

CHINO SIAMES? DAILY NEWS. 報新 暹華 BANGKOK.

พิมพ์ที่โรงพิมพ์จีนในสยามวารศัพท์ ตำบลปากคลองมดง กรุงเทพมหานคร โดยนายเชียวชุกเส่งสีบุญเรือง ผู้เป็นเจ้าของบรรณาธิการ และผู้จัดการ โทรศัทพ์ ๑๑๖

ฉบับที่ ๑๕๔

จีนในสยามวารศัพท์ 日八廿月九年二十國民報新暹華

วัน ศุกร์ ที่ ๒๔ กันยายน พุทธศักราช ๒๔๖๖

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่



ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

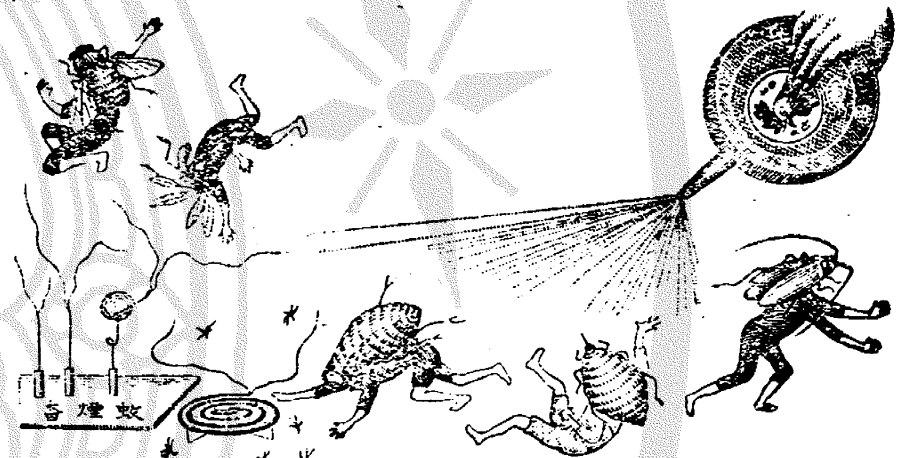
ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่



ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยา กัน ยุง ตรา หัวไก่

ยันทันโอ ลด

ยันทันโอ ลด

ยันทันโอ ลด



ยันทันโอ ลด



ยันทันโอ ลด

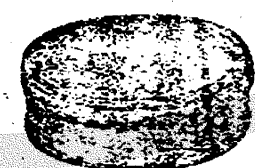
ยันทันโอ ลด



โดยพระบรมราชานุญาต

ทั้ง เสด, เสด, ป,

เราพึงได้รับรองเท่านั้นในเทวเมตของ คือเครื่อง ขบ เครื่องกา



บุหรืไทยจะหาซื้อได้ที่ไทย?

บุหรืไทย ที่ค้าปรานีที่ตึกนั้น จะซื้อได้แต่เฉพาะที่บริษัทฯ ชุม

มีอย่าง จิต อย่าง กตาง



อย่างอื่น การบรรจ

จารทำบุญถวายพระคัมภีร์ บุหรื ี่เป็นความนิยมมาก

ကဏ္ဍ



เรื่อง
ใบไม้ไต้เอียบ



(เป็นพงศาวดารจีนครั้งสมัยแผ่นดินชิง)

(ต่อจากฉบับที่ ๑๔๘ วันพฤหัสบดีที่ ๒๗ กันยายน)

มีชายสี่คนออกมาจากป่า ครั้นคน
เหล่านี้ อยู่บนหลังม้า แต่เห็นด้วยดีก็ยืนนิ่ง
จากหลังม้า พดางพูดว่าข้าพเจ้าเที่ยวตาม
หาท่านสี่เอียบอยู่ทุกแห่ง ด้วยนายข้าพเจ้า
มีความประสงค์จะพบท่านเป็นที่สุด ตั้ง
ให้พวกข้าพเจ้าแยกกันออกติดตาม ท่านจง
รีบกลับไปโดยเร็วเถิด เที่ยวดึกก็เห็นหัว
เราแล้วหันมาขึ้นเถิด และพูดว่าเจ้าอย่า
ได้ตกใจไปเลย ด้วยเมื่อเรามาจากทาง
นั้นได้ พบกับท่านแล้วเอียบแล้ว ได้พูดจากัน
เป็นที่ชอบพอจึงได้ลงเลยมาถึงท่าน ขณะ
นั้นคนทั้งสี่เข้าไปกระซิบความลับที่เหวียดึก
เทียนๆ พยัคฆ์หัวรบ พดางหันมาพูดกับนัก
อือว่า บัดนี้ข้าพเจ้ามีธุระสำคัญที่ควรจะต้องเข้า
ไปในเมืองหลวง เมื่อท่านเข้าไปในเมือง
หลวงจึงคอยพบกันใหม่ ครั้นแล้วก็ชวนกัน
กลับเข้าไปในวัดหิมยัมเข้าของ เที่ยวดึก
เทียนได้ ล่วงลงไปนอนในช่อง หีบเอาของ
ขึ้นมาใส่ถุงยื่นให้แก่หลวงจีนจึงชีวิตเพื่อเป็นค่า
อาหารและที่พัก แล้วคำนับลาหลวงจีนจึงชีวิต
กับนักอือขึ้นม้าไป นักอือได้ตามออกมา
จนถึงข้างนอก จนคนทั้งห้าไปไกลลับตาแล้ว
จึงได้กลับเข้าวัด

ครั้นต่อมาไม่กี่เวลา ก็ถึงวันเชยชิตของ
หลวงจีนจึงชีวิต เหล่าพวกโจรทั้งหลายที่
เคยเป็น ผู้ร่วมคณะกันมา แต่ก่อนต่างพากันมา
ช่วย หลวงจีน จึงชีวิตได้แนะนำให้รู้จัก
กับนักอือตลอดทุกคน ครั้นถึงพวกขี้ขี้
นักอือจึงถามนักอือจึงชีวิตว่า คนทั้ง
สามท่านไม่ต้องระแวงดอก เพราะเคยพบ
พระจารย์กับข้าพเจ้าแล้ว หลวงจีนจึงชีวิต
ให้มีความปลาดใจ จึงถามว่าท่านพบกับ
คนทั้งสามที่ใด เสด็จให้ลงมิกให้ นัก
อือตอบจึงพูดเสียก่อน และเล่าความตาม
เรื่องที่ได้เกิดขึ้นให้หลวงจีนจึงชีวิตฟังตั้งแต่ต้น
จนปลาย หลวงจีนจึงชีวิตก็เล่าถึงฝีมือของนัก
อือที่ได้อีกพูด พรอนไม่เสมา ที่เขื่อน อยู่บน
ยอดเจดีย์ ตก ลง มาได้ ในเวลากลางคืนให้คน
ทั้งหลายฟังบ้าง คำพากันสรรเสริญฝีมือ
แม่นยำของนักอือเป็นอันมาก ครั้นคร
เวลาใกล้ถึงจุดตามโคมไฟขึ้นสว่างไสวจึงได้
ดูอาหารออกมาคั่งเคียงกัน

ขณะกำลังรับประทานอาหารอยู่นั้น ได้ยิน
ที่ข้างนอกมีเสียงตุ้มไปไม่ห่าง กระทั่ง แผ่นดิน
ถ้ามืดได้ฟังเสียงจริง ๆ แล้วก็หาว่าจจะรู้สึกไม่
และทันใดนั้นทางหน้าค้ำมีชายคนหนึ่งกระโดด
แผลงเข้ามา พดางพูดว่าข้าพเจ้ามีธุระกลาง
ทางจึงได้มาช้าไป หวังว่าท่านทั้งหลายคง

จะให้ชกกับข้าพเจ้า คนทั้งปวงกำลังนั่งรับ
ประทานเป็นที่เพิกเฉยได้ฟังดังนั้นก็มีความ
ตกใจเล็กน้อยมา จึ่งจำได้ว่าชายผู้นั้นคือ
ใคร หลวงจีนจึงชีวิตจึงพูดขึ้นว่า ท่านยืนตง
เอียบทำไมจึงมาช้าเช่นนั้น นักอือตอบโดย
ออกซื่อทักไปแต่เห็นหลังของ ยืนตง เอียบ
นั้นมือของประหลาดสิ่งหนึ่งผูกอยู่ ยืนตงเอียบ
หันมาพูดกับหลวงจีนจึงชีวิตว่า เสด็จออกนี้
เราจจะทราบ ด้วยวันนั้นเป็นฤกษ์งามยามดี
ของท่าน เรามาจากทางจึงได้หาของกำนัล
มาฝากอย่างหนึ่ง หลวงจีนจึงชีวิตจึงถามว่า
ท่านหาอะไรมาฝากข้าพเจ้าหรือ จง ขยายออก
มาให้พวกเราชมเล่นเป็นขวัญตาเถิด ยืน
ตงเอียบก็ปลดเชาของปลาดเถาหนึ่งออกจาก
หลัง ความจริงเป็นกระเป๋าทันทีที่มีคำถ้อย
นั้นเอง ทันใดนั้นยืนตงเอียบได้เอาคำถ้อย
กระเป๋านั้นกวักแกว่งไปมา มีคำระคดกลมา
จากกระเป๋าทันทีมีคำ ถ้อย หลวงจีนจึงชีวิตเห็นดัง
นั้นก็ร้องว่า พี่ไปเอาคำระคด มาอีกเถิด
เอียบเห็นเหลียวหัวเราะแล้วพูดว่า ท่านจะไม่
ได้เรื่องเสียแล้ว พี่ยืนตงเอียบคงจะฆ่าใคร
ตายอีกเป็นแน่ อันที่จริงสมควรจะกล่าวให้
รู้ว่า ยืนตงเอียบนั้นเป็นชาวเมืองซิวไชคำ
มดกิมเผิงซิว อุปนิสัยเป็นดีมีความเฉลียว
ฉลาดและความรอบคอบมา ตั้งแต่เด็ก คัมใหญ่
พอใจถ้อยคำพูดเป็นอาชญา สามารถใช้ไม้
เล่มนี้ได้อย่างคล่องแคล่วดุจดลพพิต แลยังมี
เกาทัณฑ์อยู่ อีกห้าลูก ขว้างได้อย่างแม่น
ย่ำห่าผู้เสมอเหมือนมิได้ อนึ่งพี่ชายของยืน
ตงเอียบมีชื่อว่า ยืนตง นั้น มีความ สามารถ
อาจต้องหนายศและหาเห็นได้ ยืนตง
เอียบได้ รับความสั่งสอนจากพี่ชายจึง มีความ
รู้ในทางนี้พอใช้เหมือนกัน และดังที่กล่าวมา
แล้วว่ายืนตงเอียบเป็นผู้ที่มีสติปัญญา ความ
รู้ อย่างเฉลียวฉลาด เพราะฉะนั้นจึงคิดประติ
เครื่องกลไกต่าง ๆ ได้ประคดขง บ้างในครั้ง
แผ่นดินสามก๊ก และเป็นการเล่นประติประ
บ้านของยืนตงเอียบนั้นแม้ แต่สำนักที่เข้า ประ
คบ้านกับเด็กคนใช้ก็ถนัดใช้ เครื่องกลไกทั้ง
สิ้น ยังไม่แต่เท่านั้นยืนตงเอียบเป็นคนที่มีกำ
ลังอย่างปลาด เพราะฉะนั้นบรรดาอาชญา
มดกิมเผิงซิวและพวกที่ ใช้กันในสมัยนั้น คัมให้
ไม่เหมาะสมเขาไปทั้งหมด จึงคิดประติ
สร้างอาวุธขึ้นอีกชนิดหนึ่ง ซึ่งประติประ
หารมนุษย์และสัตว์ ที่มีชีวิตได้ อย่างร้ายกาจ
อาชญาอันนี้ใช้ ผูกติดหลังม้าคล้ายกระ เป้าหนึ่ง
แต่มีคำถ้อยที่ปากกระเป๋าทันทีมีคำถ้อยได้ แล
ข้างในยังมีปลาดแหลม คม ยิ่งนัก ขอน อยู่
นั้นคัมอย่างกรดแม้ แต่เอาเส้นผมวางลงที่ คัม
แล้วเป่าไปที่เดียว เส้นผมนั้นจะขาดออกไป
ทันที สามารถคดเหล็กหรือทองแดงให้ขาด
ได้ เวลาที่จะนำออกไปนั้นเสมอเพียงแต่คัม
ไปทางซ้ายค่อย ๆ ปากกระเป๋าทันทีมีคำถ้อยก็คด
ทั้งสี่เล่มอันอยู่ภายในจะถนัดมือทำการ ทัน
ที ถ้าพุ่งไปที่ ศีรษะ คนหรือสัตว์ก็กระชาก
โดยคัมถ้ำถึง มีคัมนี้ขึ้น ออก คัดเอา ศี
ระเข้าไปข้างใน โดยมี ให้ทันใดหัด

ซิมชามออกมาได้ และคนที่ถูกทำร้ายด้วย
ท่านนี้แทบจะไม่รู้สึกตัวเลยเลย คล้าย
กับคนนอนหลับและตายไป และถ้าผู้ที่ถูกทำ
ร้ายนั้นถูกทำร้ายมาแต่ข้างหลังแล้ว ผู้ตาย
จะไม่รู้สึกตัวว่าใครเป็นฝ่ายฆ่า เพราะฉะนั้น
จึงตั้ง ยืนตงเอียบ ทำเครื่อง อาชญาอัน ร้ายกาจ
นี้ว่า ขว้างเหล็กค้อน แม้ ที่ยืนตงเอียบนี้
ชายยืนตงเอียบเองยังรู้สึกตัวว่าอาชญา ร้ายกาจ
นัก เคยห้ามปรามมิให้นำออกไปใช้ แต่ยืน
ตงเอียบหาฟังเสียงไม่ ครั้นยืนตงเอียบทราบ
ว่า จะต้องมาช่วยการเชยชิตของหลวงจีนจึงชีวิต
จึงได้ออกเดินทางมาจากตำบลกิมเผิงซิวตั้งแต่
กลางเดือนก่อน และนิสัยใจคอของยืนตงเอียบ
นั้นเป็นลูกผู้ชายแท้ แม้ว่าจะเห็นสิ่งที่ไม่
เป็นยุติธรรมจะต้องยื่นมือเข้าไปเกี่ยวข้องด้วย
เสมอทุกคราว ต่อการนั้นได้เป็นไปตามความ
เที่ยงธรรมเมื่อใดก็จะยอมหมดยุคมือ เพราะ
ฉะนั้นตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา ยืนตงเอียบได้
ช่วยเหลือผู้ที่ตกทุกข์ได้ยากมิ ว่าเป็นจำนวน
เท่าใด อยู่มาวันหนึ่งยืนตงเอียบเดินทางมาถึง
ชายป่าแห่งหนึ่ง แต่เห็นชายผู้เฒ่าคนหนึ่ง
กำลังผูกคอตายอยู่บนต้นไม้ ขณะนั้นยืน
ตงเอียบอยู่ห่างจากที่ผูกคอตายประมาณร้อย
ก้าว เกรงว่าจะช่วยมิทัน แต่คิดด้วยโ
บายญา จึงได้เอาเกาทัณฑ์ออกจากมา เสด็จ
หมายตรงเส้นเชือกนั้นแล้วก็ขว้างไป ถูกเชือก
ขาดคนคดกลมานอนพุน้ำอยู่ กับพื้นดิน ยืน
ตงเอียบเห็นเช่นนั้นจึงรีบวิ่งเข้าไปพุงให้ถูกขึ้น
พดางพูดว่าท่านเฒ่ามีความน้อยใจอะไรหรือ
จึงได้คิดทำลายชีวิตของตัวเอง ชายผู้เฒ่า
นั้นได้ยื่นหน้าขึ้นมองยืนตงเอียบแล้วพูดว่า ทำ
ไมท่าน จึงได้ ชอบ ยื่นมือเข้าเกี่ยวข้องกับเรื่อง
ของผู้อื่นอันไม่ใช้การอะไรของตัวเลย เรา
จะเขื่อน คอตาย เกี่ยวอะไร กับตัวท่าน ด้วยหรือ
และต้อง รู้ว่าคนที่ท่านช่วยเรานั้น หมายความว่า
ว่าทำร้ายเราทางอ้อมนั่นเอง ยืนตงเอียบได้
ฟังดังนั้นจึงตอบว่า ท่านมีความคับแค้นใจ
อันใด จึงจึง มาให้ ข้าพเจ้า ทราบ เสด็จ เมื่อ
มีหนทางช่วยเหลือท่านได้บ้าง ชายผู้เฒ่า
นั้นน้ำตาไหลปรือออกมาทั้งสองข้าง แล้วก็
เลยร้องไห้ออกมาโฮใหญ่ ยืนตงเอียบให้
มีความ สงสารพุดจา ปลอมโยนต่าง ๆ ชายผู้
เฒ่า นั้นจึงถนัดใจ ซึ่ง ความ โศรก แล้วพูดว่า
ตามที่ท่านกรุณาแก่ข้าพเจ้าครั้งนี้ พระคุณ
หาที่เปรียบมิได้ แต่เกรงว่าเรื่องของข้าพเจ้า
นั้นท่านจะไม่สามารถช่วยเหลืออย่างไรได้ ตัว
ของข้าพเจ้าเชยชิต ขว้างเหล็กค้อนได้หกลีบแล้ว
ภรรยาของ ข้าพเจ้าชื่อนางเอียบก็อายุช้วนกว่า
ข้าพเจ้าสองปี ตั้งแต่อายุด้วยกันมามิได้เคย
ทะเลาะเบาะแว้ง หรือเป็นปากเสียงกัน แม้แต่สัก
ครั้ง เป็นที่เสนาหาว่าใครซึ่งกันและกันยิ่งนัก
นับครีด้วยกันสองคน เป็นหญิงหนึ่งชายหนึ่ง
ชายนั้นได้แต่งงานแล้ว แต่คงอยู่ในบ้าน ส่วน
บุตรหญิงนั้นยังมิได้รับหมั้นชื่อนักใด กระบ
ครัวข้าพเจ้ารวมด้วยกันห้าคน อาศัยตั้งบ้าน
(ยังมีต่อ)

หนังสือเรื่องจีน

รอง

โรงพิมพ์ในสยามวารศัพท์

ที่ได้เข้าเล่มจำหน่ายแล้วนั้น ดังนี้คือ :-
(๑) เรื่องจีนครั้ง ๑๗ เล่มจบ มี

การรบทัพจับศึกภายในประเทศ เพื่อช่วย
พระเจ้าแผ่นดินให้ กลับได้ราชสมบัติ ความ
สงกสนานและกตัญญู ไม่แพ้ สำนึก

(๒) เรื่องจีนครั้ง ๘ เล่มจบ ถ้าพูด
ในการคดขมข้นแล้ว หนังสือเรื่องนี้คดขม
ข้นทุกคน

(๓) เรื่องจีนครั้ง ๒ เล่มจบ เป็น
เรื่องที่รบกันตอนเดียว ในหมู่ลูกหลานของ
พวกนักกรบจีน

(๔) เรื่องจีนครั้ง ๔ เล่มจบ เป็นเรื่อง
ในสมัยแผ่นดินชิง มีการทำศึกกับต่างประเทศ
และจะเห็นได้ว่าผู้เป็นแม่ทัพที่คิดค้น
คดขมข้นระบอบใหม่ หาใช้ถ้อยคำ
เป็นหัวใจอย่างเดียวกัน เรื่องนี้นอกจากสนุก
แล้วยังเป็นคติด้วย

(๕) เรื่องชาโม่เอียบ เป็นเรื่องที่ผู้
อ่านให้ เกียรติยศว่าเป็นที่ ๑ เพราะมีการร
ระความอันลึกซึ้ง และทำศึกสงครามภายใน
กันเต็มไปด้วยความผูกมิตรไมตรีในหมู่คณะ
ท่านเองกับช้องกั ซึ่งคนแต่ก่อนแปลไว้แล้วนั้น

* * *

ถ้าท่านผู้ใดต้องการ หนังสือ เรื่อง จีน ของ
โรงพิมพ์นี้แล้ว โปรดส่งเงินมา จะจัดการ
ส่งหนังสือไปให้ หรือจะรับไปไว้จำหน่าย
ก็ให้มาพูดจากดลกัน หนังสือที่กล่าวนี้โดย
มากราคาเล่มละ ๕๐ สตางค์

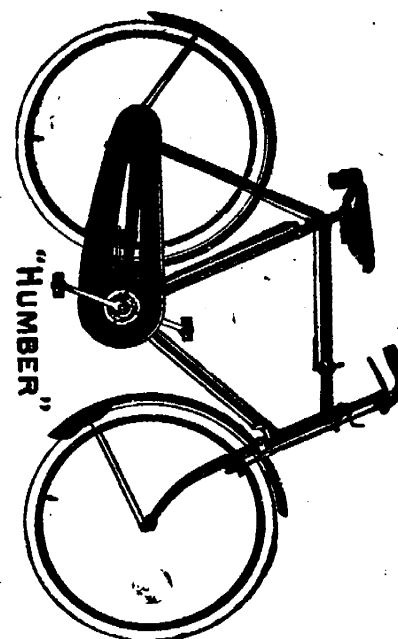
ห้างเทพนครพานิช

เชิงสะพานพิทยเสถียร จังหวัดพระนคร

โทรศัพท์ ๑๕๙๗

เป็นห้างที่ตั้งของเข้ามาขายจากต้นตอ คือ
ด้านที่ท่าในเมืองนอก เพราะฉะนั้นจึง
ของดีและราคาย่อมเยา

เช่นจักรยานของห้าง เทพนครพานิช เป็น มี
ชื่อเสียงเยี่ยมยอด ยากที่จะหาเสมอเหมือน
ได้ยาก ถ้าท่านผู้ใดซื้อไปโปรดเอาใจใส่
คัดต้องดูแล้ว ก็จะทราบได้ โดยหมดข้อ
วิมุติสงสัย



ถ้าท่านจะแวะชมจักรยานที่ห้างนี้ แม้จะ
ยังไม่ซื้อ ในนามของห้างจะรับรองและชอบ
ใจท่านแน่นอนมาก

จึงเข้าตาผู้ใดไว้ได้ทัน แก้ว ก็นินทาว่าหนียวแก้วมือถือไม้เท้า
มังกร ล่อ แก้ว สิงห์ โศกาน แก้ว นกแก้ว จับ อยู่บน กิ่ง แก้ว
มะณี แก้ว ทัด ดอก แก้ว ได้ผสม ด้วย น้ำดอก แก้ว ชุบ ผ่า เช็ด หนา
ด้วย น้ำดอก แก้ว เมื่อแห้ง แล้วหอม เหมือน ดอก แก้ว สด ๆ ไม่
ต่าง กัน เลย มี จำหน่าย ที่ห้าง ประดิษฐ์ สุคนธา สี่แยกวัดกัลยา
พระ นคร แห่งเดียว

(ผู้ซื้อ)

เบน เอ เชนต์ แก่ผู้เดียว ใน กรุงสยาม

จินโน ต๋าม วารศัพท์

วันที่ ๒๒ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๖
ตามคำเตือนของ บก.ป. เมื่อวันที่ ๑๒๘

(เบ็ค น้อย เขียน)

ข้าพเจ้าไม่จำเป็นต้องพูดว่า คนทุก
คนสมควรจะปลดปล่อย บ้าง บ้าง ไร้อิสร
ภาพ อันเป็นโรคภัยแรง เพราะวิวัฒนาการ
ได้ประคองถึงคุณ และโทษ ให้คนยาก
ทราบแพร่หลายแล้ว ในขั้นข้าพเจ้า
จึงขอเขียนเล่า ทำนองเกร็ด ของการ
ปลดปล่อย เพื่อ ส่งเสริม ความเข้าใจ ของ
มหาชน และให้ ได้ การ คิด วิเคราะห์

แม้ การปลดกม. จะได้มี รบ. ในกรุงสยาม

แปลความเข้ามา มา แล้วก็จริง แต่
มี คนโดยมาก เข้าใจ เป็นอย่างอื่น ไม่
สมควรจะให้แพทย์ หลวง ปดุงให้ และบาง
คน เชื่อถือ เขา คำ ลือ หลวง ปดุง จากถาย
เป็น คน บ้ายวม ให้ ภาว ประสาธ ทรง ฝึก วิชา
จาก ถาย ไป และ เสีย โฉม แห่ง ร่าง กาย โดย
มาก แต่ รัฐบาล ท่าน ทรง ใจ ซึ่ง ความ
กรุณา มี พระ บาท สมเด็จ พระ เจ้า อยู่
หัว เปน ธาติ ได้ ทรง ธุริจ จาก พระ ราช
ทรัพย์ เปน ค่า หนอง ให้ แพทย์ หลวง ปดุง
ปดุง ได้ อนุมัติ ให้ คำ บัวยการ ทำ ถาย
นาค ทบ ทบ ประเทศ คับ จะ เห็น ได้ จาก
รายงาน ที่ลง ใน ราชกิจจานุเบกษา ทุก
เดือนนั้น

วิชาเจ้าของเขยปลุกผีหลายครั้ง
 ดึกว่าด้าย แดง เด็กเต็กใน บ้าน ตบตุกตุก
 มาถึงด้าย ตีทุกคน ยังนอนอยู่ ว่าคือ
 เป็นอย่างเมื่อครั้ง หลวงพวย ปลุก วิชา
 เจ้า จระเข้เงิน หายสิบบาท เพราะ
 ครั้ง กระหน่ำ แยก ปลุกผี เขียวเอาค่าบ่อ
 การ คนละ ๒ บาท วิชาเวลา ๘ โมง
 ยังมาดัก เอา หลวงผี ของเราไป ปลุกไฟ
 แก่คนอื่นๆ อีก โดยไม่คิดคำนึงถึง
 ไร้อโรคะ คิดถึงพ่อใน ครั้งนี้ พวก
 เราควร จะ รู้ ตักภูมิใจ เพียรไร ที่ได้ปลุก
 ผี แปลว่า แดงจะปลุก ตีไหน เวลาไรก็ไป
 แพทย์ หอวัง (ที่รับ แดงหมิง) คอยปลุก
 ด้ายให้หายกลัว ถึง ถึง ทุกคำบด

พยานในการ บุกฉฉ มี คุณ ชน กัก
 ดกิด ร่องมี เป็น ไร่ ทรัพย์สิน ตามหัว กระจงเทพ
 (หัวเมือง ไม่ กล่าว) ก่อน หน้าเกิด
 ไร่ ทรัพย์สิน อย่าง ชุก ชุม ครบถ้วน ใน
 งาน ตามมี มี เอย แต่ ที่ มา เกิด ไร่
 พืช ไร่ ครบถ้วน ที่ แสง จาก บกคหวัด
 มณฑล แถบ เหนือ ซึ่ง ยื่น ได้ บุกฉฉ
 คน เกิด เป็น ไร่ ทรัพย์สิน ชน แถบ

คิด คัด คัด ฉาม มาจนถึง กรุงเทพฯ ๒๖๔
คนหัวไม้ คัด เจ็ด คัด คัด คัด ปดุกัน
เย็น ก่อน โหม เสนอ คัด คัด คัด
เกิด มาลา

บุคคลเกิด มีคำขวัญว่าที่โรงพยาบาล
โรคคิดก่อความวิบัติ ราชเจ้าได้มีความ
ว่า เบนผู้ที่ไม่ได้เคยปลูกผี โดยเด็กเกิดมา
และบางคนเคยปลูกผี แต่ไม่วันคนเพิก
เฉยเฉยไม่พยายามปลูกผีวัน มีนางสาว
พรมมารูปรางใหญ่โตคนต้น เจ้าหล่อน
ไม่ได้ปลูกผี จึงต้องตายเพราะมีคำขวัญ
ครั้งนี้ที่โรงพยาบาลนั้น หนังสือพิมพ์
ไทยออกความเห็น ว่าให้เก็บเอา กระตุก
นางสาวพรมมาไว้ เพราะใครๆ กระตุก
รองเจ้าหล่อนใหญ่มีบุตรภักษณ์ ราชเจ้า
พลอยเห็นด้วย เหมยสนั่น แต่ไม่เส
ด้วยที่ทราบ ว่าเจ้าหน้าเธอศพหล่อนโย
เจ้าตามเผ่เฉยเฉย เบนอันเก็บกร
ตุกไว้ทำประโยชน์อันใดมิได้ นอกจาก
คนโยนโพลงในวัด

เมื่อรู้กัน ดีแล้ว ว่าการปลุกผีนั้นสุด
เพียงไร และ ความทาง แพทย์ ศาสตร์ บอกละ
การเกิด ที่ พังเกิดได้ ปลุกผีแล้ว จะวิ่งจากรา
และรักษาได้ง่าย เพราะฉะนั้นถ้าผู้ ปลุกขอ
เด็ก ๆ บ่ปล่อยมือ ถ้าขอแต่ให้ ออวงพินไปด้
นั้น ควร หรือ ?

อะไร ก็ไม่ น่า หิน เต่า บาง คน เข้าใจ ว่า
คน ออก มี แล้ว แต่ ไม่ เห็น มี รอย เพราะ
ถ้า ออก จริง ก็ เป้น มี รอย น้อย ไม่ ดู จะ ว่า
จึง ไม่ ยอม ปลด ค่า รอย ใน อนุญาต ให้
แต่ ไม่ คง ปลด จาก ค่า พัก งาน แต่
พัก งาน ก็ ไม่ ยอม ออก ใน อนุญาต ให้ คือ
ไม่ เห็น รอย เท่า แดง เปน ว่า มี รอย ได้ ก็
ไว้ ทน นัย ว่า มี บาง ราย ถึง กับ ค
ทัน เถียง กัน ใน เรื่อง ที่ กล่าว นี้ จน ออก
ความ แทน ความจริง บุคคล ที่ เข้าใจ ว่า
คน ออก มี แล้ว จะ ปลด ให้ ไม่ เห็น ปลด
อะไร กลับ เปน การ ที่ ชั่ว อีก (ควร คุ
ค่า ของ แพทย์ ที่ ลง ใน หนังสือ พิมพ์)
ว่า บุคคล เปน โรค ประ จำ กาย ซึ่ง แพ
บอก ว่า ยี่ ปลด ไม่ได้ นั้น แหะ จึง คุ
โรค ที่ ปลด มี ได้ ก่อน นั้น ผู้ รว ร
ควรรู้ รุ จะต้อง บอก ให้ แพทย์ รู้ เพ
จะได้ รว ร ปลด มี ได้ คือ เมื่อ เปน ป
ด้วย จำ กาย ไม่ ปลด จึง จะ ได้ รว ร
บริบท

ข้าพเจ้าได้สืบมาจนโดยว่า รัฐมนตรี
มักได้ให้เคาะระฆังปลุกขึ้น ส่วนเจ้าหม่อม
และข้าราชการชั้นสูง ไม่เห็นบังคับว่า
เป็นความเข้าใจผิดอย่างแนวของ
ผู้หนึ่งทีเดียว เพราะในพระราชบัญญัติ
เบื้องต้นไว้ทรงพระมิตินี้จากัดบุคคลว่า
ควรปลุกหรือควรยกเว้น นอกจาก
บุคคลที่ออกนี้แล้ว ข้าพเจ้าขอ
พยานให้เห็นเมื่อเวลาทักท้วงก็เห็น
เจ้าพระยาพอดเทพ เสด็จมา
ทรงทราบแก่พระวรวงศ์เธอ กรมหมื่น
ของคำ ซึ่งปลุกผู้หนึ่งได้ให้แพทย์
ของเจ้านายของเราทุกพระองค์ มี
การปลุกอีก พระองค์เดียว

ตามคำกราบทูลว่าข้าพเจ้า ไทเซ็น
 ประสงค์ ทราบจะโทษ ต้องไม่คิด นี้ใน
 ท้องใจแปลเอ็ดด ไร่ หักใหญ่ ไร่ ไค
 ฟอง ไร่ น้ำ มัน ธนธณ พิการ ธนเพ็ช
 ธาตุ พิการ เหน็บ ธาตุคกร กรม เนอ เริ่ม
 คั้นที่จะ ตั้ง “ธนาโคเนน” นมาธราช
 ไนระ หวาง มหาสง ความ ที่ญ ไบ เพื่อ
 ข้างเจ้าคน - ไค ไป ธนุที่ ก่ง สง ธนุ
 ธน ห่ง ไค คกร เอ็ดด (คถาย หญิมมฤค)
 เอ็ดดคกรญ ๒๔ ธนมาพิการ เนอที่ทางกายไม่
 กราบ ข่า หาส ไป ไคเนน หมด เพ็ชธเคทหัง
 ห้ม กระ ตุก รบประ ทาน ธะไรก็ ไม่ไค
 กรณจะ คอญมา กรง เทพฯ ที่ นมา ไม่ ไค
 เพชช ก่ง สงก็ ไม่มี พธธะไรมาไค เอ็ดด
 ฟ่ง ที่ ไม่เขียน เมื่อ เห็น ธา การ ของ คนไร
 เจ้า ก็ เจ้าไค ว่า ไม่ มี ทาง ที่ จะ รอดไค
 แม้น คักคนไรเอง ก็ หมดหวัง ที่ จะ รอด ไค
 เหมธมกัน เพราะ รบ ประ ทาน ธะไรไม่
 ไค ทั้ง ขา ก็ ไม่ มี จะ รบประ ทาน เค่นนี้
 ขน ไค ว่า คักยังมี “ธนาโคเนน”

อนุ อิก ครั้ง ๖๐๐ จ้งสั่งให้ภรรยาเธอ
 “ชานาโคเซ็น” มาตรวจบันทึกบัญชี
 ได้แก้อีกพอประมาณ ๗ เวลาที่ท้าวท้าว
 หอยศ วันละ ๓ เวลา หอยศ ก็มาได้หลาย
 วัน พอ ยานัน หมกพอดไร ก็หาย เธอไม่
 อดใจมากกรู เทพ ๗ เมื่อมี กลาย แก ได้เอา
 ให้ข้าพเจ้าฟัง ว่า ไร่สด ท่านนั้น คา ของ
 เกก ก็เคยดู หนังสือ ต้องใช้เงิน เมื่อเกก
 พายไร่ เจ็บแล้ว กลับมา ท่าน หนังสือ
 พิมพ์ ได้ โดยคา แปลว่า ไม่ต้องใช้เงิน คาก็
 ข้าพเจ้า ได้พยายาม ไปตั้ง ยานัน เข้ามา แล
 เมื่อ คุณ พระ มุ่ หลั่ง บ่อย เบน โคร ไร่ มา
 ครั้ง ๓๒ เวลา หาย แล้ว ข้าพเจ้า ไปเยี่ยม
 ได้ เธอ “ชานาโคเซ็น” คิดผิด ไม่ให้ทาง
 ๖ ๖๐๐ เพราะ ทรามตาม คำว่าว่า เกก ใช้มี
 ได้ แล ได้บอก คำว่า วิธ ให้รับ ประทาน
 (ตามที่ ได้บอก มาแล้ว) ใน วัน คืน ท่าน
 ไม่ เรือ ก็ไม่ ได้ รับ ประทาน วันหนึ่ง ก็
 ดูกัน รัน มา อย่างไร จ้งได้บอก คุณ นาย
 ให้ ไปเอา มา ทด ดอง ๓ วัน ดมดอง รวง
 ทาง ทอด อยุ่ ก็หาย (เม ไร่ บ้าง แล้ว
 แต่ ดมดอง ยัง อือ อยุ่ เดิมละ จะคิด หรือ ทำ
 อะไร ก็ไม่ ได้) เลย มา รับ ประทาน คอ
 ไม่ได้ ท่าน ยัง ให้ บุตร หลาน ของ ท่าน เอง
 รับ ประทาน คุ้มบ้าง (เพราะ ญุก ข้าง หนังสือ
 คึก น่น มา คึง หลาย มี หายใจ ไม่ ได้)
 ก็เลย หาย ปลุก คึก แล้ว (ท่าน ได้บอก ว่า
 ท่าน ได้เคย หา แพทย์ ไทย จีน แล ต่าง ประ
 เทศ มารักษา ก็ไม่ หาย มา ต้อง รับ ประ
 ทาน “ชานาโคเซ็น” นี้ ก็เลย หาย รวด)
 ท่าน กลับมา ชื่อ ไปรับ ประทาน อีก แล บอก ว่า
 เดิม ท่าน เอง ไม่ เรือ ว่า ยานัน จะ มี คุณ
 เพียงไร แต่ มี คื่น อยา ว่า รวด หนังสือ ๖๐๐
 ท่าน นั้น บาก เลย มี ๖๐๐ เบน รวด ๓๐๐
 ๖๐๐ บาท ก็ ต้อง ชื่อ ไปรับ ประทาน

ใน ค.ศ. ๑๙๖๘

เรื่อง ผาน เทกต่าง

ทั้ง เค็ม ชั่ว เสง แอนโก

ថ្ងៃ ២ _____ ឆ្នាំ ១

เริ่ม ต้น ตั้งแต่ วันนั้น ไป จนถึง วันที่ ๓๐ กันยายน



ด้วยบริษัทของเขียมได้พยายามลงทุนมากมาย เพื่อทำการฟอกหนัง
ในโรงงานฟอกหนังซึ่งใหญ่ที่สุดในประเทศสยาม และได้ทำการ
ฟอกหนังตามคำขายยุโรปและอเมริกา กับได้คงอยู่แล้วเห็นว่าไม่เพียงพอ
ซึ่งส่งมาจากต่างประเทศ บัดนี้ โรงงานกรมทหารบก ได้ซื้อหนังที่ฟอก
ในโรงงานของบริษัทของเขียมไปใช้ในจำนวนมากจนจำหนวนหมดสรรพ เวลา
นี้บริษัทจัดทำของใช้ขึ้น คือ รองเท้า เข็มขัด, อานม้าและกระเป๋าลูกใหญ่
ต่าง ๆ รับรองว่า เป็นหนังของบริษัทของเขียมฟอกทั้งสิ้น รองเท้า
คู่ละ ๕ บาท ขึ้นไป รองเท้า และ คู่ละ ๓ บาท ขึ้นไป ถ้าซื้อเต็มคู่หนึ่ง
อาจกันได้ไม่ต่ำกว่า ๘ เดือน เพราะหนังละเอียดอ่อน ^{ขึ้น} ละเอียดของดู เพราะรา
คาที่ถูกที่สุด แล้วท่านจะได้รับ ความพอใจ

อย่าง ที่ ต้อง 田田 อย่าง ที่ ต้อง 田 เป็น เครื่อง ทนาย

ตงเซี่ยม ใน ลยาม ฟอก หนั บรีชั

คำ บถ ทนุณ วาชี วงษ์วิ ผิง แม่ นั

โท กัทธเดว ที่ ๘๗

โดยพระบรมราชานุญาต

ควมห่างจากเจ้า ได้รับพระราชทาน

พระบรมราชานุญาติฯ มา ๑ ปีแล้ว แต่เมื่อ
เร็ว ๆ นี้ ได้เกิด วิกฤตการณ์ขึ้น ทำให้

ข้าพเจ้า ข้าพ คำนึง กระ พระ บารมี ของ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ปกเกล้า ฯ

ห้างเจ้าจ๋มมิได้ เปรียบนทราย เจ้าเจ้า
จ๋มจ๋ม โอภาส เพื่อแสดง ความ ยินดี

ข้าพเจ้า ขอ ขอร้อง ต่อบริษัทกำหนด ๔๐
วัน คง แต่ วันที่ ๓ กันยายน นี้ เป็น ต้นไป

เดอะมีวอง เกมพกให้เล่นง่าย รวดเร็ว
ใช้, ทาง เก่ง เพชร, นาฬิกา ไข่มุก เรือนทอง

เงิน นิกิลล์ อย่าง ปลูก, อย่าง แร่, และ มี
ของ อื่น ๆ แล่นทำให้ แก่ ท่านอีกหลายร้อย

อย่า รบเร่ขายทาน ทะเหลาขาย ไป รบค
 แม้ ถึง ท่านจะไม่ รบ ข้าพเจ้าก็ ไม่ควรมิน

ค. ท. จ. ของ ร. ม. ของ ท. น. เสมอ โดย ม. ตรง
 เกษียณ ถ้า ท. น. ข้อ ๑ ของ ท. ห้าง ข้างเจ้า

แต่ราคาทองบาทขึ้นไป จะให้ทองแท้ม
หก รถม้าทำขึ้นใหม่ขึ้นโดยเร็ว
ถ้าขึ้นใหม่แล้วขึ้นราคาขึ้นใหม่

๒๒๒

หน้าพริก เมาอย่างดี

ตรา ผู้หญิง นั้บนทอทพริค

ภาพรวม โดยมาก
อย่าง คึก คัก ก็คือการปฏิบัติหนึ่งแบบ

คอก พริก คงทนพ รูป โฉน รม รอง ว
ทำโดย ความ สดาคเต บิรุตทรี เตือก

คึกคัก... ได้รับ ความ พื่อใจ เต็ม เต็ม ...

เพิ่ม ขึ้น เป็น ตัว คัมภีร์ มา จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ไปต่างประเทศ โดยมาก

(น้ำพริกเผา) เป็นอาหารชนิดหนึ่งคือกตุ
กับข้าว รสแซบ มีทั้งรสเปรี้ยว ในความก

คาร หวัหฺคฺรฯ เป็ดฯ หวฯ อื่นฯ ฐ
 ๕๕ คาร (นวพุทฺธฯ) นปฺระโยชนํ ทาฯ

* จมดำ ๆ เช่น เตา น้ำ ทิ้งไฟ - ด่วน รุ
* มะนาว น้ำปลา น้ำตาล ลง ตาม ถ้วย ผสม

หมายเหตุ: จม. เนอ. บง. คมก. นัง. จ. ไร่. ร.
 พด. ๑๐. ขำ. คาง. ๗. ชัง. จ. : หมายเหตุ: กัม. ๑๐. ๑.

ได้ตัวไป... นาทริก เผาอย่างดินค...
 ฉากจะ รุ่งระอาหารอื่น ๆ ให้โอรส...

หัดแรงที่ตีหน้าตัดเกาะบ้านอยู่ริมดำม่อน

เหนือศาลเจ้าแม่ทวยทิม โถงถนนตรงวัด
กรุงเทพ ฯ มีจำหน่ายที่คล้ายหอ ไต้

นิคมอุตสาหกรรม

จำ ทนาย ตราน้ำ หืด เด็ก ชุ่มชะ ปาก คอ
 ผาด เจ้า คัมภีร์ โกลี โทณ ทรงอาภรณ์

ต่างๆ คำพัน คำถึง ของ

กระบวนยาแก้ไขแล้วเป็นออกได้ว่า จะหาหนทางใดแก้ไขได้จริงๆ เหมือน
“ยาดีจริงค่าพันตัวถึงทอง” หนานี้ไม่มีแน่ แก้ได้ก็ทุกระณิก พวกริม
ถึงตำคอกก็หยุดทันที สวดละหมาด มีรายทั่วไปทุกๆ จังหวัดทั้งวิริยะพานิช
ประตณามยอศกรกรรพฯ ไทศพัทธ์ ๘๖



ທາງ ການ ສຳຮັດ ມາດ ການ ສຳຮັດ

ทำาง แอลยี่ รีกัณฑ์ แล บริษัท

ช่างทองหลวง แต่ ช่างแก่นพิการ

דבר מן דבר דבר מן דבר דבר מן דבר

ข้าพเจ้าขอแจ้งให้ท่านทราบว่า ข้าพเจ้าเพิ่งได้รับ ของตกเข้ามาใหม่ คือ เครื่องเงิน ตะยาต่างๆ เช่น ถังของปู่บุหรี สำหรับชั่งา แต่ชั่งา-แตก ที่เขมบุหรี กอของรูป คล้ายได้แบ่ง ปาลกาทันที ชิม ดินสอ ถกกับคุณเชื้อ ในแต่เดือน+ก และของอื่นๆอีกมาก ขอเชิญท่าน ประทับที่วังข้าพเจ้า



เชื่อกุ่ดอง!!!

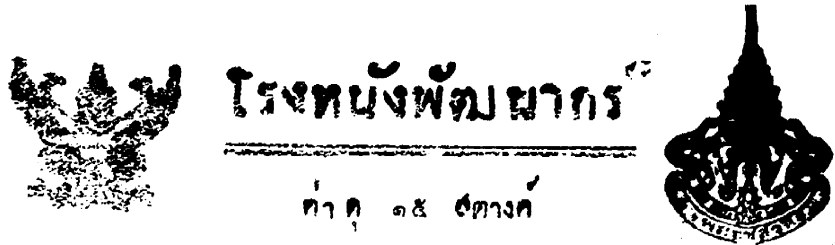
มีขายทั่วไป หรือ จะสั่ง ตรงจากบริษัทก็ได้
บริษัท บี แอม ซี

แผ่นเอกสารใบ ประเทศสยาม



สยามภาพยนตร์บริษัท

ฉายเรียงตามลำดับตัวเลข



โรงหนังพัฒนากร

ค่าดู ๑๕ สตางค์

เดิร — อาทิตย์ที่ ๒๘ — ๓๐ ค่าดู ๒๕ สตางค์

จันทร์ที่ ๑ ค่าดู ๒๐ สตางค์ อังคารที่ ๒ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | | | | |
|---|------------------------------|---|--------|------------|
| ๑ | คิว ๑ ม้วน | ๒ | การทูต | ๑ ม้วน |
| ๓ | ตลก ครีส์ตี | | | ๒ ม้วน |
| ๔ | ชนะ ๒ ขึ้น (ฟ็อกซ์-ทอมการัน) | | | ๗ ม้วน |
| ๕ | กับตัน กิต ทอน ๑๕ ขบ | | | ๒ ม้วน ต่อ |
| ๖ | ลม กวต ทอน ๑๑-๑๒ | | | ๔ ม้วน ต่อ |
| ๗ | ข่าวปาเตะที่ ๑๖๑ | | | ๑ ม้วน |

คืนวันเสาร์ มีต้นทิววงนายในรี คืนวันอาทิตย์วงนายในรี
นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังนิรัน

ค่าดู ๑๕ สตางค์

คืนวันเสาร์ที่ ๒๘ ถึงจันทร์ที่ ๓๐

- | | | |
|---|-----------------------------------|------------|
| ๑ | ข่าวอินเตอร์เนชั่นแนล | ๑ ม้วน |
| ๒ | พยานเอก (ยูนิเวอร์แซล) | ๕ ม้วน |
| ๓ | ตลก ครีส์ตี | ๒ ม้วน |
| ๔ | เพื่อนรักหญิงงาม (โจวเวด-แฮร์ริส) | ๗ ม้วน |
| ๕ | กับตัน กิต ทอน ๑๕ | ๒ ม้วน ต่อ |

คืนวันเสาร์ มีต้นทิววงนายในรี

นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

ค่าดู ๑๕ สตางค์

โรงหนังชะวา

เดิรที่ ๒๘ ค่าดู ๒๐ สตางค์, อาทิตย์ที่ ๒๙ ค่าดู ๒๐ สตางค์, จันทร์ที่ ๓๐ สตางค์

- | | | |
|---|-----------------------------------|------------|
| ๑ | กับตัน กิต ทอน ๑๓-๑๔ | ๔ ม้วน ต่อ |
| ๒ | เพื่อนรักหญิงงาม (โจวเวด-แฮร์ริส) | ๗ ม้วน |
| ๓ | กา กับ หมา จิ้งจอก | ๑ ม้วน |
| ๔ | ลม กวต ทอน ๙ ถึง ๑๐ | ๔ ม้วน ต่อ |

ค่าดู ๑๕ สตางค์

โรงหนังนางเล็ง

คืนวันเสาร์ที่ ๒๘ ถึงอาทิตย์ที่ ๓๐

- | | | |
|---|------------------------------|------------|
| ๑ | การทูต | ๑ ม้วน |
| ๒ | ทิวส์ตี | ๒ ม้วน |
| ๓ | ระบเท้า ปลาด (เบเค-โชนโฮตัน) | ๖ ม้วน |
| ๔ | โรบินสันครุไซ ทู่นจำกัด | ๒ ม้วน |
| ๕ | กับตัน กิต ทอน ๑๓-๑๔ | ๔ ม้วน ต่อ |
| ๖ | ความขย | ๒ ม้วน |

คืนวันอาทิตย์มีต้นทิววงนายในรี

โรงหนังสิงคโปร์

ค่าดู ๒๐ สตางค์

คืนวันศุกร์ที่ ๒๗ ถึงอาทิตย์ที่ ๓๐

- | | | |
|---|----------------------------------|------------|
| ๑ | ข่าว ๖๐๐ | ๑ ม้วน |
| ๒ | ปัญญาหญิง (โซเซียล-ทอยกอม) | ๗ ม้วน |
| ๓ | ราชาแห่งนครศักดิ์ ทอน ๑๗-๑๘ | ๔ ม้วน ต่อ |
| ๔ | ตลก ปาเตะ | ๑ ม้วน |
| ๕ | มิตรลูกใต้แม่ (ปาเตะ-เอเวอร์ริค) | ๕ ม้วน |

นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังดาว

ค่าดู ๑๕ สตางค์

ศุกร์เดิรที่ ๒๗-๒๘ ค่าดู ๒๐ สตางค์ อาทิตย์ที่ ๒๙ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | | |
|---|----------------------------------|------------|
| ๑ | ข่าว ๕๙๙ | ๑ ม้วน |
| ๒ | มิตรลูกใต้แม่ (ปาเตะ-เอเวอร์ริค) | ๕ ม้วน |
| ๓ | ตลก ปาเตะ | ๑ ม้วน |
| ๔ | ปัญญาหญิง (โซเซียล-ทอยกอม) | ๗ ม้วน |
| ๕ | ราชาแห่งนครศักดิ์ ทอน ๑๗-๑๘ | ๔ ม้วน ต่อ |

คืนวันศุกร์มีต้นทิววงนายในรี

นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังนครเขมร

ค่าดู ๑๕ สตางค์

คืนวันศุกร์ที่ ๒๗ ถึงอาทิตย์ที่ ๓๐

- | | | |
|---|----------------------------------|------------|
| ๑ | ข่าว ๖๐๑ | ๑ ม้วน |
| ๒ | มิตรลูกใต้แม่ (ปาเตะ-เอเวอร์ริค) | ๕ ม้วน |
| ๓ | ตลก เซนจูรี | ๒ ม้วน |
| ๔ | ราชาแห่งนครศักดิ์ ทอน ๑๕-๑๖ | ๔ ม้วน ต่อ |
| ๕ | เดินถูกทาง (เบเค-โชนโฮตัน) | ๕ ม้วน |

คืนวันศุกร์มีต้นทิววงนายในรี

โรงหนังฮ่องกง

ค่าดู ๑๕ สตางค์

เดิรที่ ๒๗ ค่าดู ๒๕ สตางค์, อาทิตย์ที่ ๒๘ ค่าดู ๒๐ สตางค์

จันทร์-อังคารที่ ๒๙-๓๐ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | | |
|---|------------------------------|------------|
| ๑ | ข่าว คาร์ | ๒ ม้วน |
| ๒ | กับตัน กิต ทอน ๑๕ ขบ | ๒ ม้วน ต่อ |
| ๓ | ข่าวอินเตอร์เนชั่นแนล | ๑ ม้วน |
| ๔ | ลม กวต ทอน ๑๑ ถึง ๑๒ | ๔ ม้วน ต่อ |
| ๕ | ตลก เซนจูรี | ๒ ม้วน |
| ๖ | ชนะ ๒ ขึ้น (ฟ็อกซ์-ทอมการัน) | ๗ ม้วน |

นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังบางลำภู

ค่าดู ๑๕ สตางค์

คืนวันศุกร์ที่ ๒๗ ถึงอาทิตย์ที่ ๓๐

- | | | |
|---|--------------------------------|--------|
| ๑ | คิว | ๑ ม้วน |
| ๒ | เดินทางถูก (เบเค-โชนโฮตัน) | ๕ ม้วน |
| ๓ | รูปในกระดาด (เค-เทตม-คิงส์ตัน) | ๕ ม้วน |
| ๔ | ตลก เซนจูรี | ๒ ม้วน |
| ๕ | ราชาแห่งนครศักดิ์ ทอน ๑๕-๑๖ | ๔ ม้วน |
| ๖ | ข่าว ๖๐๑ | ๑ ม้วน |

นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังพัฒนารมณ

ตั้งแต่วันอังคารที่ ๒๖ เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๖ เป็นต้นไป

จะฉายหนังแต่ละเวลาตามวันเท่านั้น

โปรแกรมหนังที่จะฉาย คือ :-

- | | |
|---------------|--------------------------------------|
| นำวันอังคาร | ฉายโปรแกรมวันจันทร์ของโรงหนังนางเล็ง |
| นำวันพุธ | งดฉาย |
| นำวันพฤหัสบดี | ฉายโปรแกรม อังคารของโรงหนังนิรัน |
| นำวันศุกร์ | งดฉาย |
| นำวันเสาร์ | ฉายโปรแกรม วันศุกร์ของโรงหนังนครเขมร |
| นำวันอาทิตย์ | วันเสาร์ของโรงหนังชะวา |

โปรดระวังภาพยนตร์พิเศษ

ของ ดิกกลาสแฟร์มบงก์ ชื่อเรื่อง ทหารสามเกลอ ๑๒ ม้วน ต่อ ดิกกลาสแฟร์

เบงก์ เป็นตัวคาตาญัก เลียนจากเรื่องทหารสามเกลอเก่าที่ฉายมาแล้ว แต่ขอเรียนว่าเรื่องนี้เล่นตรงกันข้ามกับเรื่องเก่า ถ้าท่านรู้สึกว่ามีข้อผิดพลาดหนังพิเศษ ๗ ม้วนที่ฉายมาแล้วนั้นสนุกอย่างไร ความสนุกของเรื่องทหารสามเกลอนี้ ก็สนุกเช่นเดียวกัน ฉะนั้นกำหนดฉายในต้นเดือนตุลาคมศกนี้ โปรดระวัง

ส่วนเรื่องคำพิพิ จะฉายต่อจากเรื่องมือผี