

จีนสยามมาวาท

報新

CHINO SIAMESE DAILY NEWS.

BANGKOK.

暹華

ฉบับที่ ๓๗๕ วันที่ ๑๒ เดือน ๑๒ ปี ๒๔๖๕ พุทธศักราช ๒๔๖๕

ห้างยาามาอุรี

ยาแก้ยุง ตราหัวไก่

ยาแก้ยุง ตราหัวไก่

ให้ยุง มา กวน หรือกัด ร่าง กาย ของ

ไร้ ยาน มาก เมื่อ ท่าน ทิ้ง ไม่ เคย ความ พ้อใจ ไม่ น้อย



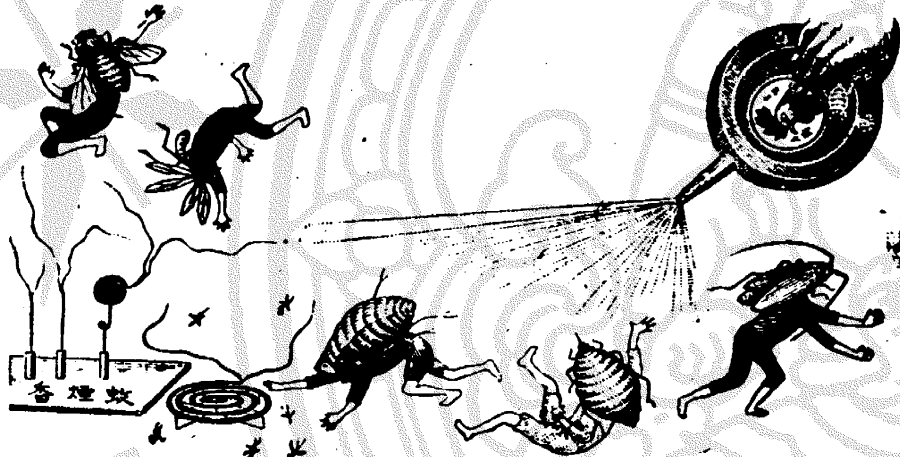
วัน แล้ว ก็ ยาน มา กวน กัน ไม่

ท่าน ได้ เป็น ยาน มา กวน มี ยาน

ไร้ ยาน มา กวน ยาน มา กวน

ยาแก้ ตัว ตัว ตรา หัวไก่

ยาแก้ ตัว ตัว ตรา หัวไก่



ไม่ ไร เสนอ ยาน มา กวน ตัว ตัว ตรา หัวไก่

เวลา นี้ มี ผู้ ทำ ยาน มา กวน ยาน มา กวน ยาน มา กวน ยาน มา กวน ยาน มา กวน ยาน มา กวน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน

โอสถ ยินตัน



โดย พระ บรม ราชา บุนนาค

ห้าง เสด, เสด. บี.

ช่าง แก้ว นาฬิกา และ ช่าง ทอง

โคม วง สิงห์

ซึ่ง เป็น โคม ที่ ก่อ ก่อ ก่อ ก่อ ก่อ ก่อ ก่อ

คือ ความ ทน ทน ทน ทน ทน ทน ทน

แสง สว่าง กิ่งก้าน

ไร้ สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี

และ ทั้ง เป็ด เป็ด เป็ด เป็ด เป็ด เป็ด

เวลา ๑๒ โมง ของ วัน จันทร์ ราคา ๑๒ บาท

ค่า ได้ ๑๒ บาท ๑๒ บาท ๑๒ บาท ๑๒ บาท ๑๒ บาท ๑๒ บาท

โปรด เรียบ รียบ รียบ รียบ รียบ รียบ รียบ

บุตรีไทยจะหาซื้อได้ที่ไหน ?

บุตรีไทย

ค่า บด เรือง สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี

ห้าง มี ทั้ง สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี

มี อย่าง กิ่งก้าน สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี

ห่ม ห่ม กิ่งก้าน สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี

รับ ไร มี ทั้ง สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี

แรก สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี สดุดี

ขอ เตือน ว่า



การ ทำบุญ ถวาย พระ ศิโย บ. เรน ยาน เปน ของ ทั้ง ความ มี มาก

บริษัท ก. ใจดี จำกัด

มีความยินดีรับเงินแล้วพดด้ว ก่อนนำเอาที่รับเจ้าช่วยเสียเงินนั้น
เห็นเหตุที่ของค้ำหนึ่งป้าหารมาในเรือเจ้าแล้ว มีน้ำเงินที่จะ
ได้กลับมีบุญคุณมา รับความกรุณาเมื่อแรก คาประโงกก็ว่า
ขายเรือช่างไม่รู้จักอะไร ความธรรมดาหญิงที่ได้เป็นอันนี้สุพิน
หนักคือเหตุที่ทางขึ้น แต่ท่านทั้งสองมาเดานี้มีการจัดหรือหลาย
อย่าง ได้ยินว่าเมืองเชียงคามีประคุดๆ คำน เรือออกได้
แต่ที่ไซกอนแห่งเดียว เราต้องรู้ตามจนสิ้นสงสัยจึงจะให้เรา
แต่ยังเคราะห์ดี ที่น้องชายกับหลานชายของเจ้าพี่เป็นญาติกับ
รับรองว่าพาตัวเมียสองคนเราไปให้คงได้ พดด้วผู้เมียก็
ช่วยกันรัก ใช้บ้ายหัวเรือ ออกแถว ตามน้ำไปถึง ตำบลเดียวเบ็ดได้
กงซุนตัวเมียเรียกคาประโงกเข้ามาในประทุนแล้วบอกว่า ท่าน
อยากจะได้ มังมีศรีสุร จะต้องทำการตามคำสั่งของเรา การ
ที่จะทำนั้นไม่ยาก เป็นแต่ ใช้ปากพูดเท่านั้นไม่ต้องออกเรือหรือ
อะไรเลย พดด้วก็เห็นหน้าอุบายให้ฟัง คาประโงกก็รับรอง
โดยความยินดี กงซุนตัวเมียกับนางสาวน้อยก็เห็นใจด้วยอย่าง
หญิงบ้านนอก พดด้วถึงเมืองเชียงคินบ่นพรหมกับคาประ
โงก แล้วส่งยายสาวเรือไปพักคอยอยู่ที่ท่า ตามคนก็เดินไป
ประคุดกันตก เห็นประคุดก็อยู่ คาประโงกจึงเรียกเม่งเหลา
น้องชายให้ช่วยเบ็ดประคุด และกล่าวตามอุบายว่า หลาน
ภรรยาของเราเองแต่งงานใหม่ ให้หญิงสองคนนี้เข้าไปซื้อของ
ที่ในเมือง เม่งเหลาจำใจเสียใจที่ขายได้ ก็เบ็ดประคุดให้เข้าไป
คาประโงกบอกว่า สองวันเราได้อาหารมาก ขายได้กำไรมาก
อยากจะทำอย่างนี้ต่อไป เราจะซื้อเรือไปคอยอยู่ที่บ้านของ
เจ้าก่อน เมื่อเจ้าเปลี่ยนเรือแล้วจึงไปกินด้วยกัน พดด้วก็ตรง
ไปยังบ้านน้องชาย เรียกน้องสาวไปบอกมารับกงซุนตัวเมียกับนาง
สาวน้อยเข้าไปถึงบ้าน รอนจนเวลาสองยามเม่งเหลาพดด้ว
จึงกลับบ้าน ถามว่าหญิงสองคนที่มาด้วยกันวันนี้ไปอยู่ที่ไหน
ขณะนั้นนางกงซุนตัวเมียเดินพดด้วพดด้วเข้ามาข้างหน้าบอกว่าอยู่ที่
เอง เราใคร่จะถามเจ้าก่อนว่าอยากเป็นขุนนางหรือเป็นผี ให้
บอกมาตามตรง เราสองคนก็ขี้ขลาดเขินอาย อยู่ได้ บังคับบับ
ชาของดีซื้อเมืองจันทรา รับบัญชาให้มายึดเมืองนี้ เจ้าจะทำ
การตามคำสั่งของเราหรือไม่ เม่งเหลามีความกล้าเป็นอันมาก
ถามพี่ชายว่า พี่เป็นคนซื่อ เหตุใดจึงทำการเช่นนี้เล่า ขณะ
นั้นนางสาวน้อยเห็น ว่ากระบี่ พันหินก้อนใหญ่ที่นอกชาน นั้นแตกเป็น
สองซีกและพูดว่าพี่ว่า ถ้าไม่ยอม จะเป็นเหมือนหินก้อนนี้
นางกงซุนตัวเมียก็ชักดาบออกมา เพาะให้ดั่งฟันฟันเรือนคังห้า
หกซอก แสงดาบแปลบปลามเหมือนสายฟ้า แล้วเอาดาบนั้น
ปักลงที่อกหิน หินเราไปลงถึงค้ำ คาประโงกเห็นตกใจ
พูดไม่ออกสักคำเดียว และเม่งเหลาพดด้วก็กลัวใจขึ้นตัวแข็ง ภรรยา
ของเม่งเหลายังมีสติเข้ามาพูดว่า ด่ามิและบุตรเจ้าพี่เป็น
แต่พดด้ว ทหารหลวงในเมืองที่ขายศึกได้ใหญ่กว่านี้เป็นอัน
มาก ถัดจากเจ้าพี่ทำการไม่สำเร็จเท่านั้น รอท่านคิดหาอุบาย
ใหม่เถิด กงซุนตัวเมียว่า ถ้าจะใช้คนเกินอีกคนหนึ่ง ก็ไม่
แปลกประหลาด นี่เราเห็นเจ้าพี่มีบุญจะได้เป็นสุพิน จึงมาสม
เคราะห์ ไม่ควรจะให้เจ้าพี่คิดให้เสียเวลาอันมีค่าไป นางนั้นตอบ
ปากคอสนิดว่า ท่านทั้งสองมีความสามารถยอมทำการใด ถ้าเรารู้
ความประสงค์ แต่พวกเจ้าพี่ไม่มีสติปัญญา จะรู้ตัวอย่างไร
ไรดอก รอท่านแนะนำมาให้ทราบก่อนเถิด กงซุนตัวเมียว่า เรื่อง
ที่จะแนะนำนี้ยากทีเดียว เมื่อถึงเวลาแล้วจึงจะบอกให้รู้ นาง
สาวน้อยเห็นหญิงสองคนออกมาดูหนึ่ง เพาะเงินลงกองไว้บนโต๊ะประ
มาณสามร้อยตำลึง บอกว่าเมื่อทำการสำเร็จแล้ว ครบครันแล้ว
ทั้งลูกทั้งเมียจะได้พร้อมด้วยยศตำแหน่ง และพร้อมหมอกของ
เป็นกษัตริย์อันดีที่สุด บัดนี้เราจะให้ของกำนัลแสดงความยินดีก่อน
เชิญเก็บไว้ ยายนั้นเห็นเงินมากมาย ก็บอกแก่สามีว่าจ
ยอมสละชีวิตนี้ถวายให้แก่ท่านทั้งสองเถิด เม่งเหลาว่าถ้าไม่
เจอให้เจ้าพี่ ภรรยาเจ้าพี่ จะรู้เรื่องว่าทำไมไม่ไป ถ้า

(ยังมีต่อ)

หนังสือเรื่องเงิน

ที่มาอ่านออกจำหน่ายแล้ว

คือ นิ่งเขียนจั่วชื่อ

(ในรัชสมัยพระเจ้ากรุงไทยซึ่งเคยครองราชสมบัติ)

หนังสือเรื่องเงินที่กล่าวข้างบนนี้ ท่านผู้อ่านย่อมทราบดีว่า
เนื้อเรื่องและดำเนินเรื่องอย่างไร โรงพิมพ์จินในสยามอารักษ์
ก็พิมพ์แล้วแต่ และผู้กล่าวตามพยานมาก็ไรค่าพยานค่ากับ
ตัวอักษรที่ยังคงเหลืออยู่ให้ดู ดมกับจะเป็นหนังสือเก่าเจ้าเดิม
หรืออ่าน บัดนี้โรงพิมพ์ทำเล่มจำหน่ายราคาเล่มละ ๕๐ สตางค์
ท่านที่อยู่ต่างจังหวัดจะมีค่าส่งมาให้ส่งไปให้ ก็อันนี้ปฏิบัติตาม
เพื่อความสะดวกแก่ท่านผู้อ่านอย่าง ๑ จึงได้ ทำเล่มขนาดเล็ก
เบาเงิน มีทั้งเล่มละ ๑๐ และเล่มละ ๕๐ บาท จำหน่ายเพียงเล่มละ
๕๐ สตางค์ ถ้าสำหรับผู้ที่ซื้อไปขายหาทำไร โรงพิมพ์จะคิด
ลดราคาพิเศษให้ ความทางการซื้อขาย
หนังสือเรื่องนี้เป็นหนังสือที่รู้จักใช้ความรู้กัน เด็ดเดี่ยว
หรือออกอุบาย ที่ดำเนินไปตามสภาพของคนที่มีความรู้รอบรู้
ถึงสำคัญในเรื่องที่จะได้เสียมิได้ ก็คือ ความรักเงินและบ้าน
เมือง และความเคารพต่อผู้มีคุณ เช่นบิดามารดาบังเกิดเกล้า
นั้น พร้อมทั้งจะเลือกอ่านได้ในหนังสือเรื่องนี้ จึงสมควรแก่การ
ให้ผู้ใหญ่และเด็กอ่าน ซึ่งรวมอยู่ในพวกหนังสืออ่านกันตาม
บ้านนั้น เรื่องนี้เขียนได้เรื่อง ๑

ระเบียบการ

รับจ่าย และ รักษา เงิน บำรุง ความ เจริญ
ของ กาลัง ทาง อาภาศ

ซึ่งได้เกิดโอกาสรับเงินบำรุงความเจริญของกาลังทางอา
ภาศมา เป็นที่มาโดยนิตยภัตที่กล่าวได้ ว่า ยี่สิบวันยังมี
คนพอใจบำรุงมากขึ้นและเพื่อความมั่นคงแห่งการนี้ ทางราชการ
ได้วางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้
๑) เงินที่ทำการในเรื่องนี้ คือเงินที่ของรัฐบาลที่ได้
รับพระราชทานเงินเคื้อนอยู่โดยคำแห่งประกาศการแล้ว, เป็น
แต่ต้องเพิ่มเท่าที่เรื่องรับเงินบำรุง กาลังทางอาภาศ รันอีกเป็นพิเศษ
ไม่ได้เพิ่มจำนวนคนขึ้นจะเพราะการ และมีได้จ่ายเงินบำรุงนี้ไป
เป็นเงินเคื้อนเคื้อนแต่ ๑ สตางค์
๒) ค่าใช้จ่ายในเรื่องการตามแบบพิมพ์ ปากกา, หมึก, ตัว
ตราไปรษณีย์ ค่าพาหนะรวมอยู่ในเงินค่าใช้สอยปรกติกองกรม
ที่เกี่ยวข้องนั้นๆ ไม่ได้ ใช้จ่ายจากเงินที่ส่งบำรุงแต่ ๑ สตางค์
๓) การรับแจก เคื้อนแรก ค่าพาหนะ ของแจกที่ได้รับ
เชิญมาคนเมืองที่ทำได้ ไร่เงินที่ส่งมาบำรุงแต่ ๑ สตางค์
รวมความว่าเงินบำรุงนั้น มีอยู่ส่งมาทำโคกอยู่เท่านั้น
ไม่ได้เอาไปใช้สอยอย่างใดๆ เงินทั้งหมดอยู่ในกระทรวงพระ
คลังมหาสมบัติ กระทรวงพระคลังมหาสมบัติควรรับผิดชอบให้
ดอมมีรายชื่ ๔ แห่ง ๑ ส่วน ๒ ถึงรายชื่ ๕ คน
สถานที่รับ เงิน บำรุง
ในขณะนี้ได้กำหนดสถานที่รับเงินบำรุงไว้ ๑ แห่งคือ
๑) ที่ทำการสมุหบัญชีกรมเสนาธิการทหารบก ใน
กระทรวงกลาโหม
๒) ที่ทำการเจ้ากรมคลังเงินทหารบก ในกระทรวงกระ
ลาโหม
๓) ที่ทำการเจ้ากรมอาภาศยาน กองเมือง

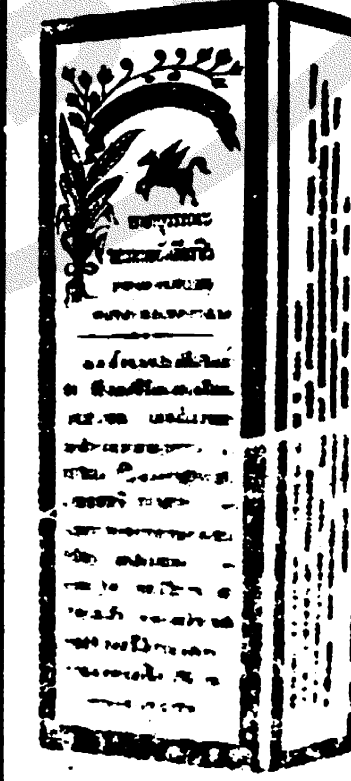
การส่งเงินนี้จะต้องให้คนใดก็ได้ เช่นเสนาบดีกระทรวงกลาโหม
หรือเสนาธิการทหารบกก็ได้ แต่รับเงินจะต้องเป็นบุคคล
ผู้ ครองตำแหน่งนี้ ๑ ที่กล่าวมาด้วยนี้ผู้ใดผู้หนึ่งจนารับ ๑ นาย
กรมอาภาศยานรับเงินส่งต่อสมุหบัญชีกรมเสนาธิการทหาร
บกทุกปีละครั้ง เมื่อรวมเงินได้ ๕๐๐ บาท หรือ ๕๐๐ บาทขึ้นไป
สมุหบัญชีกรมเสนาธิการ ทหารบกต้องนำส่งกรมคลังเงินทหาร
บก จะเก็บเงินไว้ เคื้อนกว่า ๕๐๐ บาทมิได้ ส่วนกรมคลังเงิน
ทหารบกนั้น เมื่อได้ รับเงินแล้วก็ต้องรวมไว้และส่งกระทรวงพระ
คลังมหาสมบัติคราวหนึ่งไม่น้อยกว่า ๑๐๐๐ บาท และเมื่อรวมเงินได้
๑๐๐๐ บาทต้องส่งทันที ทั้งนี้จะเห็นได้ว่าเงินนี้ได้ คงค้างอยู่ใน
มือเจ้าหน้าที่เลย
เสนาบดีกระทรวงกลาโหมได้ออกข้อบังคับวางระเบียบใน
เรื่องนี้ไว้แล้ว และตั้งคณะกรรมการรับเงินนี้ ๑ ให้มีหน้าที่
ตรวจดูๆ ระเบียบ ๑ เคื้อนและประกาศจำนวนเงินใน หนังสือพิมพ์ ให้
ทราบถึงมหาชน อันกรรมการต้องตรวจรายงานด้วยว่าเจ้า
หน้าที่ต่างๆ ได้ปฏิบัติตามโดยเคร่งครัดหรือไม่ สมควรเปลี่ยนแปลง
ระเบียบการอย่างไรบ้าง รายงานนี้ส่งผ่านเสนาธิการทหารบก
และเสนอต่อเสนาบดีเพื่อสั่งการให้เป็นไปในทางที่สมควร ฉะนั้น
กรมมท รัชสมัยเป็นผู้รับผิดชอบว่าเจ้าหน้าที่ได้ทำการไปตรงตามข้อ
บังคับ และการรับการจ่ายการส่งการรักษารักษาเงินได้ เป็นไปในทาง
ที่สมควรแล้วทุกประการ

ผู้ที่เป็นกรรมการคือ

- นายพลตรี พระยาภิรมย์ภักดี
- นายพลตรี พระยาภิรัตภานุ
- นายพันเอก พระยาอดุลยเดช
- นายพันเอก พระยาพิชัยยุทธ
- นายพันเอก พระยาเฉลิมอาภาศ

เมื่อเงินถึงกระทรวงพระคลังมหาสมบัติแล้ว กระทรวงพระ
คลังมหาสมบัติเป็นผู้รับผิดชอบต่อไป
ทั้งนี้เพื่อผู้ใดที่ทราบจะได้ทราบ
(ลงนาม) นายพันเอก
พระยาเฉลิมอาภาศ
เจ้ากรมอาภาศยาน
๒๐ กันยายน ๒๕๖๕

ยาอายุรกรรมอย่างประเสริฐ



กินแก้ โรค ที่เกี่ยวกับ เลือดลมได้
อย่าง ที่หญิง ที่ถูกไม่งาม ถ้า กิน
แล้วอาจ ให้ กระจ่าง ความ กาย ภาย
ราคา ขวดละ ๒๐ บาท ๕๐ บาท ๑๐๐ บาท
หรือ ๒๐๐ บาท ที่ ห้าง ราชยา
เฮาส์ เติ้ง นำ โรงพิมพ์มณฑล
ตาม แยก

6000,00 บาท

SECRET

วิมล พัทธินันท์
 มีรายหัวไปทุกๆจังหวัด
 ร.ก.ว.ด.ธ. • มาท,
 [ทำนอง] มั่นวิริยะพานิช
 ประจักษ์ตามยอด
 กรุงเทพฯ
 โกรทศกค.๑๖๒

คิวบูญาก เจ้าคู่การแข่งขันตบ
 เต๊น และการบิน รองเลื่อนน้ำ
 รักษาคนแดน กรุงเทพฯ
 มีจำหน่ายที่ห่างน้ำมนวิริยะพานิช
 ประคองสามยุคกรุงเทพฯ เมื่อท่าน
 ค่อง การเจริญเร็ว! จะ มีตา
 อย่ง น้อย๕๐๐ บาท ถึง ๑๐๐,๐๐๐ บาท

ออกแล้ว ทั้งแม่เล่น ๑ ถึง
เล่น ๗ เขียวขึ้นถ้าช้า ๆ คนเล่น

วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕

อังกฤษ ๑ ปอนด์	ค.อ. ๑.๘๗ บาท
ฝรั่งเศส ๕๖๕ เฟรังก์	ค.อ. ๓๐๐ บาท
อเมริกา ๔๕ ๑/๒ เหรียญ	ค.อ. ๓๐๐ บาท
อินเดีย ๑๕๐ ๑/๒ รูปี	ค.อ. ๓๐๐ บาท
ฮ่องกง ๗๕ ๑/๒ เหรียญ	ค.อ. ๓๐๐ บาท
ญี่ปุ่น ๑๐๐ ๑/๒ เยน	ค.อ. ๓๐๐ บาท
สวีเดน ๑๐๐ ๑/๒ กิลเดอ	ค.อ. ๓๐๐ บาท
อเมริกา ๔.๕๐ ๑/๒ เหรียญ	ค.อ. ๑ ปอนด์

ทุกคนจำเป็นจะต้องการใช้
ในบางกรณี

การบำรุงและรักษาร่างกายให้แข็งแรง และพ้นจากโรคภัยต่าง ๆ จำเป็นอย่างยิ่งที่จะให้ทั้งสองผูกแขน พรวัก ฉะนั้น การให้ยาระบาย ในบางครั้ง บางคราวจึงเป็นความจำเป็น ของทุก ๆ คน ยาระบายที่ดีนั้น ไม่มียาใดที่จะเหมาะเท่า ยาระบายเพื่ผูกโรคของทั้งเพื่ผูกโรค ยานี้จะค่อย ๆ ระบาย ต้องอย่างค่อย ๆ ปรกจากการปวดบวมใด ๆ เลย เป็นยาระบายที่ดีได้คือแบบนี้ แล้วมีประโยชน์ง่าย ๆ ระบายไม่แรงเกินไป ไม่ลดอุณหภูมิ ไม่กัมมันต์ ยาทันทีบำรุงธาตุบำรุงจิต ให้เป็นปรกติชำระล้างเชื้อโรคในลำไส้ น้ำเหลือง และของเสียให้เป็นปรกติ บำบัดโรคปวดศีรษะเรื้อรังตาหาร โรคนอนไม่หลับหายากต้องไม่ติดติด

ข้า ดำคัญ สวรร ทราบ ข้า มา ณ งาม งาม
ที่ เร่ง เหนียว ไป ระกัก เชื้อดำ ใต้ ใต้ มา ณ เสด ณา
ซึ่ง เหนียว ความ แก่ ทาน ได้ งาม นก นก ไร ไร
ระมา ณ เหนียว ทาน ซึ่ง ไร ระ กัก ได้ ข้า ปรมา
จาก งาม ความ ไช ไร เหนียว นก ไร เหนียว ปรมา
ข้า คัญ เหนียว เหนียว เหนียว

ราคา ๑๐๐ บาท มีราย ค้าง ราย

ภา จำแห่งความเจ็บไว้สำหรับบุรุษ เอ
 ด้ว ซึ่งถ้าจนเป็นแล้วใน...ส่วน
 จักต้องบังเกิดความเจ็บไว้ถึง...ส่วน เอ
 เมื่อเป็นเช่นนั้น อาการแห่งอวัยวะส่วน
 นี้ก็ควรโดยมด และอาการนี้เมื่อเร
 ามโดยทั่วๆไป ก็จะต้องเช่นเช่นไป
 ทั้งสองส่วนพาดกัษ ควรทำให้เกิดอาการ
 ปรกทั่วๆไป เกิดความพิการภายใน นอก
 ไม่ทอญ หัวใจหลุดพ้น, เป็นอาการ,
 ปรกภายใน นอก และเกิดโรค เมื่อความ
 เหนือประสาธา เป็นธรรมดาในปรกภายใน ๑๐
 และถ้าถึงตอนให้ฝนอยู่แล้ว จะทำให้ปรก
 ทั้งสองส่วนต้องทิ้งกันน้ำประสาธา ด้วย
 เพื่อที่จะรักษาความสะอาดของส่วน
 ภายใน จำเป็นจะต้องทำให้สะอาด
 ภายในปรกปรก คอ มีสารชำระล้าง
 ทุกๆวัน ซึ่ง...ซึ่ง...เป็นเหตุผลอย่าง
 หนึ่งซึ่งมักคิดไม่ถึง แต่สัตว์และเด็กมัก
 จะคิดรับผิดชอบมากที่สุดใน

ยานำนักโรค อันมีคุณพระโอรส จำพรรษา
 ครบถ้วนแท้ นั้ กัดกินหาซื้อ “อินเค็ช
 รกบือต” ของ พนมมอระ อัน มี รื่นเริง
 เกือบทุกคืน ครั้น คราว นำมาดโรค
 โด ๆ ได้ ความ ความปรารถนา แต่เพื่อ บัง
 กับ ช่างทำ ที่ กิ่งงูค เป็น พรวกค้ำ ก่อ
 แล้ว คราว วัน ปรารถนา ชาน ทั้ง แต่ เม็ด
 ถึง ๑ เม็ด ทุก ๆ วัน จน คำ ช่างทำ แห่ง
 จะ ยะ ภายใ น จะ มี ความ ฟู เป็น ปกติ

การทำให้สาธารณชน

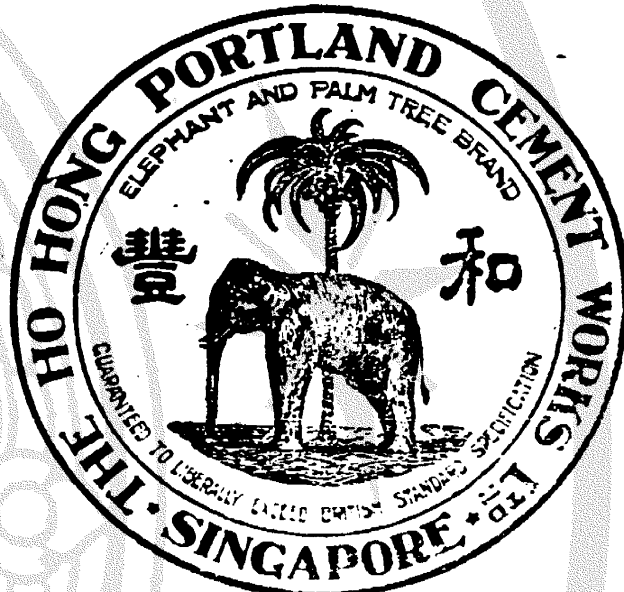
[illegible]

ทางรถไฟสายใหม่

ห้องวิริยะ พานิช

ประจักษ์จากยอด กรุงเทพฯ มีนามบันทึกๆ บันทึกทำขึ้นเกล้าฯ ถวายได้ รับ
รางวัลบนที่... เมื่อทำไม่แล้วเห็นเร็วทันใจ ถูกน้ำไม่ขาว รา คายชมนาย
กว่าเท่า ด้วยน้ำใส

ปูชนียมณฑรา ช่าง พิงกัน มะพร้าว ของ ห้างไทย



ปุ่นได้เคยมีชื่อเสียงในระบอบมลายูมาช้านานแล้ว เพราะบทบาทประจักษ์ใน
หน้าที่วรทพของลัทธิธรรม จึงอาจเฝ้าในการก่อร่างไม่ว่าในน้ำหรือบนบก หรือที่
ใดๆ ได้ดีทั้งนั้น แต่การยึดครองแรงดีกล่าวขึ้นมาชนิดอื่นๆ ทั้งรากที่ถูกต้อง
ด้วย ท่านที่ครองการระดมมาทุกกับทั้งสิ่งอื่นที่ำมาดลบันดาลน้อยวันก็เอา
อะไรก็เอา หรือทำางงานที่ธรรมดาจะเข่น เป็นของดีในวงศกษาคณะใด

การดำรงให้ถาวรมั่นคง

ปฐมเหตุที่จำต้องยกมาถกเถียงกัน นั้น ถึงแม้จะทราบถึงเหตุอัน
แล้วว่า พันธะของโลก จำต้อง มี ของ บางสิ่งอย่างของ ชัยชนะ นอก แต่ถึงเหล่านั้น
คือ ดิน น้ำ ลม ไฟ แม้ใดก็ตามมนุษย์เราทุกคนนี้ ที่ จะ ดำรง ในภพนั้นคงทน
อยู่ ได้ก็อาศัยหลักของ โลก นั้น ชาติ ทั้ง ดี มี ประการ อยู่ ใน ร่าง กาย ของ
คน ชนึ่ง ชาติ นั้นเป็น ของ สำคัญ แห่ง ชีวิต แม้ ชาติ หายจน หรือ เกิด ใน วัน
หนึ่ง แล้ว ก็เกิด ความ ต้มยาก แห่ง ผู้ เป็น เจ้า ของ ร่าง กาย หรือ บาง คราว ถึง กับ
อัน หมดจน นอก เสือ หามด หา หมอนมาเสีย ยาก ทั้งนี้ ก็เพราะ ว่าคนเรา ได้ รับ
สำคัญ โดยหาได้ นึก ถึง หน้าที่ ของ โรค ว่า ชาติ คือ การ แต่ ถ้าจะ พยายาม
จนถึง เหตุนี้ จะ กระ ทำให้ ชาติ พินาศ จน เกิด โรค ได้ นั้น คือ เดียว ของ หมก คุก
เผ็ด ร้อน น้ำ มัน แต่ ถ้า จะ ยาก ด้วย ยาร ฆาต ฆาต ฆาต เป็น ต้น เหตุ ให้
พิการ ได้ อีก ประการ หนึ่ง ถูก เปลี่ยนแปลง ชาติ ของ เรา ก็ย่อม เปลี่ยน ไม่ ย่าง
แม้ จะ ไม่ รับ ประทาน ของ ดังใด เลย ก็อาจ เริ่ม ได้ ชาติ นั้นนั้น ชาติ จึง เป็น
ยาสำคัญ ที่ต้อง เลือกลูก น้า มา รับ ประทาน จึง ทำให้ ประโยชน์ แห่ง ยานี้ ชาติ
น้ำ ของ ราม บิ. คง หวัง เป็น ยานี้ โดยระมัดระวัง ทุกอย่าง ด้วย ก็ได้
จัด หา ยา ใหม่ ทั้ง คน มา แขนก แล้ว ผสมไว้ กับ ชาติ พินาศ มี ธรรม พุทธ มา
มายัง เจ้า ชัย ใน โยคี ชาติ แล้ว ราชา ถูก พิเศษ ชาติ ละ มาตา ส่วน ส่วน
ที่ อยู่ ต่าง จึง พึง ต้อง เห็น คำ ดัง อีก คำ หนึ่ง

ธำ ฅม ฅา น่ำรุง ฅา ฅา ฅว ฅา ฅา ฅง

4. **ה'תשנ"ב**

หน้า ปากทรวก ช่องกงเรือ ใต้แนวก ถนนเจริญกรุง

กัศริช

๕. ทิ้งรถบรรทุก แต่อย่าง

“ ၈၀ + ၈၆/၂ ” ၈၆.၀၀ ပါ

หรือ ไรต์พลัซ

ตำ บล ด้กั ก พระ ยา ศรี โทรศัพท์เบอร์ ๒๐๐

- ๑. นาง พัดธง ธงกัน รกไฟ นาง กอด น้อย รวย ขา ไทย ยาสีผึ้ง กับ เครื่อง หอม ต่าง ๆ
- ๒. หมอ ช่าง กวน รวง เมื่อง พัดธงกัน รกไฟ หลวง รวย ขา ไทย ยาสีผึ้ง กับ กระจก ไชย ต่าง ๆ
- ๓. นาย เสง คึก แดง ธงกัน แดง รวย ขา ไทย ยาสีผึ้ง รบ แก้ว นาฬิกา ตะเกียง ถ่าน และ มี เครื่อง ฉา โหล รวย

ໂທລະສັບ

บริษัทผู้รถยนต์บาง กอก คือ ก จำกัด

ของ ประดิษฐ์ คนชา

ด้วยข้าพเจ้า ได้ตั้ง จักทำประโยชน์แก่ มนุษยชนและสัตว์นานา โดยวิธีที่มี
 ข้าพเจ้าจะอยู่ ปรนเปรู ตาม ข้อ ๑๓ ของมาตรา ๑๒๖ แห่งรัฐธรรมนูญ
 นี้ ข้าพเจ้าจะอยู่ในตำแหน่งนี้ เป็นรัฐมนตรีกระทรวง
 จักเป็นสมาชิกของคณะรัฐมนตรีของประเทศไทย
 เพื่อความดีของชาติและประชาชน
 ข้าพเจ้าจะปฏิบัติหน้าที่ของตนด้วยความซื่อสัตย์สุจริต
 และด้วยความกล้าหาญ
 ข้าพเจ้าจะปฏิบัติหน้าที่ของตนด้วยความซื่อสัตย์สุจริต
 และด้วยความกล้าหาญ
 ข้าพเจ้าจะปฏิบัติหน้าที่ของตนด้วยความซื่อสัตย์สุจริต
 และด้วยความกล้าหาญ

สยามวารศัพท์รายวัน

ฉายเรียงตามลำดับตัวเลข

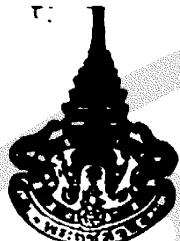


โรงหนังพัฒนาการ

ค่าดู ๒๕ สต.

คืนวันเสาร์ที่ ๑๘ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑๙

- | | |
|---|--------|
| ๑ บิดกับบ๊วย | ๑ ม้วน |
| ๒ กาวบอยที่ ๗๗ | ๒ ม้วน |
| ๓ ขาว | ๓ ม้วน |
| ๔ ชุบแก้วใหม่
(ยูนิเวอร์แซล-เฟรช เมโย) | ๔ ม้วน |
| ๕ จักรวรรดิทอง ๗-๗ | ๕ ม้วน |
| ๖ ทลก ศกัร | ๑ ม้วน |
| ๗ หนุมานภาค ๓ ตอน ๕-๖
นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้ | ๕ ม้วน |



โรงหนังฮ่องกง

ค่าดู ๕๕ สต.

คืนวันเสาร์ที่ ๑๘ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑๙

- | | |
|--|--------|
| ๑ ขาว อินเตอร์ เนชั่นแนล | ๑ ม้วน |
| ๒ หนุมานภาค ๓ ตอน ๕-๖ | ๔ ม้วน |
| ๓ ชอง ของ เดือน ตอน ๕-๖ | ๕ ม้วน |
| ๔ ทลก เรนเจอร์ | ๒ ม้วน |
| ๕ ชุบแก้วใหม่
(ยูนิเวอร์แซล-เฟรช เมโย) | ๕ ม้วน |
| ๖ กาวบอยที่ ๗๗
นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้ | ๒ ม้วน |

โรงหนัง นาคเรชม

ค่าดู ๑๕ สต.

คืนวันศุกร์ที่ ๑๗ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑๙

- | | |
|---|--------|
| ๑ ขาว | ๑ ม้วน |
| ๒ กาวบอย | ๒ ม้วน |
| ๓ ไรต์สไฟฟ์ แดม ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
| ๔ เกตส์จิมเกตส์ (บาเค-เมมเบอร์แมน) ๕ ม้วน | |
| ๕ ไรต์สไฟฟ์ ตอน ๑-๑ | ๔ ม้วน |
| ๖ ขาว | ๑ ม้วน |

โรงหนังดาว

ค่าดู ๒๕ สต.

คืนวันศุกร์ที่ ๑๗ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑๙

- | | |
|---|--------|
| ๑ ทลก ปา เต๊ะ | ๑ ม้วน |
| ๒ ไรต์สไฟฟ์ ตอน ๗-๗ | ๔ ม้วน |
| ๓ กาวบอย | ๒ ม้วน |
| ๔ จักรวรรดิทอง ๗-๗ | ๔ ม้วน |
| ๕ เติ่งฟัวฮึง (โกวิท-กัทรินแมกโกเคด) ๖ ม้วน | |
- นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังสิงคโปร์

ค่าดู ๒๕ สต.

คืนวันศุกร์ที่ ๑๗ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑๙

- | | |
|---|--------|
| ๑ ขาว | ๑ ม้วน |
| ๒ ไรต์สไฟฟ์ แดมตอน ๕ ถึง ๖ | ๔ ม้วน |
| ๓ ทลก เรนเจอร์ | ๒ ม้วน |
| ๔ ไรต์สไฟฟ์ตอน ๗-๗ | ๔ ม้วน |
| ๕ กาวบอยที่ ๗๗ | ๒ ม้วน |
| ๖ เกตส์จิมเกตส์ (บาเค-เมมเบอร์แมน) ๕ ม้วน | |
- นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนัง บางลำภู

ค่าดู ๒๐ สต.

คืนวันศุกร์ที่ ๑๗ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑๙

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ ขาว ปา เต๊ะ ๑๗๓ | ๑ ม้วน |
| ๒ ไรต์สไฟฟ์ ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
| ๓ ทลก ปา เต๊ะ | ๑ ม้วน |
| ๔ ขาว เมืองกว้างทั้ง | ๑ ม้วน |
| ๕ จักรวรรดิทอง (โกวิท-กัทริน) | ๕ ม้วน |
| ๖ หนุมานภาค ๓ ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
- นำวันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

ค่าดู ๑๕ สต.

คืนวันเสาร์ที่ ๑๘

โรงหนังระวี

ถึงวันจันทร์ที่ ๒๐

- | | |
|---------------------------|--------|
| ๑ ขาว ปา เต๊ะ ๑๗๓ | ๑ ม้วน |
| ๒ บิดกับบ๊วย | ๑ ม้วน |
| ๓ ทลก ดิง | ๒ ม้วน |
| ๔ ดมกิด (ฟ็อกซ์-เพ็ดไวท์) | ๑ ม้วน |
| ๕ ทลก ปา เต๊ะ | ๑ ม้วน |
| ๖ จักรวรรดิทอง ๕-๖ | ๔ ม้วน |
| ๗ ขาว อินเตอร์เนชั่นแนล | ๑ ม้วน |

ค่าดู ๒๐ สต.

คืนวันเสาร์ที่ ๑๘

โรงหนังบีบี

ถึงวันจันทร์ที่ ๒๐

- | | |
|-------------------------|--------|
| ๑ ขาว ปา เต๊ะ ๑๗๓ | ๑ ม้วน |
| ๒ จิมเคอโดยเรือเหาะ | ๑ ม้วน |
| ๓ ชอง ของ เดือน ตอน ๑-๔ | ๔ ม้วน |
| ๔ จักรวรรดิทอง ๕-๖ | ๔ ม้วน |
| ๕ ทลก วิเตอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๖ บุดฟ็อกส์ตอน ๑๓-๑๔ | ๔ ม้วน |

ค่าดู ๑๕ สต.

คืนวันเสาร์ที่ ๑๘

โรงหนังนางเงือก

ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑๙

- | | |
|--------------------------|--------|
| ๑ ทลก | ๑ ม้วน |
| ๒ กาวบอย | ๒ ม้วน |
| ๓ ทลก ดิง | ๒ ม้วน |
| ๔ เพ็ญ | ๕ ม้วน |
| (ยูนิเวอร์แซล-เฟรช เมโย) | |
| ๕ ทลก ปา เต๊ะ | ๑ ม้วน |
| ๖ หนุมานภาค ๑ ตอน ๑-๔ | ๕ ม้วน |
| ๗ หนุมาน | ๒ ม้วน |

โรงหนังพัฒนารวม

ถึงวันอังคารที่ ๒๑ เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๕

เย็นวันไป

จะฉายหนังแต่ละเวลาต่างวันเท่านั้น

โปรแกรมหนังที่จะฉาย คือ:-

นำวันอังคาร ฉายโปรแกรมพิเศษ

นำวันพุธ ,, วันอังคารของโรงระวี

นำวันพฤหัสบดี ,, วันจันทร์ของโรงหนัง

นาคเรชม

นำวันศุกร์ ,, พิเศษ

นำวันเสาร์ ,, วันศุกร์ของโรง

นาคเรชม

นำวันอาทิตย์ ,, วันเสาร์ของโรงระวี