



ประชาชาติ

ฉบับพิเศษวันเสาร์

ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๕๓๓ วันเสาร์ที่ ๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๒ ฉบับละ ๕ สตางค์

เรือรบแบบใหม่ ของ เราที่จะส่งต่อบิน

นายนาภิบาลอ่างถูกกับเมียเป็นพะยานในคดีที่ฟ้องหลวงไวชีวิต

ระวาง ๕๐๐ ต้นเท่ากับ เรือเตี๊ยนรูปร่างเล็ก แต่มีปืนข่มขี้

นายจรรยาณบางช้างจำหองซึ่งที่เคยถูฯ จึงเมื่อร.ศ ๑๓๐ ได้ตีคดีแพ่งซึ่งนายนาภิบาลได้เป็นโจทก์ยื่นฟ้องหลวงไวชีวิตกับพวกเป็นจำเลยต่อศาลแพ่ง โดยมีข้อหาว่าจำเลยทำให้โจทก์ได้รับความเสียหายและเสื่อมเสียชื่อเสียง พาดวาคามที่เราได้เสนอข่าวเป็นลำดับมานั้นเมื่อวานนี้ เวลา ๘ น. ซึ่งเป็นวันนัดสืบพยานโจทก์ต่อจากคราวก่อน นายนาภิบาลได้นำพยานซึ่งปรากฏว่าเป็นบุคคลที่มีอาชีพต่างๆกันเช่นพระท่ามวงเนติบัณฑิต พ่อก้าว คดอดจนภรรยาและบุตรสาวเข้าสืบ เพื่อยืนยันให้ศาลเห็นว่า การกระทำของหลวงไวชีวิตกับพวกผิดจริง ๆ.

พยานโจทก์ ๓ ปากแรก คือ ร.ศ. แสงวณ คิษฐทรงจรรยา พระมวง เรือนจำจังหวัดกาญจนบุรี ร.ท. จรรยาณบางช้าง เนติบัณฑิต และหลวงไมตรีวานิช พ่อก้าว ซึ่งได้เคยถูกจับกุมเมื่อคราวเกิดกบฏ (มีต่อหน้า ๒)

บริษัทต่อเรือรบญี่ปุ่นเสนอรายการเข้ามาทางตัวแทนแล้ว

เจ้าที่ไม่ทรงประสงค์ให้ไว้ทุกข์ให้พระองค์

ทางการแห่งรัฐบาลนครลันคูกิกรุงปักกิ่งประกาศว่า พริษฐ์พระคหบดีชายเฮนดริกแห่งเนเธอร์แลนด์พระสวามีแห่งพระนางเจ้าอิดเฮมมีนา พระแม่เจ้าอยู่หัวแห่งกรุงเนเธอร์แลนด์นั้น กำหนดกระทำในวันพุธที่ ๑๔ เดือนนี้ นอกจกนั้นยังได้แถลงต่อไปว่า เนื่องจากเป็นพระประสงค์ของ จ. ราชผู้เสด็จทิวงคต (มีต่อหน้า ๓๖)



ครอรัมีโค ๒ ดำระวางดำระ ๕๐๐ ต้นจากรัฐบาลสยาม บริษัทต่อเรือภาวชาซึ่งได้รับคำสั่งโดยผ่านทางมิตซุบิชิม (มีต่อหน้า ๓๖)

เครื่องแต่งกายชุดอาบน้ำแบบนั้นบางที่จะน่าใจหายเกินไปสำหรับผู้หญิงไทย แต่แบบนั้นแหละที่แม่บ้านปาร์เกอร์ได้ใช้อยู่ในปัจจุบัน

ฝรั่งเศส ถูกหาว่า เกี่ยวข้อง กับ ชไล เซอร์

คดีฟ้องหลวงไววิชิต (ต่อจากหน้า ๑)

ขึ้นนั้นได้ให้การ ต่อ ศาล ด้วย ถ้อยความที่คล้ายคลึงกันโดยมาก.

ร.อ.ต. เสวตเบ็กความว่า ได้ถูกจับเมื่อวันที่ ๑๗ ตุลาคม ศกก่อนแล้วได้ถูกส่งตัวเข้ามาคุมขังอยู่ในกองตหุโทษ พบนายนาภิบาลถูกจับอยู่ก่อนแล้ว นายเสวตเบ็กพบเห็น คุณตรงใน ต่าง จังหวัดมามาก เพราะเป็นพระตำบอง แต่ไม่มีเรือนจำใด จะ เร่ง เร่งเท่า กอง ตหุโทษ แม้ในกองตหุโทษนี้ ไม่ต้องถูก คุม ขัง ใน ห้อง ขัง เด็ด ๆ แคบ ๆ ก็ คง จะ หลบ หนี ไป ไม่ รอด ห้องขังนักโทษ ที่ ต้องหาใน คดีออก-ฉกรรจ์ฆ่าคนตายในต่างจังหวัดก็ยังไม่ เร่ง เร่ง เท่า ห้องขังเดียวใน กอง ตหุโทษ อนึ่ง นายเสวต ได้เห็น นักโทษการเมือง ซึ่งต้องขัง ณ ห้องขังแผนก ต่าง ประเทศ มี พระเม่นศรีจักร์ เป็นคน เจ็บมาก บางคนมีกิริยาเป็นบ้าหลัง ร้อง คำให้กด้ม ไม่ทุกวัน นายเสวตเห็นว่าการที่เจ้าหน้าที่ คุมขัง นายนาภิบาล หรือผู้อื่นและตนเองไว้ในห้องขังเช่นนั้น เป็นการรังเกียจรุนแรงเกินควรไป.

ร.ท. จรูญธนาบางช้างให้การว่า คดี พิเศษ ที่ คุม ขัง นาย นาภิบาล ไว้ ใน ครั้ง แรก และ คน ที่ ได้ถูกคุม ขัง อยู่ โดด ๆ ใน ครั้ง ที่ เกิดการกบฏขึ้นนั้น แต่เดิมเรียกว่าห้องขังยา อันเป็นที่ขังนักโทษ คดียาฝิ่น คนเป็นโรคเรื้อนและคนเสียจริต การที่ทราบเป็นเพราะเคยไป ถูก กัก อยู่ ใน บริเวณ ห้อง ขัง ยาน ครั้งหนึ่งในสมัยที่คนต้อง ไปถูก จำคุก ใน เรื่องการเมืองเมื่อร.ศ. ๑๓๐.

หลวง โมศรีวานิช ว่า ห้อง ขังนี้เวลาดึกทางวันฆรมฤตม์เหมือนเวลา ย่ำค่ำ คำให้การนอกนั้นก็คล้ายๆ กับพยานทั้ง ๒ ซึ่งให้การมาแล้ว

รวมความ ที่ พยาน ทั้ง ๓ ปาก ได้ให้การ มี ใจ ความ สำคัญว่า การขังนักโทษ ที่ ต้อง หา ใน คดี การเมือง เช่นนายนาภิบาลและคนอื่นๆไว้ในห้องที่รู้สึกว่าจะไม่คงด้วยอนามัยเป็นการกระทำที่ออกจะรุนแรงอยู่.

ถ้า ให้นาง นาภิบาล ภรรยา และนางสาวประภีร์ เทชะเพทย์บุตร นายนาภิบาลนั้นได้มีข้อความคล้ายๆ กันว่า การที่ นาย นาภิบาล และพยานต้องถูกเจ้าหน้าที่จับไป ทำให้เกิดความตกอก ตกใจ มาก และ ไม่ทราบ เรื่องว่าถูกจับไปทำไม กระทั่งนางนาภิบาลได้ ไปสอบถามพระพิฆารณ์พลกิจที่สถานีตำรวจขณะสงครามแล้วจึงทราบว่าต้อง ถูก จับใน คดีที่หาว่าเกี่ยวข้องกับกบฏ พยานทั้ง ๒ ให้การต้องกันว่า ตอน คักของคืนวันที่ ๑๒ กับ วันที่ ๑๓ ตุลาคม ศกก่อนคอกนั้นได้ถูกเจ้าหน้าที่นำตัว

ในเรื่องคบคิดจะก่อเหตุร้ายในเยอรมัน เป็นเหตุให้ชาวเบอร์ลินเกิดตื่นเต้นกันมาก แต่ทางฝรั่งเศสว่าโกหกทั้งนั้น

ทางราชการ ของรัฐบาล เยอรมันได้เคยประกาศไว้แล้วว่า กรณีที่ต้องทำการปราบปรามกับคันทรีนและ นายพลเอก ฟอนชไลเซร์ พร้อมด้วยพรรคพวก เมื่อ วัน เสาร์ ที่ ๓๐ เดือนก่อนนั้น ก็เนื่องด้วยพวกเหล่านี้คบคิด กันจะก่อความ ถ่มจมน ให้แก่ชาติและยังมีหลักฐานปรากฏชัดด้วย

ไปเช่นชื่อ ในกระดาด แผ่นหนึ่ง มีข้อความครอกเรียบร้อยแล้ว โดยไม่ทราบว่าเป็นกระดาด อะไร และมีข้อความอย่างไร ภายหลังจึงทราบว่าความในกระดาดนั้นเป็นก้นทับด แต่พยานจำไม่ได้หมด จำได้ว่ามีคนหนึ่งกล่าวว่า อย่าให้เกี่ยวข้องกับ

ว่าพวกเหล่านี้ได้มีการคบคิดก่อ กับประเทศมหาอำนาจ บางประเทศเกี่ยวกับเรื่องนี้ด้วย แต่ทั้งนี้ทางราชการ ของเยอรมัน หาได้ระบุนามให้ทราบไม่ว่า ประเทศมหาอำนาจ ที่ มีการ เกี่ยวข้อง กับ พวกนั้น คือประเทศใด.

แต่ครั้นต่อมาเมื่อวันที่ ๕ เดือนนี้ปรากฏว่าหนังสือพิมพ์ ในกรุงสตอกโฮล์มได้ลงข่าวที่ได้รับรายงานจากผู้แทน ของคน ในต่าง ประเทศ อันเป็นข่าวที่เกี่ยวข้องถึงเรื่อง นายพลเอกฟอนชไลเซร์ มีข้อความกล่าวหาว่า นายพลผู้นี้แหละได้ มีการคบคิดก่อเกี่ยวข้องกับ ทางราชการเมือง กับวงการทหารของฝรั่งเศสอยู่เนื่อง ๆ ว่า นี่ปรากฏว่าได้ก่อให้เกิดชาวเบอร์ลินพากัน ตื่นเต้น กัน มาก แต่ทั้งนี้ ทางสถานทูต ฝรั่งเศส ใน กรุงเบอร์ลิน ได้ ออก แถลง การณ์ ปฏิเสธ อย่างแข็งขัน หาว่าเป็นข่าวโคมลอยทำนองเพนิยานั่นเอง.

กับพระราชวงศ์ ซึ่งเธอเข้าใจว่าคำพระราชวงศ์ หมายความว่าถึงเจ้านาย. การที่นายนาภิบาลถูกจับนี้ นอก จากทำให้ รอดตกอกตกใจแล้วยังต้องเสียค่าใช้จ่ายในการ จัก อาหาร และส่งอาหารให้แก่ภรรยา เพิ่มขึ้นอีกนางสาวประภีร์ให้การว่า ความที่ตกใจไม่รู้ ค้นด้วยปลายเหตุ เจ้าหน้าที่จับมีคำของ พยานไปทำ ไม่นั้นทำให้พยานต้อง ไปหาพระยาเทพหัสดิน ซึ่งเป็นผู้แทนราษฎรขอให้ช่วยเหลือด้วย.

ต่อจากนี้ พระยาปริศนาทนายโจทก์ ได้กล่าวต่อ ศาลว่าไม่คิดใจที่จะสืบพยานโจทก์อีก ศาลจึงได้ นัดให้ สืบ พยานจำเลย ในวันที่ ๑๓-๑๔ เดือนหน้า.

ราชันแห่งความสูง

ร่างกายมีความ สมบูรณ์และอยู่ ด้วย ความ สุข ย่อมได้รสมิมาจากแอนดรูส ซาล์ ช่วยเจริญความสมบูรณ์แห่งร่างกาย โดยชำระล้างอวัยวะให้สะอาด เหตุจึงทำให้ บำรุงกันสมรรถนะของกรเจ็บ กระโดด กระแอตได้เสมอ

แอนดรูส ซาล์เวอร์ซอลท์

ผลผลิตด้วยความสะอาดบริสุทธิ์ได้ถูกเตรียมด้วยมือเลขา บริษัทขอเนีย จำกัด เอเอชดี ผู้ผลิต

มหาดไทยขออำนาจเปรียบเทียบให้ตำรวจ แต่เดิมอยู่กับอำเภอทำให้ราษฎรเดือดร้อน

รถคดีของชลประทานล้งหารชีวิตคนงาน พื้นเพอดึงเอาตัวเข้าไปบดขยี้ตายแล้ว

ที่ ที่เบนน้อยในเวลานี้ปรากฏ
ว่า เมื่อราษฎรผู้ใดได้กระทำผิด
ผิดอาชญาฐานใดโทษ หรือความ
ผิดที่มีโทษบรรลุล่วงแล้วไม่เกิน -
๒๐๐ บาท ซึ่งเกิดขึ้นในจังหวัดพระ
นครและธนบุรีแล้ว เจ้าพนักงาน
ตำรวจจะต้องส่งตัวผู้กระทำผิด หรือ
ผู้ต้องหาไปยังอำเภอเพื่อขอให้
กรมการอำเภอจัดการเปรียบเทียบ
คดี หรือนำส่งศาลโมริสกา ซึ่ง
เป็นเหตุให้ราษฎรผู้กระทำผิด
หรือถูกกล่าวหา นั้น ไม่ได้รับ
ความสะดวกเท่าที่ควรจะได้ เพราะ
เรื่องพะจะเสร็จได้ก็ ต้อง เสียเวลา
ประกันในชั้นโรงพัก และต้องว่า
กล่าวกันอีกในศาล.

กระทรวงมหาดไทยจึงเห็น สม
ควรที่จะแก้ไขวิธีการเสียใหม่ โดย
เสนอร่างพระราชบัญญัติ วิธีพิจาร-
ณาความอาชญาแก่ ให้เพิ่มเติมฉบับ
ใหม่ไปยังคณะรัฐมนตรี เพื่อขอ
ให้ รับหลักการและเสนอไปยังสภาผู้
แทนราษฎร ให้ ทัด ใน คราว ประชุม
วิสามัญ โดยขอให้ โอนอำนาจ
การเปรียบเทียบคดีดังกล่าวแล้ว มา
เป็นหน้าที่ของนายตำรวจ ซึ่งทางการ
จะได้ กำหนดไว้ ให้เป็นผู้ เปรียบ
เทียบ คดี ได้ ทั้งนี้ ก็เพื่อให้
ราษฎรผู้ กระทำผิด หรือ ถูก กล่าว
หา นั้น ไม่ต้องถูกคุมขังและเสีย
เวลาโดยใช่เหตุ กล่าวคือมีเจ้า
พนักงานตำรวจได้ทำการไต่สวนและ
เปรียบเทียบคดีแล้ว หากผู้กระทำ
ผิดหรือผู้ต้องหาพอใจความค่าเปรียบเทียบ
และนำค่าปรับมาชำระแล้ว คดี
ก็ เป็นอันเสร็จเด็ดขาดได้ทันที
โดยเจ้าพนักงานตำรวจไม่ต้อง
ส่งตัวผู้ต้องหาไปให้กรมการอำเภอ
ทำการเปรียบเทียบตั้งแต่ก่อน ซึ่ง
ผู้กระทำผิด หรือผู้ ต้อง หา นั้น จะไม่
ต้องเสียเวลาและถูกคุมขังในระหว่าง
ที่ กรมการ อำเภอ ยังทำการเปรียบเทียบ

ว่าหัวหน้ากองหนังสือพิมพ์เซ็นเซอร์ ไม่เป็น ม.ล.จะอำนาจผู้ว่าจึงถูกฟ้องคดีอาชญา

เบงกัลยามักมาจด ฟ้องคุณหญิงพริมา

เมื่อวันที่ ๔ เดือนมิถุนายน
ดษามกันมาจด จำกัดโดยนายเอ.เอช.
เบรค ผู้จัดการเบงกัลยามักมาจด จำกัด
คุณหญิงพริมา รามารังสกาดี เป็น
จำเลย เรียก เบี้ยปรับ เป็น เงิน
๒๐,๕๘๔ บาท ๖๔ สตางค์ ในฐานะ
ที่คุณหญิงเป็นผู้จัดการทรัพย์สินถูก
ของพระยาพิริมา รามารังสกาดี ซึ่งถึง
แก่กรรมเมื่อวันที่ ๒๕ สิงหาคม ศก
ก่อน และคุณหญิงเป็นภรรยาของ
เจ้าคุณพิริมา รามารังสกาดี มีบุตร
ไปจากใจอก จึงจำต้องรับผิดชอบ
แทนกันตามกฎหมาย ศาลแพ่งได้
ประทับรับฟ้องไว้แล้ว.

เบงกัลยามักมาจด

พระเจ้าพิยาเชษฐกรมพระกำแพง
เพชรอัครโยธิน องค์นายกเทศมนตรี
จะทรงเปิดศาลมาคน นายช่าง แห่งกรุง
สยามที่บันทึกบริษัท นานาอุตสาหกรรม
กรรมสยาม (ห้างเคตส์เคมส์กา
โมเกา) ณวันศุกร์ที่ ๖ เดือนนี้เวลา
๑๖ น. ครอง.

เทียบไม่เสร็จ เช่นเมื่อวันเวลาที่
ตั้งตัวไปยังกรมการอำเภอ นั้น ตรง
กับวันเวลาที่ว่าการอำเภอมีคดีแล้ว
ผู้กระทำผิด หรือผู้ ต้อง หา ก็จะต้อง
ถูกกักขัง หรือเสียเวลาที่จะต้องรอ
ฟังผลของการเปรียบเทียบจากกรม
การอำเภอ อนึ่งเมื่อผู้ต้องหาไม่ชำระ
ค่าปรับ หรือเจ้าทุกข์ หรือผู้
ต้องหา ไม่ยินยอมความค่าเปรียบเทียบ
หรือ ค่าตั้ง ปรับ แล้ว ก็มี
อำนาจที่จะร้องขอให้เจ้าพนักงานคำ
รวจนำคดีขึ้นสู่ศาลได้ ซึ่งเป็น
การบังคับให้มีราษฎรผู้กระทำผิด

เมื่อปลายเดือน ก่อนเจ้าหน้า
ที่ กอง พัก คดี ตำรวจได้ไปจับกุม
ฟ้องม.ล.จะอำนาจผู้ว่าจึงถูกฟ้องคดีอาชญา
ณอิก รหนังสือพิมพ์เสรีภาพ เป็น
จำเลยต่อศาลโมริสกาที่ ๑ มีข้อ
หาว่า เมื่อ วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ศกนี้
จำเลยได้เขียนข้อความใส่ราย ร.อ.
หลวงพิศาลยุทธกิจ หัวหน้าแผนก
ส่งมากรมเอกสาร หนังสือพิมพ์ ส่งไป
ยังพระยาสุเมธพิริยชาติหลวง ประจำ
จังหวัดพระนครและธนบุรี เป็นการ
ฟ้องร้องหมิ่นประมาทใส่ความหลวง
พิศาลฯ ว่า เป็นเจ้าพนักงานทำงาน
ตามความพอใจ ถ้ารัฐบาลมีเค
'บับลิกเซอร์เวนท์' ชนิดหลวงพิ
ศาลฯ ประเทศชาติต้องได้รับความ
เสื่อมโทรม เพราะมีเคตส์เคมส์
หัวราษฎรเรื่อยไป ถัดลงถึงในการ
ตรวจว่าหนังสือพิมพ์เสรีภาพ การ
กระทำของหลวงพิศาลฯ นอกจากจะ
ว่าไม่รู้งานแล้วยังแสดงคนถืออำนาจ
ต่อราษฎร มีจากมารยาทของผู้ที่
เป็น 'บับลิกเซอร์เวนท์' หลวง
พิศาลฯ เช่นเช่น ทั้งเรื่อง เรืองมัย
และแจ้งความ คู่ประหนึ่งว่ามาน
เมืองเวลานี้ร้ายแรง ยิ่งกว่าเมื่อครั้ง
ยึดอำนาจการปกครองหรือเมื่อคราว
ปราบกบฏเสียอีก.

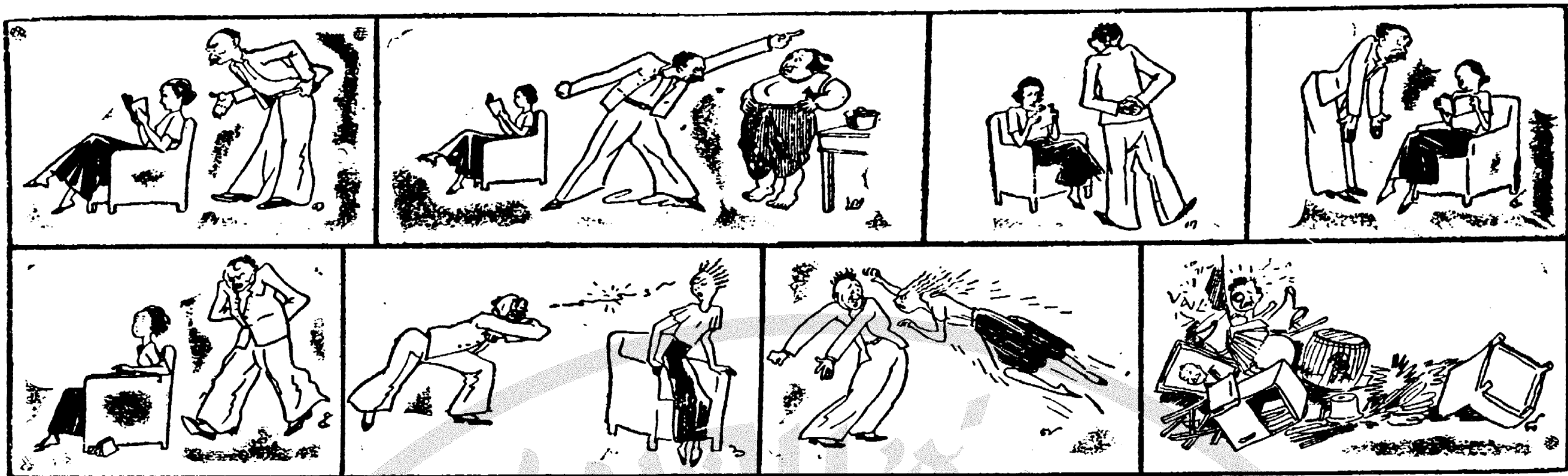
ศาลนัดพิจารณาคดีวันที่ ๖ เดือน
เมื่อถึงกำหนด ม.ล. จะอำนาจผู้ว่า
ไปยื่น คำให้การต่อศาล ต่อว่า คำฟ้อง
ของโจทก์ไม่ มีมูล เป็น คดีอาชญา
ศาลไม่ควรรับไว้พิจารณา การ
กระทำของจำเลยไม่เป็นการหมิ่นประ
มาทโจทก์ การที่จำเลยเขียนเรื่อง
(มีต่อหน้า ๒)

หรือถูกกล่าวหาไม่ได้รับความยุติ
ธรรมด้วย.

เมื่อวันที่ ๑ เดือนมิถุนายน
๑๖ น. รถ "โคเซด" หมายเลข ๑๖๐
เป็นรถจักรสำหรับรถคน ของ กรม
ชลประทาน ซึ่งทำการรถคนอยู่ที่
คลอง ๑๕ ตำบลหนองโสน อำเภอ
องครักษ์ จังหวัดนครนายก ได้ส่ง
หารคนงานของกรมชลประทานเสีย
อย่างน่าอนาถใจ กล่าวคือขณะรถ
กำลังทำการรถคน นายบุญซึ่งเป็น
คนงานเข้าใหม่ ได้ถูกเรียกขึ้นให้
ทำความสะอาดบนรถ ในระหว่างที่
นายบุญผู้เคราะห์ร้ายกำลังบังคับรถ
อยู่คนหัวรถ โยนเป็นที่ใกล้ชิดกับ
เครื่องจักรสำหรับทำการ หมุนตัว
รถให้หันไปมาในเมื่อจะรถคน และ
นำคนขึ้นทั้ง แต่อาการหมุนตัวของ
รถชนิดนี้ไม่ใช่อาการหมุนอย่างธรรม
คาหาเป็นอาการหมุนคล้ายเหวี่ยง คดี
เสียไปมา จึงเป็นเหตุให้นายบุญเซ
เดียวหลุดมือหงาย มีขาข้างหนึ่งไป
คว่ำถูกพื้นเพื่องเครื่องจักรฯเลยถึง
ครุฑเอา ตัวเข้าไปบด เสียจนขาด
สะพายลงจากใจ ยก ที่ เป็นภาพ
ที่น่าสลดใจอย่างยิ่ง.

การเสียชีวิตคนงาน ของกรม
ชลประทานในทำนองนี้ มักมีบ่อย ๆ
เมื่อเดือนก่อนรถรถคนหมายเลข ๓
ทำการรถคนอยู่ที่คลอง ๒๕ ในจังหวัด
เดียวกัน ก็ได้ส่งหารชีวิตคนงานใน
ทำนองนี้ไปคนหนึ่งแล้ว ครั้นถึง
กับกรมออกคำสั่งห้ามไม่ให้คนงาน
ขึ้นบนรถในเวลาทำการรถคน นอก
จากเจ้าพนักงานประจำบนรถ มี
นายรถคนรถ ข้างนั้น เพราะ
รถชนิดนี้เป็นรถขนาดเล็ก ย่อม
เชื่อว่ารถคนธรรมดา นิดหน่อยเท่า
นั้น แต่คำสั่งของกรมหาสามารถ
บังคับข่มขู่ความเปิ่นอวดรายแก่ชีวิต
ของคนงาน ด้วยทำนองดังกล่าวแล้ว
นั้นได้ไม่ ทั้งๆที่ได้รอกำสั่งแล้วก็
ยังเอาชีวิตของนายบุญคนงานขึ้นไป
สังหารเสียบนรถรถคนอีก.

ถ้าผู้เผด็จการนำเอาลัทธิเผด็จการมาใช้-- กับประชาชนของท่าน



อิโรตากับนายกใหม่ต่างเข้าใจกันดีแล้ว

ความเข้าใจที่ตรงกันที่ หนังสือพิมพ์ของเราได้เสนอไว้ ในฉบับนี้ มี ความนี้ ชัดเจนให้เห็นชัดถึงความตั้งใจของท่าน โสภาคานายกรัฐมนตรีใหม่ของไทยนี้ อยู่แล้ว ว่า พยายามจะรวบรวมจัดตั้งคณะรัฐมนตรีที่เข้มแข็งจริง ๆ ขึ้น เพื่อบริหารราชการต่อไป ทั้งนี้เนื่องจากการอุปถัมภ์ของคณะรัฐมนตรีชุดท่านไซโค เปนเครื่องล่อใจ ท่านโสภาคา เปนอย่างดีแล้ว ว่า เปนเพราะอำนาจปกครองแห่งระบอบการปกครองของรัฐบาลชุดนี้เองจะไม่เข้มงวด จึงเป็นเหตุให้เกิดกรณีเสื่อม ด้อยลงลงของเห็นกันอยู่แล้ว ฉะนั้นท่านโสภาคา จึงได้เข้าใจ อย่าง ที่สุด ที่ จะ กวดขัน การปกครอง ในวงการของทางราชการให้เข้มงวดที่สุด.

แต่ความเข้าใจของท่าน นายกรัฐมนตรีใหม่ ใน เรื่องนี้ หา ได้ หมายความว่า ไปจนถึงจะมีการแก้ไขเปลี่ยนแปลงนโยบายทั้งหมดของรัฐบาลเก่าใหม่ได้ ซึ่ง ทั้งนี้ จะ เห็นได้จากว่า ในคณะรัฐมนตรีชุดใหม่ของท่านโสภาคานี้ ปรากฏว่ามีรัฐมนตรีเก่าชุดท่านไซโค รวมอยู่ด้วยอีก ๓ ท่าน คือ ท่าน อ.ชา.ยี่ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม, ท่าน

รัฐมนตรีต่างประเทศญี่ปุ่น แสดงความในใจ ถึง เรื่องตกลงใจจะดำรงตำแหน่งต่อไปอีก

ไม่เปลี่ยนแปลงนโยบายเก่า

กระทรวง การต่างประเทศ และ การ ที่ ท่าน ที่ ดำเนิน ชุม รับ ตำแหน่ง เดิมต่อไปได้ โดย ได้ ทำ ความเข้าใจ กับ ท่านนายกรัฐมนตรี ใหม่ เปนที่ ตก ตรง กัน เรียบร้อย แล้ว ว่า รัฐบาลใหม่จะไม่มีการเปลี่ยนแปลงแผนโครงการอันเกี่ยวกับนโยบายของกระทรวงทั้งสาม ซึ่งรัฐบาลก่อนได้วางไว้แล้ว ทั้งนี้จะพิสูจน์ได้จากคำแถลงของท่านอิโรตา ซึ่งได้กล่าวแก่ผู้แทนคณะหนังสือพิมพ์ เมื่อวันที่ ๕ เดือนนี้ หลังจากที่เมื่อได้กลับมาจากไปพบกับท่านโสภาคา มาแล้ว ในตอนเช้ามีความว่า การที่ท่านตกลงใจดำรงตำแหน่งเดิมต่อไปก็ขึ้นอยู่ด้วยได้กระทำตามเข้าใจกับท่านโสภาคาเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ว่า คณะรัฐมนตรีใหม่นี้รับจะดำเนินรอยตามนโยบายเก่า ซึ่ง คณะรัฐมนตรีชุดท่านไซโค ได้วางไว้ อัน เกี่ยว กับแผนการอันเกี่ยวประเทศ และแผนการต่างประเทศนี้ทุกประการ.

นอกจาก รัฐมนตรีเก่า ซึ่ง คง ดำรงตำแหน่งเดิมต่อไปอีก ๓ ท่าน นี้ แล้ว รัฐมนตรีอื่น ๆ ในคณะรัฐ

มนตรีใหม่นี้เท่าที่ทราบก็ถือ ท่านมาไซโนบุฟุจิ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง ได้รับตำแหน่ง เปนตัว รัฐมนตรี ว่า การ กระทรวงการคลัง, ท่านนาโงชิ โอบุระ อธิบดีศาลอุทธรณ์แห่งกรุงโตเกียว ได้รับตำแหน่งเปนคริรัฐมนตรีว่าการกระทรวงยุติธรรม และท่านโกโตะ ซึ่งเป็นประมุขมณฑลอาบะชิ รัฐมนตรี ก็มีว่า จะ ได้ เปน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตร หรือ มีหน้าที่กระทรวงมหาดไทย.

สำหรับข่าวกล่าวขวัญของหนังสือพิมพ์ต่าง ๆ อัน เกี่ยว กับ การ คณะรัฐมนตรีใหม่คราวนี้ ปรากฏว่า เปนไปในทางดีทั้งสิ้น หนังสือพิมพ์ 'อาซาฮี' ได้แสดงความหวังออกมาว่า นโยบายเกี่ยวกับการต่างประเทศของท่านอิโรตา ซึ่งช่วยการตั้งเดิมค้า ออกนอกประเทศของญี่ปุ่นมาเป็นอย่างดีนั้น คงจะไม่ถูกเปลี่ยนแปลงเปนมุข หนังสือพิมพ์ 'โคกูมิน' และ 'โยมิอูริ' ได้แสดงความหวังออกมาว่า นอกจากการจะให้ความไว้วางใจจากชาติให้กลับคืน

ฝรั่งเศสเตรียมซ้อมการโจมตีทางอากาศ

เมื่อคืนวันพุธที่ล่วงมาทางราชการทหารบกของฝรั่งเศสได้จัดให้มีการประลองยุทธทางอากาศขึ้นในบริเวณเหนือกรุงปารีส และเหนือดินแดนฝั่งเดอแนล โดยส่งหมู่เครื่องบินทิ้งระเบิด ๓๐ เครื่องขึ้นประจำอยู่เหนือน่านฟ้าทำหน้าที่พยายามทิ้งระเบิด พุ่งทำลายสถานที่เก็บเครื่องบิน

กองบินที่ได้รับคำสั่งให้ไปนำขีปนาวุธได้จัดการแบ่ง กำลัง กัน ออกเป็นหลายฝูง ทำการบินมาสมทบกันที่เหนือดินแดนฝั่งเดอแนล เมื่อเวลา ๐๓ นาฬิกา ครั้นแล้วต่างก็ 'ดับไฟ' ในเครื่องบินทั้งหมด คาบที่ได้รับคำสั่งปฏิบัติไว้ว่า เปนเวลาที่ทิ้งระเบิดระเบิดระเบิดจากนั้น ต่างก็บินหายไป.

ส่วนทางภาคพื้นดินนั้น ขณะที่ถูกส่งมุกว่าถูกโจมตี ก็ได้ใช้ปืนกลระดมยิง เครื่องบินอย่างหนักเหมือนกัน และในการประลองยุทธครั้งนี้มีนักทหารกล้าบ่งแผนกอากาศยานได้สูญญานไปคู่กันมาก

มาแล้ว คณะรัฐมนตรีใหม่ คณะนี้จะสามารถกุมอำนาจของอันเกี่ยวกับการทหารเรือให้อยู่มือได้ เปนแน่.

งบ ประมาณ ราย จ่าย ดารา ภาพยนตร์

คอนสแตนส์เบนเน็ตต์เสาค่าถ่ายรูปปีละ ๑๒,๐๐๐ เหรียญ เครื่องแต่งกายโยนครอปฟอร์ด ๑๕,๐๐๐เหรียญ ถอนพันการาซีเดี่ยวข้างพันคิด ๑,๐๐๐เหรียญ นี่คือนิวัติของดาราภาพยนตร์



อำนาจการของจอมคดก เช็ค เคม เคอร์ โดยมีความมุ่งหมายพร้อมเพรียงเป็นใจเดียวกันเพื่อจะคัดค้านการพิจารณาและการเก็บภาษีอย่างแข็งแรง.

ในขณะที่เดียวกัน ผู้แสดงภาพยนตร์ ที่มีเดือเคี่ยม กัท ทาง บ้องกัน โดยละมุนละม่อม ในการพิสูจน์ถึงเงิน เดือน ใน ชดอดดี๊ด และ โฆษณาทางหนังสือพิมพ์ภาพยนตร์ โดยให้ผู้อ่านเชื่อว่า ไม่ได้เป็นเช่นนั้นจริงเลย ได้เงินเดือนมามากก็จริงแต่รายจ่ายก็มากเหมือนกัน ดังบัญชีรายจ่ายที่ ทำ กัน อย่างละเอียดเรียบ

ร้อยเหมือนบัญชี รายละเอียดของนายโรงงาน

หรือนายธนาคารเหมือนกัน.

โดย "ศาสตราจารย์"

การแต่งภาพ-ยนตร์ถูกดราวยได้ลงใบมีหนังสือ

เกรตา กาโบ ๘,๐๐๐ เหรียญทอง
วิลด์ โรเซอ์ ๘,๕๐๐ "
มอร์ริส เรเวอ์ ๘,๐๐๐ "
นอร์มา เรย์เวอร์ ๖,๐๐๐ "
วิลเลียม เทาเวด ๔,๐๐๐ "
คลีฟ เกเบรล ๒,๐๐๐ "
เย็ก กูเปอร์ ๑,๓๐๐ "

แต่รายจ่ายนี้เป็นสมัยเมื่อฐานะการเงินยังรุ่งเรืองอยู่ บัดนี้ "ยุคแห่งทองขาว" อย่างที่ชาวอเมริกันหมดสิ้นด้วยไปเสียแล้ว และ "ยุคทองขาว" ก็คือ "ยุคแห่งเงิน" นี่พิศุจน์ให้เห็นว่า พวกผู้แสดงที่ได้รับ เงิน เป็น หุ่น ส่วนใน



๒,๐๐๐ ล้านเหรียญทอง.
ของจ่ายเงิน

แต่บาง ที่ชดอดดี๊ด อาจ จะเป็นนครแห่งเดียวในสหพันธรัฐ อเมริกา ที่มีค่าส่งมาจากท่าน ประธานาธิบดีเสมออีกใคร่: "จงใช้จ่ายเงิน! จงซื้อ! อย่าคิดประหยัดทรัพย์เลย!"

โดยการประหยัดทรัพย์นั้นแหละ ชดอดดี๊ด เบียร์จึงได้เสียเงินของเราไปในการดื่มของ เบียร์ แห่งหนึ่ง ถึง ๑ ล้านเหรียญทอง การเคราะห์ร้ายนี้เอง ทำให้ เบียร์ กลายเป็นคนฉลาดทันที คือ ทุกๆ วันนี้ เขา ใช้สรอยเงินที่เขาได้มาอย่าง พุ่มเพอญ โดยซื้อเขาของชนิดที่ไม่จำเป็นเลย.

"มีเท่าไร ใช้มัน ให้ หมด ไปเถิด!" นี่แหละคือ คำสั่งของท่าน รูดเวดท์.

เพราะฉะนั้นพอราคามัน และที่คิดลดลง เขาก็ค้างซื้อและ สร้างกันอย่างอดห่ม่าน. รามอน โนวาโร ได้สร้าง โฮ. คัดที่ทันสมัย แห่งหนึ่ง,

ยีนฮาโลว์ ดาราภาพยนตร์คนเดียวที่กล่าวกันว่าไม่มีศัตรู

มาร์ เครดเดอร์ ใช้ เงิน ในการซื้อ บัง กาโดว์ ใน ทะ่ง นา หลัง หึ่ง ถึง-๕๐,๐๐๐ เหรียญทอง. เฟรดริค มาซ ได้เป็นเจ้าของเคหาสน์ใหญ่หลังหนึ่งที่ตากูนาบัส, วิช-คอร์ดเดนได้สร้างวิลลาของเขาที่ โคโลกาเตก โดยมีเครื่องเฟอร์นิเจอร์อย่างทันสมัยและได้ใช้เงินอย่างมากมาใช้ในการสร้างสระว่ายน้ำขึ้นภายใน บริเวณ วิลลานั้น.

พวกดารานักภาพยนตร์ต่างรีบร้อนที่จะใช้จ่าย ซื้อหา สร้าง และบำรุงให้คงามท่านั้น.

"จงใช้สรอยเถิด! จงทำให้เงินมันหมุนไป!"

เรื่องการ ใช้จ่าย มาก กัน แล้ว

(มีต่อหน้า ๖)

อะคาดีน คอยล์ หน้าใหม่สำหรับฮอลลีวูด แต่อาจเป็นดาราในบั้น

ในชดอดดี๊ด นครหลวงแห่งโลกภาพยนตร์ ไม่มีอะไรที่จะทำให้น่าสนใจไปกว่า เงินเดือนของผู้แสดงภาพยนตร์โดย เพราะการที่เงินเดือนของพวกนี้มากมายเหลือคณานับเอง ท่านประธานาธิบดีรูดเวดท์จึงได้ตั้ง กรรมการ พิจารณา และ เก็บภาษีรายได้จากเงินจำนวน มากมายนั้น ซึ่งพวกเจ้าแห่งการเงินพากันปฏิเสธอย่างคังคั้น การประชุมอย่างมโหฬารได้เกิดขึ้นทันทีในความ

มิใช่ คิดป ของ การ แต่ง ภาพยนตร์ที่ละมุนละม่อมแต่ดาราภาพยนตร์จะได้เงินเดือนมาก ทั้งแสดงรายได้ของ ภาพยนตร์ เรื่อง นั้น ต่างหาก แต่นั่นไม่ทำให้ ชาว รูดเวดท์มากมายเลย แต่ถ้าผู้แสดง ได้รับ เป็นเปอร์เซนต์ เช่น เช็ค เคม เคอร์ นั้นดิ เขาได้ครวญหึ่งมาๆ.

คัยในนี้ เป็นรายงาน รายได้ประจำ ปีคัท ของ ผู้แสดง ภาพยนตร์บางคน.



ฉบับอุบล

โดย “หยาดฝน”



ยอดโสม
วิมลมังคลาราม
ดวงเนรมิตรำคำรำดัม
แถวหวานชื่นซึ่งครั้งฤดี
ระเริงระเริงระเริง
พุ่มไม้ร่ม
ดวงพระจันทร์ระเริง
เด่นเก้งเก้งงอนำยอด
เป็นแบบงามยิ่งซึ่งเกิด
ชอกทรวงระเริงระริง
ครวญระเริงระริง
ด้วยไม้ระเริงระริง
หรือระเริงระริง
สถิตแห่ง “อุบล” หรือไร?
ที่ท่าเรือระเริงระริง
หรือแม่น้ำระเริงระริง

เอ๊ะ! นี่เรไรในโพธิ์แผด?
นั่น! เพียงภาพรำคำรำ
มีหน้าซ้ำ “อุบล” คอกลม
เราอยู่ดูระเริงระริง

ภาพถ่ายพระพรหมบ้านนี้
ผิวกะโหลกหอนปรวนแปร
จักปลื้มเปรมมานานไหม
เมกหน้าเจ้าโสมโสม

หา! เราเพื่อเพ็ดถิ่นเกิด
เท่าที่ฝันบรรดา
อาจมีปลื้มปลื้มได้สัก
ผิวกะ “อุบล” งามนาน
แทนดวง “อุบล” ดันอยู่
ปลื้มปลื้มตามดึกมิฟัง
ในเมื่อเจ้ารวงทองหาญ
เดี่ยหายดมกับดึกคน
เพียงชมเพียงระเริงระริง
กระนั้นยังเฝ้า ถนอมถนอม
พิทักษ์รักษา อาไว้
ถูกรักถูกรักทำตาย

นำประโสมแดนใต้เด่นหา
โสภารัชมณฑลอินทรี
ระเริงระริงระริง
คือต้นมะพร้าว
ย้อยหยดปลื้มปลื้มความหวาน
เมื่องามพริ้งทั่ว “ฉบับอุบล”
ประไพพริ้งพริ้งอย่างระเริงระริง
หัวจันเรียมหรรษา
งามเกินคำหมายด้วยสม
สองระเริงระริงระริง
ยากเห็นยากซึ่งยังถึง
จักคั่นงอนงอนไป
คือเคณธระรินของผ่องใส
แต่โสมระริงพริ้งความ
แต่ดึกกับระเริงระริง
ความงามถูกจ้องมองดู
หลงระเริงระริงระริง
เราว่าตัวจริงจัง
สถิตที่เคณธระริน
ก็ตั้งแต่ครั้งครั้ง

โสมเคณธระรินเพ็ญ
ได้ประจักษ์พิภพระเริงระริง
หรืออาจดั่งโสมโสม
ชื่อครั้งชื่อ “อุบล” งามตา
ปลื้มปลื้มพริ้งพริ้งพริ้ง
หรือ “พริ้งพริ้ง” งามตา
เรามีเจ้าของระเริงระริง
เราว่าพริ้งพริ้งพริ้ง
ภายหลังกับระเริงระริง
เด่นงามพริ้งพริ้ง “หยาดฝน”
ฉนั้นจำเจียมคนส่งมร
ปลื้มปลื้มเป็นแถวระเริง
ภาพเมรุพริ้งพริ้ง
มิให้งามปลื้มปลื้ม
มิดตายจักจางห่างกัน.

(๓๖ คำ)

รายจ่ายคาราภาพยนตร์

(ต่อจากหน้า ๕)

ก็คิดว่าในวงการสมาคมของยอด-
ดึก ในการเลี้ยงและการเลี้ยง
เพื่อนฝูงในงาน “ปาร์ตี้” ของพวก
คาราภาพยนตร์นั่นเอง เมื่อการ
ตกต่ำของโภคทรัพย์ยังรุกรานอยู่ก็
จริง การใช้จ่ายในงาน “ปาร์ตี้”
นี้คงตกไปแค่เพียง ๕๐ เปอร์เซ็นต์เท่า
นั้น คือในปัจจุบันนี้ มีหนังขึ้นสูงถึง
๑๕๐๐๐ แล่นเหรียญทีเดียว งาน
“ปาร์ตี้” บางงานต้อง ใช้จ่ายถึง
๒๐,๐๐๐ เหรียญทอง นี่เป็นจำนวน
ที่ถดถอยแล้วตอนต้น ใช้จ่ายกับงาน
“ปาร์ตี้” ในยามว่างนี้ของเร
ชาวดึกเรปด้นคนเดียวกันก็เกิดเสีย
ถ้าหากงาน เค้นว่าและ ๕๐ เปอร์เซ็นต์
ตอนตอนในวันฉลอง “ซิกโก้” นั้น
เราใช้จ่ายถึง ๒๕,๐๐๐ เหรียญ.

ซาโรดัดดอง ก็เช่นเดียวกัน
เขาเป็นคนใช้จ่ายอย่างฟุ้งเฟ้อมาก
ในการแข่งขันกอล์ฟ ที่เขาเป็นผู้นำ
นวยการนั้น ผู้ชนะทุกคนได้รับ
ของรางวัล มีราคาถึง ๕๐๐ เหรียญ
ทองทุกรางวัล.

รายจ่ายพวกคารา

แต่ยังมีสิ่งที่น่าสนใจกว่านั้น
อีกในการ ใช้จ่ายส่วนตัวของดิโร
เยอร์ ซึ่งได้รับเงินจากการแสดง
เรื่องหนึ่งเพียง ๑๒๕,๐๐๐ เหรียญเท่า
นั้น. คอนดเคนซ์ เบเนเนคต์ ใน
ก.ศ. ๑๙๓๒ ได้รับเพียง ๕๐๐,๐๐๐
เหรียญเท่านั้น. โยนครอดฟอร์ด
และรามอน โมวโร ได้รับเพียง
๕๐๐ เหรียญถึง ๕ พันเหรียญเท่านั้น.

จำนวนเหล่านี้ ยังนับว่าพวก
คาราภาพยนตร์จ่านอกหรือ?
คราวนี้ เราจะกล่าวถึงการ ใช้จ่าย
อย่างธรรมดาในยอดดึกของ
คาราเอ็กซ์ — เอ็กซ์แต่งานมีบุตร
หนึ่งคน และต้องจ่ายเงินให้ภรรยา
เท่าที่พียงหายไปดึกอีก แต่ดึกค่า
หนึ่งเราได้เพียง ๑๐,๐๐๐ เหรียญ
ท่านคิดว่าเงินจำนวนนี้มากมาย
นักหรือ?

นอกจากนี้ เรีย คังเค็ง
ค่านายหน้า ให้แก่ผู้ส่งเสริมการทำ
ภาพยนตร์ถึง ๑๐ เปอร์เซ็นต์ในจำนวน
เงินที่เราได้รับ...เราไม่อาจจะ
หลบเลี่ยงได้ เพราะนายหน้าผู้กระ
หายเงินนี้ พอดังวันที่เราจ่ายเงิน
ต้องไปรออยู่ที่ห้องจ่ายเงินเสมอ.

การนี้ยังไม่หนักหนาอะไรมาก
นัก รัฐบาลยังรับภาษีและอา
กรอีก หลังจากนั้นก็จ่าย เงิน
ให้แก่ภรรยาที่พียงพียงๆ ดึกค่า
อีกด้วย ถ้าหากดึกค่าพียง
รับปัญหาเรื่องพียงพียงๆ ดึกค่า
การพียงพียงๆ เราเสียเงินเพียงครึ่ง
เดียว ๑๕๐,๐๐๐ เหรียญ และเราไม่
เกี่ยวข้องดึกค่าอีกเลย หลังจากการ
หักค่าใช้จ่ายออกแล้ว เราเหลือ
แค่เพียง ๓,๖๐๐ เหรียญเท่านั้นเอง
คราวนี้ก็ต้องทำบัญชีรายจ่าย อย่าง
ธรรมดาอีก: ทนาคความประจำ
ตัว ๖๕ เหรียญ นายหน้า โฆษณา ๖๕
เหรียญ เตาหุง การคน ดึกค่า ๕๕
เหรียญ คนรับรถ ๕๐ เหรียญ หัว
หน้าคนครัว ๖๐ เหรียญ แม่บ้าน ๕๐
เหรียญ พียงรับไว้ ๕๐ เหรียญ คน
รับไว้ส่วนตัว ๕๐ เหรียญ.

จะต้องเพิ่มสำหรับคนทำ ส่วน
พียงเลี้ยงดู คนดูแล ทำความ
สะอาด ครัว และผู้บงกันชีวิต
อีกด้วย อย่าลืมว่า เราทำดึก
อยู่ในดินแดนแห่งนักดึกโค และโจร
ผู้ร้าย พวกที่คอยทำเหตุร้ายเพื่อ
หาเรื่องให้ภาพยนตร์นั้น มารัด
ดึกค่าอยู่ถึง ๒ คน.

เมื่อคิดรวมทั้งหมดก็เป็นเงิน
ถึง ๘๐๐ เหรียญ.

ทีนี้พียงการรับประทาน เครื่อง
นึ่งห่ม ถ้วยรูป รถยนต์ ค่าเดินทาง
ค่าเช่า ค่าเลี้ยงแขก ฯลฯ ทั้งหมดนี้
รวมเข้าเป็นเงิน ๑,๕๐๐ เหรียญ.

อย่าหาว่าเราพียงเกินไปเลย
คอนดเคนซ์ เบเนเนคต์ ใช้จ่ายเงินค่า
หัวค่าเดินทางและถ้วยรูป มีหนึ่งถึง
๑๒,๐๐๐ เหรียญ ซึ่งนับว่าเป็นจำนวน
ปานกลางเท่านั้น. แมรีบิคฟอร์ด ได้
(มีต่อหน้า ๓๖)

ศิกระวางแวนแคว้นใน ประเทศอาหรับ

ชัยชนะของอิมม์ชาอูดกำลังแผ่กว้างออกไปทุกทีซึ่งหมายความว่า
ไม่ปลอดภัยแห่งอิทธิพลของมหาประเทศในทวีปยุโรปซึ่งมีเหนือพวก
อิสลามต่างๆในแถบนี้

“สุคนธ์”



จากแบกแดด เจรูซาเลม คา
มัสกัต และเดเค็มวิทยุกระจายเสียง
ได้เริ่มต้น เเบ่งเสียง ครึกครื้นออก
มาเมื่อไม่นานมานี้เอง.

โฮโคดา...โฮโคดา...อหัมม
ยาสะยา แห่งเยเมน...วะฮาบี...
อิมม์ชาอูด...เยเมน...อับดุลอา
ลีซ...ยะสะยา...เยเมน.

ทั้งหาใช่เสียงไรโยให้ร้องของ
พวกสนับสนุนซึ่งสนามกีฬาไม่ แต่
หากหมายความว่าเวลา ๓๓ ปีที่มีการ
ชวนรบพุ่งเพื่อจะสถาปนาประชาชาติ
อาหรับอันใหญ่หลวงให้เป็นอันหนึ่ง
อันเดียวกันภายใต้ความคุ้มครอง
ของผู้ปกครองคนเดียวนั้น ได้หมุน
มาพบกับหัวแปรเจ้าแล้ว อิมม์ชา
อูดราชามุญาฟิรราม แห่งชาอูดอาเร
เบียได้เตรียมการณียัดเยเมน แวน
แคว้นเอกราชอันสุดท้ายที่เหลืออยู่
บนคาบสมุทรอาเรเบีย อหัมม
แห่งเยเมน ปราบฏคาม ว่าว่าถึง
มรณภาพและไพร่พลของอิมม์ชาอูด
ได้เตรียมพร้อมอยู่ คาม กมน ด้าย
ค่างๆ ในเมืองโฮโคดา อันเป็นเมือง
ท่าตั้งอยู่ ชายทะเล ถ้าคัม
กตุ่มควัน คำ โรมงได้พ้น ออกจาก
ปล่องไฟของเรือลาดตระเวนและเรือ
พิฆาตของ อังกฤษ และ อิตาลี ซึ่ง
เด่นแข่ง ครงไปยังเยเมน “เพื่อ
พิทักษ์ประชาชาติของคุณ.”

เมื่อชาวอาหรับค่างๆได้ รับสัน
นาใจให้ ก่อการกำเริบค่อเคอรัลใน
ระวางสงครามนั้น คนเหล่านี้ได้
รับ คำมั่นสัญญาว่าจะ ได้รับโอกาส
ในการมีอิสรภาพหรือราชอา-

ณาจักรอันหนึ่งอันเดียวของคนอย่าง
ใดอย่างหนึ่ง ผู้ที่รู้ความจริงย่อม
รู้ว่า สัมพันธมิตร ไม่นิยม ในความ
คิดที่จะให้มี ประชาชาติใหม่ เกิดบน
มีเรคค์ เคนใหญ่โต ถึง หนึ่งในสาม
ของทวีปยุโรปทั้งทวีปซึ่งวางทางที่
จะไปอินเดีย และ ตะวัน ออก เช่น นั้น
แค่ชาวอาหรับเหล่านั้นก็เชื่อคำมั่น -
สัญญาในสมัยสงครามนั้น เปนอย่าง
จริงจริง จนในที่สุดท่านพันเอกลอว์
เรนซ์บุรุษผู้ลึกลับเกิดความเบื่อหน่าย
ในการแสดงบทบาทเป็นนักการเมือง
ต้องควักในวาระ ด้วยกันนั้น ต้องหลบ
ถ้ำ หักไป ด้วยจากการแสดงบท
บาทบนเวทีการเมือง.

เมื่อ ค.ศ. ๑๙๑๖ฝรั่งเศสกับอง
กฤษได้ทำสัญญาดับ ซึ่งเรียกกัน
ว่าสัญญาไซเกส-ปิโคต์ และโดย
สัญญาฉบับนั้นเองอังกฤษกับฝรั่งเศส
ได้จัดการแบ่งดินแดนส่วน ‘ทวีป’
ที่คนโอบเอี้ยวได้มาอย่าง เรียบ รอย
ทีเดียว พร้อมกับทำการทำสัญญา
สงบศึก มหาประเทศทั้งสองได้ทำ
ความตกลงกันว่าจะไม่ยอมให้มีรัฐ
อาหรับอันมีความสำคัญอย่า แท้จริง
เกิดขึ้นโดยการ คัด ออก จาก เรคค
แคนท์ของสมบูรณ ในทำนองที่ เปน
รัฐซึ่งอยู่ในอาณาเขตของดินนิบาตประ
ชาชาติได้เลย แวนแคว้นเมโสโป
เตเมียพร้อมกับ ดุ่ม เม่น้ายเฟรนต์
และไทกรัด อัน สมบูรณ์ ได้ตก เปน
ของอังกฤษในนามของ ประเทศโอ-
แตร ฝรั่งเศสได้ใช้ รียซึ่งออกไปด้วย
บ่อน้ำมัน ส่วนเดเค็มซึ่ง อยู่ตรง
ปากทะเลแดงได้ เปน ดุ่มบัต ของ อังกฤษ
อยู่ แล้วตั้งแต่ ค.ศ. ๑๙๑๘.

ยังคงเหลือแต่ภูมิภาคที่เป็นทะเลทรายอันกว้างขวางบนคาบสมุทร
อาเรเบียเท่านั้น อนึ่งเพื่อบังคับ
ให้เกิดการรวมกำลังกันได้ ภูมิภาค
ที่กล่าวนี้ จึง ได้ถูกแบ่ง ออก
ไปเป็นหลายๆแคว้น กล่าวคือ ราช
อาณาจักรเฮคจาซ แวนแคว้นอา
ชีร์และแวนแคว้นเยเมน แวนแคว้น
ราคราเมาท์ อันอยู่ในความ ควบคุม
ของอังกฤษ แวนแคว้น โสมานบน
อ่าวเปอร์เซีย และแวนแคว้นเนจด์
อันอยู่ตรงใจกลาง แต่มีอยู่ ถึง
หนึ่งซึ่งมหาประเทศทั้งสองนี้ คิดไม่
ถึง คือหัวใจอันเข้มแข็งของบุรุษผู้
หนึ่งซึ่ง ถ้าความ มีชัยอย่าง แน่นนอน
หนึ่งส่วนหนึ่งของภูมิภาคที่เต็มไปด้วย
ด้วย ความไม่ราบรื่นเหล่านี้ - อิมม์
ชาอูดผู้ครอบครองแวนแคว้นเนจด์.
อับดุล อาซีซอิมม์ อัม คอร
ราห์มาน อาด ฟะฮัด อาดชาอูด
แม่ทัพใหญ่แห่งราช อาณาจักรอิน
เดีย หรือเรียกกัน อย่างง่ายๆว่า
อิมม์ชาอูด เปนบุรุษรูปร่างสูงโปร่ง
สูงถึง ๖ ฟุต ๔ นิ้ว ในขณะที่สวมรอง
เท้าแบบกรีกโบราณ วิจิตรง่ายๆที่
บุคคลผู้จะรักษาความ ซื่อตรงจง
รักของพวก ไพร่พลได้ ให้มั่นคง ก็
คือ แต่งงาน ด้วยกับ ธิดาของหัว
หน้าชาวอาหรับคนหนึ่ง ซึ่ง ระยะ
เวลา ๑๐ ปีที่ล่วงมาปรากฏว่าเขามี
ภรรยาว่า ๑๐๐ คนแล้วหย่าร้างกันเสีย
โดยมาก (ในอาหรับไม่กวดขัน
ในเรื่องนี้) เพราะเหตุที่เขาได้เลิก
การใช้ธนูไม้ใช้ รยยนต์ที่มี มีเท้า
เร็วและค้ำทานลูกกระสุนปืนในการ

บังคับบัญชาการสงคราม ภรรยาที่
รักใคร่ ของเขาจึงสามารถ คิดตาม
ของชัยเฉลิมพลไป ในรถที่ปิดมิดชิด
และมีตำรวจรักษาการณ์อย่างมั่นคง
ไปได้ โดยปราศจาก การ สอดส่อง
ด้วยตาข่ายภายนอกได้.

ตั้งแต่ครั้งมหาสงคราม มาแล้ว
อิมม์ชาอูดได้ แม่ กฤดาภินิหาร ของ
เขาออกไปทุกขณะ เมื่อปี ค.ศ. ๑๙๒๕
เขาได้ได้แวนแคว้นเฮคจาซ ซึ่งเป็นที่
ตั้งของเมืองเมกกะกระเดมะคินะ ซึ่ง
ทำให้เขาบังเกิดมรยา ได้เพิ่มพูนขึ้น
เนื่องมา แต่การที่ มี นักธุรกิจ ไป ทำ
การค้าการละเมิดค้าสัตว์ที่เมืองเมก
กะเดมะคินะ.

ในปี ค.ศ. ๑๙๒๖แวนแคว้นอาชีร์
ยอมรับ รงค ามเป็นราชระของอิมม์
ชาอูด และในปีต่อมาอังกฤษเซ็น
สัญญายอมรับความเป็นเอกราช
แห่งอาณาจักรของอิมม์ชาอูด (ตั้งแต่
ค.ศ. ๑๙๑๘ ถึง ๑๙๒๓ อังกฤษ ได้
จ่ายเงิน ให้แก่ อิมม์ชาอูด ถึง ๕๔๒
๐๐๐ ปอนด์ เพื่อเป็นการอุดหนุนใน
ฐานที่อิมม์ชาอูดยอมดำเนินการค้า
โดยทั่วไปตามวิเทโศบาย ของ รัฐ
บาลอังกฤษ)

ถึงปี ค.ศ. ๑๙๓๒ เรคค์เคนท์
อิมม์ชาอูดได้ได้นั้น มีความใหญ่โต
กว้างขวางพอที่จะ เปลี่ยนนาม จาก
อาณาจักรเฮคจาซและเนจด์เดเค
ภาพของอาณาจักรเป็น ราช อาณา
จักรชาอูด อาเรเบีย อิมม์ชาอูดซึ่ง
บัดนี้สมควรจะเรียกว่าผู้ต่อต้าน หรือ
กาหิมเดื่อนั้นก็ได้ ครอบครองราช
(มีต่อหน้า ๘)

ศิกระวางแคว้นอาหรับ

(ต่อจากหน้า ๘)

อาณาจักรใหม่ของประเทศอียิปต์ (พื้นที่ของราชอาณาจักรของอียิปต์) พระองค์นี้โตกว่าเนื้อที่ของมณฑล เท็กซัส ส.ป. อเมริกาเกือบเท่า) โดยมีริยาดอันเป็นที่ตั้งของพระ องค์มี ๕๕ ปีมาแล้ว และเป็นนครหลวงมาตั้งแต่ ค.ศ. ๑๙๓๑ เป็นต้นมา

แต่บัดนี้พระเศวตฉัตรก็มิใช่มี อยู่อีกแล้วแคว้นหนึ่ง

นักสำรวจชื่อฮาร์ เซนส์ จอห์น มัลเลอร์ พัดปีกดำเงา ส่วนใหญ่ ของเยเมนเป็นภูมิประเทศที่ปรากฏ ในแผนที่หายากที่สุด ความหุบเขา ต่าง ๆ ของมันบางที่จะเป็นที่ ๆ อุดม สมบูรณ์ที่สุดในประเทศอาหรับได้ เมืองโมคาอันเป็นเมืองที่ชาย ทะเลที่ถูกทอดทิ้งเกือบจะร้างอยู่ แล้วนั้นเป็นเมืองที่มีกำแพงหนา ความ รุจาในแคว้นนี้เกิดขึ้นไปครั้งหนึ่ง ตามที่ แต่ที่ที่เป็นต้นกำเนิดของอิสลามนี้ช่างน้อยเต็มทีเสีย

เยเมนผู้เฒ่า ซึ่งเป็นอิหม่าม แห่งเยเมน ป็นคนยากในข้อหาในกระ ตุณณะละโมภเท่า ๆ กับที่อิหม่ามฮาดุท ทรงเป็นคนกล้าหาญ และมีใจกว้างขวาง อิหม่ามฮาดุททรงหาพระความ ชี้อรรถาธิบายของ พวกไฟรพด ด้วย การแต่งงานกับธิดาของพวกหัวหน้า ชาวอาหรับเหล่าต่าง ๆ แต่เยเมน กลับชอบทำการโจรกรรมเอา พวก ถูกหลอกลวงของหัวหน้าชาวอาหรับเหล่านี้นไปใช้เพื่อทำการค้ากับพวก

ท้ายที่สุดในเรื่องเรศที่เด่นที่ไม่ปรากฏ ในแผนที่อย่างชัดเจนในระหว่าง เยเมน และ ฮาร์ ได้ดำเนิน อยู่เป็น เวลานานกว่า ๒ ปี แต่เมื่อมีกษัตริย์ โอริสซึ่งแห่งฮาร์เกิด มีความรู้สึก เดียวใจในการที่คนได้ยอม ยอมยอม ต่ออิหม่ามฮาดุทจึง ได้ ไป สัมทบ กับ อิหม่ามแห่งเยเมนเพื่อค้นหาทาง อิหม่ามฮาดุทต่อไป

แต่เมื่อมีกษัตริย์ฮาร์ได้ ส่งคณะทูตไปเจรจาทำความตกลง กับอิหม่ามแห่งเยเมนด้วยเรื่องเรศที่เด่นที่พิพาทกันโดยสงบ แทนที่ อิหม่ามแห่งเยเมนจะรับเจร จากกับ- อิหม่ามฮาดุทโดยคิดดักจับคณะทูตของ อิหม่ามฮาดุทซึ่งถูกเคียดแค้นและเร่งส่งกอง ทหารฮาร์ ในความควบคุมของโอ ริสซึ่งแห่งฮาร์

กองทหารของฮาดุท อันพร้อม ด้รพไปด้วยอาวุธยุทโธปกรณ์ดีและรถ กระภายในบังคับบัญชาของ อิหม่ามฮาดุท เรือรบองค์ใหญ่ของอิหม่ามฮาดุท ได้ คัดเลือกพลจากทาง หนึ่งลงไปยัง โยโคมาไว้ ได้เต็มรูปแบบของอิหม่าม นี้ก่อนซึ่งจะเกิดความจริง เพราะ จากชาวนครหลวงของเยเมน อิหม่าม กำลังล้อมรอบอยู่ บนเขาที่สูงถึง ๗,๐๐๐ ฟุต อิหม่ามแห่งเยเมนได้ โทรเลขไปยังกรุงโคโรว่า

“เราได้ถอยจากเรศที่ชั่วช้าที่ฉีกกันแล้ว อย่างไรก็ดีตามที่เราจะไม่ ยอมแพ้ ราบานว่าอิหม่ามฮาดุทจะได้ คำนิพนธ์การนี้ ความวิบัติเป็นกรรมและ ดับชีพ เราขอทุกให้พระเจ้าผู้

ศักดิ์แห่งอียิปต์ทรงแทรกแซงในเรื่อง นี้”

ในวาระเดียวกันนี้พวกชาวเบนิ อิน ที่พร้อมด้รพไปด้วยอาวุธยุทโธปกรณ์ดี ออกไป จากกองทัพ ขวออิหม่าม แห่งเยเมนได้ยกเข้าปล้นสดมภ์ ๑๕-๑๖ โยโคมา ในเมืองนี้ มีชาวต่างประเทศ รวม ๓๐๐ คน โดยมาก เป็นชาว อังกฤษที่มาจากอินเดีย ก่อนที่กอง ทหารของฮาดุทจะเข้าเมืองโยโคมาปรากฏว่า ส่วนมากของกองโจรนี้ได้หลบ หนีไป อยู่ใน เกาะ กา มา รัน ซึ่ง อยู่ ใกล้ ๆ เมือง เมื่อกองทหารของ ฮาดุทเข้าไปถึงอยู่ในเมืองแล้ว เขา มีพระอิสริยยศองค์ที่สองของอิหม่ามฮาดุท และทำหน้าที่ เป็นเสนาบดี ว่าการต่างประเทศได้รับ รอง ความ ปลดปล่อย ของ ๑๕ ประเทศ ที่อาศัยอยู่ในเมืองนั้น

เมื่อมีพระอิสริยยศ ได้กล่าวหา พระราชบิดาของ พระองค์ ได้ ทรงตั้งให้พระองค์เป็น กษัตริย์แห่งเยเมนสืบไป ต่อจากนี้ กองทหารม้าของฮาดุทก็ เคลื่อนพล ตรงไป ยึดนคร มาอันที่ฮาดุทอยู่ ด้วย กำแพง หนา และสูงชันต่อไป

ถ้าเยเมนผู้เฒ่า เพื่อกับอิหม่ามฮาดุท อังกฤษก็จะต้องเป็นทุกข์จนใจมาก เพราะเหตุว่าแคว้นแคว้น ที่เป็นเอกราชในคาบสมุทรอาหรับก็ หักอยู่แต่แคว้นโมคา ซึ่งอยู่ บนอ่าวเปอร์เซียเท่านั้น พระนาม ของอิหม่ามฮาดุทย่อมมีรั้ง เรื่อง อยู่ในใจของอิสลาม ไม่แต่เพียงใน เอง เอง และพาเลดโคอันอยู่ ในความคุ้มครองของอังกฤษ เท่านั้น

แต่จะคัดลอกไปถึงประเทศซูดานซึ่งอยู่ อีกฟาก หนึ่งของ ทะเลแดงนั้นด้วย- เมื่อจัดการเดิมนี้มันที่ เอง เอง แล้ว เรือลาดตระเวน เอนเทอร์ ไพร์ ของอังกฤษซึ่งเป็นเรือที่มีเจ้าที่เร็วที่สุดลำหนึ่งในราชนาวีอังกฤษก็ได้แล่น อ่าวตรงไปยังโยโคมา ทางราชการอังกฤษที่เอนได้ รับรายงานว่า ในกองทหารของพวกฮาดุทซึ่งยกเข้า มาในโยโคมานั้น มีอาวุธยุทโธปกรณ์ที่ ซึ่งทำจากอิตาลีทั้งสิ้น ทะเลแดงครก เมืองโยโคมานั้นกว้าง ๓๐๐ ไมล์เท่านั้น ครกกันข้ามเป็นประเทศอิธิโอเปียเมืองชั้นของอิตาลี ในแอฟริกา ด้วยความที่รู้สึกว่าได้ ขึ้นไปอยู่บน หิ้งของชาติที่ผิดแล้ว อิตาลีจึง รับส่งเรือพิฆาตเทอร์โบโมโบโยโคมาโดยเร็ว ฝ่ายเสด็จเหมือนกัน รู้สึกหวั่นหวาดว่าการที่อิหม่ามฮาดุท ทรงแผ่กฤต ภิรมหารออกไปกว้างขวาง นั้นนี้ ย่อมจะทำให้ อิหม่ามฮาดุททรงคิด แม้อำนาจออกไปควบคุมพวกอิสลาม อื่นๆที่อยู่ในอำนาจของฝรั่งเศสด้วย

เซฟเฟิล

คือ- เครื่องยนต์สำหรับ ทำเรือ แท็กซี แพ้หลาย ทำหน้าที่ในเมืองไทย ตามที่

ห้างสามเหลี่ยม กรุงเทพฯ

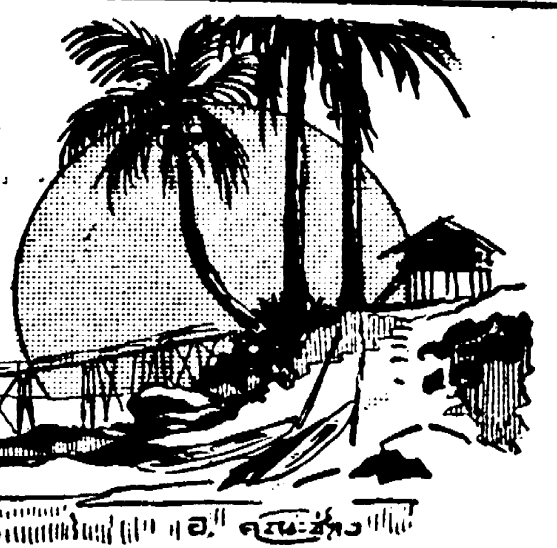


นครเยเมนแห่งฮิบ: เมืองซึ่งประกอบไปด้วยม้อมปราการอันมั่นคงนี้ ตั้งอยู่ระหว่างทางจากซานาไปเอเดน ใกล้แดนสงครามระหว่างอิสราเอลกับอิหม่ามแห่งเยเมน



โดย "มนตรี" จ

คุณแม่



“อย่างไรก็ตาม เราต้องไป - ไป ในที่ ไม่มี การสมัครอย่าง กรุงเทพฯ นะคะ, ประภา” เป็นถ้อยคำของนางพณิชยวิเศษกล่าวแก่ชายผู้รักของเธอ ในขณะที่ยืนอยู่บนระเบียงบ้านพัก ท่ามกลางคิ่ง นางพณิชยวิเศษ หรือชื่อจริง พณิชยวิเศษ เป็นสตรีที่งามหาตัวจับยากผู้หนึ่งในสมัยนั้น และสมัยนั้น ในคำพูดรุ่นสาวคราวเดียวกัน เธอยังมีอายุ ๑๘ ปี เป็นบุตรสาวคนเดียวของพระยาชนคดี ซึ่งใครๆ เห็นหรือยอมทราบก็ว่ามีเงินเพียงไร เธอได้ตกลงใจแต่งงานกับ พระพณิชยวิเศษ แต่ท่านผู้เป็นนายจ้างของนักเรียนที่เรียกกันว่าปรีดิศน์เนชั่นในอเมริกา เธอแต่งงานกับคุณพระ จึงไม่เป็นการขิ้น ถึงกับมานั่งเศร้าใจในช่อง หรือมีเจ้าหนุ่มๆ รักมัน ถ้าแพงเข้ามาหา หรือยืนอยู่ริมหน้าต่างปรึกษากับดวงจันทร์ เธอไม่ยินดียินร้าย ในตัวคุณพระ เมื่อคุณพระเป็นสุภาพบุรุษ - เป็นคนทำงานหา

เลี้ยง ก็ได้ชื่อว่าเขาคิดถูกแล้วที่แต่งงาน ท่านที่ได้เงินเดือน ๑๐๐ บาท แล้วปรารถนาเพิ่มอีก ๒๐ บาท และเชื่อว่าคราวนี้คงพอแน่, แต่พอได้จริงก็ยังไม่พออยู่, นั่นเอง เป็นความจริงเพียงไร คุณนายพณิชยวิเศษก็เห็นในตัวคุณพระเพียงนั้น เป็นบางคราว เธอออกจะเห็นว่า คุณพระนี้ไม่รู้จักคุยกับเมียเสียมางเคยและบางครั้งก็เห็นว่าคุณพระนี้ช่างมีความเค็ม, อิศยา ไม่แข็งแรงกระปรี้กระเปร่า แล้วที่ทำงานเป็นเงินไม่พอรับชาติในบ้านของเธอเอง ด้วยซ้ำ บางทีเธอนึกเมื่อเธอออกเดินกัน ในบางคราวเธอดังคิดว่าคุณพระช่างไม่มีลักษณะเป็นคู่รัก เป็นสามีที่ภรรยาควรจะรักใคร่ คุณคิม ดังนั้นเธอจึงโยนความทั้งหมดไว้ที่ลูกชายน้อย เธอรักพ่อน้อยเท่าๆกับชีวิตของเธอเอง เป็นเด็กที่ช่างพูด ประจบเก่ง เธอถ่อมถ่อมถ่อมด้วยความคิดระวังเป็นอันดีที่สุด เป็นเพื่อนเล่นกับเธอเมื่อยามว่าง อาจพูดได้ทีเดียวว่า ลูกชายหัวแก้วหัวแหวนของเธอเป็นเหมือนแสงสว่าง ในชีวิตที่ค่อนข้างจะมีลึกลับของเธอขึ้น แต่บุตรชายของเธอเติบโตขึ้นทุกวัน และเป็นการทำงาน

เป็นที่พ่อน้อย จะต้องได้รับการอบรมศึกษา เพราะฉะนั้นในไม่ช้า พ่อน้อยก็ต้องถูกส่งไปอยู่ โรงเรียน ที่นั่นที่นั่นที่สุดที่แพงที่สุดของสยามจะมีได้ พ่อมานปราศจากพ่อน้อย นางพณิชยวิเศษก็เริ่มเข้าใจได้ถึงการเจริญวัยต่างๆของชีวิต เธอทำชีวิตให้ขึ้นบานที่สุดทั้งนี้และไม่มีด้ามไปด้วย เธอซื้อความรื่นเริงเท่าที่เงินพียงจะซื้อได้ และในคอนนั้น เธอพบชายคนหนึ่งซึ่งบังคับได้ยืนอยู่เคียงข้างเธอ ความปรารถนา ชายคนนี้ได้ชนะหัวใจของเธอ เธอเคยพิศวงเสมอว่า ทำไมไม่พบชายคนนี้ได้แต่แรก ชายคนนั้น - ชายผู้มีนามว่าประภา ประภาลักษณะเป็นคนที่มีความรู้ทุกอย่างตรงข้ามกับคุณพระผู้สามี แม้จะไม่ได้ทำอะไรเป็นตำแหน่ง ไม่ได้เป็นคุณพระ ไม่ได้รับปริญญาบี. เอส. ซี. คอนเมอริส ไม่ได้เป็นกรรมการธนาคาร สิ่งเหล่านี้ไม่ได้ทำให้เกิดแตกต่างแก่เธอ เธอเห็นเธอเป็นชายหนุ่มสำหรับโลกเราเดี๋ยวนี้ เป็นผู้เคยทำงานหลายและละเอียดเกี่ยวกับทางสังคมและกำลังพูดกันง่าย ๆ คือ คดีต่างๆเคยจับคนโกงและเคยจับปากกาเป็นอยู่ที่ทรงเกียรติไปในส่วน

ต่างๆของคอนติเนนต และในระหว่างอยู่คอนติเนนต.เคยผละโรงสมัครเข้าชื่อนามรบเมื่อสงครามใหญ่ในยุโรป เธอเห็นเธอเป็นชายที่ดามารถค่าเข้าให้เธอรับประทานได้ หากว่าโลกเราเปลี่ยนสภาพเป็น อย่าง สมัย หินอีก คุณพระกับชายคนนั้น, คุณพระเคยได้รับการอบรมจากชาวอเมริกัน, และเธอเคยชมเชยความกล้าหาญของชาวอเมริกัน ชายคนนั้นแหละมีลักษณะไทยแท้ๆ และอเมริกันแท้ๆกัน. พอนางพณิชยวิเศษได้ติดต่อกับชายหนุ่มใหญ่คนนั้น, ทุกๆส่วนในทรงอกของเธอก็พลันเต็มไปด้วยความรัก เธอเต็มอกเต็มใจของลูกชาย, เต็มความรักจนเมื่อก่อน ยิ่งนานวันก็ยิ่งสนิทสนมกันขึ้น แต่โดยความโหดโหดและรู้จักการทะเลาะของคนที่ต้องจึงรอดพ้นความดังและเธอเข้าใจดีของเหล่าคนในสังคมไปได้. ในสังคมชั้นสูงเกือบจะไม่มีใครทราบเรื่องราว นางพณิชยวิเศษภรรยาคุณพระผู้มีเงินที่สุดในกรุงเทพฯ ได้ส่งสามีและบุตรชาย อายุ ๒ ขวบของเธอ จะไปด้อมหาจมหัยกับนายประภา ประภาลักษณะ ชายผู้ไม่ปรากฏ

อาชีพเป็นหลักแหล่ง เธอแก่กว่าเธอสามปี และเท่าที่นางพณิชยวิเศษเห็น เธอตัดสินใจทันทีว่าเธอเกิดมาสำหรับเธอ ประภาเป็นคนที่อายุน้อยในเรือน ๓๔-๓๕ มีรูปร่างได้สัดส่วนแต่เป็นที่รู้จักกันว่าเป็นโสด มีดวงหน้าอันคมคาย หน้าอกกว้างใหญ่ แขนขาแข็งแรงเหมือน กับผู้ที่ได้ คำนึงงานกลางแจ้งมาทุกชนิด. นางพณิชยวิเศษพบชายผู้หนึ่งเมื่อคราวที่โยกย้ายไปหาพี่สาว ได้รู้จักกันแล้วกันเคยกันเรื่อยมา ท่าทางดวงตาอันมีอำนาจของเขาได้ทำลายความรู้สึกฝ่ายสูงของเธอเสียสิ้น ทำให้เธอเต็มด้าม บุตรชายที่รัก, ชื่อเลี้ยงของคนและของสามี ยอมเสียตั้งแต่สิ่งที่รักและความงามของชื่อเลี้ยงเพื่อจะอยู่เคียงกับชายร่างสูงผู้หนึ่ง. ความจริง, ประภาไม่ใช่เป็นนักดำใจฉลาด ด้วยการหาภรรยาที่มีเงิน เธอไม่มีลักษณะเลวถึงปานนั้น แต่นาง พณิชยวิเศษ นั้น ด้วยถึงมีลูกก็ยังด้วยและตั้งใจเธออยู่มาก ในเรื่องส่วนตัวของชายผู้หนึ่ง เธอทราบแต่ๆว่า เธอได้รับมรดกเป็นเงินจำนวนมาก และเป็นคนที่มีการศึกษาอย่างดี ที่เธอ (มีต่อหน้า๑๐)

คุณแม่

ต่อจากหน้า ๙

ชอบมากที่สุดก็คิด เขาเคย
เป็นทหาร -- เป็นทหารที่ได้
เคยไปเหยียบสนามรบจริงๆ
มาแล้ว.

เวลานี้ คน ทั้งสอง จะต้อง
รบปัญหาอันสำคัญยิ่ง บัญ
หาอันนี้คือ จะต้องไปอยู่ที่
ไหนๆ ที่ ห่างไกลจาก การ
เอาใจใส่ ของคนปากบอน,
ที่ห่างไกลจากการซบเซา ถึง
เนื้อความอันน่าอัศจรรย์ เวลา
นี้ยังปรากฏใน เรื่อง นิทาน
ว่าร้าย หากใครๆ มาถาม
คุณพระพานิษฐ์ว่า คุณนาย
ไปไหน ท่านก็ตอบอย่างสั้น
เบาว่า เขาไปหาอากาศที่ต่าง
หิน หรือเพื่อน ๆ นายประภา
จะเอ๋ยขึ้นในใจว่า "เจ้า
หมอ ประภา มัน ไป ไหน นะ
หว่า?" ก็จะมีบางคนตอบว่า
"เขาไปยิง นก ยิง ถึก ที่ ศรี
มหาธาตุ" จะไม่มีใครนึก
ฝันกันเลยว่านายประภา นั้น
กำลังกอดสะออดภรรยาสาว
ของคุณพระศรีธรณ์ให้มีความสุข
ตามที่ต่างหิน.

คุณนายพานิษฐ์วิเศษได้
ตกลงใจแล้วว่าเธอ กับ รุ่งรัก
จะต้องไป อยู่ ที่ ขึ้นนอกจาก
กรุงเทพฯ เสีย ทำไรเสียไป!
พูดถึงเงินทอง, เธอก็ได้ซื้อ
ว่า เป็น หญิง ที่บริบูรณ์ด้วย
ทรัพย์สินหนึ่ง เธอแต่งงานกับ
คุณพระ มีอุปนิสัยมาแต่บัดนั้น,
ไม่ใช่แต่งงานเพราะเรื่องเงิน
ทอง -- แต่ต้องแต่งงานเพราะ
เพราะเจ้า คุณ พ่อไม่มีความ
ปรารถนา จะให้ เจ้า พ่อ นึก
ถ้าโชคตาภรรยาสาว เธอ เมื่อ
ท่านหาชีวิตไม่แล้วต่างหาก.

"เราไปตั้ง คโปร์กันจะดี

กระมังคะ?" นางพานิษฐ์
เอ๋ยขึ้นเบาๆ ในขณะที่ยืนบน
ระเบียงบ้านที่พัก ถมทะเล
พัดโกรก กระทำให้เส้นผม
ของเธอลอย ประ หน้า
ชายผู้ซึ่งได้ชื่อว่าผู้ชนะ --
ประกาศับเส้นผมของเธอขึ้น
กระจุยกระจาย "ดีแล้ว
เธอนึกว่าฉันไม่ใช่เศรษฐี
นัก ถึงคโปร์แพงกว่า
เชียงใหม่มาก ฉันคิดว่า
เชียงใหม่ดีกว่า เธอจงคิด
ค่ารถค่าเรือเราสองคนก็รวม
๒๐๐ บาท และจะต้องกิน
ค่าเช่าโฮเตล อีก วัน หนึ่ง ๆ
รวม ๆ ๕๐-๕๐ บาท ถ้า
หากเราจะไปอยู่กันเพียง ๓-
๔ เดือนฉันก็ไม่ตกใจ หรือ
แค่เราต้องคิด, มันจะต้อง
เป็นปี ๆ นะเธอ ของฉัน
ต้องคงใจมาก ๆ ที่เดียว."

"เชียงใหม่!" นางพา
นิษฐ์ว่า ทวนคำ "ก็ร้าย ๆ
เท่ากับการที่พานิชเอ เธอ
ช่างไม่ นึก ถึง หักอก ผู้หญิง
เลย แต่ช่างเถอะ เรา
ยากค้มจนอย่างไร ก็ด้วยกัน
ของฉัน ก็เหมือนของเธอ"
ประกาศอวด. "ข้าหากินไม่
ถนัดจอบ เธอมีศอกอีก
เข้าไปในกระเป๋าลือลือคำกับ
เค ดับกับ กวักเอาถั่วต้อง
ยาเส้นนี้ มาบรรจจุบ."

"นี่แหละ, แม่ดีแล้ว" ชาย
หนุ่มเอากล่อง ยาเส้น ออก
จากปาก "ที่ที่เราอยู่กัน
เป็น สิบ ปลาย มา ๓ วัน แล้ว
ฉันเห็นว่าควร อยู่ เป็น สิบ ได้
อีกราว ๓ เดือน ให้เราคิด
โครงการนี้ของชีวิตในระ-

หว่างนี้เถอะ ฉันเข้าใจว่า
จะเป็นความคิดที่รอบคอบ ค
อยู่" ดีแล้ว พานิษฐ์วิเศษ
ทอดสายต ไปมองหน้า --
บนพื้นน้ำทะเลที่ขยับแกว่ง
เป็นแห่ง ๆ ด้วย ฟองน้ำ ของ
ละลอกคลื่น ทางอ่าวสมิ
ถ์เรือใบ สอง ลำ กำลัง
แล่นอ่าวจะผ่านแหลมนี้ นาย
ประภาเองความตาเหยี่ยวที่เขา
หลงรักปากก็พิมพ์ "เจ้า
คนในเรือนนี้ไม่รักแม่ พยา
ยามจะข้ามแหลมสมิถ์ในอา
ภาศอย่างนี้."

"ทำไมคะ?" ฝ่ายหญิง
ถาม.

"เธอเห็นแหลมสมิถ์กัน
ไหมล่ะ ขึ้นมาลงน้ำ ถม
เวลานี้กำลังแรง เขาเรียก
ว่าลมตะเภา ในตอนหัว
ค่ำ มีกลิ่นหอมเย็น กระ
แต่ร้อน ก็เหมือนกระแสรน้ำ
เมื่อพัดมาโดยแรงกระแทก
ที่ตามากก็หมดตัว ฉันทาย
ว่าถ้าเจ้าฉอดม ทะเล ถ้า นั้น
กลับใบแล่นก็อาจไปอีกที่ก็จะ
เย็นลง, อ่าวสงขลามี
ในอากาศอย่างนี้ ฉันเคยแล่น
เรือใบผ่านแหลมสมิถ์มาแล้ว
นานแล้ว และเคยดื่ม" ประ
ภาอธิบายด้วยถ้อยคำน่าเลอ
อันหนัก เน้น มี อากัป ภิ ริยา
ของผู้ที่เคยเผชิญภัย มาแล้ว
แต่ภุมิของ ลูกผู้ชาย เต็ม
ตัว.

"อ้อ! พวกในเรือนนี้
คงเป็นชาวทะเล ทำไม
พยายามจะข้ามทะเลคะ?" ฝ่าย
หญิงถามเบาๆ "รู้ว่ถ้า
ข้ามไปจะมีอันตรายทำไมจะ
ข้ามอีกก็ไม่รู้."

ประภานิ่งไม่ตอบ เขา
เบือน หน้า หน้าจากภาพที่เห็น

ก็รู้แล้วว่า นางพานิษฐ์วิเศษ
มีผิว -- มีลูก มีชื่อเสียงจะ
ต้องถ่อม ท่าไม่จึงจะชอบ
เธอให้มาตามพละน้ำใจของ
คนอีกเล่า?

สิ่งที่เห็นเป็นภาพ จำ ต้อง
การกระทำของคน เป็นไป
ไม่ได้ ถ้าเจ้าหมอนั้นขึ้นพา
เรือข้ามไปเป็นดั่งแม่! เป็น
ไปไม่ได้ --- คง หน้า ที่รัก
--- ว่างอันอื่นอัน --- ว่าง
จากที่ยั่ววน ทำให้อะไร ๆ
ในใจกระวน เป็นจริงเป็นไป
ได้.

"เหม! นี่ถ้าพ่อฉันมา
ด้วยคงถึงใจที่เดียว" นาง
พานิษฐ์วิเศษเอ๋ยขึ้นเบาๆ กระ
ทำให้ หัวที่ขมขมอยู่แล้วขมขม
ขึ้นอีก ประกาศอย่างแน่ว
ใจที่เดียวว่าเธอ กำลัง พุดถึง
บุตรีชายของเธอ บุตรชาย
คนเดียว อันเป็นที่ สุด สุด ว่าง
ขาดใจ "แกบ่งเสมอว่า
อยากจะมาเที่ยวทะเลกับแม่"
ดีแล้วพูดไปเบา ๆ -- เธอ
กำลังจะส่งบุตรชายที่รักไป
พอนึกถึงตอนนั้นก็ถอนใจยาว
ด้วยความลำบาก พ่อฉัน
จะนึกว่าอะไร? และพ่อ
เขาจะ บอก อย่างไรกับ บุตร
ชาย? แกกดันมาอยู่บ้าน
คงถามว่า คุณ แม่ ไป ไหน ?
คุณแม่ ทำไมไม่ ไปรับ ผม ?
คุณแม่ทำไมไม่ ขียนจดหมาย
ไปถึงผมเหมือนอย่าง แก ?

คุณแม่ของแม่ไปไหน? แก
เคยอดพูด เพื่อน ๆ ที่โรง
เรียน เองรู้ไหมว่ามีแม่ที่
สวย ที่ สุด ใจดี ที่ สุด
ซื่อสัตย์ อดให้ข้า เกือบ ทุ
กอาทิตย์ แม่ข้าใคร ๆ ก็รู้
จักว่าเป็นคนดี เป็นแม่ที่
ดีที่สุดในพวกเธอไม่มี คอย

คู่ชัวคู่ดีเคียงข้างมี แม่
จะมารับข้ากลับบ้าน -- คอย
ดู! พ่อฉันจะรู้หรือไม่
ว่าในกลางบ้านจะมี "แม่"
มารับอีกแล้ว ในเรือนนี้
ของเธอกับบุตรชาย จะ ต้อง
ถูกฟ้าพัดขึ้นลงด้วยกำลัง
อำนาจน้ำใจ ของชายร่าง สูง
ที่ยืนอยู่ข้าง ๆ เธอ นี่ คง
หนักและท่าทาง ถ้อย คำ ของ
เขาทำให้เธอลืมบุตรชาย ได้
สักหนึ่ง เธอหลงรักเขา
คล้ายกับว่าเธอเป็นหญิงรุ่น
เก่าที่รักรักชาย ทำไม
คุณพระไม่มีคุณสมบัติน้อย
ชายนี้? เธอจะเป็นผู้
ที่ได้ชื่อว่า เป็นคนมีความสุ
จริต ในขณะที่ยังดื่มของ
ข้างเธอมุมม้วนอยู่เช่นนี้,
หมื่นเรือนในระหว่างรักกับ
บุตรชาย เธอค่อย ๆ รู้จักว่า
มีสิ่งหนึ่ง มากระทบที่คนคอ
เธากำลัง จวบ คั่นคอ เธออยู่
และเมื่อกำลังโอบสะออด ดี
ดั่ง บิดได้ยอม พาส่งให้
อำนาจฝ่ายต่ำ ค่อย ๆ หันหน้า
มาปะทะกับเขา ค่อย ๆ ชบ
หน้าของเธอลงบนหน้าอัน
ใหญ่และอบอุ่น ถ้าหน้า
อกของคุณพระใหญ่ และแรง
แรงอย่างนี้ ถ้า คุณพระมี
ความแค้น เต็มไป ด้วยเสน่ห์
เหมือนกับเขา มีถ้อยคำ
ดุคิมเช่นนั้น ถึงจะไม่ควร
เป็นไปได้ก็จะเป็นไปไม่ได้.

เริ่ม มีคของวันรุ่งขึ้น ประ
ภา ประกาศขึ้น ขึ้นจาก
นอนรับแต่ตัว พบนาง
พานิษฐ์วิเศษ ขึ้นก่อนแล้ว
ยื่นคาหม้อต้มของไปทิ้งขอบ
ฟ้า คงอ ทิพย์ก็ ดัน
(มีต่อหน้า ๑๒)

อย่าถามว่าความสุขอยู่ที่ไหน?

ความสุขไหลเทมาสู่เราจากทุกหนทุกแห่ง
เพียงแต่เราไม่เห็นหรือตา อดจากมันเท่านั้น--
ท่านไม่มีความสุข? ก็ออกจะประหลาด



เมื่อไม่ช้าไม่นานมานี้ ข้าพเจ้าได้อ่านหนังสือพิมพ์ว่ารองท่านเศรษฐีหนึ่ง ซึ่งกำลังออกเดินทางรอบโลก ด้วย ความ หวัง ที่ จะ แสดง ว่า “ความสุข อยู่ที่ ๓๐ นาที - ๓๐ นาที เท่านั้น”

ท่านไม่เชื่อว่า ท่านจะพบความสุขที่แสดงเห็นได้ “ข้าพเจ้าขำเข่า รืด รืด” ท่านบอก แก่ผู้สื่อข่าวคนหนึ่ง “แต่ข้าพเจ้ารอบอกกับท่านความดีจริงใจว่า ยังไม่เคยได้สัมผัสเจ้าสิ่งซึ่งเรียกกันว่า ความสุขเลยแม้แต่ครั้งหนึ่ง”

ถ้าเป็นจริงตามนั้น ท่านเศรษฐีผู้นี้ก็ออกจะน่า สมเพชเวทนาอยู่ มาก.

เข้มนั้นไม่เป็นอย่างไปได้ออกท่าน. รือมันบางทีถึงท่านเศรษฐีผู้นั้นเองอาจจะไม่ทราบก็ได้ แต่ข้าพเจ้าทายเดาว่าท่านนั้นด้วยว่า ท่านได้รับความสุขอย่างเด่นชัดเสีย อีกจากการที่ ที่ชอบ ออกไปใคร่ใคร่ ทั่วโลก ว่า ท่านไม่เคยได้รับความสุข.

ก็เราดื่มเสียแล้ว หรือถึง เรื่องเล่นกันว่า -- บุคคลซึ่งพอใจในความเจ็บปวด ของ คนอยู่ เสมอ?

ท่านเองอาจจะเทศาปราชญ์ ขาโดยใจสุจริต แต่ข้าพเจ้าคิดว่านั่นเป็นการเห็นอกเห็นใจได้ใช้ผิดที่.

ในข้อนี้แม้จะฟังแปลกและแปร่งหูเพียงใดก็ตาม ความจริงก็อยู่ว่า ธรรมชาติสร้างเขามาในรูปนั้น เพื่อให้ได้รับความ ขบขัน ว่าเรง จากชีวิตทำนองนั้นเอง.

เขามีเรื่อง ที่คอย กระตือรือร้น

เรา และทำให้เรารู้สึกกระปรี้กระเปร่าอยู่ แต่ก่อนนั้นนี่ อาจจะเริ่มและเริ่ม แต่ถูก กิเลสจิตใจมาหมกมุ่นอยู่กับโรคภัยไข้เจ็บของเรเท่านั้น มันจะจำได้ว่าความรื่นรมย์ที่ที่เคี้ยว กลายเป็นคนสุขภาพเรียบร้อย นี่เมื่อกาลึกคักของท่านและเพื่อนมนุษย์ทั่วไป ถ้าหากรักษาโรคปวดฟันหรือโรคอะไรก็ตามของ เขาให้หาย จะไม่ต่างอะไรเลยกับท่านปล้น ความสนใจ ส่วนใหญ่ ของเราไปเสีย แต่เราจะไม่หาย ในข้อนี้เราจะ ดู เติมนักประจักษ์ ของเราเอง ถ้าเราไม่เชื่อว่าเราปวดฟัน มันก็จะกลายเป็นโรค อันประสาธหรือถ้าได้พิจารณาต่อไปในสัปดาห์นี้.

ตัวอย่างนี้มีอุปมาฉันใดท่านเศรษฐีนักท่อง เทียว ที่ ข้าพเจ้ากล่าวแล้วมีอุปมาฉันนั้น.

เป็นการดีเยี่ยมยิ่ง หรือ ที่ ท่านพยายามจะแก้ โรคความเศร้าโศกเสียใจในข้อที่ท่านไม่เคยได้รับความสุขเลย นี่แหละจะเป็นหนทางให้ท่านได้รับความพึงพอใจอย่างไม่มีที่สิ้นสุด ท่านผู้มีมีความสุข!

ข้าพเจ้าเข้าใจว่า ท่าน จะได้รับความ เพลิดเพลิน เจริญใจ ในสิ่ง ที่ท่านขาดนี้ไม่น้อย หนังสือพิมพ์ฉบับนี้พิมพ์ท่านไว้ด้วย เป็นลักษณะใบหน้าที่ของชายที่ เต็มไป ด้วย ความพึงพอใจในโชคของตนดีกว่าใบหน้าที่ของ อีก ชาย ๆ คน ที่ ข้าพเจ้ารู้จัก ซึ่งเคยยอมรับทุกสิ่งทุกอย่าง ว่าดี และมี ‘ความสุข’.

ว่าสำหรับความคิด เห็นของข้า



พเจ้าเอง ข้าพเจ้า คิดว่า ข้าพเจ้า มีวิธีที่จะทำให้ท่าน เปน สุข ได้ดี ร้อย อย่างพันอย่างนับกัน มันไม่เกี่ยวข้องกับการเที่ยวรอบโลกหรือวิธีที่เบื่องามมากมาถึงเพียงนั้น ทุกวิธีง่าย คายเสียจนข้าพเจ้าสงสัยว่า บาง คนอาจคิดเห็นว่าข้าพเจ้าไม่จริงจังก็ได้ ทั้งนี้อาจเป็นด้วย มนุษย์ เรา ได้เพาะ ความเชื่อถือกันมานานจนคิดผิด เสียแล้วว่า ความสุขเป็นของที่หายาก เปนของที่กว่าท่าน จะ ได้มากก็ต้องแสดงด้วยความเห็น้อย ยาก คราวกว่าเหลือเกิน.

ถ้าการเดินเล่นข้าพเจ้าของข้า พเจ้าเป็นต้นว่า วันนี้อะไรได้ผลอะไรบ้าง?

ดมเย็น ขากาไปร้อง ท้องฟ้า สดน้ำเงินเข้ม โกง ไป จน จด รอบ พ้า ประคัมไปด้วยเมฆ ก้อน เด็ก ๆ ประปรายงามสง่าเสียยิ่งกว่ามีเรา โค ๆ และอย่างน้อยที่สุดข้าพเจ้าก็เคย พบไปเห็นทิวเขาด้วยรอยยอดและตระนาบ ศรีมาบ้างแล้ว หยาดฝนเป็นประกายพราวราวกับเพชรร้อย กุดางหย่อมหญ้า กลิ่นไอของพื้นดินซัดกรวนใจให้ข้าพเจ้า หลงดลบันดาลไปว่า ดีนัก ภูมิประเทศซึ่งเต็มไปด้วยเดรัจฉาน ในสนามบางแห่ง ที่ข้าพเจ้า เคยเหยียบย่ำมาด้วยเท้า ข้าพเจ้าไม่ใช้เงินสักกั ฉะนั้นสิ่งที่ข้าพเจ้าได้รู้สึก (มีค่อนหน้า ๓๔)

เพราะความสุขอยู่ในระยะมือ เราพอจะเอื้อมถึงใกล้ ๆ นี้เอง



สูตรลับ : BON GOÛT

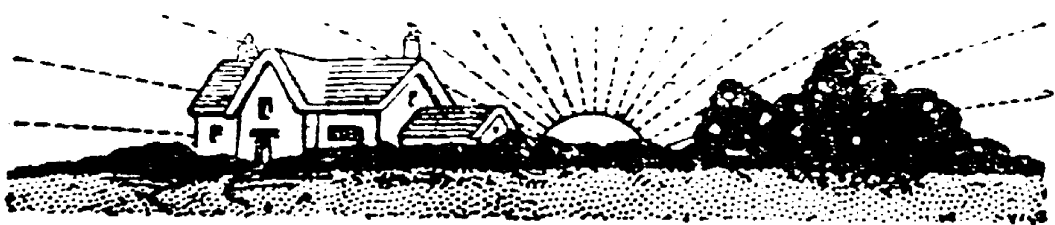
ถนนเจริญกรุง ตอมินิสต์กับพระยาสุริเยศ ศาลาเฉลิมกรุง

ภัตตาคารพิเศษสำหรับท่านที่เลือกลิ้มแต่รสดี
RESTAURANT SPÉCIAL POUR LE CONNAISSEUR

เลอะหัดละในการทำ

- ซองว่องอย่างไทย และ อย่างต่างดาว ทั้งร้อน และ เย็น
- ขนมอย่างฝรั่งเศษ และ ของหวานเย็นจัดอย่างอะเมริกัน
- ไอศครีม เจลลี่ และ เครื่องดื่มอย่างโซดาฟาว์เทน

มีดนตรีใช้ที่ระกอดหน้าร้าน



คุณแม่

ต่อจากหน้า ๑๐

ว่าไร. “สิ่วดี ไปเล่นเรือใบใหม่จ๊ะ?” เธอชวนเพื่อจะให้มันึกแก๊งหา และ บัดดา-รมย์อันไม่สู้ดี เธอรับคำและพากัน มาที่เรือใบที่ทะเลดำดั่งขนาดลึกลับ “นี่เธอไม่เอาใคร ไปด้วยหรือคะ เธอเล่นเรือใบเป็นด้วยหรือนี่?” เธอถามอย่างคาหาคณที่จะนำเรือไป ประกาศ “หนังกัพรคน ทั้ง บกทั้ง น้าฉันไม่เคยฟังใคร ถ้าเขาพาเราไปบ้านนี้ไปด้วย คำว่าชาวกรุงเทพฯ เขี่ยบรื้อไปไม่ผิดก็จะไม่เป็นการพูดกันเล่นๆ” เธอพูดอย่างว่าเริ่งและหนักแน่น เธอมีมือไปคว้าตัวเธออัน อุ่ม อ่าง บนเรือเหมือนอุ่มเด็ก ๆ คนเองกระโดดขึ้น อย่าง ว่องไวดังเชือกหวดพราหมณ์ เรือบนเรือต่างเรือบรื้อแล้วลัดไปออกทุ่งหัวเรือไปทางทิศตะวันตก พอลมพัดใบ เรือก็เอียงลงข้างหนึ่ง ทำให้ฝ่ายหญิงหัววีเราะแถมตกใจ แต่เธอรูดักปลอดกัย -- รูดักปลอดกัยเสมอในเมื่อไปไหนมาไหนกับชายคนนั้น ผู้มีกำลังแรงดุจยักษ์ นัยน์ตาคมดวเหมือนมืดโถม ขณะนั้นลมพัดแรงยิ่งขึ้น เรือกำลังถล่มเอียงลงม แล่นก้าวอย่างที่เรียกกัน นางพนมวิเศษมองดูชายคนรักของเธอด้วยดวงตาอันรักใคร่และเชยชม เธอช่างมีลักษณะเป็นผู้ชายเสียจริงๆ มีอวาทักหาเงื่อ ที่ก้นเธอเธอดูแปลกแต่ให้ เห็น ถ้ามั่นเนื้อ ขัด

มือซ้ายคั้งเชือกเรือใบ ใบหน้าย่นว่าเริ่งเหมือนเด็กหนุ่มหนุ่ม มี ความ สดชื่นคล้ายๆ -- ใคร? พ่อของเธอแม่ ถ้ามาด้วยค.งนุกดนาม หน้าเธอสดดั่งเมื่อนักถึงพ่อของเธอ. “โน่นๆสิ่วดี คุณโน่น อะไรใหม่?” ประภาหมีให้หญิงที่รักดูตัวที่มีรูปร่างคล้ายนก ดอยอยู่เป็นกลุ่มๆบนพื้นน้ำ. “อะไรคะ?” เธอถาม “เปิดน้ำ” เธอตอบ หันหางเลื้อยมุ่งตรงไปยังฝั่งเปิดซึ่งห่างประมาณ ๒๐๐ เมตร “หมอบคึกกับเรือ นะ สิ่วดีฉัน จะเอาไปกิน ลัก ล่องลำนาคัว” ชายหนุ่มหันเชือกเรือไว้กับไม้กลดอม ยกขาขวาขึ้นหนีบพังกา ล่องมือคั้งบนแปดออกจากกง บรื้อถูกลำหวัมยั้งระยะไกล เขาหันมกลัดอนเซฟ “เราเข้าใกล้ ใกล้ ประมาณ ๑๕๐ เมตรพอเห็นคามันว่า ไร เท่านั้นเจ้าพวกนี้รู้รัก” เขาพูดอย่างอารมณ์ เย็นคล้ายๆว่าเคยสังหารเจ้านกเป็ดน้ำพวกนี้มาหลาย ๆ พันตัวแล้ว นางพนมวิเศษเห็นเขายกบีมประทิม หรือ คา แดว ก็ ตันโกเอียง บีม คัง ๒ นึกคิดๆกันเกือบเป็นเวลาเดียวกัน บำชายหนุ่ม แล่ที่อนนิค หน้อยแล้วมีเสียงร้องด้วยความตกใจ ของ เป็ดน้ำ และ เกล็ดไปกับเสียงก๊อของบีม ประภาวามันลง แยกหัวเรือพรวคเข้าไปข้างหน้าด้วยอาการอันรวดเร็วและช้าของ เอนตัว

ลงคว้านกเป็ดน้ำที่ถูกบีมได้ ๔-๕ ตัว คราวนี้เขากระทำอย่าง ว่องไว และ รวดเร็ว คล้ายๆกับว่าเป็นการอันเกิดด้วยความมหัศจรรย์และประหลาด. ความรู้สึกของฝ่ายหญิงถึงการกระทำของชายหนุ่มว่า จะ เป็นการโหดร้ายและสังหารชีวิตสัตว์ และยังอดชมเชยในใจ ไม่ได้ว่า ชายคนนี้ช่างเกิดมาสำหรับ การต่อสู้ในวิถี ของมนุษย์ต้องการอะไรที่ใจปรารถนาสิ่งที่ไม่เหลืออติสรมนุษย์ปฏิเสธ เป็นดำเร้ว เป็นดมประดงค์ ชายชนิดนี้เธอพึ่งเคยพบ และรักแล้วอยู่ในไถ่อาณาของเขา เธอเคยเกลียดชังชาย โอ้อวด ชายคนนี้ไม่โอ้อวด คงตาของเขาแสดงคามมีอำนาจเข้มแข็งแห่งดวงใจ เธอชอบอย่างยิ่งอย่างราบคาบ ถึงกระนั้นก็ยังมีความคิดทำดาษา-รมณ์อันมีฐานตั้งใ้บางคราวและคนนั้นก็คือ พ่อของเธอ. ในวันนั้นคน ด้าย ประมาณ๑๑นาฬิกา สิ่วดีพนมวิเศษเค็มเรือเข้าในท้องน้ำลงพบวิเศษรู้รักกำลังนั่งอยู่บนเก้าอี้ใหญ่ ปากคามถลึงยาเล่นอยู่ในท่าคริครอง เธอเค็มเข้ามาใกล้เขาและยกมือขึ้นโอบรอบคออันล้ำน ชายหนุ่มโอบอ้อมเธอขึ้นบนคัก “ใครคะตกลงกันหรือยัง เรียงใหม่หรือถึงคไปรหรือมนิดา?” เธอถาม เธอมีอดุบนหน้าอกเธอเล่นอยู่ไปมา ประกาศเธอถลึงยาเล่นออกจากปากดวงตบนนโค๊ะ “ยวิ สิ่วดีแต่ฉันยังคิดว่าเรียงใหม่เหมาะ

มาก” เธอมีกิริยาเหมือนเด็กหนุ่มสาว ทำท่าละมิดละมิง มีอที่ดูบคดำนทรวงอกไปไว้ควาเอาดีออกแตกทองจำซึ่งคึกกับ ด้าย สร้อยทองคำอาามา. “อ๊วยคาย! ได้ด้ายสร้อยเหมือนเด็กๆ” เธอร้อง “ฉันไม่ได้ ใจเพื่อ ดวยงาม” เขายิ้มกล่าว “ในดื้อเร่คัยนบรรูดัง ที่ฉันคิราคามากที่สุดในโลก” เขาค่อยๆเปิดออกดู ปรางกว่าเป็นเส้นผม ๕-๖ เส้นดีดออกเอา. “ผมใครคะ?” เธอถาม. “คุณแม่ขอฉันเอง” สิ่วดีสะคังเล็กน้อย ในโลกนี้เธอไรเล่าจะหวานไปกว่าความรักมารดา กับบุตร -- บุตรกับมารดา เธอไรเล่าจะคักคักดีก็ไปกว่าความรักของแม่ แม่ไ้แม่จะมีกำลังและฤทธิเครนน้อยกว่านกอินทรี ยัง บ้อง ปักให้ ลูก อาศัย เมื่อมีภักย์ แม่ข้างเราทำดาษาบ้านช่องพิณาคณินหายเพื่อคณคัวหาถูกที่หายไไป เธอเองเป็นมนุษย์ที่ได้ชื่อว่าเปดัดตัวอันเล่นประเดรัฐ โฉนจะทั้งลูกน้อยไปเพื่อหาความสุขกับรู้รัก ปลดปล่อยให้ลูกได้รับอภัยศ และทราบในชื่อเสียงอันทราบที่คนก่อขึ้น พอ นักถึงคณัน เธอสงจากคักชายที่รักทันที โดยไม่กล่าวอะไรหมค ครงเข้าห้อง -- นอนมีคประคู้ ประภามองคามอย่างไม่เข้าใจ เธอฉันคัระ น้อยๆแล้ว ก็เริ่มพ่นควนยาเล่นไปใหม่ ปลดปล่อยใจให้เล่นดอยไปยวิ ความ

ใหม่และเก่า ความหลังและการข้างหน้า เธอเคยเป้นคนตกตงใจเค็ดเคียว วิณจณัยเหตุการณ์ที่ค้อง แต่คราวนี้คร้างอคณันเสียจริงๆไปทีไหนค้างจะไม่มีคนรู้จัก ไม่มีใคร ชิม ทราบ เรือนี้เราเป็นคนรักชื่อเสียง รักเกียรติคุณอันงามของ ลูกผู้ชาย รือที่ร้ายที่สุดก็จะต้องแก้คคือ ใครๆค้องไม่เหมาะว่าเรา รักนาง พานมวิเศษ เพราะเธอเป็นนาง พานมวิเศษ และจะแก้ชชนี้ได้อย่างไร. รุ่งขึ้นวันหนึ่ง ประภาประกาศกษณไม่อยู่ เธอไปคัรมหาธาธาเพื่อหาช้ออหารกระป๋องบาง อย่าง ที่อ้างห็นไม่มี สิ่วดีค้อย คนเคียว เธอรัคค้อยใน ห้องนอน ใช้เวลาให้เปลืองไปคด้วยการครุปลุกชายที่คิดมาคด้วย และการอ่านจดหมายที่พี่เลี้ยงพ่อน้อยส่ง มาให้ เธออ่านแล้วอ่านเล่าจนนับครั้งเกือบไม่ถ้วน ในจดหมายนั้นม่มาว่า บ้านพานมวิเศษ วันที่๗สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๑ เรียงคณันกับค้อ คามที่คณัน ส่ง คณันให้ส่งข่าวคราวขอ คณน้อยมาให้ทราบน คณันได้รับแะเมื่อวานนี้ คณันไป เยี่ยมเธอที่โรงเรียน พร้อมกับนำเครื่องใช้บางอย่าง ที่คณันุชายให้เอาไปด้วย เธอเห็นคณันเข้าคัใจคังมาหาถามถึงคณว่าทำไมไม่มาคด้วย คณันกับบอกว่าคณไปคาก อา-ภาคไม่รัคกคณ เธอับน (มีค้อหน้า๑๔)

(ต่อจากหน้า)

อยู่ในระวางลักษณะที่ดองนั้น เรียกจักรัณมัตตสา เวทนา ครั้นแล้วความจำได้หมายรู้ในรูปที่ประสพคือสัญญา อันเป็นนามขันธ์อีกประการหนึ่งก็บังเกิดขึ้นต่อมาโดยฉับพลันทันที แล้วรายงานเวทนามคือความรู้จักอารมณ์นั้นไปสู่ใจ ซึ่งเป็นประมุขประธานของคน มันคาดให้เกิดสังขาร หรืออีกนัยหนึ่งเจตสิกกรรม คืออารมณ์ที่เกิดกับใจ เมื่อรูปนั้นเป็นที่สพอารมณ์ ใจก็รู้จักความดีความชั่วและผองแผ้ว การที่เรารู้จักใจของใครคนหนึ่งรู้จักความดีความชั่วและผองแผ้ว ก็เหมือนหนึ่ง ว่า ได้ทำบุญและคนด้วย อาจทำบุญแก่สาธารณได้ ด้วยความดีของเขาโดยประการนี้."

หญิงสาวหัวเราะแสดงความพอใจ "ถ้าคนด้วยอาจทำบุญได้ด้วยด้วยความดีของเราโดยไม่ต้องลงทุนลงแรงเช่นนั้น เมื่อตายแล้ว มีเป็นได้ชั้นสวรรค์หมดทุกคนหรือคะ?"

"ถ้าสวรรค์มีจริงตามที่พระสัญญาให้ ผู้หญิงในสวรรค์ก็น่าจะมีแค่คนด้วยจริงอย่างที่เธอเข้าใจ เพราะเมื่อละจากเรือนกายของมนุษย์นี้แล้ว ก็จะได้เข้าสู่มหาเวณิกายของนาง

รักธรรมะ

โดย สหิต เภรวิภา

ฟ้า และนางฟ้าทุกคนจะต้องเป็นหญิงรูปงามแน่ ฉันไม่สงสัยเลย."

"อย่างไรจึงเรียกว่าสวยคะ?"

"อย่างดาวรุ่งกาญจนาภาณิด."

"อ้อ! มิได้คะ คตินหมายความว่า มนุษย์เรากำหนดเอาลักษณะอย่างไรว่าเป็นความสวย เพราะคุณยังมีได้ดอมให้ คตินทราบในชั้น."

"เอ๊ะ! คุณเหมือนฉันได้ดอมให้ รอดทราบแล้ว."

"นั่นเป็นหลักเกณฑ์ในการพิจารณา, เลือกคัดและคัดสรรโดยสายตาของคุณเองโดยเฉพาะต่างหาก แต่คตินถามลักษณะซึ่งมนุษย์เรากำหนดถือเอาโดยทั่วๆไป."

"ถ้าฉันเข้าไปนั่งอยู่ในหัวใจของมนุษย์ทุกคนได้แล้ว จะได้ว่าระเบียบแบบแผนในการกำหนดลักษณะความสวยให้เป็นอย่างนั้น อันหนึ่งอันเดียวอันเดียวให้ทั่วโลก แต่ฉันมนุษย์ชาติหนึ่งก็กำหนดลักษณะความสวยตามแบบของเขาไปเสียอย่างหนึ่ง สิบชาติก็สิบอย่าง จึงค่อนข้างรู้จัก

หนักใจในการที่จะตอบกระทู้ถามของเธอ"ดังจดหน้าประกอบให้อีกฝ่ายหนึ่งรู้, ดึกว่า เธอมีความหนักใจจริงๆ "แค่ผมรับรองกันอยู่โดยทั่วไปว่า ลักษณะโคอันมันคาดให้เกิดความเจริญตาเจริญใจได้แล้วลักษณะประการใดนั้นก็รับกันว่าเป็นความสวยงาม อันจะเป็นแบบคิดปหรือแบบธรรมชาติก็ตาม."

พยักหน้ารับเอาข้อรับรองนี้ "คนด้วยอาจจะถือประโยชน์อะไรจาก ความสวยของเขาได้บ้างคะ นอกจากให้เขาด้วยความดีของเขานั้นเป็นประโยชน์แก่ผู้อื่น."

"ก็ค่าโคง โคงนี้คือของเก่าเขาว่าไว้ 'นารีมีรูปได้เป็นทรัพย์' อย่งไรละคะ?"

"โอ้อ!" ร้องเบาๆ "แต่คตินฉัน เหมือนอย่างอะไรก็ได้จะเป็นน้ำเหลืองไปเสียแล้ว."

"แต่เธอก็นั่งงานอาชีพพอเลี้ยงตัวอยู่ได้ไม่ขาดแคลน."

"งานอาชีพของคตินใช่ว่าจะยากเย็นถึงกับอดอยากเลยคะ-คุณเรียน" ดันหน้าสดตงเล็กน้อยเมื่อพูดเช่นนั้น "เพราะเหตุว่า อีกไม่กี่วัน

แล้วคตินก็ต้องออกจากงานที่วิมานเทพ"

นายเรียน ไม่แก้วแต่คงกี่ยวอาการคคใจ เหมือนหนึ่งผู้ได้รับข่าวร้าย "อาว! ทำไมเล่าคะ-แม่รู้ง?"

"สัญญาว่าจะ วิมานเทพกับคติน จะสิ้นสุดลงในวันเดือนหน้า ซึ่งเป็นวันครบรอบอายุ ๓ ปีของวิมานเทพ" ขันสายตาขึ้นมองหน้าชายหนุ่มอย่างเศร้าๆ

"เป็นสัญญาการเค้นระมาประจำที่คติน กับน้องสาวได้ทำให้ไว้กับวิมาน คตินได้ผิดสัญญา มาครั้งหนึ่งแล้วเมื่อคราวที่ดาวเรืองหนึ่งขึ้น-งานไป แต่ด้วยเหตุผลประการใด ก็เหลือที่จะเถียงทราบ ท่านผู้จัดการมิได้ปรับความผิดสัญญาเอาจากคติน ความที่ได้ตกลงกันไว้เลยกดับกรณาให้ ข้างทำงานต่อไป เป็นปกติโดยถือเอาข้อสัญญาเดิม--"

เจ้าชายหนุ่มทรงยิ้มอยู่ในหน้า.

"มามีคติน โคงวันต้นอาหุสัญญาแล้ว เมื่อวานนี้เอง ท่านผู้จัดการได้เรียกคตินไปหา ข้างให้ทราบว่ามีเรื่องด้วยฐานะการเงินของบริษัทผิดเคื่องลง โดย

รายจ่ายท่วมรายรับ จำเป็นที่จะต้อง คัด ทอน พนักงานและนักกระมังดบัง และข้อสำคัญที่สุดก็คือ จำเป็นต้องลดค่าจ้างนักกระมังดบัง โดยเฉพาะอย่างยิ่งคตินซึ่งได้รับค่าจ้างแพงที่สุด, ลดลงเหลือเดือนละ ๒๕ บาท--"

อีกฝ่ายหนึ่งพยายามแสดงหน้าให้หญิงสาวรู้ดีว่าเป็นทุกขด้วย.

"เมื่อก่อนนี้, คตินกับดาวเรือง เคยได้รับ ค่าจ้างรวมกันถึง เดือนละ ๘๐ บาท และต่อมาเมื่อคตินออกแสดงแต่ลำพัง, ท่านผู้จัดการก็ยังกรณาให้ ได้รับ เดือนละ ๔๕ บาท คือครึ่งหนึ่งของที่เคยได้รับ รวมกัน ครั้นมาถึงนี้ จะต้องถูกคัดทอนรายได้ลงเกือบถึงครึ่งตัวเช่นนี้ ก็ออกรู้ดีว่าเป็นความหนักใจอะไรอยู่ เมื่อมาคิดถึงค่าเช่าบ้าน, ค่าไฟฟ้า, ค่าอาหาร, ค่าจ้างคนรับใช้ และค่าอะไรต่อมิอะไรอีกอีกประการ--"

ชายหนุ่ม คงถือเอาการนั่งฟังเป็นประโยชน์ของคนต่อไป.

"ถ้าน้องสาว เขายังอยู่กับคตินแล้ว การถูกลดค่าจ้างครั้งนี้ ก็คงจะไม่เกิดขึ้นเป็นแน่ เพราะความจำเป็นของฝ่ายแม่ของเรานั้นเองเป็นเครื่องดึงดูดความหมายอยู่เป็นอันมาก. แต่ครั้น (ยังมีต่อ)

คุณแม่

ต่อจากหน้า ๑๓

ว่าส่วนเธออยู่โรงเรียน คุณไปเที่ยวหัวเมืองคนเคียวไม่พาเธอไปบ้าง เธอตอบว่า ทำไมจึงไม่เรียนจดหมายมาตามเคย ทั้งเดือนมีนาคมหนึ่ง คตินักตอบว่า คุณกำลังมีธุระ เธอทำตาแดงๆบ่นว่า คุณแม่ลืมฉันเสียแล้ว ไร้, วิธยา-พิศัยใคร ก็มาเยี่ยมลูกของเธอ ในหมื่นคุณแม่ไม่หันมาเลย เสียแรงฉันคุยกับพวกเพื่อนๆว่า แม่รักฉันมากที่สุด คตินักออกส่งสารเธอ คตินักเข้าใจว่าคุณดัดแต่คงไปเยี่ยมเธอ เพราะหมื่นคุณหน้าเธอจ๋อยไป.

ด้วยความเคารพอย่างสูง
สุวรรณ

ในจดหมายสั้นๆฉบับนี้ช่างระกิดเคื่อน ความรู้สึกเป็นมารดาของเธอเสียคตงเข้าไปในทรงอกนี้กระไร เธอมองภาพบุคริราชสุดสงวาทถ่ายกับเธอเมื่อ ๔-๕ เดือนนี้เอง ในภาพถ่ายนั้นพ่อน้อยกำลังกอดคอเธออยู่ แก้มเล็กๆแนบเบียดกับแก้มเธอ ดวงตาเป็นแต่รูปถ่ายก็ดูว่าเรืงบอกความบริสุทธิ์ได้ภาพนั้นเขียนด้วยลายมือเด็กทุกหยิก โดยเธอเป็นผู้สอนให้ว่า "น้อยละแม่" บุคริราชของเธอได้ตั้งใจไว้จะอบรมให้เป็นสุภาพบุรุษทุกๆกระเบียดนิ้วเมื่อเคิมโคขึ้น ให้ได้รับการศึกษาที่ดีที่สุด และเธอก็ได้ชื่อว่าเป็

มารดาของราชที่ดำมารกที่สุด ในสยาม เธอตัวใจจะสอนให้รู้ว่าคุณตา-คุณป้าของพ่อน้อย เป็นคนใหญ่โตเพียงไร เธอเมื่อเธอแก่เฒ่า พ่อน้อยซึ่งเป็นหนุ่มใหญ่จะได้ปฏิบัติแม่--รักแม่--จะเป็นความจริง เท่าที่เธอสังเกตในความรู้สึกของพ่อน้อยในเวลานี้เธอเป็น คติๆๆทุกสิ่งทุกอย่าง ในโลกถ้าหวั่นพ่อน้อย คิดมาถึงตอนหน้าศาลอลคา ใจคอปั่นป่วน ชายหนุ่มกับเด็กน้อย ความนึกกับควมสงวามสงวรกับนรท ความดีกับความชั่วของสิ่งที่ลักษณะตรงกันข้าม เธอต้องเลือกเอาอย่างหนึ่งอย่างใด เมื่อมีความรัก--หากรักนั้นเป็นรักแท้--ในความรักต้องมี

การเสียสละ ความรักที่แท้ไม่จำเอน คตงมี ฉะเพาะแต่ควมสงวาทราช กับหญิง ความรักระหว่างมารดากับบุตร, ความรักระหว่างชายกับหญิง จะคงเสียสละในอย่างใดอย่างหนึ่ง เกิดมาเป็นมนุษย์ในโลก อันคับแคบ ไม่มีใคร จะกอบโกยเอาแต่สิ่งที่พอใจไว้ได้ฉะเพาะคนเดียว เธอคิดเร้าอยู่บน ที่นอน ความรู้สึกคตงกับภายใน ถ้าเป็นชายก็คัม ด้วยน้ำเต้า ถ้าเป็นหญิง คตงคัม ด้วยน้ำเต้า คตงนั้นสิดดีพิณชัยวิเศษผู้มีโฉม อันงาม สดด้วยกร็องให้จัน ว่า น้ำเต้าทวมจะไม่ค่อยออก. เธอถอนหลับเหมือนสลบได้ดมา คัมเธอเมื่อ ประภามายันอยู่ใกล้กับเคียง "เป็น

อะไร สิดดี?" ทามเสียงคตงๆ ดวงหน้าของเธอเคร็งเครียวค เมื่อเหลือบเห็นรูปถ่ายละจคหมาย "อามน้ำเสียเถอะ เย็นมากแล้ว" กตงได้เท้านักออกจากห้องด้วยอาการอันเร่ว เธอเคยนึกถึงเรื้องนี้ และที่สิดก็เกิดขึ้นจริง ๆ แล้ว คิตพดางยักให้ล่ พุดมาๆ แก่ คิวเอง "ไม่มีอะไร ฉันจะคตงนึกเสมอ ว่านี่เป็นสภาพของมนุษย์เรา ฉันจะไม่เอาใจใส่จันเกินไป" แล้วก็จุกคตงยาดันตุม.

ไม่ชนะยืนชมดวงอาทิตย์คตงในทะเลอยู่ เคียงมีเท้าข้างหลังทำให้เราหันไปคตง พมหญิงที่รักเคิรคตงมา ด้วยคารอันบวมแดง ชายหนุ่ม (มีคตงหน้า ๓๑)

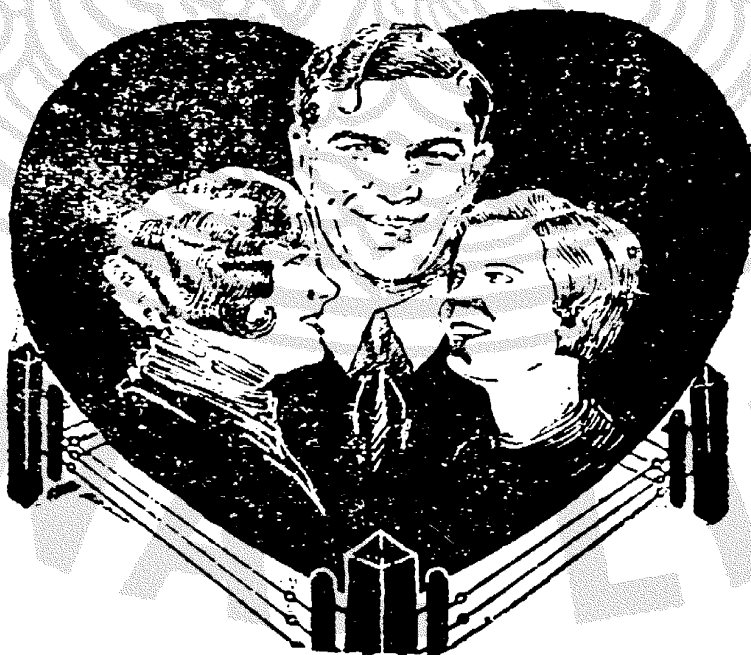
ซ่อมคอกยาง
รถยนต์ที่
"บุณขวนิช"
ตลาด
น้ำเพ็ญบุญ

อักษวนิตาคาร ภาพยนตร์ AKSORNITAKAR CINEMA

ใช้เครื่องอุป
กรณ์รถยนต์
ที่
"บุณขวนิช"
ตลาด
น้ำเพ็ญบุญ



เรื่อง
ผู้
ชนะ
สิบ
ทิศ



เรื่อง
ตาย
คา
ลัง
เวียน



โดย แม็กซ์ ชเมลิง - ฟรีโม คานอรา
โจส สันตา - เอนนิซัฟ

นักมวยขนาดหนักของโลกรวม ๔ ราย - รกกันอย่าง สดงวาคิ - ชกกัน
อย่างคาศาตงเวียน !

ที่โรง ฉติมนคร ๑๑-๑๒ กรกฎาคม พ.ศ.นี้ ที่โรง ฉติมเวียง (ฮ่องกง) วันที่ ๑๑-๑๒ กรกฎาคม พ.ศ.นี้ ที่โรง ฉติมบุรี (สิงคโปร์)
วันที่ ๒๐-๒๑ กรกฎาคม พ.ศ.นี้ ที่โรง ฉติมเมือง (บางด่าง) วันที่ ๒๒-๒๓ กรกฎาคม พ.ศ.นี้ ท่านไปคตงภาพยนตร์ โยรคณนี้ ก็
เหมือนกับท่านได้เข้าไปนั่งคตงการชกมวยชิงตำแหน่งเลิศของโลก ที่สนามเม็คคิณกาเค้นแห่งกรุงนิวยอร์ก ด้วยคตงของท่านเองจริง ๆ เธอจะได้
เห็นนายกับ อิศาเค้นบคมาชกตาด. รือหมัดเค้นกแห่งเมืองบอดคัน ถึงคตงคตงเวียนด้วยคตงของท่านเองจริง ๆ

(ต่อจากหน้า)

“แต่ฉัน ยะจะได้เห็น
ระทมไปอยู่ด้วย เจียม
จะอนุญาตให้ ได้ไหมจ๊ะ?”

“ให้หนูระทม-หนูระทม
ดูของคิดฉันไปอยู่กับคุณ”
เจียมทวนคำของเธอ แล้ว
ก็นิ่งอึ้ง ค่อยๆ หันหลัง
จึงพูดต่อไปว่า “คิดฉันจะ
ไม่รักใคร่เลย และทั้งจะไม่คิด
และเห็นใจที่สุด ถ้าหาก
ว่าที่ๆ ดูของคิดฉันไปอยู่
นั้นห่างไกลกับฉันไปของ
เรา. แต่...โอ! คุณ
จะคิดว่าคิดฉัน อย่างไร ก็ ความ
เกิด รอให้คุณเห็นคุณให้
คิดฉันได้ รักษา สัญญาที่คิดฉัน
ได้ ให้ ไว้แก่ใจของ คิดฉัน
ให้มันดำรงอยู่เกิด แม้
ความจริง เราจะเป็นหลาน
ของคุณ ก็ขออย่าให้
คิดฉันอนุญาตเลย อีกประ
การหนึ่งคิดฉันก็ได้ ออก ปาก
ยกเขาให้ แก่คุณ หมอท่าน
แล้ว คุณไปรคอย่าให้
คิดฉันต้องเสีย ทั้งสัญญาที่ให้
ไว้แก่ใจและ วาจา ที่ให้ไว้
แก่ผู้มีพระคุณอย่างฉันเถิด
เช่นเดียวกับที่คุณ มีต่อคิด
ฉัน”

ใน หน้าเตียงที่เจียมพุกนั้น
คำแรงความแน่นนอนและแน่ว
แน่น ซึ่งแม้ รุจิมาจะวิงวอน
รอร้องต่อไปอีกก็หาเป็นผล

อัมรินทร์

โดย. ขจรวิทย์เสถียร

ไม่ คำนึง, เธอจึงมิได้
วิงวอนห่อหุ้มอีกต่อไป และ
หันเหุดเรื่องอื่น อันทำให้
ใจของเธอ เจียม เบิกบาน
ค้อม อัดอึกครุ่นใหญ่เธอจำ
ตาเจียมกอดบ้าน กำแหง
เดินมาส่งแม่เพื่อนรักของเธอ
จน กระทั่งถึงท่าหน้าโรง
พยาบาล เมื่อเธอลงเรือ
จ้างแล้วเธอก็ได้กลับ และ
วันนั้น เมื่อเธอพบด้วยสาว
อร่ามกมล แม่ เพื่อน คนดี
แสนดีของเธออีกคนหนึ่ง อีก
ครั้งหนึ่งนั้น กำแหงรู้สึก
ว่า เธอมีเสน่ห์ที่เศร้าและ
เยือกเย็น จน กระทั่ง เธอไม่
อาจที่จะทน หมอง อยู่ตาม
ได้ มันดันหัวใจของเธอ
ให้ สะท้าน และ หวาม หิว
“สายสวาท-สายสวาท แม่
คนดี...” กำแหงครวญ
ครวญ อยู่ ใน ออ และ ใน ใจ
อย่าง อ่อน ระ โห้ โห้ แรง
เมื่อ มา พ้น จากดวงหน้า อัน
เศร้าและเยือกเย็นแล้ว และ
แล้วเธอก็ทอดถอนใจใหญ่--
รุจิมาได้เอาใจใส่และวิตก
ต่ออาการไร ของ เจียมมาก
และแม้เธอจะได้ คำ รับรอง
จากกำแหงว่า เจียมจะยังไม่
ตาย เธอก็อดใจที่จะไม่
ให้ วิตกเสียทีเดียวหาได้ ไม่

เธอได้ ไป เยี่ยม เจียม อีก
หลายครั้ง และเมื่อไม่
ได้ ไป เธอก็คอยซักถาม
จาก กำแหงใน เมื่อเธอกลับ
บ้านในคอนเย็น ว่าอาการ
ของ เจียม เป็น อย่างไรบ้าง
กับพ่อหนุ่มน้อย ระทม ซึ่งอยู่
ใน ความ ปกครองอุปการะ
ของกำแหง รุจิมาก็รักใคร่
อย่างสนิทสนม เธอมา
เยี่ยมพ่อหนุ่มน้อยทุกวัน และ
เมื่อกำแหงไปหา เธอที่บ้าน
เธอก็พาไปด้วย เจ้าคุณ
และคุณหญิง เคยถามเธอว่า
พ่อหนุ่มน้อยนั้นถูกใคร กำ
แหงก็ให้ คำ คอยว่าดูของ
เพื่อนของเธอ ที่หนึ่ง ซึ่งยก
ให้เป็นดูของเธอ และ
บางครั้งเมื่อ กำแหง พาพ่อ
หนุ่มน้อยไปหา รุจิมานั้น ได้
พบ กับ นาย ทวีศักดิ์ วรกุล
ชายผู้เป็นพ่ออันแท้จริงของ
เด็กน้อยระทม ในเมื่อ
เห็นครั้งแรกทว่าศักดิ์ของดู
ของเธอเอง แค่ว่าเป็น
ดูที่เธอไม่รู้จักอย่างเอาใจ
ได้ และพ่อหนุ่มน้อยที่ถูก
ก็มอง ดูชาย ผู้เป็นพ่อของ
เธออย่างเอาใจใส่เช่นเดียว
กัน แต่ทว่าเมื่ออาการหวาด
กลัว แต่ในครั้งหลังๆก็
มา ทวีศักดิ์.เขาก็ไม่กล้า

แสดงความ เอาใจใส่ ทั้ทหาย
กับกำแหงนิดหน่อย แล้วเธอก็
ผ่านไป. เจียมบ่นอยู่ที่โรงพยา
บาลรวมเป็นเวลาสามสัปดาห์
คาบ ห่อน ที่ หาย เป็นปกติ
เมื่อ ออก จากโรง พยาบาล
แล้ว เจียมไปพักอยู่ที่
บ้านของกระต๊อ และภายหลัง
หนึ่งเดือนต่อมา เจียม
ก็กลับบ้านของกระต๊อ เพื่อ
ไป คอย ด้ กับ อุปสรรค ของ
ชีวิตตามตัวพ่อของเธอเอง
ห่อน รุจิมาไม่ ยอมรับจำ
นวนเงินที่ รุจิมากำแหงและ
กระต๊อหยิบยื่นให้ ไปทำทุน
อันมีจำนวน ๕๐๐ บาท แม้
ทั้ง สามจะ เกี่ยวข้องให้ รับ
ถ้อยคำที่ เจียมให้แก่ คนทั้ง
สามก็คือ เมื่อห่อนได้
เห็น ดูของ ห่อน มีความ
สูง ก็เป็นที่พอใจของห่อน
แล้ว ถ้าห่อนตัวห่อน
เองนั้นไม่มีอะไร ที่ห่อนจะ
วิตก ความสูงหรือทุร
กัน มีความหมาย อย่างเดียว
กัน และห่อนก็ตัดสินใจ
ที่จะ ยึด เอา พระ มอ พุทธ
คำสอนเป็นเรือนกาย เมื่อ
คนทั้งสามได้รู้ ความประ
สงค์จำนง หมายถึงของห่อน
เช่นนั้นต่างก็พลอยยินดี ไม่

มีใคร ที่จะ คัดจ้าง ทั้ทหาย
ดังนั้น, เมื่อ เจียมกลับบ้าน
ที่ ห่อน ได้ พัก พัก อยู่ เป็น
เวลา เดือนเต็ม ห่อน
ก็ไปพำนกอยู่ที่วัดๆ หนึ่ง ใน
ฐานะของแม่

—๔—
เพื่อนฝูง และ ผู้ที่ รุ
จักคุ้นเคยตลอดคนผู้ ที่รู้จัก
แต่ไม่ถึง กับ คน ต่างพากัน
ประหลาดใจ เมื่อได้รู้ว่า
อำมาตย์โท พระวิสุทธิโยธ
-สวรรค์ ท่านข้าราชการ
นอกราชการ และมีฐานะชั้น
เศรษฐีคนหนึ่งของเมืองไทย
ได้หย่าขาดจากการเป็นสามี
ภรรยา กับ นาง วิสุทธิโยธ-
สวรรค์ภรรยาสาวสวย ของ
ท่าน อันมีนามว่าอรรธ ที่
ทำไมเล่าเขาเหล่านี้นจะไม่
พากันประหลาดใจ ใน
เมื่ออรรธเป็นคุณนายที่สาว
และสวยที่สุดคนหนึ่งในพวก
คุณ นาย ที่สาวและสวยที่สุด
ทั้งหลาย และใครก็รู้ว่า
คุณพระ วิ สุทธิโยธ สวรรค์
นั้นรักเมียของ ท่านประหนึ่ง
ดังดวงใจ ความออกตาม
ใจเมื่อยอย่างกับอะไรดี ไม่
เคยปรากฏเลยว่าท่านได้ทำ
อะไร ให้เป็นที่ ร้อง รัด ใจ
เมีย แม้ฝ่ายผัวจะแก่และ
ฝ่ายเมียจะสาว แต่เท่าที่
ปรากฏก็ปรากฏว่า ผัวแก่
เมียสาว คู่นี้ รักใคร่ ค่อกัน
(ยังมีต่อ)

โปรแกรม ภาพยนตร์ บริษัท สหัดินมา จำกัด

ศาลาเฉลิมกรุง

“กุหลาบทะเลใต้”

นายฝรั่งนักวิพากษ์ภาพยนตร์ชาวอังกฤษคนหนึ่งเขียนบทวิพากษ์สำหรับเรื่อง “กุหลาบทะเลใต้” ลงในหนังสือพิมพ์ของเขาว่า “แม้โรงมหรสพ เอ็มไพร์ เซียเตอร์ จะเป็นโรงมหรสพที่จัดอยู่ในชั้นเลิศโรงหนึ่งของพระมหานครลอนดอนแล้วก็ตามที่ แต่ข้าพเจ้าเห็นว่าควรจกัโรงมหรสพอีกสักแห่งหนึ่งที่พิเศษกว่า เอ็มไพร์ เซียเตอร์ สำหรับจะฉายเรื่อง “กุหลาบทะเลใต้” จึงจะค่าควรกัน ดังนั้น ท่านจะโปรดวินิจฉัยว่ากระไร ?



วันที่ ๕ - ๘ กรกฎาคม

“กุหลาบทะเลใต้”

ภาพยนตร์ชั้นเอกของ ร็อบ. เค. โอ. ราดิโอ
โคโรเลส เคลริโอ กับ โจเอล แม็คครี แสดง
รอบเช้าวันอาทิตย์ที่ ๘ กรกฎาคม “กุหลาบทะเลใต้”

ศาลาเฉลิมบุรี

๕ “ป้าจ๋มทอง” ๖ “ช่วยลาวกำพร้าว”

๗-๑๐ “กุหลาบทะเลใต้”

รอบเช้าวันอาทิตย์ที่ ๘ กรกฎาคม “กุหลาบทะเลใต้”

ศาลาเฉลิมนคร

๕-๖ ตำรวจสามารต ๗-๘ ลัทธิลายโทรเลข

ศาลาเฉลิมเวียง

๕-๗ “ทาชานแมลงฤทธิ” ๘-๙ “บ๊าท่าเหตู”

ศาลาเฉลิมเมือง (บางลำพู)

๕ “โคบาลหมัดเค็ด” ๖-๗ “บ๊าท่าเหตู”
๘-๑๐ “ทาชานแมลงฤทธิ”

- “เสือสมิง” -

ภาพยนตร์เอกของฟอกซ์ แสดงโดยมาเรียน เบอร์น-เคนริชมอนด์

ท่านเคยพอใจเรื่อง “ล่องป่า” หรือ ? ท่านเคยพอใจ “จับเปน” หรือ

แต่ถ้าท่านมาดู “เสือสมิง” แล้ว ท่านจะรู้สึกพอใจยิ่งกว่า

โปรดฟังกำหนดฉายให้ดี แล้วหาโอกาสไปชมให้จงได้



ยาปราบมดลูก

กินแก้คลุกพการ

ของห้างพระ นทรโศก สืบแบกรโรงเรียนนายร้อย พระนคร
ลักษณะของมดลูกพิการแสดงอาการให้ทราบคือ มีระดูขาว
(มดลูก) และโลหิตระดูไม่ปกติ เพราะระดูขาวและโลหิตระดูออกมา
จากมดลูก ถ้ามดลูกไม่หายพิการดังเดิมนั้นไม่หายด้วย ถ้ามด
ลูกเคลื่อนผิดจากที่เดิม เอียงขึ้นมดลูกจะตั้ง รูปร่างผิดไป หัวใจ
โลหิตจึงขึ้นสู่เตียงหัวใจน้อย ที่แพทย์เรียกว่าหัวใจอ่อน หัวใจพิ-
การและโลหิตน้อย ให้อ่อน.พลัดดวงใจกว้างโยน มีโกร่งง่ายมัก
เมื่อยตัว และปัญหาทรามลง เป็นเพราะเอ็นที่ติดต่อกับหัวใจ ทำ
ให้เอ็นนั้นมักแน่นยึดเพื่อจากเอ็นมาครั้งถึงรัก บางคนจึงกลัวว่า เมื่อ
เอ็นยึดมดลูกจะทำให้ประจำเดือนนั้นค้างไปด้วย เพราะประจำ
เดือนจากการเหี่ยวของมดลูกที่ผิดปกติ จึงทำให้เป็นการปวดศีรษะ
และคันคอ นอกเหนือจากนี้ถ้ามีไข้ที่หน้า รอบคางเขียว อา
การทั้งนี้ผู้ บ่อยโดยมากมักหลงว่าประจำตัวพิการ หรือโลหิตพิการ
โทษระดูขาว ถูกภรรยาเข้าใจถึงกับหรือคุณผู้คุณคน ถ้าเกิดเนื้อราย
งอกในมดลูก ก็หลงว่าคนเด็กคนตามเดิมนั้นเป็นคั้น ฉะนั้นขอ
เตือนให้ท่านทราบว่า อย่าหลงรักษาอาการร้ายแรงของโรคมดลูก
พิการ ถ้าหลงรักษาอาการร้ายแรงเหล่านี้ผู้ บ่อยก็มีแต่ทรมาน ชั่ว ๆ เท่านั้น
ที่ถูกควรรักษาด้วยยาปราบมดลูกเด็ก & ผู้ใหญ่ ๒ บาท



วันที่ ๒๐ เมษายน พ.ศ. ๒๔๗๗

ข้าพเจ้า นายเจริญ หาทพยย์ ผู้จัดการโรงเรียนเจริญศึกษา อำเภอ
ท่าเรือ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

มีอยู่เป็นโรคภายในมานาน มีอาการชุ่มบวมอ่อนกำลัง
ลงทุกที มีแพทย์หลายคนลงความเห็นว่าเป็นวัณโรค
ปอดพิการ และหัวใจรั่วด้วย ข้าพเจ้าได้ ให้แพทย์ต่าง ๆ รักษา
มานานหลายหน จนไม่คิดจะรักษาต่อไป เพราะคิดเสียว่า
โรคของข้าพเจ้า คงไม่หาย เคียงเอื้อมนี้แนะนำว่าหมอเหตัง ศรี
จันทร์ เป็นแพทย์ ที่มีชื่อเสียง ได้รักษาโรคที่ฉั้-คัญหายมานาน
แล้ว ข้าพเจ้า ก็มีความยินดีรับมาหาท่านหมอเหตัง ฉะนั้นนัก
งานแพทย์ที่หาหาย ศรีจันทร์ พอมาถึงก็ได้ รับรักษา
อย่างพอใจ ด้วยท่านหมอเหตังมีเครื่องมือพิเศษมากมายหลาย
อย่าง เช่น ไร่ ไฟฟ้าเอกซ์เรย์ส่องดูโรคภายในจนเห็นโรคได้รั้
จนได้แจ้งแก่การรักษามัน ฉะนั้นยาบรรเทาบรรเทาฉั้คัญ แต่มี
เครื่องไฟฟ้าดูดคราวยรักษาโรคภายในได้ฉั้คัญมาก

บัดนี้ข้าพเจ้ามีความดีใจมาว่าโรคภัยหายไปแล้วอย่างรวด
เร็วเกินความคาดหมาย

ในที่สุดนี้ข้าพเจ้าขอขอบคุณท่านหมอเหตัง ศรีจันทร์ ที่ได้
ช่วยชีวิตของข้าพเจ้าให้พ้นอันตรายมีความดีใจมาว่า

จึงขอประกาศให้มหาชนทั้งหลายทราบ เมื่อผู้ใดมีโรคภายใน
ไม่ได้รับความเดือดร้อน จะได้ มีโรคอย่างข้าพเจ้าบ้าง

ลงนาม เจริญ หาทพยย์



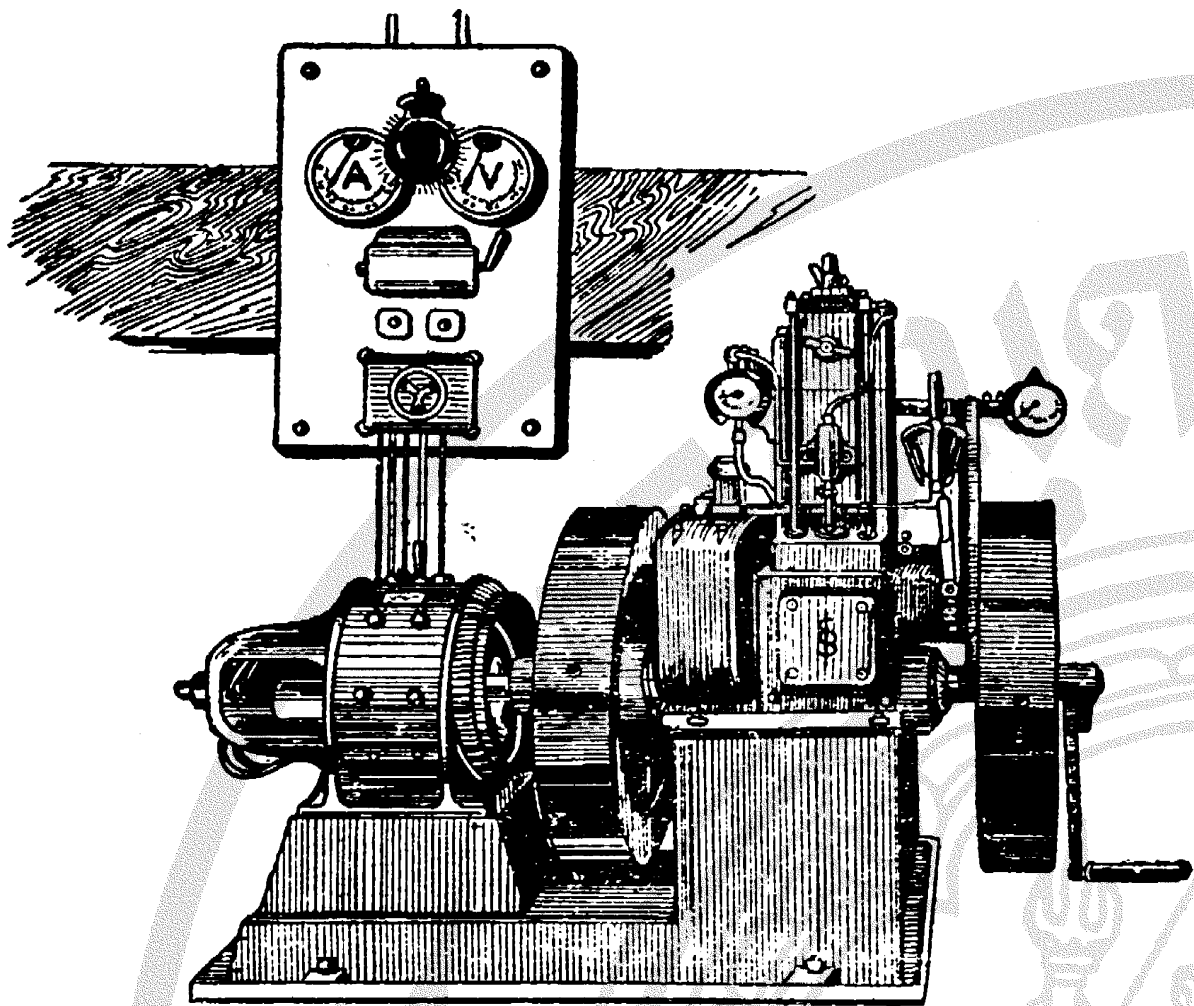
“ออสรม”

เป็นหลอดไฟฟ้าที่มีชื่อเสียงเด่น
ในคุณภาพ และสมด้วยราคา
เพราะ - กินแรงไฟน้อย
ใช้ทนไม่เตี้ยง่าย
แสงสว่างนวล
ขนาด ๓๐๐ โวลท์ ๒๕๐ โวลท์ มีจำหน่ายเสมอ
ที่ ห้าง บ. กริม เอนโก

ห้างเหเดมน์เอเวอร์ส

ตรงข้ามศาลาเฉลิมกรุง

เครื่องกำเนิดไฟฟ้า



หลายชนิด

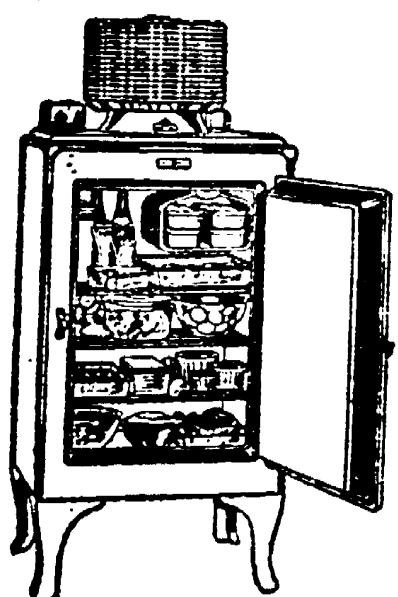
หลายขนาด

มีอยู่ทั้งแห้งแล้ว

บริษัทมีความยินดีที่จะประกาศการลด
ราคาค่าเช่าตู้ น้ำแข็ง ไฟฟ้าให้ทราบทั่ว
กัน ดังต่อไปนี้

ตู้ขนาดเล็ก	ค่าเช่าเดิม	๒๕.๐๐	บาทต่อเดือน
	ลดลงเหลือ	๒๐.๐๐	
ตู้ขนาดใหญ่	ค่าเช่าเดิม	๓๐.๐๐	
	ลดลงเหลือ	๒๖.๐๐	

GENERAL ELECTRIC
Refrigerator



๕๕๕ ถนน
ทองนพคุณที่ ๑ พฤษภาคม
พ.ศ. ๒๔๗๗ เป็นต้นไป

บริษัทไฟฟ้าสยาม
คอร์ปอเรชั่นจำกัด

ประทุมสมยอต
โทรศัพท์ ๑๔๕๕

บางขุนพรหมสถาน



จำหน่ายเครื่องใช้ สินค้าเบ็ดเตล็ด
เครื่องแต่งกาย เครื่องสำอางชั้นสูง และ
เครื่องเขียน ทั่วราชอาณาจักรเป็นพิเศษ

บางขุนพรหม

พระนคร



นำฝน ขานควรมี

“คัพโคลด์”

ไว้ระงับไอ, หวัดลงคอ, ไซทุกๆ
ชนิด เด็กๆ ชอบรับประทาน

มีจำหน่าย

ตามห้างร้านขายยาทั่วไปแล้ว

จงถามหา **คัพโคลด์**

ผิวเชียงใหม่

แม้นดิน, ฟ้า, อากาศ, ต่างๆ จะผิดแปลกกันก็จริงอยู่ แต่ทำได้บำรุง ปฏิบัติให้ถูกธรรมชาติแล้ว ถึงท่านจะอยู่ในภาคใด ๆ ก็อาจมีผิวพรรณนวลสกล และเปล่งปลั่ง ไม่ผิดเพี้ยนผิวเชียงใหม่เลย

ธรรมชาติของผิวท่านจะปลูก - บำรุงให้เพิ่มความงาม เปล่งปลั่งขึ้นนั้น มีเชิงไควจูย ตราเสือ สร้างสำเร็จในสมัย วิทยาศาสตร์ ดมประจำก่อนเข้านอน หรือทุกๆ เวลารุ่งเช้า จะฟอกโลหิต บำรุงโลหิต ขำระน้ำเหลือง และรักษาผิวทุก ส่วนให้อ่อนนุ่ม นวลนวล เปล่งปลั่งไม่แพ้ผิวเชียงใหม่เลย

เธอจะเป็นผู้ก่อนเขา
หรือให้เขาเป็นผู้ก่อนเธอ

มีรับรองท่านทั่วไป
ทั้งชวตเล็ก ชวตใหญ่



บริษัทเรือไฟไทยจำกัด

โดยได้รับพระบรมราชานุญาต

เรือเดินจากกรุงเทพฯ แวะตามท่าเรือต่างๆ ถึงสุราษฎร์ธานี
เรือกลไฟ "นริศ" ออกจากกรุงเทพฯ ทุกๆ วันพุธ เวลา ๖ โมง
เรือเดินเมรุฝั่งตะวันตก

(แวะท่าเรือต่างๆ ถึงสิงคโปร์)

เรือกลไฟ "สุราษฎร์" ออกจากท่ากรุงเทพฯ วันที่ ๗ กรกฎาคม
(กลางหน้าหน้าท่าราชวงศ์)

เรือกลไฟ "วัดชัย" " " " ๑๔ "

เรือกลไฟ "มาดาม" " " " ๒๑ "

เรือเดินเมรุฝั่งตะวันออก

(ไปจันทร์บุรีและเรมร)

เรือชนคร "ภาณุรังษี" ออกทุกวันเสาร์ เวลาเที่ยง ไปเกาะช้าง
ศรีราชา, บ้านนาเกลือ, ระยอง, จันทร์บุรี,
เกาะกง, เรียม และท่าอื่น ๆ

เรือกลไฟ "นิภา" ออกทุกวันพุธ เวลาเที่ยงไปศรีราชา, เกาะ
ช้าง, ระยอง, ประแสร์, จันทร์บุรี, เกาะ
ช้าง, ทราย, วันชาก และท่าอื่น ๆ

เป็นเรือสายที่เหมาะที่สุด สำหรับการเที่ยว คาบอากาศ ทางทะเล
เพื่อดูนามัยของท่าน จะเที่ยวไปในเรือหรือจะพักบนฝั่งบนที่นอนบน
รถด้วยก็ได้ทั้งต้องประการ

บริษัทอีสต์เอเชียติกจำกัด เอเจนต์จัดการ

ยาธาตุ ตราม้า

กำลังขายดี เพราะ
ใคร ๆ ก็ชอบ ด้วยกิน
ง่ายสบายดี ถ้าไม่
บอกว่าเป้นยา จะต้อง
คิดว่าเป็นน้ำหวานที่โอ
ชาที่สุด นี่คือคุณสม
บัติพิเศษ ที่ นายแพทย์
ผู้ปรุง ได้ฉลาดทำ
เพื่อให้ผู้เกลียดยา ไม่
รู้ว่ากินยา แต่ยาธาตุ
ตราม้าก็คือน้ำดี ๆ นี่เอง

ธาตุเสีย, ท้องไม่ปกติ เช่น ท้องอืด, ท้องเฟ้อ ปวด
ท้อง อุจจาระหยาบหรือถ่ายไม่เป็นเวลา จุกเสียด
แน่น ยาธาตุตราม้าเท่านั้น ที่เป็นยารักษาโดยตรง
และเหมาะเหม็งที่สุด เพราะยาธาตุตราม้าปรุงกันด้วย
การบ่มกับแก๊สสมุนไพรของโรค แลความชำนาญพร้อม
กับได้ผลจริงมาแล้ว ด้วยการทดลองเป็นเวลานาน

ยาธาตุตราม้า ใช้ตามหลังในเมื่อกิน
อาหารผิดเวลาหรือผิดลำดับเป็นนอน
ใจได้ว่าท้องจะสบายเป็นปกติตามเคย

บุญยะรัตเวช

ถนนตะนาวพระนคร

สี่แยกสะพานผ่าน

เจ้าคุณวิบูลย์ ฯ

นายพลตรี เคยเป็นนายแพทย์
ใหญ่ทหารบก กล่าวถึงคุณค่า
ของหนังสือ “คุณกำเนิด” นี้ว่า

✱

“ได้ ได้รับความพยายามใน การค้นคว้าในวิทยาการ
ทางนี้มาก ทั้งด้านหน้าที่ใช้ ก็ไม่สูงเกินในค่า
หรับด้านมนุษยจะอ่านเข้าใจ และเท่าที่ได้อ่าน
มาแล้วยังไม่พบที่ใดซึ่งควรจะหักท้วง, นอก
จากจะรู้สึกกระแงใจอยู่ ที่เกรงเจ้าหน้าที่จะท้วงว่า
ยังไม่ควรพูดถึงการคุมกำเนิด เพราะมีเสียงเข้า
หูบ้างในเสียงที่ว่าพลเมืองยังมีน้อย ถึงแก่ยังคงอนุ-
ญาให้คนต่างด้าวเข้ามาโดย ยังไม่จำกัดจำนวน
ทั้งนี้จะทำให้มี ที่หย่อนด้วยศีลธรรม ทำลาย
ความบริสุทธิ์ของเพื่อนต่างเพศมากขึ้น แต่ตาม
ข้อหา คง กล่าวนี้ ผม ยังไม่ มีความ เห็น อย่างใด
ยังคงมีความรู้สึก ว่า ส่วนที่เป็นประโยชน์ของ
หนังสือเล่มนี้ ยัง คง มี ค่า อย่าง มั่นคง”

พระสารสาสน์ ฯ

✱

รัฐมนตรีธรรมการ กล่าวถึงคุณค่าของหนังสือ
เล่มนี้ว่า “เท่าที่ได้อ่านแล้ว เห็นว่าเป็นประ-
โยชน์ดีสำหรับเยาวชนที่จะเติบโตไปภายหน้า”

เจ้าคุณสุนทร ฯ

✱

ข้าหลวงจังหวัดพระนครและธนบุรี กล่าวว่า
“ได้อ่านแล้วรู้สึกเป็นประโยชน์ดีมาก ทั้ง
อ่านเข้าใจได้ง่ายด้วย จึงขอส่งเสริม
และโฆษณาด้วยความจริงใจ”

จากถ้อยคำของท่านผู้ทรงคุณวุฒินี้ เห็นกันอยู่แล้วว่า
หนังสือ “การคุมกำเนิด และภาคผนวกการก่อกำเนิด”
เป็นหนังสือที่ถูกถ่วงตามทำนองวิทยาการอย่างไร. หนังสือ
เล่มนี้เป็นหนังสือที่ให้คุณประโยชน์แก่ ผู้อ่านในทางครอง
ชีวิต ท่าน จึงควรมีหนังสือเล่มนี้ไว้ประจำบ้านสักเล่มหนึ่ง

ขายที่ประชาธิปไตยและร้านขายหนังสือใหญ่ ๆ

เขามิใช่คดี

ทดลองขวดแรก ก็พบรางวัลที่ ๒

นายชัย พุกแดง บ้าน
คำขุดหนองบ น หมู่
ที่ ๔ ตำบล ๑๐ อำเภอ
พระโขนง จ.จ. พระ
นคร เป็นผู้มีโชค
ถูกรางวัลสลากกิน
แบ่ง ครั้งที่ ๑ รางวัล
ที่ ๒ ถังทองค่า
งา ราคา ๕๕ บาท
เมื่อวันที่ ๒๖ มิถุนา
ยน



ท่านผู้แจ้งว่า

“เราติดใจว่ายานักกินหมอนแพ้ มีสรรพคุณคั่น ทั้งมีดอกประดุจ
คั่น หมอนยากทดลองมานานแล้ว จึงเข้ามาซื้อของในกรุง จึง
ซื้อทดลอง ๑ ขวด และแกะกระดาษห่อออกก็พบรางวัลที่ ๒ ผม
ไม่ได้ นึกหวังรางวัลอะไรหรอก อยากทดลองยานักกินหมอนแพ้
มากกว่าอื่น แต่โชคตกมาผมมารับรางวัลแทน”

เชิญตรวจรายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลไปแล้ว ดังต่อไปนี้ --
รางวัลที่ ๑ นายดำรง เศรษฐี น.ศ. ศีลธรรมราช

- .. ๒ นายชัย พุกแดง พระโขนง พระนคร
- .. ๓ นายหย่อม แซ่ฮั่น คลาดนาทา พระนคร
- .. ๔ นายแฉล้ม บุญจำเริญ ถนนมรณะ พระนคร
- .. ๕ นายตุ๊ก ทองเดือน เสงี่ยม ร่มบุรี
- .. ๖ นางกนิม หดิมฉัตร อำเภอเขมรินทร์ ร่มบุรี
- .. ๗ นางวางเทอม บุญพันธ์ โนนบุรพา พระนคร
(ท่านนางวางถูกรางวัลที่ ๑ สองครั้ง)
- .. ๘ นางเพี้ยน ทองพิรุณ ถนนพระราม ๔ พระนคร
- .. ๙ นายทอง ชื่นชื่นทวี พญาไท พระนคร
- .. ๑๐ นาย คียง สุวรรณศักดิ์ ถนนวัดศิริ พระนคร
- .. ๑๑ นายจตุร กาญจนศักดิ์ ถนนฉัตร พระนคร
- .. ๑๒ นายเจียม หุคัม หดิมฉัตร ร่มบุรี
- .. ๑๓ นายพลอย บางยี่ไร หลังสวน

อีกหลายสิบรางวัลยังไม่มีผู้ไปรับ เริ่มรับไปรับโดยเร็ว
บัตรรางวัลครั้งที่ ๑ ได้บรรจุหมดคงหมดแล้ว ครั้งที่ ๒ ได้
บรรจุตั้งแต่ วันที่ ๑๑ มิถุนายน รวม ๑๒ รางวัลเท่าเดิม ใคร
ของใคร ? โชคลาภของใคร ?

ห้างโอสถสถานเต็กเฮงหยู

[ถนนเจริญกรุง คอนโดเยกสะพานเหล็กบน พระนคร



คดีที่ ๓/๒๔๗๗

ประกาศศาลจังหวัดระยอง
เรื่องกำหนดวันให้จำเลยแก้ฟ้อง

ด้วยนายอ่อง อุดม อยู่บ้าน
พองจระเข้ ตำบลบ้านนา อำเภอ
แกลง จังหวัดระยอง ได้เป็นโจทก์
ยื่นฟ้อง นายย้าย ภักดีงาม บ้าน
หนองมะกอก ตำบลบ้านนา อำเภอ
แกลง จังหวัดระยอง เป็นจำเลยข้อ
กล่าวโดยกล่าวหาว่าจำเลยได้กู้เงิน
ของโจทก์ไป ๓๐๕ บาท กบดอกเบี้ย

๒๖ บาท ๒๒ สตางค์ ขอให้ศาลบังคับ
จำเลย ไร่คืน เงิน ดอกเบี้ย ๓๓๑
บาท ๒๒ สตางค์ โจทก์ได้นำเจ้า
พนักงานศาลส่งหมายและสำเนาฟ้อง
ให้จำเลย ณ ที่บ้านจำเลย เกะอยู่ จึง
กล่าวหาว่าตนไม่ได้ โดยจำเลย
ได้อพยพหลบหนีที่อยู่ที่เดิม ไม่ทราบ
ว่าไปซ่อนอยู่ที่แห่งใด ครั้นจะมอบ
โฉนดบัตรให้หมาย ใดแก่ผู้หนึ่ง ผู้ใดก็
ไม่มีบุคคลที่สมควรจะรับแทน

เพราะฉะนั้น จึงประกาศให้นาย
ย้าย ภักดีงาม จำเลยทราบโดยหนังสือ
พิมพ์ขึ้นแทนการส่งหมาย ว่าศาล
ได้นัดพิจารณาคดีเรื่อง ณ วันที่ ๓๐
มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๗ เวลา ๘ นา
ฬิกา ถ้าจำเลยมีความประสงค์จะ
แก้ฟ้องของโจทก์ประการใด ให้
ทำคำให้การยื่น ต่อศาล ก่อนวันนัด
พิจารณาไม่น้อยกว่า ๗ วัน สำเนา
ฟ้องของโจทก์ รับได้ ที่จำเลย

ประกาศมาณวันที่ ๓๐ พฤษภาคม
พุทธศักราช ๒๔๗๗

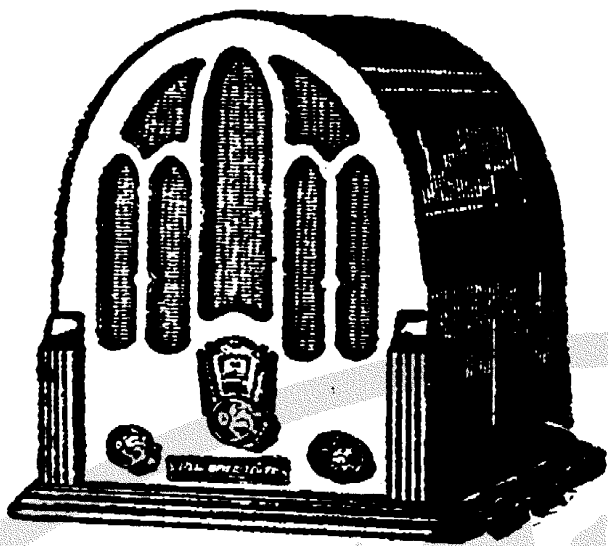
หลวงสุทธินิพนธ์ฤทธิ

ผู้พิพากษา

๓ ค. ๔/๗/๗๗

ประเทศไทยสำหรับประชาชน
ประชาชนควรอ่านประเทศไทย

ควรใช้แต่เครื่อง "ฮ้างโดน"



INDIAN
ARCHIVAL BOX

ท่านจะได้รับ ความพอใจทุก

อย่าง ราคาถูกเกินคาด

หรือจะชอบอย่างถูกๆ กว่า

อีก ก็ยังมี ชนิด ชี้อ

"อินเดียน" ขาเพียง

เครื่องละ ๑๐ บาทเท่านั้น

เชิญชม

ห้างเทพนครพานิช โทรศัพท ๑๕๗

สบู่ปาล์มโอลีฟ

ผมนัดด้วยสิ่งซึ่งให้คุณประโยชน์แก่ร่างกายอย่างแท้จริง ถ้า
ท่านใช้สบู่ปาล์มโอลีฟเสมอ เท่ากับท่านมียาวิเศษประจำตัว เพราะ
คุณสมบัติของสบู่ปาล์มโอลีฟ สามารถทำให้ ผิวพรรณของท่าน
เปล่งปลั่งมีราศี ทั้งสามารถจะรักษาโรคผิวหนังได้ด้วย

ควรใช้

สบู่ปาล์มโอลีฟ

มีจำหน่ายทั่วไป

ราคาเบา

ห้างมิสหลุย

เป็นเอเยนต์ในประเทศไทย



A TRUE
BEAUTY
SOAP

PALMOLIVE

M-333



คดีที่ ๓๐/๒๔๗๗

ประกาศ

ศาลจังหวัดชลบุรี

เรื่องขอให้ศาลสั่งแสดงวิ
นางเอี่ยมเป็นคนสาบสูญ

ด้วยนายแดง มีศรีจิตต์ อยู่
บ้านหนองคางคอก ตำบลหนองคาง
คอก อำเภอบางปลาสร้อย จังหวัด
ชลบุรี ยื่นคำร้องต่อศาลว่า นาง
เอี่ยม อายุประมาณ ๖๐ ปีเศษ อยู่
บ้านหนองคางคอก ตำบลหนองคาง
คอก อำเภอบางปลาสร้อย จังหวัด
ชลบุรี ได้ไปจากภูมิลำเนาถิ่นที่อยู่
เดิมเป็นเวลา ๒๕ ปีแล้ว แต่ไม่
ทราบแน่ชัดว่าจะเป็นคนสาบสูญประการ
ใด จึงขอให้ศาลมีคำสั่งแสดงว่า
นางเอี่ยม เป็นคนสาบสูญ

ศาลได้นัดไต่สวนคำร้องนัก
หนองคอก ๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๗
เวลา ๘ นาฬิกา เพราะขณะนั้นผู้หนึ่ง
ผู้ใดจะโต้แย้งคัดค้านคำร้องน ประ
การใด ให้ยื่นคำร้องคัดค้านและ
แสดงหลักฐานต่อศาลก่อน วันนัดไต่
สวน คำร้องเรื่องนรอคดีที่จำศาล
ประกาศมาณวันที่ ๔ มิถุนายน

พุทธศักราช ๒๔๗๗

พระตุลยนิยธิฎฐราชฎ

ผู้พิพากษา

๓ ค. ๕/๗/๗๗

๕ พัน ปวดฟันใส่ฟัน ถอน
ฟัน อุดฟัน มีแพทย์ประ
การศัลยกรรมเป็นคณินไทย
เรียนการทำฟันจากประ
เทศอังกฤษ มีมือแพทย์
ลงมือทำเองเสมอ เมื่อไม่
พอใจทำใหม่ สถานที่
สะอาด ราคาเบา เวลาทำ
งาน ๘ น. ถึง ๑๗ น. ทุกวัน
ทันตา หน้าวังบูรพา
ร.อ.ไปรษณีย์ ผู้จัดการ

คอยอ่านฉบับวันเสาร์

หน้าปรุ้งแข็งมีอนัก

สตรีทุกคนควรอ่าน

รับชมการช่างฝีมือทุกชนิด เด็กเรียนได้ความพอใจ มีภาพบันทึกเชอร์มัน โทมหลุดด่าหับเข็บทุกถั้ จำหน่ายโดยราคาขอมเขาด รับผิดชอบทุกชนิด และเพิ่มอีก คิดราคาถูกมาก เรียบูทำมาทคดของคุระรุ้กเปลกใจในการที่คิดถูกจริง ๆ

ตึก ๓ ชั้น เจริญกิจนารีสยาม ถนนตะนาว

เป็นสถานที่เก่ามีชื่อเสียงทำได้ทุกชนิด เป็นที่ไว้วางใจของท่านได้

ขอเชิญพบ

แพทย์ผู้ชำนาญการรักษากามโรค

หนองใน บาดแผล ฯลฯ

ความแบบไพร่ภาคอย่างทันสมัย และเพาะฝีมือวัง จระให้หาได้ โดยไม่ต้องนำ เรียบูได้ทุกเวลา ไม่คิดค่าครวณ สถานที่จัดได้แบบพิเศษ ความแบบ ค่าง ประเทศไม่ เม็ด เนช ที่

ไพรัชเวชกรรม ร่างแปซิฟิคโคร์ ปาตครอดครวณ คัด ๗ รันถนนเขาวราชพระนคร เรียบูไปทคดของรักษา คัดถูกดอย่างเห็นใจ

ร.ร.ศรีผดุงวิทย์

ถนนศรีพงษ์ เล้าชิงช้า

ท่านที่ต้องการให้บุตรหลานของท่านเป็นพลเมืองดี ได้ ไปรดส่งมาเรียนที่โรงเรียนศรีผดุงวิทย์ ซึ่งมีครูและอาจารย์คอยครวณาเราใจใส่อยู่เสมอ สถานที่เล่าเรียนถูกแบบอนามนย์คักกอย่าง

แผนกกลางวัน สอนตามหลักสูตรของกระทรวงธรรมการ คือ เค้านั้นประถม ๑ ถึงมัธยมปีที่ ๓

แผนกกลางคืน สอนภาษาของอังกฤษ, ฝรั่งเศส, คำนวน และเรวเดร บัณนักเรียนประจำ คิดราคาพอสมควร

ไวยากรณ์ และ แต่ง อังกฤษ

ของพระประทีปสุทธสาร เรียบเรียงโดยคนไทย เหมาะที่สุดสำหรับเด็กไทย ใช้กันแพร่หลาย ตามโรงเรียนใหญ่ ๆ เล่ม ๑ สำหรับ ม. ๔ เล่ม ๒ ม. ๕ เล่ม ๓ ม. ๖ มีจำหน่ายที่

สุธาวณิช ถนนเฟื่องนคร

หวิหิณ

อากาศทะเลเพิ่มความสมบูรณ์
กีฬาเพิ่มความสนุก
ค่าโดยสาร
ไปและกลับ ภายใน ๗ วัน
๖.๕๐ บาท
รถเร็วออกจากกรุงเทพ ฯ
ทุกๆ วัน เวลา ๗.๒๕ น.
ที่พักพร้อมอาหาร
สะดวกสบาย
ขอเชิญที่

ไฮเตลหวิหิณ

น้องพรา พืพลอด

คุณพี่ชา

ดื่มสักถ้วย

ด้วยมะคะ

ดื่มช้ำจะ

ส่งมาที่

พี่จะชด

คุณพี่ชา

นี่น้ำชา

“ใบรีวสด”

แหม ! มีรส

เลิศยิ่ง

จริงเจียวน้อง

“ใบรีวสด” รสชาแหลม

เพื่อสะดวกและเร็ว

โปรดสั่งซื้อทางโทรศัพท์



พิมพ์อิงจักษ์

เคหาสน์แห่งสินค้าชั้นเยี่ยม
เจ้าของชำ เทพนม และใบรีวสด

ถนนลำเพ็ญ สะพานหิน โทรศัพท์ ๑๑๖๓

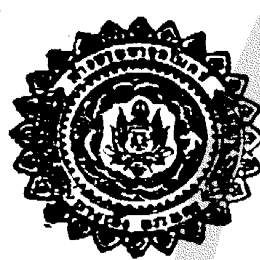
ปลูกสร้างใหม่เสร็จเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญทุกท่านกรุณามาเก็บดู

แถมพิก ลอตเตอรี่ รัฐบาล

เกมุใบชื่อ "ยาลังหารโกโนเรีย" ชนิดขวดใหญ่ - ขวด
คอ - ฉบับ เด็ก & ขวดคอ - ฉบับ เริ่มต้นจนถึงวันที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๗

เลขต่าง ๆ ราคาขวดละ ๑ บาท & ขวดคอ - ฉบับ

เดิมฉลาก "ยาลังหารโกโนเรีย" นี้เป็นต้นน้ำเงินดีด้วย มี
นี้ได้แก่ ใบเงิน ๒ ชิ้น พันธุ์เหลืองที่บิควินน้ำเงินกับได้ ทำเป็น
ของใช้ราคาให้เรียบรอยสิ่งอื่น และคนได้ทำขวดเล็กขึ้นอีกมากมาย
หนึ่ง ราคาขวดละ ๑ บาท ส่วนสรรพคุณและตราเครื่องหมาย
คงเดิมมิได้เปลี่ยนแปลง ยาทิงของห้างทำทุกอย่าง ต้องมีเครื่องหมาย
อย่างอย่างวางดำนที่ฉลากขวดชาทุก ๆ ขวด ฉะนั้นก่อนจะซื้อควร
จำเครื่องหมายให้แม่นยำ มิเช่นนั้นท่านจะเสียใจภายหลัง



ห้างขายยาจุสโมกซ์

สี่แยกถนนนครสวรรค์ แขวง เลี้ยว พระนคร

นายบุญรอด จุสโมกซ์ ผู้จัดการและเจ้าของ คนเดียว

งไร่ ยาหอมตราใบโพธิ์ ลำดับเลขที่ ๒๑๐ รับประทาน เป็นยาคลายบุตรง่าย

เป็นยาบำรุงครรภ์ (ครรภ์รักษา) ซึ่งกำหนดกุมารในครรภ์จะ
บำรุงความสุกให้แก่นารดา ระงับอาการคลื่นเหียนอาเจียรพักท้องทุก
อย่าง ให้ความสุขุมมากเมื่อถึงกำหนดคลอดก็คลอดง่ายคลอดคลา
เมื่อครรภ์ได้ ๖-๘ เดือนควรเตรียมซื้อ

ยาร่วมใหญ่ ตราใบโพธิ์

คัดกวดทุกอย่างสดวกมากในการคลอดบุตร รวมควยา ๒๔
ขนาน รักษาและพยาบาลทั้งกุมารและมารดาพร้อมทุกอย่างเป็นยา
ไทยขนานแรกที่ไร้ข้อดุดมครมาแล้ว สดักทำลายหมันคนไร้เห็นผด
จริงนานมีมาแล้ว ราคาขวดละ ๖ บาท ค้างจังหวัดค่าส่งบรรณา
เพิ่ม ๖๐ สตางค์ เอยนคยาตราใบโพธิ์ค้างจังหวัดก็มีจำหน่ายโปรด
กิดคือได้ทุกแห่งเพื่อความสดวกและเร็วทันใจ หรือจะสั่งตรงไปยัง

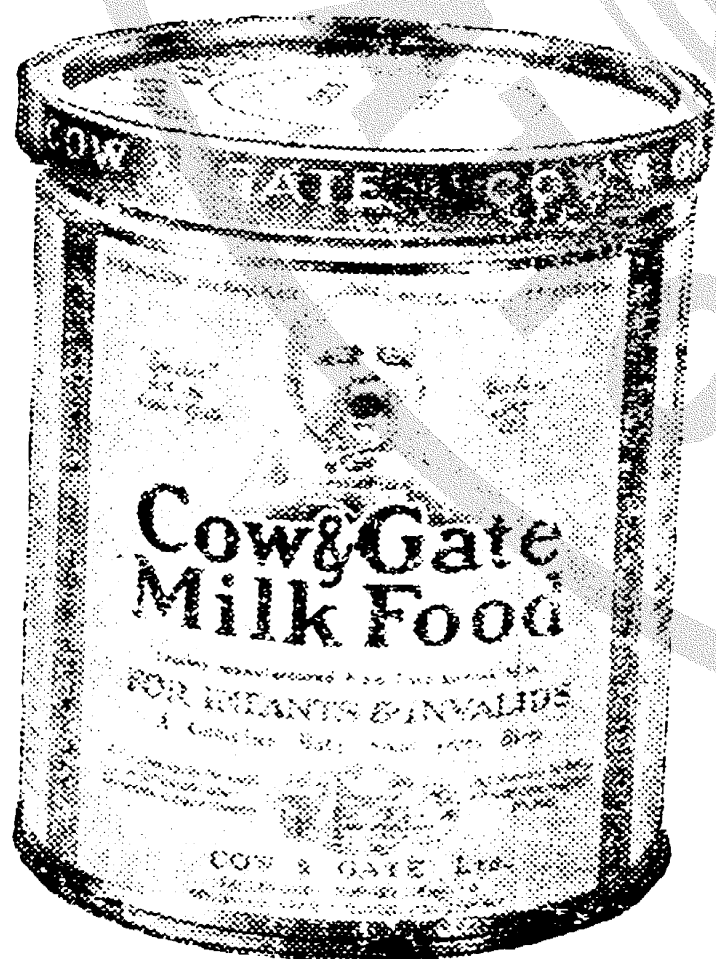


ห้างขายยาตราใบโพธิ์

หน้าตลาดท่าเตียนกรุงเทพฯ ถนนเจ้าทอง

โทรศัพทที่ ๑๔๘๖

จงใช้เบ้งนมชนิดนี้



เพราะเป็นของโปรดของทารก

เบ้ง นม

เคาว แอน เกิด

เบ้งนมนี้ ได้ทำให้มารดาได้รับความสุขมา
แล้ว เหตุนี้มารดาเด็กหลายพันคน จึงชมเชยถึง
สรรพคุณเบ้งชนิดนี้เสมอ เขาชอบชี้ให้บุตรอัน
น่ารักและแข็งแรง ของ
เขา ซึ่งเขาได้เลี้ยงด้วย
เบ้ง เคาว แอน เกิด

วิธีใช้ก็ง่ายเพียง

ชงน้ำร้อนเท่านั้น



COW & GATE
THE PERFECT BABY FOOD

นิยมเสมอ

ท่าพาดพิงไปถึง พระแม่เจ้า
อยู่หัวเมืองแปรเก่า ไซตุ
ก็ว่าท่านเป็นคนโปรดกั้เหมาะ
แก่การแล้ว ข้าพเจ้ามีความ
สำคัญอย่างหนึ่ง จะให้บอก
ไปถึงพระอรรคเทวี โซ
อัว แม่จางหาช่องเข้า ไปให้
จงได้ ในเวลาอันนี้ แต่เธอเข้าใจ
ที่ข้าพเจ้าไซตุตอบเข้ามา ใน
เมืองนี้ทุกแม่เจ้าอยู่หัวให้
จงได้ หนึ่งการในแผ่นดิน
ทุกวันนี้เป็นการร้อน ข้าพเจ้า
เข้ามาในเมืองแล้วอ่าวเวดดา
เย็นก็จะ ต้องหลบ ออกไปหา
ไม้จ๊ะเบงจะส่งสัยได้ กะ
นั้นแม่นางโซอัวจึงพูดให้พระ
อรรคเทวีหาทาง ประการใด
จึงจะได้พบข้าพเจ้าแต่โดย
ดำพิง ทุกความสำคัญ
อันมาแต่เจ้ามหาอุปราชได้
พระอรรคเทวียินเท่านั้นก็จะ
ร้อนใจใคร่จะพบข้าพเจ้าเช่น
กัน การนี้เป็นการร้อน
โซอัวแม่จาง รับ ไม่ทำแต่ใน
เพดาเดียวนี้ได้หรือมิได้ นาง
โซอัวก็รับคำว่าพอจะได้ อยู่
แต่นางโซอัวก็ให้ ไซตุคอยอยู่
นอกบ้านอย่าให้ใครส่งสัยได้
ดึกดื่นกันทางแต่เห็นนางมางตัว
(ยังมีต่อ)

(ยังมั่งคั่ง)

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

== ជួរទាប = បង្គោល
 ឈើក្នុង, កិត្តិ, ខ្សែខ្សែ
 ឆ្នេរទៅ

นากาโมโต-ช่างตัดผมญี่ปุ่นชั้นเยี่ยม

สถานที่สะอาดตกแต่งถูกต้องตามอนามัย เครื่องใช้ในการตัดผมทุกชนิด เช่น แปรง, หัว, มีประจําตัวโดยเฉพาะ ไม่ปะปนกัน ทุกคราวเมื่อเสร็จจากการตัดแล้วชำระล้างด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อเสมอ มีนายช่างชำนาญ ผู้เป็นเจ้าของสตาเฮาส์เก่าคอยต้อนรับท่านสุภาพบุรุษและสตรี

ขอเชิญท่านมาพิสูจน์ความจริงได้ตลอดเวลา

เลขที่ ๓๓ ถนนเจริญกรุง แขวงครอกกัมปัม

วีรวรรณย้าย

วีรวรรณ ตัดผมถาวร ย้ายมาอยู่ข้างสถานีตำรวจ บางขุนพรหม (สหภาพหญิงเก่า) จัดสถานที่ใหม่ ใช้อุปกรณ์ใหม่ ช่างตัดผมประหยัดคนเก่า

ลดราคา ๑๕ วันทุก ๆ แผนก

ตัดผม ถัดลงศีรษะละ ๕ บาท นักร้องศีรษะละ ๕ บาท
แบบเสื้อ ตั้งกรงจากปาริธ มาถึงเดิมนี่ เป็นแบบนำสมัย มี ๓๔ แบบ เล่มละ ๘.๘๐ บาท เรียงรวมได้ แม้ไม่ตัดก็ไม่เป็นไร
เริ่มแต่วันที่ ๓๐ - ๑๕ เดือนนี้

บริษัทรับประกันชีวิต

ชิเกร์คอสเตสไลฟ์ แอสซัวรันซึ จำกัด
(สำนักงานใหญ่ตั้งที่นคร)

ตรอกกัมปัมบุช กรุงเทพมหานคร

มีกรรมกรรมสัญญา ประกัน ชีวิต หลายชนิด
กระทำให้เรียบร้อยด้วยเบี้ยประกันยอมเขา

ต้องการเอเยนต์ สมัครที่

กัปตัน. เอ. กิม

ผู้จัดการสาขาแห่งกรุงสยาม

ประชุมมทรคพ

- ธนบุรี -

เรื่องที่จะได้รับความสนใจมาสู่ท่าน
ณ วันที่ ๖-๗ น

“ปี่คำจุมทอง”

แต่งโดย จอห์น เวลล์ (คาบอชต์วักตัน)

ระวัง

“เพลงกลางถนน”

ในโปรแกรมต่อไป !!



ผมร่วง, คัน และปวดศีรษะ
หนังศีรษะ

สิ่งเหล่านี้ เกิด จากท่านใช้
ครีมหรือน้ำมัน ชนิดเลวๆ

แต่ไม่ต้องตกใจ !

จงหันมาใช้ **“บองตอง”**

แฮร์เครตซ์ใหม่

เพราะบองตอง แฮร์เครตซ์ ซึ่งเป็น น้ำยา เค่งผม ชนิด ที่มีควา
ป็นอยู่มากกว่า ๕๐ ปีแล้ว จึงสามารถกำจัดสิ่งเหล่านี้ได้ ค
นอกจากนี้ ยังมีคุณสมบัติรักษาหนังผมได้คงที่ ทำให้ผมอ่อน
นุ่มแตกต่างจากแชมพูธรรมดา น้ำ คัดทรงผมให้หยิกโค้งด้วยเก
โดยไม่ต้องใช้เครื่องไฟฟ้า บ๊องกันริ้วแตก ใช้ “บองตอง” เสมอ
ผมจะไม่หลุดไม่ร่วงเร็ว กลิ่นหอมเย็นตลอดวัน

“บองตอง”

เป็นเครื่องสำอางชั้นสูงของสุภาพบุรุษสตรีทุกระดับ ปกติ
ความนิยมแก่หมู่คาราภาพยนตร์, ดารา, นักเต้นรำ, ตลอดจนนัก
กีฬาทุกชนิด ซึ่งทุกคนต้องรู้จัก “บองตอง” ดีเท่ากับรู้จัก
ตัวของตัวเอง

มีจำหน่ายตามร้านขายเครื่องสำอางทุกแห่ง

ต่างจังหวัดหาซื้อได้ตามเอเยนต์เหล่านี้

หัวเซ่งหลี่	เชียงใหม่	ด้านเหนือ อดิศ	นราธิวาส
เถาหลี่จินดา อดิศ	เชียงใหม่	บ้านคหะหมื่น	ปากพนัง
พิศณุโลกพานิช	พิศณุโลก	สงขล พานิช	สงขลา
ประเสริฐพานิช	พิศณุโลก	นครพานิช	นครศรีธรรมราช
เตียงชวดพานิช	บางมุดนาค	โค้วชู้ยั้ง	บ้านดอน
จันโนดสยาม	อยุธยา	สาขการพานิช	หัวหิน
พ. พานิช	นครราชสีมา	ศรีเพ็ชร	เพชรบุรี
เมโธงเอเยนต์ซี่	นครพนม	มณีนพานิช	สมุทรสงคราม

ต้องการเอเยนต์ทุกจังหวัด นอกจากนี้

โปรดจดหมายถามที่ห้างสุขสงวน บางลำภู พระนคร

คุณแม่

ต่อจากหน้า ๑๔

มองดูร่าง อ่อนแอ ด้วยสาย
ตาอันเคร่งเครียด และ รวบรวม
กำลังใจและความรอบคอบ
ปมอยู่ ทั้งที่เธอนึกถึง
บุตรสุดสวาท ใจเธอรู้สึก
สับสนไปตาม เมื่อนึกถึง ที่
ต้องจากดวงหน้าไป “ฉัน
จะพูดอะไรให้ฟังแม่สิก็ดี อย่า
เข้าใจว่าฉันอ่อน หรือ บั่นทอน
ฉันขอให้สภาพ การณ์นี้ มา
ถึงเหมือนกัน เราจะได้ค
งกันได้อีกโดยเด็ดขาด และ
เป็นที่แน่ใจว่าเราได้ทำไปโดย
ถูกต้องแล้ว ฉันไม่นิยม
ลัทธิทำอะไรครึ่ง ๆ กลาง ๆ
มันไม่ทำความดี หรือคุณ
ประโยชน์ให้เลย ก่อนที่
จะจะทำอะไรควร ตรี ครอง
ให้รอบคอบเสียก่อน ก่อน

จะโดดจากที่นั่นลงมาถึงนคร
ดูให้ดี นี่เป็นคอมมอน เซ็นส์
จะไม่ทำอะไรที่ผิดอะไรอย่าง
บัดนี้ เท่ากับการกระโดด
จากหลังม้าลงมายังพื้นดิน
แล้วมายืนหันหน้าว่า เรา
ยืนอยู่บนม้านั้น ยังดีกว่าเป็น
ไหน ๆ

“ฉันเข้าใจทีเดียวว่าใน
ระวางนี้ เธอได้เรียน และได้
อ่าน จดหมาย บ่อย และมาก
มายทีเดียว เธอไป หย
เลื่อหัดให้ฉัน หรือ เธอไป
กระโดดแล้วแล้ว หรืออะไร
ทำนองนี้โดยการจูงใจ เป็น
การฝึกอย่างเหลวไหล เมื่อ
ฉันจะทำอะไร แม้จะเป็นการ
ที่จะผิด ฉันก็ต้อง ทำลง
ไปถึงแม้ว่าจะได้ชื่อว่าทำผิด

ก็ยังได้ชื่อว่า เป็นคนเด็ดขาด
เธอมี จดหมายไป กวน เด็ก
ความจริงพ่อน้อยยังเด็ก เด็กก็
เกิดเข้าใจได้ขึ้น และจะ
สงสัยว่าอะไรเกิดขึ้น หรือ
ซึ่งเป็นของไม่ดี ร้ายแก่เด็ก
ที่อยู่ใน ระวางแล้วเรียน เช่น
นั้น ปล่อยให้ไป ดีกว่า
แก่ที่จะดื่ม และเด็กเข้าใจได้
พอเราแต่งงานกันแล้วจะค่อย
คิดอ่านถึงอนาคตของลูกใหม่
และฉันเข้าใจว่าคุณ พระ คง
ไม่ใจไม่ ได้ระงับกับบุตร ที่
เกิดด้วยโด หิครอง คุณ พระ
ฉันพูดอย่างนี้ ลูกใหม่จะ
ดีหรือไม่ ? ”

เธอนั่งฟัง คำพูดและท่าทาง
ของชายหนุ่ม คนนี้ด้วยความ
เฉย ๆ เธอเห็น ที่จะคิด ดีใจ
และลงมือดำเนินการในเรื่อง
นี้.

เมื่อเห็นเธอนั่ง ประภา

กล่าวต่อไป “เธอนึกถึง
เรื่องเดียว เธอ คง นึก ว่า
คนชั้นเรา ไม่ว่าชายและ
หญิง เรื่องเดียวเกี่ยวกับคุณ
มีความหมายเท่า ๆ กัน ฉัน
ได้ มาได้ ฉันรักเธอจริง
ฉันเท่า ๆ กับชีวิต หากใคร
มาเหยียบย่ำ จะเป็นใคร
ก็ตาม ฉันต้องยอมทน
ให้สาหัสถึงที่เดียว แต่ฉัน
ยังกล้าอุทิศ ฉันอุทิศ
ให้แก่ความรัก ซึ่งฉันเข้าใจ
ว่า เป็นความรักที่ไม่
มีค่าพร้อย ฉันรักเธอมาก
นะ สิวดดี ฉันขออ้อนวอน
ให้เธอให้ความยุติธรรมแก่
ความรัก ของฉันสักหน่อย”
เสียงของเธอค่อย ๆ พลง
รอมมือหญิงที่รักได้ และ
จึงมาแนบกับเธอออก “อย่า
ทำคนเศร้าหมอง ถึงเวลา

แล้วที่เธอ จะ คง กล้า หาญ
และเผชิญ กับโลก พร้อม กับ
ฉัน—ข้างฉัน—สิวดดี”

อีก ครั้งหนึ่ง เธอ มี กิริยา
เหมือน นก ที่ ถูก งู จ้อง ด้วย
สยดสยอง มีอำนาจ อ่อน
กะปรกกระเบียด ริมฝีปาก
ของเธอและเธอพบกัน เธอ
จับด้วยอาการหนักหน่วงว่า
ร้อน กระพือพัดให้ความร
ลึกที่ได้รับจากชายที่ต่อใจ
เธอดังที่คิด เธอเต็มหมด
ดื่มด่ำดื่มด่ำ จำได้อย่าง
เคี้ยวคือ สมชายใจอันร้อน
แรงที่ประจักษ์หน้าอยู่เท่านั้น

วันต่อมาในตอนบ่าย ใน
ขณะที่นายประภา ประภา
ดกชน กำลังวางแผนโครงการ
การณอยู่บนบ้านที่พัก.

สิวดดีออกเดินตามชาย
หาด พอรู้สึกเหนื่อย เธอ
(มีต่อหน้า ๓๓)



วิบูลย์
ในอำนวยการของ นายสดีศรี รักดี ชิตต์
ผู้อำนวยการ บริษัท บุรพาภายยนต์

แสดงเรื่อง

ชาติหน้ากับผีปาก ๒
แพนน้อย

ที่
ประชุมมหรศพ วันที่ ๑๒ กรกฎาคม นี้
แสดงแบบโอเปร่า มีดนตรีฝรั่งวงใหญ่บรรเลง

ตัวชาวยลวงหน้ากั ย่งฮัว, ภันชูปกรณ์, พรหมจิตต์, นพคุณ

รายจ่ายคาราภาพยนตร์ (ต่อจากหน้า ๖)

รับจดหมายชมเชยวันหนึ่งถึง ๒๐,๐๐๐ ฉบับ. ฟรานซิส เอ็ดช บรอนแมน ได้จัดการส่งถึง ๘ คนเพื่อร่างจดหมายตอบและไปส่งไปรษณีย์ถึง ๒ ฉบับฉบับ.

ชาวอเมริกันคนหนึ่งซึ่งมุ่งหม้อย่างขรึม เราใช้เงินในเครื่องแต่งกายไม่เกินห้าร้อยดะ. เหรียญห้าร้อย ดะคือดัมมิงและดักกิด้าสเฟิร์แบงก์อย่างน้อยคิดโคะข้างพิเศษห้าร้อยดะ ๒๐๐ เหรียญ ผู้ที่ทำการสถิติในฮอลลีวู้ดในการแต่งตัวของ

ผู้ชายก็คือ ฮอว์ธ ราฟฟ์ อย่างน้อยดัมคัทหนึ่งเขาจะต้องตัดเครื่องแต่งกาย ๑ ตัวรับเสมอไป โดยไม่ต้องกังวลต่อราคาเลย. ถ้าผู้ชายเป็นถึงอย่างนั้นแล้ว ผู้หญิงจะเป็นอย่างไรเล่า? คุณโยนครอฟอร์ดดี มีหนึ่งใช้จ่ายไปในเครื่อง-

แต่งกายเฉลี่ย ๑๕,๐๐๐ เหรียญ. กราวณิดคิดว่า การใช้จ่ายอย่างมากมายหมดไปแล้ว โยนยังเหลืออยู่อีก ๑,๕๐๐ เหรียญโดยจะต้องจ่ายค่าประกันชีวิตเพราะผู้แต่งที่รับค่าแห่งชีวิตของคน ต้องประกันตัวถึง ๕๐๐,๐๐๐ เหรียญ คือดัมคัทดะ ๒๕๕ เหรียญ.

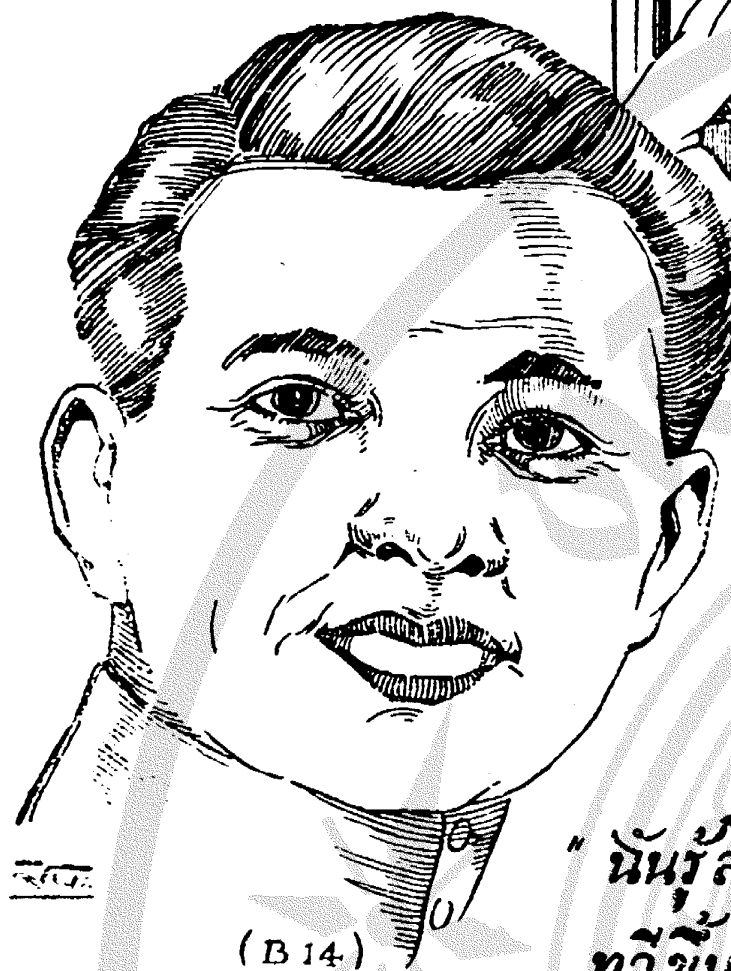
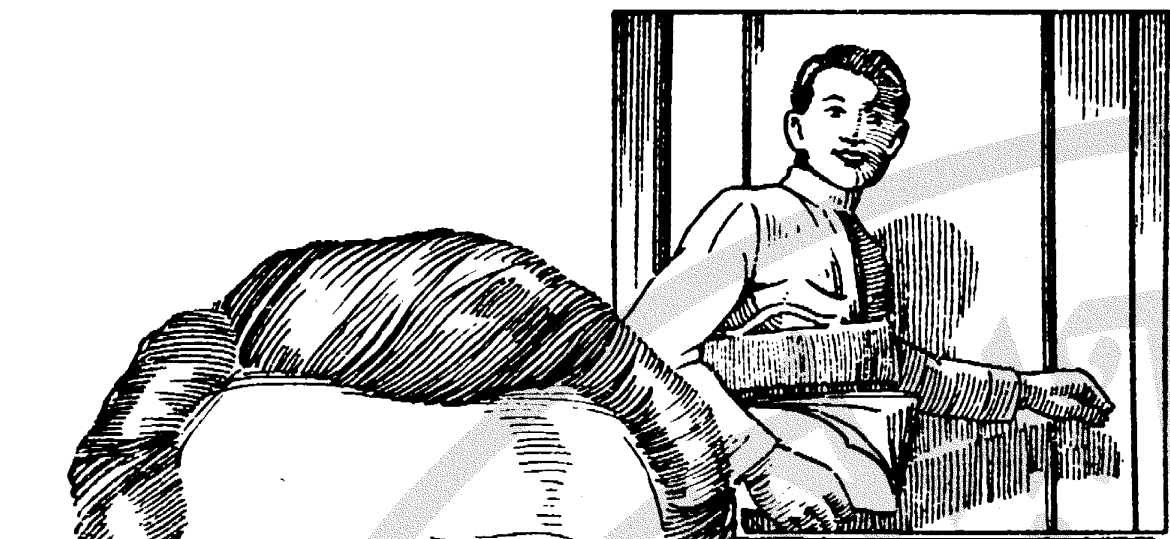
จำเป็นที่เราจะต้องบอกถึงเครื่องมุ่งหม้อย่างคาราภาพยนตร์ด้วย เครื่องประดับเพอร์นิจินดา รูปภาพ เพอร์นิเจอร์ รถยนต์ เหล่านี้เป็นเงินถึง ๑๐๐,๐๐๐ เหรียญ และยังต้องเสียภาษีอีกดัมคัทดะ ๗๕ เหรียญ นอกจากนี้ยังต้องช่วยเหลือพวกเพื่อร่วมอาชีพที่งานๆด้วยกัน และต้องให้มีความร่ำรวย ๒๐๐ เหรียญไม่ไร้จำเป็นต้องช่วยเหลือให้เลย เราช่วยเหลือและให้ นี้ ก็เพื่อหวังชื่อเสียงเท่านั้นเอง. ฉะนั้นจึงเหลือสำหรับคาราภาพยนตร์ คนหนึ่ง เพียง ๕๐๐ เหรียญสำหรับใช้ดำรงตนจนจนหายหน้าเท่านั้น.

คำของนาม

เรื่องนี้น่าสนใจเกินไปกว่า คือพวกคาราภาพยนตร์เปรียบเหมือนอยู่ในร้านของไฮเมตมุนซึ่งถูกบีบคั้นขูดเลือดเนื้อโดยพวกพ่อค้า หมอและพวกขูดค่างๆเหล่านี้ คิดเสียว่าคาราเหล่านี้เป็นเหยื่อสำหรับเขา.

ดิค อาร์เดนได้พิสูจน์ข้อเหล่านี้ อย่างแจ่มแจ้ง เขาเห็นว่าบัญชีรายจ่ายการทำครัว ขึ้น ถึง ๒๖๐ เหรียญ เขาจึงให้จัดการซื้อของโดย ไม่ต้องออกนามของเขา ปรากฏว่ารายจ่ายลดลงเหลือ ๗๕ เหรียญ การนำตัดทอนลงเล็กน้อยสำหรับคนธรรมดาคิดแค่เพียง ๕๐๐ เหรียญ แต่สำหรับคาราภาพยนตร์คิด ๕,๐๐๐ เหรียญ เรื่องนี้ได้เกิดแก่คาราคนหนึ่ง ทนาย (มีต่อหน้า ๓๕)

รายละเอียด "ชาตินักรบ" ของละคร ตรีบุพการมย์ โปรดทราบ จาก ใบ แซก ประชาชาติวันจันทร์.



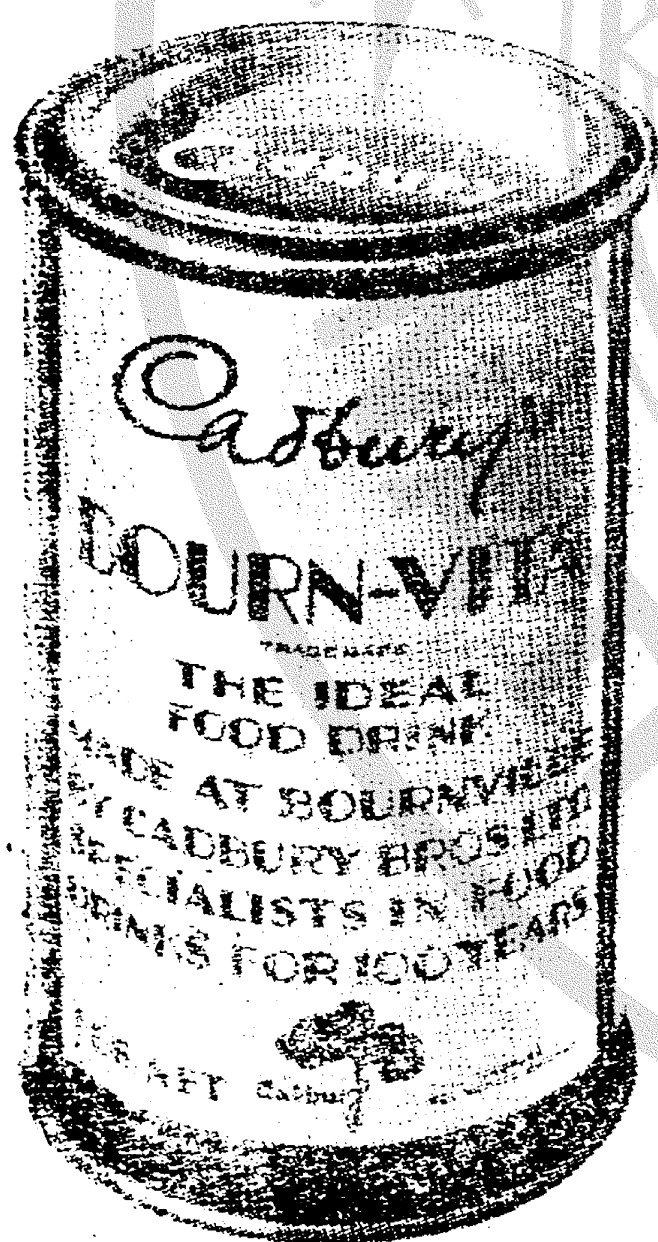
บอน-วิทต้า ที่ดื่มเมื่อคืนนี้ ช่วยเขาไว้แล้วนะบัดนี้!

"ฉันรู้สึกว่ ความแข็งแรงของฉันได้ทวีขึ้นอีก....."

เขารู้สึกแข็งแรง"

จดหมายอีกฉบับหนึ่ง-ความว่า "ข้าพเจ้าได้ทดลอง บอน-วิทต้า ของท่านแล้ว รสกลื่นน่ารับประทาน และข้าพเจ้าได้ให้คนไร้ของข้าพเจ้า ดื่มน้ำ รุ่งอรุณมันมาก....."

จดหมายฉบับนี้มีมาชมเชยเสมอๆ บอน-วิทต้า ทำให้ผู้ที่รับประทานมีโรคอยู่ ด้วยความน่าชื่น มีก่ ดั่งดังเราแข็งแรง บอน-วิทต้าจะช่วยให้ท่าน ดื่มน้ำดื่มเดียวแค่นี้ และคอยสังเกต ความเปลี่ยนแปลงในตัวท่าน ในที่สุดก็จะทำให้ท่านสบายดีประกอบกับการประจำวันได้พักผ่อนดี



บอน-วิทต้า BOURN-VITA

ของห้างแคคเบอรี

เพื่อบริการและกำลังฤทธิ์

เครื่องดื่ม "๗ ในราตรีกาล" อันทำให้ เกิด กำลังพลัง อันในเวลา รุ่งเช้า

บริษัทบอเนียว จำกัด เอเยนต์

คุณแม่

ต่อจากหน้า ๓๑

มานั่งพักอยู่ที่ศาลาหน้าบ้าน
ก็คิดถึงพี่ๆ ความรู้สึก
เก่าๆ ที่ต้องมายังไม่ค่อยดีขึ้น
ไป กระของเธอกอยเหลือ
มองทางหมู่บ้านเดิมๆ คล้าย
กับว่ารอใครอยู่.

เวลานั้นเป็นเวลาที่พอ
ที่โรงเรียนเลิก พอได้ๆ
เมื่อถือหนังสือเดินกลับบ้าน
คราวมาตามชายหัด ต่างก็
แยกกันกลับ ที่จะไม่กลับก็
ได้กันตั้งแต่ยังหนุ่ม นิดี-เธอจะ
หันไปทางไหน ก็พบแต่สิ่งที่
มีวิญญู ณเดระไม่มีวิญญูณ
ให้เตือนถึงเพื่อนของ เธอ
เพื่อนของเธอก็มีอยู่ได้เสีย
กับพวกพ่อหนู เหล่านี้แหละ
มองดู ก็ดูอย่างเศร้า ๆ ใจ
เรียนหยุดกลางบ่อน้ำจะไม่
ไม่พบแม่จะว่าอย่างไร เธอ
ไม่ได้เรียนจากหมายไปถึงอีก
เลยในสมัยที่วันนั้น แลจะรัก
ว่าอย่างไร วันนั้นจึงรู้
เธอได้เรียนตามพี่เลี้ยงที่บ้าน
ผู้ซึ่งคอยไปเยี่ยมทุกๆ วัน
และเธอก็ได้เรียนตามพี่เลี้ยง
จนเต็มใจออกมากจาก หมู่
บ้าน นครมาบ้านพักเธอในมือ
มีกระดาษอะไรสักอย่าง.

ใจเธอเต้นแรงทุกขณะที่
ที่ชายคนนั้น เดินเข้ามา ใกล้
จากหมายนัดที่เดียว --- จาก
หมายนัด!

พอชายนั้น เดินเข้ามา เธอ
ไปเธอก็จำได้ ยิ้มตรงเข้า มา
หา.

“จากหมาย ของ คุณ นาย
ครับ” แล้วก็เดินไป สดุดี
ของด้วยมืออันระริก ๆ
จวบจนพี่เลี้ยง พ่อ น้อย มี

หมายมาว่ากระไร เธอคิด
จดหมายออกกลางบ้าน ด้วย
ใจเกือบหยุดเต้น จดหมาย
นั้นว่า.

บ้านพานิชย์พิเศษ

วันที่ ๒๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๓

เรียน คุณที่นับถือ

ดิฉันไปเยี่ยม คุณน้อยตาม

เคย เธอจึงมาหา หน้าตา

ซบเซาตึงตึงมาก ดิฉัน

เกือบไม่เชื่อว่าเป็นคุณ น้อย

เธอจึงมาในขณะกำลังนอน

หลับอยู่ในเตียง มีพี่เลี้ยง

โรงเรียนตามมาด้วย เธอ

จะร้องไห้ก็ไม่เชิง เมื่อ

ไม่เห็นคุณ เธอถามเสียง

กรือว่า คุณยังไม่มาอีกหรือ

เธอก็คิดถึง คุณ แม่ มาก นะคะ

และมันตลกๆ ว่า คุณแม่ลืม

ดิฉันเสียแล้ว ดิฉันส่ง

เธอเหลือเกิน เธอมานั่ง

หอบอยู่สักครู่ใหญ่ แต่ไม่

ยักยอกให้ ดิฉันเข้าใจว่า

ว่าเป็นการอดทนจนเป็นลูก

ผู้ซื่อตรงของเธอ เธอพูดได้

ต้องตามคำแต่ก็นั่งนิ่ง แล้ว

ก็ลุกเธอมา คุณน้อยมาด้วย

คล้ายกับจะร้องไห้ “คุณ

พ่อไปธุระหรือ มีง คุณแม่

ก็ไปไหนไม่รู้ ค่ะคะยายฉัน

เธอก็กลายไปเป็นลูกไม่มีพ่อแม่

นี่อีกที- หกวันโรงเรียนก็มี

ดิฉันไม่อยากจะกลับบ้าน คอย

ดูพี่ แม่อยู่รอน, ดิฉันไม่กลับ

บ้าน ดิฉันจะอยู่โรงเรียนนี้

แหละ ไปเที่ยวกับครูเขา ดิฉัน

โตขึ้น ก็ ดิฉันมีลูกดิฉันจะรัก

ลูกของดิฉันให้มากที่สุด ใจ, ดิฉัน

คิดถึงคุณแม่เหลือเกิน แต่

คุณแม่ไม่คิดถึงดิฉันบ้างเลย”

ขอโทษดิฉันนะคะ หากว่าที่

กลับ เพราะ รัก กับ การตาก

อากาศของคุณ แต่ดิฉัน

อยากจะให้คุณรู้ว่าคุณน้อย

แทบถึง คุณอย่างไร เท่านั้น

ความที่คุณคิดถึงดิฉันมา.

คุณน้อยพูดได้จริงตามคำ

แล้ว ก็เขียนไปบอกว่าคุณ

นอน ดิฉันถามพี่เลี้ยงโรงเรียน

เธอได้ความว่าแม่

เป็นไข้ และ กลาง คืน เธอ

เสมอ เธอบอกว่าอีกสอง

วันไม่เท่าไร จะต้องส่งไป

โรงพยาบาล ดิฉันเห็นดวง

หน้าเธอแล้วเกือบกลืนน้ำตา

ไม่อยู่ หน้าเธอซีดซีดและ

ผอมผอมธรรมดา ดิฉันอยาก

ให้คุณน้อยรีบกลับมาเพื่อจะ

ได้จัดการ รับเธอมา รักษาที่

บ้านดีกว่า ดิฉันจะรับมา

ก็ได้ เพราะดิฉันคิดถึง

โรงเรียน.

พออ่านจบดวงตาของเธอ

ก็กลืนน้ำตาไป พื่อ

น้อย- ลูกของเธอกำลังเจ็บ

กำลังคร่ำครวญถึงเธอ รู้

ลึกซึ้งๆ ที่หุเป็นเสียงของ

เพื่อนน้อยเรียกคุณแม่ เกด

เมอถึง ไม่ฝันถึงในเดาใจ

ลูกชายกำลังเจ็บ ถ้าไม่

เรียกแม่แล้วจะเรียกใครเล่า!

แม่เป็นชายชานาวิ ค่ะ ชาย

หนุ่มกำลังจะสิ้นใจในสนาม

รบ ยี่สิบปีถึงมารดาเรา

เธอก่อนสิ้นใจ อนิจจา!

อก ของ มารดาเป็นที่พัก

ภัยที่ลูกของเธออยู่ ณ

ประภา ปร ภ ถักถัก ชาย

ที่ได้ชื่อว่า ช่างเข็งเข็งมี

ผม ของ มารดาติดแน่น กับ

หน้าอก ถึงเวลาแล้วที่เธอ

จะต้องคิดถึงใจ อุบาท

ทำให้ด้านนี้เหมือน ได้

Cuban Love Song

เพลงในคิวบา

ทำนองภาพยนตร์

เรื่องนี้จะใคร?

ดูดีมีดวงใจกว่าคนอื่น?

MANIS มานิส

คือ นุ่มนวล

ที่ปรุงขึ้นจากบุปผชาติ

จากฝรั่งเศส เพื่อให้ตรงกับ

ความหมายของเนื้อเพลงบทนี้ หาก

ท่านเกี่ยวข้องกับความรัก

อย่าลืมใช้

MANIS มานิส

เป็นของขวัญเพื่อปรับปรุงใจ

มิใช่ยาทั่วไป



เป็นวันหนึ่งในเดือนกัน

ธันวาคม ค.ศ. ๑๙๓๕

(มีต่อหน้า ๓๔)

เจ้าหล่อนแต่งตัวไม่ได้กับหมด
ปวศบวมที่แขนซ้าย

ฉัตรคนหนึ่งอายุ ๖๐ เรียงไว้ใน
จดหมายว่า-; สำหรับโรคปวด
บวมคันคันรับประทานผงกระเซ็น มัน
ให้ผลปดาด เพราะก่อนนั้นคันคันแต่
ตัวไม่ได้ และปวดแขนซ้ายคันคันรับ
ประทานผงกระเซ็นทุกเช้า และเคียว
นี้ปวดร้ายก็หายไป นายแพทย์นะ
นำให้รับประทานเกลือ บางชนิดที่
เหมาะ และข้าพเจ้าเห็นว่าควรจะเป็น
ที่เยี่ยม ความจริงมันคืออย่างน่าอัศจรรย์
คันคัน รุ้จักคันมานาน และจะ
รับประทานอยู่ตลอดไป คันคันอายุ

๖๐ แล้ว และไม่เคยบวมเหมือน
คราวนี้เลย. (ก.พ.)

ปวดบวมสำหรับโรค เมื่อรับ
เอาเป็นโรคที่ร้ายแรง เช่น เคียว คัน
โรค เหน็บชา ปวดหลัง และปวดขา
ทั้งข้อมเนื่องจากถ่ายโลหิตคั่งปรก
และแสดงว่าโลหิตเป็นพิษ.

ผงเกลือกระเซ็นกอบ รินด้วย
เกลือทั้งหก ซึ่งรับประทานที่จะรักษา
เส้นโลหิตให้สะอาด โลหิตที่สะอาด
จะดีไปทั่วสรรพางค์กาย แล้วโรค
ทั้งปวงจะหายไป.

ประเทศไทยสำหรับประชาชน
ประชาชนควรอ่านประเทศไทย

คุณแม่

(ต่อจากหน้า ๓๓)

เย็นด้วยลมหนาว ที่ในสโมสร
กระทรง กลา โหมนาย ประภาลัย
กระทรง มื้อถือแก้วเหล้า พุดกับ
นางพันศรีสหายของคนที่ว่า "ความ
รักหรือ? กันไม่เชื่อในความรัก
ของหนุ่มสาว แต่กันเชื่อในความ
รักของ มารดา กับบุตรเป็นรองใหญ่
ยิ่งที่สุดในโลก กันเคยพบความ
รักชนิดนั้น และกันเคยมีความ
รักอย่างหนุ่มสาว."

-จบ-

ความสุขอยู่ที่ไหน

(ต่อจากหน้า ๓๐)

จึงเป็นสิ่งที่อำนาจค่าของข้าพเจ้า
ไปไม่ถึง มันอยู่เหนือคำบรรยาย
ซึ่งยากที่จะอธิบายให้ถูกต้อง สมกับ
ความสุขความงามที่ปรากฏขึ้นได้
ท่านไม่มีความสุข? ก็ออก
ประหลาด สุขุขโหลมาเทศ
สู่เราทุกแห่ง ทุกแห่ง เพียงแต่
เราเห็น หรือนัยหนึ่ง คาบอดค่อ
มัน เพราะมันแว้มอง--อย่าง
น้อยก็ด้วยจิตใจ แม้สาย
ตาจะเห็น --ไปในทางหนึ่งทาง
ใดเสีย!

จบ

"ขิงอำม้งดิน"

ทุกตัวมีเครื่องหมายรูป



ลักษณะเป็นเส้นสีแดง

ประทับอยู่ด้านในของกางเกงแพรทุก ๆ ตัว
โปรดสังเกตและจำไว้ให้มั่น กางเกง
แพร "ขิงอำม้งดิน" ที่ไม่มีตราเครื่องหมาย
คง กล่าว แล้ว ขอท่านโปรดเข้าใจว่า
เนม กางเกง แพร "ขิงอำม้งดิน" ขรรมค ที่
ซื้อขายกันอยู่ในท้องตลาด

กางเกงแพร "ขิงอำม้งดิน" เข็มมือด้วย
มือ ด้วยเส้นไหมล้วน มีความทน ทน
ดีกว่ากางเกงที่เย็บด้วยจักรด้วยมือ นอก
จากกางเกงแพร "ขิงอำม้งดิน" แล้ว เรา
ยังมีกางเกงแพร ชนิดอื่น ๆ ที่เย็บมือด้วยมือ
ด้วยเส้นไหมล้วน สำหรับคือนรับท่านอีก

สุบพิศาลพานิชย์

โทรศัพท์ ๕๑๕ บางลำภูม พระนคร



ประกาศ

เรื่องซ่อมแซมบานประตูน้ำ
พระโขง

เนื่องด้วยบานประตูน้ำพระโขง
ชำรุดทรุดโทรมมาก จำเป็นจะ
ต้องจัดการ ซ่อมแซม เพื่อให้ใช้
ราชการได้เป็นที่เรียบร้อย กรม
ชลประทาน จะได้เริ่มลงมือ ทำ การ
ซ่อมแซม ตั้งแต่วันที่ ๓๐ กรกฎาคม
พ.ศ. ๒๔๗๗ เป็นต้นไป โดยจะ
ต้องเสียเวลาในการ ซ่อมแซมบาน
ประตูน้ำประมาณ ๒ เดือนจึงจะแล้ว
เสร็จ ฉะนั้นในระหว่างที่กล่าวถึงทำ
การซ่อมแซมอยู่นี้ เว้นเฉพาะผ่าน
ไปมาได้ ก็ต่อเมื่อน้ำ คอน นอก และ
คอนในประตูน้ำมีระดับเด่นพอ เท่ากัน
เท่านั้น จึงขอประกาศให้มหาชน
ทราบทั่วกัน.

ที่ว่าการกรมชลประทาน
ประกาศมาณวันที่ ๒ กรกฎาคม
พุทธศักราช ๒๔๗๗.
(ลงนาม)พระยาชลมารคพิการณ
อธิบดี.
๗๗.๗/๔/๗๗.

รายจ่ายคาราภาพยนตร์

(ต่อจากหน้า ๓๒)

ความลุ่ม ลุ่มได้มา คือว่านายเร็กซ์ โคดว่า เหตุใดจึงคิดแพงนัก แต่ ขาดกลับคิดว่า

“เอาเงินมาให้ผมครบจำนวน ที่เดี๋ยวนี้ มีหนี้ผมจะพอง!”

ภายหลังก็ตก ลง กัน เหลือ แค่ เพียง ๓,๕๐๐ เหรียญ การถอนพัน ตาราเพียงสี่ เศษๆ ข้าง ก่อน พัน กิด ๓,๐๐๐ เหรียญ.

ฉะนั้นจึงไม่เป็นการแปลกสำหรับ เรา เลย ที่ บริษัท รับประกัน ชีวิต จะ เรียกเงินจากคาราภาพยนตร์มากถึง เพียงนั้น พวกคาราภาพยนตร์จะ ต้องมีทนายความสำหรับป้องกันผลประโยชน์ของตนทุกคน แต่ในสิบ ครั้งที่เกิดเรื่องขึ้น พวกหาเรื่องมี สิทธิที่จะเรียกเงินได้ตามความพอใจ ถึง ๘ ครั้ง และอีก ๓ ครั้งนั้นพวก คาราจะจ่ายให้เท่าไรก็ได้ แต่ก็ต้อง ขอมให้ โดยเร็วเพราะกลัวว่าจะเสีย

เรื่อง.

โดยความกลัวจะเสียเรื่องนี้นี่เอง จึงทำให้พวก ‘ฉลาดในการขอ’ เหล่านั้นยังถึงน้ำใจของพวกคาราได้ คือ เขามายออยู่ที่หน้าร้านกาเฟหรือ ห้องถ่ายภาพยนตร์ เมื่อพวกคารา เดินเข้ามาเขาก็เบ้มือขอ พวกคารา จะรักได้หรือ? ในเมื่อสายคาทุกคู่ กำลังจ้องมองอย่างชมเชย ถ้าไม่ ให้ได้ เรื่องนี้ก็จะหมดหวังไปในการกระทำ ฉะนั้นจึงจำเป็นอย่างยิ่ง เพื่อแสดงให้คนอื่นเห็นว่าเราเป็นคน ใจดี.

การให้ นี้ไม่มากสำหรับตัวเขา เลย แต่มันทำใจให้กับกระเป๋เงิน ของเขามาก----

คอนเร็ค เนเกดได้กล่าวว่ามี หนึ่งข้อดีคือ ใครต้องเสียเงินให้พวก “คนจอมปลอม” ถึง ๒ ล้านเหรียญ ทอง.

เงินกับชื่อเสียง

คราวนี้เรากำลังทราบว่า การที่ (มีต่อหน้า ๓๖)

เพื่อนครู

หนังสือที่ท่านจะสอบวิชาครูกำลังต้องการ

เพื่อนครู เล่ม ๑. กำลังจะออกในวันที่ ๒๐ กรกฎาคมนี้ ว่า ด้วยหลักการการศึกษา เป็นคู่มือของครูที่จะสอบครูมด ครูประถมมี นี้ ราคาเล่มละ ๘๐ สตางค์

เพื่อนครู เล่ม ๒ ว่าด้วยประวัติการศึกษา ตะเยียดกว่า ที่เคยมีมาในเมืองไทยแล้วทั้งหมด

เพื่อนครู เล่ม ๓ ว่าด้วยจิตวิทยา เป็นคู่มือผู้จะสอบครู ประถมและมัธยม

เพื่อนครู เล่ม ๔ ว่าด้วยวิธีสอนวิชาเฉพาะ

เพื่อนครู เล่ม ๕ ว่าด้วยนักการศึกษาสำคัญทั้งต่างประเทศและไทย

เขียนโดย เตียง ศิริขันธ์ ป.ม. (มหาวิทยาลัย)

ครูสอนวิชาครูโรงเรียนครูประถม

ตั้งอยู่ที่บ้านเลขที่ ๔๔๘ ตรอกตรงข้ามโรงเรียนนายเดื่อน

พงศ์โสภณ บางขุนพรหม พระนคร

รสต่างหากสำคัญ

CAESAR
CIGARETTES DELUXE
SALE PRICE stgs 8 only
ขายซองละ ๘ ส.๓

บุษริชีชา

มีคุณสมบัติพิเศษหลายประการ

๑. ได้ถูกยกย่องของคุณสมบัติของรสชาติไว้นั้น สิ่ง อื่นก่อนเสมอ ในขณะที่ท่านใช้สมองและเห็นใจเห็นอยู่
๒. มีชื่อเสียงโด่งดัง โดยอาศัยคุณสมบัติอันสูง ซึ่ง ไม่มีลดหย่อนหรือเปลี่ยนแปลง
๓. รสหอมหวานชวนสูบบ้างนัก ราคาขายเพียงซอง ละ ๘ สตางค์เท่านั้น
๔. ไม่แสบคอเช่นบุหรี่อื่น

มีจำหน่ายในประเทศสยามโดยทั่วไปแล้ว

เชิญเรียกชื่อ “ชีชาร์” มาลองสูบ ดูสัก ๑ ซองให้จงได้ เชื่อว่าต่อไป “ชี ชาร์” จะเป็นของโปรดประจำกระเป๋า ของท่าน

ไม่เคารพแบบฮิตเลอร์ (ต่อจากหน้า ๑)

การ ทำความ เคารพตามแบบ ฮิตเลอร์นั้นเป็นที่ทราบกันอยู่แล้วว่า ข้าราชการ แผนก พด เรือน ของ เยอรมันทุกคน ถูกบังคับให้ ใช้ ในการต้อนรับ ทักทายปราดัยซึ่งกันและกันเสมอ

พ้องม.ล.จะอ่าน (ต่อจากหน้า ๓)

ราวถึงข้าหลวงประจำจังหวัดก็ เป็น การร้องเรียนในหน้าที่ ซึ่งเป็นการกระทำที่แสดงความคิดเห็นของคนซึ่งเป็นความคิดเห็นโดยสุจริต ต้องด้วยกฎหมายยกเว้นลักษณะอาชญากรรม.ศ. ๑๒ มาตรา ๑๑ ข้อ ๑ และข้อ ๓ การกระทำของจำเลย มิได้เป็น การโฆษณาอย่างใด อันเป็นเหตุให้เจ้าทุกข์ได้รับความเสียหาย การกระทำ ของ จำเลย ย่อมเป็นการ พิสูจน์ได้ว่า จำเลย กล่าว นั้น เป็นความจริง ซึ่งศาลยอมให้จำเลย ถิ่นได้ โดยกฎหมายลักษณะอาชญา มาตรา ๑๑ ข้อ ๒ ฉะนั้นขอให้ ศาลยก พ้อง อันไม่ มีมูล ของโจทก์ เสีย และปล่อยตัวจำเลยพ้นข้อหาไป.

เมื่อจำเลยยื่น คำให้การ แล้ว โจทก์แถลงข้อกล่าวหาได้ อันพ้อง ผิด ศาล โดยเห็นได้ ก็ตัดสินที่ กระ ทรวงมหาดไทย ซึ่งความจริงควร จะไปฟ้องที่ศาล ๒ จึงขอย้าย จำเลยจำเลยไม่คัดค้าน ศาลถาม โจทก์ว่าจะสืบพยานหรือไม่ โจทก์ ว่ายังเตรียมพยานมาไม่พร้อม รอ เดือนต่อไป ในวันที่ ๒๔ เดือนนี้ ศาล อนุญาต และจะได้ย้ายไปพิจารณา ที่ศาล โบรังกาที่สามกำหนดที่กล่าว แล้ว.

เจ้าที่ไม่ทรงประสงค์ (ต่อจากหน้า ๑)

จึงในพิธีจะไม่มีการ ใด ทุกข์ กัน แต่ อย่างหนึ่งอย่างใดเลย เพียงแค่มี และรถเชิญ พระ ศพ ประ คับ ด้วยผ้า ราวเท่านั้น อนึ่งเจ้าชายผู้ เด็ดกั วกคฤหัสถ์ไม่ทรงประสงค์จะ ให้ มี การ ใด ทุกข์ กันในหมู่ชนใดๆ เพราะเหตุนี้เลย และทั้งสมเด็จพระนาง เจ้าฯ กรมเนตรธิด์และเจ้าหญิงยูเดีย นา ก็จะไม่ทรงฉลองพระยศ ค ด้วยเครื่อง ใด ทุกข์ ด้ย.

รายจ่ายคาราภาพยนตร์ (ต่อจากหน้า ๓๕)

คาราภาพยนตร์ ไรเงินเปลืองมากก็ เพื่อหวังให้ ข้อเลี้ยงหอมผู้กระจ่าย ไปเท่านั้นเอง.

ข้อเลี้ยงนั้นเป็นรากสำคัญที่สุด ของความเจริญก้าวหน้าในทาง ภาพยนตร์ การที่ทำให้คนทั่วไปนิยม ชมชอบนั้นเป็นเพียงข้อควรทราบ เพราะคนทั่วไป--อนิจจา! --มีใจ เปลี่ยนแปลงเสมอ นามักนาม ที่ไม่ ปรากฏใน ประ กาศแจ้ง ความ ภาพยนตร์ เคย ตั้งแต่ ๕ ปี มา แล้ว? เพราะเขาดมกัน ด้วยหมกมุ่น.

แค่การมีข้อ ดึงนั้น คือการ ความแปลก ซึ่ง คนคนหนึ่งจะ ต้องหาวิธี แสดงให้ แปลก เป็นพิ ศษ เสมอ เช่น นั่งกางเกง อย่าง บุรุษเพศ หรือประคัมเครื่อง พริ้ว ของพระราชนัดดาอย่าง เมย์วดี ก็ตาม แต่ก็ต้องมีคนคอยปกป้องรักษา ชีวิต ในการประคัมวัตถุสูงราคา และ ต้องเสียค่าจ้างมากด้วย.

ยอธราพงศ์เป็นคน พิถีพิถัน ที่ สุดในการแต่งกายในอเมริกา เขา จะต้องซื้อเสื้อตัวใหม่และเนกทายน

ราชามเหศวรประทับ ไปเมืองจีนไม่ได้

ตามที่เราได้เสนอข่าวไว้ เมื่อ วนนี้ว่า ราชามเหศวร ประทับ จะต้องเดินทางออกไปจาก พระราช อาณาจักรสยามแต่ วนนี้ และ ท่านตั้งใจว่าจะ ได้ เดินทาง ไปโดย เรือสำเภาเพื่อตรง ไปยัง ชั่วเวลานั้น เมื่อ วนนี้ท่านราชามเหศวร จะ ได้ ไปโดยสารเรือ ความที่ มุ่งหมาย ไว้ แต่ปรากฏว่าเจ้า พนักงาน ประจำ เรือไม่ยอมให้ โดยสารไม่เช่นเดียวกับ ชาวอินเดียอีกหลายคนที่ตั้งใจ โดยสารไปโดยเรือสำเภาเดียวกัน.

ในขณะที่เราเขียนข่าว นี้ยังไม่ ทราบว่าท่านมเหศวร ไปพักอยู่ที่ไหน และเมื่อ การ เดินทาง ออก ไป จาก สยามของราชามเหศวรเกิดขัดข้อง ขึ้นอย่างสุดวิสัยเช่นนี้ เรายังไม่ ทราบว่าเจ้าหน้าที่ตำรวจของเราจะ ได้จัดการอย่างไรต่อไป.

อนึ่ง โดยเรือสำเภาเอง เจ้า หน้าที่ตำรวจได้คุมตัวหัวหน้ากรรม กรคน ๗ คนเนรเทศออกไปชั่วเวลา

อันใหม่ในการแต่งตัว ของเขา เสมอ ทอมมิซ ซึ่งเป็นเจ้า แห่ง การ แต่ง ภาพยนตร์ โคมารเป็น คนใจบุญ ยิ่ง นึก เขามีคนใช้ ถึง ๑๑ คน และ ต้องใช้ จ่ายในการทำตัว มีหนึ่ง ถึง ๗,๐๐๐ เหรียญทอง โดยความใจดี ของเขาตนเอง เขาได้ ให้เงินเลี้ยง เพื่อนฝูงของเขาถึง ๒๒,๐๐๐ เหรียญ และอีก ๒๐ ๐๐๐ เหรียญสำหรับบำรุง ด้กานเลี้ยงเด็กอนุบาล.

นี่แหละพิศุจน์ ให้เห็นว่า การ ที่คาราภาพยนตร์ ได้เงิน มาก นั้น ก็ จริง อยู่ แต่ เขาก็ ต้อง ใช้ เงิน มาก

เรือรบแบบใหม่ (ต่อจากหน้า ๑)

ได้เสนอรายการ ตะเย็ก เรือมาซึ่ง รัฐบาลสยามแล้ว.

บริษัท คือเรือ กาวาซากิ เป็น บริษัทที่เคยต่อ เรือรบให้แก่อำนาจอ์ สยามหลายลำแล้วเช่นเรือเสือทยานรด เรือเสือคำวนสินธุ์ เป็นต้น ซึ่งนับว่า เป็นบริษัทที่ ได้ ได้รับความไว้วางใจ จากราชานาจอ์สยามอยู่มาก. อย่างไรก็ตาม เท่าที่ปรากฏจากการสอบ สดของเรารายการว่าทางราชการยังไม่ตกลงในเรื่องนี้กับบริษัทหนึ่งบริษัท ใด เลยเพราะ จะต้องพิจารณาให้ตะ เย็กทั้งราคาและคุณภาพของวัตถุ ที่ ใช้ ในการสร้าง .

อนึ่งเรือรบใหม่ที่เราระงับร่างขั นี้ ตามทางสืบสวนของเราที่ได้มา ปรากฏว่า เป็นแบบ ที่ราชานาจอ์ ของเรา คิดขึ้นเอง เป็นเรือชนิดคอร์บีต ระบาย ๕๐๐ ตัน ซึ่งเป็น ระบาย ขึ้นเดียว กับ เรือพิฆาต เสือ - ทยานรด แต่รูปร่างของเรือคง เด็กเท่า ๆ กับเรือคอร์บีต นั้นเอง เหตุที่มี ระบาย เพิ่มขึ้น เท่ากับ ขนาด ของเรือพิฆาตเสือทยานรดนั้น เนื่อง จากเรือชนิดนี้ได้ เพิ่ม เครื่อง รบให้ เข้มแข็งยิ่งขึ้น เรือคอร์บีตแบบ ใหม่จะมีขนาดใหญ่มากกว่าชนิดที่ มีประจำอยู่ในเรือคอร์บีตของเรา ทุกวันนี้ และมีขนาดกระสุน ๖ ปอนด์เพิ่มขึ้นอีกหลายกระบอก.

เหมือนกัน เพื่อจะบำรุงเชิดชูระดั ด้ยของเขาเท่านั้นเอง.

หม่อมพริช วรรณธ ัน พระยาศรีอยุธยา เป็นเจ้าของ นาอูทกลาป สายประคัม เป็น บรรณาธิการ สำเนาและพิมพ์โรงพิมพ์ ประชาชาติ ถนนหลานหลวงโทรเลข ๑๖๕๕



สุคนธ์โอสสครมา สำหรับทุกคนและทุกวัย

ลิตรวนขะรากลัถอย ใช้สุคนธ์โอสส รับกอลม

บุลเยระณิเบ ลานบ้านศรณ พระนคร เจ้านา

