

CHINO SIAMESE DAILY NEWS.

พิบพ์ที่โรงพิมพ์ชื่นในสยาม วางก็พ์ กำนถปากกตองสูง กว่า 4,000 หน้าก พรับนกร ไทย นายเรียง ยุก เสส์ บุญเรือง ผู้เป็นเจ้าของบรรณาธิการ และผู้ดูแลการ ข่าวศัพท์ด้วย

ମହାବିଦ୍ୟା କର୍ତ୍ତା

รั่นในสยามราษฎร์พท.

新編 訊報 國防十年十月三日

Digitized by srujanika@gmail.com

អាជីវនិយោគមាត្រូវ

ยา กัน ยุ ง ตรา หัว ไก



ຢາກັນ ຕັ້ງ ສັດວ່າມຽາ ໄກ່

ເວດານມຸກ້າຍາປັດອນຈໍາຫຼັງຍໍມາກ
ທ່ອຍານີ້ກວ່າຫຼືໄກ ສົ່ງລະບຽບໃນການງານ

มีรำหนำบ ตามร้านทั่วไป

ପିନ୍ଧିର ପାତା

เป็นยาแก้ไข้คติ ต่างๆ
ให้หายดีด้วยการรำเริง
ที่สุด ก็เป็นยาอมแก้
ปากเห็นกาวย นึ่งน้ำยน

常吃
仁丹
飯後



消滅

食積不消
胃火肮癰
胃口不進
船車發燒
猝倒昏迷
精神鬱結
水土不服
酒醉宿醉
頭痛目眩
肚腹攻痛



仁丹價目

各地辦房洋廣貨鋪均
寄售賜顧就近購取為
便

五分之一



רשות מזון ותרופות

A small, dark, stylized illustration of a bottle or vase on a textured base.

นิกเบน เป็นรัชท่องนาพิการปดูกะนิกหนัง ซึ่งก้ามจากหัว
คือตีนซ์ อะเมริกา ท่านที่เคยใช้นาพิการนิกเบน ร้องห้าง เอส. เอ. มี.
แล้ว ท่านทุกคนคงทราบดีว่า นาพิการปดูกะนิกเบน
ของห้าง เอส. เอ. เป็นอย่างไรบ้าง ลักษณะจะเหมือนกันทุกๆ คนว่า
ท่านจะใช้นาพิการนิกเบน ร้องห้าง เอส. เอ. แล้วก็จะร้องว่า ให้มา กๆ เพื่อจะ
เกียร์นี้ นาพิการนิกเบนนี้รายหัวทุกหนทุกหน แห่งก็ร้อง แต่ไม่ใช่เป็นร้องที่แท้หรือท่า
มา จากอยเมริกา เมื่อท่านจะใช้นาพิการนิกเบน ท่านควรกราบถวายก่อนว่า ร้องนิก
เบนที่ ก้ามจากหัว เอส. ตีนซ์ อะเมริกา หูรือไม่ เนื่องจาก พิการนิกเบนสั่งให้ถูกหัว
ห้าง เอส. เอ. นี้แห่งเดียวเท่านั้น

บุหรี่ไทยจะหาซื้อได้ที่ไหน?

บุหรี่ไทย ที่ทำปราณีก่อตุ้นน้ำ จะขาดให้สัก เด็กจะหันไปอ่าน
คำบนเรืองส่วนน้ำพักผ่อน (อย่างเดือนถ่อง ธรรมชาติ ของมนุษย์) แล้ว
มีร่องรอยเชิงภาษาเดิม และมองซึ้งในความ ดูดบุหรี่ ก็คงจะมีความตื่นเต้น

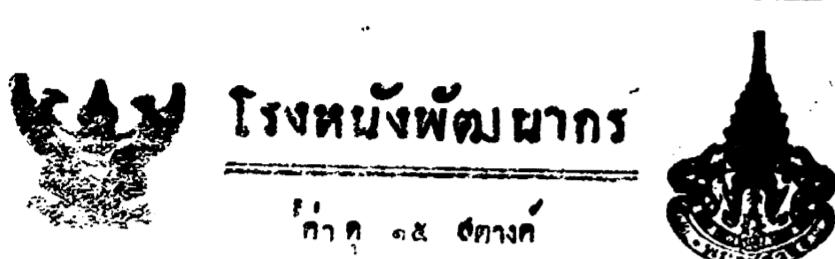
និងមួយចុះក្នុងការងារ
បានពីរក្នុងការងារ និងការងារ
ទីផ្សារ ដើម្បីជួយអ្នកសាខា
និងក្រុមក្រុងការងារ និងការងារ
ទីផ្សារ ដើម្បីជួយអ្នកសាខា

ព្រៃនីមួយៗ ការប្រគល់
សម្រេចដែល នឹងការកំ
ណិយត្តិនូវ ទីតាំងរបស់
ខ្លួន និង ការប្រគល់
ការងារ នៅក្នុងការប្រគល់

การทําบุญด้วยพระศักดิ์ยาบุตรรัก มีผู้นับถือกันมาก

ລົມກາພຍນຕ່ຽບຮື້ທ

ຂារ យុទ្ធវេជ្ជការ នៃ ភាគ ព័ត៌មាន នៃ បណ្តុះបណ្តាល



កំណត់នូវការងារ	
ធម្មកំណត់នូវការងារ	អភិវឌ្ឍន៍កំណត់នូវការងារ
ក្នុងក្រសួង	ក្នុងក្រសួង
១ រិយាជី	១ ម៉ាកដី
២ កណ្ឌក ឈ្មោះរឿង	២ ម៉ាកដី
៣ ចាប់រួមឯកសារបញ្ជាផលការងារ	៣ ម៉ាកដី
៤ ពាណិជ្ជកម្ម (កំណត់នូវការងារ)	៤ ម៉ាកដី
៥ រិយាជី	៥ ម៉ាកដី
គឺជាការងារដែលបានរៀបចំឡើង	

ទំនាក់ទំនង នគរបាល ក្រសួងពេទ្យ

กินวันศุกร์ที่ ๔ กินเดียว

កំណើនធនការ និងអនុវត្តន៍

กําชื่อผู้มีสิทธิ์ & บิดามารดา	
๑ การ์ทูน	๑ บันดา
๒ ผู้ช่วยนายช่าง เกรซ	๒ มัลลัน
๓ บุรุษเทียนคืน	๓ มาร์วัน
๔ สถาครัตพ์	๔ มัลลัน
๕ ชนะ ๒ ชั้น (พี่น้อง - ตอนการกับ)	๕ มาร์วัน
๖ กับเพื่อน ก็ตาม ก็ตาม แต่จบ	๖ มาร์วันท่อ
๗ กิจ	๗ มาร์วัน
คุณ วนัชพฤหศิลป์ มีดัน ตรีวงศ์	นาย กุญ

• ก้าว • ๕ สองก' ใจนั้นๆ มากแล้ว

កិនវងទុកក់ស	តិចទុកក់ស	
១ ការពុន		១ម៉ោង
២ ទិទ្ធសាស្ត្រ (បាត់—អេកូរវិកិនី)		៥ម៉ោង
៣ ភតបគុនកី (យោវិជ្ជមិត្រ—យេនសក្រុក)		៦ម៉ោង
៤ ពលរដ្ឋបាន		១ម៉ោង
៥ រាជ្យរាជរដ្ឋបាន ៣៧-៣៨		៥ម៉ោង កូ
៦ ក្រាំង ៩០១		១ម៉ោង

ຮອງທັນສິນຄໄປ໌

ก้าวที่ ๑๕ สถานที่	ก้าวที่ ๑๖ สถานที่
ก้าวที่ ๑๗ สถานที่	ก้าวที่ ๑๘ สถานที่
๑ สถากรรส์ที	๒ ม้าน
๒ ให้ทุกชั้นแก่ท่าน(เก๊ะ ใจดีขัมวิร—เดือนเกตเคนอน)	๓ ม้าน
๓ ภัยแห่งชาพารัช ถอน ๑ ถึง ๔	๔ ม้านต่อ
๔ ปี ๒๐๐๐	๕ ม้าน

ໂຮງໝໍພັກສາຂອງ

ការគ្រែ ៩០ សោចក់	
កិច្ចពាណិជ្ជកម្ម	កិច្ចពាណិជ្ជកម្ម
១ ប្រវត្តិកម្ម ផែងក្បាល ទនាយ (ឃើញវិទ្យាកំណើន)	ឯកសារ ៥៧៨
២ កណ្តាល គ្រឿងស៊ុត	ឯកសារ ៥៧៩
៣ រួមលេងខ្សោយរាយកម្មន & សិន ល	ឯកសារ ៥៨០
៤ ចំណាំ ៦០១	ឯកសារ ៥៨១

ໂຮງໝໍ້ນພັນພາກ ແຫ່ນ

កំពុង និង ការងារ
គិតវិធី និង ការងារ
និង ការងារ

โรงพยาบาล

โรงหนังบางลำภู

ก้าว .. ลาก
กันวันพุธที่ ๔ ก็ พฤหัสที่ ๕
๑ กามพญา กอนเจิงล ๑๗ มีนาคม
๒ กิจ ๑๘ มีนาคม

โรงหนังพัฒนา รามณ

ก็แต่ บันยังการที่ ๖๖ เทศน์สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๔ จึงตั้งไว้
๙๘ ชาย หนัง เที่ยวสถานที่ต่างๆ นั้น เท่านั้น
ไปรษณีย์ หนังที่ ๙๘ ชาย ก๊อต :-
นำ้ยา บันยังการ ชายไปรษณีย์ บันยัง ใจ ใจ ใจ ใจ
นำ้ยา บันยังการ ชายไปรษณีย์ บันยัง ใจ ใจ ใจ ใจ
นำ้ยา บันยังการ ชายไปรษณีย์ บันยัง ใจ ใจ ใจ ใจ
นำ้ยา บันยังการ ชายไปรษณีย์ บันยัง ใจ ใจ ใจ ใจ

ໄປງາມ ວະວັນ ກາພະນັກ ພິເຕັມ

ຮອງគັດກຳສ້າສັແພຣ໌ແບນກໍ ຂຶ້ວເຮືອງ ທຫາຮສາມເກດອ ເລີມວິນທ່ອ ຕັກສ້າສັແພຣ໌
ແບນກໍ ເປັນທີ່ຄາດຄູນັ້ນກໍ ເຕີຍນາກເຮືອງທຫາຮສາມເກດອເກົ່າທີ່ໝາຍມາແລ້ວ ເກົ່າຂອງເຮືອນວ່າເຮືອນນີ້
ເຕັ້ນກຽງກັນຊັ້ນກັບເຮືອງເກົ່າ ຄົ້ນທ່ານວຸ້ສັກວ່າໄສກອັນປັດກັນວັນພິເກມ່ລ່ມວັນທີ່ໝາຍມາແດ້. ນັ້ນສຸກ
ອຍໆຢ່າງໄວ ຄວາມສຸກຂອງເຮືອງທຫາຮສາມເກດອນີ້ ກີ່ສຸກເຊື່ອເຕີຍກັນອັນນີ້ ກໍາທັນຄວາຍໃນທັນເຕືອນ
ກຸດາຄມທກນໍ ໄປກະຈົວ

សំគាល់រឿងកាំ ហិរញ្ញវត្ថុ ជាមួយកំ ការ និងមីនីជី

ເງື່ອງ ໂມບີຍ ໄທຕໍ່ເວີຍປາ



(เป็นพงศ์ราชนครรัตน์สมัยมุ่นดินสูง)

(ຕ່ອງຈາກແນບທີ່ ๔๕ ວັນທີກາງທີ່ ๖ ຕອດກມ

ในเมืองซึ่งนักข้ามือหัวหอยด้วยเสียงดนตรีปูร์ และอย่าลืมที่ทางเดยอนั้นต่อกันที่ ทุ่นเกลือก กระทำความรุนแรงเดียวกับหมา

อยูู่่ นำวันหน้า น้ำใจว่ามีความเบื้องหน้ายาก
จะกลับ จึงตั่งนั่งบรรดาพนักงานซึ่งกุศลทั้งสอง
สูนคงเชื่อในกันด้วยความนิ่งสัญญาไว้กับนี่แก้อื้ว
ว่า “หน้าฟ้าไม่ใหม่ จะเข้าไป เยี่ยมใน เมืองหลวง
นี่จะขอรับคำแนะนำและทรงความชอบใจ” พด
ให้อกลางหนังสือว่า “ความของมารสั่งเป็นระยะห่าง
หลายปีจึงได้กลับ น้ำใจว่าบ้านนายจึงเดินทาง
รอชมรมฯ เป็นเพียงสถาเดือนกัวว่า ก็ถึงเมืองหลวง
ชนนี้คุ้นเคยของผู้บุปผาอาจารย์บัณฑิตย์ ในบ้าน
นี้ ด้วยนี้เป็นหนึ่งผู้ค้าขายของใจในกรุงที่
ช่วยเหลือร่มฉันอยู่นักอีกด้วยที่ได้ เดียวขอ
ร้องให้หลักอยู่ ก่อนมิให้กลับไป ครั้นแล้ว
กลับไปก็มีบ้านค่าห้องให้ความสะดวกแล้วก็รับ
ไปหากุศลทั้งสองฝ่ายเป็นอย่างไร อาจารย์ในห้องหนังสือ
เล่าเรื่องที่บ้านว่าที่พำนัชหนึ่งเดือนนี้ให้คงอยู่
พักที่นี่ประกอบการ แล้วขึ้นมาอีกหนึ่งเดือน ภูมิคุกคามที่ชุมชน
รู้ภาระสมบูรณ์มาก แม้ว่าห้องรวมภาระ
ข้อความรู้สึกของตนไม่ได้เกิดความดี แต่ก็มีผู้
คือใคร? ผู้นักชีวสัณสักรยุทธ์ตอบว่า “เป็นเจ้า
มีรัฐกิจ คุณภาพจะดีกว่าในห้องผูกขาดสำราญ
ให้คนมีภัยเมืองผู้สำหรับในกรุงจะเป็นวิเศษ
อยู่ ไม่ใช่คน ใช่ส่วนตัวต่อห้องรวมภาระ
จึงมารักษาผู้ที่มายังนี่ให้ท่านนั้น แต่
คุณภาพมีรับฟังด้วยหูของท่านก็ยังคงหัวใจ
ที่สนใจอยู่นั้น จึงเป็นที่น่าประทับใจมาก
อย่างนี้ ใช่สิ่งที่พูดคุยได้ ใช่สิ่งที่ปานนน
ที่จะบอกให้คุณรู้สึกได้ ใช่สิ่งที่คุณรู้สึกความ
รู้สึกที่ดี คุณก็จะได้ฟัง ภูมิคุกคามที่ชุมชน
จะต้องมีอยู่ว่าท่านจะแพ้ชนะไม่ถูก ด้วย
คุณภาพนั้นเป็นผู้รู้สึก อย่างไรก็ตามที่นี่
พระบรมราชโองการยังคงมีความรักที่จะเป็นรัฐกิจ
ให้คนด้วย ใช้จ่ายง่ายดาย ไม่ขอข้าเห็นขอจาก
ชาวโลกท่านนี้แล้ว คือให้ห้องหนังสือไว้เรียน
หรืออุดมชาติที่หายอยู่กับบ้านไม่ ถ้าดังด้วย
การจะมาทำกิจกรรมนักศึกษาท่านแล้ว ต่อ
ให้ห้องนี้เป็นชาติที่มีอยู่ในปัจจุบัน เพราะฉะนั้นคง
ยกห้องไปให้มือท่านจะทำการธุรกิจ ต้อง
เอาไว้ใช้รับรองครอบครัว พอกะหน้าที่นี้มีบ้านให้
จำมาก นี่จะขอรับด้วยพอดีๆ ดูว่าบ้านรัชกาลที่
๕๔ ถนนสุขุมวิทจะมีบ้าน { วิภาวดีรัชดา บ้านด้านขวา
จะต้องมีบ้านให้ไว้ในปัจจุบัน คุณคงคงให้ฟังใจไม่
มีความพากว่าไม่ได้ } ถ้าจะใช้ที่พอดีๆ

เห็นกันนั้นเป็นเสมอพวากชีวอดิม ถึงภายใน
จะมีของอ่อนแตะปานกลางทั้งสามอย่าง อย่างก็
แต่ยังสักคุณบูรณะไว้ แตะพวากเหตุนิดเดียว
แต่หักทางบุกทั้งหมด บริษารเพด়ลงอย่างของ
เขานั้นเป็นวิชาการในร่างกาย หาเหมือนกัน
ที่พวากเร้าหัดไม่ แตะตั้งแต่แรกเริ่มเดินหมา
วนบดัน ทางชีวอดิมหาร้านารถที่จะต่อกร
กับพวากเหตุน้ำถึงได้ไม่เป็นอันว่าแพ้กันหนูกดย
ตั้งแต่เดียว เพราจะนั้นถึงท่านศิริจะหัดก็เห็นว่า
น่าจะมีสำหร์ค นี่เกือว่าให้พังจังให้เสียคิ
ที่จะหัดในวิชาเกิมเซียน แตะตามว่าพวาก
โน้มให้เอื้ยบทั้งแบบนั้นนี้ขอว่ากระไรบ้าง
หวังว่าท่านอาจารย์คงจะรู้ด้วย คุณคงจะ
จึงตอบว่าในเหตุโน้มให้เอื้ยบทั้งแบบนี้ มีคน
หนึ่งซึ่งโกรธอย่างยิ่งกูหวน หงอห่มเป็นอาช
สำนารถใช้ไห้กัดอย่างยกว่าทั้งกวนและเกิมคาด
ตนพัตหาด เสมอเหมือนนี้ได้ ทางกอบด้วย
สำนารถในทางหนังสือดังต่อไปนี้ พุดด้วย
ให้ดีเด็ด นี่เกือว่าให้พังตัวนั้นก็ร้องขันด้วย
เสียงขันดังแต่พูดว่า ท่านผู้ที่ออกนามน้ำชา
เจ้าเกยให้เห็นหน้ามาแล้วด้วยซ้ำไป พุดด้วย
กีเตาความดามที่ให้พนกบ่มสำคัญในบ่าซึ้งให้ค
คงกวางฟังคงแต่คุณนปulary คุณกวงเด่า
คือไปว่าอิกคนหนึ่งซึ่งได้ขอมาเซียน คุณหนึ่ง
แซ่บด้วยซึ่ง ทางสองคุณนั้นแต่งคาม
สำนารถโน้มเชิงว่าชราภิภาพค้างๆ จิวซึ่น
เรยนรูปมังกรค้างให้ดี หาที่บ่ร่องน้ำให้ท่ากัน
ให้พนกเซียนสำนารถเขียนรูปหัวชัย หอง เมื่อน
กัน ยกคนหนังงาชอยหงวน คนหนังน้ำ
ให้ซื้อก้า คุณหนังงาชกันซื้อห้องด้วย ดูนดุมด
น้อยหัวไครเปรยบปานนี่ให้กวนน แต่ยังมีก
รุยคุณจ้าวว่าร้ายกาจที่สุดก็อกนหนังเป็นหดง
ดูนมาก ยาวยาหดงคุณติวซึ่น ยกคนหนังเป็น
ตีครรซ์หนังตีนนี่เป็นบุตรล่าของบัวน้ำยังคง
บัวน้ำร้อยอยู่ ในเมืองจีกง นักอิ่วพวงค้าค
คงกวางเล่าถึงประวัติของผู้อิ่วเกยเพตินอย พอ
หกน้ำชีกอยเที่ยบเข้ามา ช่องงาม ช่วยผู้หงวนได้
เรยนมาหากำท่านคุณเด็กปักษรคงต้องหาน
ไม่อยุ กรณพวากซ้าพเด็กอบว่าท่านยังมีกับ
มา และคราวให้ที่ทราบว่าท่านไม่อยู่ เข้า
เที่ยวเดินชมคุณถูกท่านทั้งๆ เสียพักใหญ่จึงได้
กลับไป ท่าดังนี้กอบทุกครั้ง นักอิ่ว
ให้พังจังอ่านนามโน้ตเที่ยบบนนักกมความยั่นด้วย
ที่บราวนบ่ร่องน้ำให้ ตัวยังซึ่งคงใจมาหานน
คือคุยอกเทียนน้ำซึ่ง จงรบอกรไปด้อน
รับถึงห้องอก แต่ถึงประดิษฐ์น้ำซึ่งเท่านั้น
ก้าส์หุน คุยอกเทียนເกินเข้ามา ทางส่อง
คุณกระทำคำนับกันความธรรมเนียม นักอิ่ว
ให้จุ่มมือคายอวัตกเทียนเข้าไปช้างใน ครรลอง
นงลงเรยนร้อยแล้ว คุณกงส่องก้มมองดูหน้า
กันและหัวเราะซึ่น นักอิ่วคุ้งพูดว่าซ้าพเจ้า
มิให้ทราบ เดยว่าท่านจะมาหาซ้าพเจ้า ให้ใน
เวลาอันรวดเร็วถึงปานนี้ เดียวถ้าเทียนดอน
ว่าต้องแต่ซ้าพเจ้าจากท่านมาก็ให้ มีความคิดถึง
ท่านเงินอัมมาก จึงให้เพียรมาหาท่านเป็น
หลักครั้ง แต่เมื่อไก่พบเพราจะท่านยังมิทันกดัน

ข้าพเจ้ามีความกราบขอจากพระกันท่านเป็น
อันมากจึงห้องเรียนมาภาระจ้าว
ขณะนั้นเด็กคนใดได้ยกหัวร้อนนาชาอย่าง
มาเดียงดู คนทังสองได้สั่นหนาประทัยกัน
ทั้งความสนใจชิดเชือ เดียวตีกเทียนจึงพุดว่า
การท่านไปเที่ยวทางไก่ครองนหวงว่างจะไก่
พนกันผู้ที่กด้านหัวยนังไม่นมากก็น้อย นี้เกี่ยว
จึงตอบว่าจริงอยู่ ข้าพเจ้าได้พนกนกเป็นหนา
กนต์ไม่สูบกันน้ำ กุหลาบเด็กความดราม
ที่จากกันมาให้เดียวตีกเทียนพัง ตั้งแต่ต้น จน
ปถายทุกประการ ในวันนั้นคงกันอย่าง
เย็น นี้แก้อิ่วเห็นว่าเย็นค่ำคึ่งเดยชิญให้เดียว
ตีกเทียนรับไว้ทางอาหารเสียที่บ้าน เดียวตี
กเทียนรับคำโดยปราศจากกินแห้ง แต่เพริ่
รักให้ไว้ในกันมาก ตั้งแต่วันนั้นมาเดียวตีกเทียน
ไปมาหาตุ้กันนี้แก้อิ่วเสียแทนจะนี่ได้มีว่างตั้ง
วันเดียว อยู่มาวันหนึ่งนี้แก้อิ่วให้รู้สึกว่า
เดียวตีกเทียนเที่ยวน้ำหาดว่าทุกวันคนจำจะต้อง
ไปคำนับยังบ้านเขามั้งดึงจะอก ดึงเผาเพยร
ตามลับบ้านแต่ทอยู่ขอว่าเดียวตีกเทียนเป็นหนา
ครองนักไม่ยอมยกแกลงก่อวัวพุดกบเด็ยน
เงื่อนงานเสีย นี้แก้อิ่วตีพังให้มีความพิศวงเป็น
อย่างยิ่ง แต่เดียวตีกเทียนยังมีตกเห็นนิ่นกวน
สังสัยของนี้แก้อิ่วอย่างทุชน ถ้ายคิดเสียว่า
เพียงเต้มอบบ้านเท่านั้นเหตุใดต้องบีบบังกันตัวย
วนหนังเดียวตีกเทียนนานนั้นบ้านทั้งหลังนาก
อิ่วพอได้โอกาสอันควรเดียวตีกเทียนจึงพอกัน
ว่าเราหงส่องคนเป็นเพื่อนรักน้ำหนึ่งใจเดียวกัน
ก็จริง แต่ก็ยังไม่ตื่นจะสนใจแท้ ส่วนน้ำ
สำนักเป็นพนของกันก็กว่าจะได้สูนิยิ่งขึ้น นี้
แก้อิ่วให้พังก์ต้อมว่าจริงอยู่ ห่านกับข้าพเจ้า
นรักกันอย่างสูนิชิดเชือ ไม่เคยมีการกิน
แห้งต่อกันแม้เดือนอย เพราะฉันท่าน
จะยอมสำนักเป็นพนของกันข้าพเจ้าน ข้า
พเจ้าคงหมายความขอซึ่งสั่งใจไม่ แต่ยังคิด
เห็นว่าน่าจะยังไม่ควร ตั้งยศตามธรรมชาติ
จะสำนักเป็นพนอีกัน ย่อมจะต้องปราศ
จากการกินแห้งซึ่งกันจะกันเสียก่อนจึงจะได้
ก่อวัวคืออะไรหงส่องคนต้องบีบกันความครอง นี้
จะไร้ค่าเพียงบานทอยู่ของห่านซึ่งเป็นการเด็ก
น้อยเท่านั้นท่านยังมีกต้าพอยที่จะแจ้งให้ข้าพเจ้า
ทราบ เนื่นจะมาดำเนินเป็นพนของกันหมุน
กระไรอยู่ เดียวตีกเทียนได้พังดังรูมดูบ
โดยเร็วว่าห่านเข้าใจผิดเสียด้วย ถ้ายคิด
จริงที่ข้าพเจ้าต้องบีบบังกันทอยู่ของข้าพเจ้าน
ก็เพริ่นเนื่องจากถ้าข้าพเจ้าแจ้งให้ห่านทราบ
ถึงทอยู่อาจจะทำให้ห้องแก่การรัตน์พันธ์รอง
เร้าเป็นแน่นอน ขอให้ห่านลงมิใช่ขออย
ไปก่อนเกิด ทำอย่างไรเสียจะต้องมีวันร
ความจริงวันหนึ่ง ห่านลงอย่างให้มีความกิน
แห้งตั้งตัวเดย จังจะรากษาตัวเป็น
พนของกันตามประเพณีเกิด นี้แก้อิ่วให้พัง
เดียวตีกเทียนพูดจากต้องก่อขัมมิได้ ดึงเดือก
หัวนุกชั้งยามที่ เมื่อถึงกำหนดคงต้องโถะ
บุชากะทำการบวงสรวงเทพพ้าหิน จังจะ
ทำคำนับชั้งกันและกัน เดียวตีกเทียนมีอาสา

អង់គ្លេស ឯងជា

۱۰۳

โรงพิมพ์รัตน์ ในสยามการศึกษา

ที่ได้เข้าเด่นชื่อนายด้วนนั่น คงก่อ^๔
(๑) เรื่องนึงเชียนงัวซู๊ดเด่นวน
ารรวมทัพดับศึกภัยในประเทศไทย เพื่อช่วย
รังเจ้าแผ่นดินให้กดับได้ราษฎร์บันด็。
กฎหนักหนาและกดยุทธ์ไม่แพ้สามก๊ก

(๖) เรื่องใจคิดเห็น ย่เด่นๆ นักพูด
ในการทดสอบขันడ้า หนังตือเรื่องนักทดสอบ
ขันทุกตอน

(๑) เรืองซินเรืองคงใช้ ๒ เดือนจบ เป็น
เรืองที่รับกันคืนเดียว ในหนึ่งถูกหดานของ
พอกนักรบดีน

(๔) เรื่องนี้ยกอีก ๔ เดือนๆ ไป เป็นเรื่อง
ในสมัยแผ่นดินแขวง มีการท้าศึกกันต่างประเทศ
มาก แต่จะเห็นได้ว่าผู้เป็นแม่ทัพที่ดีเดิมคนนั้น
ต้องถือช่วงระเบปันหัวใจ หาใช่ถืออ่านราศ
เป็นหัวใจอย่างเดียวไม่ เรื่องนั้นออกจากสุนก
แก้วยังเป็นกดดีดวย

(๕) เรื่องชาโน้มเกี่ยม เป็นเรื่องที่ผู้อ่านให้เกียรติยศว่าเป็นที่ ๑ เพราะมีการเข้าระความอันลึกดับ และทำศึกษาอย่างกว้างขวางในกันเต็มไปด้วยความผูกมุนตร์ ในครั้งในหนึ่ง คณานุรักษ์กับชักน้ำ ที่ว่าด้วยเรื่องราวที่ไม่ได้วันนี้

* * .*

ก้าวท่านผู้ใหญ่ต้องการหนังสือเรื่องนี้ของ
โรงพิมพ์นั้นเข้าไป โปรดส่งเงินมา กดักการ
ส่งหนังสือไปให้ หรือจะรับไปให้ด้านหลัง
ก็ให้มามาพุ่งๆ ตามที่ต้องกัน หนังสือที่กล่าวว่าโดย
มากกว่าค่าเดือนละ ๕๐ ศตางค์

ทั้งเทพนครนานิษ

ເສັ້ນພານພິທີ່ເດືອງ ຈັງກວັນພຽງນາງ

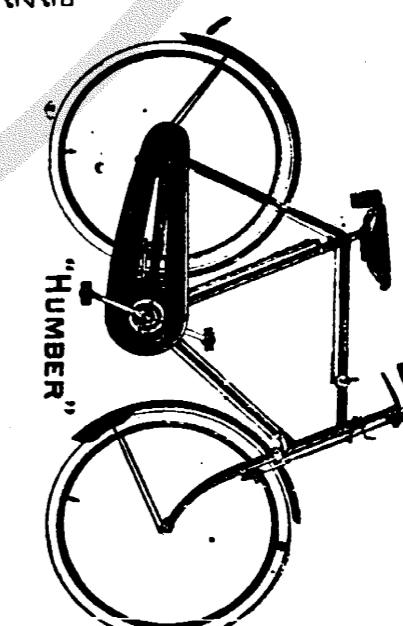
ໄທກຕິພໍ່ ແຊ້ລ

ทั้งเทพนครนานิษ

ເສີມພານພິທຍ່ຕົ້ນໄງ ຈັງກວັນພຽງແນກ

ไทยศิพท์ ๑๕๗
เป็นห่วงที่สั่งของเข้ามาขายจากต้นคย คือ
สำนักที่ทำในเมืองนาก พระราชนักรุ๔

ช่องดีแต่ราคาย่อมเยา
 เช่นจักรยานของห้าง เทพนิทรรพนิช เป็น มี
 ชัยเดี่ยงเยี่ยมยอด ยกทั้งจะหาเงินอยู่ใน
 ได้ยาก ถ้าท่านผู้ใดซื้อไปโปรดอาใจใส่
 กอดคลั่งดูด้วย ภูษาทราบได้โดยหมดด้วย



ភ្នោរបានចិត្តយកមុនឈានទៅការ នៃការ
យកឈានទៅការ និងការរំលែករំលែក នៃការ
ឲ្យការបង្កើតបានឡើង