ปัตตานีประพันธ์

พิมพ์ช่วย

ในการพระราชทานเพลิงศพ

พระยาสุจริตธรรมพิศาล (ละออ แพ่งสภา)

พระพุทธศักราช ๒๔๗๕

โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร

895.9112008
ป 531 ๙

895.91

ห้องสมุดพุทธสมาคม
จังหวัดนครราชสีมา



พระพรหมมุนี พร้อมด้วยคณะธรรมทาน
ร่วมใจกันให้สมดเล่มนี้ ไว้สำหรับห้องสมด
วัดบรมนิวาส จังหวัด พระนคร
ในการบำเพ็ญกุศลถวายแด่ท่านที่เป็นเจ้าอาวาส
วัดบรมนิวาสที่ล่วงลับไปแล้ว, ทั้งท่านที่เป็นต้น
วงศ์ธรรมยุต จังหวัดอุบลราชธานี, ทั้งพระ
อุปัชฌายาจารย์, ทั้งมารดาบิดาญาติมิตร, ทั้ง
ท่านที่มีอุปการคุณ ตลอดสัตตนิกายทุกหมู่เหล่า
ใน ๓ ภพ จงได้รับผลแห่งบุญนี้ ดุจตนได้บำเพ็ญ
เองทุกถ้วนหน้าเทอญ.

วัดบรมนิวาส. ๒๑ ตุลาคม ๒๔๘๐

798

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ นครราชสีมา

7 ธ.ค. 2534

ปัตตานีประพันธ์

พิมพ์ช่วย

ในการพระราชทานเพลิงศพ

พระยาสุจริตธรรมพิศาล (ละออ แพ่งสภา)

พระพุทธศักราช ๒๔๗๕

โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนาคร

เลขห้อง หนังสือหายาก

เลขหมู่ 895.9112008
ป531ส

เลขทะเบียน น34ป18584

ระลึกถึง

พระยาสุจริตธรรมพิศาล (ละออ แพ่งสภา)

ปัตตานิร่วมเศร้า โศรกคิด ถึงเอย
โอ้พระยาสุจริต หนุ่มอ้วน
กรกฎจากสิงห์ปลิด ชีพเปลี่ยน ภพฤา
ละหมู่ที่รักล้วน สุดได้ คืนเห็น

นี่เป็นสำเนาซึ่งได้แสดงไว้ที่พวงมาลาสักการศพ ในคราวทำบุญ ๑๐๐ วัน ที่บ้านบางกระบือ จังหวัดพระนคร กรุงเทพ ฯ

บัดนี้ถึงกาลที่จะได้รับพระราชทานเพลิงศพ เพื่อนฝูงที่เคยอยู่ร่วมกันในปัตตานี (มณฑลเก่า) ขอโอกาสพิมพ์หนังสือช่วยบ้าง เพื่อเจ้าภาพจะได้ช่วยในงานนี้ หรือจะแจกไปยังที่ใด ๆ ตามแต่จะพึงปรารถนา

การพิมพ์หนังสือครั้งนี้ ใคร่จะแสดงความประสงค์ของเพื่อนฝูงไว้อีกบ้างในบางประการ

ประการหนึ่งด้วยรู้สึกอยู่ว่า ผู้ที่ล่วงลับไปสู่ปรโลกแล้วนี้ หาใช่เพียงแต่เกิดมาเพื่ออย่อยกินกินแล้วก็ตายไปเท่านั้นไม่ เมื่อยังครองชีวิตอยู่ ได้เป็นประโยชน์มาหลายอย่าง จึงน่าจะบันทึกไว้บ้าง

กำเนิดในสกุล แพ่งสภา ที่บ้านบางลำภูล่างจังหวัดธนบุรี เมื่อวัน ๕ ๗ ๕ ค่ำ ปีเถาะตรงกับวันที่ ๑๖ เมษายน พระพุทธศักราช ๒๔๓๔

เป็นสัญชาติไทย นามเดิม ละออ บุตรพระยาและคุณหญิงเกษมศุขการิ
เดียวนี้

วิชชาความรู้ เดิมได้เป็นนักเรียนโรงเรียนราชวิทยาลัย สอบไล่
ข
ได้แล้วออกรับราชการ และได้ศึกษาวิชชากฎหมายต่อมาในระหว่างรับ
ราชการ ก็สอบไล่ได้เป็นเนติบัณฑิต ตั้งแต่พระพุทธศักราช ๒๔๕๙

เริ่มรับราชการสืบตระกูลเจ้าคุณบิดา ในสำนักกระทรวงยุตติธรรม
ตั้งแต่พระพุทธศักราช ๒๔๕๒ เป็นตั้งแต่ผู้ฝึกหัดล่ามหรือเป็นนักเรียน
ล่ามภาษาอังกฤษอยู่หน่อยหนึ่ง ได้เป็นล่าม เป็นเสมียนศาลฎีกา เป็น
เลขานุการศาลฎีกาเป็นผู้พิพากษา ช่วยการพิจารณาพิพากษาในบางศาล
มาบ้าง และได้ประจำเป็นผู้พิพากษาศาลแพ่ง ศาลอุทธรณ์ข้าหลวงพิเศษ
ศาลอุทธรณ์ จนถึงไปเป็นอธิบดีผู้พิพากษาศาลมณฑลปัตตานี อธิบดี
ผู้พิพากษาศาลมณฑลนครศรีธรรมราช (เมื่อยังไม่ได้รวมมณฑล
ปัตตานีเป็นมณฑลเดียวกัน)

เงินเดือนได้รับพระราชทานตั้งแต่เดือนละ ๒๐ บาท จนถึงเดือน
ละ ๖๒๐ บาท รวมทั้งเบี้ยหัวหน้าด้วย

ยศได้รับพระราชทานตั้งแต่ชั้นรองอำมาตย์ จนถึงเป็นอำมาตย์เอก
บรรดาศักดิ์สัญญาบัตร ได้รับพระราชทานตั้งแต่เป็นหลวงราช
ปัญญา เป็นพระสุจริตวินิจฉัย จนถึงเป็นพระยาสุจริตธรรมพิศาล มนูญาณ
ยุกติสภาบดี

เครื่องราชอิศริยาภรณ์ได้รับพระราชทานตั้งแต่ตราช้างเผือกชั้น ๕
มงกุฎชั้น ๔ จนถึงช้างเผือกชั้น ๔ และเหรียญรมราชาภิเศกรัชกาล
ปัตยุบัน

พระยาสุจริตเป็นผู้หนึ่งที่ปรากฏว่า สมเด็จกรมพระสวัสดิ์ทรงโปรดปราณ อย่างสามัญเรียกกันว่า ลูกเลี้ยงหรือลูกบุญธรรม เห็นจะเนื่องแต่ทรงโปรดปราณสนิทสนมกับเจ้าคุณบิดามาเก่าแก่ ได้ทรงคุ้นเคยใช้สรอยพระยาสุจริตมาใกล้ชิดพระองค์ ทั้งในราชการในส่วนพระองค์บ้าง พระยาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระบรมราชินีรัชชกาลปัตยุบันก์ทรงรู้จักคุ้นเคย เคยเห็นทรงทักทายปราสัย ทั้งพระยาสุจริตและภรรยาเช่นคราวเสด็จปัตตานี กับเมื่อพระยาสุจริตได้เป็นพระยาใหม่ ๆ ยังทรงทักทายปราสัยที่ในพระที่นั่งอนันต์สมาคม

พระยาสุจริตได้ทำราชการมาราว ๒๔ ปี ย่อมปรากฏในทางที่ปฏิบัติดีอย่มาก และเมื่อไปอย่ปัตตานีก์ได้เป็นประโยชน์กว้าง ไม่แต่เฉภาะทางตุลาการ การใดที่ไม่ขัดกับตำแหน่งน่าที่สามารถจะช่วยอะไรได้เป็นช่วยเสมอ

พระยาสุจริตเป็นผู้ใจบุญ ถือศาสนาพุทธ ยังไม่ได้อุปสมบท (เคยปรารภว่าอยากจะบวชสักคราว) แต่ได้ทำบุญกุศลอยู่เนือง ๆ เป็นผู้มีน้ำใจกว้าง รู้จักมักคุ้นกับผู้บุคคลหลายชั้น ทั้งมีน้ำใจเป็นนักเลงมากอย่างที่เรียกว่า ลูกผู้ชาย กล้าได้กล้าเสีย มีกิริยาอัชฌาสัยเป็นที่น่าคบน่ารัก เพื่อนฝูงมีอยู่มากทั้งในกรุงหัวเมือง และเมื่ออยู่ที่ปัตตานี ได้เป็นนายกปัตตานีสโมสร จัดการให้เป็นผลดีแก่สโมสรได้หลายเชิง ยิ่งสนิทสนมกลมเกลียวกับพวกปัตตานีอยู่มาก แม้แต่เมื่อจะจากไปอยู่สงขลา ซึ่งเป็นที่ตั้งศาลมณฑลนครศรีธรรมราชอยู่ใกล้ ๆ กับปัตตานี ก็ยังอาลัยระลึกถึงคร่ำครวญกันอยู่

พระยาสุจริตไปอยู่สงขลาเมื่อเดือนกรกฎาคม ในไม่ช้าได้ข่าวว่าป่วยเป็นไข้หลอดลมอักเสบ ครั้นถึงวันที่ ๒๔ สิงหาคม พระพุทธศักราช ๒๔๗๔ เวลา ๑๕ นาฬิกากับ ๑๕ นาที อายุเพียง ๔๐ ปีกับ ๔ เดือนเศษ คงจากบัตตานีไปเพียงเดือนเศษ ก็ได้รับความเศร้าโศกอาลัยถึงยิ่งขึ้นด้วยถึงอนิจกรรมเสียแล้ว มีมากผู้ได้ไปในการอาบน้ำศพ ช่วยการส่งศพมายังบ้านในกรุงเทพ ฯ พร้อมด้วยครอบครัว มีคุณหญิงสวาทสุจริตภรรยากับบุตร์หญิงชายย่อม ๆ หลายคน ยิ่งเพิ่มความสงสารอาลัยระลึกถึง

อีกประการหนึ่ง เมื่อพระยาสุจริตยังมีชีวิตอยู่ เคยมีส่วนชอบส่วนสนุกด้วยในการที่แต่งโคลงกลอนเล่นดนตรีกันที่บัตตานี จึงรวบรวมมาพิมพ์เท่าที่พอจะค้นได้ก่อน ซึ่งเป็นส่วนที่แต่งกันระหว่างพระพุทธศักราช ๒๔๖๙ ถึง ๒๔๗๔ ยังขาดอยู่อีกประมาณว่ามากกว่า ๑๐๐ บท และเท่าที่พิมพ์นี้คงจะอ่านต่อกันไม่ใคร่จะติดเป็นเรื่องได้ตลอดอยู่ก็มาก แต่เพื่อจะให้ทันพิมพ์ชำร่วยในวันพระราชทานเพลิงศพ ณวัดมงกุฎกระษัตริยาราม วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พระพุทธศักราช ๒๔๗๕ เวลา ๑๗ นาฬิกา

หนังสือที่พิมพ์นี้ ถ้าจะบังเกิดเป็นกุศลผลบุญได้ข้างประการใด ขออุทิศให้แก่พระยาสุจริตผู้ไปสู่ปรโลกแล้วนั้นเทอญ

บ้านข้างวัดบรมนิวาส จังหวัดพระนคร กรุงเทพ ฯ

วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พระพุทธศักราช ๒๔๗๕

พระยาอุดมพงศ์เพ็ญสวัสดิ์

บัตตานีประพันธ์

ลำดับส่วน

๑	เฉลิมพระเกียรติ	หน้า	๑	ถึงหน้า	๕
๒	แรกแรกรำพึง	,,	๖	,,	๙
๓	เดินทาง	,,	๑๐	,,	๑๙
๔	มีงาน	,,	๑๙	,,	๒๒
๕	รับส่งแขก	,,	๒๓	,,	๒๕
๖	เล่นเตนนิส	,,	๒๖	,,	๒๗
๗	ละครเล่นดูหนัง	,,	๒๙	,,	๓๒
๘	ปีใหม่	,,	๓๓	,,	๓๔
๙	รับส่งข้าราชการ	,,	๓๕	,,	๓๗
๑๐	เลเพลาดพาด	,,	๓๘	,,	๔๒
๑๑	เศร้าอาลัย	,,	๔๓	หน้าเดียว	
๑๒	อำลา	,,	๔๓	,,	

เฉลิมพระเกี่ยรติ

◎ ฝนตกอกเย็นเยือก ทางเย็นเทือกชุ่มน้ำฝน
มรสุมรุมมาดล บางตำบลน้ำท่วมนอง ฯ
◎ ระลึกวันสวรรค์คต ปวงชนสลดเศร้าโศรกหมอง
แต่ใจยังใฝ่ปอง มาสนองพระเดชพระคุณ ฯ
◎ บำเพ็ญเช่นกุศล อุทิศผลในทางบุญ
ถวายพระบิยะบุล และเอกอดุลย์ราชินี ฯ
◎ ซึ่งเสด็จสู่สวรรค์ เดือนตรงกันต่างวันปี
ตุลเหมือนเดือนใจทวี ชั่งวิถีทรงนิยม ฯ
◎ จึงได้ให้เบิดสถาน เป็นห้องอ่านหนังสือสม
ทั่วหน้ามาบังคม บรมรูปได้แจ้งใจเห็น ฯ
◎ ต่อนิมิทุกวัน ได้อ่านกันค่ำเช้าเย็น
เพื่อผลกุศลเป็น บุญบำเพ็ญเพิ่มพูนถวาย ฯ
◎ ในรัฐบัตตานิ บรรดามิทั้งหญิงชาย
เชิญมาน่าสมหมาย มีเรียงรายหลายตำนาน ฯ
◎ ผู้ใดอ่านได้ผล พึงตั้งกมลราชสักการ
คิดไท้ได้บันดาล สมานอยู่คู่ฟ้าดิน ฯ
◎ เหมือนตวันกับจันทร์ผ่อง เยี่ยมฟ้าส่องสู่ปฐพินทร์
หมุนเวียนเปลี่ยนอาจินต์ ให้ทุกถิ่นประสพแสง ฯ

◎ สรวมศิริศิริเฉลิมศิริ กตเวทีร่วมสำแดง
น้ำจิตต์ไม่คิดแปลง แรงรักเจ้าเร้าเฉลิมพร ฯ
◎ เสด็จสู่อยู่ชั้นใด พระเกียรติไม่วายขจร
ชาวพ้ามาถวายกร สลอนรองบาทสนองนาถเทอญ ฯ

◎ ชโยชาติศาสน์กษัตริย์พิพัฒน์มั่น เป็นมิ่งขวัญผดุงเชื้อลูกเสือสยาม
เราต้องปองสนองไว้ได้ทุกยาม รักษาความอิสสระไม่ละเอย ฯ

◎ เพื่อไม่ลืมปลื้มใจในลูกเสือ ได้สืบเชื้อแผ่กว้างหลายทางถิ่น
พระมงกุฎให้กำเนิดเบิ้ดระบิล พระปกเกล้าทรงถวิลบำรุงตาม
การรักชาติศาสนามหากษัตย์ เหมือนชักเสาเชิดธวัชเห็นธงสยาม
ซึ่งดำรงเอกระไม่ละนาม รักษาความเป็นไทยสืบไปเอย ฯ

◎ สักวารับเสด็จสำเร็จแล้ว ได้เหรียญแก้วดุมเข็มขวนเต็มอก
อีกเสมาแหนบนาฬิกาพก ทั้งเงินตกรางวัลสรรพ์มงคล
ล้วนปลื้มจิตต์ติดอยู่ทุกหมู่เหล่า ขอน้อมเกล้า ฯ ถวายพรขจรผล
ดุจดวงจันทราทิตย์สถิตย์บน ส่องมณฑลบัตตานีชัชศรีเอย ฯ

◎ สรวมชีพลูกเสือสยาม ในเหล่านามบัตตานี
เทิดหัตถ์มนัสมี ปรีดาปองซร้องเสียงถวาย ฯ

◎ สุริยุปราคา
เกือกิจวิทยาหมาย
◎ บรมราชราชินี
ตริงอยู่ทุกหมู่ชน
◎ ลูกเสือทรงชุบเกล้า ฯ
รักแน่นแม้นเสียงบัน
◎ พระเดชพระคุณแพร่
เทศไทยไกลใกล้เคียง
◎ ศรีศรีศรีเฉลิมศรี
สยามครองต้องระบิล
◎ โอกาสเสด็จมา
ถือว่าเป็นข้าไทย

จันทร์ผ่านมาจับพลันคาย
ผ่ายคันพ่ายังหาผล ฯ
จักรีวงศ์เป็นมงคล
ปรนปรุงขวัญทุกวันคืน ฯ
ความรักเจ้าคงยั่งยืน
ดินยิงก้องสุดบ่องเสียง ฯ
พระเกียรติแผ่เพ็ญจำเรียง
เยี่ยงดุสริย์เพิ่มพูนถวิล ฯ
บัตตานีเป็นปฐพินทร์
ภิญโญมั่นเฉกจันทร์ไถง ฯ
ลูกเสือข้าชายแดนไกล
ได้รวมเผ่าเร้าชโย ฯ

ชโย ชโย ชโย

◎ กวีต่างประเทศแม้
สยามก็มีกวีไทย
อิเหนาแต่เดิมใคร
เจ้าสตรียังกล้า
◎ สยามรัฐสิบสี่ด้าว
ไทยเทศรวมป่วงชน
สิบกระทรวงร่วมพิศผล
แผ่ราชไมตรีสร้าน

มีไฉน
สิบหล้า
เล่าแต่ง
สฤษฎ์ไว้เป็นปฐม ฯ
มณฑล
สิบล้าน
ปรางเขตต์
อีกพันกวีเสริม ฯ

◎ เฉลิมเกียรติสมจิตต์ด้วย จักริ วงศ์เอย
พระปกเกล้าชูศรี ปกป้อง
ยังโปรดเปิดเชิงกวี ประพันธ์แข่ง สนกแล
รับราชรางวัลซร้อง ศัพท์เร้าชโยถวาย ฯ

◎ ในสยามทุกยุคต้อง การสะอาด
รวมส่วนเฉลิมเกียรติมาตร์ แผ่กว้าง
เชิดประเทศอิกชนชาติ ศาสน์รุ่ง เรืองแช
อย่างอื่นผิจักร้าง กลับแก้พลันสม ฯ
◎ ละนิยมจิตต์สะอาดไว้ จักถลำ ลึกนา
พระปกเกล้าทรงนำ ปลกเกล้า ฯ
เพิ่มสอนศาสนาบำ เพ็ญจิตต์ สะอาดแล
เริ่มแต่เด็กเป็นเค้า บ่มผลตรงผล ฯ

◎ สยามรู้ได้จัดการศึกษา ท่านผู้เถ้าเล่าว่ามีหลายอย่าง
แต่มณฑลบัตตานีที่ปลายทาง สรุปความตามอ้างคำนวณนับ ฯ
◎ การศึกษาบัตตานียุคที่หนึ่ง รวมกันพึงเรียนโกระอานสารอาหรับ
โต๊ะเป็นครูนักเรียนเพียรร้องรับ ตามลำดับมะลายูหมู่โบราณ ฯ
◎ การศึกษาบัตตานียุคที่สอง ก็ทำนองที่หนึ่งที่พึงอ่าน
เติมกิตับรับคำนำโกระอาน แปลเป็นสารธรรมดาเรียกยาวี ฯ
◎ การศึกษาบัตตานียุคที่สาม ไทยเรียนตามสงฆ์สอนแต่ก่อนก็
แขขนโมกขต่อทวี มะลายูคงมีเรียนตามเดิม ฯ

◎ การศึกษาบัตตานี้ยุคนี้ล้วน เรียนประมวลวิทยามาเฉลิม
ตามแบบใหม่ไทยจัดบัญญัติเติม มะลายูก็เพิ่มเรียนด้วยกัน ฯ

◎ มีโรงเรียนรัฐบาลถานตัวอย่าง เป็นโรงเรียนต่าง ๆ แบ่งจัดสรร
โรงเรียนประชาบาลสมานพันธุ์ โรงเรียนรายฎร์เป็นหลั่นกันลงไป ฯ

◎ มีลูกเสืออนุสภากาชาดพร้อม เผ่าชุบย้อมอบรมบ่มนิสสัย
เป็นประโยชน์ทั่วหน้าแก่ข้าไทย ศึกษาพลีก็ได้ โปรดเลิกแล้ว ฯ

◎ เดชะพระกรุณาปรากฏยิ่ง ทั้งชายหญิงฟูในใจผ่องแผ้ว
ได้วิชชาเป็นทรัพย์ประดับแพร้ว ยิ่งอาภรณ์ก่องแก้วที่ตรูตา ฯ

◎ สมเด็จพระปกเกล้าเจ้าชีวิต บรมราชินีสถิตย์ชูสง่า
พระราชวงศ์จักรีทรงปรีชา ปรางสยามเจริญมาชโยเอย ฯ

◎ ลูกเสือบัตตานีภักดีเจ้า ขอน้อมเกล้า ฯ รวมเสียงจำเรียงถวาย
พระบารมีปกเกล้า ฯ เหล่าหญิงชาย ทั่วมณฑลไม่คลายความภักดี
ข้าพระยาทมาแทนทั้งแดนนั้น มีโอกาสพร้อมกันเผ่าที่นี่
สมเด็จพระราชาราชินี พระราชวงศ์จักรีชโยเอย ฯ

แรกแรกรำพึง

๏ สักวาบ่ตตานิมิแปลก ๆ แต่พอแรกมาถึงพึงยินเห็น
แปลกถิ่นถานงานแทรกแปลกร้อนเย็น ทั้งแปลกเช่นลัทธินิยม
แต่ไม่แปลกแขกไทยใจมั่นหมาย รักเจ้านายรักชาติรักศาสน์สม
รักกันหนอกอดคอกันเกลียวกลม ขอรวมชมรวมต่อกอดคอเอย ฯ

๏ สักวาบ่ตตานิดีไม่หยอก แต่พอออกกลอนไว้เชิญให้ต่อ
ต่างก็แต่งส่งมาว่าเสียพอ มีหลายข้อหลายบทกำหนดความ
บ้างก็ชวนหัวร่อแทบงอหาย บางบรรยายตำนานการสยาม
บ้างก็ยอส่อคติให้ตริตาม ล้วนสมนามนักนิพนธ์หลายคนเอย ฯ

๏ สักวาบ่ตตานิเชิญชี้หลัก พึงประจักษ์หกข้อท่านส่อไข
สำหรับรัฐประศาสน์คาดคั้นไว้ เป็นหลักชัยผดุงรัฐบ่ตตานี
ถ้าใครละอาจจะเกิดเสียหาย หรือเข้าร้ายเสียท่าจนหน้าผี
การทำกิจผิดสามัคคี จะเป็นศรีสงวนศักดิ์หลักชัยเอย ฯ

๏ สักวาบ่ตตานิเข้าสู่คาย พอได้ทรายเชิงกวีมีเงื่อนไข
ได้เลือกชมเลือกคิดติดเลศนัย คติใหม่แลเก่าบอกเล่าดี
ก็พอได้ยังประโยชน์ปราโมทย์นัก เห็นสมศักดิ์ชื่อไทยได้ชูศรี
ซึ่งมาอยู่ผะดุงรัฐบ่ตตานี เหมาะกับที่โปรดเกล้า ฯ เรามาเอย ฯ

๏ สักวาบ่ตตานิเข้าสู่คาย เหมือนเจอลาภลอยมาพอคว้าได้
ถึงลาภอันหมื่นแสนแม้นดูไป ไม่เท่าไรก็เคลือนเลือนยินดี
แต่ลาภคำนำให้เห็นใจด้วย หลายท่านช่วยบรรยายหลายวิถี
ในทางต่อกลอนให้ทางไมตรี ลาภเช่นนี้ตรึงจิตต์ติดแน่นเอย ฯ

๏ สักรวาปัตตานีเข้าสี่คาบ กลอนสุภาพกลอนโย้กโปกฮาลั่น
แต่งส่งมาดีดีชี้สำคัญ บางบทนั้นอ่านผับต้องจับตรอง
แต่บางบทพออ่านสร้านสนุก เหมือนวันสุกร์โก้หร่านห้ามผ่านต้อง
ถ้าคุณพระวรศาสตร์ไม่อาจลอง เราจะฟ้องท่านได้ศาลไหนเอย ฯ

๏ สักรวาปัตตานีที่ไม่จืด แต่งกันปรี๊ดส่งทันวันนัดหมาย
บางจังหวัดมีมาท่าแยบคาย เช่นที่สายแถมสาวช่างกล่าวกลอน
แต่ยะลากับนราธิวาสนั้น ดูช่างอั้นอยู่ไฉนหรือใจอ่อน
หรืออาลัยไมตรีที่อาวรณ์ จึ่งเลยนอนไม่ขยับจับเขียนเอย ฯ

๏ สักรวาปัตตานีมีสนุก ทั้งเพื่อนปลุกใจฟูพออยู่ได้
ต่างพยุงมุ่งจ้ำทำการไป ย่อมช่วยให้ถูกเป้าเข้าศูนย์กลาง
เวียนไปมาหาสู่ทุกหมู่เหล่า รวมกินเข้าเล่นหัวยั่วกันบ้าง
ยามป่วยหมอพะนอดูอยู่นอนค้าง แต่เพราะร้างมาเดียวเหี่ยวบ้างเอย ฯ

๏ สักรวาปัตตานีมีเหมาะเหมาะ แต่จำเพาะสตรีที่เป็นหมอ
เพื่อบำรุงผดุงครรภ์นั้นไม่พอ แม่เสริมก็ช่วยผเดิมเริ่มสอนพลัน
เห็นหมอชายนายหนึ่งซึ่งเป็นหนุ่ม ยังตกพุ่มขาดคู่ดูคมสัน
เสี่ยงโชคให้ไปหามาช่วยกัน ผดุงครรภ์เพิ่มเพาะให้เหมาะเอย ฯ

๏ สักรวาปัตตานีที่จะดก ด้วยฝนตกหมู่นี้ถี่นักหนา
บันเทาร้อนผ่อนวิตกหนักอกมา ทางโรคาพาธิร้ายก็คลายไป
ประชาชนสนจิตต์คิดตั้งหน้า เริ่มทำนากันนักออกขวักไขว่
หวังแก้จนพ้นเคราะห์เหมาะดั่งใจ ขอให้ได้เข้าดกศกนี้เอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานีเป็นที่รัก สงวนศักดิ์ชายแควันแดนสยาม
มีทั้งไทยมะลายูอยู่ทั่วคาม ปกครองตามรัฐประศาสน์ราชนิยม
เดชะพระบารมีที่ปกเกล้า ฯ ทั่วทุกเหล่าปรายร้ายมลายล่ม
เป็นทำเลหากินถิ่นอุดม น่าชื่นชมชะลามัดทั่วรัฐเอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานีเป็นที่รัก ทำงานหนักเหนื่อยก็พอยามค่ำ
พึงร้องเล่นดนตรีมีเต้นรำ พอได้บำราศเหนื่อยที่เมื่อยล้า
กลับชวนชื่นรื่นเริงบรรเทิงจิตต์ พร้อมญาติมิตรหญิงชายมากหลายหน้า
ประชุมกันบรรเลงเพลงนานา มีสักรวากลอนต่อย้อย้อเอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานีน่าคิด ความชื่นจิตต์มีไฉนเชิญไขสาร
อยู่ทพร้อมเพรียงกันทุกวันวาร ทาราชการทากิจคิดสวนตว
ร่วมสมานสามัคคีทุกเมื่อ เป็นทางเกื้อประโยชน์ให้ใช้ได้ทั่ว
นี่แหละความชื่นจิตต์ติดพันพัว ให้เฝ้ามัวไฝ่รักดินักเอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานีน่าคิด เฉลิมกิจปรุงชาติศาสนา
ลัทธิต่างต่างพันธุ์กันนานา แต่เป็นข้าขัตติย์วงศ์องค์เดียวกัน
จึงน่าคิดร่วมมิตรไมตรีให้ มะลายูหมู่ไทยไม่เคียดฉันท์
การทั้งมวลควรทำประจำวัน หากข้อนั้นเป็นคติหมั่นตริเอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานีมีหกโสด จงช่วยกันทำประโยชน์แผ่ไพศาลย์
ให้สมที่ศึกษามาเป็นนาน เพื่อเกิดผลราชการงานบ้านเมือง
มณฑลนี้ชายเขตต์ประเทศสยาม ศาสนาอิสลามยังพึ่งเพื่อง
มะลายูมากผู้ประจำเมือง นี่เป็นเครื่องพึงระลึกตรึกไว้เอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานิเห็นดิเด็ด ราวกับเพ็ชร์เรเดียมที่เรียมแสง
มิขุมทรัพย์มากมายหลายตะแกรง แต่ยังแฝงติดหินดินน้ำไม้
แถมยสหญิงมะลายูชูคอนัก ของหนัก ๆ ทูนหัวหากลัวไม่
กลัยอกผายไหล่ผึ่งพึงดูไป เย็นเอ็กเซอร์ไซส์ร่างกายสบายเอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานิเห็นดิเด็ด เพียงพึ่งเม็ดพรายคำร่ำกลอนไข
ยังไพเราะเสนาะโสตร์แทบโลดไป สมเย็นไทยอายามาราชการ
ยามทำงานการหนักไม่ชักย่น ถึงยามเล่นก็ระคนเย็นแก่นสาร
ประกอบด้วยสามัคคิดีเหลือปาน จงบันดาลสวัสดิภาพเย็นลาภเอย ฯ



เดินทาง

◎ แถลงปางนิราศศรี ขัตตานีไปยะลา
ชมพฤกษาตามทาง หอมงามจางพศแพ
สามดอกของเรียมแม้ กลิ่นทั้งสิสวย กว่านา ฯ
◎ เพียงลมชวยกลิ่นแก้ว สีก็ขาวสดแพร้ว
กลิ่นพุ่งชวนชม- พิศนอ ฯ
◎ ลำเจียกรมกลิ่นสี นวนงามดีกลิยเพ้อย
หอมตระหลบสพิดีเจอย ดิดเนอมาสมาน เสมอแล ฯ
◎ ยี่โถขานเบิกแล้ว พึงดู
หอมกลิ่นสชมพ สดทั้ง
พึงผลิกลิยเรณู ใหม่ใหม่
ยามบ่กในขวดตั้ง โต๊ะไว้ โชว์สม ฯ
◎ ตรมจิตต์ซึ่งจากเข้า ริบมา
จึงลิขิตอักขรา นุวัตร์ไว้
แทนของฝากสามสุดา มาก่อน
เป็นสิ่งรำลึกให้ ดับแค้นยามฉุน ฯ

◎ สักรวาได้มาวัดหน้าถ้ำ ใครสร้างทำพระนอนค่อนยาวใหญ่
อยู่ในถ้ำแลตระหง่านถานรองไว้ แถมนาคสองตัวได้คอยระวัง
หมู่จีนไทยไปมาบูชาเสมอ เหลียวดูเจอตัวมิดิให้ขลัง
ถ้ำมิดต่อน่าเที่ยวลดเลี้ยวบัง มีสระแก้วอยู่ยังข้างในเอย ฯ

ห้องสมุดพุทธสมาคม
จังหวัดนครราชสีมา

◎ สักรวาได้มาวัดหน้าถ้ำ ไหว้พระนอนเลิศล้ำในถ้ำใหญ่
หลวงนรกิจแม่ครันค่ชั่นใจ สร้างพระนั่งตั้งไว้ด้วยหนึ่งองค์
มีจาฤกนึกว่า "ขอสำเร็จ" ด้วย เป็นทางช่วยอุดหนุนเพื่อบุญส่ง
ให้สำเร็จโพธิญาณถานำนง หรือเพียงคงสำเร็จให้ได้บุตรเอยฯ

◎ สักรวาพระทวีท่วงทีเทศ พังชีเหตุไม่เหียนเตียนอาษัติ
หลวงอักษรต่อคำร่ำชงัด พระภูมิคัดท้ายดีทีปานกัน
อีกพระเหิมเสริมส่งคงไพเราะ พังเสนาะยามดึกครึกครันลั่น
ได้ระงับดับฟกตกอารัญ มาพักยันนังสะตาคราน้เอย ฯ

◎ สักรวาหลวงยนต์สนใจเทศน์ สำแดงเลศพระทวีทิขยัน
พระภูมิสถานกล่าวหาท้าพะนัน ซึ่งแข่งกันกินกาแฟแลเบียร์ดำ
พระทวีออกท่าหาพระเหิม มาเพิ่มเติมเป็นทนายแก้หลายสำ
หลวงยนต์ตัดสินให้ไปตามกรรม คือต้องค้ำผู้แพ้ลอยแพเอย ฯ

◎ สักรวาขอบใจในเช้าย้าน ให้สำราญพักกายสบายจิตต์
ประสงค์ใดได้สมอารมณ์คิด ยังขาดนิดบางผู้ไร้ค่ชม
ทำพระภูมิเดือดร้อนนอนไม่หลับ เล่นล้อกับพระทวีท่วงทีสม
เป็นนักร้องนักพ่อนค่อนเกลียวกลม แก้ระทมจากบ้านมานานเอย ฯ

◎ สักรวาฟูใจได้มาเห็น ยะลาเป็นเมืองงามตามเขตต์ขัณฑ์
มีภูเขาสองข้างทางหรัล อีกพืชพันธุ์ขุมทรัพย์นับมากมาย
ประชาชนปนกันทั้งไทยแขก ถนนแยกย้ายมากออกหลากหลาย
นับเป็นถิ่นฐานดีมีแยบคาย น่าขยายทางท่าหากินเอย ฯ

◎ สักรวาเล่นกันคืนวันนั้น
บรรเลงเข้าเมืองยะลาคราระทม
ได้กลับบ้านเพื่อสมานสวัสดิภาพ
อธิษฐานอย่างไรให้ได้มา

◎ สักรวาพ่ายกลอนช่างย้อนยอก
เกินกันนิดเลยกันหน่อยอย่าน้อยใจ
สำหรับร้องบรรเลงให้เครงครัน
จะเหมือนใช่เชิงกวีที่อาจมา

◎ สักรวาอาลัยใกล้วันกลับ
แต่เป็นห่วงปัตตานีด้วยมีงาน
ขอขอบใจชาวยะลาทั่วหน้าด้วย
พรุ่งนี้บ่ายลากลับลับยะลา

◎ สักรวาได้สดับรับกลอนส่ง
จะคัดรวบรวมไว้มิให้ลืม
เหมือนอย่างรับไมตรีที่ผูกจิตต์
ขอขอบใจส่งซ้ำก่อนอำลา

ชาวปัตตานีใจกล้ามาผะสม
ซึ่งจากชมไปยังบันนังสะตา
งเกิดลาภสมมาตร์ที่ปรารถนา
ไม่โรยราใจเด็ดสำเร็จเอย ฯ

เหมือนเข้าตอกแตกกระเด็น
เล่นกันใหญ่
ตามวิสสัยเชิงนักสักรวา
ถ้าใครขืนโกรธกันไปวันหน้า
สู่ยะลารวมสนุกปลุกใจเอย ฯ

ใจวับ ๆ ไม่อยากไปจากสถาน
หลายประการยังค้างต้องร้างมา
ซึ่งได้ช่วยอุปถัมภ์เลิศล้ำค่า
ขอฝากใจไว้ถ้ามาใหม่เอย ฯ

ต่างจำนงแต่งให้ได้ปลายปลื้ม
อาลัยดื่มรสรักสักรวา
จะสกิดหัวใจให้ครวญหา
แถมพรสื่นานาสนองเอย ฯ

◎ สักรวามาสถานชาญคูหา
ด้วยพวกเราเหล่านี้ที่ไม่เย็น
ครั้นจะหัดก็ขัดด้วยเกรงคุก
ต้องทำการตรวจแรแผ่ผดุง

ไม่มีท่าโลว์ไฮซ์จะได้เล่น
ไม่เคยเห็นเล่นบ้างอย่างในกรุง
เพราะล่วงยุคขืนเล่นเย็นนุงถุง
เพื่อบำรุงพวกเหมืองรุ่งเรืองเอย ฯ

◎ ถึงบ้านซ่องซ่องอะไรใครตั้งซ่อง รวมพวกพ้องทุจริตคิดอย่างไหน
หรือเป็นซ่องหญิงเถื่อนคอยเตือนใจ ให้ชายไปหลงชมคอยข่มนาม
คงถูกปรายราบดีไม่มีซ่อง แต่เรียกร้องกันอยู่ดูหลายงาม
สถานีรถไฟก็ใช้ตาม รักษานามถิ่นไว้ใช่หรือเอย ฯ

◎ เดิรทางในแดนเราเข้าย่านป่า ต้องลงลุยน้ำท่าเป็นหลายหน
ต้องขึ้นเขามากมายหลายตำบล ระยมขนเต็มเข็ญถึงเป็นลม
บางคืนต้องนอนค้างใกล้ทางน้ำ เป็นท่าช้างลงดำกินก็สม
บางแห่งเห็นรอยเสือเมื่อเท้าชม ดินถล่มแต่ไม่ได้เห็นตัว
ทั้งปลิงทากแดนต่อก็ร้ายอยู่ แต่ได้ดูภูมิลำเนาเล่าไม่ทั่ว
กว่าจะถึงเขตงเดิรวงนัว แร่ดีบุกหรือตะกั่วมีหลายแปลง
อีกเมื่อไรทางทำจะสำเร็จ กลเม็ดถิ่นนี้ยังมีแฝง
ทางตัดไว้เงินไม่พอก็เสียแรง ยังขาดตอนหลายแห่งไม่ต่อกัน
ถึงคราวกลับอาศัยทางไทรผ่าน ขึ้นรถยนต์นั่งสำราญเข้าเขตต์ขัณฑ์
ลุหาดใหญ่ใจฟูดูพัวพัน ขึ้นรถไฟได้ทันกลับบ้านเอย ฯ

◎ สักรวาประภาคารหลายถานที่ ในมณฑลย่ำตานี้ดูภูมิถาน
มีแสงไฟวาบวับสำหรับการ เดิรเรือผ่านมาไปได้รู้ทาง
แหลมตาชีสายบุรีนราธิวาส ทหารเรือสามารถตรวจได้กว้าง
หกเดือนมาตรวจดูอยู่นอนค้าง หลายท่านบ้างขึ้นยกวกตรวจเอย ฯ

๏ สักรวาตุยงคงเปลี่ยนชื่อ แต่เดิมคือหนองจิกใครพลิกเปลี่ยน
เป็นนามเมืองเก่าแก่แลแนบเนียน ไยมาเพี้ยนเป็นภาษามลายู
ยังมีวัดมุจลินท์ชูถิ่นอ้าง สมนามข้างไทยไทยได้เห็นอยู่
ทั้งสร้อยนามพระยาเมืองเป็นเครื่องรู้ แถมมีหมู่ไทยเก่ามากเหล่าเอย ฯ

๏ สักรวาท่านพระยาสุจริต นฤบดินทร์ร่วมจิตต์สองสมาน
ชอบไปค้างบางระพาว่าสำราญ อยากใคร่ผ่านไปอยู่ดูสักที
ฟังแต่เล่าเค้าความถึงยามร้อน มีน้ำท่าน่าผ่อนพักจู๋จี๋
จะยิงนกจับปลาก็ว่ามี หอยอีรมดีดีน่ากินเอย ฯ

๏ สักรวาได้มาถึงมะรวด เที่ยวหาดทรายชมกรวดปลาปูหอย
อาบน้ำทะเลขึ้นเขาบางเหล่าคอย รับใช้สรอยเลี้ยงกินร่วมยินดี
ยามแดดจัดลมพัดมาดับร้อน บ้างก็นอนนั่งจู๋อยู่กับที่
เสียงนกร้องเพลินฟังดังดนตรี เย็นลากลับปัตตานีภีย์โยเอย ฯ

๏ จากโคกโพธิ์ได้ขี่ รถไฟ
ถึงยะลาหยุดไก รับน้ำ
ตามทางที่ครรไลย์ พึงพิศ
นาปลูกเข้ายังล้ำ ส่วนได้เลยเสีย ฯ

◎ รถไฟลอดถ้ำเพราะ ช่างประดิษฐ์
ดูเหมาะเจาะหวนคิด เมื่องครั้ง
เริ่มลอดร่วมเชยชิด เสน่ห์นช
ยิ่งกว่าลอดถ้ำยั้ง หยุดชะเง้อหลายหน ฯ

◎ บางแก้วระลึกแก้ว กลอยใจ
ผีแม่ตามมาใน ถิ่นนี้
จะอุ้มสู่รถไฟ ชมชื่น
ชะรอยบาปแต่ปางก่ อ สกัดให้ครวญโหย ฯ

◎ ควนเนียงลือเล่าอ้าง หลวงยนตร์
เป็นช่างมาทำถนน แน่นไว้
เป็นที่ถูกใจชน ชมเปาะ
ในบัดตานี้ก็ได้ สฤษฎ์ด้วยหลายสาย ฯ

◎ เขาชุมทองนั้นจัก มีทอง ชุมฤา
ผิว่ามีเรียมจอง ขุดค้น
จักทำเครื่องแต่งสนอง เสน่ห์หนุช
จนรถไฟแล่นพ้น คิดค้างเลยเหลว ฯ

◎ ทับสะแกแม้ใครเข้าไปทับ หนามมันคงตำยับเลือดออกเยิ้อน
หรือเป็นย่าผู้ใดไปตั้งเรือน ตัดพืนจากถิ่นเถื่อนมาขายกิน
เรือนตามไพรสมัยเก่าเขาเรียกทับ หรือต่อกระท่อมยับก็รู้สิ้น
ถ้าตัว พ. สกดเข้าเค้าระบิล คงเป็นถิ่นทัพไทยมิชัยเอย ฯ

◎ สักรวาได้มายังท่าหลวง ทั้งกินอยู่หลับนอนไม่ร้อนใจ
มหาดไทยเทศาที่มาพร้อม เพื่อช่วยกันบำรุงร่วมปรุงงาน
คนทั้งปวงที่มาได้อาศัย ประโยชน์ใหญ่เห็นผลชลประทาน
เคารพน้อมจิตต์จ้องปองสมาน ให้ราชการสองฝ่ายสมหมายเอยฯ

◎ สักรวาสายบุรีนี้แต่ก่อน เป็นรูปร่างบ้านเมืองเพื่องฟูไว้
ทั้งไปอยู่บัตตานีมีผลนัก เป็นพระยารัตนภักดีทวีงาน
◎ สะลิงบายชื่อภเขา มีทางรถขึ้นไปได้สบาย
บนยอดเขาแลลิ่วได้วิวกว้าง ล้วนบ้านเรือนไร่นาป่าดงดอน
อากาศโปร่งลมเฉื่อยพัดเรื่อยอยู่ ยามเย็นเช้าหลายเหล่าชอบไปมา
◎ สักรวาปาโจโซ่วน้ำตก สีขาวพ้อกใสแจ๋วปานแก้วเงา
เป็นประโยชน์ปลูกเพาะเหมาะหลายอย่าง อากาศดีน่าร้อนค่อนสำราญ
พระวิเทศตัดทอนถนนใหม่ การโยธาทำได้หลายประการ
ได้เลื่อนยรรดาศักดิ์ตามภูมิฐาน สมเป็นแก้วอยู่นานภิย์โยเอย ฯ
เป็นต้นเค้าอยู่ระหว่างกลางเมืองสาย แต่เมื่อลงใหญ่หายบ้างบางตอน
เห็นภูมิพื้นชั้นล่างออกสลอน ลำน้ำทะเลเรือกระฉ่อนแล่นไปมา
เป็นที่ควรชมดูได้หรรษา มีกระโจมศาลาพอพักเอย ฯ
ไหลซกซกแลลอดจากยอดเขา ถึงยามเข้าฤดูฝนล้นลำธาร
มีที่พักนอนค้างพอสมถาน วันหยุดงานใคร่พักสักคืนเอย ฯ

◎ สักรวามาถึงเขาตันหยง
ยามพักร้อนก้อนผาคราระทวย
พิศทะเลคลื่นเรียบเปรียบแม่น้ำ
เย็นพระพายโชยมาพาใจฟู

◎ ยอดเอ๋ยยอดรัก
ทั้งจริตวิทยาก์น่าชม
เสียดายแต่ดวงจิตต์เจ้าติดหึง
ถ้าแม้นไม่หึงหวงคอยช่วงชิง

◎ อำเภอสุไหงปาดีมีภูมิถาน
ขนนรกิจมาต่อพอดีกัน
การปลูกสร้างแม้อย่างชั่วคราวข้าง
ทูลกระหม่อมเสด็จก็พอพระไทย์

◎ ถึงสุไหงโกโล้กแล้ว
มีสะพานข้ามใน
กลันตันแล่นรถไฟ
เราหยุดรถเพียงกั้น

◎ มาโมงกหลายล้ำ
ต้นหนึ่งแมลงภู่เกาะ
ต้นหนึ่งพึงผลิเหมาะ
ควรขุดมาปลูกตั้ง

มิได้พาปวงอนงค์มาเที่ยวด้วย
เพื่อนชายช่วยปรนนิบัติจัดเลี้ยงดู
เหลียวดูเขาไม้งำยังแดดอย่
ขอขอบใจทุกผู้ที่มาเอย ฯ

เข้างามนักแต่เท้าถึงปลายผม
แต่งกายสมยุควัยชื่นใจจริง
เป็นสิ่งซึ่งเสียความที่งามยิ่ง
จะเป็นหญิงงามเลิศประเสริฐเอย ฯ

หลวงราชเขตรเริ่มการคิดขัดสรร
สองข้างนั้นได้ระหว่างทางรถไฟ
ก็เป็นทางเข้านิยมสมสมัย
บำรุงการนาไร่แผ่กว้างเอย ฯ

แลไป
ย่านขั้น
เข้าออก ได้เอย
เขตต์ข้างแดนสยาม ฯ

ริอเสาะ
กลิ้งทั้ง
เคียงคู่
ที่แว้งดมหอม ฯ

◎ สักรวาอินทะนิลตามถิ่นป่า
คิดสีผ้าห่มน้องเคยต้องใจ
สะใยแนบเนื้อนวนชวนชศรี
ค่อยประคองต้องผ้าเข้าคว้ากร
◎ ราตรีเรียมพิศพ้า
นวนปลั่งไผ่นานเลือน
นวนภักตร์ยิ่งยามเยือน
จนแม่มีลูกยั้ว
◎ สักรวามาถึงซึ่งแก่งต้น
เห็นมาเผ้าเร้าจิตต์ติดใจชาย
ทำไฉนจึงจะได้ไปยางกอก
ให้สมชื่อคุณป่าหายามแกน
◎ สักรวาตากใบไทยให้ชื่อ
ทั้งฝั่งโน้นฝั่งนี้มิคนรู้
ทูลกระหม่อมตรัสว่าถ้าจะเปลี่ยน
หลวงพิทักษ์ปกครองคนต้องใจ
◎ สักรวามาส่งเสด็จกลับ
เสด็จอยู่เคยสนกสุขทั้งมวล
แม้แต่แก่งแหล่งป่ายังหน้าชื่น
แต่เจ้าคุณผู้เถ้าเราพุงโต

ดอกม่วงแดงขยับตาแลไสว
จิบอยพึ่งหอมกระไรยามห่มนอน
เมื่อแรกพี่ได้เคียงร่วมเรียงหมอน
ชำเลืองค้อนงามกระยวนยวนใจเอยฯ
เห็นเดือน
เมฆกลั้ว
ยวนเสน่ห์
ภักตร์นั้นฤาหมอง ฯ
มีหญิงหนึ่งงามล้นหญิงทั้งหลาย
น่าเสียดายโฉมตรูอยู่ชายแดน
จะชุกซอกพาไปได้ตามแผน
ช่างงามแม้นสุจาพี่ยาเอย ฯ
แต่เดิมคือ “ตาบา” มาทั้งคู่
ชื่อให้ดูมีท่าข้ามมาไป
เรียก“ตะบะ”แนบเนียนกว่าชื่อใหม่
เป็นอำเภอผู้ใหญ่ภิญโญเอย ฯ
ใกล้หาดใหญ่ใจวับคนึงหวน
หน้านวนนวนก็พากันมาโชว์
ช่างครึกครื้นดีดีมีอักโข
เที่ยวเดิรโก้ชมเปล่าเศร้าใจเอย ฯ



มีงาน

◎ สักรวาษ์ตตานิวานิฤกษ์ เอิกเกริกเบิ์ดสะพานเบ็นงานใหญ่
ด้วยสะพานคอนกริ์ตสฤษฎ์ไว้ ประเดิมชัยเพิ่มสวัสดิ์ษ์ตตานิ
เดชะพระบารมิเบ็นที่พึ่ง หลวงยนต์รซึ่งทำให้ได้เร็วจิ๋
ได้สมหวังไปมาจนราตรี ต่างยินดีภิย์โยโห่ลั่นเอย ฯ

◎ สักรวาความงามยามแรกเห็น ออกลอยเด่นเดี่ยวอยู่ในหมู่ใหญ่
เบิ์ดสะพานวานนิ้ดิสุดใจ แหม่มของไทยจำลองปองมาหามา
แต่งกายเช่นเบ็นไทยให้พิศหรู ใส่ตุ้มหูนุ่งห่มสมสง่า
เบ็นสิเกรตารินิมิปรีชา ยามออกหน้ารับแขกงามแปลกเอย ฯ

◎ ไป ถึงหนองแรดได้ แลเห็น
เบิ์ด ประตูรั้วเบ็น เขตต์ขั้น
โรง ใหม่ปลูกพักเย็น ลมเฉื่อย
เรียน แบบเมืองร้อนนั้น น่าปลิ้มสรรเสริญ ฯ

◎ ไป ถึงหนองแรดได้ ทำตาม เชิญแล
เบิ์ด ซึ่งผ้าคลุมนาม พิศพร้อม
โรง ใหม่ปลูกสมคาม เครื่องผูก
เรียน เถิดเบ็นเครื่องย้อม จิต์รู้โกยผล ฯ

◎ สักรวาบัตตานีนิคิร่วม
งานวิวาห์มงคลชนมากมาย
ให้พ่อชมแม่พร้อมถนอมจิตต์
ปกครองกันอย่างจันทร์ทินกร

ซึ่งได้รวมคู่สวาทสมมาตร์หมาย
ทั้งหญิงชายมาช่วยอำนวยพร
เหมือนญาติมิตรมาร่วมสโมสร
รู้ผันผ่อนเย็ยมฟ้าส่องหล้าเอย ฯ

◎ สักรวามางานการข่าวสาว
ได้หยุดงานประจำวันกันพรั่งพรู
ขอให้คู่แต่งงานเบิกบานจิตต์
ด้วยมิตรจิตต์มิตรใจใฝ่อาริ

ประจวบคราววันสุกร์ทิทุกผู้
มาร่วมสู่มงคลการสถานนี้
เหมือนญาติมิตร์มาช่วยอวยพรศริ
ร่วมไมตรีต่อกันเป็นขวัญเอย ฯ

◎ สักรวาบัตตานีวิวาหะ
ขอเชิญฟังดนตรีมีทำนอง
ทั้งสองงเบิกบานสำราญจิตต์
พร้อมญาติมิตรสนิธห่างทางไกลลัไกล

สมบูรณ์กะนิตย์คู่แรกสู่ห้อง
ประสานเสียงขับร้องบรรโลมใจ
ร่วมสนิธนิทราราตรีใหม่
ล้วนมาให้พรทวีภัย์โยเอย ฯ

◎ ชนะหมู่พธูหอม
อวยผลดลอาริ
ขอบพระคุณกรุณา
ร่วมใจขอให้พร

ฟังเสียงพร้อมร่วมยินดี
รายอฤกษ์เกริกกำจร
หลายเหล่ามาสโมสร
เฉลิมศรีเพิ่มภัย์โย ฯ

◎ สักรวาป่ตตานิมิงานใหม่ ชื่นชูใจหลากหลายทั้งชายหญิง
แสนสนุกทุกผู้รู้ความจริง จำต้องทิ้งบ้านเรือนมาเยือนงาน
มีการเล่นหลายสิ่งยิ่งเหลือหลาย พวกผู้ชายชมนรกอกเดือดพล่าน
ต้องคอยกันฝ่ายหญิงวิ่งลนลาน มิให้ผ่านเขตต์นรกหลายตกเอย ฯ

◎ สักรวาป่ตตานิมิงานใหม่ ชื่นชูใจหลากหลายทั้งชายหญิง
จะเรตำรวจมาด้วยหนวดสวยจริง เหมือนตนกูชอบนิ่งกว่าพูดนั้น
ท่านตั้งใจเดิรไปชมนรก พอเย็นอกที่ร้างห่างมิ่งขวัญ
ด้วยจากมาเนิ่นนานรำคานครัน เหมือนนอนฝันตนผวาคว้าเหลวเอย ฯ

◎ สักรวาประชุมกันเสร็จวันนี้ ข้างเร็วจิกลับหลังไปยังบ้าน
บ้างก็อยู่คู่ร่วมรวมสำราญ ข้างหน้าบานนับนิมิตคิดกลับเมือง
แก้ตัวว่าถูกเลี้ยงเลี่ยงไม่ได้ อีกวันหนึ่งหัวใจเป็นกระเดือง
ทั้งสองฝ่ายสนทนาตาชำเลือง มูลเล่อเพื่องคำนวณวันรับขวัญเอย ฯ

◎ สักรวาชมบุญเจ้าคุณเหิม ได้เฉลิมศักดิ์ใหม่เกียรติไพศาลย์
ทั้งสามนวนล้วนมาหน้าชื่นยาน อีกตำรวจชาวบ้านมาเป็นกอง
ตลอดจนลูกเด็กเล็กเล็กด้วย ต่างรวมช่วยจัดงานการฉลอง
ขอให้ท่านเจริญอยู่รู้ทำนอง ได้ปกป้องให้สบายสิบสายเอย ฯ

◎ สักรวาหกยี่เข้าน่ำแล้ว ได้เหริยญตราเป็นแถวทั้งยศศักดิ์
อิกตำแหน่งเงินเดือนเลื่อนกันนัก พึงประจักษ์พระคุณกรุณา
ทั้งเจ้านายหลายกระทรวงไม่หวงขัด ช่วยเสนอตามประวัติได้ฟหน้า
เรายินดีเลี้ยงกันหลายวันมา การหนักเบานานาทำต่อเอย ฯ

รับส่งแขก

◎ สักวาบ่ตตานีอินดีนัก เคารพรักบ่นหาท่านมาถึง
เคยปกครองสองครั้งยังคำนึง ความดีซึ่งปรุงรัฐบ่ตตานี
ทั้งพวกเราเก่าใหม่ได้มาอยู่ ยังคงรู้สึกบุญคุณเต็มที่
ท่านมาไปขอให้สวัสดี สมนามมิเดชาปรากฏเอย ฯ

◎ สักวาบ่ตตานีอินดีนัก พึงประจักษ์น้ำจิตต์ญาติมิตรสหาย
ได้ประชุมพร้อมหน้ามามากมาย มิได้วายความรักสามัคคี
ด้วยผู้เถ้าเจ้าคุณการุญไว้ เป็นหลักชัยคงอยู่ได้ชูศรี
ทั้งท่านมาได้สนุกปลุกเปรมปรีดิ์ ยังอาลัยให้ชื่นใจเอย ฯ

◎ สักวาท่านสฤษดิ์สมจิตต์หวัง ถึงจากไปก็ยังได้ประจักษ์
เสด็จมาเยี่ยมบ่ตตานีที่พำนัก เคยเป็นหลักตรึงตราบัญชาการ
ขอบพระไทยอารีที่ทรงโปรด เสด็จมาเป็นประโยชน์หลายสถาน
พร้อมเทศาสงขลามาร่วมงาน ปฤกษาการร่วมไมตรีภิญโญเอย ฯ

◎ สักวาบ่ตตานีเป็นที่รัก จะรับนักดูดาวเกรียวกราวใหญ่
มีกรรมการออกมาพาชื่นใจ เป็นเกียรติไพศาลย์สยามนามบรรลือ
ด้วยยนพ้าพาโชคมาชูชิด ราหูจักอมอาทิตย์มิดมิดตอ
พอให้เห็นแปลกแปลกแซกกระพือ จงช่วยกันเอาชื่อไทยไว้เอย ฯ

◎ สักรวาพฤหัสนัดกินเลี้ยง พึงจำเรียงดนตรีมีฉลอง
เข้าคุณศรีวรวงศ์ซึ่งคงปอง มาเยี่ยมเยียนพวกพ้องบัตตานี
สะโมสรปลื้มจิตติดไว้ เป็นพะยานอย่างใช้นามสักขี
ขอให้ท่านชะลามัดสวัสดิ์ ทั้งผู้ที่ติดต้อยพลอยมาเอย ฯ

◎ สักรวาเห็นเพื่อนเกลื่อนมาคึก ทำให้นึกฉงนใจอย่างไรหนอ
หรือพากันไปยังชะบังติกอ เห็นงามงามตามพะนอแย้มพักตร์
แต่ก็มากคนนักเหลือจักคาด หรือไปตลาดอาเนาะรูจู่เข้าห้อง
โฮเต็ลแพแผ่ผับคอยรับรอง จึงยิ้มย่องกลับมาหน้าชื่นเอย ฯ

◎ ลูกเสือบัตตานียินดีด้วย ขอรวมช่วยบรรเลงเพลงสนอง
ขอบใจท่านอุส่าห์มาเป็นกอง ดำเนิรคลองเศรษฐกิจคิดตรวจตรา
เพื่อบำรุงบัตตานีทวีผล เป็นมงคลตริ่งสนิธอยู่ติดหล้า
อเมริกันกับไทยที่ได้มา ร่วมไมตรีปรีชาภัย์โยเอย ฯ

◎ สักรวาพ่อหม้ายช่างชายเนตร ด่วนสังเกตชอบเด็กเล็กเล็กได้
การสอดส่องคล่องแคล่วแล้วอย่างไร จะเพียงแต่ติดใจหรือจะเลี้ยง
ถ้าจะรับอุปถัมภ์บำรุงด้วย เอาไปช่วยศึกษาหาชื่อเสียง
ต่อเติบโตจึงใช้ไม่ลำเอียง เผ่ากล่อมเกลี้ยงคงได้สมใจเอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานีที่ตลาด ผู้ใดคลาดคู่มาพาให้ชื่น
ด้วยจอมครูนำไปในกลางคืน ขนดกดืนกลับมายังหน้าบาน
พวกคนตรีบรรเลงเพลงคอยท่า ตอนเที่ยวชมนางฟ้าหลายสถาน
เช้าพรุ่งนี้ไปนราท่าสำราญ มิลำธารชำระกายเขตต์สายเอย ฯ

◎ สักรวาฬตตานีคืนนี้หนอ หอมเหมือนช่อดอกไม้ที่ในสวน
หรือนางแย้มแกมกะถินกลิ่นลำดวน ระคนหวนลมพามาชูใจ
หรือชรอยภูมรินเผ้าบินว่อน ไปเคล้าคลึงเกษรอยู่ใกล้ใกล้
จึงตลบอบมาหรือว่าไร แต่หอมไม่เลยค่สู่ห้องเอย ฯ

เล่นเตนนิส

◎ สักรวาเตนนิสมิตรมาเล่น ได้ชมเป็นขวัญตาชูราษี
เฉลิมความสิริสวัสดิ์ปัตตานี เกือไมตรีมิตรจิตต์ด้วยมิตรใจ
ถ้วยรางวัลเดี่ยวคู่อยู่ตรงหน้า ของพระอินทร์เจ้าพระยาท่านมอบให้
ปัตตานีเป็นที่รวมรับไว้ สำหรับแจกปักษ์ใต้ด้วยกันเอย ฯ

◎ สักรวาถ้วยคู่จะอยู่ที่ ปัตตานีหรือนรายังกล้าแข็ง
หมอชิบาได้ชิอลิอติแรง สวนคู่แข่งแรงขยันนั้นเจ็งไป
พิเคราะห์ดูเล่นกันหลายวันแล้ว ล้วนกลั้นแกล้วสามารถเหลือคาดได้
เล่นอย่างไมตรีจิตต์มิตรร่วมใจ สะโมสรปักษ์ใต้ภิโยเอย ฯ

◎ สักรวาถ้วยค่ดสองหมอ ซึ่งเข้าต่อกรจ้องกับสองสหิ
สุทธิมนต์สุทธิภาศอาจยงยุทธ ติโต้ดุจกับกระบี่สองพี่น้อง
หมอกิจหมอชิบาเสียท่าแพ้ สุทธิภาศยิ้มแต้ดื่มน้ำคล่อง
สุทธิมนต์คุยเอ็ดเสร็จสมปอง ผู้ดูร้องตบมือออองเอย ฯ

◎ สักรวาปัตตานีมีฉลอง เพื่อนพี่น้องมาร่วมสโมสร
เล่นเตนนิสสนุกกันลั่นขจร ทั้งสงขลานครสตูลตรัง
ขอเชิญชวนพระทวีที่หายหน้า บรรเลงร้องสักรวาให้พรวดลัง
สนองคุณท่านมาให้น่าฟัง ให้มีทั้งพรสี่ไมตรีเอย ฯ

◎ สักรวารองเง็งเก็งมาให้ ดูเต้นรำอย่างในมาเลสยาม
นายพ้อพิงหัดใหม่ได้ลีอนาม เต้นโครมครามอ้อยอ้ายย้ายท่าดี
มะลายูปนไทยพอให้เห็น ภายนอกเย็นอย่างไรได้รู้ที่
แต่ภายในเขตต์รัฐปัตตานี ใครรู้ทีหรือไฉนบอกไปเอย ฯ

◎ สักรวามากผู้ดูนายพ้อ
ยามเข้าขลุ่ยสีซอตีฉาบฉิ่ง

ได้โชว์ท่าโชว์ทีดีจริง ๆ
ร้องก็พริ้งเพราะศัพท์น่าขับใจ

แต่ยุรยาเห็นฟังยังเพียงนี้
ถ้าสตรีเห็นฟังยังเพียงไหน

หรือจะเทียบเปรียบครั้งพระอภัย
เข้าขี้ใต้ละเวงชมสมใจเอย ฯ

ละครเล่นดูหนัง

◎ เฉลิมศิริศิริสวัสดิพิพัฒน์ศิริ บำรุงรมย์บัตตานิเฉลิมขวัญ
เฉลิมฤกษ์เกริกสถานสมานกัน ในทางสรรพ์มิตรจิตต์ด้วยมิตรใจ
ถือเอาความพร้อมกันมาวันนี้ เป็นมงคลไมตรีรวมพรให้
บำรุงรมย์สมชื่อกระพือไป เกิดกำไรยิ่งทวีภัยโยเอย ฯ

◎ สักวาธรรมดาต้องมีเพื่อน เช่นครองเรือนมีคู่อยู่เคียงหมอน
ทำราชการงานค้าได้ถาวร คงต้องร่วมสโมสรมีเพื่อนรัก
ละครก็ร่วมใจได้มาเล่น มิเยิงเช่นนี้หนอพอประจักษ์
แต่เพื่อนที่ดีเลิศประเสริฐนัก ใครเล่าจักล้ำกว่าราชาเอย ฯ

◎ สักวาอายุยามฟูทรัพย์ ตั้งหน้ารับรองเพื่อนเกลื่อนมาบ้าน
เลี้ยงเหล้าเข้าเร้าใจให้เบิกบาน ครั้นถึงกาลทรัพย์หายเพื่อนเตลิดหนี
ต้องกลับตัวเปลี่ยนท่าหาเพื่อนใหม่ ผะเอินได้กาหลิบลอยลิบชี้
โปรดให้เมียให้ทรัพย์กลับกันพอ เป็นหัวข้อนำคะติตรีตรองเอย ฯ

◎ สักวาราชาเป็นที่พึ่ง ไม่ใช่เหมือนเพื่อนซึ่งหาง่ายง่าย
เราคงเป็นเพียงข้าอย่ากลับกลาย ยิ่งเจ้านายราชินีที่โปรดปราน
ก็ยิ่งใคร่ใฝ่กลัวไม่มัวถือ ว่าเพื่อนกันดอกหรือเลยพุ่งซ่าน
โอกาสใดให้พระองค์ทรงสำราญ บำรุงการเมืองปองสนองเอย ฯ

◎ สักวาสนุกกันสามวันแล้ว อากาศแผ้วเมฆเร้นเดือนเด่นหล้า
ระลึกพระบารมีที่แผ่มา ก่อนจะลาเลิกไปเสียไกลกัน
ขอถวายพรสวัสดิพิพัฒน์ศิริ พระปกเกล้าราชินีเป็นมิ่งขวัญ
บัตตานิทวีผลดลทุกพรรค์ บำรุงรมย์สมสรรพ์ชโยเอย ฯ

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ นครราชสีมา

◎ เปรมจิตต์ปราศเศร้า ด้วยเผ่าด้วยมิตร
อยู่ห่างอยู่ชิด ล้วนอุส่าห์มา
ต้องลมแดดฝน ตามถนนตามป่า เอยคอน ฯ

◎ เห็นหน้าเห็นใจ เห็นในสำนวน
ร้อยแก้วแลมวล โคลงฉันท์กาพย์กลอน
ที่มาไม่ได้ ยังให้อักษร เอยแทน ฯ

◎ รวมทั้งผู้มา บรรดาเขียนไว้
มะลายูจีนไทย เทศทั้งชายแดน
โต๊ะโมะตากใบ มาไปซึ่งแสน เอยยาก ฯ

◎ สรุปความยกย่อง ลอยพ้องเลยข้าง
การงานคั่งค้าง ติดอยู่ก็มาก
ถึงที่เสร็จได้ เพราะใครเล่าหาก เอยช่วย ฯ

◎ เสนาะคำให้พร ทั้งละครหญิงชาย
เด็กเล็กทั้งหลาย พ่อแม่เด็กด้วย
ตลอดทั้งแม่ครู หัดอยู่จนป่วย เอยลง ฯ

◎ ไม่มีสิ่งใด เพื่อได้สนองคุณ
มีแต่ส่วนบุญ ที่ได้จำนง
ทำในวันเกิด ขอเชิดแบ่งส่ง เอยให้ ฯ

◎ รับบุญทั่วกัน ทุกชั้นญาติมิตร
พร้อมพรตุพิธ ร่วมบำรุงไป
จงเจริญสวัสดิภาพ รวยลาภฟูใจ เอยดี ฯ

◎ ส่วนตัว....พงศ์ ทั้งวงศ์ทิ่มา
คงร่วมเจตนา ระลึกคุณเต็มท่
เป็นเครื่องสลักใจ ติดไว้ค่ชี เอยวิต ฯ
◎ สรวมศรีภัย์โย ร่วมมโนเป็นศรี
มณฑลบ่ตตานี จงช่วยกันสฤษฎ์
เฉลิมศักดิ์แดนสยาม ชูความมั่นสถิตย์ เอยชโย ฯ

◎ เฉลิมฤกษ์เกริกสนั่นนันทมาศ คู่สวาทนามสนองทองทั้งคู่
คือกิมเหลียงกิมไถ่ได้เพื่องฟู ร่วมกันอยู่บ่ตตานีหลายปีมา
ใคร่สนองความสนุกปลุกปลิมจิตต์ จึงประดิษฐานไว้ให้สง่า
เป็นมหุสวาคารตระการตา ปวงชนได้ทัศนาสำราญรมย์
ขอให้ความไมตรีเป็นศรีช่วย เพิ่มความรวยลาภทวีมิทับถม
จงรักกันมั่นไว้ไม่ระทม เหมือนนิยมยามนี้ภัย์โยเอย ฯ

◎ สักรวาพร้อมกันมาวันนี้ ชมบ่ตตานีบรรเทิงสำเริงจิตต์
ร้องก็เพราะรำก็งามเมื่อยามพิศ ชวนให้ติดตาใจอยู่ไม่วาย
เสียดายแต่จะกลับไปลับลิ่ว นึกแล้วหิวใจอยู่ไม่รู้หาย
บ่ตตานีร่วมไมตรีทั้งหญิงชาย จึงบรรเลงเครื่องสายทำขวัญเอย ฯ

◎ สักรวาล้วนนิยมชมรำพัด ช่างระมัดกิริยาท่ารำเต้น
ยามเยื้องกรายย้ายเท้าดังเจ้าเซ็น ออกเดี่ยวเด่นลอยผ่องอยู่ห้องกลาง

ถึงที่เอยวเอวบางช่างอ้อนแอ้น ชัดสองแขนท่วงทีดีหลายอย่าง
เป็นระบำมีชื่อลือทุกทาง เสียดายแต่จะร้างไปเร็วเอย ฯ

◎ สักวาเหล่าละครจะนอนหนาว ลมพัดอ้าวอยู่คลาดดายฟ้าโปร่ง
ไหนจะถูกคลื่นจัดพัดเรือโคลง ไหนจะถูกแตกโรงแยกกันไป
ทำให้หมู่ยุพาตานี้เป็นห่วง ทะเลหลวงน่านี้หาดีไม่
คิดถึงเมื่อยามลายิ่งอาลัย ขอฝากใจตามช่วยอวยพรเอย ฯ

◎ สักวาตุ๊ละครทุกตอนเช่น ทำสวนผักให้เห็นผลศึกษา
ลูกเสือไปได้ปะเทวดา คนไข้กาชาดช่วยหายป่วยพลัน
นอกจากนี้มีท่าโปกฮาบ้าง รวมเข้าทางสุขคงตรงสวรรค์
ล้วนนักเรียนครูยามาพร้อมกัน เล่นปรุงขวัญยุพาตานี้ดีนักเอย ฯ

◎ ดวงยุหลันขวัญฟ้าเวลาค่ำ ดวงดารารวมประจำอยู่จนสาง
ดวงระพีชูศรีร่วมหนทาง อยู่ในกลางวันล้วนส่วนบนฟ้า
เป็นประโยชน์โปรดโลกชูโชคนั้น ได้รับแสงแบ่งกันอยู่ทั่วหล้า
คงหมุนเวียนเปลี่ยนตามยามเวลา ซึ่งมีอยู่สิบมากกำบรรพ์
โอกาสนี้เด็กสตรีรารัฐ รวมทั้งครูผู้หัดผู้จัดสรร
ขอขอบคุณท่านมาทั่วหน้ากัน เป็นประโยชน์เช่นดวันจันทร์ดารา
ด้วยท่านได้ให้ผลบำรุงไว้ สำหรับใช้เกื้อกิจคิดคิบหน้า
ในโรงเรียนประชาบาลการนานา เช่นลูกเสืออนุสภากาชาดพร้อม
ต่างร่วมจิตต์คิดเล่นละครสนอง ถ้าผิดพลาดทำนองทั้งตรงอ้อม

พึ่งเริ่มหัดจัดเล่นเช่นอ่อนซ้อม ทั้งเยาว์ย่อมด้วยก็ขออภัย
คงเพียงหวังให้คลายวายกร่อยเหงา ยามเศรษฐกิจพวกเรา
หย่อนรายได้
แต่กระนั้นทุกชั้นยังมีใจ ออกทรัพย์ให้ตามประสาเวลาจน
กรุณาคราวนี้เป็นที่ยิ่ง ท่านทั้งหลายชายหญิงผู้อวยผล
โปรดรับพรทั้งสี่ทวีคูล เป็นมงคลสมมโนภิย์โยเอย ฯ

◎ สักรวาดูช้างทางหนังฉาย เห็นพังพลายเล็กใหญ่ที่ในป่า
รวมเป็นโขลงโยงแค้นแล่นตามมา ทลายเรือนถึงหลังคาพังเป็นกอง
ได้แก้พวกแก้ลูกถูกคนขับ มาล่ามไว้ ได้กลับวนเวียนสนอง
คนกลับทำพะเนียดล่อพอเข้าซอง ช่วยกันคล้องช้างไว้ ได้ อีกเอย ฯ

ปีใหม่

◎ ศริสวัสดิ์ปัตตานีขนบีใหม่ มะลายูจีนไทยเทศทั่วหน้า
ล้วนได้พึ่งซึ่งพระกรุณา ร่วมแผ่นดินถิ่นฟ้าแห่งเดียวกัน
ขอขอยใจท่านมาเวลานี้ ร่วมสนุกยินดีกันพร้อมสรรพ์
คงคิดเหมือนญาติมิตรจิตต์ผูกพัน ร่วมรัยขวัญด้วยเสียงจำเริงพร
เฉลิมฉุกษ์ปีใหม่ให้ฟูศริ สามัคคีเจริญอยู่คู่สิงขร
คู่ดวงจันทร์ดาราทิพากร ให้เห็นกันอยู่สลอนภัย โยเอย ฯ

◎ สักราษ์ตตานิวันปีใหม่ มะลายูจีนไทยเทศบรรสม
เด็กหนุ่มสาวคราวชะรามานิยม ยามเย็นชมกีฬากันเป็นขวัญตา
เด็กนักเรียนลูกเสือเชื้อกาชาด รวมกันเล่นสามารถดีนักหนา
ผู้ชอบใจตบมือออองฮา รับรางวัลทั่วหน้าภัย โยเอย ฯ

◎ สักราษ์ตตานิวันปีใหม่ เมื่อปีเก่าเราได้ประสพผล
ทั้งราชการงานค้าที่มาดล เป็นมงคลกว่าที่วิบัติไป
ยามเงาจันทร์เดินหันบังอาทิตย์ เจ้าชีวิตเสด็จด้วยรวยกันใหญ่
เช่นนักเรียนได้เสมามากกว่าใคร ขนบีใหม่ห้อยโชว์ภัย โยเอย ฯ

◎ สักราษ์ตตานิวันปีใหม่ จะถือน้ำต่อไปวันที่สาม
ทำราชการงานเมืองจะเปลื่องนาม เพราะทำตามถือน้ำประจำปี
ยำเพ็ญตนด้วยผลสจริต หมั่นทำกิจเยาหนักไม่พักหนี
เพิ่มบัญญัติจัดใหม่ไว้มากมี ไม่ล่วงไปจะทวีภัย โยเอย ฯ

◎ สักราษ์ตตานิวันปีใหม่ วันที่หกก็ใกล้จะมาถึง
ยังคุมหกราชาสร้ำคำนึง ทั่วสยามได้พึ่งสืบเนื่องมา

แม้เสด็จสู่สวรรค์ยังสรรให้
พิศพระรูปยิ่งสดปร่วมยชา

◎ สักรวาฬตตานิวันยี่ใหม่
ได้เห็นตะวันดาวเดือนหมุนเลี่ยนลอย
ด้วยคำด้อยเข้าที่ดีอยู่บ้าง
อะไรดีจำไว้ใช้ความรู้

◎ สักรวาฬตตานิวันยี่ใหม่
หอมแต่งกายแฟนชีดีตระการ
หอมหมากพลูหรีมีพร้อมสรรพ์
หอมทั้งมวลล้วนใจได้นำพา

◎ สักรวาฬตตานิวันยี่ใหม่
มิได้ร้างห่างรักความภักดิ์
ล้วนร่วมใจสู่ในสโมสร
ให้ทรงพระเจริญอยู่คู่ธำรง

พระปกเกล้าสนองได้อยู่เด่นหล้า
จักรีวงศ์ขนัพ้าชโยเอย ฯ
พวกเรายังอยู่ได้มิต้องด้อย
ลองเก็บถ้อยภักษ์ใต้ใช้ลองดู
ยังไม่ด้อยเป็นทางที่ดีอยู่
เพื่อเป็นผู้ไม่ยักหนักโลกเอย ฯ
หอมดอกไม้บูกวางกลางสถาน
หอมอาหารต่างผจงจัดส่งมา
หอมโอษฐ์ปราสัยกันอยู่ทั่วหน้า
ด้วยเจตนาดีดีภัยโยเอย ฯ
ถึงพวกเราอยู่ไกลด้วยวิถี
พระปกเกล้าราชินีจักรีวงศ์
ขอโอกาสถวายพรโดยประสงค์
สยามคงอิสสระชโยเอย ฯ

รับส่งข้าราชการ

◎ สักรวาศรีสุทัศน์สุดขัดไว้ จะต้องไปภูเก็ตเหมือนเด็ดเยื่อ
นราธิวาสเคยอยู่ดีเอื้อเฟื้อ ความแผ่เผื่ออารีหลายทาง
การอยู่สุดชายแดนนั้นแสนยาก มีชั้นเชิงหลายหลากคอยขัดขวาง
อาศัยรวมสามัคคีไม่มีจาง ยอกกว้างกว้างเท่านี้โยเอย ฯ

◎ สักรวาอมาตย์พงศ์จำนงไฉน จะไปอยู่เชียงใหม่หาใหม่หรือ
ยามจะไปทางนี้มีข่าวลือ ถูกแย่งยื้อเสียสองหมองอารมณ์
ขอฝากความอาลัยตามไปด้วย มีใจช่วยหมายใดขอให้สม
ที่เชียงใหม่ใหม่ดีมีอุดม จงชื่นชมเพิ่มศรีโยเอย ฯ

◎ สักรวาพระจันทร์ขวัญเวหา ขึ้นแจ่มจ้ารับขวัญพระบรรหาร
เฉลิมฤกษ์ปรุงกมลมงคลงาน จะไปรับราชการราชบุรี
เพื่อจากไปจะได้สวัสดิภาพ เจริญลาภลอยหรูเพื่องฟูศรี
แต่พวกเราในรัฐปัตตานี ยังคงมีอาลัยฝากไปเอย ฯ

◎ สักรวาเมืองสตูลเพิ่มพูนไฉน สุทธิมนต์จะไปอยู่ที่นั่น
ทำงานดีเด่นดีหลายชั้น ตลอดทั้งเชิงประพันธ์นั้นก็ดี
ขอฝากความไมตรีที่เคยคุ้น รวมทั้งพรคำขุนให้ฟูศรี
อีกฝากช่วยชูใจในแม่ลี ปัตตานีผูกใจอาลัยเอย ฯ

◎ สักรวาสรพลเพื่อผลไฉน เคยอยู่ในปัตตานีหลายแห่ง
ย้ายไปตรังกลับมาผิวหน้าแดง เป็นหัวแรงอยู่สายสยายดี
บัดนี้จะย้ายไปให้อนาถ นั่งแท่นราชบุรีใหม่ไยช่างถี่
ได้แต่ฝากอาลัยไปอีกที ร่วมไมตรีส่งให้ภิโยเอย ฯ

◎ เจ้าคุณพิบูลจะได้ไปสงขลา เพื่อขัดการศึกษาเป็นข้อต้น
เป็นธรรมการคุมครองสองมณฑล นับเป็นคนแรกให้ได้ร่วมกัน
เชื่อสามารถฉลาดฉานรู้การกว้าง คงสำเร็จสมทางท่านจัดสรร
สองมณฑลยิ่งสนิธกิจสัมพันธ์ ขอทำขวัญด้วยมโนภัย โยเอย ฯ

◎ สักรวาโอ้ว่าพระยาเพ็ชร์ จะจากกันขาดเด็ดหรือหาไม่
จะไปอยู่ลพบุรีที่ห่างไกล แต่หวังว่าน้ำใจไม่จากพลัน
เมื่อแรกมาภรรยามาไม่ได้ ได้อาศัยคอยจ้องสนองขวัญ
ถึงจากไปยังมีที่พบกัน ขออวยสรรพ์พรสู่ภัย โยเอย ฯ

◎ สักรวาศรีสุทัศน์พลัดมาใหม่ เหมือนถ่านเก่าเอาไฟไปจุดจ้
ประเดี๋ยวคงติดแดงเปลวแสงดิ ให้สมที่พึงประสงค์ตกลงพลัน
ได้แก่การปกครองทำนองเก่า เคยรู้เค้าเลศนัยได้พร้อมสรรพ์
ขอฝากความไว้ใจให้ครบครัน ทั้งรับขวัญเฉลิมศรีภัย โยเอย ฯ

◎ สักรวาสุนทรตอนสร้อยชื่อ พระสุริยนั้นคืออยู่ข้างต้น
พระภูมิพิชัยมาแทนแม้นชอบกล แต่ละคนแปลกกันเห็นทันตา
คนเก่าโตจะไปคนใหม่เล็ก มีลูกเด็กมาตามหลังหลามหน้า
คงมีคนละทางอย่างไก่ปลา ขอรับส่งสองราภัย โยเอย ฯ

◎ สักรวาสุจริตมิตรที่รัก อาลัยนักย้ายหมู่สู่สงขลา
เคยอยู่กันฉันญาติยามคลาดคลา พอกลับมาเห็นตรงคงอย่างเดิม
บัดนี้มีใจใฝ่คิดถึง ถึงจากไปก็พึงได้เกียรติเสริม
ประสงค์ใดทางนี้ยังมีเติม ให้พูนเพิ่มสมโนภัย โยเอย ฯ

◎ สักรวาพระนิกรระหรากทั้งการเมืองการบ้านงานใหญ่น้อย
แต่ถึงคราวต่างคนไม่พ้นจากให้เป็นเจ้าเมืองคิมิแยบคาย

◎ สักรวาเห็นหน้าพระภูมิสถานซึ่งมาไปที่ในบัตตานี
ต้องเข้าครัวจัดหาทำอาหารมาลาจากกันไปแทบใจลอย

◎ สักรวาพระทวิมีผู้ล้อด้วยเคยอยู่ทำตัวเป็นหัวแรงเกินเลยกันมาข้างขอล้างโทษการที่ล้อเพื่อสนุกปลุกหัวใจ

◎ สักรวาสุทธิภาสฉลาดขรึมให้น่าคิดติดใจอยู่ได้นานจะจากไปลาญูน[ขรึม]ข่าวใหม่ขออวยพรฝากใจด้วยไมตรี

◎ สักรวามนุภาณชาญกฎหมายพึงมาใหม่พอได้รู้ท่าทางไม่ทันไรจะไปเสียเร็วจี๋ไปเชียงใหม่ให้ทวีดีไม่วาย

อาลัยมากเพราะได้เคยใช้สรอย
เหมือนถูกหั่นแขนห้อยไปจากกาย
ของสมพรปากใจมุ่งหมาย
ปรายผู้ร้ายแม่กลองล่องไปเอย ฯ

ยามมีการรับแขกแปลกถิ่นที่
รับเสด็จทุกทีกเหงื่อย้อย
ให้เบาใจได้การรับใช้สรอย
ขอฝากถ้อยคำประพันธ์ทำขวัญเอย ฯ

ยามจะไปใครอยู่แห้ง
ในทางโยกเชิงแสดงได้ร่ำไป
อย่าถือโกรธกันหนอก็ใช้ได้
จงรับพรอาลัยติดไปเอย ฯ

แม้พูดน้อยพึงครามีเม็ดก้าน
การทำงานแลเล่นเห็นพอดี
บัตตานีอาลัยทุกถิ่นที่
ทั้งแม่กลิงจงทวีภัยโยเอย ฯ

ดีทั้งฝ่ายอังกฤษไทยใช้ได้กว้างขวาง
ธรรมเนียมข้างมะลายดแยบคาย
บัตตานีคงหวังทั้งแม่สาย
ประสงค์ใดสมหมายภัยโยเอย ฯ



เสเพลาดพาด

◎ สักรวาขอไหว้เทพในฟ้า พิฆเนศร์นารายน์พรหมมหิศวร
ลมฝนจันทร์ตวันอินทร์สิ้นทั้งมวล อิกโฉมนวนมหิยิเทพีพร้อม
มีอุมาลักษมีนี้เป็นต้น ร่วมกมลอวยศรีไมตรีถนอม
ให้แก่เหล่าดนตรีที่ประนอม มาห้อมล้อมวงบรรเลงถูกเพลงเอย ฯ

◎ สักรวาธุระการชาญรำท่า จะตีหน้าออกเต้นเล่นสนุก
แก้ความเหงาเศร้าจิตต์ปลิดเปลื้องทุกข์ บำรุงสุขร่วมมนัสบ่ตานิ
ในยามพักราชกิจทั้งมิตรญาติ ซึ่งมาร่วมสันนิบาตอยู่ที่นี่
กินสัมตำเปล่า ๆ ก็เข้าที ด้วยฝีมือแม่ลีทำดีเอย ฯ

◎ สักรวาขุนวิราชสามารถสรร เชิงประพันธ์กลอนคำร่ำสงวน
สงวนโน่นสงวนนี่ดีทั้งมวล แต่ขาดส่วนสงวนคู่ชูชีวัน
จึงช่วยต่อตอนหยุดสุดสงวน เพื่อครบถ้วนพึงเห็นเป็นมิ่งขวัญ
คือสงวนแม่สว่างไม่ร้างกัน ให้รักมั่นสงวนไว้ชื่นใจเอย ฯ

◎ สักรวาปานันอันประสงค์ ซึ่งเจาะจงมาไว้ในบรรจุรณ์
เคยได้กลิ่นประทินกลยอยขจร ใครมารอนรักไปพิลัยครวญ
ยี่โถก็ไม่ยานบรรดาลให้ การะบุปหนึ่งชื่นใจอาลัยหวน
ยามคงอยู่ชูใจสดใสนวน หอมรัญจวนชมเคียวแก้เปลี่ยวเอย ฯ

◎ สักรวาสุทธิมนต์ยลสพเหมาะ ผ้าสีแดงคิดนิเจาะคราตัดหัว
นุ่งกางเกงใส่เสื้อยัดเนื้อตัว แดงไปทั่วกายพิศยังติดตา
เห็นอะไรแดงใจเกิดหวาดเสียว ไม่อยากเหลียวดูแดงที่แสงจ้า
ถ้าสตรีห่มสีแดงเดินมา จะชื่นตาชื่นใจหรือไม่เอย ฯ

หนังสือหายก่า 895.9112008 น34 บ. 18584
ป 531ส

◎ สักรวาสนุกกันในวันนั้น ตั้งแต่ต้นราตรีจนดึกดื่น
ได้มาอยู่บ่ตตานี้นหลายคืน ไม่เคยชื่นใจนั้นเหมือนวันนี้
ก่อนจะกลับเคหาลาญาติมิตร์ ขอฝากจิตต์ฝากคำร่ำอวยศรี
ให้เจริญชะลามัตสวัสดิ์ ความไมตรีคงอยู่คู่ชีพเอย ฯ

◎ สักรวาบ่ตตานี้คืนนี้หนาว งามหนุ่มสาวมาร่วมสโมสร
เล่นดนตรีบรรเลงหลายเพลงกลอน เสียงฉะอ้อนโหยหวนครวญโอดพัน
เหลี่ยวดูฟ้าดาราล้อมเดือนฉาย แสงประกายนวลยิ่งเย็นมิ่งขวัญ
เหมือนพวกเราร่วมสนุกปลุกปลิ้มกัน ไม่รังเกียจเดียจฉันท์ลักโยเอย ฯ

◎ สักรวาขอลาไปสักครั้ง ขอท่านทั้งหลายอยู่ชื่นชูศรี
จงช่วยกันผดุงรัฐบ่ตตานี สโมสรเรานี้หมั่นไปมา
อย่าให้เป็นเรื่องร้างอย่างพ่อหม้าย กลับมาเห็นจะสบายร่วมหรรษา
สามัคคีคงอยู่คู่ตารา ซึ่งประดับท้องฟ้าทุกวันเอย ฯ

◎ สักรวาไปยางกอกจะยอกให้ ด้วยดวงใจอยากกลับนับไม่ถ้วน
คำนึงถึงญาติมิตรคิดใคร่ครวญ ทั้งในส่วนราชการงานยังมี
พอได้ช่องกลับมาร่าเริงรื่น เห็นหน้ากันดายดื่นทุกถิ่นที่
ราชการถึงจะทำล้ำทวี แต่ราตรีก็สนุกปลุกปลิ้มเอย ฯ

◎ สักรวาหลวงประสานสังวาสย์คู่ อิกดนูสองนวนแลมวลศร์
ซึ่งร่วมจิตต์กันมาด้วยอาริ ทำอาหารดีดีให้เรากิน
อร่อยเหาะเหมาะจริงทุกสิ่งหมด เหลือจะงดขอยจิตต์คิดถวิล
ให้เจริญพรสี่มีอาจินต์ ของกิญโญภาพฟูลาภเอย ฯ

◎ สักรวาบรรเลงเพลงหีบเสียง ได้ยินแต่สำเนียงไม่เห็นโฉม
ปี่ลมไม่เท่าเห็นหน้ามาบรรโลม เหมือนจุดโคมยามแกนแทนไฟฟ้า
คงคิกว่าไม่มีที่เพลินจิตต์ พอได้ ปรุงความคิดไปวันหน้า
ทำงานไม่มีเล่นเห็นตำรา ว่าเป็นข้าจึงเวียนเปลี่ยนข้างเอย ฯ

◎ สักรวาฝนตกออกเย็นเยือก มีแต่เกือกไม่มีที่จะกอด
ต้องทนหนาวร้าวใจไฟก็มอด เย็นเพราะก็อดแดมไฉนใครรู้ชัด
ฤๅอ้ำหล้าอิสลามตามลงโทษ ฤๅนิเจาะมันโกรธแสนสาหัส
จึงบรรดาลให้ลำยากยากชงัด กรรมวิบัติยกให้ไอ้หนวดเอย ฯ

◎ สักรวาเวลามรสุม เพื่อนชุมนุมยามค่ำร่ำกลอนไข
แต่งกันเล่นแก้หนาวยามร้าวใจ หลายบทไกลรางวัลนั้นก็ดี
ถึงที่ใกล้ไปทางข้างเจ้าชู้ แพ้โหวตผู้ซึ่งแสดงแห่งวิถี
ว่ามรสุมธรรมดามาทุกปี อ้างถึงมีผลเหมาะเพาะปลูกเอย ฯ

◎ สักรวาขุนวิราชฉลาดร้อง รู้ทำนองหลายบทกำหนดเสียง
แม่สว่างดีดจเข้เร่สำเนียง ร่วมกันเพียงเดือนดาวพราวนภา
เจริญอยู่บัตตานีหลายปีแล้ว แต่คลาดแคล้วได้บุตรสุดโหยหา
พระสมานชวนให้ไปยะลา ร่วมอุราพวกหมันด้วยกันเอย ฯ

๏ สักรวาดนตรีมีในห้อง พังเสียงก้องไพเราะเสนาะหู
เสียงช่วยขับเลือดขันให้หล่นพรู หัวมีนอยู่กลับหายสยายใจ
กลางวันทำงานหนักพักยามค่ำ เพื่อนมารำบรรเลงเพลงเก่าใหม่
ชื่นอารมณ์ชมอารีดีกระไร ขอท่านได้รับพลีภัยโยเอย ฯ

๏ สักรวาก่อนลาเลิกร่ำร้อง ขอสนองพรให้กลับไปบ้าน
จงเจริญสวัสดีสี่ประการ ร่วมสมานสมรมิตรชิดเชยชม
ใครไร้คู่อยู่เดียวยังเปลี่ยวจิตต์ จงเร่งคิดประพฤติดีชูศรีสม
ขัตตานียังมีอยู่อุดม คงนิยมพวกเราปราศเศร้าเอย ฯ

๏ สักรวาชมบุญเจ้าคุณศรี ได้เลื่อนที่สี่พระยาถึงจ่าแสนย
ไทยเจ้าเมืองมลายูอยู่ชายแดน ยังขาดแคลนศักดิ์พระยาหาไม่มี
กุศลสร้างอย่างไรจึงได้ตก ถ้าอิ่มอกโปรดเล่าเค้าวิถี
จะจดจำขำเพ็ญให้เด่นดี ไม่แช่งสี่หวังพึ่งเพียงหนึ่งเอย ฯ

๏ สักรวาท่านพระยานามจ่าแสนยได้นั่งแท่นนครยาลเปลี่ยนถานใหม่
นคราทรรวมด้วยอวยการไป พลำพังเดิมให้สริยา
..... พงศ์จะกลับมารับขวัญ โปรดนัดวันเลี้ยงไว้ในเดือนน่า
หวังให้ได้สองดาวดิดพราวตา ทั้งสายแดงพาดย่าภัยโยเอย ฯ

๏ สักรวาดวงจันทร์ขวัญเวหา ไยด่วนดับลับตาพาใจหาย
ดาวดวงใหญ่ดวงน้อยพลอยเคลื่อนคลาย ข้างรยร่อย่คล้ายจะดับตาม
โอ้โลกหมุนคุนไปได้ซึ่งหน้า ดนตรีเล่นเสยมาล่วงยามสาม
จวนเห็นแสงเงินทองขึ้นส่องงาม มาแทนยามราตรีภิย์โยเอย ฯ

หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ ร.๙ นครราชสีมา

เศร้าอาลัย

◎ บัดตานิร่วมเศร้า โศกศิด ถึงเอย
โอ้พระยาสงริต หน่มอ้วน
กรกฎจากสิงห์ปลิด ชีพเปลี่ยน ภพฤๅ
ละหมู่ที่รักล้วน สุดได้คืนเห็น



อำลา

◎ สักรวาหมู่นิมิตกดิ่น ไม่ใคร่ชื่นด้วยมาลามากผู้
บ้างรำพรรณก่อนลาน้ำตาพรู ทั้งผู้อยู่ก็รำพรรณ์กันไปมา
ยิ่งผู้หญิงยิ่งสิ้นสุดฝืนปลอย กลับแถมหมอยเสียงระงมเผ้าก้มหน้า
ล้วนแต่จะจากกันคั่นเวลา เหลือจะหาคำใช้เขียนไว้เอย ฯ

◎ สักรวาอาลัยจะไกลศริ เหมือนราตรียลจันทร์ขวัญเวหา
พอดิกคล้อยลอยลับไปกับตา หมู่ดาราใหญ่น้อยคล้อยตามพลัน
ขอฝากจิตต์ตริงใจไว้ร่วมเสียง ดนตรีร่ำจำเรียงบำรุงขวัญ
โอ้ชาตินิชรอยกรรมจำจากกัน ขอผูกพันพิสวาสชาติหน้าเอย ฯ



758

ทะเบียน

โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร
ถนนราชบพิธ พระนคร.

๑๓/๑๑/๗๕