

ເງື່ອງ ຕ້າຍເຫລືອງເວີຍງົມ

เป็นเรื่องราวในระยะนั้นคือหมายเหตุของที่อ่านมาอย่างกังวล
ก็จะเขียนช่วงมีสำนักดูดความรู้ในกรุงราชธานี

(គំរូប៊ាក់ ឬ វានចំការ ទៅ ពីរណី)

ผู้คิดเห็นอย่างนี้อาการตายในเมืองถูกบังคับให้กราโนไฟวัคท์ค้า
ไม่รู้จัก เดงอุปเปงจึงยกมือขึ้นคำนับและหุกว่า “ขอประทานไทย
ที่ฉันได้รับกวน” ย่อ ก็ได้ยินดังนั้นพ้าตาก็ร้องด้วยเสียงดุๆ ว่า “คิบ
กรุงเจ้าไปจะกราโน เดงอุปเปงได้ยึกເຫຼືອໄວ້ແທ້ນວ່າ ฉัน
ไม่ประทานราษฎรารมเรื่องราอาะໄຮຮອງເຂອງທັນມີ ນອກຈາກນີ້
ກວາມສົງລາຍທີ່ເຫັນເປັນຜູ້ດີຕົກຍາກເທົ່ານີ້ ລອຍໆຢ່າເຕົ້າຄົງກວາມ
ຍາກເກັ້ນຮອງຂອງໃຫ້ฉັນພັ້ງເຕີ” ພົກເລັ້ວກີ່ດັ່ງໃຫ້ອິວິກິບນີ້ໄປເຫຼື່
ໜ່ອເຈິນຂອງມາ ເດັ່ງອຸປະນົມຫ້ອ່ານີ້ເຈິນຫຼັກສົນຄໍາດົ້ງສົ່ງໃຫ້ກ່າວເຫັນ
ແດໃຫ້ອິວິກິບນີ້ເຫຼົາເຈິນສົນຄໍາດົ້ງໄນໃຫ້ນາຍຜູ້ຄຸນໆ ທ່ານນາຍຜູ້
ຄຸນທັນສອງນັດ໌ໃຈຈານໄມ້ຮູ້ວ່າຈະພູດຍ່າງໃຮ ໄກສົດໄຫວ້ເຕັ້ງໄຫວ້
ອືກແກນນັ້ນຫຸ້ນໄມ້ດັ່ງ ຜ້າຍເຫັນຈຶ່ງໄດ້ເຫັນກວາມຮອບໄດ້ເນື້ອ
ຮັບເຈິນເຕັ້ວກີ່ຂອງກວາມຮູ້ເຈິນເຕົ້ງເດັ່ງອຸປະນົມໆ ກອນວ່າ ເຊື້ອດັ່ງການ
ຮູ້ຮູ້ອັນໄປກໍາໄນ ໄນເຫັນຈະນີ້ປະໄວຍືນໆ ອະໄວ ນອກຈາກຫຼັງໃນ
ກົ່ງໃກຮົກຈະນຳນໍາຫັນຕົກຍາກສູ່ອັນເທົ່ານີ້ ຂອທາກັນກຸດຸນໄປຢັ້ງທີ່ພັກ
ເຊື້ອດັ່ງທີ່ສັກສົກທັງຫດາຍຈາກອົກນາດໃຫ້ ແນ້ອກຮອງເຂົ້າໄດ້ພັນຈາກ
ກວາມຖຸກຮ່າຍາກໂຄຍເວົວເຄີກ” ແຍ່ງງົງໄວ້ພົດກັ້ນນີ້ໄນ້ກັດ້ວຽດຕາມ
ວິວ ເທຣະຮູ້ທີ່ວ່າສັກຕຽບຮອງດ້ວຍມີອ່ານາເຫື່ອໃຫ້ ໄນກວະຈະ
ໃຫ້ຜູ້ນົມຄຸນກັບດ້ວຍກຸນນັ້ນຕ່າງໝາງເຫຼາ ຈຶ່ງຈຳກັດ້ນ້າຄາດາກດັ່ນໃນ
ການຊົດວ່າເດັ່ງອຸປະນົມໃຊ້ອິວິກິບນີ້ເຫຼົາເຈິນອືກສອງຮ້ອຍຄໍາດົ້ງຄອບໄປໃຫ້
ເຫັນຈຶ່ງໄວ້ໂຄຍກດ້ວຍວ່າທີ່ເນື້ອກະກີ່ໄນ້ກັດ້ໄຫ້ໄປກ່ອ້ອນນາຍຜູ້ຄຸນນັ້ນ
ພරະເກງວ່າໄປການທາງຈະເກີກເປັນຫັນຕ່າງໆແກ່ແດ່ວຸກເຫັນຈຶ່ງໄວ້ ແດ
ກ່ອງເຫັນໃຫ້ອິວິກິບນີ້ຮັນໄປຮົນນາ ເຖິງຈະໄກເກຣຍມກາຮອດກົດເຕັ້ນທາງ
ນວ້ນຮູ້ງເຮົາ

หมายเหตุของผู้แปล. เรื่องราวของเจ้าหงันนั้น ควร
มองการเมืองเช่นนี้ก่อนว่า เมื่อปี ๒๔ ในรัชกาลพระเจ้า
ซูจง พระเจ้าแผ่นดินได้โปรดให้เจ้าหงันเป็นที่ใกล้ชิด รัช
กาลค่าหนึ่งเดียวที่ยกันกับเจ้ายังคง แต่นั่นทรงส่องนั้นไม่ชอบก
ถ่ายเจ้าหงันทำตัวเป็นรุนแรงผู้ใหญ่ ไม่เหมือนทั้งเจ้ายังคงที่คง
ต่ำประนบพากันที่เดิมราชการในราชสำนัก เพราะฉะนั้นก็
เมื่อปี ๒๕ จึงหงันจึงถูกบังคับให้ถอดออกจากคำแนะนำ ให้ชักดึงโดยอุ
ทก หรือเรียกว่าบังคับผิด เนื่องในเรื่องการทรงทราบข้อเกิดขึ้นที่รายແນ
ก็อยู่ในที่นั้น จ้าอันจะผู้ครองประเทศสมองโภตภักดิ์มีความ
ประดิษฐ์จะเจ้ารุกรานทางทิศพยัคช์ของจีน จึงตัดสินมติให้แก่
ช่วงทดลองจึงก้มณฑอกันชู ขอให้ชื่อของโภต์ให้เข้าทำการค้า
ขายในกินແคนภาคพยัคช์ของจีน ช่วงทดลองก็ถูกพระราชนูญาต
ให้ชื่อของโภต์เข้าทำการค้าขายในมณฑอกันชูได้ เรื่องนี้ในคราว
นั้น รัฐกันอ่อนชั่นหาดจำม้า โดยเหตุที่พูดกันของโภต์นำเอา
ม้ามาออกเป็นกันสินก้าวของจีน การเรื่องนี้เดือนมีนาคม
ก้านเป็นอันมาก แต่ช่วงทดลองไม่ได้ เพราะช่วงทดลองเป็น
พระกพวกของจีนเจ้ายังคง กรณภัยหลังจันเชียงปัตตุกุลฉลอง
กระกรองกระดาใหม่ จันได้ความทุจริตของช่วงทดลองเรื่องดัง
เงินทดลองในราชการทหาร พระเจ้าแผ่นดินก็มีรับสั่งให้จับคด
ช่วงทดลองมาดำเนิน ขอให้จันเขียนไปเป็นจดหมายก้มณฑอกันชูแทน
ช่วงทดลอง ผู้จันเขียนเมื่อไปถึงกันชูก็ห้ามไม่ให้ชื่อของโภต์
มาทำการค้าขาย จึงเป็นเหตุให้เกิดมีการรุมกันชื่อรวมของโภต์
จันเขียนจึงได้ทำหนังสือกราบทูลพระเจ้าแผ่นดิน มีความว่าได้
พิจารณาที่คุริยาท่าทางของอันทวนนั้น เห็นว่าถ้าไม่จัดการตักขอน
ให้อ่อนกาดังจะเสียต่อ ภายหลังจะเป็นชั่วศักดิ์ในภาคพยัคช์ย่าง
ต่อกัน รัชกาลจันเขียนกราบทูลมานี้ ยังคงได้เป็นผู้อุทหนุน
อย่างจริงจัง พระเจ้าแผ่นดินจึงมีรับสั่งให้จันเขียนสาคัญ

ความตั้งมั่นคง ทรงเดินทางมาด้านเรียนกับเจ้าอันทรงก็มีการรับสั่งคิดพับซอกันถึงนี้ก็ ๖๘ พระรัชทายาทชิวทอดวงได้ทำหนังสือกราบกรุํพระเจ้าแผ่นดินก่อต่อไทยด้านเรียน หาว่าด้านเรียนนี้ความป่วยภูมิ เดือนประไชยน์ส่วนก้าว จึงก่อให้เกิดการศึกษาในครานี้ ทำให้เดือนประราชกรทัพย์และรัชวิถีให้รับดูเป็นอย่างมาก เป็นการทุ่มทรัพย์ไม่รู้จบ ทรงต่อแผ่นดิน พระเจ้าแผ่นดินก็รับสั่งให้สนับตัวด้านเรียนนี้ไว้ แต่ให้ป้องขึ้นกับชิวทอดวงของไปปันจังกีกรักษาราชการ หมဏหาดกันชูอิฐ ด้านเรียนได้ถูกประหารรัชวิถีในเดือนธันวาคม ๖๙ ท่อนามมีผู้ถวายฎีกา ก่อต่อไทย เช่น หัวหน้า ไกรรัตน์ อินบดี รองด้านเรียน รวมทั้งรับสั่งให้สนับตัวเช่นหัวหน้าฯ ฯ ให้ประหารรัชวิถี เสียในเดือน ธันวาคม ๖๙ ท่อนามเห็นอนกัน ด่วนบุตรกรรยาเช่นหัวหน้าให้เนรเทศไปจำรัส เสียที่กรุงศรีฯ

เมื่อสองอย่างให้กัดันถึงบ้านเดียว ก็ให้เงินแก่ช่างซองคิวท์ของ
ที่ความตั้งมานานพอสมควร แล้วก็ถึงของฝากรบ่าวส่องคนนั้นนำ
ไปให้ผัวเมียจิวห้องอีกห้องอย่าง บ่าวส่องคนนั้นก็ตามเดือน
เปงกัดันไป ในบันนทึกว่าเกตุเช่นขันให้บดี้นนายช้าเกตุใน
นายช้าก่อใหม่กันนั้นรื้อพวนอยู่กิ่งเขษนักกิ่งหนึ่ง เก็บรับราช
การในท่าแห่งหนึ่งหันดิน ภายนหัวมีความผิดนี้ของทัวยการราช
ເພົ່າในงานพระราชนິชาติຂອງໃരຍ่างหนึ่ง ดึงถูกต้องดูดงามเป็นนาย
ช้าก่อที่เช่นขัน เมื่อพวนอยู่ก้อมารຍช้าเกตุนักทากความเพียรใน
รู้จักกันเดือนอย่าง งานทังส่องฝ่ายมีความชื่อมพอกันมาก เป็นขัน
ว่าในทันเดือนอย่างให้มีเพื่อนสนิทอยู่เพียงคนเดียว แต่ในระหว่าง
เวลาห้ากับหกความตันกันนั้น หลักจากนี้การศึกษาจะกันใน
เรื่องวิชาศาสตร์เดียว เดือนอย่างไม่เกยพุดถึงเรื่องต่อหน้าตัวของผู้หนึ่ง
ผู้ใดเดย ก็ยังทำให้พวนอยู่ก้อมีความนับถือขันอีกเป็นขันมาก
อยู่นานนั้นกันใช้ได้นำคหหมายฉบับหนึ่งมาสูงให้เดือนอย่าง
ว่าเป็นคหหมายรองท่านของให้หยินที่กรุงบักกิ่งสูงมาให้ เดือน
อย่างนี้ก็คงได้ยินว่า นับนากหมายรองไกรหนอ เพราะทัวเรามีນ
พื้นท่อนผู้ในบักกิ่งที่ให้เป็นถึงให้หยินเดย กรณีกอกผู้ก่ออาชญา

ในภาคหมายนั้นของเรียบสุก้าให้ใช้คงกว่านี้ขอไม่ได้จะ
ปังทั้นความເຂົ້າພື້ນເຫັນປະກາງຕ່າງໆ ແຕ່ວັດທິພຽນາດີ່ງ
ກ້າວຂອງເຫຼົາທີ່ໄດ້ໃບຮັບຮາກກາຮອຍໆທຸດມາຍມາຫຼຸດ ຈຳທີ່ສຸກໄດ້ເຕືອນ
ລ້ານມາປັນດຸກວຸນນິກາດຫອງ ແລ້ນກວານກີກຄົງເຕັງຂຶປັງເງິນຂັ້ນ
ໄກ ຄັ້ງເຖິງອູເປັນນີ້ເວົ້າວ່າງໃຫ້ໄປໜ້າຫຼັກຮູ້ນັກງາງຈຳໄດ້ ໃນ
ໝາຍາດหมายໄກຄ້ານີ້ກວານທຸກໆທຸ່ງຂອງດັກຜົງຕ້ວຍ ເຕັງຊື່ເປັນ
ກ້າວນກວານຄາມາດหมายແດ້ວ້າ ກົນອອກໃຫ້ກັນໃນນັ້ນກ່າວນທີ່ກັນ
ຮ້າງພາກນີ້ຕົກຕໍ່ໃຈແດ່ທັນໃຫ້ ດັງຂຶ່ງໄປເຢັນຄົນຕ່າງ

ก่อไปไม่ร้านงานเท่าไก่เดงอย่างก็ไปยังกรุงมักกิ้ง ของเรียน
ก้าวได้ด้วยการค้อนรัมย์อย่างก็ ทั้งส่องผ้ายได้ทักษะปราชัยได้ยกัน
ด้วย ก็ต้องก่อตั้งการหนัดจ้องด้วยกันเพิ่ง ของเรียนสุก
ไว้ทรายเรื่องที่เดงอย่างก็เกิดขึ้นให้กับเจี่ยนชางานตั้งถูกก็ขอ
เมื่อใดให้ที่ไหงวนด้วย อันเป็นเหตุให้เดงอย่างก็เบื้องหน้า
ทางราชการ ของเรียนสุกจ้างพูดว่าการที่เขอนไม่ต้องการจะทำ
ราชการนั้น มันก็สามารถไปอย่างหนึ่ง แต่สำหรับคัวณเป็นคน
ทำงานกันเก็บประจ้าและนินให้ทรงพระกรุณาชูเดี้ยง ถึงเพียงนั้น
หากจะจะปิดปากด้วยก็คงได้ พูดเด้อก็สอนให้ใหญ่ เดงอย่างก็
งานของเรียนสุกได้สักสินกว่าวันก็จะตามด้วย ของเรียนสุก
สอนให้ไปโดยก่อตัวว่าต้องพยายามให้พบกับครอบครัว ของเราก็
ให้รัตนมาแต่นานกิงแล้วก็จึงก่อขึ้น

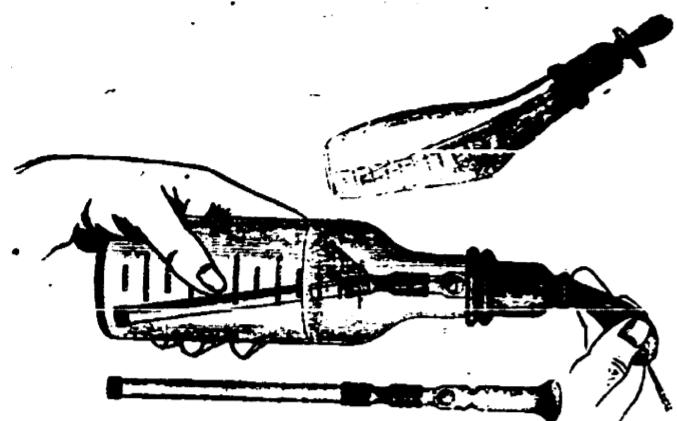
อยู่น้ำเงาอย่างนันหนึ่งของเชียงใหม่ตูก้ากฉบับจากที่ทำการ มี
น้ำร้อนคงว่าไม่สบายน้ำ เดงอูเบงซึ่งหัวเมืองเชียงใหม่คุมมีการ
กาจย์ที่ตัวน้ำอยู่หดหายวัน กำลังจะชอกปากยกออกด้วย ก็พบว่า
อยู่เชียงใหม่ตูก้านรัตน์ว่า “นี้เรื่องเกี่ยวกับข้อขอเชียงใหม่กันแน่นอนว่า
จะก่อเรื่องปิดตัวภารมีในกระทรวงกระดาให้มั่ว้างไหม? ” “ไม่เกี่ย
ข้องขอรับ เหราะผอมอยู่ห่างกรุงมาก” เดงอูเบงตั้งครึ่ง:
หัวใจกับกาฬ “ด้วยเนื้อถ่านบกอนน” สองเชียงใหม่เดือด

“ท่านเอี่ยวก็เสงได้ทำการให้เรื่องหนึ่งที่กระเทือนก้าวผ่านดิน กือเข้าห้องค้านั่งตื่นราษฎร์หุ่นราชากล่าวให้ฟัง เสียงไห้ชื่อ ห่า เปปุกวนทุกริท & ประการกันไทยพิเศษ ๑๐ วัน ขอให้พระ ราชการไทยเฉยมชงอย่างสุดหัส พระเจ้าแผ่นดินทรงพระพิโรชนาก จึงมีรับสั่งให้ทรงอาญาท่านเอี่ยวก็เสงค่อน้ำทันนั้น ก็ เด้อให้คำชี้แจ้งไว้ณะถูกหดง นานับดันให้หดายนี้เด้อให้กรุ เว้าใจว่าคงจะทรงพระกรุณาโปรดให้พ้นโทษ กรุณามาเมื่อเร็วๆ นี้รับสั่งให้คุณจากการสำนักมนตรีสุนกันปุกษาไทยท่านผู้นั้น ฉัน ก็คงเร้าที่ประชุมกันด้วย เมื่อพิจารณาที่เห็นได้ชัดว่าท่านเป็น คนซึ่งต้องมีความผิดพลาดในมีความผิดอะไร แต่จะทำอย่างไรให้ดัง อนุโตนไปตามสัณหางบทให้ประหารสูงก็ “อนิจ้า ! เดงอยเบง ร้องรืนโดยความอกใจเด้งพุกค่อ “ก็เมื่อทราบว่าท่านไม่มีความผิดเด้อ ท่านในจึงไม่ร้ายท่านตามทางยศธรรมเด่า ? ” “เดงรั่ง พุกง่ายจริงหนา ” สองเสียงสุกงดซื่อยขอมาถูกให้ฟังเด้งพุกค่อ “โดยรองเร้าทุกวันนั้นของจากช้านาจเด้งมีคุณอยู่ที่ครองใน ม้า ไอเรื่องที่จะให้กระโ郭ลงในบ่อ เพื่อช่วยคนที่หลักคลอก อยู่ก่อนนั้น สมัยนี้ไม่มีกรเร้าทำกันเด้อ ” “แต่คุณครุยังว่าท่าน ชีวิตร้องท่านผู้นั้นมีหมกหลวงด้วหรือ ? ” เดงอยเบงพุกอย่าง ร้อนใจ “ชือ ! สองเสียงสุกค่อนใจให้ฟัง “น่ากดัวจะไม่พันใน วันสองวันนั้น เมื่อเวลาเที่ยงวันนั้น นางเอี่ยงชูหยินภรรยาท่าน เอี่ยวก็เสง ให้ทราบว่าสามีของนางถูกวางแผนบทให้ประหารชีวิต นางก็ท้าวีกายนที่พอกเร้าขอให้พอกเรานำรั้นถวายพระเจ้าแผ่นดิน ขอให้ประหารชีวิตนางแทนสามี ฉันเห็นว่าถ้อยคำที่ก่อความ นุนหานั่งสูริยังนัก จึงได้คัดเยือนมาไว้ ” สองเสียงสุกพุกเด้อ ก็ตั่งต่ำเนาที่กัดมาให้เดงอยเบงดู ในวีกานั้นมีความว่า เมื่อ วันนั้นสามีข้าพะเจ้า ได้เกยหุ่นกัดคันบันหนาเรื่องคลาแม้ มากรังหนัง เพื่อตัดความทุกริตรอยชีวหดงในตันนี้อ ทำให้ ปันที่รุ่นเก่อจะให้ผ้าขพะนาท ควรตั้งรั่วให้ไทยอย่างนั้นนั้น คือ ให้ทรงพระกรุณาโปรดให้ดังพระราชนยาเสก์พอกวาร กรณ ายหดังความทุกริตรอยชีวหดงให้รากฐาน พระองค์ได้ ดับทรงพระกรุณารุ่นเดียงสามีข้าพะเจ้าก่อนเมื่อวัน นของจาก ประคให้พ้นโทษเด้อ ยังเดือนค่าแผนหันนี้ก่อนในบันหงกงส์ตั่งรัง ลีข้าพะเจ้ารุ่นส์กินพระกรุณารุ่นเดียบอย่างดีซึ่ง จึงได้พอยาม ท่ากราทุกอย่างให้เป็นประโยชน์แก่เม่นดินเพื่อฉลองพระคุณอัน ใหญ่ยิ่ง แต่โดยความไม่เชดาของสามีข้าพะเจ้า ที่ได้ไปเก็บ ภาคำนออกเด่ความคาดหวังนากรานทุกนั้น ต้องมีไทยถึงตาย พระองค์ก็ยังทรงพระกรุณาระทะนชีวิตรให้ เดลาที่สามี พะเจ้าเอื้ออยู่ในกองเรือนจำ เมื่อภัยหดังรั่วพะราชานยาแล้ว ที่ สอนดงถึงสองห้องกรงเนอที่กะโภกให้ขาดหดุออกห้องรัง เช่น อยู่รากไปเด้นหนั่น นี้โดยหกให้ดูของการมาติดผลประนาม ถ้อยชา ทงคั่งอยู่ในเกรร่องพันนาการทุกเวดาเนนการเด่น ทุกนาร ແດນประจวนกันเวดาจ้าพง อาหารที่ข้าพะ ราห้าได้มาโดยทางเย้มเสี้ยว ดงใบให้สำหรับเยี่ยงยาชีวิตรน น ไม่กรีพอเพียง สามีข้าพะเจ้าได้ทันทุกอย่างดายดีน่า โนาสามนั้นเด้อ คุณการได้วางแผนบทให้ประหารชีวิตรสามี พะเจ้าถึงสองห้อง แต่พระองค์ทรงพระกรุณาให้หงคให้ เบป คุณหากที่สุกมิให้ ถึงสามีข้าพะเจ้าจะตายในกรงนั้น ก็คงไม่ ยกด้าว่าพะองค์ผู้พระเมคากแห่งสังกอร์ในโลกไทยไม่ เดือกหน้า กระซึ่งมีก้าวเข้าม kupok เรื่องสามีข้าพะเจ้ากันน่าจะได้รับส่วนพระ ทานนบ้าง ถ้ามีจะทรงเห็นว่าถ้ามีข้าพะเจ้ามีโทษหนักหนา กว่าให้มีชีวิตรคือไปเด้อ ก็ขอพระราชนกันให้เอาด้วยข้าพะ ไปคัดศรีษะแทนสามี เพื่อสามีข้าพะเจ้าจะให้มีโอกาสท่า ภักดีทั้งสองพระเทพบอย่างไฟเผาที่ชื่อสักย์คัญญูด้า “ฉัตว อาเรากัดการอย่างไรขอรับ ? ” เดงอยเบงกานเมื่อชั่นจนงดด้า อยู่ที่ริมแม่น้ำ ก็ร้องดังอาภูชิ่งว่าในกรงที่สักย์คัญญูด้า “ฉัตว อาเรากัดการอย่างไรขอรับ ? ” เดงอยเบงกานเมื่อชั่นจนงดด้า

เป็น เอก เย็น

ស៊ីវិវាទ

ສາຍັກຕີ້ວິກ ຖະນຸມ ເຂດກາງ
ຈັງ ກວັດ ພຣະ ນກຣ ເບຍື່ງ ລັດ.ລັດ
ໄທກສັພົກ ເບຍື່ງ ດອນ



ໃຫຍ່ກໍານົດ

ຮວມចໍາຫຽວໃໝ່ນ້ານໃຫ້ເຄີຍຮັບປະການ ອໍຍ່າງດີກັນຕົນຍື
ນິຍມກວ້າ ພຶ້ມີຄອເຊົາມູາໄທ່ເຖິງ ກວ້າຍາກນີ້ສໍາຫຽວປະການ
ເທິ່ງຍານ ຊວດໃໝ່ໜ້ານີ້ເນື້ອຮັບປະການເຂົາມື້ນີ້ບ
ຢາງ ທີ່ຕົກກັນຕົວຮົ່ວະຮວມ ເໜີອັນຮູ່ກົວດ້ວຍໆອໍຍ່າງ ຫັງນີ້ ນໍາ
ໝາຍກຳຈະຂອກມາຈາກ ວະດໄໂຄຍກັນທີ່ ໃນຕົວ ໄໃໝ່ປາກຄຸຖ
ເໜີອັນຮວມ ດນງນີ້ອື່ນໆ ຖ້າໃຊ້ການ ໄດ້ຮັກຄົມກັບຄວາມ
ກັ້ວງກາງ ຂອງກ່າວ ເຖິງກົ່ນວ່ານາກ ມີໂນໆໃນໆກໍາຫອັງກໍໄວ້
ໄດ້ ລາກກີ່ຍອນເຢາວ່າກະທະລະບາກ 500 ບາກ 50 ປົກກົດ ເນື້ອກ່າວ
ລະວັນນາດໍາຫຼາຍກຽວຂະໜາກ ພ້າພົກເຈົາຈະຄົກກວາກໃຫ້ຍາວ່າ
ເພງວະຄຸນນີ້ແຮງໃຫຍ່ກ່າວໄປໝາຍເພີ້ມລົດຂີ້ວ່າໃກ້ (ເວົ້າຍົກວ່າ)

ก่านที่อยู่ ค่างจังหวัด จะให้ช้าๆ เดี๋ยวค่า ก่อสร้างไม่ถูกต้อง
ก่านตั้งนอกราบทางแยก ที่อยู่ ตรงกัน ให้ขาด เกิน ค่าตั้งก่าน
ต้องเสีย

ແພື່ນ ກາກຕັ້ນ ກົມວົງນໍາງານໆສໍາຫຽນຂໍກວາຍກຳນົມ
ຮັບເຫດ ອົງ ຂອບກຸນ ວິນິດຍີ້ຫຼືອ ທັ່ງເກົ່າທີ່ ກ່ຽວກ່າວໄປ
ນັ້ນ ນັດໃນໂຄນີຕົກເວົ້ານາມີກ ແລ້ວ ມີ - ວະກາຖາຍານເຕັກ
ຮ່າງເກົ່າຈົ່ງ ດະ ດົນ ບາກກຳນົມ ພ່າງກອາງເກົ່າຈົ່ງດະ ດົນບາກ
ກຳນົມ ພ່າງໃຫຍ່ເກົ່າຈົ່ງ ດະ ດົນ ບາກກຳນົມ ຮູບທຽບ ຢ່າງໆ
ຄົນຜົນຍີ້ຫຼືອ ທີ່ນີ້ນ່ອງນໍາຮັບຮັບທຸກໆທ່ານ ສໍາຫຽນໃນກາ
ວິນເງິນ ໄກສົ່ງໃນ ບະບາດສູນສົມໃຫຍ່ທ່າງໆ ທ່ານກອງຈະມີມອບ
ເກັນຮົມຄືໃຈເຫັນດີ ຖຸມກວານທີ່ ແລະ ລາວຮ່ອງທີ່ມີເຫດຊ່ອ
ອັນເກັນຮົມຄື ທ່ານກໍຍອນກ່າບ ດູ້ ແລ້ວ ທ່າດີ ກວ່າ ທີ່ມີ
ເຫດຊ່ອນີ້ ພ່າງ ຊົ່ນ ທຸກໆ ຜົນກ ເພຣະ ອັນຮ່ອງເຊີ່ງກຳນົມໄປຮຸນ
ເດັ່ນ ປັນຈຸບັນ ກ່ານ ທ່ານຮູ້ອີກີ້ດີ (ເຊີ່ງກຳນົມ)

เจ้กวนมายังท่านหงส์ อดีตกราบ ก้อยทิหังว้าพเจ้า มิรุช
เท้าพินยางผ้าไม้ขาว ศรีเยะะเงนหนัง ค่าวะปันผ้าใบคำ กือราค กอรา
ใบปันบักน้ำกินน้ำ เว้า มาใหม่ อิอกดัว มีรำมาต่อๆ กันดังเจ้าก่อไป
นกอ/ เมย์ร์ ๕ ๖๖. ๒.๒. ๖๖.๗.๘. ๖๖.๘. เก็บรากรากรุ๔๔ นากระด.
ต่างก' บัดด์ ๙๘๔ เหลือรากุ๔๔ นากระด.๙๐ ต่างก' ก่าต่อไปรชณบช.วัสดุ
หุ๔๔ ๕.๐.๕.๘.๘.๘.

The image consists of two main parts. On the left, there are several large, bold, black, abstract shapes that resemble stylized letters or symbols, possibly representing the word 'Buddha'. These shapes are irregular and expressive. On the right, there is a detailed, black-and-white portrait of a person's head and shoulders. The person has dark hair and is wearing a light-colored garment. The style of the portrait is more realistic than the abstract shapes on the left.

An abstract black and white graphic design. The central element is a large, irregular shape filled with a dense, speckled texture. This shape is surrounded by several distinct patterns: a grid pattern in the top left, horizontal stripes in the top right, a solid black area in the bottom left, and a textured, possibly dotted or stippled, area in the bottom right. The overall composition is dynamic and non-representational.

衡阳市立图书馆
衡阳市立图书馆
衡阳市立图书馆
衡阳市立图书馆

ນີ້ຈໍາແກ່ວຍດີກັນ ວາຍອາທິໄມກ ຕົກ ພະ ຊາກີ່ ດັນເງົ່າມູ ກົມ ກຽມເຕີມ ၁

