

เสรีภาพของชน เผ่ากับเสรีภาพของชนที่อารยณ

“ในประเทศอังกฤษ, อเมริกา, โปแลนด์และสเปน

รวมทั้งอยู่ในความปกครองของนักสหราชอาณาจักรประเทศเรื่อง “เทคนิครัฐประหาร” ได้ประสมการด้วยอันด้วยคือเป็นเอกฉันท์ ใคร ๆ ที่ทราบกันว่า บทประพันธ์เรื่องนี้มีลักษณะเป็นคำราวด้วยศิลปในการพหักษเสรีภาพ หนังสือพิมพ์ในอังกฤษและอเมริกาบางฉบับเช่น “นิวอริค” “ไทมส์”, “นิวอริค เฮรัลด์”, “ไทมส์”, “แมนเชสเตอร์ การ์เดียน” และ “นิวสเททสมัน แอนด์ เนชั่น” เหล่านี้ ต่างยกย่องบทประพันธ์เรื่องนี้ นักเขียนเดียวกันก็ได้ยังหลักการที่ข้าพเจ้ายึดถือในการเขียนหนังสือเรื่องนี้ หลักการนั้นอาจสรุปได้ดังนี้ “ในการทำลายเสรีภาพวิธีการใด ๆ ย่อมไร้ประโยชน์, ในการพหักษเสรีภาพ วิธีใด ๆ ก็ย่อมจะ “ไร้ประโยชน์เช่นกัน” เมื่อข้าพเจ้าเดินทางไปกรุงลอนดอนใน ค.ศ. ๑๙๓๓ ชาวอังกฤษได้ต้อนรับข้าพเจ้าด้วยความเห็นอกเห็นใจ เช่นที่ข้าพเจ้าต้องได้รับทั่วไป.

ในประเทศฝรั่งเศส นักการเมืองและนักเขียน นับแต่ฝ่ายนิยมราชาธิปไตยไปจนถึงฝ่ายคอมมิวนิสต์ ต่างนิยมบทประพันธ์เรื่อง “เทคนิครัฐประหาร” ด้วยกันแทบทั้งสิ้น เฉพาะพวกนิยมราชาธิปไตย ได้พลี่ยนบทประพันธ์ของข้าพเจ้าขึ้นอ้าง ในการเคลื่อนไหวระงับอันตรายแห่งสถานการณ์ในเยอรมนีและในสเปน ตลอดจนชี้ให้เห็นถึงกัมมเสรีภาพและเห็นความอ่อนแอของประเทศที่ไร้ระบอบประชาธิปไตย ส่วนพวกซ้ายสุดคือคอมมิวนิสต์ ก็ใช้หนังสือเรื่องนี้เป็นเครื่องมือโจมตี หรือตัก ที่ซึ่งเคยมีบทบาทสำคัญ เป็นที่สงรองจากเลนิน ในสมัยปฏิวัติใหญ่รัสเซีย ใน ค.ศ. ๑๙๑๗ ซึ่งเรียกกันว่า การปฏิวัติในเดือนตุลาคม.”

นักคิดคนหนึ่งชื่อ “เบกโรง” ของสวาร์กซึ่งกล่าวถึง “เทคนิครัฐประหาร” ซึ่งแปลกและเรียบเรียงโดยดุษฎี (พันธุวิทยา) วิกเตอร์ ยูเชอชานูสยานส์วิคและปรัชญาประจักษ์อยู่ สภาเอเธนควรรู้สึกถึงเสรีประจักษ์โดยไทย ซึ่งการพูดอย่างศักดิ์สิทธิ์แสดงแก่ ๆ อื่น ๆ ว่า “ข้าพเจ้า” “เทคนิครัฐประหาร” ที่ถูกวิพากษ์วิจารณ์แล้ว “มัน” ยังอ่าวัยประจักษ์ว่าทุกสิ่งทุกอย่างก็อยู่ในโลกเดียวกัน.



“เทคนิครัฐประหาร” ระงับในสมัยนั้นแล้ว ในทำนองความคงไว้ซึ่งอำนาจของประชาชนผู้เรียกว่า ระบอบพลี, พิชิตสงคราม พายอรัฐมนหรือระบอบพลีเคอหรือพหักษหรือระงับแล้ว และนำมาใช้โดยคิในสมัยเปลี่ยนแปลงการปกครอง ๒๔ มิถุนายน ๒๔๘๔ ตลอดจนการทำให้รัฐประหารในสมัยต่อมา.

อย่างไรก็ดี “เทคนิครัฐประหาร” ก็ได้เคยมีข้อวิจารณ์ด่าว่าถึงใน ค.ศ. ๑๙๓๑ นักวิจารณ์เป็นคอมมิวนิสต์ฝรั่งเศส ชื่อพายุวิจารย์ บล็อกเขียนเป็นบทความถึงมาลาปากผู้เขียน “เทคนิครัฐประหาร” มีข้อความกล่าวน่าว่า “...ข้าพเจ้าได้วิจารณ์บทประพันธ์ของข้าพเจ้าโดยละเอียด จงขอบอกเพียงแต่ว่าข้าพเจ้าเองก็มิอาจยึดถืออย่างแข็งดุดาเคียวกันตาม อาจเป็นได้ว่าเหตุการณ์ที่รอบรู้ขึ้นต่อไป จมอักษณในโครงการกับที่กั้นและข้าพเจ้าคาดหวังไว้...” และอีกตอนหนึ่งเขาเขียนว่า “...ข้าพเจ้าประสบความใจไม่ได้ที่เห็นท่านด่าหมิ่นดื้อในข้อที่กล่าวถึงเสรีภาพในการถือศาสนา กล่าวคือคำคิดของบุคคลและกำลังชนวนธรรม ข้าพเจ้ารู้สึกขมขื่นที่ไม่ยอมเห็นท่านประณามวิธีการดำรงของข้าพเจ้า ตลอดจนระบอบให้สนับสนุนบางรัฐที่กล่าวโทษกับองค์เจ้าพนักงาน ก็แหละระบอบเหล่านั้นหรือมิได้เคยเอามันออกใช้ดอกหรือ?”

คอมมิวนิสต์ฝรั่งเศสผู้มีนามว่านายวิจารย์ บล็อกคนหนึ่ง “โจ” มาลาปากผู้เขียน “เทคนิครัฐประหาร” เข้าใจอย่างเต็มเป่า เขา “โจ” ที่กระทุษระบอบเผด็จการและระบอบยอโย ซึ่งเห็นว่าเป็นเพราะมาลาปากเป็นนักคิดที่เปลี่ยน สัญชาติเกิดอยู่ที่อิตาลีในหนึ่ง แต่มาลาปากก็ใช้เขาให้ไว้ในคำนำของเขาวา...

“โจ-วิจารย์ดื้อก็รัก! ขอเรียนว่า หุสโซมิได้ใช้วิธีการดำรงระบอบอยู่ให้ราษฎรเข่งกักดักกล่าวไม่ยอมไปกัวดัลเดร์ ข้าพเจ้าและคนอื่น ๆ อีกมากต่างคบเป็นเพื่อนของระบอบและวิธีการอันชั่วร้ายเหล่านี้ ในการปฏิบัติเช่นนั้น มงที่หุสโซมิ ก็อาจเป็นฝ่ายถูกและคนจำพวกที่รักจากหุสโซมิอดเลี่ยนและหุสโซมิมา แต่แล้วลัทธิยิวตัวหุสโซมิและระงับความเสรีชน ทำลายศักดิ์ศรีของบุคคลธรรมดาแห่งความคิดเสรีภาพและศิลปของระบอบค ดินาพหักษมาที่เขากลับมาเป็นฝ่ายถูกและคนอื่น (อ่านต่อหน้า ๔๕)

ดูอย่างวิจารณ์ด่า...



“เก็บตก” เมืองไทยเมื่อ (๒) ๕๐๐

เรียน บรรณาธิการ โท-ศัพท์ ทันทิอ.

ดูรายการขอข้อเท็จจริงของสมาคม.

๑. การหาเงิน... (๒) ๕๐๐
๒. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๓. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๔. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๕. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๖. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๗. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๘. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๙. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๐. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๑. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๒. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๓. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๔. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๕. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๖. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๗. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๘. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๑๙. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐
๒๐. นาสถการประกาศ... (๒) ๕๐๐

ขอแสดงความนับถือ.

ลูกป้า เมื่อยตะกั่ว

๑. แจ้งการเมืองของเขามันด่าขยาดกัน เพราะเหตุว่านี่เป็นครั้งแรกที่เห็นด้วยกับกันทั้งนั้น.
๒. เรื่องนี้เขาให้ผมตอบว่า... (๒) ๕๐๐

ไปอีกสักพัก

๓. ผมไม่อาจทำได้

๔. ผมก็ว่ายังไม่เห็นด้วย

๕. คุณทราบไหมว่าเรื่องพอลิติกส์ที่ขอมันมีอัน "อันนี้" ของคุณ

๖. อันนี้คุณควรจะ "คิดลึก" เรื่องนี้ขอมันมีอัน

๗. เดี๋ยวนี้คุณก็คิดว่านี่เป็นเรื่องเพลงที่ใหม่

"๒๐-๒๐"

ใบ ใบตัดป่าดง

ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๔๓

จันทร์ที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๐๐

หน้า

สรุปและวิจารณ์

๕

โดย V.Z. แก้ว โสมม,
ปดส์, ปดส์, ปดส์

บทวิจารณ์การเมือง

๖

โดย "ครุฑ"

ขุนไฟ

๑๐

โดย ร.ส.ส.

การเมืองเรื่องชีวิต

๑๒

โดย จันทิ

งานโคกหินของพเนกโดย

๑๔

โดย เนตร เนตร

ชีวิต

๑๕

โดย เรือง

สุภาพ

๑๖

โดย ร.ส.ส.

เลือกตั้งในจีน

๑๗

โดย สด ธรรม

ในสนาม

๑๘

โดย "นาย"

ฝรั่งบอกไทย

๑๙

โดย บรรณ

รอบๆ วะเบียง

๒๐

โดย แก้ว

แปรสัณฐานเพอร์เรนซ์

๒๑

โดย บรรณ

โกกกลางเมือง

๒๒

โดย สด

เรื่องหนึ่งๆ

๒๓

โดย แก้ว

ดะนิกร

๒๔

โดย สด

ออกอากาศ

๒๕

โดย คม

ภาพของการเมืองและสังคม

โดย ป.ส.ส., สด, สด

สรุปเสียงวิจารณ์ ข่าวใบรบฉบับตีพิมพ์

นิยามของเรา

๖๐ ล้านบาทที่ทุ่มเทไป

ผลอันมิอาจเกิดขึ้นบ้าง.

๒๕๐๐ ปีครึ่งแล้ว โดยเหตุ
นี้ รัฐบาลจึงทุ่มเทเงินอย่างไม่
เป็นจำนวนเงินไม่ต่ำกว่า ๖๐ ล้านบาท
เพื่อฉลองความยิ่งใหญ่แห่งพระพุทธ
ศาสนา แม้ว่าในสายตาของคนไทย
ทั่วไปจะเห็นว่า เป็นการ "ค้ำ
หน้าพระศาสนา" ก็ตาม โดย
นวนเงินอันมากมายเช่นนี้ ไม่เสีย
ค่าเท่ากับ ถ้าหากรัฐบาลจะนำไป
ก่อสร้างถาวรวัตถุแทน ก็จักได้ประ
โยชน์ยิ่งกว่าฉลองง้วน ซึ่งเมื่อ
กาลเวลากลับผ่านไปแล้ว ก็หาได้มีค่า
คน มีสิ่งหนึ่งสิ่งใดเป็นอนุสรณ์
๒๕๐๐ ปีนี้ไม่ได้เลย.

สร้างแล้วก็รื้อถอน นั่นคืองาน
ใหญ่ที่ซ่อนนัยซ่อนอยู่ ซึ่งรัฐบาล
หากไม่ยอมทำ ไม่เคยปรากฏ มา แล
ก่อนนี้ ผู้ซึ่งถือใบรบว่า ผู้ใด
เป็นเจ้าของความคือนั้น แทนที่จะ
ขอให้ก่อสร้างเช่นนั้น คือแทนที่จะ
ทำดีเพื่อถาวรวัตถุ สำหรับใช้ได้อ
ไปในโอกาสหนึ่งๆ รัฐบาลจึงสร้างแต่
สิ่งอาคารชั่วคราวเสร็จแล้ว ก็รื้อถอน
ไปเลย โดยไม่คำนึงจำนวนเงินอัน
มากมายที่ถาโถม ใช้จ่ายกันอย่างไม่มี
แผน เมื่อมาถึงการฉลอง ๒๕๐๐ พุทธ
ศวรรษ ซึ่งรัฐบาลหาได้กระทำเมื่อ
นี้แล้ว ทำให้ผู้ซึ่งเห็นว่า รัฐบาล
ทำดีต่อองค์ในลักษณะประหมัดแล้วไม่
ยับยั้งแต่เงินในพระเศียรแล้ว เมื่อ

งานฉลองผ่านไปแล้ว ซึ่งเหลืออยู่ก็คือ
ถาวรวัตถุ ซึ่งไม่ได้ถูกรื้อถอนไปด้วย
ผู้นั้นก็เห็นว่า เมื่อครั้งก่อนพล.พิ
บูลสงคราม ไปจำเนียรพัชรไศรกับ
พม่า เมื่อปีแล้ว รัฐบาลพม่าได้สร้าง
อุ้งหนึ่งอย่างใหญ่โตมาก เมื่อครั้ง
นั้นพม่าไปตามหา อัญมณีจากเมืองออก
ไป ทางรัฐบาลจึงสร้างขึ้นสำหรับไปรับ
อัญมณีจากเมืองออก ในครั้งนั้น
พล.ป.เชิดพนาญก็ประจวบเหมาะกับการ
ส่งคณะไปตรวจดู พม่าก็ส่งพลพิบูล
สงครามมาตรวจเห็นได้ว่าขนาดนั้นแล้ว
ว่า ถ้าตั้งถาวรวัตถุใหญ่โตมากเพียงใด ผู้
นั้นก็จะเห็นว่า ถ้าทำงานฉลองพุทธ
ศวรรษของเราอย่างใหญ่โต ถึงเพียงนี้
นั้น นับว่าเป็นการสิ้นเปลืองเงินมหา
มาย ไม่สมควรที่จะเกิดขึ้นเพียงใดนั้นเมื่อ
เห็นที่ประจักษ์แล้วว่า ไม่ได้มีทางวัตถุ
ดังนั้นหากงานเกิดออกจากรังนี้ ก็
จะเป็นข้ออุปสรรคอย่างหนึ่ง.

ความมุ่งหมายในการเฉลิมฉลอง
ครั้งนี้ ภาวรัฐบาลมีความประสงค์อยู่
ข้อหนึ่งเพื่อเชิดชูสิ่งสามัคคีธรรมที่เก
เกิดขึ้นในชาติ แต่เมื่อพิจารณาถึง
พฤติการณ์ต่างๆ แล้ว ทำให้ผู้ซึ่งถือ
รู้สึกได้ว่า การงานครั้งนี้ จะใช้ให้
ผลทางจิตใจอันยิ่งพฤติการณ์ต่าง ๆ
ในระยะหลังที่สุด ซึ่งเกิดขึ้นมาประ
มาณ ๕-๑๕ เดือนมานี้ รัฐบาลได้
สร้างภาพวาดทางตามเมือง ๗
กระทำให้รู้สึกได้ว่า เป็นถาวรวัตถุที่
ประสาธน์ในจิตใจ รัฐบาลเป็นผู้
แท้จริงที่หาได้ทางนี้ให้เกิดขึ้น
ไม่ถาวรยิ่งยวดในทางถาวรภาพ เป็น
ถาวรอันสำคัญที่หาได้ทางประสาธน์

ว่าไม่มีทางเป็นไปได้เลย โดย พห
รุษว่าทางการเมือง อันดีของนา
ชาอาณาจักร ที่เห็นได้ชัด "ความ
สปรก โลภณะและทะเยอทะ
จะนี้ ได้ส่งผลให้ผู้มีการศึกษาสูงเกิน
ชวบทถูกเข้า ทำเนียบ กับความไม่พอ
ใจ แก่รัฐบาลที่ได้แก้ไขความจึง
ของประชาชน ให้ได้สู่สภาพเดิมไม่
แพ้ประการหนึ่ง.

อีกประการหนึ่งคือ ความไม่
พอใจของประชาชน ที่มีต่อบุคคลคณะ

หนึ่งซึ่งผู้ขาดการปกครองบ้านเมือง
ได้แก่คณะรัฐประหาร ประชาชนได้
ร้องขอให้ผู้มีการประเภคเล็กเห็นแก่ตัว
เองเสีย แต่ผู้ปกครองก็มิได้ทำตาม
จึงเห็นได้ว่ามีการเลือกที่ ๒ เสีย
ก่อนมาพรรคทั้งนี้ มีผู้นำซึ่งได้
ใช้ถาวรวัตถุเหล่านี้กับ ขบวนการ
ที่จะเห็นได้ว่ามีการเลือกที่ ๒ เสีย
ครั้งนี้ ผลกระทบร่วมมีอย่างอย่าง
ในถาวรวัตถุ ปล่อยให้มีการขาด
ต่อกันต่อหน้า ทุร พหาวรรค

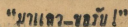
▲ ๑๖ แสดงความยินดีที่มี ๖๐๐ ปีแล้ว ระหว่างยุคแห่งไทย
หมอบอตัน และ ชากรกับปราชญ์ ๖๐๐ ปีแล้ว



๖๐๐ ปีแล้วระหว่างยุคแห่งไทย
หมอบอตัน และ ชากรกับปราชญ์ ๖๐๐ ปีแล้ว

[illegible][illegible]

เมื่อสหรัฐอเมริกาส่งอาวุธมา
ใช้ทางเกาะไต้หวันเช่นนี้ ถือว่ากล่าว
ไต้หวันกับ เกาะไต้หวันคือกลายเป็น
ฐานทัพปรมาณูไปแล้ว เพราะว่าอาวุธ
นิวเคลียร์สามารถ ศึกษาค้นคว้าปรมาณู
ได้ ใช้ถ้ำเป็นอาวุธปรมาณู ได้ง่าย
สบาย ก็แทนของคอมมิวนิสต์ก็

[illegible]

๗๒. ลีปดาบท

ทพ.แล้ว จินแดงก็ทิ้งปณิธานไว้แล้ว
ว่าจะต้องทำเอา “ปลดแอก” เกาะ
โคกหัวดีให้เป็นอิสระภายใต้ไท้ และ
เมื่อสองสามวันมานี้เอง จินแดงดีก็
ประกาศว่า การที่สหรัฐอเมริกาเอา
ความวุ่นวายมาขู่เข็ญให้ ไทยให้ไท้
ปณิธานของตนก็แปลกแปลกโคกหัวดี
สู่สະที่ปลดปล่อยอย่างไรวะ!

พฤกษกรรมของ สหรัฐอเมริกา
ครั้งนี้ นับว่าได้สร้างสถานการณ์
ทางด้านการสิ่งแวดล้อมที่ดีขึ้น หลังจาก
ประกาศข่าวสอวรูณวิภาวิมาทาง
เกาะให้วันเพียงสองวันเท่านั้นกอง
ปืนใหญ่ของคอมมิวนิสต์จีน บน
ชายฝั่งทะเลจีนใต้ เกาะไหหลำของ
จีนขณะชาตินี้เป็นกาใหญ่ นับแต่ต้น
ปีนี้เป็นต้นมา เหตุการณ์จึงเกิดขึ้น
อย่างรุนแรงกว่า การควบคุมด้วย
ปืนใหญ่หรือไม่ว่าเป็นปากอง
ทว่าเวลานี้ วัตถุประสงค์แห่งหนึ่งคือ
พิมพ์พิจารณาในพฤติการณ์ของสห

รัฐอเมริกาอย่างเด็คเคิด, วาสหรัฐอเมริกาซึ่งแผนการนี้ ที่จะคัดแบ่งกองเกาะได้วันใหม่เป็นฐานทัพปรมาณูสำหรับกรหาเงินคอมมิวนิสต์กับเอเชีย และเป็นพฤติกรรมที่อีกอันหนึ่งที่จะเกิดคือกฎหมาย และศีลธรรมด้วย. จีนแต่คิดว่ากรหาสงครามนิวเคลียร์ เป็นกรรุกรานกันอยู่ชั่วชาติชั่วของอเมริกาจึงเป็นเหตุให้เกิดขบวนการนี้. ▲

ແກ້ວ ໂຄເມຣ.

הוֹחֵל

— ๖ —

“กูย” ภาษาจีนมาแปลกับภาษา
ไทยกลายเป็น ภาษาที่ก่อให้เกิดความ
เสียชบ ซึ่งแปลจากภาษาของจีน
ก็แปลว่า “ผี” แต่คำภาษาไทยเป็น
เรื่องที่เกิดกันนัก มีรูปคำว่า กูย
ก็กลายเป็นเรื่องวาทิต โศก โศก “ก

เพราะเหตุนี้เองมาจาคำว่า "ก๊วย"
ไปใช้ถนัดฝรั่ง ที่เป็นยุคประจำประเทศ
ไทย.

น.ร.ว. กิตติพล ป่าไผ่ ข้าราชการบำนาญ
นายอรรถ-ธรรมพิเชษฐ์คุณฯ ปัจจุบันเป็นบรร
ณาธิการ น.ส.พ. สมชายธรรมโศภนเป็นผู้นัด
หมายทางโทรศัพท์มาขอให้มาประชุมทางภาคใต้
เอกอัครราชทูตอเมริกันประจำประเทศไทย ตาม
พิจารณา คดี "ก๊อปปี้" เป็นไปอย่างเหมาะสม
คดีกัน ประชุม นส.พ. โสภณเป็นเจ้าหน้า
มีแต่คณะเดียว พิจารณาตามปกติทั้ง ๓ คดี
ซึ่งเป็นคดีพิจารณา และตัดสินคดีสำคัญ
แล้วจึงพิจารณาคดี ๓๐ เป็นที่ สนธิใจ
นายอรรถ-ธรรม

[illegible]

พลนายบอกว่า “อายุเข้าป็นขรแล้วไม่
สมควรนำแบบอย่างที่ไม่ดีมาใช้”

คำว่า "กู๊ฮอ มะริกัน" หมายถึงพวกที่
แบ่งพื้นที่บริเวณทวีปอเมริกาออกเป็นแบบ ไม่ก็ตาม
ที่นายฮิวเบิร์ตเอเลียท์จอมพล.ฟรัง มีได้เจตนา
จะหลอมนิซิปอล แต่หากจะหลอมนิซิปอลจะยอม
พลบ. ใหญ่สงครามคนเคียมเท่านั้น (เสียฮา
ของคนฟังคลื่น.)

นายทักเกอร์ หงส์ทอง ผู้เป็นทั้ง 'จกต' และ 'จกเลอ' ในโลกอิเล็กทรอนิกส์เข้าปึกความว่า คอสนั่น ยันพาลอเช่นดูแต่ไม่เห็นเป็นการ หมิ่นประมาท สัปดาห์ก่อนเองเขาเคยเปิดเผยความไว้ก่อนว่า มีข้อเสนอแนะแล้ว เพราะเขาอยู่ในแวดวงความเห็นเรื่องบ้านเมือง มาตราหาทางการพูดไม่สมควร และทุกกับขบถกรม.บ.ค.นั้น มีความผิดแปลกกันบ้าง ข้อความที่เห็นสมควรเห็นผิดของตนซึ่งที่ จะละทิ้งจากใจจนอยู่ ก็คือว่า "มี... มาดูข้อข้อเถียงเอาตามกันจะเข้าใจการนี้"

พล.ต.จ. บัณ ไซติพุทธะ ผู้
ว่าคดีทักท้วงว่า การเลือกตั้งในคราว
วันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๐๐ นั้น เห็น
เป็นอย่างไรมั่ง.

พายัพทิศ สมเด็จพระสังฆราช
 มาแล้ว ๕ แห่งก็ไม่มี ว่ากล่าวการ
 เลือดก็เกลียวอย่างโหม่น ผสมอดก็โหม่น
 เพียงว่า สมเด็จพระสังฆราชในประเทศไทย
 ก็ต้องเล็ดลอดความชั่วฉนั้นจำว่าหม่อม
 ในศาลแล้ว แม้แต่ทหารเรือก็มิขย
 เรือง สมเด็จพระสังฆราชหาอาชวาทาแล้ว
 เล็ดลอดก็รัก ระอิดยาพิศระอิดคณ
 เลยเรืองเล็ดลอดก็มิขยยาไป
 ขุน

นายปรวลิต ปรเมธอิน เบิกความตอน
ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ตั้งว่า ย่อมคงแล้วที่ไม่เห็นอะไร
เป็นการหมิ่นประมาท เห็นว่าเป็นการถือเงิน
นายก.ร.ม.ค. มากกว่า "มาแต่ชื่อเมื่อแก่
เราใจข่อยแล้ว" ข้อความตอนนี้นักปฤกษเหมือน
จะไม่นับการเตือนจอมพลว่า "แก่แล้วควรเตรียม
ใจไว้" "

อีกสองหน ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ตามว่า
พอพบเคเห็นคนแก่อายุ ๖๐ มาขายไหมและคน
แก่นเมื่อถูกขังจะเป็นอย่างไร เกิดการกระพือ
กระเพื่อม ?

[illegible]

ขอมติฉันนั้นเถื่อนกล!



ขบถวิจารณ์ โดมิ..... "ตราทิน"

การเปิดอก

ภายในประเทศ

งานสังคายนาฉลอง ๒๕ ศตวรรษ: บัณฑิตามหกรรมฉลอง ๒๕

ศตวรรษ พุทธภาค ได้มาพัฒนาแล้ว

ผลงานสังคายนาฉบับนี้ถูกใช้มาเพื่อผูกพันความมั่นคงของชาติไทย ย่อม
แล้วแต่จิตใจของผู้ประกอบพิธี ว่ามีเจตนารมณ์ที่ถูกต้องหรือไม่เป็นด้วยศีลธรรม
ใหญ่ หรือเป็นกบฏเพื่อทำลายองค์พระศาสดาองค์พระศาสดาองค์พระศาสดา
และโรงเรียนไม่มีความยุติธรรม อย่างไรก็ตามรัฐบาลต้องเห็นสมควรแห่ง
คตินี้ไปไม่ช้ากว่า ๕๐ ล้านบาท ผู้เขียนก็ไปเห็นสถานที่ก่อสร้างพระตำหนัก
หลวงโดยตกลงและจะไม่แสดงความคิดเห็นว่า เป็นการสมควรหรือไม่ให้ชาติต้อง
เสียเงินมากมายไปถึงเพียงนี้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อจำต้องหักเงินจากสถาน
ซึ่งคงสร้างกันด้วยทรัพย์เงินเรือนแสนบาท แต่ให้เพียงเงินทศพันกว่า ๆ ไป
กล่าวได้ว่า รัฐบาลไม่มีความเห็นสมควรประกอบพิธีดังกล่าวด้วย คำนี้พวก
ถ้อยตามแนว เช่นเคย เพราะเป็นการใช้อำนาจแสดงอำนาจในทางจิตใจของ
พุทธศาสนิกชนอย่างชัดเจน มาดามลาอองแกร์จึงได้เกิดแผนการพุทธศาสนา
และประชาชนพลเมืองทั่วไปในวัดที่เป็นที่ระลึกการ เพื่อเป็นอนุสรณ์แด่
พุทธภาคที่เจริญมาถึง ๒,๕๐๐ ปี.

แต่เมื่อระลึกถึงงานในทางพระพุทธศาสนาแล้ว ยังมีชาว
ต่างประเทศสนใจมาชมงานด้วยหลายประเทศ ผลที่ได้ในทางอันมีชัย
มากเหมือนกัน ที่ซึ่งคนไทยเราได้อธิษฐานคำแห่งพระพุทธศาสนา และ
ความศรัทธาอันสูงส่งของพระพุทธองค์เป็นการใหญ่ เป็นการเชิดชูพระพุทธศาสนา
ไทยให้เป็นที่เคารพในท่ามกลางประชาชาตินานาประเทศ จึงเป็นการยกย่องยกย่องได้
สถานที่ซึ่งวิจารณ์ให้ด้วยยาวต่อไปอีก เพราะไม่ประมาทในวิธีของ เรื่องให้เมือ
นมหนัก ไปแล้ว.

บัณฑิตมาพิจารณาถึงการก่อสร้าง ซึ่งตามปกติพอถึงงานแล้วมัก
ประมาณค่าให้ไว้ และราคาตกต่ำมาก ทั้งเช่นงานนี้แล้ว มาประมาณไว้ได้
ไม่ถึง ๕๐ เปอร์เซ็นต์ของราคาค่าที่ประเมินการตั้งค่าไป โดยไม่คำนึง
ซึ่งงานว่างานฉลอง ๒๕ ศตวรรษ เฉพาะที่ก่อสร้างพระตำหนักและฐานพระ
พระและพระพุทธรูปแล้ว ๒ ล้านบาท และงานที่พวกนี้เขียนขึ้นโดย
สำนักในทางพุทธศาสนา ก็ยังมีเงินเพียงเล็กน้อยในการฉลองครั้งยิ่งใหญ่ ซึ่ง
เข้าใจว่ามีความสำคัญยิ่งกว่าเช่นเคยกัน ถ้ารัฐบาลมีความพิจารณาพิจารณา
แล้ว จำเป็นอย่างมาก ก็ว่าในขณะสถานที่ก่อสร้างก็ยากแก่การดูแลอย่างมาก

เกิดที่คอยสร้างโรงเรียนมากมาย ซึ่งสถานศึกษาที่โรงเรียน ถ้าให้ใช้สถานที่
ที่เหล่านี้เป็นโรงเรียนชั่วคราวแล้วทั้งไป คงมีนักเรียนที่หลายพันคนและ
ยังดีกว่าที่จะให้มีผู้แทนโรงเรียนไปโดยผู้ซื้อที่ดินอย่างงาม หรือจะไม่
สร้างไปช่วยโรงเรียนที่ขาดแคลนที่วัดที่พอจะอยู่ได้บ้างก็ เพราะขณะนั้นโรงเรียน
เรียนอยู่เต็มกันอยู่แล้วผู้ซื้อหลายแห่ง ก็อาจจะไม่พบที่แห่งใดหลายแห่ง
แม้ที่ศูนย์ของโรงเรียนที่หลายแห่งใหญ่ ๆ ฝนเขี่ยกันขึ้น.

ที่ราษฎรที่ขึ้นอยู่เห็นเห็นดีจึงขอเสนอเมืองนี้แก่ที่ว่า พอดีเอง
เพิ่มขึ้นถึงเป็น ๑๕ ล้านคน รัฐบาลกำหนดถึงสรรพสิ่งของเศรษฐกิจโลกอยู่
โลกไว้ด้วยว่าจะคงเพิ่มเท่าไรซึ่งมีจำนวนมหาศาล มีเรื่องเล่าว่าและอาหาร
เป็นภูเขาเลากาตลอดการศึกษากับ ซึ่งรัฐบาลต้องเป็นชีวิตจิตใจที่จะทำ
ชาติบ้านเรือนในอนาคต และว่าการศึกษามีขึ้นที่รัฐบาลนี้มีความสำคัญ
ออกหน้าไปถือว่าโครงการการศึกษาครั้งแล้ว ๆ นี้เป็นอันดีเยี่ยมที่หน้าพินิจการควม
คุณอันเป็นอันดีเยี่ยมที่มีอยู่ทั่วกัน เขาคำนวณว่าจะคงเพิ่มครูขึ้นอีกถึงปี
ละ ๓ แสนคน ก็คิดครูครูหนึ่งแสนคน ๕๐ คน และก่อสร้างโรงเรียน
อีกมากมายอีกมาก.

ส่วนในประเทศไทยเราไม่เคยเห็นสถิติของเมืองเพิ่มขึ้นด้วยเท่าใด เห็น
แต่ความขึ้นขึ้นอยู่ทุกที่ ในเรื่องเด็กที่มีแต่เด็กนักเรียนอยู่ทั่วประเทศ เพราะโรงเรียน
ไม่พอ มหาชาติอยู่ด้วยเข้าได้เพียงนับ ๒,๐๐๐ คนเป็นอันมาก นอก
จากนั้นก็ไม่สามารถจะไปโดยผู้หาความได้ก็ไหน จึงทำให้เรารู้ว่าความที่
ปลูกสร้างอยู่ที่ท้องสนามหลวงสำหรับฉลอง ๒๕ ศตวรรษพุทธภาค ความชอบเป็น
พุทธกรรมแก่การศึกษา ของชาติความเป็นพุทธบูชาต่อไป คิดว่าที่จะปล่อยให้
รายนับเป็นความสุดที่รักอีกเรื่องหนึ่ง คือว่างานนี้มาจัดในทางรัฐศาสนพิธีอัน
การการก่อสร้าง รายนับไม่เรื่องเสมอมาแต่แรก และสุดท้ายจะรายนับอีกเมื่อ
รัชชาดกๆ คำนับความที่เป็นโรงเรียนหรือมหาวิทยาลัยซึ่งควรค่าไป หรือ
ไปทำโรงเรียนตามที่ตั้งๆ แต่ก็มีมีการควบคุมให้ มีคนขึ้นก็ควรขึ้นตามเคย.

คำแนะนำ: ขณะนี้กำลังมีข้อพิพาทเรื่องค่าแรงงานกรรมกรอยู่หลาย
แห่งด้วยข้อใดเพราะอย่างนี้กรรมกร
โรงที่โรงจะได้อาศัยค่าแรงงานอย่างค่าแรง ๒๐ บาท ซึ่งกรรมกรจะขอแรงงาน
สามพันห้า โท้งค่าไปลงแล้ว ให้ไม่ได้ ด้วยเหตุกรรมกรจะเกินค่า
ค่าของกรรมกรที่ให้มีขึ้นด้วย และทำให้ราคาเครื่องใช้ของโลกแพง
ขึ้นเป็นจำนวนมากด้วย.

เราไม่เห็นด้วยของคณะกรรมการแรงงานสัมพันธ์ ทางจิตวิญญาณอัน
คู่เหมือนคณะกรรมการพิจารณาแต่ประโยชน์ และทางเขียนกรรมกรให้
ด้วยใจดี ไม่ให้หนักเกินความอดทนซึ่งคนงานยาก (อ่านพอหน้า ๓๕)



๓.

“เพราะสืบคำรจนาเวรไทรศัพทนามอกผมคนเข้า
เขาวาลันคราไม่ให้เขาไทร. มาตอนกลางคืน เกรงว่าจะเป็นการรบกวน
เปล่าๆ เป็นเด็กคนรักจรรยา พยายาม”

“ทำไมหล่อนไม่ไปบอกคุณและทนายเขรไทรศัพทนาม” วิกต์
จึงหันหน้าขึ้นเขม็ง “คุณให้นามบัตรหล่อนหรือเปล่า?”

“ความจริงผมไม่ได้บอกหล่อนและไม่ได้ให้นามบัตร ที่หล่อน
ผมเชื่อว่าก่อนที่ผมลงจากรถไปไทรศัพทนามของห้องที่โรงแรม หล่อนคงพบ
นามบัตรของคนที่ชื่อไล่ของหนารอด เพราะที่ห้องนั้นผมมีนามบัตรวางอยู่
หลายใบ”

“คำรจนาไทรมาบอกคุณก่อนหน้านี้”

“ก่อนหน้าที่ผมไทรมาบอกคุณนั้นแหละ”

“ก็จากนั้นคุณก็ยังไม่ได้พบหล่อนอีกซิละ ก็แค่ผมประกันตัว
ออกมาแล้ว”

“เปล่า ผมมาพบหล่อนที่โอเคิลและนางนั้ให้”

“งานที่ไหน”

“ที่แข่งกีฬามวยเอง”

“คุณก็ติดอยู่กับหล่อนตั้งแต่เมื่อไร”

“วันที่คุณประกันตัวออกมาในนั้นแหละ พอคุณไทรศัพทนามจากโรง
นมไปบอกผม ต่อมาอีกสักครู่ ผมก็ไทรย้อนกลับไปหาหล่อน”

“คุณไม่ได้บอกผมเลย” วิกต์ตำหนิ.

“ก็ผมไม่ได้คิดว่าคุณจะรักกับคุณนี่ตอนนั้นนะ”

“ไม่ใช่ผมหมายความว่าเรื่องจัดการหาเงินให้หล่อนทำนะ คุณ
ควรบอกผม”

“เฮ้ ผมจะต้องบอกคุณถึงการกระทำของผมไปทุกอย่างเชียว
หรือ” วันชัยเสียดังคำถามประสาคนทีเคยเป็นแต่คนเขา.

“เปล่า เรื่องนี้คุณคงบอกผมหลายความ เพราะมันขึ้นอยู่กับระหว่าง
คดี”

“คุณพูดเหมือนว่าผู้หญิงคนนี้เป็นยาพิษ หรืออะไรก็แล้ว สัก
อย่าง” วันชัยบ่น.

“เป็นอันว่าคุณกำลังลำบากเรื่องที่ไม่สามารถที่จะเอาหล่อนออก
ไปจากชีวิตของคุณได้”

“อย่าพูดอย่างนั้นคุณวิกต์ หล่อนเป็นเด็กคนรัก บรู๊สดี”

“เรื่องหักหลังหรือแบบกลเม็ดมันมักจะเกิดขึ้นระหว่าง เหตุประ
จวบเสมอ”

“อย่าท้อเลย ให้ผมเถาคิดว่า”

“เอาไว้ไป ผมกำลังคอยฟังอยู่แล้ว”

“เมื่อถึงกำหนดผม ผมก็เตือนหล่อนไปว่าจะทำอะไรก็ได้ ถูกสว่านว่าอย่า
ได้ออกไปไหนแต่ในถนนเวลาค่ำๆ มีคน อย่างนั้นแหละ ระวังอย่าพาผมด้วย
เอาหรือถูกฆ่าไป อาจเกี่ยวกับกลางคืนแต่ถ้าผมเคยมีสติจึงไม่ควรประพฤ
ติแล้วผมมี ที่อะไรไปหาทนายแล้วจะรพพพพพพและดลลลลลลก็แล้ว”

◆ หุ่นส่วนนี้กับตัว คนกำลังดู
จนพินิจจนถึงการทดลอง.

ภาพประกอบโดยมี “แทน” ระหว่างแผนกหักหักของนายสมิทธิ์ กับภิกโกบายนายความ

รู้ว่ามันเป็นการหักหลังชัด ๆ จะต้องจัดการกับมันอย่างสุดฤทธิ์แล้ว คงรู้ ว่า

เรื่องชีวิต

เงิน—เงิน—และเงิน ตัวเขี้ยวเท่านั้น ที่ทรงมหิตานุภาพ
สามารถซื้อทุกอย่างได้ดังประสงค์ (โดยเฉพาะในวงการเมืองขณะนี้)
ทันทีที่ข้าวงการแตกแยกของสมาชิกพรรคการเมืองใหญ่ ซึ่งจะผลอยอก
เพื่อไปร่วมพรรคการเมืองใหม่ ข้าก็ตามคิด สงสัยว่าก็พรรคการเมือง
ใหญ่พรรคนั้นเคยบริหารเงินออกไปขายไปขายเป็นของชื้อของมุก บรรดา
ลูกพรรคก็หันกลับมามานมเค็ม หันกลับเป็นคดียุขใหญ่คงจะได้คิดลูก
คิดดังของ (อย่ารู้ สันดานลูกพรรคดี) แล้วว่า เรือมันอยู่ไรก็ไม่ได้
ผลัดก็เจ็นเน เป็นลูกพรรคทำที่จะแตกแยก เอาเจ็นเนนั่นแหละหลอมเข้า
ไป ไปเข้าไปหาๆ น้ำใจคน (ที่เป็นทาสของเงิน) จะทนทานอะไร
ไหว ก็ต้องหันกลับมากับสันตะพานต่อไปดเค็ม เจ็นเนอนั้นก็ไป
เงินทองที่หักจากมือของจักรกรเม้าตัวเอง เงินของคนที่อยู่ในกำมือ
อันจะงะใจได้ ก็ต้องไขมันเพื่อมาบ่มของตัวเอาไว้เป็นกำไรสองต่อถึง
จะสมกับที่เป็น คนฉลาด.

แก้ทั้ง ๒ อย่างได้แน่ น้ำที่ถูกลูกลูกไว้จะเงินขึ้น ย่อมอดตาย
และเพราะพระกนิษฐา ลูกพระกษัตริย์เกิดอะไรขึ้นกับนอน เว้นทีหนึ่งว่าทรงมี
เงินมากกว่า ทรงเงินได้ตั้ง น้ำที่ลูกลูกมีอันแตกตลอดไปก็โดยไว
เพราะมีใ้เงินน้ำไว้จริง มุ่งลูกในขณะนั้นแล้ว พวกที่หาใหญ่ๆอยู่ในขณะนั้น
ก็เหมือนเงินเงินไม่ขาดส่วนอยู่ข้างใน ใหญ่ก็ได้อาจำอยู่ตามนอก โทษ
ไวระยจะลงสัดที่ของคงได้ลงถึงมาไว้กับงาน ผลที่พระกษัตริย์เห็นด้วย
ใหญ่ในขณะนั้นเกิดการกระทำกับนางไว้โทษจะคงได้ไปกับตามแผน ทั้ง
พระกษัตริย์เอง (ซึ่งแก้ทั้ง ๒ อย่างได้ตลอดทุกสิ่ง) จะให้พระกษัตริย์
ไปเองว่า ยังมีนางซึ่งนาง ร่วมมือร่วมใจกันเป็นอีกอยู่

แต่พระกรรณเลืองที่ถือก็มากเห็นดีใหญ่ ไม่ควรจะขึ้นหมอนคิดดอง ทั้ง
 ใหญ่พระศากนาก็หลายตา ทั้งวันด้วยขบขันว่า-พูดกันอย่างไรหมอนขึ้น
 กว้าง-พระศากนาก็ขึ้นหมอนเลือกที่ขบขันอยู่กับคนไม่ใหญ่โตเชิงขมขมใหญ่ใน
 หนา เมื่อแรกยกขึ้นกัน คับ-เห็นคนใหญ่โตเชิงขมขมแล้วก็กลัวมีที่ท่าว่าใหญ่
 โตขึ้นกันด้วยกัน ถ้าหากคนคลางก็ไปอยู่คนใหม่คนพระศากนาก็
 หนา เดลขึ้นด้วยกับพระศากนาก็ขึ้นหมอน (ไม่อย่างเงี้ยวขบขัน-พระพรหม.ส.
 คิมขบขันกับพระศากนาก็ขึ้นหมอนขึ้นหมอน) หนาพระศากนาก็ขึ้น
 เข็มด้วยขึ้นหมอนขึ้นหมอนพระศากนาก็ขึ้นหมอนขึ้นหมอน ขึ้นหมอนต่าง ๆ กัน

แต่ที่เห็นแต่เหตุผลก็อาจถึงจุดและเหตุผลเดียวกันทุกจุดก็ พระราชนัดดาที่เริ่มเขียนเอง อาจพบว่าเรียนรู้ยากไปจนขาด และผู้ให้พรคให้เริ่มเขียนก็คิดว่าที่ประชาชนพบกันคือ ดังนั้นเหล่าที่นับเลือนเวลาจากโลกไกลจากพระมหากษัตริย์นั้น นั่นเพราะพรคนไปตกถูกกัน เพราะพวกคนดูพรในใจแล้ว คุณประโยชน์ของกรเข้าพรคให้มันยังน้อยก็จริงแต่จากกรอยู่เป็นสุข เพราะจุดของกรคำพูดกันและยังหมก-ขึ้น คำเป็นจริงนิตที่พอจะครอง โดยเป็นแบบกลุณยนี้โดยกรพิจาว่าเขี้ยวตฤณาสัทนี้แหละเป็นลัทธิ

ปลาของเคียวกัน เลือเพิ่มเติม
 คัททิ้ง คัททิ้งก็พลอยเพิ่มไปหมด
 แค่นี้ปลาส่วนใหญ่ เลือทิ้งของก็เคียว
 ก็เพิ่ม เพราะฉะนั้นไม่ใช่ออกขาย
 ธรรมชาติของคัททิ้งทะเลก็ถูกเพิ่ม
 ว่าเพิ่ม แต่ก็ทิ้งทะเลมากก็อยู่
 เรือไป จนกว่าปลาที่เกาะให้พิสูจน์
 ก็รู้ว่าไม่ใช่ปลาเก่า ก็ระบอของให้
 เคียวก็เฉพาะปลาควั่น.

ข้าพเจ้าขอกราบอภัยขอโทษหนึ่งก็คือ ข้าพเจ้าที่ฝึก
กีฬาและศิลปะไทยคืนทางไปจึงแต่ง ที่จริงการ
เดินทางไปจึงแต่งก็มิใช่จะเป็นเรื่องใหญ่โตขนาด
ที่เป็นอันอุโฆษฉะนี้ ถ้าเพียงแต่รู้ขนาดของอะไร
ใจกว้างและเคารพต่อสิทธิมนุษยชน อย่างที่
ท่านบอกกล่าวมาอยู่บ่อย ๆ แต่ที่พอทราบขึ้น
แล้วแต่ก็มิใช่ถูกทางข้อที่ไว้ใจว่าคนมันมา เป็นที่
ถูกชอบความพริ้วมาซึ่งก็บุญคุณ และพวก
ที่ไปอยู่หากินที่นั่น (อ่านต่อหน้า ๔๑)

จะจัดการอย่างไร" วนิชย์ควักกระเป๋า
หยิบกระดานชั้นล่างๆ ส่งให้ทนาย
ความหนุ่มซึ่งเขารับไปพิจารณา.

เรื่องหมันต้องมีการแผนการ แผน
การอันชาญฉลาดทีเดียว”

“อย่าไปรักใคร่คนวิเศษ ขนบ
ผิดถูกมันมีอยู่แล้ว และพรหมทั้งหก
เมื่อไรก็ได้ มันจะต้องบิดเบือนเรื่อง
ของผมไปในทางร้าย แล้วหันหน้าของ
ผมเขาจะคิดอย่างไร ถ้าเขาเชื่อเช่นนั้น
นี่...”

“ใครหันขว่นของคุณ”
“คุณชาย ไวยกุล”
“เดี๋ยวเขาแยกไหน?”

“ไปพักผ่องหัวเมือง แล้วขึ้น
คนหัวโบราณอยู่ด้วย ถ้าไม่รู้เรื่องนั้น
ครุโณภันณ หรือให้ไม่ยอมที่จะฟัง

ความจริง”
 “ความจริงก็เป็นคนอย่างไร
 นิสัยใจคออะไร” วิดัลรัก

“ผมไม่อยากจะเขยถงนสสย ห่ม
 ส่วนของผมให้ใครฟัง”

แต่คุณกำลังพูดถึง ทนายความ
ของคุณ จำไว้ วิคตอร์

เมื่อคนเห็นแก่ทองข้างราย ไม่
เคยแพ้ฟ้าก็เลย ไม่กล้าเผชิญ
ความจริง ผสมแถมอยู่ทุกวันนี้ แะ
เวียนมาทางบุญดี เพราะพระนางแม่
กวางบุญขึ้นดี อะโหโลกะโหโลกะไม่
ไ้ การขบการคุณที่รู้ดีเรื่องเขี้ยว
ถักการพนเงิน"

“ไอ้!”
“เราควรจะกลัวไอ้ด้ายเสีย ไม่
มันเท่าที่กลัวว่า เมื่อถึงกลางชากทูนไป
เท่าไร มันก็จะถึงทูนของเสียเพื่อ
เอาเงินเสียไป เมื่อถึงกลางชากทูนไป
จากอย่างนั้นถึงทูนเสียไปร้อยละ
หนึ่งร้อยของเงินจะได้อีกด้วยมา จึง
ไหม?”

“หมายความว่าท่านผู้ใดของคุณ
คอยแต่ทวงเงินขึ้น ทำการเพื่อแสดง
ว่าเมื่อยึดถาวรความดีของคุณ ทำให้
เงินของธนาคารหนีหายไปเท่าไร อย่าง
นี้หรือ?” (อ่านต่อหน้า ๔๓)

โรงเรียนพระปริยัติธรรม

ที่เพียรพยายามผกโลกพระกซึ่งแตกแยกให้คืนกลับสวามิภักดิ์ตลอดกาล

ด้วยเงินที่ไม่ใช่ของตัวเอง

ภาพชุดประวัติศาสตร์ไทย สมัยร.ศ. ๑๑๒ ๖ ทีวี นิตยสาร...ภาพ • บรรพต สิงห์พันธุ์...พากย์

พระยอบดาเมืองบาง



๗๖. ในราชสำนักกรุงสยาม พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว ประชุมทหารบก ทหารเรือ (โคเรียน) แคร่แคเรีย เพราะทรงพระราชดำริว่า เศรษฐกิจเรือรบ มาจากกระบวนชาวแดน ไทยแล้ว.

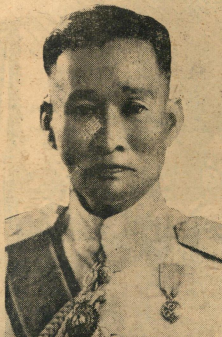
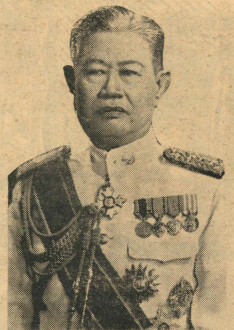
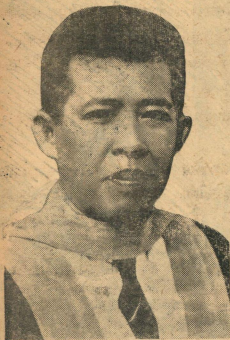
๗๗. ส่งให้กรมเรือสินค้า เรือรบเก่า ๆ ขวางถ้ำแม่น้ำเจ้าพระยาไว้ และทหารเรือขึ้นประจำป้องกัน.



เขตร เขม:เขม:เขม

บางใต้ใต้ของ

บับเฮกบรี



นายปรีดี พนมยงค์, พล.ท. หลวงสินดาโชชาภัม, พล.ร.ต. หลวงสังวรณบุษยกิจ.
สามบุคคลสำคัญของการเสว ไทยที่จะฝากฝังผลงานของเขาไว้กับความจริงของประชาชนวันนั้น.

-๔๓-

อวลานต์.

ขบวนการเสวไทย ได้สลายตัวลงแล้ว พร้อมๆกับประเทศไทยได้หลุดพ้นจากสงครามออกมา ในฐานะที่แพ้ไม่ชนะ หรืออย่างไหนควง อภัยว่าก็ เรียกว่า "เจ" นับว่าเป็นเรื่องที่แปลกที่สุดเรื่องหนึ่งในประวัติศาสตร์ของโลกเพราะฉะนั้นสารคดีเรื่อง "ใต้ดิน" ของข้าพเจ้า ก็ควรจะยุติลงได้แล้ว.

แต่ก่อนที่สารคดีประวัติศาสตร์เรื่องนี้จะยุติลง ข้าพเจ้าใคร่จะสรุปและวิจารณ์ "งานใต้ดินของขบวนการเสวไทย" ในระหว่างสงครามคราวที่แล้วสักเล็กน้อย เพื่อให้เห็นว่างานที่คนไทยทำมาได้บรรลุผลอย่างไรบ้าง และผลงานนั้นได้ก่อให้เกิดอะไรขึ้นในแง่ที่ยังอยู่ในระยะต่อมา ความเท่าเทียมกัน.

งานเสวไทย เป็นงานซึ่งพึงยกคนไทยออกจนหมด เพราะมีให้เห็นได้เฉพาะคนไทยกับจีนเท่านั้นที่เราเป็นผู้รักชาติขมและเสียสละในนามที่ประเทศชาติอยู่ในฐานะกับจีนเท่านั้น แต่จีนแสดงให้เห็นประเทศต่างๆทั่วโลกขมขอย และขอยบอกว่า ประชาชนชาวไทยเป็นผู้ถูกขมขอยและอวดเสรีภาพอย่างแท้จริง สมชื่อที่เรียดกันว่า "ไทย" อีกด้วย เพราะฉะนั้นสิ่งที่ประเทศไทยได้รับในระยะต่อมา ซึ่งแน่นอนทีเดียว ก็คือความเห็นอกเห็นใจจากประเทศต่างๆทั่วโลก ทั้งฝ่ายที่แพ้ฝ่ายผู้ชนะสงคราม รวมทั้งฝ่ายที่แพ้สงครามด้วย ถ้าจะว่ากันไปแล้ว ประเทศไทยเป็นประเทศแรกที่ประเทศต่างๆที่เคยเป็นศัตรูของสัมพันธมิตร - ได้ยินการยอมรับให้เข้าเป็นสมาชิกขององค์การสหประชาชาติได้ ก่อนประเทศที่เคยประกาศว่าเป็นกลางจะเข้าได้ คงเนื่องมาจาก ประเทศของเราได้รับความเห็นอกเห็นใจจากนานาประเทศนั่นเอง.

ยิ่งกว่านั้น เรายังเป็นประเทศแรกที่ "ถูกปลดปล่อย" จากความครอบงำของญี่ปุ่นโดยฝ่ายสัมพันธมิตรได้จัดตั้ง "รัฐบาลทหาร" ขึ้นปกครอง เช่นประเทศจีนซึ่งได้รับการปลดปล่อยเช่นเดียวกับเรา อาทิเช่น ประเทศฝรั่งเศส, เม็กซิโก และฮอลแลนด์ ฯลฯ เป็นต้น ส่วนประเทศที่แพ้สงครามนั้น ฝ่ายสัมพันธมิตรได้จัด "กองทัพบกของ" เข้าไปตั้งกองกำลังการปกครองในประเทศนั้น จจึงอยู่ภายใต้ระบอบการปกครองใหม่ๆ อังกฤษได้ส่งทหารหนึ่งกองร้อยใหญ่ เข้ามาตั้งอยู่ในประเทศไทย แต่เขาก็มิได้เรียกวาทหารใหม่นี้ว่า "หน่วยทหารอังกฤษ" (Army of Occupation) เรียกว่ากอง

ทหารอังกฤษ (British Troop) เฉยๆ ส่วนพฤติกรรมของกองทหารอังกฤษ ที่เข้ามาอยู่ในประเทศไทย ก็มีหน้าที่ส่วนใหญ่นั่นคือ ปลดอาวุธกองทหารญี่ปุ่น มิได้ทำหน้าที่ควบคุมรัฐบาล ของเราแต่อย่างใด เราคงมีเสรีภาพเกือบทุกอย่าง กล่าวคือ เรามีรัฐบาลของเราเอง เรามีศาลของเราเอง เรามีทหารของเราเอง ฯลฯ ดังนั้นบัดนี้ ผลงานเหล่านั้นย่อมสืบเนื่องมาจากที่เราได้จัดให้มีขบวนการเสวไทย ในระหว่างสงครามนั่นเอง เรายังได้พบการเห็นอกเห็นใจ และการยอมรับนับถือเช่นที่กล่าวมาแล้ว อันเราต้องคงอยู่ในฐานะของชาติ ที่แพ้สงครามอย่างเยอรมนี, ญี่ปุ่น และอิตาลี แล้ว จะได้รับผลอย่างไร ท่านผู้อ่านลองนึกภาพเอาเอง ก็คงจะได้.

นี่คือของคนไทยอันมีคุณค่าเป็นอันมากขอพูดกันว่า พวกเราอดใจไม่ไหวแล้ว เพราะเราหวังเรื่องงานเสวไทยนี้ เราไม่ควรรู้พาดพิงถึงกัน เชนกรณีอื่นๆ เพราะถ้าเรารู้ถึงกันแล้ว ต่อไปเมื่อประเทศชาติของเราเข้ายึดมั่นถือถือ การกระทำที่ขมขอยเสีย เชนความกลัวที่ใคร่อกเกรง.

แม้ว่างานของขบวนการเสวไทยจะมีผลกับประเทศชาติ เป็นส่วนรวมก็จริงแล้ว แต่ผลกระทบของการฝึกพล ก็มิใช่ของพวกเราในขณะนั้นถึงความไม่กระทำใด ก็มิใช่เรื่องที่ว่าที่สิ่งนั้นอยู่ในใจ ของสัมพันธมิตร หากแต่จะส่งผลให้คนได้ เพราะฉะนั้นจึงเป็นธรรมดาที่เพื่อนกับประเทศไทย

ตอนลุ่มมรณของลารคดี

การเมืองเป็นเรื่องของการต่อสู้ความจริง ทั้งบนดินและใต้ดิน
วันนี้เขาอาจเป็นนายกรัฐมนตรี แต่พรุ่งนี้อาจเป็นอาชญากร



จำกัดขอบมรยั้งอันโหมงคึกคักอย่างระวาง
เซฟท์ปาร์กอยู่ ในสัญญาสัญญา
แบบ ซึ่งเรากระทำกับรัฐบาล
อยู่ เพื่อยุติสงครามสงครามที่อันสัญญา
สัญญาสัญญาแบบแบบนั้น โลกอาจ
เป็นพิษระ อนุกรมประเทศไทยมาหา
ว่าลัทธิอยู่ ระบอบชดเชยโดยเกิด
จาก แต่อย่างไรก็ตามมันเป็นเรื่อง
พิรุธระกับเขาชาติทุก ที่ซึ่งถูก
คิมมิตีเขาคนเรา เมื่อเปรียบเทียบกับ
อีกความอีกที่เราคิดว่าไปแล้ว ถ้า
ระบอว่าสัญญาสัญญาแบบ ระวาง
ไทยอันอยู่อยู่ เขาเขาเขาไทยที่เรา
โกรธ ก็เป็นเพียงเขาสัญญาสัญญา
ใญ่ที่เราเป็นประเทศ ซึ่งประกาศ
สงครามอันเขา ทั้งนั้นเพราะประเทศ
ไทยเปรียบเสมือนเด็กที่มากันก่อนเกิด
เมื่อกระทำกันทั้งเพียงก่อนเกิด ๒-๓
ก็มันแล้วไป ไม่ถึงอันอยู่อยู่จำด้วย
ใช้ความเพื่อผลประโยชน์
นี่คือผลงานของขบวนการเสรี
ไทย ที่ให้ช่วยเหลือประเทศของเรา
ระบอพันจากกับ ของการเป็นฝ่าย
แพ้สงคราม ซึ่งเราควรจะจำไว้
ว่าก่อนหน้าทีเดียว
เมื่อสงครามการัน ลายชดเชย
เขาก็ได้ถูกไปอย่างเป็นเลิศที่สุดเท่า

ที่สงครามการันในสมัยนั้น ระวางพอให้
ได้แล้ว คือนั้นโดยเป็นสัญญาสัญญาใน
ที่เราจะจับกับโดยข้อไป ความ
เป็นเรื่องจริงพอคนไทยเราเอง ไม่
เคยรักพอภาษาเอง เมื่อเกิดมีการ
อีกกับรัฐบาลใหม่ ถ้าประวัติศาสตร์
การันของประเทศในขณะนั้น ไม่มีใคร
เหมาะสมอยู่อย่าง น.ร.ว. เสถียร ปา
โมช ที่หัวหน้าโดยของประเทศ ซึ่ง
เป็นผู้กระทำโดยความดีเห็น เห็นใจ
การเราอย่างมาประเทศ เพื่อใน
สันหลังไม่ว่าสิ่งทุกอย่างก็ ไม่ควรระ
ทั้งนี้คือการที่ขึ้นแก่การเกิดรัฐบาล
ในสมัยนั้น กล่าวกันว่า นายยิบ
พมมชงค์ ได้ยกยกมาสู่กันอยู่ในการ
ก่อก่อตั้งรัฐบาลใหม่ ระบอบนั้นอยู่
อย่างใด ที่ระบอรัฐบาลใหม่ ระบอระ
ม.ร.ว. เสถียร ปาโมช สมนั้น ย่อม
ระบอระบอระบอระบอระบอ ระบอ
ยิบ พมมชงค์ ในส่วนมาก หรือ
โดยยิบพมมชงค์ ระบอ ระบอ
ปาโมช ซึ่งเป็นระบอระบอระบอ
การเมืองกัน ที่มีโดยระบอระบอ
โดยระบอระบอระบอ ระบอ

ในระบอระบอระบอระบอระบอ
ไปด้วยกันดี เพราะระบอระบอระบอ
คน ก็เกิดระบอระบอระบอระบอ
สงครามมาด้วยกันระบอ ระบอระบอ
จะทำงานอยู่นอกประเทศ อีกฝ่ายหนึ่ง
ทำงานภายในประเทศ แต่ก็มีระบอระบอ
อย่างเดียวกัน อย่างใดก็ตามโดยระบอ
มา การระบอระบอระบอระบอระบอ
น้อยๆ และภายในประเทศใหญ่ ถึงกับ
แตกแยกกันไม่ถูก ม.ร.ว. เสถียร ปาโมช
เป็นนายกรัฐมนตรีอยู่ในระบอ ๒-๓ เดือน
ก็ลาออก แล้วไปตั้งพรรคการเมืองขึ้น
ใหม่ ร่วมกับ นายควา อภิวงศ์ คือ

ชีวิต

จอห์น เซลวิน ลอชด์.

ระยะเวลาที่โลกกำลังประสบวิกฤติการณ์ในปัญหาระหว่างประเทศ
เกี่ยวกับดินแดน, เชื้อชาติ, ศาสนาและวิธีการปกครองกันจนนับไม่ถ้วน ประเทศ
ต่าง ๆ ทั่วพิภพต่างพยายามค้นหาวิธีโดยนัยการต่างประเทศของตน อย่างระมัด
ระวังและระมัดระวังเป็นพิเศษ ทุกช่วงจังหวะที่มนุษย์เข้ามาหาเอาความพิน
ไม่ ย่อมเต็มไปด้วยความยุ่งยากอันต้องเล็ดลอดเสมอ ไม่สามารถหาความกระจ่าง
หายได้ว่า สงครามโลกครั้งที่สามซึ่งกำลังคุกรุ่นอยู่นี้ จะยุติลงจนพินให้ถึงจุด
ระบอระบอระบอ.

โดยการที่จะกล่าวถึงประเทศอังกฤษซึ่งเป็นประเทศแห่งโลก ซึ่งอยู่ใน
ลักษณะระบอระบอระบอ.

ฉะนั้น, บุคคลผู้ซึ่งเข้ามาทำกิจการการต่างประเทศของชาวประเทศ
อังกฤษ ในฐานะรัฐมนตรีสมัยที่เกี่ยวกับหัวใจ จึงย่อมเผชิญกับกติกากฎการ
เลือกเฟ้นและมีความสามารถเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งเขาผู้นั้นคือจอห์น เซลวิน
ลอชด์ รัฐมนตรีควยี่ ๕๓ ปี.

จอห์น ลอชด์ เกิดเมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ค.ศ. ๑๘๖๕ เขาได้รับเลือกจากพรรค
สันหลังในเคมเบอร์ และวิชาลาเรียนจบจากวิทยาลัยเคมเบอร์ หลังจากนั้นคือ วิชาลา
มหาวิทยาลัยเคมเบอร์ และวิชาลาเรียนจบจากเคมเบอร์ เขาได้รับเลือกอย่าง เป็น
เลขาธิการพรรคสันหลังในเคมเบอร์.

ในปี ค.ศ. ๑๘๙๘ จอห์น ลอชด์ ได้เข้าร่วมกับกองทหารรักษาดินแดน
(TERRITORY ARMY) จากกองทหารรักษาดินแดน เขาได้โอนไปประจำอยู่ที่กองทหารรักษา
ทางตะวันออก ในระหว่างสงครามโลกครั้งที่สอง ต่อมาเขาได้รับเลือกเป็น
นักบริหารของกองทหารรักษาดินแดน.

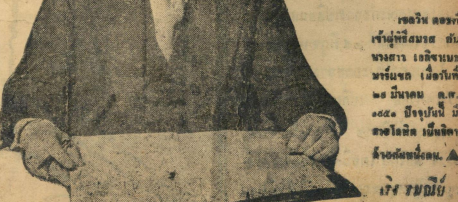
จอห์น ลอชด์ กล่าวกับผู้สื่อข่าวเมื่อ เม.ย. ค.ศ. ๑๙๕๕ ด้วย
การสมัครเข้ารับเลือกเป็นผู้นำพรรคพรรคสังคมนิยมแห่งชาติ ในเขต
เซวธวูด และได้รับเลือกเป็น ส.ส. ด้วยคะแนนเสียงท่วมท้น จากนั้น, เข
มากในทางการเมืองของเขาถึงขั้นขึ้นสู่ในระดับสูงอย่างใหญ่โต.

ในปี ค.ศ. ๑๙๑๕ จอห์น ลอชด์ ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการบริหารในคณะกรรมการ
กิจการทางการเมืองของรัฐบาล บี.บี.ซี. และในปีเดียวกัน เขาได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการบริหาร
การระบอระบอระบอระบอระบอ.

ก่อนหน้าที่จะเข้ามาดำรงตำแหน่ง รัฐมนตรีว่าการกระทรวงต่างประเทศ
อังกฤษ ในสมัยของจอห์น ลอชด์นั้นเคยเป็นนายกรัฐมนตรี คือคอร์ดินชองสัน

จอห์น ลอชด์ ได้ผ่านงานบริหาร ใน
ตำแหน่งสำคัญ ๆ มาแล้ว หลายตำแหน่งด้วยดี เขาเป็น เช่น ร.ม.ค.
ว่าการกระทรวง พลาธิการ ๑๒๐

ร.ม.ค.ว่าการกระทรวงพลาธิการ
โพธิ์พันธ์.



จอห์น ลอชด์
เป็นผู้ที่สมรส สัน
นางสาว เจอริบ
พมมชงค์ เมื่อปี
๑๙ มีนาคม ค.ศ.
๑๙๑๐ ปีปัจจุบัน มี
ชายโสด เป็นบิดา
เจ้าของชื่อนั้น. A
เจ้าหญิง

ที่จารึกวีรกรรมของวีรชนไว้อย่างเที่ยงธรรม.

พรรคประชาธิปไตย นายปรีดี พนมยงค์
หลังจากได้ออกจากตำแหน่ง ผู้สำเร็จ
ราชการแทนพระองค์ เมื่อพระบาทสม
เด็จพระเจ้าอยู่หัวมณฑล เสด็จกลับ
มาประทับในประเทศไทยแล้ว— ได้ขึ้น
เป็นนายกรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๔ มี
นาคม ๒๔๘๕ โดยที่พรรคแนวรัฐธรรม
นูญและพรรคสหชีพ สนับสนุน.

อะไรเป็นสาเหตุ ของการแตก
แยก ระหว่างบรรณานุกรมสำคัญ
ซึ่งเคยร่วมทางตลอดมาของชาติ
ที่รัฐใช้ชื่อนักเขียน ะไรก็อยู่
เบื้องหลังการแตกแยก ของบุคคลสำคัญ
เหล่านั้น ทั้งๆ ที่ นายปรีดี พนมยงค์
อดีต ม.ร.ว.เสนีย์ ปราโมชนัก นายทอง
เกษมชุกดิ์ กุลกานพบุคลสำคัญ
อื่นๆ อีกหลายคน ก็เคยร่วมทางแล้ว
ไทยมาก่อนหน้านั้น.

นี่คือ บัญชีรายชื่อเจ้าของพยาน
ทางคดีความเล่าสู่กันฟังต่อไป ซึ่งอาจ
จะเป็นประโยชน์สำหรับคนในทาง
การเมืองการเมืองของเรา ไม่มากนักก็
แต่ ก่อนอื่นขอออกก่อนว่า ข้อความ
ต่อไปนี้ เป็นแต่เพียงข้อสันนิษฐานร่วม
ตัวของพยานเท่านั้นจึงอาจจะมีบางส่วนที่
ถูกเพิกเฉยได้หรือไม่ แต่อย่างไรก็ดี
ข้าพเจ้าขอพยายาม อย่างที่สุดที่จะให้
ความเชื่อบรรณานุกรมฝ่ายที่เกี่ยวข้อง.

การแตกแยกระหว่าง บุค
กฤษณัฐาของบรรณาธิการไทย มี
สาเหตุมาจาก ความเห็นต่างกันคน
เป็นบรรณาธิการ กล่าวคือ ย่อม
เห็นถึงความจำเป็นโดยทั่วไปว่า นายปรีดี
พนมยงค์ นั้นเป็นบุคคลสำคัญซึ่งมี
สมรรถนะสูงแต่การเปลี่ยนแปลงการ
ปกครองเมื่อวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๔๗๕
ซึ่งได้กระทำโดยระบอบการปกครองของ
ประเทศไทย เปลี่ยนจากการระบอบ
สมบูรณาญาสิทธิราช มาเป็นระบอบ
ประชาธิปไตย โดยมีพระมหากษัตริย์
อยู่ใต้รัฐธรรมนูญ และถือเป็นหลัก
ยืนยันว่า (อ่านต่อหน้าหน้า ๖)

สร้างฟางไป!

แบ่ง ล้วนคนมีใจดีเข้าใจกันอย่างเหลือ
ร้ายก็เลว คือพอเห็นหน้านายเอเบิร์ตซึ่งผู้สละเคอเมอริกันร้อยเปอร์
เซ็นต์ แม้จำนวนกำลังต่อต้านชาวคัมก็อยู่ หลอนเคยเรียกชาวคัม
ว่า "ชาวคัมอเมริกัน" ทนที่ (ชอบยกคำทั่วทั่วไป) ถ้าคนคัมไป
บรรดาชาวคัมก็ยังมีหลายคนที่ ควรเรียกว่า "ชาวคัมอเมริกัน" อย่าง
คำคนเรียก เพราะฟังไปเราะหัวว่า เหมาะสมกว่า จึงไม่ทนรับ)

รอเบิร์ต วิช ชอบคนชาวคัมอเมริกันมาก เขาว่ารอเบิร์ตไม่เพิกถอน
บังคับตาม ชั่งเป็นมือแล้วความด้วยแล้วซึ่งชอบใจอยู่ หลอนเรียกชาวคัมอเมริกัน
สรีชโยปได้ เราที่มีบุญกันด้วยเขื่อนเรือน จนพอเจตนาโกรธเข้ามาเห็น
คำให้ชุมชนที่เหลือนั้น.

หมอกไรยในเวลาก่อนว่า รอเบิร์ต วิช เป็นคนเคอเมอริกัน เขาเล่า
หากเรื่องให้มาชายเมืองนี้ และจากเมืองนี้ไปทางเมืองโน้ส ผลเปลี่ยนพจน
น้อยลงไปเป็นเวลาข้างหน้ามาแล้ว แล้วเขาจะทำอาชีพอะไรได้เสียค่าจ้างเมืองนี้
ไม่ถนัดเสียค่าจ้างเข้านั้น อย่างเหล่านี้ได้บอกมาแล้วถึงขั้นนี้เข้านั้น ว่า
มีสเลอเวรอเบิร์ตวิชเป็นผู้รู้พลอยเข้านั้นพลอยเข้านั้นอย่างบอกเข้านั้น.

ถ้าเข้านั้นอยู่กัน อยู่อยู่ได้เท่าไรน้อยใจกันมาไม่มีคู่มาของเมืองนี้ว่า
"อีกเข้านั้นไม่แถมกันละ?"



รอเบิร์ต
วิช สัก
โธม
"อ-
ไม่เคอ ไป
หรืออเม
วิชไม่ชอบ
วิชแถม
เราบอก
"แต่ค
ไทยชด
จวนไป
แมกกัน
โพมว่าเก
นั้น-มีค
ไทยไป
แมกกัน

เออใช่แล้ว อย่างพวกคัมคัม
พวกคัมคัม พวกคัมคัมเมืองคัมคัม
ไม่รู้ว่าเข้านั้นใจจริงชอบไม่คัมคัม" ผม
อธิบายไปเมอริกันคัมคัม

โอเค่าใจจริงผมขอว่า "เพราะ
ว่าถ้าใจจริงใจจริงใจจริงใจจริงใจ
จริงใจจริงใจ"

รอเบิร์ต วิช หัวคัมคัมคัมคัม
ไม่มีความคัมคัม และเมอริกันคัมคัม
มาว่า

"ยังฟังคัมคัมคัมคัมคัม คัม
วิชแมกกัน"

ผมเคยฟังว่ารอเบิร์ต วิชใจ
คำพูดของรอเบิร์ต

"เราคัมคัมคัมคัมคัมคัม" ของ
วิช มีคัมคัมคัมคัมคัมคัม คัม
นายปรีดี พนมยงค์ ทำคัมคัมคัมคัมคัม

ไทย อันเป็นคัมคัมคัมคัมคัมคัม
ไม่ได้อีกคัมคัมคัมคัมคัมคัม
อีกคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม

แต่คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม

โอเค่าคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
เห็นคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม

คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม
คัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัมคัม

“อะไรกัน!” ก็นำตัวขึ้นแล้วหันไปมองทางฝั่งน้ำซึ่งเป็นที่มาของเสียงปืน “ตำรวจจะมีใคร
ตำรวจจะมาจับฉัน.”

“ตำรวจรู้ได้อย่างไร” เปรมพูดอย่างนั้น “ไอ้เข้คงจะไม่บอกตำรวจแน่. คงไม่ฉัน. เอ๊ะ, แล้วใครล่ะ?”

ก็นำตัวขึ้น เปรมก็ยืนตาม. คนทั้งสองวิ่งเข้าไปหลังน้ำโดยเร็ว. พอถึงคดโค้งของถนนกับพื้นดิน เพราะถูกปืนลูกหนึ่ง
ได้ปลิวขึ้นมาจากพวง เจริญชนกันเอาไป. ทั้งสองนอนหงายที่ขอบคดโค้ง มองเห็นภาพหนึ่งว่าข้างล่างถนน. บนพวงคนสอง
พวกกำลังเปิดฉากยิงกันอย่างหุ้หุ้กันใหม่. แสงไฟจากปากกระบอกปืนสว่างไปทั่วบริเวณ. การยิงจากฝั่งน้ำเห็นเด่นมาก. คู่แข่ง
พวกต่อต้านบนพวงได้เป็นอย่างดี. นายปลัดตกกับพวกอุกฤษฏ์หน้าจันทน์นั้นวิ่งไปไม่ได้ จึงถอยมาอีกฝั่งสองคดโค้งหน้าเบรมกับก๊วย.
พวกคนคดโค้งได้บุกกรุกกันลงมายบนพวงแพนรถ. แต่ในขณะที่ถูกถล่มมานั้นเอง นายปลัดตกกับพวกก็วิ่งหนีถอยเข้าสอยอย่างง ทำให้ผู้พบคว่ำ
ไปหลายคน ซึ่งเบรมกับก๊วยนั้นเห็นเด่นจากท่ากระโดดของแสงสว่างบนพวง. เมื่อฝ่ายอุกฤษฏ์สมคดโค้งหลายคนการบุกกระชก
คงได้ค้นหามาอีกฝั่งอยู่ก็. ฝ่ายนายปลัดตกได้หันคิดว่า เพราะบนพวงแพทสองฝั่งกระดานไม้สักทองอยู่สองกองซึ่งนาย
ปลัดตกตั้งชื่อไว้จะถอยลงไปบนพวงเพื่อปลุกกันอยู่ข้างบน. นายปลัดตกกับสมมอศัยกองกระดานไม้สักทองฝั่งกระดานไม้สักทองอยู่
สมมอ. เป็นผลให้ฝ่ายอุกฤษฏ์ไปอีกหลายคน. เมื่อเสียงกำลังไปมากเช่นนี้ หัวหน้าฝ่ายอุกฤษฏ์เอง แต่เขาก็ต้องคิดสลับโดยชอบ
ไม่เป็นขบวนกลับขึ้นไปยังคดโค้ง เพื่อจับ. คนไม่หลบให้พ้นจากท่ากระดานที่ยิงมาอย่างนั้น. การยิงของฝ่ายอุกฤษฏ์
นายปลัดตกสั่งให้ระดมยิงหนักขึ้น แต่ก็ไม่ได้ยิงเสียงอะไรเลย. บนคดโค้งของฝั่งคดโค้งก็ไม่มีคน. เข้างสั่งให้หยุดยิง และคอยดู
ท่าที่อยู่อีกใหญ่. แต่บนคดโค้งก็ยังเงียบอยู่ตามเดิม.

นายปลัดตกอยู่บนแม่น้ำแล้วคิดว่าศัตรูให้ระดมยิงไปนั้น จึงสั่งให้ทุกคนเข้าไปยังแพทหนึ่ง แล้วก็เลยบุกทะลวงขึ้น
คดโค้งนั้น.

ในจังหวะนั้นเอง เปรมก็กระซิบกับก๊วยว่า



“เราลงไปกันดีกว่า. วิธ
เข้าไว้รวมกลุ่มกันเข้า. เราจะ
ได้คิดว่าเราอยู่ด้วยกัน.”

คนที่สองวิ่งลงมาจับเพ
ทั้งสองโดยเร็ว. แล้วก็นำเข้า
เข้าไว้รวมกลุ่มกันเข้า. เขาได้ประย
อยู่ด้วยมือหนึ่งของนายปลัดตกก็
ลงจนคดโค้ง. เปรมได้ยืนยาวอยู่
บนแพเพื่อความปลอดภัย. คดี
ระดมยิงพวกพวกเข้าไป เพื่อ
ถลนระดมยิง. นายปลัดตก
สมมอศัยก็กระโดดลงจาก
เข้าไว้รวมกลุ่มกันเข้า. เขาก็ได้
มกกระโดดเข้า. (คงจะหนีไปโดย
แล้ว.)

สมมอศัยก็กระโดดลงจาก

ความดี. พวกปลัดตกก็ถลน.

ทั้งสามคนก็วิ่งเข้า. เขาได้เข้า
เข้ามาสู่ไปของแพแพนรถ
เข้าไว้รวมกลุ่มกันเข้า.

ภาพประกอบโดยอิมพัชร์ คำ

A black and white sketch of a man with glasses, wearing a suit and tie, looking slightly to the left. The sketch is done in a simple, expressive style with visible lines and shading. The man has a serious expression and is wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a dark tie. The background is plain.

450

ยุคธนพัสดของ

24

ה'תש"ח
ה'תש"ח

งานวันเกิดคุณมานิต วสวัตต์ผู้ก่อการเปลี่ยนแปลง

การปกครอง ๒๕ มิถุนายน ๒๕๑๙ เมื่อวันที่อาทิตย์ที่ ๑๒ พฤษภาคม
นี้ ที่บ้าน "หัวกรง" บางกระบือ ในตอนค่ำเก็บไปด้วยบรรดาหาอันแจ่มใส
เพราะมี "ผู้ก่อการ" หลายคนไปอวยพร พร้อมด้วยบรรดาญาติและบรรดา
มิตรกับคงคังจริง.

พลเรือเอกกิตติ กทมธาน (หลวงวิสุทธิสงครามชัย) สมบูรณ์
กว่าเท่าใด ในที่นี้หมายถึงเมื่อเกิดกรณี **แผนกคดี** นั้นและ
วางพิมพ์เรือรบด้วย ซึ่งนางสาวสวัสดิ์ (หลวงทรงนางสาวสวัสดิ์) ด้วย
ที่ **กระทรวงการคลัง** ซึ่งเป็นกองงานที่เกิดของคุณมณี วสุวิ
ที่นำสิ่งเกิดอยู่แห่งนั้นต่อมาได้เขียนหาทราบ **นักเขียนที่**
ใจกว้างให้หาเรื่องสืบมาเพื่อมาแจกจ่ายการเจริญ (ภา วสุวิ)
เป็น **"สหาย"** เคยอยู่ในกลุ่ม **"ลัทธิ"** มาแต่ก่อนนั่นเอง

นอกจาก "นายทหารเรือ" ก็มี "นายทหารบก" "นายทหารอากาศ"



ใคร? ทำอะไร? ที่ไหน? ในวงการเมือง และบุคคลที่น่าสนใจ

และ “นายคิราว” พร้อมกันที่คอกม้าและนั่งรถม้าก็พักปลายขั้วนั่ง รวมกันก็
ประหมัดและถือหนังสือพิมพ์มาขำขัน ๆ คุณพ่อกับ วรวิทย์ยืนทอดอาโลง “ก็
การไม่มีนายชน” แล้วจึงเขียนจดหมายต่อพี่ใหญ่อีกฉบับ โทษเป็นข้อห้าม
การหนังสือพิมพ์ก็ควรจะส่งมาวางไว้ใต้อีกก่อน เคยเป็นบทสนทนาตามผนัง
เล้าขังแต่แพร่โรคภัยด้วย และนี่คือหลักฐานการถ่ายทอดถึงคนใกล้ชิด ซึ่ง
อาจเข้าใจว่าใช้การถ่ายทอดหนังสือกันเอง บุคคลทั้งสองคนมาจากรัฐสภา
มาที่ สนามศุภชลาศัย “เทวเนิม” ผู้ค้าฝิ่นของโรงกลาหารพระที่นั่งจักรี

[illegible]

คุณ "พี่" ของพี่สาว "พี่สาวใบไม้" ในวงการบันเทิงคือพี่ที่พิเศษอยู่ "น้อง" มีพี่หนึ่ง
คนที่พี่สาวเป็นลูกพี่ลูกน้องคือ "ซอซอ" ดิฉันเพิ่งได้รู้จากพี่สาวใบไม้ พี่เองก็ชอบความ
ฉูดฉาด ชอบการเต้นรำ "พี่สาวใบไม้" งามทุกด้าน ฉลาดทั้งเรื่องศิลปะ เพลง "ดิฉันจะ
แม่บ้าน" ดิฉันชอบเป็นแม่ของน้องสาวที่รักคือเรื่องไปโรงเรียนไปบ้านไปงานกับพี่สาว
การเป็นพี่สาวของพี่สาว "ดิฉันเอง" ก็เป็นพี่สาวของน้อง... ดิฉันเคยได้ วุฒิ "น้องสาวคน
พี่" ของคุณนาคี วุฒิ เป็นพี่สาวพี่ใจดีมีใจ... ประเด็นของนักศึกษาคือดิฉันชอบแม่และไม่ใช่
ครอบครัวแต่เกิดจาก...งานคือเกิดจากความรักเป็นแม่ที่คอยดูแลพี่สาวของฉัน.

ข้อไป.เมื่อวันเสาร์ที่ ๔ เดือนเดียวกันนี้ ที่สถานเอกอัครราชทูตฝรั่งเศสประจำประเทศ
ไทย ได้จัดให้มีงานหรีดครบรอบ ๑๐๐ ปีของความสัมพันธ์ทางการทูต (ดังปรากฏภาพในหน้า

นางพญาพิสดาร) มีนางพญางอนมณเฑรมหาวีรย้อยที่พึ่งดวงตาเป็นศรีสวัสดิ์ คือ แด่ทองหลด ป. พึง
สรวน แด่ลูกแก้วปฐกฐางามมีโฉมเด่น แสงแต่ถอยตามบดลูก ฝึกหัดกับมอญน้อยคน อากา
กรแต่จะตามนางไปหาสร้อยใบไม้ คัญผู้เลื่องชื่อนาม "ประสูติ" (รูปนางพญาพิสดารนั้น)
... เพราะเหตุว่าเธอ กษมหมื่นนครสวรรค์จึงศักดิ์สิทธิ์ แต่แบบภักดีที่พอพรตแล้วละก็
ก็แต่เพียงรูปนาค...ตลอดจนสิ่งใดที่นางจะมีแต่จะแนบชิดนางเขาเป็นใจ อีกหลายคน
(ภาพนางพญางอนมณเฑรมหาวีรย้อย) อยู่น่าคนต่างประเวณีรักพิชิต

ในรอยสัณฐานที่ผนังทรงอติารลดลงขี้นยั้ทำทศศักรวรร มีขาวสัณ
 ล่ากึกก็คานาภาทิให้ดังสัณนารอบขี้นโพธิขาวไทยโดยผ่านภาทงูนาณมี
 ความลัก็กัณถ้องนั้ว ขอโพธิระชาชนขาวไทยงักไ้ความลัก็กัณถ้องนั้ว โพ
 ทธิธรรมของพุทธศาสนา แต่กัถ้องนั้วของขี้นนั้วกัณถ้องนั้ว จักรวาล
 สัณนารงนั้วเลียบขาวไทยกัณถ้องนั้ว กัณถ้องนั้ว ๑๒ ขาวสัณนารงนั้ว
 และนั้วนั้ว “พุทธศาสนาณัณถ้องนั้ว จักรวาลนั้วกัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว
 โลกัถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้วนั้ว พุทธโธวาทของพระธัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว
 ภาพและควาณนั้ว โลกัถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว
 พุทธโธวาทนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว” และกัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว “ขัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว
 อยู่โพธิธัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้ว มีขาวนั้วกัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้ว
 พุทธศาสนาณัณถ้องนั้ว แต่ควาณนั้วกัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว
 ขัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว” นั้วกัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้ว
 นั้วกัณถ้องนั้ว “นั้วพุทธศาสนาณัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้วกัณถ้องนั้ว
 พุทธโธวาทโณโกณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว เพื่อสัณนารงนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว
 ในนั้วนั้วกัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้วโพธิธัณถ้องนั้ว...” (นั้วนั้วกัณถ้องนั้ว ๔๔)



ภาพในประวัติศาสตร์ทางกา

เมื่อคืนวันเสาร์ที่ ๔ พฤษภาคม ค.ศ. ๑๙๓๖ ที่หอประชุมใหญ่ของประเทศไทย โดยนายสมเด็จ
เรือดำน้ำ "สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี" ได้ให้ เพราะงานนี้ได้จัดขึ้นเพื่อเป็นการรำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระเจ้า
ในพระนามว่า "สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี" จอมพล ป. พิบูลสงคราม ได้ไปร่วมด้วย พร้อมด้วยพระบรมวงศานุวงศ์
พลเรือเอก นาวาตรี นาวาอากาศโท นาวาอากาศโท นาวาอากาศโท นาวาอากาศโท นาวาอากาศโท นาวาอากาศโท นาวาอากาศโท
แบบเด็กไทยยุคใหม่ที่น่าชมเชย





ทูตระหว่างไทยกับฝรั่งเศส.

ต่อฟิฟวีนีเออัครราชทูต ได้จัดงานงานหนึ่งซึ่งจะเรียกว่า "งานโนบะวักาศสตร์ทางทูต" ก็ได้ หรือจะ
 หนึ่ง ครั้งแรก ระหว่างประเทศไทยกับประเทศฝรั่งเศสในวาระครบ ๑๐๐ ปี.
 พลตรีภา เพียรจิตต์ นริศนพคุณกิจ พระวรวงศ์เธอ พระเจ้าน้องนางเธอในทูลกระหม่อมฯ ตลอดจน นายคาง อภิวงค์
 ในนครสวรรค์ ราชภัฏคึกคัก เสด็จมาโดยเสด็จของในหลวงทรงนำด้วยไทยสมัยโบราณ สุภาพสตรีผู้มีเกียรติก็แต่ง

ภาพด้วยความเชื่อเฝ้าจากสถานเอกอัครราชทูตฝรั่งเศส





ดิฉันคิดว่า หัวมันใหญ่ โคตรจนยกขา
เข้าไว้ว่า ข้างคอพูดมุกอย่างนั้นได้
เลยอยู่ประเทศเพื่อนบ้านเลย เช่น
แซม, ลาว, พม่าและลาวใต้ พวกนี้เขา
ก็ประกาศตัวเป็นกลาง ทำไม่เราก็จ
ต้องช่วยเหลือเขาพวกไทย นี่อีก
เจอรอไรก็เห้ย ทางด้านอุตสาหกรรม
และเศรษฐกิจ, แต่ไทยช่วยมาก็มีอยู่
อุตสาหกรรมส่วนใหญ่ขายกับจีนนี่
ลาว, ลูซอนนี่ พม่าก็ใหญ่บริเวณนี้, คู
มันได้ก็รุ่งเรืองมาก ลาวจะรุ่งเรือง
อย่างนี้ ประชาชนก็รักก็ศรัทธาใจแล้ว
และได้สนับสนุนด้วย อย่างนี้ถ้า
ประชาชน ไม่ประนีประนอมยังได้
ประชาชนนั้นตัว ในเรื่องการใช้คือ ใช้
เงินเขาเงินโค่น ลาวก็ยอมขาย
คืออยู่แล้ว จากการเลือกตั้งคราวที่แล้ว
ความคิดเห็นของประชาชน ย่อมเป็น
ความคิดเห็นที่ถูกต้อง อย่างจะกำหนด
ไม่ได้เลยใช้เงินเหี้ยว ไทยควรจะเป็น
กลาง, ไม่ควรจะประเทศไปผูกพัน
กับอะไรไป ในการทำสงครามกับคนอื่น
เพราะเหตุว่าเป็นการสร้างความไม่สงบ
ขึ้นในสังคมอยู่ ซึ่งประเทศเพื่อนบ้าน
หลายประเทศก็ตั้งเป็นกลางอยู่ อย่าง
ก็ไม่ได้เห็นในเรื่องข้อนี้หรอก ก็กับช่วย
เหลือของอเมริกาต่อข้างใด มีประเทศ
ไหนบ้างที่เป็นกลางแล้ว ได้รับการช่วย
เหลือมียกของไทย.. ไม่เสียไทยขึ้น
สนธิข้อใด สนธิสนธิอะไรต่อมโนโร
รอยประเทศไหน เห็นก็น่าสนใจ
แก่ใครเลย แล้วเราจะมาคิดเอาดูเขา
ไปผูกพันอยู่ที่ใดอีก อยู่ของเขาตาม
ลำพังโดยประกาศตัวเป็นกลาง ตาม
หลักการอยู่ ด้วยกันโดยสันติ ก็อย่าไม่
เลื่อมใส ความรู้สึกของประชาชนเห็น
กันอยู่อย่างนี้แล้ว รุนแรงขึ้นความ รุ
สึกของประชาชนไป ได้้อย่างไร รุนแรง
ในระบอบประชาธิปไตย นี่ต้องเขียน
ประชาชน จนบริหารงานไปตามความ

ตอไม้ตร

เผ่ากลับใจไม่ลาออกจากอินทิดิวรว.

(จากเคมีเบต ๑๑ พ.ค. ๒๕๐๐)

นักแรกได้พบกับความวุ่นวายครั้งแรกนี้ ชวนกัน ในกรณีนี้ประกาศใจทาง
ออกมาว่า จะขอลาออกจากอินทิดิวรวจนเป็นตำแหน่งประจำ มาดำรงแทน ร.ม.ค. มหาไทย อันเป็นตำแหน่ง
ทางการเมืองแต่ตำแหน่งเดิม ทำกลางเสียงไมทาสของประชาชนทั่วไปเรียกว่า "ลาซอบแล้ว ควรแล้ว
เพื่อประชาธิปไตย" แดบค้นคุณเผ่ากลับบอกล่าว "ทำงานยังไม่ครบ ๓๐ ปี ยังไม่ยากจากออก" พฤติการณ์
เขียนหน้าให้ผมสงสัยว่า การรักหาเราเป็นสิ่งที่นักการเมืองไทยเรานี้หลังให้กันเขียนแล้วหรือ ?

ถาวรวันเรให้ทำไม่ยอมลาออกจากของนายพลตำรวจเอกเผ่าครองนั้น แนนอนยอมทำให้ประชาชนทั่วไป
วิภาควิจารณ์ไปต่าง ๆ นานา ความแก่ทรนของแก่บ่ยุคการเมืองพรรคอะไรไปอย่างไร แต่ความวิ่งข้อมมืออยู่
อันเกียร ซึ่งเราจะต้องพินิจพิจารณาไปอย่างแน่นอน สำหรับความพรรคของผมเห็นว่า การไม่ยอมลา
ออกจากตำแหน่งอินทิดิวรวครั้งนี้ ถัดไปเนื่องมาจากการเกิดแต่มีทางการเมืองภายในตนเอง ที่นัก
แยกกันขึ้นยังไม่สามารถที่จะลงรอยกันได้ ค่ายฝ่ายจึงค้างคองระงับไว้ด้วยเสมอ การแยกแยกที่เกิดขึ้น
บ่มองเห็นได้ว่า คงมีผลมาจากการขัดกันทั้งทางอำนาจและผลประโยชน์ เพราะถ้าหากนักการเมือง
ทุกคนก็ยังมีอยู่โหล่งประโยชน์ของประชาชนทั่วกันแล้ว การขัดแย้งก็กล่าวถึงแต่เกิดขึ้นไม่ไกล, ฉะนั้น
ประกาศลาออกจากตำแหน่งอินทิดิวรวของคุณเผ่า เงามองเห็นได้ว่าเป็นการประกาศออกมาให้ต่อหน้าซึ่ง
เท่านั้น ทำให้เกิดภาพเงาของนักการเมืองของคุณเผ่าไม่.

ประจักษ์สู่ประตืนสังคม.

(จากโทรวัน ๑๑ พ.ค. ๒๕๐๐)

ภายหลังจากการเลือกตั้งสปรคนผ่านพ้นไปแล้ว ก็เหมือนข่าวคราวเกี่ยวกับนายพลโทประจักษ์พรหมศรี
เจียนเขียนลงไปก็เดี๋ยวนี้แล้วจึงรู้สึกมีข่าวออกมาว่าเจ้านายประตืนสังคมออกมาให้อีกภายหลังที่ถูกประชาชนเดินขบวน



หงษ์ฟอกบ่อ "ไอศกรีม"

คิดเห็นของตัวเองโดยไม่ฟังเสียงร่ำร้อง
หรือเขียนคัดค้านการกระทำต่างๆจากประ
ชาชนแล้ว มันก็เข้าตาจนว่า คนในแลษ
ตามยุคเดินขึ้นโปนเขา จึงไม่วันใดก็
วันหนึ่งจะต้องตกลงไปจากยศเขาหรือ
งอไปไม่ว่าอย่างไม่มีปัญหา. ด้วยเหตุ
นี้การที่เจ้านาย ประชาชนไม่ได้รับ
ประชาธิปไตยการเมืองนั้น มันหมดสมัย
แล้ว ขณะนี้ประชาชนได้ค้นตัวในทุก
ทิศทาง นับตั้งแต่การใช้สิทธิของเขาเพื่อ
การเลือกตั้ง ใช้สิทธิของเขาขึ้นถึงการ
ละทิ้งมันไปจน ไม่ควร ไม่ให้รัฐบาล
ของเขาเกิดขึ้นแล้วแต่กัน, ฉะนั้นรัฐบาล
ใดที่หันหลังให้แก่ประชาชนแล้ว จงวิ
พรวดตลอดไปโดยง่าย ไร้วันใด
ว่าจะทำกันจนก่อคนกรอกนอก นอก
จากเท่านั้น แต่อย่างไรก็ตามมันแล้ว
จะอยู่ไหวหรือ ?

ข่าวการเคลื่อนไหว ในบ้าน
พรรคการเมือง อันใหม่คือพรรคพลัง
ไทย ส.ส. ที่สนับสนุนรัฐบาลอยู่ถาวร
ขึ้นข่าวที่ประชาชนสนใจมากและอาจ
วิภาควิจารณ์ต่ออย่างรุนแรงทางใน
สาธารณชนและ ส.ส. ไทยเพราะ
พลก. ประกาศ ราษฎรไทย รัฐมนตรี
ช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทย ได้ให้
พิศพจน์ว่า ส.ส. กลุ่มนี้ เลื่อนการเมือง
ไม่ถูกต้องตามวิถีกา เป็นการทุจริต
เกิน เพื่อหวังผลประโยชน์ส่วนตัวมาก
กว่า เหมินยอมเล่นการเมืองในเงา
ไม่กล้าแสดงตัวชัดเจนมา อย่างนี้
ผิด ถ้ามีการตั้งพรรคการเมืองกัน
ใหม่อย่างจริงจัง ไม่เป็นเรื่อง "บั้น"
แล้ว ถัดกลางออกพรรคการเมือง
ที่สังกัดอยู่ คือพรรคเสรีสังคม
เสียก่อน.

ความเจริญของรัฐบาลนี้ ประกาศ
จำนวนนี้ถูกต้องก็ถือว่าเพราะมันโดยรอบ
ทางการเมืองในระดับพรรคแล้ว ก็คงจะเป็น
เช่นนั้น เพราะว่ามัน เลื่อนจะเกิดขึ้น
๑-๒ พรรคขึ้นอันมีผลคือการ ไปกันไม่ได้
นอกจากจะแตกให้มันเป็นเป็นกันไว้ไม่ถูก
การเมืองที่แน่นอน เพราะพรรคการเมืองพรรคนี้ย่อม
ขึ้นโดยแตกต่างกัน หากแต่พรรคใดจะลงไป
เป็นแนวไหน เมื่อขึ้นถึง ๒ พรรคแล้ว ก็ย่อม
จะขัดกันและไปคือกันไม่ได้ เริ่มแต่ให้ลา
ออกจากพรรคการเมืองนี้เสียก่อนแล้ว จึงจะ

การแบ่งเขตก็ถือว่ามีลักษณะการแบ่งกลุ่ม ๆ อยู่เยอะพอ. แต่การพิจารณาให้ถึงขั้นแล้ว ก็ขอเพิ่ม
 ให้อาเป็น "การวัด" ประชาชนโดยคนเฒ่า การกล่าวอ้างของชาพลไทยระบุม้า การประณัตสังคมเป็นต้น
 ล้วนอยู่ต่อประชาชน ชัดแจ้งไม่ลือเลื่อง แต่ทำไมเล่าขานถึงไม่เท่ากัน ทั้งที่รัฐบาลได้ให้คำปรึกษา
 วรรณกรรมด้วยใจปรารถนาแล้ว แต่การจะกล่าวถึงนักวาดก็อาจมีประโยชน์เสมอ อย่างนี้คือความเห็น
 ของผมซึ่งไม่ใช่ประชาชนไทย. ประชากรที่สนใจเกี่ยวกับโครงการของประเทศไทย ก็ทำให้ส่วนประกอบใหญ่
 ใหญ่ของประชาชนในไม่ช้าก็มีการประท้วงว่างานของประชาชน มีฝีมือในหลักการของงานประเพณีใน
 โลกมีแต่เข้ากันอยู่งานของประชาชนเรากลับถึง ๒๗ แล้วก็ตาม ความมุ่งในรายชื่อที่เขียนไม่เกิดข้อ
 ขาดการเป็นไปในรูปเวลาประชาชนมีรายชื่อ ก็ารึกเอา แต่คนประชาชนไม่รายชื่อก็ดูออกจากการ ประ
 กณัตสังคมมีเงินเลย อย่างนี้ประเพณีไปทำในกระไม่เขียนประณัตสังคมไปโดย ผลการจะถือว่ามีการ
 วิกฤตการณ์เพราะการออกอากาศโดยนักการเขียน. ทางกรมประณัตสังคมก็ไม่มีโรงพยาบาลที่ระ
 ชาติเขียนแต่ประชาชนไทย อย่างนี้แล้วความหวังที่จะให้ประชาชนเห็นด้วยเป็นของขาดเกินหมด เพราะ
 ประชาชนเห็นแล้ว ▲

แต่ใครจะเห็นว่าอย่างไรก็สุดที่เพราะ
เป็นเสรีภาพของนักศึกษาคณะแสดง
ความคิดเห็นกันให้ ไม่มีอะไรก็จริง
พรหมนั้นคืออย่างนี้แหละ และถก
ลอบไม่คิดว่าพรหมอื่น ๆ เหมือนกัน
เพราะเท่าที่ทราบมา ก็ยุคคลกที่เข้ม
แข็งร่วมมืออยู่หลายคนเหมือนกัน ▲
แก้ว นันท.

หน้า ๒๔
 กระหม่อมให้จัดการใหญ่ ตามที่โจก
 พึงเลย" (คนพยานครั้น)
 ศาลเข้าคำให้การของพยานทวน
 ให้ฟังแล้ว
 โจทก์ถามพยาน "พยานเคยไปคิด
 ขาววิชาว่าต้องประเทษมาใช่ไม"
 ทักถูกทัก "ใช่"
 โจทก์ "ก็ขาววิชาอะไรบ้าง คำ
 เจ้าพ่อน"
 ทักถูกทัก "สำเนาวิชาขาววิชา
 ขาววิชาขาววิชาเข้าขบถขบถโจก ประ
 เทษกับขบถ และ วิชาการเมือง และ
 เทรนสู่ชาติ"
 โจทก์ "ถ้ามานะเมืองไทยทำระ
 บ้าง"

(อ่านต่อหน้า ๓๓)



อภัย ภพชนบท



บท: เจ้าท่าทองคำเจด
บท: สงกมเจ้า
ภพชนบท ชุกล

เล่นเอง รั้วของของดมทวิระราชตรัย
ตีประวัติดำลัทธิโดยชากริไวด้วยตวามภูมิ...



ตัวอภัยภพชนบท

- เพลย์อภัยภพชนบทเป็นของดมทวิระราชตรัย
- เพลย์อภัยภพชนบทเป็นของดมทวิระราชตรัย

• เนื้อ

รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...
รัตนโกสินทร์...

• ขยติ ท่าเลอไทย

ดู... หันมอง หันมอง หันมอง...
ดู... หันมอง หันมอง หันมอง...
ดู... หันมอง หันมอง หันมอง...
ดู... หันมอง หันมอง หันมอง...
ดู... หันมอง หันมอง หันมอง...

กำลังฉายอยู่แล้วในขณะนี้

บทกวีฉบับจิ๋วจิ๋ว

๑๑ ปรัชต์ คณนโพธิ์เรนซ์

ต่อจากหน้า ๑๐

โจทก์ "ทนายความว่า หม่อม
แพทริกเกอร์ต้องส่งประกันคืน ก็เป็น
ขบถความนั่นแหละ"

คิกฤทซ์ "สอประกมจั่งเขบขณ
ทนายแพทริกเกอร์ เพราะยอมพลีให้มันภาน์
อย่างนั้น มันจั่งเขบขณ"

โจทก์ "บ่มีความกอนกัน มัน
จอมพลป. มันบ่มีชื้อบ่ หม่อมทนาย
ความบ่อย่าอะไร"

คิกฤทซ์ "ทนายความว่ายอม
พลีเป็นกบให้มันภาน์ว่า บ่มีชื้อบ่ทนาย
ในชื้อว่าไม่กบขบขณบ่มีชื้อบ่ทนาย
ในบ่มีความบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่ทนาย
คณ, บ่มีชื้อบ่, ทนายบ่มีชื้อบ่"

โจทก์ "ถ้าว่ามี ทนายถึงอะไร"
คิกฤทซ์ "มันคือทนายบ่มีชื้อบ่
คณทนายบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่"

คณทนาย
โจทก์ "การเลือกตั้งบ่มีชื้อบ่
จนหม่อมหม่อมบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่
มาลงถึงตอนหม่อม"

คิกฤทซ์ "หม่อมทนายบ่มีชื้อบ่
คณหม่อมทนายบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่
บ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่"

คณทนาย
โจทก์ "บ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่
คณทนายบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่"

คณทนาย
โจทก์ "บ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่
คณทนายบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่"

คณทนาย
โจทก์ "บ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่
คณทนายบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่"

คณทนาย
โจทก์ "บ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่
คณทนายบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่"

คณทนาย
โจทก์ "บ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่
คณทนายบ่มีชื้อบ่ทนายบ่มีชื้อบ่"

อายุ ๔๐ ปี อาศัยในราชธานี บ้าน
อยู่เลขที่ ๑๑๑ ถนนบำรุงเมือง ไม่
เคยรู้จักใครเลย ทนายแพทริก
เกอร์ อยู่ใกล้บ้านเขาอยู่พักหนึ่ง
ทนายแพทริกเกอร์เขียนแก้ข้อกล่าวหา
กรรม เมื่อปี พ.ศ. ๑๑ และเขียนแก้ข้อ
ปี พ.ศ. ๑๑ ได้ไปยื่นข้อกล่าวหาต่อ
กระทรวงมหาดไทย กลับมาว่าราชการ
ให้ ๒ ปี

ศาล "ไม่ว่าจะมีข้อกล่าวหา"
ทนาย "มี"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"
ทนาย "ถ้าหากถึงข้อกล่าวหา"

ศาล "เพราะเคยมีแต่ จอห์น
เจ้าใจง ทนายอานันท์ทนายใจง"

ทนาย "คงไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

คณทนาย "ไม่จริงหรอก"
คณทนาย "ไม่จริงหรอก"

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง

ทนายอานันท์ทนายใจง ทนาย
อานันท์ทนายใจง ทนายอานันท์ทนายใจง



อลทัน ULATIN
ยาแก้ปวด
ใช้แก้ปวด
ไม่ว่าจะปวด
ที่ไหนก็ได้
ใช้แล้วหาย
ปวดทันที
ไม่มีพิษ
ไม่มีอันตราย
ใช้ได้กับ
ทุกคน
ราคา
๑๐.๐๐
๒๐.๐๐
๓๐.๐๐
๔๐.๐๐
๕๐.๐๐
๖๐.๐๐
๗๐.๐๐
๘๐.๐๐
๙๐.๐๐
๑๐๐.๐๐

คณะได้รับ "กำไร" จาก "เพื่อน
ตาย" ถึงสองประเภทคือ ๑. กำไรจาก
สมาชิกที่สึกและ ๒. กำไรจากภาค
ศรัทธาของคุณในข้อปฐนากรรมที่ ๒
ฉันมีรางวัลดีกว่าหนังสือพิมพ์ ซึ่ง
สมาคมแห่งหนังสือพิมพ์ แห่งประ
เทศไทยจัดขึ้น โดยมีรายการคนดี
ของปีอยู่ในรายชื่อ ในเรื่องนี้ฉันมี
อะไรมาฝากคุณคือ "เพื่อนตาย"
ที่จะไปฝากคุณเสียจนครบ!

“พอบ้าน” และ “จอนกับแดง”

“แต่จะไปทำอะไรเอง ‘พอมัน’”
(Smiley) ก็ลืมเขวว่า ไปหมกคัสตัว
ขายยาของตัวเอง, คัสมาพลาห์ จมพาทัน
ก็ “ลืมนึก ‘พอมัน’” คัสมเคซซูก
ถึงใจโลมบืออูบารุบะ “พอมัน”
ของคัสเคซซูก คัสมเคซซูก
ทำใจได้ “สะทอนสะทอน” “โอ้ นึก
ว่า ‘พอมัน’” ก็พอพอนบะสโม
เคซซูก ก็คือของของเคซซูกคัสมเคซซูก
ตาม “แล้วพอนขายของตัวเอง, คัสมา
พลาห์” มีคัสเคซซูกถึงคัสเคซซูก
แค “แล้วพอน” ว่าจำบะสโมพลาห์
ของคัสเคซซูกว่า “ลืมนึกแล้ว” ทั่วโลก
เคซซูกในเคซซูก “พอมัน”
พลาห์อะไรไปก็เลย.

“อ่อนกับแรง” ที่เราวาง นำ
มาฝาก “คนเกือบเชิดชม” ซึ่งผม
ประทับใจว่า “อ่อนกับแรง” อาจจะ
ถูกสร้างขึ้นเพื่อคนไทย โดยพระพิทักษ์
ม.ศูธรวรรณกิจ คือถูก โดยอาจนำ
เอาเอาแต่ของม.ศูธรวรรณกิจ คือ
ถูก โดยสัทธิเทพย์อำม.ศูธรวรรณ
กิจ คือถูก.อะไรโดยวางไว้เพื่อเพิ่ม
ขึ้นของม.ศูธรวรรณกิจ คือถูกคือ
เป็นประโยชน์ ถึงกับถูกพามาไว้ว่า
ค่าที่ปรากฏอยู่. ทั้งเงินและค่าที่
ขึ้นของความเป็นไป. ถูกกับคนสา
มารอดของ. ซึ่งผมเคยเจอ.

แก้ไขเรื่องเดิมนี้ทว่า "ย้อนกับ
แต่" ก็ใช้สลับกัน สมัยจนถึงกับ ทวี
และแก้ความผิดมารดา ขออย่าอีก
อีกมา แล้วว่า "ย้อนกับแต่" ในยุค
"ย้อนกลับ" ค่ะ มาพบกัน ก็ให้
"ย้อนกลับ" ความรัก" และพูดมา
แล้ว ทวีก็ตอบความผิดที่แม่
ให้ไปแก้ที่. ค่ะ มาพบกัน ก็ให้
อีกกับแม่ ทวีก็ตอบว่า "แต่ของอีก
ความ" ก็พูดว่า "แต่ของอีกกับ
มารดา" ขอโทษเรื่องความผิด
มารดาแม่ให้

แดง หทัยวรรณ.

ໄທ-ສັປຕາທໍ

คือไม่มีความก้าวหน้า เท่าที่ควรจะเป็นเสียเลย

สมัย เจริญไกร

als W.B. 12500

□ เด็ดสน้ำเงิน

๑๒๙๗๐ หน้า ๑๕

“ฉันเห็นมีผู้หญิงกอดลงไปในผ้า
ปลัดขัยให้ฉันลงบกด้วยอรุณเทพ ๗ ก็แล้ว
อ้อ.”

“เราเสียไปหนึ่งคน. มันเสียทั้ง
เจ็ด. ถ้าเป็นพวกไอ้ตึงดั่งเข้กเขี้ยว
ไปหมด.”

ท่นโกฬ ข้ายตองคนสวนทวน
 ทรบอ ไดนวกาคา อี่เข้ามาขอย
 ที่โคธอก นยปลอกกองปรากคิ
 ถนกั กัยเจิงถลเทศทว้า บุน
 ทงตองพรพร. เขากถนทเวเพ
 โสไนเจเลกชอพอนขายไปยัง ตย
 พดชนทนทก,

“พวกไอ้เส่งงั้น มันทะขอยฉี
เข้ามาแล้ว. เกือบมันจะท้องมันฉี
เราท้องทวี. ”

“พระท่านใจ?”
 “บ๊วยดี. มีพระทองจนมา
 ต้มผอขรบานๆ. เล็ดทำไปหน่อย
 เค็มก็คิดว่ากำรว. จึงแยกโรงแรมกษ
 ๑๑. เราทั้งสองขอลดให้พวกเรารู้ตัว.”
 “ฉันจะไปขอเอง.”

“ เผลอไปบ้าง. มันทำหน้าให้
แล้ว.” นายปลวกทรวงข้างกระแฉะ
ว้ายใจ “ เหว่, ย้ายหัวงี้เสียก่อน แล้ว
ค่อยทำอีก.” (อ่านข้อหน้า ๔๕)

๒ โกงกลางเมือง

คณาภพหน้า ๒๔

จะได้เป็นประธานาธิบดี หลังจากพิชิต
 สงครามโลกครั้งที่สองมาแล้ว กล่าว
 โดยสรุปแล้ว ฮาซีของประธานาธิบดี
 นนิตมาจารึกชีวิตต่างๆกัน บังคับกัน
 ชาวมา ทพร ทนยความ คม บังคม
 ยากจนและต้องทำงานเพื่อนำมาใช้เป็น
 ค่าเล่าเรียน

ระบุเอาไว้ก็ตาม ชีวิตประจำวัน
 หลายครั้งหนักหน่วงเราอาจเห็นโลก
 ภายนอกผิดเพี้ยนบ้าง ก็จริงเพราะ
 เหนือพ้น แต่เท่าที่ผ่านมาก็ล้วนผิด
 แลก็ให้เห็นว่า ปรารถนาอีกของ
 สตรี มาจากคนทุกชั้น และเปลี่ยน
 แปลงอยู่เสมอ แต่ในทางตรงข้าม
 ด้อยลงเรา ทำนุบำรุงพาขวัญผก
 ปรารถนาอีกให้โสด ใจกระวนกระ
 ขวนวิญญูให้ยุ่งยาก ๆ อย่างการ
 เป็นปรารถนาอีกนั้นไม่ผิด เพราะ
 ธรรมชาติมีความปรารถนาที่จะทำบาง
 อย่างหนึ่งให้อยู่อย่างถูกต้องในทางสมัย
 นี้เอง ถ้าหาใช่ไปผิดกับคนแล้ว
 ย้ำเตือนว่าปรารถนาเป็นแก่นแท้ทุกที

ทวงถามภท ฉลาดแต่ระเจ้าโอง
 แล้วควยข้าไป ข้าพเจ้ารู้สีกว่า
 ถ้าหากประเทศ ยังถูกผูกขาดคึด
 คอน เพราะคนบางคนหรือคนบาง
 กลุ่มหรือบางคณะแล้วประเทศชาติ
 ก็จะเป้นต่ง่างที่เห็น ๆ กันนั้นแหละ

อัตราค่ารับเป็นสมาชิก ๒-๕ ปี ค่าที่ ทหารหาญมาจักร

๓	เคื่อง (๑๓ ขั้ว)	๓๗	ขาง
๔	เคื่อง (๒๖ ขั้ว)	๓๘	ขาง
๕	๔ (๔๒ ขั้ว)	๓๙	ขาง

คำพระพรหมและพระนโม มีนโมระเจดถึงนโม หรือคำที่อ่านของคำ
นโมจะอ่านไปจนที่พระนโม ไปจนที่พระนโมไปจนที่พระนโมเป็นพิเศษ.

เราเห็นว่าตัวรัฐบาลคงดำเนินตามปฏิญญานี้ เช่นในอีก
สามปีข้างหน้า ๒ ปีข้างหน้าเราอาจจะพบ รัฐบาลเมื่อใดก็ตามที่อย่าง
นี้เกิดขึ้น ก็ถึงขนาดของที่ว่าพอพบ, ตอนเลือกตั้งแล้วนี่ ข้าราชการ
ผู้มีความดีเช่น ส.ส. เทพ และ ส.ส. แค้ว มาบอชี่ พวกนี้เสีย
และอาจกลายเป็นภัยภัยแก่ชาติ เพราะพวกนี้ที่ ขบถและเป็นศัตรู
และที่ ซึ่ง รัฐบาลปัจจุบันนี้จะต้องนำใจชอบอย่างไม่มีเขต.

จีนกับไทย: จีนคณะชาติและจีนแตกต่างพยายามแข่งขันกันที่จะให้คน

ไทยเห็นช้างเมืองของเขา ไทย จีน
 คณะชาติ ให้เชิญคณะพลเสด็จทัพไปประหารโค้วสวน และจับนางเชยศึก
 ไทยไปเสกทัพประเทจีน แต่ทัพเมืองจีน จะระหัดระไยให้พวกสาม
 นักรบโค้วสวนกล่าว เพราะการนรกรบวิธีที่เพ่งช้างศึกถูกกันความสนิทชิด
 ชี้อะไรเพราะไทยเห็น ก็ว่ากันสนิทลือพิพาทกันคำอ้างเรื่องกันเห็นมาเขียนให้
 ไทยให้อาหารตามใจ แต่ปรากฏว่าไทยให้ช้างศึกกินหญ้าให้เกิดความนิยมชม
 มอญก็หึงหวงชาติก็เข้าทำที่นรกรบด้วยกันด้วยไทย เพราะมีช้างให้อาหาร
 มอญสู้ช้างวราภายาไทยมาข่มฆ่าด้วย ประชวรด้วยพิษยาในวงเทพ
 ก็จับตัวชิงให้บุตรชายรับชิงนางไป ก็เลยให้คนแค้นภยาคืนช้างโค้วสวน
 ก็ยกทัพประหารทัพยั้ง พลากทัพยั้งก็ทราบว่าเป็นภัยไปแผนแผนพลากที่
 ถัดมาภายหลังว่าก็ว่าจะแค้นคนยั้งเข้าหัวด้วยประชวรเรื่องก็ให้ ซึ่งระบือรบ
 ทัพจนถนัดทางทัพ และระบือเป็นภริยาของนาโหนดไทยให้เน้าพาทัพ ๆ ของ
 ไทยรบไทยเป็นชัยชนะ

ในขณะที่ยังคงกำลังนิยมนำไก่ฟ้าที่จะ นิตสนมกับไทยโคก
 ฟ้ากัน คณะเจ้าก็เริ่มถอนเพราะจากข้อนี้สรุปกันว่าไก่ฟ้าถูก
 ฟ้าเกาะให้พัวเป็น อีสระ มีให้ข่มขืนถึงฟ้าจากนั้น เกรงภัยพวกชน
 ไม้ก็ข่มขืนประเว้า และมีระบอบความเร็วแก่ไก่ ๖๐๐ ไมล์ต่อ ชั่วโมง
 ฟ้าสามารถที่จะเกาะปีกประมาณ ๑๐ กิโลเมตร ความข่มขืนปีกก็เพื่อข่มขืน
 ฟ้าไม้เกาะให้พัวของคอมมิวนิสต์ และถ้าคอมมิวนิสต์ไม่ข่มขืนไก่ ๐๓
 ฟ้าก็ใช้เครื่องนี้ไปทำลายฐานทัพของทั้งแดง ชนชั้นที่ขาวจากคอมมิ
 และเครื่องนี้ดังๆ ไม้ทั้งเกาะให้พัว ร้อยร้อยแล้ว

ข่าวนี้ได้นำให้คนแดงโกรธเคืองมากจนถวายเป็นเวรมาถึงฐานทัพ
รถรบจนถูกเผาไฟด้วยนั้น ไม่กล้าให้คนรถรบกลัวความแค้นใจระหัดแค้น
ใจได้พลีเลยมีเนื้อขี้ขี้ จึ่งมาทวงเอาเวรเอาโทษมาพลาญที่ระหัดแค้นใจได้
ปลอบถวาว จึ่งทำให้สดการแค้นใจในเรือกี้เคียดเคียดขึ้น ซึ่งจึ่งมา
พลาญขามทั้งเรวราทางสถิตดินแดนเวรมาอยู่ตลอดมา ฉะนั้นที่ระหัดแค้นใจ
จึ่งถูกไฟไหม้ด้วยมีเนื้อขี้ขี้ขึ้น ก็คือความแค้นใจซึ่งได้เกิดแก่เราไว้
นี้และข้อความแค้นใจที่ได้เกิดขึ้นแก่เราเพราะของใจได้แก่กันจนจึ่ง
มีการแสดงอำนาจขึ้นจนทำให้พมมาแยกปลัดลงเกาะได้ด้วยพล

ฝ่ายอเมริกันประกาศว่า การที่อเมริกามาตั้งฐานทั้งจรวดที่มิสซิว

[illegible]

เรื่องนั้นว่าเป็นเรื่องใหม่ที่ซ่อนในมหาสมุทรแปซิฟิกมันน่า
เป็นวิธีการที่เยี่ยมยิ่งกว่าการโยนของเจนิลา ทวีตเรื่องเข้าให้สงคราม
เกิดขึ้นเร็วอย่างทำให้ยากที่จะสวาม.

คลองปานามากับอเมริกา: อนุสรณ์จากการที่อียิปต์ยึดคลองสุเอซ

มาอยู่ในปกครองของกบฏแล้ว ทางประเทศป
 มาณมีการเคลื่อนไหวถึงสิทธิของปมา ซึ่งข้างข้าง รัฐบาลปมาไม่ม
 ความร่วมมือ เพราะเชื่อว่าควรจะปล่อยปมาไปหาขอโทษ และบริเวณที่อ
 ว่าเขตกลอง ซึ่งมีความละเอียดขึ้นใน ๒ ฟากจะละเมิดกันด้วย ซึ่งม
 ผู้เชี่ยวชาญกฎหมายของอเมริกันเองก็เห็นว่า ประเทศปมาไม่ม
 โขยเห็นคล่องในไทยสมบูรณ์ แต่รัฐบาลอเมริกันถือว่า ปล่อยปมา
 มีความสำคัญกับประเทศสหรัฐอเมริกาอย่างยิ่งยวด ประเทศวเนรแชนพ
 โกลีเทอเรีย ประธานาธิบดีไว้ระคิดแห่งปมา ว่าถ้าอเมริกันยึดก
 ปล่อยเชยเป็นกบฏ ปกป้องให้เขาเข้าปมากันจนพยานเห็นว่า ปล่อย
 ปมา ก็กลัวมีสภาพเช่นเดียวกัน และเกิดกบฏขึ้นแพร่หลาย
 "ถ้าไม่จริงให้ชาวต่างประเทศมาปกครองดินแดนของเรา" ทั้งความแค้น

บ้านทูลกระหม่อม สามแยก พระนคร แผ่นดินทำนุ

ภาพยนตร์ สงคราม

มอปีใต้...

ด.ต.สาบนิมิต

อำนาจการสังหารเป็นเรื่องราว



ด.ต.สาบนิมิต

อำนาจการสังหาร... ลีโอนอร์

เบนิท

• กำกับโดย ลีโอนอร์ •
• เล่มที่ ๑ มอปีใต้ •
• ลิขสิทธิ์ •



สงคราม

ลีโอนอร์

จากเรื่องมหัศจรรย์
เลโอนอร์ มอปีใต้

จัดเล่น

ดาร์ฟฟ้า - ในเขตชาย

• รุ่งโรจน์ •

ที่ไม่มีใครคาดคิดและดีใจ
ที่ยกมาดบมอปีใต้แล้ว



นิยายชีวิตของการต่อสู้ ระหว่าง
ลูกพี่ลูกน้องสามคนและเด็ก
สาวที่มีชีวิตอยู่บนโลกนี้อย่าง
โดดเดี่ยว... เป็นเรื่องของความรัก
ความแค้น... หัวเราะและร้องไห้...
ลงเอยด้วยการวางชีวิตไปเต็ม
มัน.



ค.บ.อ.ว.ร. ม.บ.อ.ก.น.ค.จ.ว.ร.น.พ.ก.ว. ๒๗๕

เตี๋ยไตก่อน

ข้อนี้รวมสำหรับเพศชาย



- ▶ สำหรับท่านชายที่หย่อนสมรรถภาพ
- ▶ ขาดความอดทนในการประกอบกิจ
- ▶ ฟังเสียง, เลื่อนลอย, ตื่นแต่เช้า
- ▶ วัยแก่เกินไป
- ▶ บำรุงสมองและประสาท
- ▶ แก้อาการหลงๆ ลืมๆ

บรรจุขวด: 50 เม็ด ต่าง จ.ว. ส.วิ. ทพ.ท.ภ.ก.
ผลิตกันทั่วๆไป.....
บริษัท อี.อี.วี. ฟาร์มาเซอติคอลส์ จำกัด

เว็บไซต์

337 นนทบุรี นนทบุรี
ต.ปิ่น 391

คุณจ้อ เจ้าโหม และเอาสำเนาใบเงินใบ
เขาๆ ที่มึงทำอย่างนี้เพื่อกันคนอื่นจะได้รู้ว่า
เป็นคนขยันขันแข็งกับคนอื่น

"ไอ้จ้อนะ เจ้าโหมนะ พี่ชายโหมนะ
จ้อให้เจ้านอนนี่ คุณต้องตั้งใจเอาใจใส่ของ
ผมลงไปทุกอันนี่ได้ไหม จ้อจ๋า จ้อจ๋า
ให้เขาไปเสียทั้งหมด"

"คุณก็ว่าจะได้ไปเจ้านี่มา ขี้บ่นจ้อโหม
ให้มันอยู่ที่นี่แหละ"

"ไอ้จ้อนะ คือว่าไม่จ้อให้มัน"

วิกกี มองดูหน้าจ้ออย่างพิศมัยได้

เทมกี เขาขอยศว่าตัวเองมองไปทาง

วิลลาแล้วกระแอมเล็กน้อย

"สวัสดีจ๋า คุณจ้อเงินไปขาย

สัมพัทธ์ มีพ่อเจ้าเงินไปขายเล่ห์เขย

ส่งจดหมายพอให้ผมกลัวผมแหมมมม

ที่คุณออกข้างหรือใน ผมถึงจะถาม

กระทำการผิดๆ พากจ้อจ้อจ้อแล้ว

พอถึงกันนั้นทั้งที่กันก็รู้... จ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

ท่าไปเออะ... ผมว่าคุณเป็นคนที่
แต่ถ้าถึงงานเงินก็มีคน ถ้าไม่เออะ

เขาให้มึงทำ... จ้อจ้อจ้อ... จ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

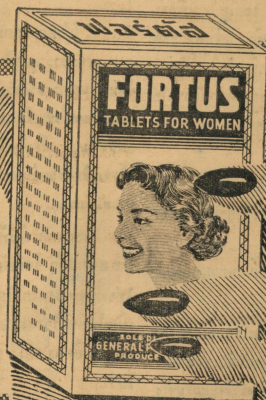
จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

จ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อจ้อ

400

แก้ 5 ประการของสตรี...



ฟอร์ตัส

ยาลำหรับสตรี

แก้ไข 5 ประการของสตรีให้ดีขึ้น คือ

- 1 ระวังการทำหน้าที่มากของ ต่อมหมวก
- 2 บำรุงกล้ามเนื้อทรวงอก ให้ทรงงาม
- 3 ทำให้ผิวพรรณผุดผ่อง เปล่งปลั่ง
- 4 ส่งเสริมความแข็งแรงของอวัยวะเพศ
- 5 บำรุงกล้ามเนื้อและกระดูกให้แข็งแรง

บริษัท สหเวชภัณฑ์

1455 ถนนเจริญกรุง บางรัก พระนคร โทร. 32824 ต.ป.ณ. 694

A COLUMBIA PICTURE

อภิศรณ

๑. ดึงกาบ
๒. ทิ้งไว้
๓. ชักกล่อม
๔. ใช้น้ำขี้เถ้ารด

สองพันห้าร้อยสาม.
ร่วมชมรมชมบุญกัน.
ล้วนปรากฏแสงสีสรร.
ฉนาศัพทสาขาว.
ชุมเจ้าคัมให้อาหาญ.
ให้นั่งน่วนมิดค.
เพื่อพรอชพราค่า "สกลศิริ"
ให้เปรมปรีดเสวย...

[illegible]

ถึงลำบากยากไร้ ให้แสนเข็ญ
 พึงให้เว้าหม่อมมาราษฎรเฝ้าลง
 เว้นปอปลัดล้นถ้อยต่อเราพลอง
 เราก็คงพันทอชพอสขใจ
 อาไฉนเข็ญถึงหม่อมไพร,
 อย่างพิชชียุคทองไข...ไพชยนต์...เอ

หวังว่าคุณๆ ที่มีโทรทัศน์ และบันทึก
ปาณณะ ว่าคือจริงรายการผูกขาดจาก
สถานี ก.ท.ท. เพียงสถานีเดียวตลอด
มานับ คงจะหา กับกับ และคงหน้าคือ
คาถาขอมด้วย!

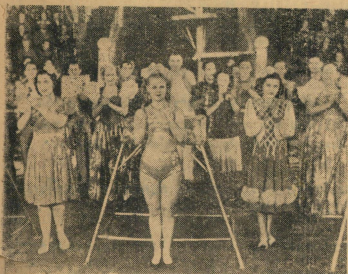
၈၇၂၈. ၈၂၈၂၈

พัฒนาการ=

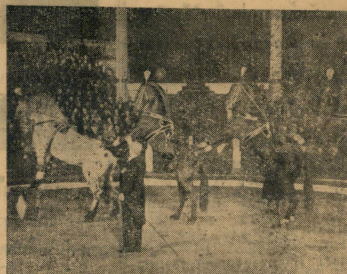
ร่วมฉลอง๖๕พุทธศตวรรษด้วยละครสัตว์มหัศจรรย์

จากมอดโคว์=ชื่อ=“จ้าวแห่งละครสัตว์”

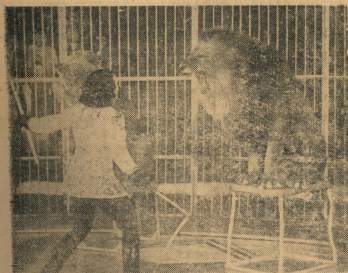
RING OF CIRCUS



ภาพยนตร์สัตว์ธรรมชาติ
ชบาตเชียม คีน.คัว-หวาด
เรียกว่า “ราชาครัสตัว”
และ “กายกรรมบรรลือโลก”
กับ “กายกรรมล้าโลก” รวม
กัน-มีช้าง-มีม้า-มีเสือ-มีแมว
น้ำ-สิ่งที่ไม่แสดงร่วมกับดาราร
อคร และดารากายกรรมนั้น



ร้อย แต่ละอย่างล้วนแต่แปลก ๆ ใหม่ ๆ ไม่ซ้ำแบบใคร ท่านผู้ใดไม่ได้ชมการแสดงระบำและกายกรรมของรัสเซียที่
กระทรวงวัฒนธรรมเมื่อเร็ว ๆ นี้ ควรไปดู “จ้าวแห่งละครสัตว์” แทน เพราะมีการแสดงแบบเดียวกันหลายอย่าง.



—นอกจากนี้ยังมี—

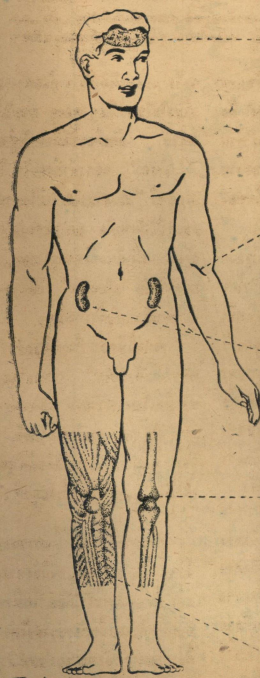
“การดูสัตว์ธรรมชาติ”
เรื่อง “ทุ่งทองล้านหริ่ง”
กับการดูสัตว์ธรรมชาติ เรื่อง
“แม่มดในร่างหงษ์” พูดภาษา
จีน ฉายประกอบอีก๒เรื่อง.



ที่พัฒนาการ

เริ่มแต่วันที่ ๑๓ พฤษภาคมนี้

ยาบำรุงไตฟอรัส



bright brains



สมอง
แจ่มใส

much blood



เลือด
บริบูรณ์

normal kidneys



ไตเป็น
ปรกติ

strong bones



กระดูก
แข็งแรง

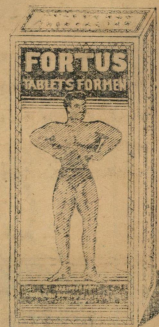
fine muscles



กล้ามเนื้อ
งาม

บำบัดอาการ...

ผอมแห้ง แรงน้อย
กินไม่ได้ นอนไม่หลับ
ปวดหลัง สะอว
กำลังอ่อนเพลีย
โลหิตจาง



บริษัท สหเวชภัณฑ์ จำกัด

เลขที่ 1455 ถนนเจริญกรุง บางรัก พะเยา โทร. 32824 ก.ป.พ. 698



นมคือปัจจัย
สำคัญของคุณ

ดีที่สุดสำหรับ



เส้นทางการให้เต้านมและนมแม่



โปรดอาหารหรือทานนมเป็นส่วอื่น

อันนี้ บรรดาอาชีพแพทย์จึงแนะนำให้ดื่มนมเป็นอาหารประจำวัน นมข้นหวานตราแม่หมูนมหัวมีรสมันและอร่อย นมข้นหวานตราแม่หมูนมหัวช่วยสร้างทารกให้เจริญเติบโตขึ้นเป็นเด็กกระตือรือร้นแข็งแรง ใช้นมข้นหวานตราแม่หมูนมหัวปรุงน้ำชา กาแฟ ให้มีรสโอชาขึ้น เด็ก ๆ ก็ชอบใช้นมข้นหวานตราแม่หมูนมหัวแทนที่จะบ่นรับประทานด้วย

ไม่มีนมใจจะเล็ดกว่า
นมข้นหวานตราแม่หมูนมหัว
มีชื่อเสียงมากว่า ๕๐ ปีแล้ว

