITERACY)”

โครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติ เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต (ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค) ที่หอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาคได้ดำเนินการแล้ว นั้น ได้แก่

1) งานเสวนาทางวิชาการ “เพลินไปในโลกแฟนตาซี” โดยหอสมุดแห่งชาติแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.9 นครราชสีมา

2) “เปิดการอ่าน สร้างลานศิลป์ พบศิลปินถิ่นใต้” โดยหอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ตรัง

3) “กาญจนบุรี: อ่านเพื่อชีวิต (Kan: Read for Life)” โดยหอสมุดแห่งชาติรัชมังกลาภิเชกกาญจนบุรี

4) “อ่านสนุก สุขใจ ได้ปัญญา พาชีวก้าวไกล” โดยหอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ นครพนม

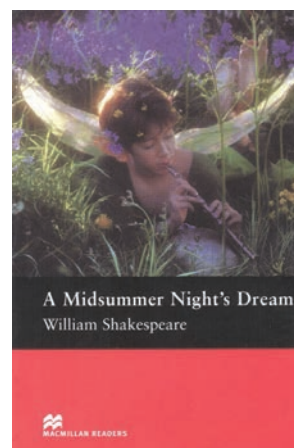
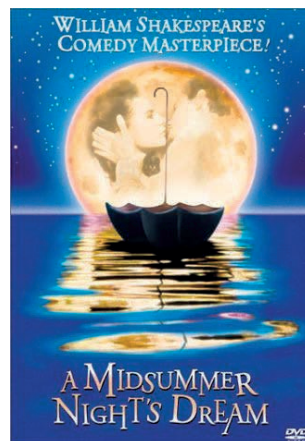
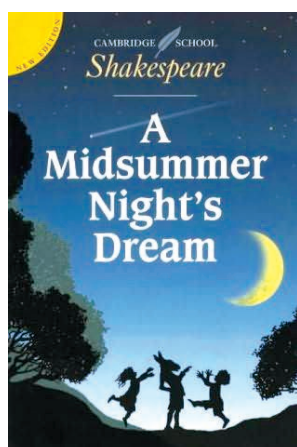
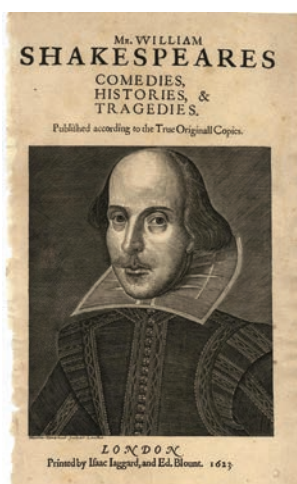
5) งานส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (ในโลกไร้พรมแดน) เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยหอสมุดแห่งชาติ รัชมังกลาภิเชก เชียงใหม่

นอกจากนี้ยังมีการจัดหาทรัพยากรสารสนเทศที่มีคุณค่าและทันต่อยุคสมัยอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้บริการแก่ประชาชนอีกด้วย

โครงการพัฒนาและส่งเสริมหอสมุดแห่งชาติ เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต ภายใต้กิจกรรมที่กล่าวมาข้างต้น คาดว่าจะส่งผลให้ผู้ใช้บริการได้รับประโยชน์ในการเข้าถึงทรัพยากรสารสนเทศในหอสมุดแห่งชาติทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาคได้อย่างสะดวก รวดเร็ว ทันต่อเหตุการณ์และสถานการณ์โลก มีทรัพยากรสารสนเทศที่ครบถ้วนสมบูรณ์ และปลูกจิตสำนึกให้คนไทยเห็นคุณค่าของการอ่านอันเป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียนรู้

เรียนรู้คำศัพท์และบทสนทนาภาษาอังกฤษเกี่ยวกับการแนะนำหนังสือ

ปณณภา สุขสาคร*



A Midsummer Night's Dream ผลงานของ วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)

ในรูปแบบต่าง ๆ ได้แก่ เอกสารต้นฉบับ หนังสือ และภาพยนตร์

ห้องสมุดภาษาฉบับนี้เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับการแนะนำหนังสือน่าอ่านของบรรณารักษ์และเจ้าหน้าที่ให้แก่ผู้อ่าน โดยจะเป็นบทสนทนาของการแนะนำวรรณกรรมคลาสสิกชื่อดังของยุโรปเรื่องหนึ่ง ซึ่งประพันธ์โดยกวีและนักเขียนบทละครชาวอังกฤษชื่อก้องโลก “วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)” เรื่องราตรีนิมิตกลางคืนหรือฝันในคืนกลางฤดูร้อน (A Midsummer Night's Dream) บทละครเรื่องนี้เป็นสุขนาฏกรรมที่ผสมผสานเรื่องราวความรักของหนุ่มสาว เวทมนตร์ และนางฟ้าที่มีความโดดเด่นมาก โดยได้รับการตีพิมพ์เป็นหนังสือหลายครั้งตลอดมาและนำไปแสดงเป็นละครมากที่สุดเรื่องหนึ่งของวิลเลียม เชกสเปียร์

เรื่องราวมีความสนุกสนานและน่าติดตาม ด้วยเรื่องราวความรักของหนุ่มสาวที่ถูกขัดขวางและหนีตามกันไปป่าแห่งเวทมนตร์วิเศษ ซึ่งสร้างความเข้าใจผิดในระหว่างคู่รักไปต่างๆ นานา นับว่าเป็นบทละครที่สร้างความสนุกสนาน ครื้นเครงและชวนฝันดุจดังชื่อเรื่อง

ก่อนเข้าสู่เนื้อหาของบทสนทนา ผู้เขียนขอเกริ่นถึงเกร็ดความรู้ที่เกี่ยวข้องกับฤดูกาลของประเทศในแถบยุโรปเบื้องต้นกันก่อน เนื่องจากวรรณกรรมมีชื่อเรื่องเกี่ยวข้องกับฤดูกาล ซึ่งอาจเป็นแรงบันดาลใจสำคัญหรือช่วงเวลาในการประพันธ์เรื่องราวของกวี “วิลเลียม เชกสเปียร์” ท่านนี้

*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

ฤดูกาลของทวีปยุโรปแบ่งออกเป็น 4 ฤดูหลัก ได้แก่



1. ฤดูใบไม้ผลิหรือวสันต์ เรียกว่า **Spring** ฤดูใบไม้ผลิสภาพอากาศจะเย็นสบาย เริ่มตั้งแต่เดือนเมษายนจนถึงเดือนพฤษภาคม อุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ 5 องศาเซลเซียส สภาพอากาศกลางวันค่อนข้างเย็น ส่วนช่วงเดือนพฤษภาคม อุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ 20 องศาเซลเซียส ต้นไม้เริ่มผลิใบ พืชพันธุ์เริ่มมีสีเขียวสดกลับกันไปมา และดอกไม้บานสะพรั่ง มีสีสันสวยงามทั่วทุกแห่ง

2. ฤดูร้อนหรือคิมหันต์ เรียกว่า **Summer** ฤดูร้อนจะเริ่มประมาณเดือนมิถุนายน จนถึงเดือนกันยายน สภาพอากาศร้อน ในบางวันอุณหภูมิอาจสูงถึง 35 องศาเซลเซียส บางวันอาจมีฝนตก (ยุโรปไม่มีฤดูฝน) นอกจากนี้ ฤดูร้อนในยุโรปจะมีเทศกาลที่สำคัญที่สุดในรอบปี คือ พระอาทิตย์จะตกตอนประมาณสามทุ่ม



3. ฤดูใบไม้ร่วงหรือสารท เรียกว่า **Autumn** ฤดูใบไม้ร่วงถือว่าเป็นหนึ่งในช่วงเวลาที่ดีที่สุดในการท่องเที่ยวยุโรป ได้แก่ ช่วงเดือนกันยายนจนถึงเดือนพฤศจิกายน อากาศอบอุ่น อุณหภูมิในช่วงกลางวันประมาณ 20 องศาเซลเซียส ใบไม้เริ่มเปลี่ยนเป็นสีเหลือง สีส้ม ทำให้มีทิวทัศน์สวยงาม และดูแปลกตา แต่ในเวลากลางคืนอากาศจะหนาวเย็นลง อุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ 0-3 องศาเซลเซียส และอาจจะมีหิมะแรกตกในช่วงนี้

4. ฤดูหนาวหรือเหมันต์ เรียกว่า **Winter** ฤดูหนาวในยุโรปมีสภาพอากาศที่หนาวเย็นมาก อุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ -2 องศาเซลเซียส ได้แก่ ช่วงเดือนธันวาคมจนถึงเดือนกุมภาพันธ์ หิมะตกปกคลุมทั่วพื้นที่ โดยในฤดูหนาวจะมีเทศกาลที่สนุกสนานมากมาย เนื่องจากพระอาทิตย์จะตกประมาณบ่ายสี่โมงเย็น ทำให้สถานที่สำคัญในเมืองหลายแห่งปิดทำการเร็วตามไปด้วย



จากเกร็ดความรู้เกี่ยวกับสภาพอากาศในแต่ละฤดูจะเห็นว่า ฤดูร้อนของยุโรปจะมีเทศกาลที่สำคัญที่สุดในรอบปี พระอาทิตย์จะตกตอนประมาณสามทุ่ม ทำให้ผู้คนได้มีเวลาช่วงกลางวันยาวนานกว่าทุกฤดูกาล สามารถประกอบกิจกรรมที่หลากหลายมากขึ้น ไม่ต้องเร่งรีบเพราะกลัวว่าจะมืด สามารถเพลิดเพลินกับธรรมชาติ ทำให้มีบรรยากาศที่สดใส และมีชีวิตชีวา ซึ่งอาจเป็นแรงบันดาลใจหรือช่วงเวลาในการประพันธ์วรรณกรรมนี้ก็เป็นได้

คำศัพท์และบทสนทนาภาษาอังกฤษที่เกี่ยวกับการแนะนำหนังสือแบบง่าย ดังนี้

Vocabulary คำศัพท์

Adventure	การผจญภัย
Classic Literature Club	ชมรมวรรณกรรมคลาสสิก
Convenience time	เวลาสะดวก
Establish	ก่อตั้ง
Fantastic	น่าอัศจรรย์ หรือ แปลกใหม่
Fairy	นางฟ้า
Perform	การแสดง
Play	บทละคร

Librarian: Hi Alice, can I talk to you for a minute?

บรรณารักษ์: สวัสดี อลิส, มีเวลาคุยสักครู่มั้ย?

Alice: Sure, what's going on?

อลิส: ได้สิ (แน่นอน), มีอะไรหรือ?

Librarian: I wanted to let you know about the Classic Literature Club of the National Library of Thailand that we established a few months ago. I know you love reading so I thought you might want to participate the activity by next week.

บรรณารักษ์ : ฉันอยากบอกให้คุณทราบเกี่ยวกับชมรมวรรณกรรมคลาสสิกของหอสมุดแห่งชาติที่ได้ก่อตั้งขึ้นเมื่อ 2-3 เดือนที่แล้ว ฉันรู้ว่าคุณเป็นคนรักการอ่าน ดังนั้นฉันคิดว่าคุณอาจจะสนใจที่เข้าร่วมกิจกรรมในสัปดาห์หน้า

Alice: That sounds fantastic. I fall in love a classic literature. When does the club meet?

อลิส : นั้นฟังดูแปลกใหม่นะ ฉันหลงรักวรรณกรรมคลาสสิก ไม่ทราบว่าทางชมรมนัดเจอกันเมื่อไร?

Librarian: Usually, the last Sunday of the month at 1 p.m. Is that convenience time for you?

บรรณารักษ์: โดยปกติแล้วเราจะพบกันเป็นประจำทุกวันอาทิตย์สุดท้ายของเดือน เวลาบ่ายโมงตรง นั้นเป็นเวลาที่คุณสะดวกมั้ย?

Alice: No, I think that will be great.

อลิส: ไม่นะ, ฉันคิดว่านั้นคือเวลาที่ดีมาก

Librarian: Well, every month we choose a famous classic literature, then during the next meeting we discuss it. The next is “A Midsummer Night’s Dream by William Shakespeare”.

บรรณารักษ์: อืม, เราคัดเลือกวรรณกรรมคลาสสิกขึ้นมาทุกเดือนและระหว่างทำกิจกรรมสนทนาพูดคุยเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ ราตรีนี้มีตลกกลางคิมหันต์ หรือ ฝันในคีนกลางฤดูร้อน ของ วิลเลียม เชกสเปียร์

Alice: I’ve heard that’s a famous literature. What’s it about?

อลิส: ฉันเคยได้ยินมาว่า นั่นเป็นหนังสือดี มันเกี่ยวกับอะไร?

Librarian: Right, it’s a great one. The book is a comedy about the events surrounding the marriage of Theseus, the Duke of Athens, to Hippolyta. These include the adventures of four young lovers and a group of amateur actors (the mechanicals) who are controlled

and manipulated by the fairies who inhabit the forest in which most of the play is set. The play is one of Shakespeare’s most popular works for the stage and is widely performed across the world.

บรรณารักษ์: ใช่ มันเป็นหนังสือยอดเยี่ยมเรื่องหนึ่งซึ่งเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับสุขนาฏกรรมความรักของหนุ่มสาวเวทมนตร์ และนางฟ้า เป็นเรื่องราวมีความสนุกสนานและน่าติดตาม ด้วยเรื่องราวความรักของการผจญภัยในป่าแห่งเวทมนตร์ ซึ่งสร้างความเข้าใจผิดในระหว่างคู่รักไปต่างๆ นานา นับว่าเป็นบทละครที่มีความโดดเด่นที่สร้างความสนุกสนานครื้นเครงและชวนฝันดังชื่อเรื่อง โดยบทละครของวิลเลียม เชกสเปียร์นี้ได้รับการตีพิมพ์เป็นหนังสือหลายครั้ง และนำไปแสดงเป็นละครมากที่สุดเรื่องหนึ่งของโลก

Alice: That sounds really interesting. I’d love to come.

อลิส: ฟังดูน่าสนใจมาก ๆ ฉันอยากจะไปมาก ๆ ค่ะ.

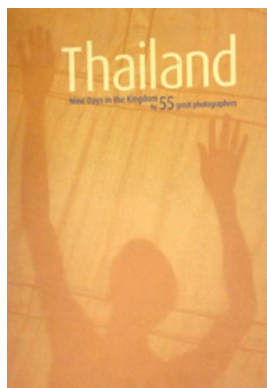
เอกสารอ้างอิง

<http://www.europeforthai.com/when-to-go.php> สืบค้นเมื่อวันที่ 15 มีนาคม 2559.

<http://www.royin.go.th> สืบค้นเมื่อวันที่ 15 มีนาคม 2559.

<http://www.bl.uk/treasures/shakespeare/midsummer.html> สืบค้นเมื่อวันที่ 16 มีนาคม 2559.

<http://segoviaonline.ca/project/lymphoma-canada> สืบค้นเมื่อวันที่ 17 มีนาคม 2559.



Thailand: nine days in the Kingdom

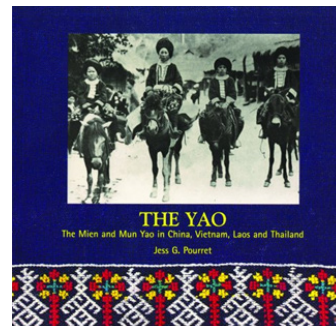
Singapore : Didier Millet, 2007.

301 p.; ill.; 36 cm.

ISBN : 978 981 4217 18 7

This pictorial volume showcases the work of a team of 55 international and Thai photographers, comprising photo journalists, high - tech photographers, wildlife and undersea photographers, aerial photographers, landscape photographers, portraitists and other specialists in a variety of techniques and styles. Each photographer was given a carefully selected assignment to match his/her talents and the editorial needs of the book. They captured every aspect of Thai life, commerce, industry and culture, to create a unique photographic record of the nation.

หนังสือรวบรวมภาพถ่ายเกี่ยวกับวิถีชีวิตของผู้คนในประเทศไทย โดยช่างภาพไทยและชาวต่างประเทศที่ได้รวบรวมภาพถ่ายต่าง ๆ ในช่วงที่เข้ามาพำนักในประเทศไทยตลอดระยะเวลา 9 วัน



The Yao: the Mien and Mun Yao in China, Vietnam, Laos and Thailand

Pourret, Jess G.

Bangkok : River Books, 2002.

277 p.; ill.; 23 cm.

ISBN : 974 8225 52 6

This book covers all aspects of the Yao agricultural society including their numerous migrations, work, dwellings, magnificent religious paintings, manuscripts, elaborate costumes and silver jewellery. It is based on 15 years of field-work and research in China, Vietnam, Laos, and Thailand. The research covers the two main branches of the Yao; the Mien and the Mun, together with their sub - branches, groups and sub - groups including some little researched Vietnamese groups. It is an invaluable record of a people who have maintained their identity and culture in the face of their world which was always changing for the last thousand years and even more so today.

หนังสือเล่าเรื่องราวของชนกลุ่มน้อยได้แก่ ชาวเย้า ชาวเมี่ยน และชาวมุน ที่ตั้งถิ่นฐานแถบแม่น้ำแยงซีในประเทศจีนที่ได้อพยพย้ายถิ่นมาในเวียดนาม ลาว และไทย

*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด

Book about ASEAN

วิทยานิพนธ์ ลำปาง*



สนทนาอาเซียนลัดกันใจ ภาษาพม่า

กันทรกรร ท่วนชะเอม.
กรุงเทพฯ : ตาตา, 2557.
411 หน้า; ภาพประกอบ.
ISBN: 978 616 7818 22 1

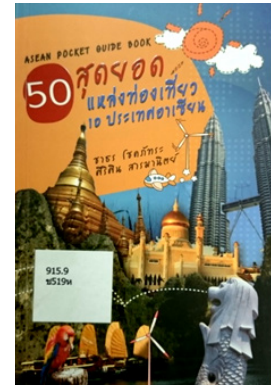
รวมประโยคสนทนาพื้นฐานและคำศัพท์ภาษาพม่าที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น คำทักทาย สำนวนทั่วไป การแสดงความยินดีและแสดงความเห็นใจ คำสรรพนาม คำแสดงคำถาม การแนะนำตัว และการแลกเปลี่ยนเงินตรา เป็นต้น พร้อมซีดีเสียงชาวพม่า ช่วยให้ทราบถึงวิธีการอ่านออกเสียงที่ถูกต้อง



ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจของฟิลิปปินส์

คอร์ปัส, โอ. ดี.
กรุงเทพฯ : มูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2556.
522 หน้า.
ISBN 978 616 7202 43 3

หนังสือเล่มนี้ให้ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ด้านเศรษฐกิจของประเทศฟิลิปปินส์ เนื้อหาเป็นบันทึกเกี่ยวกับเศรษฐกิจของชาวพื้นเมืองในช่วงก่อนสหรัฐอเมริกาและสเปนเข้ายึดครองประเทศ รวมทั้งปัจจัยในด้านต่าง ๆ ที่ส่งผลกระทบต่อ การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจของประเทศฟิลิปปินส์



50 สุดยอดแหล่งเที่ยว 10 ประเทศอาเซียน

ชาธร สิทธิเคหภาค และศิริคิน สารมานิตย์.
กรุงเทพฯ : บ้านพระอาทิตย์, 2556.
255 หน้า; ภาพประกอบ.
ISBN: 978 616 5360 90 6

รวมสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญและข้อมูลสถานที่ต่างๆ ของประเทศสมาชิกอาเซียน และข้อมูลสถานที่ที่เหมาะสมสำหรับเป็นคู่มือเพื่อการเดินทางท่องเที่ยว และการวางแผนเดินทาง

*บรรณารักษ์ปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด



โครงการเพิ่มพูนความรู้ในด้านการบริหารงานให้แก่หัวหน้ากลุ่ม/หัวหน้างานของสำนักหอสมุดแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ 2559

สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยฝ่ายบริหารงานทั่วไป จัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการ โครงการเพิ่มพูนความรู้ในด้านการบริหารงานให้แก่หัวหน้ากลุ่มและหัวหน้างานของสำนักหอสมุดแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ 2559 ณ เจเรียมรันทน์รีสอร์ท อัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม ระหว่างวันที่ 25 - 27 ธันวาคม 2558 โดย นายพิรพน พิสนุพงศ์ รองอธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานในพิธีเปิด มีผู้เข้าร่วมการสัมมนาจากหอสมุดแห่งชาติ ส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จำนวน 41 คน



โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสำนักหอสมุดแห่งชาติ ประจำปี 2559

สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยกลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด และกลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก ร่วมจัดโครงการพัฒนาศักยภาพ เรื่อง แนวทางการพัฒนาหอสมุดแห่งชาติสู่ประชาคมอาเซียน ประจำปี 2559 ระหว่างวันที่ 20 - 23 มกราคม 2559 ณ โรงแรมณัฏฐา รีสอร์ท จังหวัดจันทบุรี โดย นายพิรพน พิสนุพงศ์ รองอธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานในพิธีเปิด มีผู้เข้าร่วมโครงการจากหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จำนวน 90 คน



วันเด็กแห่งชาติ ประจำปี 2559

สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยกลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ จัดโครงการวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี 2559 ภายใต้หัวข้อ “เด็กไทย ยิ้ม หัวใจ สว่างใส” วันเสาร์ที่ 9 มกราคม 2559 ณ ลานกิจกรรมหน้าหอสมุดแห่งชาติ โดย นางสาวกนกอร ศักดาเดช ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ เป็นประธานในพิธีเปิด มีเด็กและเยาวชนเข้าร่วมกิจกรรมประมาณ 400 คน

โครงการดนตรีนานาชาติ ครั้งที่ 1 “เพลงของแผ่นดิน”

สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยหอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 และห้องสมุดดนตรีทุลกระหม่อมสิรินธร ร่วมกับมูลนิธิพระเจษฎาธิราชเจ้า จัดโครงการดนตรีนานาชาติ ครั้งที่ 1 “เพลงของแผ่นดิน” และการเสวนาวิชาการเรื่อง “ราก (เหง้า) หนองดนตรีสยาม” โดยลูกศิษย์ศาสตราจารย์พระเจษฎาธิราชเจ้า และการบรรเลงดนตรีโดยกองดุริยางค์ทหารอากาศ และมูลนิธิพระเจษฎาธิราชเจ้า วันเสาร์ที่ 23 มกราคม 2559 ณ ห้องจัดแสดง ชั้น 2 หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9



โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตรการลงรายการทางบรรณานุกรมทรัพยากรสารสนเทศตามมาตรฐาน RDA (Resource Description and Access)



สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยกลุ่มพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศจัดโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตรการลงรายการทางบรรณานุกรมทรัพยากรสารสนเทศตามมาตรฐาน RDA (Resource Description and Access) ระหว่างวันที่ 1 - 3 กุมภาพันธ์ 2559 ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร โดย นายอนันต์ ชูโชติ อธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานในพิธีเปิด มีผู้เข้าร่วมการฝึกอบรมจากหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จำนวน 60 คน

โครงการประชุมวิชาการประจำปี 2559



สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยกลุ่มวิจัยและพัฒนาห้องสมุด จัดโครงการประชุมวิชาการประจำปี 2559 เรื่อง บทบาทของหอสมุดแห่งชาติ : การบริหารจัดการทรัพยากรสารสนเทศระดับชาติ ระหว่างวันที่ 4 - 5 กุมภาพันธ์ 2559 ณ โรงแรมเอส. ดี. ออเนียว กรุงเทพฯ โดย นางสาวพิมพ์พรรณ ไพบูลย์หวังเจริญ นักอักษรศาสตร์ ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านอักษรศาสตร์ กรมศิลปากร เป็นประธานในพิธีเปิดโครงการ มีผู้เข้าร่วมประชุมจากหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จำนวน 60 คน



กิจกรรมทวิปัญญา ประจำปี 2559

สำนักหอสมุดแห่งชาติโดยกลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศจัดโครงการเผยแพร่พระเกียรติคุณในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว กิจกรรมทวิปัญญา ประจำปี 2559 ครั้งที่ 1 การอภิปรายแสดงขับร้องบทเพลง “ร้อยเพลงรัก บทพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ 6” โดยวิทยากรและคณะนักดนตรีจากสำนักการสังคีต กรมศิลปากร วันพุธที่ 10 กุมภาพันธ์ 2559 เวลา 13.00 น. ณ ห้องประชุมหอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 และห้องสมุดดนตรีจุฬารามย์มสริณธร สำนักหอสมุดแห่งชาติ



โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการจัดเก็บมรดกภูมิปัญญาในรูปแบบดิจิทัลของสำนักหอสมุดแห่งชาติ ส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

สำนักหอสมุดแห่งชาติโดยกลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการจัดเก็บมรดกภูมิปัญญาในรูปแบบดิจิทัลของสำนักหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ระหว่างวันที่ 15 – 16 กุมภาพันธ์ 2559 ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ สำนักเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา มีผู้เข้าร่วมอบรมจากหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จำนวน 60 คน



โครงการฝึกอบรมส่งเสริมให้ความรู้ด้านการป้องกันภัยจากแผ่นดินไหว อัคคีภัยในอาคารขนาดใหญ่ อาคารสูง และอาคารที่พักอาศัยในเขตกรุงเทพมหานคร

บุคลากรสำนักหอสมุดแห่งชาติเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมส่งเสริมให้ความรู้ด้านการป้องกันภัยจากแผ่นดินไหว อัคคีภัยในอาคารขนาดใหญ่ อาคารสูง และอาคารที่พักอาศัยในเขตกรุงเทพมหานคร โดยสำนักป้องกันและบรรเทาสาธารณภัยกรุงเทพมหานคร จำนวน 5 รุ่น รวม 36 คน ระหว่างวันที่ 3 พฤศจิกายน 2558 – 7 เมษายน 2559 ณ ศูนย์ฝึกอบรมอาฟเฟอร์ อำเภอลำลูกเกด จังหวัดเพชรบุรี



ประชาสัมพันธ์โครงการ

“ปิดเทอมนี้...สนุกคิด...สนุกเรียนรู้...สู่นาคต”

สำนักหอสมุดแห่งชาติได้รับคัดเลือกจากคณะกรรมการบูรณาการด้านพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ โดยมีพลอากาศเอก ประจิน จั่นตอง รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธาน เข้าร่วมโครงการ “ปิดเทอมนี้...สนุกคิด...สนุกเรียนรู้...สู่นาคต” ร่วมกับ 9 หน่วยงานรัฐบาล จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ในเด็กและเยาวชน โดยแถลงข่าวเมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2559 ณ สำนักอุทยานการเรียนรู้ และจัดแสดงกิจกรรมตัวอย่างนำเสนอนายกรัฐมนตรี พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา เมื่อวันที่ 1 มีนาคม 2559 ณ ตึกสันติไมตรี ทำเนียบรัฐบาล

โครงการพัฒนาหอสมุดแห่งชาติ เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต ประจำปี 2559

กิจกรรมเสวนาทางวิชาการ “เพลินไปในโลกแฟนตาซี”

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.9 นครราชสีมา จัดกิจกรรมเสวนาวิชาการ “เพลินไปในโลกแฟนตาซี” วันที่ 12 พฤศจิกายน 2558 ณ หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.9 นครราชสีมา โดย นายพิรพน พิสมพงษ์ รองอธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานในพิธีเปิดโครงการ กิจกรรมประกอบด้วย การเสวนาวิชาการ กิจกรรมส่งเสริมการอ่าน นิทรรศการและการแสดงดนตรี



กิจกรรม “เปิดการอ่าน สร้างลานศิลป์ พบศิลปินถิ่นใต้”

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง จัดกิจกรรม “เปิดการอ่าน สร้างลานศิลป์ พบศิลปินถิ่นใต้” วันที่ 15 มกราคม 2559 ณ ห้องประชุมหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง กิจกรรมประกอบด้วย การเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การจัดแสดงนิทรรศการผลงานศิลปกรรมของศิลปินเมืองตรัง นอกจากนี้ยังมีการมอบหนังสือให้กับห้องสมุดโรงเรียนและการจำหน่ายหนังสือของร้านค้าและสำนักพิมพ์ในราคาพิเศษ





กาญจนบุรี : อ่านเพื่อชีวิต (Kan: Read for Life)

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษกกาญจนบุรี จัดกิจกรรม “กาญจนบุรี : อ่านเพื่อชีวิต (Kan: Read for Life)” วันที่ 20 มกราคม 2559 ณ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษกกาญจนบุรี กิจกรรมประกอบด้วย นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เสด็จเมืองกาญจนบุรี การบรรยายหัวข้อ “เด็กไทยในมิติวัฒนธรรม” โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี กิจกรรม Book Talk เสวนาเปิดโลกทัศน์การอ่านหัวข้อ “จากตัวอักษรสู่นักเขียน” โดยนักเขียนผู้มีชื่อเสียง และ Book Share หรือการแบ่งปันหนังสือจากหน่วยงานราชการและสำนักพิมพ์ต่างๆ



กิจกรรม “อ่านสนุก สุขใจ ได้ปัญญา พาชีวก้าวไกล”

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ นครพนม จัดกิจกรรม “อ่านสนุก สุขใจ ได้ปัญญา พาชีวก้าวไกล” วันที่ 29 มกราคม 2559 ณ หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ นครพนม โดย นายสมชาย วิทย์ดำรง ผู้ว่าราชการจังหวัดนครพนม เป็นประธานในพิธีเปิดโครงการ กิจกรรมประกอบด้วย การจัดนิทรรศการเผยแพร่ความรู้จากสำนักหอสมุดแห่งชาติ หอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาค และสำนักวิทยบริการมหาวิทยาลัยนครพนม กิจกรรมส่งเสริมการอ่านและทอล์คโชว์ โดย นายฐาวรา สิริพิพัฒน์ (Dr.Pop) นักเขียนชื่อดัง

กิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (ในโลกไร้พรมแดน) เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่ จัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (ในโลกไร้พรมแดน) เพื่อการเรียนรู้ตลอด วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2559 ณ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่ โดย นายไพรพณ พิสนุพงศ์ รองอธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานในพิธีเปิดโครงการ กิจกรรมประกอบด้วย การเสวนาวิชาการ เรื่อง Read for Life & Read for Share: อ่านเพื่อชีวิต...อ่านเพื่อแบ่งปัน กิจกรรมส่งเสริมการอ่านและกิจกรรมนันทนาการอื่นๆ





สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทยในพระราชูปถัมภ์ฯ นำคณะบรรณารักษ์จากสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทยใน
ดารุสซาลามจำนวน 30 คน เยี่ยมชมและศึกษาดูงานหอสมุดแห่งชาติ เมื่อวันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2559



นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ จำนวน 21 คน จาก 6 สถาบัน
ได้แก่ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช มหาวิทยาลัย
ราชภัฏเพชรบุรี มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย และมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี เข้าเยี่ยมชมและศึกษาดูงานหอสมุด
ดำรงราชานุภาพและหอสมุดปียมหาราชรฤก ในวันที่ 27 มกราคม 2559 และวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2559



คณะอาจารย์และนักศึกษาแพทย์สถานการแพทย์แผนไทยประยุกต์ คณะแพทยศาสตร์ ศิริราชพยาบาล
มหาวิทยาลัยมหิดล เข้าเยี่ยมชมและศึกษาดูงานหอสมุดแห่งชาติ เมื่อวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2559



ข้าราชการและนักเรียนพยาบาลทหารอากาศ กรมแพทย์ทหารอากาศ เข้าเยี่ยมชมและศึกษาดูงานหอสมุดแห่งชาติ
เมื่อวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2559



treasure of wisdom



www.nlt.go.th



National Library of Thailand