

พระราชพงษาวดารกรุงรัตนโกสินทร์

รัตนโกสินทรศก ๑๒๗

โรงพิมพ์สุวรรณภูมิ





เลขที่

895.9112

เลขหมู่

ว ๑34 นพ

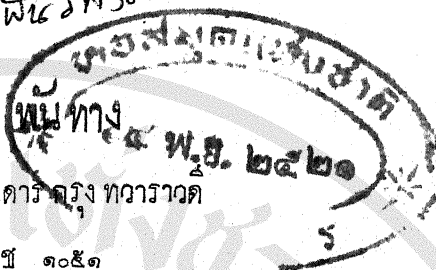
เลขทะเบียน

ป ๑๑ ๓/๓๓๓

ว. ๐๓๗

กมลพระแสงยังไม่ประสิทธิ์พร

บทละคร



เรื่อง พระราชพงษาวดารกรุง ทวารวดี

ครั้ง จตุศักราช ๓๐๕๓

เมื่อ พระยารามเดโช เจ้านคร ศัรรรรมราช แข่งเมือง

ทัพ กรุง ออกไปปราบ

ประเสริฐรัฐอักษร รจนา

ชุด ที่ ๑ เบิกโรง นารายณ์ แรม กระเชียร สุ่มท ฉาก
รูปวงกระเชียร สุ่มท มีเทพบุตร เทพธิดา พอน ช่อหิรัญ
คู่พรอระ นบผา เบ็ด ม่าน เห็น แด่ คัดน มหา สุ่มท
มด คัดน

ร้องดำ เทพะ บรรทม ดำสนรับ มโหรี ๑ ดำ
สรวรค์ ขวัญ ฟ้า เป็น ขำบาท บำเรอ องค์ กฤษณ ราช อัน
เรื่องศรี เสนาะ สนั่น บรรเลง เพลง ดนตรี ดำหรับที่วา
คู่เทพ เรอ บรรทม ๒

๑ พระ เทวราชของ ข้า พระบาท นิเอย พระ กรเกษ

เขินย ทอง เลี้ยง พิณ พาทย์ ระนาด ของ กระหม ก้องบรร
 เถง นภา พณ เลี้ยง ครวน เตรง พระ ทรง พง ด้วง เเพลง
 สวรรคณ เอย ๓

เห็น นารายณ์ บรรทมณนาคอาศน์ ในเกษียรสมุทรไทย
 ส่อง พระ เทวธำยา ประอุบัติ นำเรอถวาย

อุโฆษเลี้ยงดังพระ อินทร์ปาว พระนารายณ์ บรรทมคั่น
 พระ แลร์ และ พระ วาฬ วิชนี ท หัตถ์สอง พระ นาง ก็ อิน
 ตรธานไป ถวาย บังคม แล้ว ถวาย ไชย มงคล ณ
 ยศ เษ เทวะ

๑ ไร เจน โตอัสมาดี
 สยามิน โทติระโรจติ
 โสธ คาราสภาเสณติ

เยนา กาส์ สฐา ตถา ๓

๑ สร้อย ศรี แสงสว่าง เวง วิทร เน็ด ไฉน รา
 บารเมศร์ สยามินทร เจด เจง พา
 สุกร์ โสธ ส่อง พโยม เช็ด นื่อง เพวระ ฉาย เอย

๙๖
เด็กผู้ชาย เจ้า หงษ์ ขุนเตย เชียงเดิม ๗
ขอ เศษ

ด้วย เกด้า ด้วย กระหม่อม

๑ เห็น นารายณ์ เป็น ดี กร ทรง เทพะ อาวุธ
ร้อง ยานี้ ๑ เมื่อ นั้น พระวิเศษ เทวาเดชา ฌาน
เดิม ฤกษ์ เบิก พงษาวดาร ดันอง บาท มหิ มาด ทะฤศดี
เท็ด จักร กรั ศรี เทพ วิราวุธ น้อม มฤดู ประนต บทะศรี
ขอ พระคุณ กรุณา บารมี ปกป้อง มั่งคั่ง กัน ด้รวพระ
ไทย ฝิ พลาด ผิด ฤทธิ เสดา เมา บัรวิชา พระราชทาน
โทษา นุโทษ ให้ หวัง ยก เยี่ยง กะตัญญู ของ ครูไทย
เป็น รงไชย ชื่น มะโน ให้ หัก เหย ๗

ให้ ถวาย ไชย มงคล สำนถา มโหรี ทำเพลง ตำรุ
การ พาน ทอง คำ ดงยา ดอย มาประดิษฐานใน กร พระ
วาสุเทพ ถวาย ถักการบูชา ราชะพลี พระ บาท ยุค
บิต ม่าน

ชุดที่ ๒

เจ้านคร คิดทั้งเมือง ณากรูปหอในเจ้านคร ตัว
 นคร มีเจ้านคร นั่ง ณ เคียง มีสาวใช้ ปฏิบัติ

ถ้าตามได้ว่า รับ มโหรี ๑ แค้น เอย แค้น อุรา
 เจ้าพระยาธรรมราช อนาคต จิตร แต่มพุง ทัพ กรุง
 มุง ประชิต เป็น สุด คิด หลาย ครา ประไชย เดี่ยว วัฒ
 คนกล้า น้า เดี่ยว ดาย จะ ส้ม หมาย ดัก คราก ก็หาไม่
 ครั้น รักษา เมือง มัน กวด ชนไว้ พละไฟ รอด ดาย เดี่ยว หลาย
 พัน ๗ ๔ คำ

ถ้าสร้อยเพลง รับมะโหรี ๑ กร่อน ส้มแยง ที่จะ
 แล้ง กัน เดี่ยว แล้ว ดง แอ้ว แล้ว วิโยค โคก ศัลย์ เห็น สุด
 ฤทธิ์ สุด คิด จะ บอง กัน ถูก ด้อม กัน วงไว้ ใน กำแพง
 หมด อบาย ถ้าย เท เดี่ยว หวาน ต้อม ที่ จะ ยอม เป็น ขำ
 นน อยา แหนง แพ้ มนุษย์ ประทษะ ร้าย ดาย กลาง แปลง
 ฤา แล้ง ยุทธะวิธี หน ให้ พัน คิด ชน มา ก็ น้า แล้ง เดี่ยว

ตาย ใจ พัดใจ ผู้ถูก ตายเจ้านายเป็น ใครจะ ด้
 ก็ พระวงษ์ คง สักถ ชาติทรชน เขาก็ คง ดับ วงษ์ วน
 ยิง แค้น ชัด อัด อัน ตน จิตร จันมะ หรี ชั่วคิด สุดคิด ข่าน
 จำจะ ปกฤษา ท้าว ทรง กัน ดาร จะ เห็นการ แปลก ทาง
 อย่างไร มา ๗ ๘ คำ เจรจา ๓

ถ้าฝรั่งเดว ๑ คิดพดาง ตั้งนางสาวใช้ จง
 ออกไป บอก ชุน นาง ข้างหน้า ให้ ไปเชิญ คุณ ท้าว สาว
 มาทา เป็น กิจจา รับ ร้อน อย่า นอนใจ ๗ ๘ คำ เจรจา ๒
 ชาตรี กรับ ๑ พังเอย พังบรรชา นางทาส
 พา ซอยก มือไหว คตาน ออกนอก หอทันใด รับไป
 ตั้งความ ตาม บรรชา ๗ ๘ คำ กลองชาตรี

ถ้าเขมรสุดใจ รับมโหรี ๑ ครองเอย ตรองด คุณ
 ท้าว อรุณ ตั้งไม่ กังขา เห็น ชาว คึก คัก คับ จะ อบ ประ
 หน้าตา ชัด ดัน สอน ฮัก ๗ ๘ คำ เจรจา ๓.

ถ้าไทยน้อย ๑ หวนเอย หวน ระแวง เจ้า นคร
 เห็น แดงแจ้ ประจักษ์ ก็ เล่าความ ตาม จิตร คิด มานัก

เรื่อง จำ จัก ถ้ำ หินไฟรี แรง ๗ คำ เจรจา ๔.

ถ้ำ ดาว ครอบ ๑ ตก เหยย ตก ประ หมา คุณ
 ทำ อู่ ฟัง ว่า อูรา แดยง คอ เป็น เ็น เนน ใจ ไค แยง
 ท่าน อียา แก่ง ยอม คาย พาย แพ้ แมน ดิน ท่าน ผ่าน
 แผ่น ดิน ก็ ดิน วงษ์ ใคร จะ คง กตัญญู ต่อ ดู่ แก่ ถึง รัก
 เจ้า แต่ พระดัง ยัง ทอ แท้ ต้อง ตาม แต่ พวก ขบถงด ชั่ว
 ควร หันไป เมือง แรก แปรก เพศ ผดุง เดช แก้กิน เอา
 วัน หน้า แมน ยัง มี ชั่ว มี เวลา ยัง มี ทำ มี ช่อของ ควร ปองกัน
 อัน ทาง ที่ จะ หัน รอด ชั่วค แต่ มิตร คู่ ชั่ว พระ
 ยา สะดั้น ท่าน ฉลาด คาค ดุ คง รั้น อียา ผดุน ผดุน ดัน
 ทุกยัง ยังไว้ ๗ ๘ คำ

ถ้ำ อาเฮียรับ มโหรี ๑ ทุกช เหยย ทุกช ทน
 เจ้านคร รอน กระทบ หม่นไหม้ คิดคำคุณ ทำว ผะผ่าว ใจ
 เคย เป็น เกดอ มา แต่ไร เห็น ใจ กัน เห็น จะ เสีย มิได้ แก่
 ไช รอด จะ คดอด ก็ เพราะ หา พระยาสะดั้น คิด แล้ว แต่ง
 ห่งดีด ดับ ด้บ พถัน ประจำ ครา ครั้ง มัน ทน ไค เรียก

๗
ขุนศรีวิชัยคนสนิท เข้ามาขัด แลย่น หนงส์ให้
พยายาม ตาม รบอบ ดอนไป ถึง ค่ายใหญ่ แม่ทัพ บัง
คมือ ๗ ๖ คำ เกรง ๕

ชาตรีโทน ๑ คัวเฮย คัวดี ขุนศรีวิชัย
ยศ อุดเหตอ ภาค มีโต เออเพอ หวงเกอเจ้า คัว
ไม่กลัวตาย รับ หนงส์ ยก มือ ประนมไหว้ ตั้งใจ
สนองคุณ มั่นหมาย คณจาก หอ ฝ่อ กระทบด ทูรทวาย
เตรียมปลอม แปลงกายไป ค่ายพลัน ๗ ๔ คำ เชิดชาตรี
นิต ม่าน



ชุดที่ ๓

พระยา ราชวงศ์ ดั้น เห็น แก่ ข้า คือก ฌาณ รูปใน ค่าย
แม่ทัพ เรือ แดเห็น กองทัพ หน้าค่าย ตัวถคร พระยา
ราชวงศ์ ดั้น อยู่ใน ค่าย ผู้เดียว

ลำดับ ดั่งนวน รัม มโหรี ๑ ข้าเคย ข้า อูรา นาย
นาวา พระยา ราชวงศ์ ดั้น หนึ่ง ค้าง ถึง วงษ์ พระ ทรงธรรม
มา ถึง มรณา ตัญ ภยัน ทราย ๗ ๒ คำ

ลำดับ มยุรา รัม มโหรี ๑ เพชรราชา พยา ชั่ว
ตัวโปรด ประทุษ โทษ บังอาจ มาท หมายถึง เข้าร่วม วงษ์
พงษ์เผ่า กับ เจ้านาย นำเสีย ดาย สัดัดเขียน เขียน
เกลียดชัง ภูษณัฐ ภู พระวงษ์ คงพิณาศ์ สดุดโอกาส จนใจได้
แต่หวัง คิดถึงเจ้า เศวร อูรา ตระถ้ำ ตระถัง พระยา วงษ์
ดั้น สอนโคก ๗ ๔ คำ โอด

ลำดับเร่ง เดว ๑ เหลือบไป เห็น ชนไชย ภักดิ์ หน้า

๙
ใคร คณาริ เข้ามาหา พระยา ราช วัณ ด้้น กณ ้น้ำ ตา
เข็ด หน้า ถามไป ว่าใคร ้น ๗ ๒ คำ

ถ้า ฝรั่ง คอง ๑ กราบ เขย กราบ ไหว้ ขุนไชย
เรียนไป ขมิ ขมิ ้น ว่า ้น ขุน ศรี วัณ คน ลำ คัญ บาก ้น
ดอม มา จาก ้น ถอ ้น ด้ย พระยา ราม เดโช หลบ
โยธา ถ้อม กรุง ศรี ปลอม ด้ย กณ ้น ด้ย ด้ย ้น
ลุด แท้ ด้ย กรุง ๗ ๕ คำ

ชาตรี โทณ ๑ ทระ เขย ทระ หศ ขุน ศรี วัณ ยศ
อด กถา กราบ กราน ค่อย คณาริ เข้า มา ด้ย สรวา ให้
ด้ย วัณ ด้ย ้น ๗ ๒ คำ เจรจา ๖

ดำ เขมรอม ศัก ๑ ดด้ย เขย ดด้ย ้น พระยา
ราช วัณ ด้้น แม่ ทพิ ไหญ่ เออม ้น วัณ ้น ด้ย ด้ย คับ ใจ
เฮา แหว ้น ด้ย อ่า ้น แจ้ง คค ้น ๗ ๒ คำ

ถ้า เอก บท ๑ ใน สรวา พระยา ราม เดโช ชาย
ถึง ด้ย หาย ค ้น พระยา ณะ ด้้น เรา ้น ค กค ้น ญเจ้า ้น ้น ้น
วัณ ลุด ้น ้น ้น ้น ด้ย ้น มา ้น เมอ ด้า วัณ ด้ย ้น ้น ให้

ไม่ทัพ ตาม จมไฟว์ ต้ พม่า ที่ได้ มอญ ก่อกน คราว
 ลาว ถั่ว ก็ อุด ล่ำห้ ลู้ดัง ความโดย ความ รัก เอา
 ไชย มา ถวาย ยุคตะ มาท โปรด พระ ราชทาน ยศ ปราบกฎ
 คักดี แค้นใจ ชาย ล้อ พลธ ทรณทัณน์ ประทับ คือ
 พระเพทราชา หลวง สวรรค์กดี ตักอีก กระตัญญู มีได้ วั
 พระคุณ ชุบ เกษา พ่อ ลูก ล้อค หน้ พพัฒน์ สัตตะยา ชบถ
 กถา ชิง ราช ล่ม บัดเอา เล่นา บัด มน ตรั มช ล้น ทง
 หลาย ก็ หมด อาย มี หน้ เป็น ข้า เขา ยัง ชัด แสง แยัง
 ยัว แต่ ตัวเรา ไม่ ยอม เข้าไป ถวาย บังคมใคร ใช้ตัว
 เรา ทรยศ ชบถ กรุง ฎา หมาย มุ่ง คึง ตน เป็น คนใหญ่
 เกิด เป็น ชาย ตาย เป็น ไป เช่นไร เรา เป็นไม่ ขอ ประจบ
 คม ลัศรุ จึ่ง เกิด คัก ตาม ประ ชิต ติด นคร ใช้ จะ
 หยอน ย่อท้อยัง พอ ลู้ แต่ อัด อัด ชัด เล่มยัง จะ เลียง ต
 เป็น ลุด วั จำ ถา ถ่าไกถ ไม่ พรันใจ ที่ จะ แดก แหก ค่าย
 ล้อม คง จะ ซ้อม มีอ ฝ่า มา จังได้ แต่ ทว่า ชัด นาวา
 จะ พาไป จะ รอดไทย เพราะ สหาย หมาย เม็ดดา จง

คิด ถึง ทุกข์ ยาก บาก บั่น มา ด้วย กัน แต่ หลัง ยัง นัก
หนา เคย เข้า เจ้า เดี่ยว กัน ไม่ ฝัน ฝัน ฝัน กรุณา ช่วย เพ็ช
หมอน หมายใจ ฯ ๑๘ คำ

ถ้า เขมร ตั้ง เมือง ๑ พระยา ยะถัน ครน ทราบ
อักษระ ลึก หวด ถัด นึก ความ หลัง ครัง ไหน ๆ
เพื่อน สด ค้ำ ยาม ฝัน จะ เห็น ใคร แม่น ปลอ ยให้ เจ้า นคร
รอน ชั่ว ใคร เคย เจ้า มา ดำ ภาร บัง อาจ รบ พัง แก
กรง ศรี พัง เห็น งาม ความ กำ ขับ ติบ ติบ ไหน จะ มี
ใคร จู มา วั ทน ฯ ๕ คำ

ถ้า เขมร ตั้ง เมือง รับ มโหรี ๑ จัง เขียน หนังสือ
ตอบ ตอบ ผนึก จารึก ประจำ ครัง นั้น มอบ ขุน ศรี
วงศ์ คน ดำ ญ รับ ถัด ไป พด น ให้ ทน การ
ฯ ๒ คำ เจรจา ๗

ชาติ วั โทณ ๑ ประเอย ประนค ขุน ศรี วงศ์
ใจ หาญ รับ หนังสือ มอบ รวบรวม กราน ถอย หลัง
กลาน ญบ ญบ ถัด ไป ๑ ๒ คำ เชิด ชาติ

ถ้า พันธุ์ ฝรั่ง ๑ หนักเขย หนัก ฅรา ราช วั
 ตัน เสนา พระยาใหญ่ กระ ชิบ ตั้งไซย ภาคค์ ที่ไว้ ใจ ให้
 จิต เรือรบใหญ่ เอาไป คอย ที่ หน้า ท่า ริม พระยา ราม
 เตโช อย่าให้ โยธา ทัง ปวง ถ่วง รัถยัย ระวัง ระวัง
 ได้ เห็น จน เวธ ดอย แล้ว จัง ค่อย กัดมัน มา อย่า ให้
 คิง ๗ & คำ เจริญ ๘

ถ้า ฝรั่ง เดว ๑ พนมเขย พนมหัตถ์ ชุน ปลัด
 น้อม คำนิม วัคคำตั้ง กัด ผลิต ผลิตวรา ละคร ละคร คณาน
 ถอย หลัง เติง ออกนอก ห้อย นาย ๗ ๒ คำ เสนม
 นิด มาน



ชุดที่ ๔

เจ้า นคร ฆ่าบุตร ภรรยา ณากรูป หอในเจ้า นคร
 ตวัดคร เจ้า นคร กับ ท้าว อุ๋นง ญ่ตยง มี ดาว ใช้ ปฏิบัติ
 ขุน ศรีวัง ยศ พัง คณาน เข้า มา

ชาตรี ทรบ ๑ ครน กิ่ง จ้ง ขุน ศรี วัง ท่ง
 ท่ง คา ถอด ถอด ถวาย มี ดั่ง นง จ้งไป ท่ง กาย
 ทูรทวาย ถ่ง หงถอ ท ถอ มา ๒ คำ เจรจา ๘

ถ้า ดาว พงคำ ๑ องค์ เฮย องค์อาจ เจ้า พระ
 ยา ธรรม ราช ชาติชาย ถถ่า ยินดี คดี ถ่า ถ่น อาน ถ่า ราช
 ของ พระยาราชวัง ถ่น ทนใด ๒ คำ

ถ้า เอก มท ๑ ใน ถ่า ราช ว่า ฐานะ ของ ถ่ หาย
 ต้อง ถ่มหมาย หม่น คง ย่า ถ่งได้ย เรา จะ จิต เรือรบ ควบ
 ได้ ย่า นอน ใจ วัง ถ่ ถ่ ถ่ ถ่ ถ่ ถ่ ๒ คำ

ถ้า ฝรั่ง เดว ๑ ทราบ อักษร เจ้า นคร ยินดี นก
 ถ่ ถ่ จะ หัก หวด จิต ทร คัด ห้าม บอก คุณ ท้าว ขาว ทรนถ
 ถ่ง คราม แต่ ตาม ถ่ จิต คัด หน ไถย ๒ คำ เจรจา ๓๐

ถ้าฝรั่ง คง ๑ พงษ์ เขย พงษ์ ตู ท้าว อรุณ ทำ
 นอง ก็ ร้อง ให้ เห็น ชอบ คอบคำ ชำใจ ที่ คิด ไป เมือง
 แวก ค่ำ แหวก ถ่อม คบง เดือก คัด จิต คน ที่ สามารถ ไม่
 ขยาด ตาย ทนง คง แก่ หลอม ขย้าเอา ลูก เมียรักไปพรัก
 พร้อม คิด อ้อม ค้อม ห่วง เมีย จะ เลี้ย จะ เลี้ย ที่ ๗
 ๕ คำ เจรจา ๑๑

ถ้า เขมร เหวอ บาง ๑ ขยัก เขย ขยัก ขย่อน เจ้า
 นคร ยืน วัค นึก มัดดี คิด อูบาย มิใช่ ชาย ชาตรี จะ
 หลบ ถ แต่ ไป แต่ ตน เมีย ลูก ลูก ปล่อย เป็น ทาษ เขา
 คุณ ท้าว เจ้า ก็ จะ เว รเหรหน จะ เกาะ กัน หัก ค่าย รุม
 หลาย คน ไหน จะ พัน มอ เขา พัน เรา ตาย จัง คอบ
 ว่า ซัก คัด ผิด เลี้ย แล้ว จะ โดด แผลว ทั้ง เพื่อน ไป เหมือน
 หมาย เหมือน ชาย ขาด ขยาด แต่ จะ รอด กาย นำ
 ตะอาย นำ รยอ ไม่ ขอ ไป ถึง จะ ตาย ขอตาย กับ ลูก เมีย
 ตาย เลี้ย พร้อม กัน หัน ไม่ ไหว ไม่ ขอยอม ให้ ครว เป็น ข้า
 ใคร แพ้ เมื่อไร เมือง ผัน ด้วย กัน ๗ ๘ เจรจา ๑๒

ถ้าฝรั่ง คง ๑ พิศุ์ เขย พิศุ์ ท้าว ทรง กั้น
 ตา ด้ ทาน ด้ คุณ ชน อยู่ ด้ ตาย ขาย ชั่ว ด้ ก็ เหมือน
 หั้น คัว เป้าไม้ เข้า ย่า ลูก เมีย ตาย แล้ว ถวาย ชั่ว คัว
 ด้ ของ พระ คุณ เจ้า หัก ด้ กว้า ไป คิด หวัง ด้ คัว ถัด มา
 ไป ด้ หน้า พน พระ วงษ์ ให้ คง คั้น อย่า เป็น ห่วง บ่วง ไย
 อะไร ข้ำ ขอ ถา ตาย ถ่วง หน้า อย่า ช่ม ชน (ครวญ)
 ลูก เมีย ไม่ จิริง อยู่ ยง ยืน พดาง คุณ ท้าว ด้ ชื่น ด้ ไศกา
 ๗ ๖ คำ โอด เจริจา ๓๓

ถ้าฝรั่ง เถว ๑ ด้ ท่อน เขย ด้ ท่อน ถอน เจ้า
 นคร อ่อน ด้ เป็น นัก หนา อย่า ด้ ตน ก่อน ด้ ด้
 บัญญา ตาย เพราะ เห็น แก่ ขา ไม่ ด้ กว ๗ ๖
 คำ เจริจา ๓๔

ถ้า เหมร ด้ ใจ ๑ ด้ เขย ด้ ด้ ใคร จะ อยู่
 ด้ ด้ พาด หน้า ด้ ด้ ไม่ ตาย เพราะ เจ้า พระ ยา อย่า ช่ม
 ชาน จะ ถวาย ปราณ ถวาย เจ้า ของ เรา เอง ไม่ ข้ำ ข้ำ
 ด้ ด้ จะ ชัก ใหญ่ เข้า เมือง ด้ ด้ จะ รุน กั้น ด้ ด้ หึง ด้

ตายเสียคล่อง ๆ ไม่ ต้อง เกรง อย่า เรือน เพลง ขาด
 เขตาเบาความ ว่า เก่า นุ่น หนู นุ่น หน้า คือ กรุง
 ศรี อยุธยา ยอด สยาม (ครวญ) ถวาย บังคม ดาเจ้าไม่
 เขตาคม ยอม ตายตาม เวรมาถึงตัว ฯ ๖ คำ โอด

ถ้าเขมร บ่าวโบไม้อ์ ○ ขอเทพารักษ์ช่วยข้า
 นวย พร ให้ เจ้านคร ต้นของ พระคุณเจ้า อยู่หัว ปราบ
 สมถ ไว้ พระยศ อย่า มี กัด เชิด พระ วงษ์ อยู่หัว
 กัดปลา ฯ ๒ คำ เสร็จ ๓๕

ถ้า ธรณ ร้องให้รับ มโหรี ○ พุด แล้ว ลูก ถัด
 หิน ย่อง ออกจาก ห้องงัง ๆ ไม่ พัง ว่า (ครวญ) จะไป
 วัด หน้า พระ ราชู คาด เวดา บูชา ด้วย กาย ถวายชนม์ ฯ
 โอด ๒ คำ ทวยชโยด

ถ้า ฝรั่งเวด ○ ถัดม เอย ถัดม ถัด เจ้านคร
 ร้อน มนต์ นึก ชัด ด้น ท่าน เป็น หมิง ยัง ถัด ครา อับจน
 เวก ก็ คน ถัด สังคราม จะ คร้ามโย ฯ ๒ คำ

ถ้าฝรั่งเวดรับ มโหรี ○ ตะโกน เรียก พดก ทหารเขียว

ชาญ ฤทธิ คน สันท ของ กูไป อยู่ไหน ถ้วน
 ทหาร ชาญ วิชา มา แต่ไทย เข้า มาใน นัง ถ้อม พร้อม
 กัน ๗ & คำ เจรจา ๑๖

ถ้า ฝรั่ง คง ๑ บดินกู จะ ถาด่า หิน ทั้ง บุรี
 คี่ แหก แหก ถัดนี้ ไป เมือง แหก เรา จะ ยอม พร้อม ช้วน
 ฤฯ คิด นัน ไต่ ออก จง บอก มา ๗ ๒ คำ เจรจา ๑๗

ถ้า เขมร ไต่ คว้า ๑ กราบ เขย กราบ ไหว้ พวก
 ทหาร ร่วม ฤฯ ไทย ใจ ถ้า พร้อม จิตร คิด เหมือน เจ้า
 พระยา แต่ ต้อง รอ รอ ดา ร่า ถก เมีย มิ ยอม ให้
 ไทย คร่า เป็น ทาษี ฤฯ กระ ทำ ย้าย มี แต่ เดี่ยว เขา
 ไป ด้วย เหมือน ช่วย ให้ เรา เติดย คง ปลก เปติย แพ

สัตว์ ตู ตัก ตาม ๗ & คำ เจรจา ๑๘
 ถ้า ฝรั่ง เดว ๑ เอา เขย เขา ถี หวา เจ้านคร
 พยัก หน้า พัง ว่า ขาน เห็น ทหาร งำน กระมล ถอน ถถาน
 ถาไป ผลาญ ช้วน บุตร ภรรยา อัด อ้น ขวัญ หาย เสีย

คายโถม ถ้วนน้อย คอย บรรโถม เล่นหา (ครวญ) ทั้ง
 ลูก รัก เดห์ ชีต ของ มิตร จะ ต้อง ชำ ต้อง พัน กัน
 มัด โดย ๓ & คำ โอด

ถ้าไ้เปล่า ๑ ไ้ศรี จันทร ภรรยา ของข้า เอ๋ย
 เจ้า แม่เคยร่วม สุข ร่วม ทุกข์ ไร้นอกจาก งาน ดัง
 ความ แล้ว ตามไป มีได้ เกรง ดำบาก ยากเย็น สู้
 หอบ หว กันมา นำทุเรศ พะเหิน เหตุ ฤก ฤก ชก เชิญ
 จะ ต้อง มา ชำเมื่อย เลี้ย ทั้ง เป็น นึก ก็เอนดู ชั่ว นาง ศรี
 นวด นาง อบ เชยโถม เด็ด เล็ดศรีรัก ทั้ง นาง พักเชยว
 ของ ผัว หว จะ ค้วน ลูก น้อยๆ ก็ จะ พดอย กัน ม้วย
 ม้วน ยิ่ง คิด หวด เวทนา อาไ้โดย แม่น ชน ชยู่สุด ดู่
 ตักรู กดำ ครัน จะพา หักไป ก็ไม่ ไหว (ครวญ) อยู่ ใน
 ค้อง มรณา ข้าฤไว สุดใจ เลี้ย แล้ว นะ ออก อา ๓

๔ คำ โอด

ชาตรี โทณ ๑ ห้วนเฮย ห้วนๆ คุณหญิง
 จันทร พรันใจ เป็น นกหนา เยี่ยม ย่องโผด ห้อง เข้า มา

เหลือบเห็นเจ้าพระยาไศกา ครวญ คณเข้าไปได้ถาม
ความในใจ เกิดเหตุใดเจ้าคุณ มั่นท่าศรัณ ฤฯ ข้า
คู้ก อึกหาญ การแจจวน ขย่ำว่า กอน เสด็จเจ้าคุณ กรุณา
๗ & คำ เจริจา ๑๘

ถ้ากบ เต็นรับ มโหรี ๑ โคตงเฮยโคตงหวั
กลอก เจ้า นศร ด้อน ด้อก บอกว่า ถ้าแม่นเจ้ารัก
พี่ ขอชีวิต ให้พี่ฆ่าเสีย เดยวัน จะคืนก ๗ ๒ คำ
เจริญ ๒๐

ถ้าใช้ชาตรี บางข้าง ๑ พังเฮย พังว่า คุณ
ศรีจันทร์ ภรรยาทำอีกอก (ครวญ) ตกลง นังพงคน ด้อนฮัก
กอด ท้าว ผัว รักไค้ ๗ ๒ คำ โอด เจริจา ๒๓

ถ้า มอญร้องให้รับมโหรี ๑ แถ่นเฮย แถ่นเค้รำ
ผัวเจ้า เถ่า ความ ถ้วน ถี่ กอด รุบ ขอ ษมานารี เติน
รี คว่า คาม ซัก ปตาบ เปต้อย คุณ หญิงจันทร์ พรัน ด้อย
ร้อง กริด กรวด เห่ง คก ออก อนาคต หอบ เหนอย มานะ

ถ้าฝรั่งเดว ๑ กอด ศัพ เมีย รัก ชัก ชัก ดิ้น
แล้ว หมน ย่น เย่ หน้า ตา ขาว (ครวญ) เจอะตูกน้อย เมีย
น้อย ถ้อย ครวญ ใจ กระ ค้าง แทง พันตมัน ไป ขา ๒ คำ
เซ็ด นิ่ง โขด

ตำไธสาร รม โหรี ๑ หมดเมย หมด ตุก ถ้วน
 ถุก ข่า เจ้าพระยาตลิ่ง ตลิ่ง คลังใหญ่ (ครวญ) เดียว
 ขมพิน หัน หนู นุ่นใจ เดียว หวด มา ร้องให้ ศัพ ตุก เมย
 ๗ ๒ คำ โอด

ตำโธ่ ปี่ รับ มโหรี ๐ โธ่ ถุก เมีย ร่วม ชั่ว คน
 อารพ ด้อง ชิง ลับ ถ้วน คน ชำ กน ด้ย เพราะ ถึง กรรม
 ทำ มา ชดา เขย มิ ปรด้อย ให้ อ้าย เขย มา ยาย ชน ทง
 ไว ไหน จะ พัน คน ดู ถุก ทง เมีย ถุก ถุก ดั่ง ไป โรง ดี
 (ครวญ) ทำ เถ่น เช่น ผัก ปลา ไม่ ปรานี รำ พดาง ไค้
 ถอน พดาง ๗ ๔ คำ โดด เจรจา ๒๒

ถ้าไอ้ชา กุณ ๑ ไอ้ผู้บาด ผ่าน เกต้าเจ้าอยู่หัว
 นี้ และ ตัว กตัญญู หิ วัหมาง ขอ แก่ แค้น แทน พ่อไม่
 ขอ วาง จะเป็น อย่างไร ก็ไม่กลัว ดุ เกิด บุตร
 ภรรยา ข้าพุทธเจ้า ยัง ฆ่าได้ ถวาย เกต้าเจ้าอยู่หัว
 ขอ แต่ หนีพลม พงไป คัง คัง ยก มา ปราบ คน ชั่ว ส่นอง
 คุณ ข้าเทพดา รักษา เสวตร ฉัตร คัม พินิต ข้า บาท
 เหมอน มาท ม่น ขอ เศษ จอม อยู่ททยา เคย การุญ
 มาอุดหนุน ส้มเหตุ เจตนา เติง พถางถวาย บัง คมกมเกษ
 สู้ กรุง ศรี ขยทระเยศวร บ่าย หน้า สักด ออก สักดใจ อา
 โดย ตา ออกมา เรียบ ทหาร ชาญ สงคราม ๗ ๘ คำ
 โอด ทวยโยโอด

ปิด ม่าน

ชุดที่ ๕

เจ้า นคร หิน งาม รูป นอกกำแพง เมือง นคร ศรี
 ธรรมราช เห็นดำน้ำไป ปากน้ำ และค่าย กอง ขาษา
 งาม คัง ล้อม คิว ลคร มี กองทหารขาษา งาม คัง ล้อม
 เมือง และขุนไชย ภักดีปลัด จัตุเรศ มา ชุ่ม คอย อยู่ ที่ ทำ
 ชาว นคร กับ ทพไทย เด่น เพ่งกัน เพราะ คัง ล้อมเมือง
 มา ตาม ปี แด้ว แต่ง คน ที่ มี ฝีมือ มา ว่า เพ่ง ขาว
 คอ ตู้น เด่น ครน ดัก ดิน ก็ นอก พัก

ถ้ากรวด นอกวัน มให้ ๑ คี่ เขย คี่ ดิม เขย เจ้า
 นครใจเพ็ชร ไม่เข็ด ขาม พร้อมทหาร เขย คี่ อีก ถึง
 ความ คุณ ความ ฝ่า ล้อมไม่ ขอม แรง ออก ประคอง
 ใจ คี่ คอ ล้วน ถือ ความ ล้อม มี อ กวด แก้ว อาฯ ออก
 รุก ถิ่น เจริญ พน แทง ทมิด ทเม่ง หมาย มันไม่ ย่นใคร
 ๓ ๔ คำ ถอดอง แหก ถระหมา ออกแปลง

ถ้าผู้วิ่งเลข ๑ เห็น กองทัพ หดบีโหดได้ ช้อง
ชัย ย่อง จ้อง มาหาข้าไม่ เสี่ยง ต่เกราะโปก ๆ ชิงไป
เงือ คาบ วามไฉ จะ คอย พัน ๆ ๒ คำ เช็ด ดึง

ถ้า แหก ลุ่ม รับ คำ แหก ๑ กอง เขย กอง นาวา
พล ถ่ม ห้อยม อาษา พระยา ษะสัน ประมาท เริง
ถั่งใจไหวไม่ทัน มัว นอน กัน ตาม สบาย เป็น หลาย
ร้อย ที่ นัง ยาม จากไฮกชโงก มอง เห็น คน ย่อง
ตามกัน มา ค้อย ๆ ร้อง เอะอะ ตกใจ กัน ใช้น้อย นาย
โดด หยอย ตัน เต้น เล่น ว่องไว วรตม กัน กัน ดักดี ดักดี
จับ ทดั่ง ทดั่ง ทงทัพ ขับ ออกได้ ยิ่ง บิน บัง ค้างคูด
ลุ่มไป ไม่ยอมให้ แหก ถ่ม พร้อม กัน กรู ๆ ๖ คำ

ถ้าผู้วิ่งเลข ๑ ประจัน เขย ประจัน บาน เจ้า
นคร ค้อน ทหาร ทยาน ลู มุทตุด คอผี มอ ครุ หาญ
ใจได้ดูโรมัน พิฆาฏฆ่า อาษา จาม ที่ ตามจับ ตาย
ยมนัน ร้อย ถอย ขยั่น เหมอน เลือกร้าย ทลายกรง ทนงครัน
เคียด คั่น แดก ออก นอก ถ่มดวง ๆ ๔ คำ เช็ด

ตำ ฝรั่ง เดว รับ นโหรี ๑ ถึง ทำ นาวา เทียบ ที่
 พบ ชูไชย ภักดี ส้ม ประสงค์ เจ้า นคร กับ ถวาย ตกาย
 ลง รับ ผลัก รือ แว ตรง ออก ทเถ ๗ ๒ คำ ได้
 ตำ ดมิง ทอง มอญ รับ นโหรี ๑ ถึง ฅวาก ปาก
 น้ำ รรรมะราช ชักใบ คาค เข้ม แม่น แค้น เด เหมาะ
 มโนให้ ชรม ล้ม คเน หัวเห หมาย เมือง ปตานี ๗ ๒
 คำ เช็ด

ตำ แยก หนึ่ง รับ คำ แยก ๑ เข้า เอย เข้า ครัว
 ทหาร เรือ เหลือ ล้อ ล้อ หนึ่ง กัดว อาญา ตา ทพิ ดับ ชั่ว
 ค่อย คุมกันถัดัน วิ เข้า กำแพง เห็นประตู แง้ม อยู่ กวักกันเข้า
 หมาย จะเอา ชอบ ถ้าง ทาง แด่ดง หวดง ศร เล่น ฤทธิ
 แวง ทมัต ทแมง ขับไฟไรไถ่ กระชั้น ทดง ทดง รับ ตั้ง
 ชน หมน เล่มียน ให้ ไป เรียน ออก ยาราชวงค์ ดัน มิ
 ทน นาน กอง ทหาร ทั้งนั้น ก็ ยก ทพิ ขับ กัน เข้า บุรี ๗
 ๖ คำ เช็ด ลง ชึ่ง

ปิด ม่าน

ชุดที่ ๖

ชำระ พระยา ราชวงศ์ ดัน เป็น สัตย์ ฉาก รูปใน กำ
 แพงเมือง นคร ศรี ธรรมราช หน้า ศาลา ถาง ที่ จวน
 ศว ธรรม นาย ทัพ นาย กอง และ พลทหาร กรุง ศรีอยุธยา

ตำรวจเชษฐ วัณ นโหรี ๑ พอ รุ่ง แสงสุริยาโยธา
 กรุง ไถ่จับ ชาว นคร นาง วัง หัน ตรงไป จวนใหญ่ใน
 ทน ที่ เห็น แต่ ผู้หญิง กตง คาย หง พบ ศพ เด็กเล็ก
 ใหญ่ ปลาดใจ จ้าทะ หวน จอญ หาย ๒ ๓ คำ

ชา ศรี กรม ๑ พวก ขุนนาง กรมการผ่านคายน
 บ้าง ดง หมอบ ขอม กาย ถวาย เมือง ๒ ๓ คำ เจรจา ๒๓
 เชิด ฉิ่ง กองแม่ทัพ ออก

ตำ ฝรั่ง เดว ๑ ส้ม เอย ส้ม จิตร แม่ทัพ
 ขาญา สัตย์ฤทธิ กระเคื่อง พร้อม นาย ทัพ นาย กอง นอง
 เนอง ยก เมือง เข้า มา ถึง หน้า จวน ๒ ๓ คำ

ถ้าทอง ย่อม รับ มโหรี ๑ ขึ้น นิ่ง หน้า ศาตา
 กลาง ชน นาง หมอบ เห็น กตศัก พิถี ครอบ กี่ ด้อม ล้วน
 ให้ ริม ทวีย จับ ส่อง ลง จำนวน เก็บ บิน ผามาให้ ถ้วน
 ทุก ทบวง ๗ ๒ คำ เจรจา ๒๔

ถ้าฝรั่ง เดว ๑ ครั้น แจ้ง ว่า พระยา ราม เดโช
 มั่ง อาจ โอ หังใจ ใหญ่ หลวง คุณ ทหาร คุ่มมือ ดือ ทลวง
 หัก ถ้อม ยก ถ่วง หันไป ทาง ถิ่น ทำ ด่าน พระยา ราชวงศ์
 แต่ กระ นั้น อาษา จาม ไม่ ตาม ได้ แก้ว คิว ว่า พากัน ดึง ชิง
 เวียง ไชย พิรุณ ตรง ส่อง ไชย ก็ ไถ่ เลียง ๗ ๔ คำ
 เจรจา ๒๕

ถ้าฝรั่ง คอง ๑ พรัน เขย พรัน พรัน พระยา
 ราชวงศ์ ถิ่น บิด ถิ่น เลียง ข้า เห็น ย นอน อ่อน กระมดอย
 บน เคียง ไถ ยิน เลียง บน ดึง ทดง มา ทราบ ว่า พดกของ
 เรา เข้า เมือง ได้ ก็ ริม ให้ ยก หนุน วุ่น นักหนา ไซ้ ไม่
 คิด คิด ตาม คร้าม เดชา พระยา ราม เดโช เขา เมื้อไร
 ๗ ๔ คำ เจรจา ๒๖

ถ้าฝรั่งเดวรับมโหรี ๑ ได้เคยได้สดับ ท่าน
 พระยาแม่ทัพจับสังไสย แต่ไม่แจ้งด้วยสนกถาใน จึงตั้ง
 ให้พระสุรเสนา คุมพระยาราชวงศ์นั้นไว้ ทั้งขุนไชย
 ภักดิ์ที่ปรึกษา คงใจไต่สวนกิจจา เขาผู้ต้องราช
 อาญา มาถึงที่นั้น ๖ คำ เจริญ ๒๗

ถ้าฝรั่งเดว ๑ ขอบิดที่จะมีคนหมาย
 ทุกไพร่ฝ่าย ทอหน้าจ้ะหวน เทียวคืบคืบ สืบสาว
 ชาวฉกรรจ์ ไม่ช้าพลันโพรงความตามจริงใจ ๖
 ๒ คำ เจริญ ๒๘

ถ้าสร้อยเพลง ๑ นายทัพนายกอง หมองจิตร
 รัชชนตัวกตัญญู บิดมิได้ ก็พาชาวชนกศักดิ์นั้นไป
 เรือนแม่ทัพใหญ่ทุกสิ่งอัน ๖ คำ เจริญ

ถ้าดาวพุดดำ ๑ ครั้นเคยครั้นสดับ ท่าน
 ขอกยาแม่ทัพเห็นคืบขึ้น ให้เขาตัวขุนไชยใจฉกรรจ์
 กับพระยาราชวงศ์ มาทันใด ๖ คำ เจริญ ๒๙

ถ้าดาวพุดดำต่อ ๑ เรือนนายทัพนายกอง ที่
 คล่องแคล่ว มาพร้อมแล้วละละ ชำระใหญ่ เรือน

เกือก หว้าย หลัด ค้าเขา มาไว้ แม่น มี รับจะให้ ผูก ชัก ฯ

๒ คำ เจริญ ๓๐

ถ้า มอญ ว่าตาม ๑ ใจ เขยใจ ดั้น พระยา
ฮะด้น หวัน วิคก เพียง ออก หัก วิชา ผิด คิด ร้าย ทลาย
หลัด ไม่ ขยาก็ ชัด ผันย พดอย เดือด วอน ก็ ล่าระ
ภาพ กรวาม เรียน ตาม ดัศย ล่าระ พัด ที่ได้ ผัน ผ่อน
เพราะ เป็น มิตร มา เก้า เจ้า นคร เขา อ่อน วอน จึง จำ
กระทำคุณ ฯ ๔ คำ เจริญ ๓๑

ถ้า แรก มอญ ๑ แม่ เขย แม่ทัพ ดัษยาม พระยา
ตุ้รตง ความ หมด ความ วุ่น เขียนใบ บอก ออก คัว กัด
บุญ ตั้ง ศาตา ลูก ขุน ขยุทธยา ฯ ๒ คำ เจริญ ๓๒

ถ้า ทอง ย่อน ๑ ขุน ไชย นน ให้ จำ หมัน ทั้ง
พระยา ราช วง ดันใจ กัด ตั้ง ตั้ง ขะถิก มั่น พันธ นา
รอ พัง ท้อง ครา พระโองการ ฯ ๒ คำ เจริญ ๓๓

ปิด ม่าน

ชุดที่ ๗

ถึง พระราช ญาณผู้ล่อง พระอัยการ คึก ฉาก อย่าง
ชุดที่ ๖ ตัว ๑๖ กี่ อย่าง ๕ เติม ออก พระศรี เต็ม

ถ้าสาม เล้า รับ มโหรี ๑ ชาญ เอยชาญไชย
ออก ยา แม่ ทัพพะใหญ่ใจราชดีห์ ทราบ ทำนอง ท้องตรา
บรรชาชี ซึ่ง หวดง ศรี เต็มมาเนน พระโอง การให้
ประหาร ชักิด ผู้ผลิตชนไชย พระยาฮะดั้น ตาม กฎขบถคึก
เป็น ลำคัญ อย่า เขา เขียง อย่าง กัน ดับไป โปรดให้
จัด เต็มที่ สามารถ ครอบ นคร ธรรม ราช เมืองใหญ่
แต่ให้หา กอง ทัพ กัดบ กรุงไทย อย่าให้ชาววัน กระ
ชันชิด ๗ ๖ คำ เจริญ ๓๔

ถ้ากระบอก ๑ จัง ตั้งเพชฌาฏ ณาจนกรรจ์
ให้กุม ตัว พระยา ฮะดั้น ผู้ผลิต กับ ชุนไชยภักดี ที่
ร่วมคิด ไป ประหาร ชักิด ตั้งอัยการ ๗ ๕ คำ

ถ้าเวศุกรรม ๑ ยอมเอย ยอมช้วน พระยา

ราชวงศ์ สันใจ ทหาร ไม่ ย่อ ท่อ ต่อ ชีวิต จะ วาย ปราณ
 ปลง สังขาร ส่อง พยัค พะณา คัว ขำ คาย เพราะ หมาย
 สันของ บาท มหาราช พระนารายณ์ เจ้า นาย ชัก พัง แผ่น
 ดิน ดิน ไทยไว้ เตชะ จะ อาษา แก่ แค้น แทน เจ้า นาย
 เห็น แต่ พระยาราม เตโช เป็น คน โต มี พลัง เหมือน ดั่ง
 หมาย แต่ แพ้ พวก ทระยส์ จะ ดุด ตาย ขำ จึง ถ้าย เทให้
 ไป คึง คัว เชิญ เทวา ซึ่ง รักษา สยาม พิภพ โปรด ปราบ รก
 ษณ์ พระเฒ่า เจ้า อัย หวั ต่าง คน คด ขบถ เจ้า ที่ เมา มัว
 เช็ด พระยส์ ขย ชั่ว ดิน ฟ้า ๗ ๘ คำ

ถ้า ทอง ย่อน ๑ ขน เอย ขน สยของ แม่ พัพ
 นาย กอง ถ้วน หน้า พัง ถ้อย คำ ถ้า ดัก ชัก อูรา นาคา
 คดอ หน่วยไป ด้วย กัน ไม่มี ใคร ออก ปาก เจริจา
 เพชร ฆาฏ ก็ พา พระยา สัน กับ ขุน ไชย ไป พิฆาฏ ตาม
 ราช ทัณฑ์ ท่าน กัด ฟัน ไม่ รยย่อ ต่อ ชีวิต ๗ ๘ คำ
 เช็ด ชึ่ง โอด

มิด มาน

ชุดที่ ๘

กองทัพ เข้าเฝ้าในท้องพระโรงกรุงศรีอยุธยา คุก
ในท้องพระโรง คดีนคร มีข้าราชการ คอยเฝ้าพระบาท
ยุด อยู่พร้อมพรัง

ตำนานบริพัตร รับ มโหรี ๑ ทหาร เข้ายทหาร
ดราม พระยา ตูร์ตง ครามงาม ดั่ง แม่ทัพ นายกอง
รอง ลง มา พร้อมหน้าในพระโรงคดี คอยเฝ้าพระ
ยุด อยู่ทระยา มหาบุรุษ ทูลถวาย พิไชยะ ยุทธ ทุก ดั่ง
ดรรพ์ ช้าง ม้าธรรมา ยุทธภัณฑ์ บังคมบาทจอม
กษัตริย์ อัญชิตี ๖ คำ

ถ้าฝรั่งเดว ๑ เจ้าเขยเจ้า ทบวง ออกหลวง
ราชประดิษฐ์ นาค ชุนไชยยศ ชุนสุวรรณ ภาคี เตวี่เม
ผ้า พรณ อัญมณ พระราชทาน บำเหน็จแก่แม่ทัพนาย
กอง ซึ่ง ดันอง พระบรมบรรพการ เจริญสงคราม ตามพระ
ราชโองการ โดยโบราณ ขัตติยะประเพณี ๖ คำ

ถ้าฝรั่ง คง ๑ มนตร์มูขลุ่ยซุน ทั้ง หลาย ฝ่าย
ทหาร พ่อเรือนในกรุงศรี ชื่นชม พระอุดมมหารัชม์ พร้อม
กัน ชื่นชมดี ถวายไชย ๑ ๒ คำ

สุดท้าย แปลง ๑ อำคุณ อดุลยะ นักร วัตะไนไตรย
อธิไธย แล่นประเสริฐรู้ได้ละหล้า อำฤทธิ ศิวะกฤษณ ฐา
ดา เจ้าดินเจ้าฟ้า สิ้นดังกด อำเดช จอมประเทศ สยามพิภพ
เกียรติกระฉ่อนขจรจบ ทุกแห่งหน โดยชวนไว้ ไตรยยางค์
อ้างมงคล ขอภูกดุดาวไทย ชื่นไชย เอย ๗ ๔ คำ
ขณะ นั้น แล้ง กระทั่ง กรับ ชุนนาง ต่าง เข้า นั
ณะ ตำแหน่ง เฝ้า ตาม ทบวง ทหารแลพลเรือน หมอบบระจำ
ที่ แล้ง พระทวารกว้าง และกระทั่ง กรับ วาระ เครา
รพลอง พระสุคร ฝอย ชุน วงษ์ชัช สุวรรณมาตา
ประโคน แตร มหัททิก ข้า ทูลของ ๑ ถวาย บังคม
บิ๊ด ม่าน หน้าโรง

ชุดที่ ๘

ถวาย พระพร งาม อย่าง ชุดที่ ๘ ตัวละคร เข้า
แถว ถวาย บังคม แล้ว รับ ดำ เปรี๊ยะ ถ้าม ชื่น ถวายไชย มงคล

๑ ๓ (นิจจาเขย) ไช้อนาถ (น่าน้อยใจ ไฉน)
ราชครู (กรั่ม กระมด ถัด ยินดี คั่น) นั้พิถก ค่วน คั่น
คัก (นั้ก กั เหลือ) เว็ดเกิน (ยามจะ เพ็ดน จริต เจริญ
กั พลาด หวัง บัง เอิน ผิด) ประเม็ดหมาย ฯ

๑ ๒ หมดโกกาศ วาศนา (ต้นอง พระ คุณ กรุณา)
นำ เตีย ดาย จำถวาย บัง คมดา (นิราศ บาท มุติกา)
ทง อไถย ฯ

๑ (ถ้อย) ชื่นเขย ชื่นชีวิต ได้เยี่ยม ถ้วน คูลิต
ชื่นชูใจ ชื่นอารมณ์ จะชมอะไร ก็ชื่นตา ไป
มิ รววย เขย ฯ

๓ ๑ (ชื่นใจเขย) ชื่นสิ่งใด (ชื่นแสน ชื่น ชื่น
ไฉน) ไม่ระรื่น (ชื่นชีวิต จบัจิตร ชื่นชื่น ภินนย์

ระริน) ชื่นเกล้า ชื่นชื่นเฝ้า (บาทยุด) ชื่นพอน (ส้ม
จิง รัก สดงามักดี สดไมล์ เยื้อง กาย กราย กร
รา) ถกร ถวาย ฯ

๑ ๒. ชื่น พระคุณ ชื่น เกด้า (พอก ข้า พระ
พุทธเจ้า) ทูลเพรียงาย ชื่น หัวใจ ไทย ทั้ง หลาย
(ทุก หญิงชายทั่ว ถ้วน) ถ้วน จง รัก ฯ

๑ (สรว้อย) หอม มาตัก หอม ห่อน หอม กรุ่น
เหมื่อน หอม พระกฤติคุณ หอม ประจักษ์ หอม ทอด ทวน
ถม น้า ชมนัก เติมนัก คัดดี สดงามะ รัฐ ชัดยะ วงษ์ เอย ฯ

๑ ๓ (เดชะเอย) ขอพระบาท (สยามินทร์วันทร
ราช) บรมนารถ (ที่รัก ที่พึง ประหนึ่ง ชั่วชาติมี ศิริ
โยภาศ) ของชาติไทย เกดถึง (พิไชย อมราดิไธย)
มไหย สดวิ ยะภิรมย์ (ใดทรงนิยม ใดทรง ชื่นชม
นั้นนั้น ถ้วน ถ้วน) สด ประสงค์ ฯ

๑ ๒ สดระโคก โรคนิราศ (อุนทะวัน ทราย

ประดาต พระ) บาทะบงส์ แถ่น สุธ ทรง เกษน สันต์
(พระ วงษา ขำบาทอนันต์) นิรันดร ๗

๑ (สร้อย) ขบชาติไทย ขวิโตศ์ เต้สะโดก เป็วอง
ประโกศ พิธิระโร สโมถว พด พนช พิตยา ตถาพร พระ
นกร รุ่ง เรือง ประ เทอง เขย ๗

สรว เตัญ พระ นาระมี
ข้าว พุทธ เจ้า เหล่าคณา นุกกดี ๑ ถ ๑
มิด ม่าน

พิน พาทย์ ทำว้า
คู่ภา มีตตุ

