

พยานล่าคดีเขยັນหนุ่มล่าเปลื้องขมเมียร.ช.
แม่ฟ้าดร.จับปลุกชายเอน!

อนุสฤๅษ๑ค ๑ป๑ร๑ม๑ย ๑ป๑น๑ค๑ด๑ค๑า๑น๑ก.ก.ย๑ี๑ด๑ท๑ร๑พ๑ย๑ใ๑ห้๑ด๑อ๑น๑อ๑า๑ย๑ัก

☐ อ่านต่อหน้า 4

กษัตริย์แห่งประเทศ A และ B ได้มีสนธิสัญญาว่าด้วยความร่วมมือทางเศรษฐกิจ โดย
 กำหนดให้กระทรวงพาณิชย์ของทั้งสองประเทศมีอำนาจการเจรจา ให้ทั้งสอง
 ประเทศได้ข้อตกลงว่า ซึ่งในรายละเอียดว่าข้อตกลงว่าด้วยการค้าระหว่าง
 ภาครัฐพาณิชย์ในเบื้องต้น และจะให้องค์การการค้าโลกพิจารณา
 เป็นการสนทนาหรือไม่ประการใดที่จะมีข้อตกลงได้แก่ในเบื้องต้น

เกรงตำรวจหมู่บ้านเป็นตาบสองตม อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

ระหว่างสัปดาห์ที่แล้ว เมืองไทยมีข่าวว่า...
เพราะเหตุนี้ตำรวจหมู่บ้าน...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

เกรงไทยควรมีตำรวจตาบหรือไม

ตามโครงการของกระทรวงมหาดไทย...
ก่อนฝึกตำรวจหมู่บ้าน...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

แต่หากตำรวจหมู่บ้าน...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

เมืองไทย ในรอบ สัปดาห์

ตำรวจหมู่บ้าน...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

นอกจากการอบรม...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!



การฝึกอบรมตำรวจหมู่บ้าน...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!



ตำรวจหมู่บ้าน...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

โลกในรอบสัปดาห์

เอาเหตุการณ์ในเวียดนาม...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

เมื่อกลางสัปดาห์ที่แล้ว...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

แม้ว่าจุดหรือแนวของการสู้รบ...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

สำหรับฝ่ายอินเดียนั้น...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

การสู้รบที่ดุเดือดระหว่าง...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

ในระหว่างสัปดาห์นี้...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

สำหรับความเคลื่อนไหว...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

สำหรับความเคลื่อนไหว...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

สำหรับความเคลื่อนไหว...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

สำหรับความเคลื่อนไหว...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!



ลิมิตเดชะ

□ คอลัมน์หน้า 17...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

คาดเชือก

□ คอลัมน์หน้า 17...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

สำหรับความเคลื่อนไหว...
อบรมไม่ตั้งใจเป็นผลร้ายในภายหลัง!

รายการมวย

- 1. อังคารหน้า 17...- 2. วันพุธ...- 3. วันพฤหัสบดี...- 4. วันศุกร์...- 5. วันเสาร์...- 6. วันอาทิตย์...



A black and white line drawing of a sailboat with two sails, sailing on a wavy sea. The background consists of vertical lines.



(บนเวที) ท้าวเอกไทย มุนี มหาสันตะระ เวชยันตฤณมุนี
 ให้ไปเป็นประธานในพิธีเปิดโครงการแบบฝึกหัด ๓วัน ๓คืน การรวม
 มารึก ๒ ประจักษ์ ๒๐๐๐ ณ สำนักธรรมคณาจารย์การสังเขปนิมิต
 ภายสอด อุบลราชธานี เมื่อเช้านี้ที่ ๓ ก.ค.นี้ (บนเวที) ม.ร.ว.
 ตัณห์ธรวร จันทวิสุทธิ วรรมณ กวราชูณหอด และนายแพทย์ เอก
 วัฒนศิริ มุขนัตรีมาลาโยธ (เจ้าประชุมโครงการฝึกอบรมทางวิชา
 การของราชการ เภ.โล.ก.ส.ท.วิ. ขึ้นนิลา (ขวา) เด็ก ถังฉิม
 วัฒนศิริ ประธานกรรมการจัดการ "รวมกันเรียนแพทย์" ประชุมจัด
 การประชุม ณ สหกรณ์สหกรณ์แห่งประเทศไทย ท้าวเอกไทย
 ประสงค์ทูลให้ไปขอ ร.ท. พระยารัตนบุรี งามคำบนเนินหน้า
 ประชุมให้ไปเชิญ ร.ท. ขึ้นเวที ๒ น.ค.๐ (ซ้าย) พระยาศรี ศรี
 ปิณฑิต กับ ภรรยา และ เจ้า เสนออดุลยรตต์กับภรรยาและลูก
 เมื่อนั้น ๗



สังคมเมือง โดย พลเอก เกอริง

โดย "เกอริง"

■ โดยอำนาจของนักการเมือง ผู้ปกครองบ้านเมืองแล้ว ย่อมจะบันดาลให้เกิดอะไรต่ออะไรขึ้นมาได้ อย่างเช่นในสมัยหนึ่ง ไทยเราต้องการจะเป็นมหาอำนาจ และก้าวที่จะเป็นมหาอำนาจได้นั้น ก็ต้องมีทหารมาก ๆ และไม่มีเฉพาะแต่จะซื้อปืนอย่างเดียว แต่ต้องเป็นทหารที่ดีด้วย เพราะฉะนั้นยุคหนึ่งในระบอบประชาธิปไตยของเรา จึงกลายเป็นยุคทหาร ลูกเด็กเล็กแดง ต้องแต่งทหารกันหมด ซึ่งเราเรียกกันว่า ยุคทหาร

ผู้ที่เห็นหัวหน้ายุครบอบทหารในสมัยนั้น เคยเป็นนักการเมืองนามกรคือ หม่อมหลวง ปิ่น มาลากุล และ ร.อ. พลโท ประยูร ภมรมนตรี

และ ชีววิทย์ และ ชัยชนะของนักการเมืองย่อมไม่แน่นอน ไม่คงที่ เพราะขึ้นอยู่กับพลังของชีวิต และจังหวะทางการเมืองของตน พลโทประยูร ภมรมนตรี ก็เช่นเดียวกัน บางทีเราเห็นเขาเดินถือกระเป๋าอยู่ไม่กี่วัน ประเดี๋ยวกลับไปแล้วก็กลับมาอีก

พลโทประยูร ไม่ใช่ทหารหาญโดยกำเนิด เขาเป็นทหารเพราะเหตุผลทางการเมือง หลังจากการเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. 2475 ซึ่งเขาคนหนึ่งมีเอี่ยวสำคัญในการคบคิดและการดำเนินงาน ตั้งแต่สมัยที่ยังอยู่ต่างประเทศ เมื่อเปลี่ยนแปลงการปกครองสำเร็จแล้ว เขาก็เข้าสู่เส้นการเมืองในฐานะที่เป็นบุคคลชั้นนำคนหนึ่ง ในสมัยแรก ๆ ของการเมืองตามระบอบประชาธิปไตยนั้น มีการแบ่งแยกนักการเมืองออกเป็นสองพรรคสองพวก มีพวกทหาร และพวกพลเรือน พลโทประยูร ภมรมนตรี ตัดสินใจอยู่ข้างทหาร แม้ในสมัยนั้นเขาจะมีศรัทธาเพียงแต่ร้อยโทเท่านั้นก็ตาม การตัดสินใจของเขาเป็นว่าถูกต้อง เพราะต่อจากนั้น วิถีชีวิตทางการเมืองเขาก็รุ่งเรือง และถึงขั้นรับตำแหน่งสำคัญที่สุด



SQUARE ความหมายแตกไปได้หลายคุ้งหลายแคว

■ "ผมใช้ชีวิตคลุกคลีกับฝรั่งมานาน เพราะอาชีพผมเป็นลูกจ้างทำงานกินเงินเดือนของเขา จากการคลุกคลีนี้เองครับ ผมมาสะดุดใจคำภาษาอังกฤษคำหนึ่ง คือคำว่า Square คำๆ นี้ ใครๆ ก็ย่อมรู้ แปลตามตัวว่า "สี่เหลี่ยมจัตุรัส" แต่เท่าที่ผมพบบ่อยๆ ฝรั่งเขาพูดกัน ผมว่าไม่มีทางจะแปลอย่างนั้นได้เลย จึงแปลไปก็คนละคั่งคนละแควเลยทีเดียว จึงขอความกระจ่างในเรื่องนี้จาก มร. แฟรงก์ และช่วยอธิบายด้วยว่า คำพูดต่อไปนี้หมายถึงอะไร ผมรวบรวมมาจากรายการที่ได้อ่านพวกเขาพูดกับพวกตัวเองบ้าง พูดกับพวกผมสมัยหนึ่งงานบ้าง

1. This is a square meal.
2. I want to square it with you.
3. He told me squarely he did not like his job.

ช่วยกรุณาน้อยเอื้อด้วย

"กัญญา วิริยะ"

หรือ กัญญา วิริยะ

■ ดูอย่างที่คุณกัญญาเข้าใจครับ, Square มีความหมายหลายคุ้งหลายแคว ขึ้นไปจนกระทั่งหน้าแปล "สี่เหลี่ยมจัตุรัส" อย่างเดียวเห็นทีจะไม่พอ อย่างคำว่า Square peg อย่าไปคิดแปลว่า "เบ็ดสี่เหลี่ยม" เข้า ที่จริงมันหมายถึง "สิ่งที่ไม่ลงรอยกัน" หรือ "ผิดฝาผิดตัว" [a misfit] อะไรเทือกนั้นต่างหาก หรือถ้าใครเรียกคุณกัญญาว่า a square John ก็จงรู้ไว้เถิดว่า เขากำลังสรรเสริญคุณว่า เป็น คนซื่อสัตย์ [an honest man] แต่ถ้าเขาเรียกคุณว่า a squarehead ละก็ ขอให้รู้ไว้หมอกำลังคำคุณว่า เป็น "อ้ายขี้ขลาด" [a dull-witted fellow] ละ



พล.ท. ประยูร ภมรมนตรี

-- เคยโด่งและเคยตกหลายครั้งเพราะการเมือง --

■ เขาเป็นสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรประเภทที่ 2 และต่อมาได้เป็นรัฐมนตรี แต่ตำแหน่งรัฐมนตรีนั้น ยังไม่มีชื่อเรื่องเรียกชื่อเครื่องราชูปถัมภ์อย่างหนึ่ง "เจ้ากรม" ซึ่งเป็นฉายาที่เรียกบุคคลชั้นนี้กันติดปากว่า เจ้ากรมผู้ทรงคุณวุฒิ เพราะเขาได้รับมอบหมายจากจอมพล ป. เพื่อดูแลความเรียบร้อยของกรมตำรวจ ให้ดำเนินการจัดตั้งกรมตำรวจขึ้น ซึ่งเป็นเรื่องที่ยากยิ่ง เพราะเขาได้เคยเป็นหัวหน้าตำรวจมาแล้วหลายครั้ง ทั้งในสมัยนั้น และในอีกสมัยหนึ่ง เขาได้รับมอบหมายให้ดูเรื่องตำรวจในสมัยนั้น พลโทประยูร เป็นเจ้ากรม แต่ในที่สุดก็ลาออกไปเพราะเหตุผลทางการเมือง คือหลังจากสงครามมหาเอเชียบูรพา เริ่มความพยายามที่จะเลิกกันไป หรือแม้กระทั่งเรื่องของการเลิกเจ้ากรมนี้

□ ด้านหน้า 13

1. a square meal ที่คุณกัญญา ความหมายที่แท้จริงคือ "อาหารมื้อที่พอเหมาะพอควร" หรือเท่ากับ a full meal which satisfies นั่นเอง เพราะฉะนั้น This is a square meal หมายความว่า

"อาหารมื้อนี้อาจจะพอเหมาะพอควร"

2. to square it หมายความว่า to settle it, หรือ to adjust it ว่าเป็นไทยก็คือ "ตกลงกันให้เรียบร้อย" "แต่ใจก็กลัวว่า..." นั่นแหละ

I want to square it with you. ผมอยากจะ... กับคุณ

"ผมต้องการจะตกลงกับคุณให้เรียบร้อย-ลงไป"

หรือถ้าใครพูดกับคุณว่า "I want to get square with you." ขอให้เข้าใจว่า เขาหมายถึง

"ผมต้องการจะเอาจากคุณเรื่องข้อขัดแย้งต่างๆ กับคุณให้หมดไป"

บางทีอาจจะหมายถึงอีกอย่าง

"ผมต้องการแก้ไขข้อขัดแย้งให้สมกับที่เจ็บใจ"

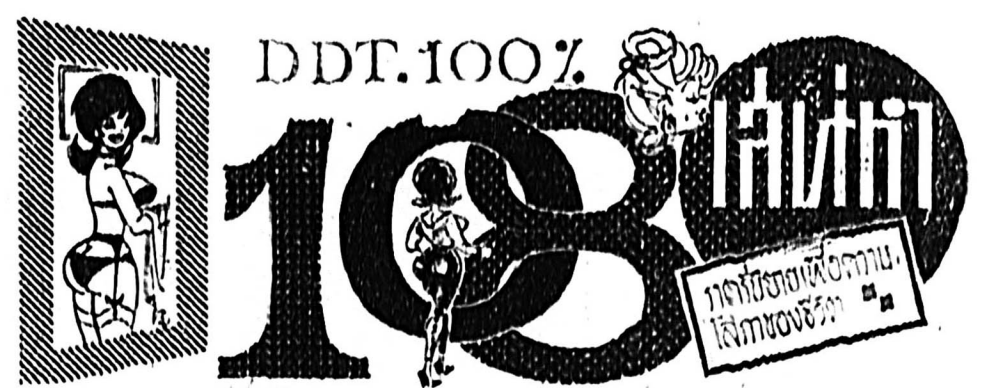
3. คำว่า squarely ในประโยคนี้ หมายถึง "ตรงๆ" "ไม่拐弯" "ซื่อตรง" "ซื่อสัตย์" หรือ honestly หรือ outspokenly นั่นแหละครับ ดังนั้น He told me squarely he did not like his job. หมายความว่า

"เขาบอกผมอย่างซื่อตรงว่า เขาไม่ชอบงานที่เขาทำอยู่"

มีอีกสำนวนหนึ่ง ซึ่งผมใคร่แนะนำให้คุณกัญญาได้รู้ไว้เสียเถอ เป็นสำนวนที่ใช้กันแพร่หลายอยู่มากรับ คือ call it square หมายถึง "ถือว่าตกลงกันได้เรียบร้อยแล้ว" "ไม่มีอะไรข้องใจกันอีกแล้ว" หรือ to consider matters settled นั่นเอง เช่น

I don't think I ever did Thavorn any wrong, but if I did do it I'm willing to call it square.

"ผมไม่คิดหรอกว่า ผมเคยทำผิดกับท้าวอะไรต่ออะไร แต่ถ้าหากผมทำไปจริง ผมก็ยินดีที่จะถือว่าเราต่างไม่มีอะไรข้องใจกันแล้ว" □ □



□ ถ้าตาเธอคือหน้าตาต่าง ปากเธอก็เหมือนประตู่

□ ใครๆ ก็อยากรู้ว่ามิใช่ไรซ่อนอยู่ข้างใน

■ ผู้หญิง อื่น ๆ ที่ตื่นตาอาจสับสนบาดตาเป็นเบาวัน แต่สำหรับผู้หญิงที่เรากำลังพูดถึงเธอ ในวันนี้ไม่แตกต่างกับผู้หญิง อื่นที่ตื่นตาตาม เธอมีวิธีการปรุงแต่งตัวเองให้สวยงามและสะอาดตาจนทำให้ใครๆ ก็กระเจิงเพิกวัน เพ่เธอวันไหน ความงามของเธอจะยิ่งเข้ามาทำลายกับเธออย่างเต็มที่ของเธอและผดผอง

วานขึ้นเป็นวันศุกร์ เธอสวยแซ่กสำหรับเธอที่เห็นความหมายของทะเลทราย ระบายรอย ขาวดำที่ติดกันที่เปลือกตา แต่สิ่งที่เธอต้องการเธอที่ติดกันที่เปลือกตา ระบายรอย ขาวดำที่ติดกันที่เปลือกตา

วานนี้เป็นวันเสาร์ เธอเปลี่ยนสีแซ่ก ใหม่เป็นสีคัลเลีย อาย ขาวดำที่ติดกันที่เปลือกตา แต่สิ่งที่เธอต้องการเธอที่ติดกันที่เปลือกตา ระบายรอย ขาวดำที่ติดกันที่เปลือกตา

วันนี้เป็นวันอาทิตย์ เธอพบเธออยู่ในชุดมาดามดอร์สแซ่กเล้ง อาย ขาวดำที่ติดกันที่เปลือกตา แต่สิ่งที่เธอต้องการเธอที่ติดกันที่เปลือกตา ระบายรอย ขาวดำที่ติดกันที่เปลือกตา

"ผู้หญิงคนนี้มีเสน่ห์ที่ริมฝีปาก" เสียงใครคนหนึ่งว่าอย่างหวานอารมณ์

"ปากของเธอหน้าตาหาใช่ความสวยที่รัก" อีกคนหนึ่งเสริม

"เพราะอะไรล่ะ? เพราะว่าเธอมีวิธีและระบอบสูงในการวางตัวปากให้กระซอกความสนใจ"

"ถ้าเธอได้ดูเธอสักที พับผ้า โลกนี้คงสว่างไสว"

□

■ จริที่เดียว, ผู้หญิงอื่น ๆ ที่ตื่นตา

ไม่มีความบาดใจที่ริมฝีปาก เหมือนผู้หญิงที่เธอสำหรับ เธอมีวิธีการปรุงแต่งตัวเองให้สวยงามและสะอาดตาจนทำให้ใครๆ ก็กระเจิงเพิกวัน เพ่เธอวันไหน ความงามของเธอจะยิ่งเข้ามาทำลายกับเธออย่างเต็มที่ของเธอและผดผอง

"คุณรู้บ้างไหม สำหรับ ว่าคุณมีสิ่งดึงดูดใจเธออย่างผู้หญิงอื่นไม่มี"

"เป็นเพราะอะไรล่ะ? เธอมีวิธีการปรุงแต่งตัวเองให้สวยงามและสะอาดตาจนทำให้ใครๆ ก็กระเจิงเพิกวัน เพ่เธอวันไหน ความงามของเธอจะยิ่งเข้ามาทำลายกับเธออย่างเต็มที่ของเธอและผดผอง"

"คุณรู้บ้างไหม สำหรับ ว่าคุณมีสิ่งดึงดูดใจเธออย่างผู้หญิงอื่นไม่มี"

"เป็นเพราะอะไรล่ะ? เธอมีวิธีการปรุงแต่งตัวเองให้สวยงามและสะอาดตาจนทำให้ใครๆ ก็กระเจิงเพิกวัน เพ่เธอวันไหน ความงามของเธอจะยิ่งเข้ามาทำลายกับเธออย่างเต็มที่ของเธอและผดผอง"

"คุณรู้บ้างไหม สำหรับ ว่าคุณมีสิ่งดึงดูดใจเธออย่างผู้หญิงอื่นไม่มี"

"เป็นเพราะอะไรล่ะ? เธอมีวิธีการปรุงแต่งตัวเองให้สวยงามและสะอาดตาจนทำให้ใครๆ ก็กระเจิงเพิกวัน เพ่เธอวันไหน ความงามของเธอจะยิ่งเข้ามาทำลายกับเธออย่างเต็มที่ของเธอและผดผอง"

"คุณรู้บ้างไหม สำหรับ ว่าคุณมีสิ่งดึงดูดใจเธออย่างผู้หญิงอื่นไม่มี"

"เป็นเพราะอะไรล่ะ? เธอมีวิธีการปรุงแต่งตัวเองให้สวยงามและสะอาดตาจนทำให้ใครๆ ก็กระเจิงเพิกวัน เพ่เธอวันไหน ความงามของเธอจะยิ่งเข้ามาทำลายกับเธออย่างเต็มที่ของเธอและผดผอง"

"คุณรู้บ้างไหม สำหรับ ว่าคุณมีสิ่งดึงดูดใจเธออย่างผู้หญิงอื่นไม่มี"

"เป็นเพราะอะไรล่ะ? เธอมีวิธีการปรุงแต่งตัวเองให้สวยงามและสะอาดตาจนทำให้ใครๆ ก็กระเจิงเพิกวัน เพ่เธอวันไหน ความงามของเธอจะยิ่งเข้ามาทำลายกับเธออย่างเต็มที่ของเธอและผดผอง"

"คุณรู้บ้างไหม สำหรับ ว่าคุณมีสิ่งดึงดูดใจเธออย่างผู้หญิงอื่นไม่มี"

"เป็นเพราะอะไรล่ะ? เธอมีวิธีการปรุงแต่งตัวเองให้สวยงามและสะอาดตาจนทำให้ใครๆ ก็กระเจิงเพิกวัน เพ่เธอวันไหน ความงามของเธอจะยิ่งเข้ามาทำลายกับเธออย่างเต็มที่ของเธอและผดผอง"



■ อีกคืน, ความรักใจได้สัมผัสกัน

ยังมีนิทานเขาและเธอมาอีกเรื่อง เขาพาเธอเข้าไปในหอศิลป์เล็กๆ แห่งหนึ่ง เขาและเธออยู่ในอ้อมแขนซึ่งกันและกันท่ามกลางเสียงดนตรีที่บรรเลงอารมณ์

"คืนวันนี้ ริมฝีปากของคุณยิ่งเพิ่มความสวยงามยิ่งขึ้น" เขากำลังพูดกับเธอที่ปลายคาง

"บอกเล่าให้ ทำไมคะ?"

□ ด้านหน้า 17

เรื่องและบทประพันธ์ ประชุม ภาณุโรด

[illegible]

จากนั้นเธอพยายามฝึกทักษะการวิ่งเท้าเปล่า ซึ่งเป็นภาระที่หนัก



☐ เธอคิดถึงตามเขาไปอย่างรักรักและเฝ้ารอหัวใจที่กลับมา

☐

ฉะนั้นเองทุกครั้งที่เสกสาวได้มีคำเสกคลี
 เย็นหยะโยไปจนกระทั่งนางบอกว่าเธอเป็นลูกไม้ที่พ่อ ความ
 รู้สึกจึงเจ็บปวดลงไปที่หัวใจอย่างสาหัสสากรรจ์ และ
 พร้อมกันนั้นเองก็คลี่คลายใจเด็ดขาดที่จะออกไปสู่โลกกว้าง

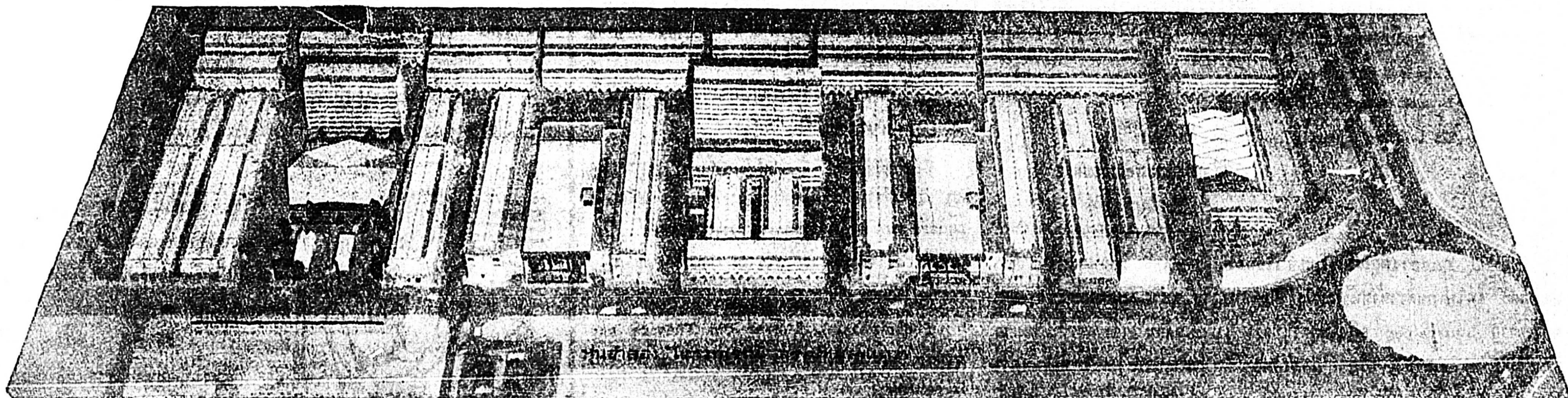
เด็กสาวต้องหวนกลับเข้าไปสู่อ้อมอกอันอบอุ่นของ
เร. เพื่อยรมนพระอัครภริณีหนึ่ง เหมือนกับอาการของ นก
ปีกหัก และกลัวภัยรุมครัดจากบาปสิ่งบางอย่างที่
ต้องรับไว้ก็ ทำให้เด็กสาวจำต้องอาลัยไปเฝ้าคุณเรวีซึ่ง

‘น้ำขาวเบือสาม’



□ 'สิน' เด็กสาวผู้ต้องเป็นเหยื่อของสังคม □

ปทุมวันละคร



นักธุรกิจที่สนใจของเขาร้านค้า หรือประสงค์จะลงทุนโปรดติดต่อสอบถามรายละเอียดกับบริษัทเข้าเฝ้าเฝ้าเห็น ก่อสร้างจำกัด 1741-1743 ถนนพระราม 4
ของวัดหัวลำโพง พระนคร โทร. 57798

โดย...กฤษ ประเสริฐ

สภาพที่ห้องกระจกก็ถือ ผ่ากระจกดูคนแฉกโคจรอยู่ในไม้
ส่วนหน้าสถานีมองทางออกอีกแห่งหนึ่งใกล้ ๆ กัน ซึ่งอยู่ข้างคิวเดิน
แล้วก็คล้ายกับว่า เป็นการฉีกภาพคู่ ที่ฉีกตามแนวแฉกแฉก
ทรงย้อนกลับแล้วตัวเอง หรือผ่ากระจกข้างสถานีก่อนแล้วผวกอกลาย
แก้วจากกระจกด้านหน้าพบว่าเป็นประมาณ 10,000 เซน โทหาไป
พบบ้านของสองสามีภรรยาในวัย

司馬遷

ในการพิจารณาครั้ง
แรกที่ศาลแขวง ยานากุจิ
สาขาฮังกินนิวากุเน ทาโต
ดกตัดสินประหารชีวิต ส่วน

ทางฝ่ายอัยการได้คัดค้านคำพิพากษานั้น และ
ได้ยื่นคำคัดค้านต่อศาลฎีกาตามแบบของญี่ปุ่นอีก ศาลฎีกา



● จําแนกคดี “ความผิดเมื่อคุมขัง” จากข้อไปขอ
 มติตุลาการ-อาท-อนาคะและอชานาคะ คำอธิบะทักว่าคดีนี้ขอศาล
 ออญมบั้นในทีประชมให้ถึมภาษ่น่ามสือทพทื่อปอละเคื่อนทีถึอ

จึงลงสํานักวัดสินธรศาลสูงอิโวจิมาอีกครั้งหนึ่ง และ
ส่งให้ศาลสูงอิโวจิมาพิจารณาคดีนี้ใหม่อีก
ในการตัดสิน เมื่อวันที่ 30 สิงหาคม ที่แล้วนี้ ผู้
พิพากษาทั้งสองกล่าวว่า ทำให้การขัดข้องของอิโอะกะ
เป็นที่น่าสนใจว่า ทั้ง 4 คนจะมีส่วนร่วมในอาชญากรรม
ร่วมด้วย และกล่าวว่า การยิงสถานที่อยู่ของเกิดเหตุ
ของจันเลยกุบลดังไป โดยทำให้การของหยาน ชึ่งเพิ่ง
พบใหม่



● นางภาณีโก ทาโต ภรรยาของดาโต จำนวนคนหนึ่งง้อน้ำท่วม
เมื่อศาลกักตุนน้ำขึ้น-ประหารชีวิตตาม

วันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๓ คณะทนายความเจเอสแอล
พร้อมครอบครัว เดินทางไปขอคืนสิทธิการดูแลรักษาอีก ๓ วัน จากศาล
ปกครองจังหวัดภูเก็ต โดยศาลปกครองจังหวัดภูเก็ต ได้มีคำสั่งให้
ทนายเจเอสแอลยื่นคำร้องขอคืนสิทธิการดูแลรักษาอีก ๓ วัน
จากศาลปกครองจังหวัดภูเก็ต ซึ่งศาลปกครองจังหวัดภูเก็ต
ได้มีคำสั่งให้ทนายเจเอสแอลยื่นคำร้องขอคืนสิทธิการดูแลรักษา
อีก ๓ วัน

ทางฝ่ายกรมโยธาธิการ โฆษกหนึ่งก็กล่าวว่า ถ้า
ตัดสินใจ ยุติธรรมดีแล้ว

เมื่อศาลสูงเมืองชิโรชิมาคัดสินไปแล้ว อัยการเมืองชิโรชิมาก็สั่งเลขที่ 4 คนไปยังเรือนจำทันที หนังสือพิมพ์บางฉบับก็รายงานข่าวนี้ ได้อ้างว่าการใกล้ชิดประหลาด คำตัดสินครั้งนี้เป็นอันสิ้นสุดแล้ว เพราะมี

1302207

หล่อนหน้าสลก มือสั่นระริกขึ้นมาทันที และมือ
นี้เร้าเอื้อนขึ้นไปอุดปากตัวเองไว้ ไม่ให้เสียงแห่งความ
วิปโยคหลุดออกมา

“โอ้ คุณพระคุณเจ้าช่วย...” หล่อนกรางพ่นปากที่ถูมืออุดคั่นเอาไว้ “น้ำเวทนาเซเหลือนิดิน ถ้าหากมันเป็นจริงอย่างที่ได้คิดลงความเห็น มันเท่ากับฉันทิ้งเรามาพบความตายซัก ๆ หนึ่ง ๆ ที่เขาไม่รู้เรื่องรู้ราวอะไรสักหน่อย”

คุณล่อนอกจะเป็นทุกข์แทนชะตากรรมของเจ้าพ่อ
 คำหล่นลึ เพื่อตนนั้นยิ่งกว่าทองปอนด์ พื้ของเขื่อง
 หล่อน

แต่ผมก็พยายามปลอบใจ
“เขาอาจจะไม่โดนเป่าอย่างเราเช่นเหมือนทอง
ปอนด์ก็ได้ ขอให้เราหวังในคำนี้ไว้ก่อน อีกอย่าง
หนึ่งอย่าเศร้าโศกเสียใจไปเลย น้าผิง คุณไม่มีเจตนา
ที่จะให้เราต้องพบเจอกับอย่างนั้นนี่นา”

"แต่ถ้อยอย่างโรจน์ก็อดคิดไม่ได้ว่า ฉันสร้างกรรมให้กับเธออย่างหาที่สุด" หล่อนหวนใจ "แล้วนี่เราจะจัดการกับเรื่องนี้อย่างไรดี เกิดกะ...."

“คุณหมายถึงศพของทองปอนด์?”

หล่อนพยักหน้า “และหมายถึงปัญหาที่เรา

สองคนด้วย... เด็ดกับฉัน เราจะทำอย่างไรดีกับตัว

เราเองล่ะ?”

“เราเห็นจะต้องเดือดร้อนถึงขนาดตก เป็นผู้
ต้องเราว่าคนตายก็ได้ ถ้าหากใครมรพบเราเขา
ที่นี่ ในเวลานี้... ผมว่าหากได้ เราควรรีบหนีไป
ให้พ้นจากสภของทางของปอนด์ให้ไกลที่สุด แต่ก่อน
เราจะไป สิ่งหนึ่งซึ่งเราควรทำอย่างถึงในฐานที่
เราคือพลเมืองดี...” □ อ่านต่อฉบับหน้า

**ເທຢິງສີ່ພັນໂປ
ເກັບເທຢິງສີ່ພັນໂປ**

๕ ความเชี่ยวชาญพิเศษของมหาวิทยาลัย

□ สำหรับหนังสือพิมพ์ฉบับนี้ มีชื่อเรียกระหว่างประเทศนั้น เริ่มที่จะใช้หนังสือพิมพ์นี้ประจำจำว่าขบวนการนักหนังสือพิมพ์ประเทศ "ผู้สื่อข่าวชาตินิยมเฉพาะเรื่อง" ของหนังสือพิมพ์แต่ละบาง ๆ กัน พวกนักเขียนข่าวนี้เคยเฉพาะเหล่านี้ได้ไปขึ้นบรรณการหนังสือของกรมเป็นนักหนังสือพิมพ์ทั้งนั้น มีประเทศใดมาทางเหล่านี้ได้ขึ้น อย่างเช่นผู้สื่อข่าวชาตินิยมในต่างประเทศเกี่ยวกับกระทรวงการต่างประเทศ New York Times คือ มร. บอลวิน (Hanson Baldwin) หรือชื่อหนังสือพิมพ์ Daily Express แห่งอังกฤษ คือ มร. ริชาร์ด (Morley Richards) ในทางข่าวต่างประเทศมีนักหนังสือพิมพ์ผู้สื่อข่าวชาตินิยมชื่อเดียวไปทั่วโลกอยู่บ้างมากมาย ชื่อเหล่านี้ในทางกิจการต่างประเทศหรือกิจการระหว่างประเทศ โดยเฉพาะในเอเชียมี นักหนังสือพิมพ์ผู้สื่อข่าวชาตินิยมเฉพาะประเทศในเอเชียอยู่ไปอีก เช่นที่เล่า บางคนที่สื่อข่าวชาตินิยมเฉพาะประเทศนี้เกี่ยวกับยุโรปและจีน, บางคนที่สื่อข่าวเกี่ยวกับสหภาพโซเวียตและประเทศในทวีปยุโรปหรือประเทศในทวีปอื่นหรือบางคนที่สื่อข่าวเฉพาะประเทศในเอเชียโดยเฉพาะ หรือเฉพาะเอเชียอาคเนย์ นักหนังสือพิมพ์ผู้สื่อข่าวชาตินิยมเฉพาะเรื่องเฉพาะประเทศเหล่านี้มีไม่กี่รายซึ่งเคยเป็นนายทหารหรือเป็นนักการทูต แต่เป็นนักหนังสือพิมพ์มากกว่ากัน เพราะว่าท่านักปราชญ์ทางลัทธิสังคมนิยมเป็น "นักข่าว" ผู้แปลกล่าวนับว่าเสียแล้ว คือจะมีทัศนคติทางลัทธิสังคมนิยมอย่างใดเป็น นักหนังสือพิมพ์ผู้สื่อข่าวชาตินิยมเฉพาะเรื่องในทางนี้ๆ ไปไม่ได้ นักหนังสือพิมพ์ผู้สื่อข่าวชาตินิยมในต่างประเทศเหล่านี้ ขอให้เข้าใจถึงข้อจำกัดกันด้วย "ผู้สื่อข่าวชาตินิยมการทหาร" บุคคลเหล่านี้เป็นผู้สื่อข่าวชาตินิยมการทหารเท่านั้น คือเป็นสมณการทหารหรือเป็นทหาร ตามลัทธิการทหารมาทำการทหารเหล่านี้ไปประจำชายแดนไกลมีให้ตั้งสมมติให้อีก "นักเขียนเรื่องเกี่ยวกับเรื่องพิมพ์" อันในทวีปอเมริกาด้วยกันแล้ว หนังสือพิมพ์ฉบับนี้ๆ ก็ยังคิดถึงกันอยู่ ในทางข่าวการทหารต่างประเทศหรือข่าวการสงครามการทหารหรือข่าวการทหารลัทธิสังคมนิยม

[illegible]

นอกจากนี้แล้ว ยังมีเรื่องว่า การกระทำของ ^{B.3} หน่วยงานของรัฐ
ที่นำเงินไปจนและใช้ เพื่อการที่มิใช่ หน้าที่และหน้าที่
ตามหน้าที่ของรัฐ และบุคคลอื่นที่มิใช่หน่วยงานและหน่วยงานอื่น ๆ
หรือบุคคลที่มิใช่หน่วยงานและหน่วยงานอื่น ๆ มีหน้าที่ในการที่จะ
ใช้เงินที่มิใช่ของและของหน่วยงานที่นำเงินไปใช้หรือด้วย จนกระทั่ง
ถึงขั้นการที่นำเงินไปใช้เพื่อมิใช่เพื่อใช้เงินที่มิใช่เพื่อ
การที่มิใช่เพื่อมิใช่ มีหน้าที่ในการที่จะใช้เงินที่มิใช่เพื่อ

ในทางวิชาหนังสือพิมพ์คือศึกษากระบวนการทางวิชาชีพของนักข่าว
 “ข่าวทหาร” หรือ “ข่าวการทหาร” [news of military
 strategy] ซึ่งผู้สื่อข่าวได้รับมอบหมายให้ติดตามผู้สื่อข่าว
 ต้องปฏิบัติตามการศึกษารายละเอียดของเนื้อหา คือ ขั้นตอนการ
 มีกระบวนการในการที่จะ
 นั้น ๆ ให้ตรงกับข้อเท็จจริง ๆ การดำเนินการนี้จะต้องมีการ
 ได้ไว้เพียง 3 คำ นั่นคือ อ่าน, ถาม, ถาม

[illegible]

□ ၁၁၀၀၀၁၁၆



.....ร้อนพอ
ฤทธิรงค์ พิศาลบุตร
สอนทุกคน
ของทุกคน
และใช้คนทุกคนมาขึ้นหลัง...
ตามใจที่อยากดื่มขำขันของมนุษย์

บทที่ 4....

น้องนุชบุษบา

□ **ต่อจากฉบับวานนี้**

หล่อนพยักหน้าไว้ตลอดเวลาที่ผมพูด
“เพราะฉะนั้น...” ผมหายใจคือ “เราอาจจะ
สันนิษฐานได้ดังนี้ เมื่อแม่เลี้ยงคุณรู้เรื่องการหนีออก
จากนิคมคนบ้าของคุณเมื่อคืน นั้น แะจะต้องคิดที่เห็นว่า
เมื่อคุณหนีออกจากที่นั่นมาได้แล้ว คุณจะต้องติดต่อกับ
ทองปอนด์ให้ได้ คิดต่อเพื่อที่จะได้รีบแจ้งงานกันก่อน
ที่กลุ่มจะมีอายุครบยี่สิบสามในวันทีสิบแปดเดือนนี้....เมื่อ
ยายแม่เลี้ยงใจยักษ์หมกบังอุปฐาตามหาตัวคุณพบ แน่ๆ
ต้องหันมาเล่นงานทองปอนด์เอาให้คาโลกใบโลม เพื่อที่

คุณจะได้หมดโอกาสมีพระสวามีทันตามกำหนด ในพิธี
กรรม”

หล่อหนึ่งควยทำทางของคนหาใจไม่ทั่วห้อง ตา
กวาดไปทั่วห้อง

“ไม่มีร่องรอยของการตัดสินใจเด็ดเดี่ยว นี่แสดงว่ามันบุกเข้ามายังห้องปอนด์โดยเขาไม่รู้เนื้อรู้ตัว... ไซ้หน้าสสาร”

“ผมคิดว่า มีอธิปไตยของแม่เลี้ยงคุณ คงเผด็จจริงจับ
สังเกตความเคลื่อนไหวของทองปอนด์ อยู่นานแล้ว การ
บุกเข้ามายังอย่างผาเงาจึงทำได้ โดยที่ทอง ปอนด์ไม่มี
โอกาสจะรู้ตัว นอกจากจะมีผมช่วยคิดไม่ได้จริงๆ เจ้า
หมอต๋อคำขี้มนต์ที่คุณฝากจดหมายมาให้ทองปอนด์คน
นั้น ก็มักจะฉวยพบพระตำราบางอย่างเกี่ยวกับทองปอนด์ไป



จิ๊ก บางงมลัด พรณต์เล่น



“--มาแล้วครับ เมียผมเพิ่งมาถึงเดี๋ยวนี้เอง
แกไปไหนมาก็ไม่ทราบ ผมจะถามก่อนว่าไป
ทำอะไรกับหมอยักษ์มาเล่า--”



ที่ คอมพิวเตอร์

ปภานุกรม คนกลางคืน

วันนี้ไม่วันเสาร์...แต่เป็นเช้าวันอาทิตย์...
เกือบถึงแล้ว ครบถ้วนวันเสาร์นี้แหละ ผม

อับคิโรยได้ไปกับเพื่อนสองคน เราไปใช้ความ
หนุ่มที่มียุ้ยน้อยเต็มที สำหรับวัยที่ชีวิตเพิ่งเริ่มต้น
อย่างที่เราเรียก จากในที่คลับที่ทราวเหมือน
ดอกเก็ดในฤดูฝนของกรุงเก่า เราดื่มกินทั้งความ
ใสกาน้ำรักของพาร์ตเนอร์ ทั้งความเมาเมามัของดึก
ที่ถูกวางตรงหน้าแก้วแล้ว
แก้วเล่า พอเราขี้จะอ่อน
กันดี ผมกับเพื่อนให้แสน
เมายังใจ เราดื่มกิน หัว
พาร์ตเนอร์ หัวดาว มัฉิม
ออกมาด้วย

ก่อนจะไปโหมเตล เราได้
พาเพื่อนไปหาอะไร กลัวค
กันที่ ย่านอเวร์กันทาวนด์
พัฒนา่งค์ เราได้จัดเราไป
กินด้วยเตียวน้ำมะละลิบยา
ที่ที่ปอปปี้ แล้วเรียกบรันด

□ อ่านหน้า 4

- ใครรวยด้วยการไถเงินค่า
ตำราเรียนของเด็ก ๆ
- ขอบใจเป็นเศรษฐกิจขึ้น
ไปจนต้องแตกตายเถิด !

อย่าไป เตี้ยตาย

□ ความอึดอัดใจของเด็ก โดยเฉพาะเด็กที่เป็นนักเรียน นักศึกษา เป็นเรื่องที่ไม่สมควรจะเหมะมองข้าม
ไป ในเมื่อเด็กเหล่านี้กำลังจะโตเป็นผู้ใหญ่ เป็นชาติไทย และเป็นเจ้าของประเทศในวันข้างหน้า เมื่อมีความอึดอัดใจเกิดขึ้น เด็กก็จะ
ระบอออกมา ระบอด้วยทางชนิดไหนก็ตาม แต่อย่าปล่อยให้ตัวเองมีความอึดอัดใจเกิดขึ้น เพื่อไม่ให้ตัวเองเกิดความรู้สึกว่า
เราเอาบุญหน้ามาทุก ก็เพราะเมื่อตอน--สามวันก่อน เราบังเอิญหยิบหนังสือฉบับหนึ่งมาอ่านฆ่าเวลา และได้พบข้อคิดเห็น
อันมีคุณค่าของเขาค้นเห็นซึ่ง หนังสือเล่มที่ว่านี้คือ “อุฬาสาร” ฉบับก่อนฉบับนี้ใหม่ เป็นหนังสือที่แผนกสารคดีของ ส.ร.ม.
จัดทำขึ้น และเรื่องที่เรากำลังจะอ่านด้วยความสนใจมาก ก็คือเรื่องที่มีชื่อว่า “เรื่องของร้านค้ายักษ์” เขียนโดยผู้ใช้นามว่า
“มัลลภ” กับเพื่อนนักศึกษานักศึกษาหัวอกเดียวกัน “มัลลภ” ในหนังสือเล่มนี้จะมีรสหวานหวานน่ารักประปรายทั้งนี้กับ
ผู้ใหญ่ที่ต้นตอเป็นแผนกงาน “มัลลภ” ในหนังสือเล่มนี้ฝากฝากกับปากเบ่งไปทีเดียว

□ เขาเขียนไว้ในเรื่องว่า
“เท่าที่เป็นอยู่ในขณะนี้ ถ้าเราภาษาอังกฤษที่คณะต่างๆได้ให้ใช้ให้เป็นหนังสือเรียนใน
[อาจกำหนดโดยแผนกภาษาอังกฤษของมหาวิทยาลัย] นี้ก็ยังไม่ดีเท่าไรนัก หนังสือที่ควรไปหาซื้อตามร้าน
หนังสือต่างๆให้ดูว่า ขอบใจใครไปอ่านบ้างบุรพา ณ ร้านสรรพสินค้ามีข้อที่รู้จักกันทั่วไป
เรื่องสนนราคาก็ไม่ต่างกันเท่าไร เพราะทางร้านกำหนดราคาตามแบบฉบับการค้าที่ไม่มีการแข่งขัน
ซึ่งไม่ต้องการเสนอว่าเราควรจะหาซื้อจากที่ไหนดี ก็คือต้องกวักกระเป๋ามาไปรื้อดูว่าหา โดย
เฉพาะในหนังสือเล่มนี้ของมัลลภสำหรับฉบับนี้สาม ราคาเล่มละ 90 บาท แต่ในขณะเดียวกัน
หนังสือเล่มเดียวกันที่ร้านอื่นๆจะลดเหลือเพียง 1/4 ของราคาเดิม ดังที่เคยเป็นมาแล้ว เพราะไม่มี
ใครต้องการซื้อ ก็คือด้วยทางมหาวิทยาลัยเปลี่ยนหนังสือเรียนไปเรื่อย ๆ ทุกปี ผมเอง
ก็กระซิกกับนักศึกษานักศึกษา พอดีกับเล่มนี้สำหรับหน้าก็เลยขอ
“ปัญหาที่นักศึกษานักศึกษา” เหตุใดที่เราภาษาอังกฤษของนักศึกษานักศึกษาเพียงแห่งเดียว
ซึ่งเป็นร้านสรรพสินค้า ทำมาหนังสือทั่วๆไปในกรุงเทพฯ ซึ่งมีอยู่มากมายจึงไม่มีการจำหน่าย
บ้าง ในเมื่อเราขายหนังสือเล่มนี้ทำไมไม่ทำราคาให้ถูกลงมา 5-6 บาทเป็นอันขาด การที่
ถ้าเราภาษาอังกฤษเล่มนี้จำหน่าย

□ ข้ามหน้า 16



อิงฉาใช้... เล็บนิ้ว!
อนันต์... 16-17-18-19-20...

ประพจน์ (พริตท)
กับคนกลางคืน...

VANSON*

เนวเน็น.. เครื่องแต่งกายสุภาพบุรุษที่เด่นที่สุดในเอเชีย





เพราะอะไร รายได้จึงสูงขึ้น...สูงขึ้นทุกวัน
เพราะ..ทุกท่านยอมรับว่า เป็นหนังชีวิตที่ดีที่สุด



ชีวิตคนจน

ของ ป.พิพล

พรสุริยาภาพยนตร์ และ โรงภาพยนตร์ เอ็มไพร์
ขอกราบขอบพระคุณที่ได้อุปการะอุดหนุน.....
อย่างอุ่นหนาฝาคั่ง เพราะใครๆ ใครชอบ.....
เพราะนอกจาก 2 คาราสุกยอดเยี่ยม คือ

มิตร ชัยบัญชา - เพ็ญรา เขวราษกุล

ยังมีอีก 20 คาราเด่นที่ทันท่วงทีใจอีกด้วย
รวมทั้ง 2 เด็กน้อยรุ่นเยาว์รับบทเสกสรรค์

เด็กชายตุ๋ตู่-ตุ๋ตู่ ตัสนพย์คม

รังสี ตัสนพย์คม ผู้กำกับการแสดงเองว่า...
ยังไม่เคยมีเรื่องใดถูกใจ - ก็นิโทษ
เพราะ...ชีวิตจริงเข้มข้นสนุกกลับเหลือ...

โปรดรีบไปจองบัตรเสียวันนี้ ที่

เอ็มไพร์

วันธรรมดาฉายวันละ 4 รอบ คือ 12 น. 14.30 น. 19 น. 21.30 น.

วันเสาร์-อาทิตย์ วันหยุดราชการเพิ่มรอบเช้า 9.30 น.

เทพา-อาภรณ์-สยมพร-จริยทรัพย์ ร่วมพากย์ฉากฝีมือ

ไฉววิบูลย์ไพสิฐ

จัดจำหน่าย

ด้วยการแสดงเป็นเยี่ยมของ 2 ดารายอดนิยมแห่งยุค...ไชยา...ภานา จึงทำให้ "สันดานดิบ" โค้งต่ง..หัวทิศ บริษัทสหการภาพยนตร์ไทย ขอดิฉันให้รับรองว่าท่านจะไม่ผิดหวังจาก "สันดานดิบ" กำสรวลวันนี้ ที่

บรอดเวย์ สามแยก



พริบตัว

ของ ส. เพ็ญรา

เพชร ไชยจิณี

อภิญญา วีระจรัส

แก่นใจ มีนภนิษฐ์

สัณติอภรณ์ ชื่นนิษฐ์

จุมจิม เตียนชัย

จรรยา ไสส ทวีล

อับ สิมพันธ์ เป๊ะฮั่น

ชูติชัย ประทีต

ปู้ และ ฯลฯ



ปรี๊ด ปิณฑะ

สร้างบรอดเวย์

ผลอง กลิ่นพิศ

กำกับ

บรอดเวย์

พากย์โดย อนิรุทธ์-บุษกรรัตน์-เอ.ทิพย์

58164

ปั่นถือว่า 'ทอง' ต้องของดีเท่านั้น กำลังฉายวันนี้

**ภาพยนตร์
ภาพยนตร์
เสียง**

กฤษดาการภาพภาพยนตร์บริษัท กู
มิตร-มิตร
กฤษดาการภาพเกรียงไกร กู.....

ปั่น ปั่น

ร่วมทำ
เสียมเกื่อน. ปะ. ขกษิน. วิไลวรรณ. อรุณ
รุณี. สมนว. สติณท์. สิงเวียน. ปะ. ติ. เขียนชัย
สกลวิทย์. กวิทย์. เสน่ห์. ธัญญา
สรยุทธ. ส. อาสนจินดา

ส. อาสนจินดา
ประพันธ์เรื่อง-กำกับภาพ
ร. อา. เสรฐภักดี
อำนาจการสร้าง-ถ่ายทำ

และขอแนะนำ
ประภาศรี
เทพธิดา

ที่ ศาลาเฉลิมกรุง

**ดื่มด่ำ..
ประทับใจ
มหาศาล
กับตน..**

**ประมิต
กำกับภาพ**

ปลาขี้ตัง

**เพลง
สร้อย
กาพย์ประจักษ์
วิไลวรรณ
สมมาตร
ประภา**

เพลงด้วย
เสียงกลอน
สุวรรณนิต
สกลวิทย์ ดนตรี
อภินันท์ ดนตรี
ไทย
ประสิทธิ์

ดู! ปลาขี้ตัง ปลาขี้ตัง
น้ำหวานเค็มกราด
มาสมทบอีกตัง..

กิตติมา เสรฐภักดี
อำนวยการสร้าง
เทวีเมธี สุนทรี
เทพธิดา

เพลง
สร้อย
กาพย์ประจักษ์
วิไลวรรณ
สมมาตร
ประภา

**20 สด. ย
ที่
เฉลิมกรุง**

เพลงกลอน
กาพย์ประจักษ์
วิไลวรรณ
สมมาตร
ประภา

ตรีย่าน ไกร- ๔๑๑๑๓ มื่อเพรณมก 117 เททกวิ-กวิรัตน พากย์	เณดินมวิ ไกร- ๒๒๒๒ ปลาบ่ทอง ไซซา-ภาวนา น้าแดง
--	---

□□ វ៉ៃវ៉ៃ ចេញ

สำหรับสถานที่นั้นควรจะเป็นสถานเมือง ถ้าเป็นใน
เมืองก็จะต้องเป็นสถานที่ห่างไกลจากผู้คนและความแออัด

ใกล้เคียงกับคุณสุดี โทร. 77000
ร.ศ. กส. บริการ
 กุสอเนกกิจ - ใจดี
 อดทน - ยิ้มแย้มกร่างขำ



เบอร์ลินไม่หวั่นลมมลายโลก ไม่ยอมป้องกันเข้มกับเอปิสารา

นางอูเนอไรท์ บรันดิทซ์ ผู้จัดการบริหารโลกฟาสชอง เบอร์ลิน แห่งอิตาลียืนยันว่าแม้ว่ากองกำลังของเรายังไม่ยอมป้องกันกับตัวกับตัวเรากลับมา ก็ไม่ได้หมายความว่าเราจะไม่ยอมป้องกันกับตัวกับตัวเรากลับมา

"แต่เราพร้อมที่จะประชิดตัวในการป้องกันตัวของเรา"

□ อ่านหน้า 4



"สิทธิมนุษยชน" กระทบการเมือง

คำสั่งชัยเดิดบ้ายลึงห์ชัยจะชนะ

รายการมวย

- [รอบมวย]
1. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
 2. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
 3. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
 4. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
 5. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
 6. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
 7. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์

[รอบเก้า]

1. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
2. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
3. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
4. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์
5. สิงห์น้อย เมืองสุรินทร์

คำสั่งชัยเดิดบ้ายลึงห์ชัยจะชนะ... (transcription of the text in the right column)

คาดเชือกศพ

ความทรงจำจาก 23 เมษายน 2508 วันที่ โสณ กิ่งเพชร สูญเสียตำแหน่งแชมป์โลกชกมวยอาชีพ ยังไม่เกิดขึ้น และไม่มีวันที่จะกลับคืนมาได้ เหตุการณ์ในวันที่ 31 สิงหาคม 2508 ก็ไม่มีวันจะลบเลือนไปเหมือนกัน เพราะมันยืนยันประกาศศักดิ์ของ 'ขุนศึกโรมัน' --- เป็นวันจารึก ความพ่ายแพ้ของนักมวยไทยลงไว้ในความทรงจำของคนในวงการ และในหน้ากระดาษหนังสือพิมพ์ และแน่นอนค่ะ! มันจะต้องกลายเป็นประวัติศาสตร์ของวงการมวยไทยในอนาคต

นักกระโธงไม่ประมาท

โดย "ติ่งทรุด"

วงการมวยไทยเราเกิดเหตุการณ์อย่างนี้ขึ้นเมื่อ 23 เมษายน 2508... (transcription of the text in the middle column)



วันที่ 31 สิงหาคม 2508... (transcription of the text below the middle image)

หน้า 5

ประจักษ์โครงการฟุตบอลเด็กยุวสมาคม มานพพจน์ หัน... (transcription of the text in the bottom left column)

กีฬามวย

มวย... (transcription of the text in the bottom middle column)

รับสมัครนักบาสจาก 16 สโมสร

แบ่งคัดเลือกส่งชิงแชมป์เอเชีย... (transcription of the text in the bottom right column)

... วรณ อิวาโระ วาแกมมิดี หาคาเบิ นาสามูระ มาเหยียบเมืองไทยอีกครั้ง... (transcription of the text in the bottom left column)

เทียนบุญเปิดทางให้พิภพใน

ยนิคัลมัลลุนโนนชิงแชมป์โลก... (transcription of the text in the bottom middle column)

ประเภทกรีฑา

แบ่งขันวัน... (transcription of the text in the bottom right column)

108 เล่มหา

□ คอจากหน้า 7... (transcription of the text in the bottom left column)

ปรีคณีย 100%

□ คอจากหน้า 16... (transcription of the text in the bottom middle column)

ปรีคณีย 100%

□ คอจากหน้า 16... (transcription of the text in the bottom right column)

