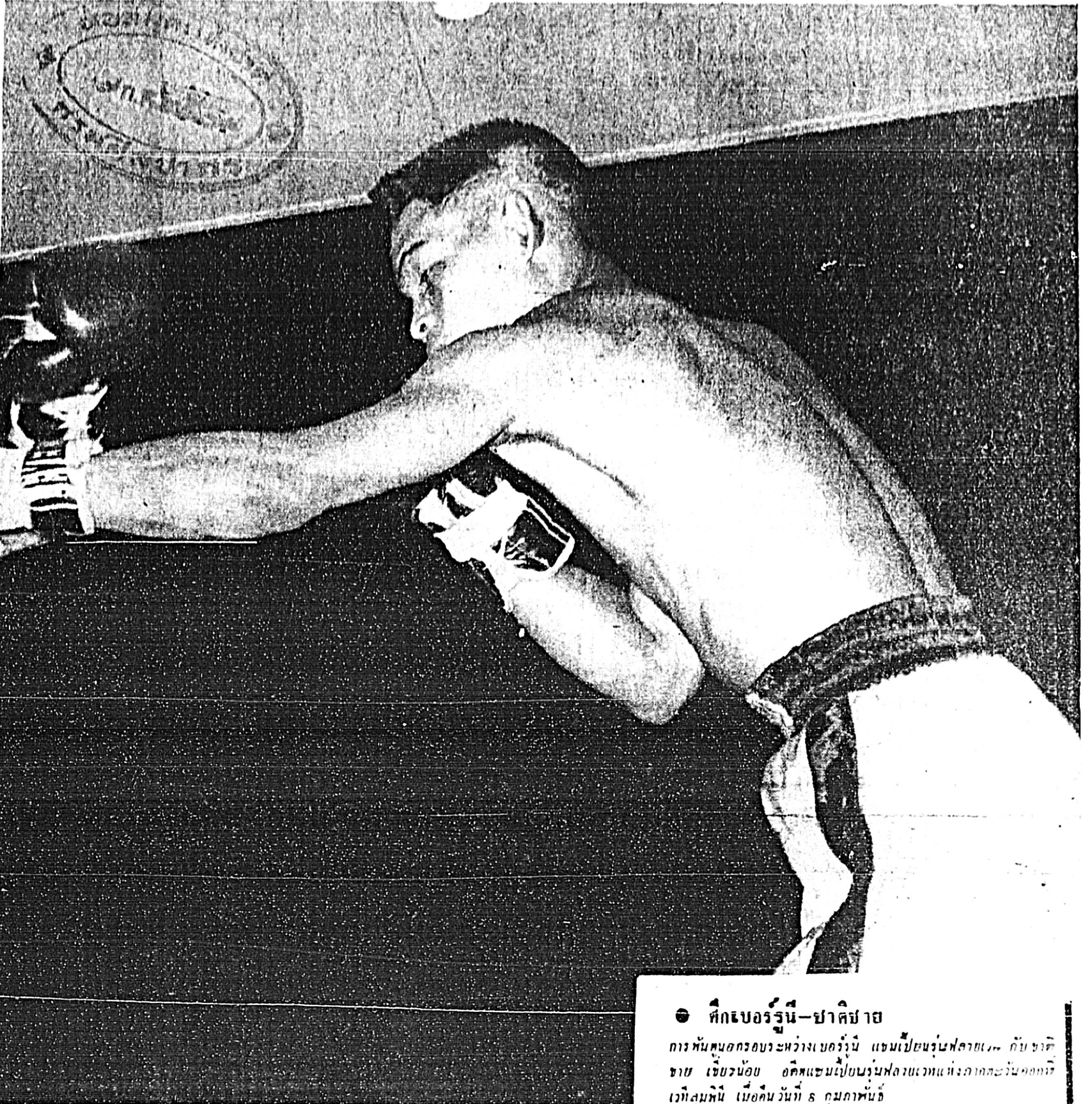


แชมป์เบอรูนีหลังเสียดแพะแนชชาติชาย! พ่อค้ากินรวบถูกจับตัวปั๋งตอไล่ฟันตำรวจ ยกหม้อน้ำร้อนราดรดตอ!!

“เบอรูนี” แห่งยุค
เดลิฟิวส์
ฉบับที่ 6018 ประจำอาทิตย์ 9 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2509 ราคา 1 บาท



● **ศึกเบอรูนี-ชาติชาย**
การพนันสุดคอบระหว่างเบอรูนี แชมป์มวยปล้ำชาวไทย กับ ชาติชาย เจ้าของมวย อัดแน่นเป็นมวยปล้ำเวทีแห่งชาติวันอาทิตย์ เวทีสุพรรณ เมื่อคืนวันที่ 8 กุมภาพันธ์

10วัยรุ่นแยกพวกล้อมกรอบ น้องชายโมเมกโทรทัศน์ช่อง 4

ไอ้ชวโรจน์โทรทัศน์ช่องสี่กับเพื่อน ถูกกลุ่มวัยรุ่นก่อกรอบล้อมกรอบ พี่ และแทงฟุบคาราวานแฟล...
สาเหตุเมื่อมารจากศรีศิลป์ไม่กินกันมาก่อน ตำรวจทราบเหตุความล่าช้าวัยรุ่นอย่างสุดเหวี่ยง

□ อ่านต่อหน้า 18

กรณีขีว้างระเบิดใส่นายตำรวจ สอบพบเป็นแผนก่อกรวนของเขมร

ผู้สื่อข่าวประจำจังหวัดสุรินทร์รายงานข่าวว่า

□ อ่านต่อหน้า 18

กำลังหันหลัง นั่งสอบสวน

นายร้อยตำรวจเอกมือปราบ นำตำรวจจับชาย...
เงินยืมราเจ้าของร้านกาแฟ...
และก่ายเตี้ย ชายสลา...
กินรวบ ถูกปั๊เงก่สาด...
ด้วยน้ำร้อนที่แผ่นหลังขณะ



ร.ต.ท. ยงยุทธ ปนปาทอ

□ อ่านต่อหน้า 18



● **วางแผนสังหาร**
เดือสนัน นิมมาว (ซ้าย) อดีตเลขาธิการพันโทออกมา วางแผน...
ตั้งแผนฆาตกรรมตำรวจกระเบิดสังหาร (ขวา) นายใบ แสงรักษ์...
ถูกจับกุมมาด้วย ฐานสมคบ

เบอรูนีน้ำหนักมากกว่า! ชาติชายนั่งกางเกงในตัวเดียว

สนามมวยลุมพินีนี้ตั้งแต่วันนี้ก็คึกคัก...
และกับคังเป็นพิเศษ แฟนมวยนับพันเข้าไปแออัด...
ยัดเยียดกันตั้งแต่เย็น เพื่อเป็นสักขีพยานการเตะบัน...
หนักกันระหว่างแชมป์โลกชาวอิตาลี คนที่เคย...
กระชากมงกุฎแชมป์ไปจากโผนขวัญใจชาวไทย กับ

□ อ่านต่อหน้า 4

วางระเบิดสังหารรถท. แต่เห็นถูกจำคุก 10 ปี

อดีตเลขาธิการผ่านประวัติปล้นฆ่าเจ้าทรัพย์มา...
แล้วอย่างโชกโชน จนถูกส่งจำคุกถึงสิบปี พอพ้นโทษ...
ไม่ทันไร ก็เตรียมสร้างคดีความกรรมอย่างเหี้ยม...
เกรี้ยวกราดอีก โดยวางแผนสังหารเจ้าหน้าที่ตำรวจ...
คู่แค้นไว้อย่างแนบเนียน ด้วยการเอา ระเบิด มือก...
ซ่อนไว้ในโอ่งน้ำ แล้วใช้ผ้าเช็ดหน้าผูกติดล้อ...
□ อ่านต่อหน้า 18

ปากบะหมี่
● อังฉรา ไหลสุ
เครื่องไกร □ □
นางงามเทพสตรี, ไร่นาเรณูนคร
เอื้อเฟื้ออุดหนุน, เข็มพริ้ว เกื้อ...
เพื่อสุขภาพมา, พร กุศลทำนุบำรุง

ป่าไม้เขตนัยน์ไม้เถื่อนกว่าพันต้น ชาวบ้านเห็นมีคนลากไม้ทุกวัน

‘เคลวินส์’ บกแดนทุรกันดาร ค้นหาข้อเท็จ...
จริงกรณีป่าไม้อันเป็นทรัพยากรสำคัญของชาติถูก

□ อ่านต่อหน้า 18

□ **คดีอิทธิพลมาเสียงปากน้ำ**
□ **พยานไม่ยอมให้การ**
คดีฆ่าเสียงปากน้ำลวงเวทหนัก การคลั่งคลายต้อง...
หยุดชะงัก ฝ่ายอิทธิพลถือเอาคำสั่งของอธิบดีกรม...
□ อ่านต่อหน้า 18



● **นายอารยะ ป่าไม้เขตขอนแก่น ให้สัมภาษณ์**

ของภาคตะวันออก

บท 2 ความเจริญก้าวหน้าของมนุษย์กับการเปลี่ยนแปลง

ข้อที่ 5 คณะแห่งชาติชาวยุโรปอยู่อย่างนี้ มีทั้ง ตามแนวคิด เบเรอูร์นิกะที่พิพากษาว่าออสเตรียก็แค่แฉแฉมอระเหินน้อยเกินที่ เขา จดต้องบุบผาของนาเรงและกลาโหมไว้ว่าชว บกักรามมาว่า ไปหาว่า จึงจะมีทาง อย่างไรก็ดี ความพยายามที่จะอยู่อย่างนี้ของเบเรอูร์นิกะ เป็นอันลบลุดกยูกงเมื่อเข้าไป เจอเอาหมักกรอดส์ชาวัก พงออกมา

บทที่ 8 ความหวังที่จะเป็นสุวีรบุรุษของเบอว์รี่ มีอยู่ทางเดียว
เท่านั้นคือออก เจริญกุลบุตรที่เกียจคร้าน โปน กิ่งเพชร
มาว่าเรียนไป เจริญเจริญราชบุตร ขอร้องนางเงือกมาเรียน
ได้ผล แต่พออะไรไว้การงานนั้นเป็นครึ่งหนึ่งอง จาตุราชบัณฑิตเจ้า
ผู้กล้าวิชาแตกหมักหมมใครใคร่อยู่ ในการคบหาให้รู้แนวทาง
มุ่งลงซึ่งวิชาเรียนไปเสียน้อย เมื่อถูกหมัก กบ ทั่วทั่วสองสาม
หมัก เจริญกลัววิบัติงานของตัวไว้ พร้อมกับตั้งกบนั้นจวางไป
แทนใจ ให้ กบนั้น

ชกศกหทัย การต่อสู้เริ่มขึ้นอย่างรุนแรง ก้าวตีฟันหมกและ
ฟันเชิงหัวกลางที่ขึงเหล็กอยู่ เบอร์ดูตีเข้าอกจนหายใจแทบ
หายใจแทบชุก แต่แผนการที่ซ่อนเร้นของข้าศึกยังไม่ไปไหน อย่างไร
ก็คืนในภายหลังคืน ชกศกหทัยกับชกศกหทัยของเบอร์ดูตีเข้าอก
กันจนหมดมือขึ้นฟันเหล็กในปากเบอร์ดูตี ชกศกหทัยพาดฟัน
พร้อมกันลงเฝ้าเจ้าหน้าที่จะอยู่หนึ่งปี การแตกมัตถ์ขึ้นอีก และ
ก่อนที่เบอร์ดูตีจะลงมือยกไป หมกชาวอินทรีของข้าศึกจะจับตัว
อย่างไรจึงตรงทางหัวเข่าเบอร์ดูตี เลือดไหลลงจนหมดที่พาดเข้า
ชกศกหทัยมากและเลือดพวยพุ่งขึ้นระลอกอยู่แล้ว

การชักส่ดักกลโกงชากริชขาย เป็นฝ่ายชนะคะแนนไปอย่าง
ท่วมท้นดังนี้ ข้าราชการเรือน ที่พ้นโทษ ๓๓๖ การชักส่ดัก
เรื่อที่ ชากริชขาย ๓๐ เบอรุณี ๔๑ คะแนน เรื่อชกาทอกตง
ผกานอย ให้อริชขาย ๓๐ เบอรุณี ๔๑ คะแนน แลว พ.ท. คูริ
พรมให้อริชขาย ๓๐ เบอรุณี ๔๑ คะแนน แลว เทคณิก
ให้อริชขาย ๓๐ เบอรุณี ๔๑ คะแนน

ที่มั่งพักหลังเรื่อ ชากริชขายถูกให้อริชขาย แลว ความ
นินดจากบรชกานพอยชางคณิก ความ เรื่อชกาทอกตง
ชกาทอกตง นินดที่เรื่อชกาทอกตงชกาทอกตง
ชกาทอกตง ชกาทอกตงชกาทอกตงชกาทอกตงชกาทอกตง
ชกาทอกตง ชกาทอกตงชกาทอกตงชกาทอกตงชกาทอกตง

หมู่ 11 ตำบลบ้านกล้วย อ. บ้านหมอ จ. สระบุรี พบซากที่กึ่งแบ่ง
ของกบจำนวน 350 บาท และงูพิษตัวช่อกระดูกเป็นท่อน 500 ท่อน
ส่วนศพเหือดหรือหักกระดูกกระดูกเป็นชิ้นๆ ในเวลาต่อมา
ตำรวจได้นำตัวผู้ไปขึ้นสู่รถตุ๊กๆ น อ้อยแหว่ ส.อ. บ้านหมอ
เจ้าของห้องที่หาเจอบ้านหมอ รุกไปขึ้นสู่รถตุ๊กๆกับอานอ้อยแหว่
สระบุรี ส่วนเคียวมีเชื้อราและสมุนไพรสองคน ซึ่งพวกวง
ล้อมไปก็ มีเจ้าหน้าที่ทางบ้านหมอในลักษณะเป็นเสื้อขาว ซึ่ง
กำลังจะระดมตำรวจอย่างแน่นหนา.

๔ โธม หรือท้าวขจรบุรีน บุกเข้าปล้นบ้านเมืองจนกษัตริย์
บริเวณทวนกรุง ถึงบอกทหารเพื่อนบ้านเข้าเป็นพวกเจ้า ขุนชิงสุก
คนร้าย จนท้าวเองกับ ฝ่ายคนร้ายถูกสังหารคาที่ไปคนหนึ่ง อีกคน
ตกกรว่อนน้ำ

เมื่อเวลาประมาณ 23.15 น. เมื่อคืนนี้ ได้เกิดเสียงปืนดังขึ้น
ดังขึ้นอย่างรุนแรงบริเวณโถงบริเวณถนนที่ปลูกกล้วยไม้ บ้านชื่อ เจ้า
หนัที่ทำการไปรษณีย์เมืองสองพี่น้องบนถนนลำปางกว่า 1 กิโลเมตร ตรงที่
17/45 ตำบล อบกัณฑ์ เข็มมวัก แห่งสี่ตอหนาบปาก ถัดจาก
ศูนย์นักข่าวหัวใจวิทยุภาพที่ รายงานการโจมตีถนนถนนอยู่ใกล้ๆ
และอีกถนนถนนถนนกล้วยไม้ พระแสงกระสุนอยู่ไม่ห่างจากที่นั้นนัก

จากการสอบสวนเจ้าของบ้านที่โดนเหตุกบฏนั้นเลขที่ 17/45
ได้ข้อมูลเกี่ยวกับกรณีนี้ไว้ว่า ในเวลาที่เกิดนั้นสมาชิกกบฏที่บ้าน
หลังนั้นมีจำนวน 4 คน แบ่งประเภท กลุ่มประวัติกว๊ว 46 หรือผู้ขึ้น
ดำรงซึ่งเป็นลูกของโจร ส่วนนายตำรวจ กลุ่มประวัติกว๊ว 46
กรมแรงงาน มาดำเนินที่ป.ส. คือ บุตรสาวของประภากร และนาย
เทศน์ เจ้าประวัติกว๊ว 46 คนอีกคนหนึ่งคือ ว. ก. ขึ้นมา

หันโคนหนีก็มีคนวิ่ง ๘ คน พร้อมคำขอร้องขึ้นรถเข้าไปใน
บ้าน คนหนึ่งเข้ากุมตัวนางปรีดา แม่น้ำสปธการเขื่องหนี คนร้าย
ก็ตามไปปลูกปลิว จนปลุกเอาต่ออีก ๕ ครั้งไปได้

[illegible]

จากการนี้ทั้งคู่อ้างมาจนปรากฏว่าคนข้างหนึ่งตายคาที่
อีกคนถูกกระสุนอาวร้ายแฉ่ ส่วน ส.อ. อภิรัตน์ถูกกระสุนปืนโดน
ร้ายตายคาที่.รับเชิวงนี้

คนร้ายขอให้รับปากจับผู้ต้องหาส่งโรงพยาบาลตำรวจ ออกร
นำวิศกรมา.



๑ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เอกอัครราชทูตเนเธอร์แลนด์และกงวิมาแห่งฮอลแลนด์เฝ้าพระบาท ๑๑.๐๐ น. วันนั้น พระตำหนักจักรพรรดิพิมาน พระราชวังดุสิต -- ๑ ๑.๐๐ น. วันนั้น พ.ศ. ๒๔๖๖ จตุตษ-
 ทรัพย์ ร.ม.ช.กลาโหม กลับจากประชุมที่มาเลเซียโดยการบินไทยพร้อมด้วยกรรมการราชการชายแดน ๑๗ คน --- ๑
 ทำใจเย็นนี้ พระยาวิชาเยนทร์ เป็นเจ้าภาพเผา นางวิชาเยนทร์ [บุญมี มีสุข] ที่วัดโสมนัส --- ๑ เจ้าโร
 ช่อม บิยะพงศ์ บุณนาค แห่งการบินไทย ไปนอนอยู่ที่ ร.พ. จุฬาฯ พิจารณาการกรุงเทพฯ ห้อง ๓๐๓ --- ๑
 โคหุนไปดูงานการคิดบัญชีที่อเมริกา ร.อ.นิคม อัสถาสน์ แห่งกรมการเงินทหารบก จะบินไปใกล้ๆ กลางเดือนนี้
 --- ๑ ทูรบิน [ที่ ๑] ศิษย์เก่าเทพศิรินทร์รุ่น ๒๔๖๓ "ดีดอง" พบกันที่ร้าน "บ้านแก้วเรือนขวัญ" สุรวงวิ
 อารีย์ เครือพันธ์ ทำหน้าที่ทหาร --- ๑ บินไปแล้ว เจียงเคียง มีเศษ หัวหน้านักหนังสือพิมพ์การบินไทย บิน
 ไปติดต่อกองทัพโคเกียว งานอะไร "เรือใบ" ไม่ทราบ --- ๑ คำชาติคำวันคนมีปิ่น ชื่อ "หลักการณ์จึงมีนพก"
 จะใช้เงินหกหรือจะอะไรก็ได้ เรียบโดย "คนแนมนั้น" พ.ศ. ๒๔๖๖ สุวรรณเวช กำลังพิมพ์ ของกองชายปด
 เดือนนี้ --- ๑ เตรียมตัวบินไปเยี่ยมทหารไทยในเกาหลี พ.อ.เหียบ กรมพลศึกษาที่ ร.ม.ช.จะจับการทหาร

รวม ๒๑ ไปเมื่อไหร่ยังไม่แน่ --- ๑ สิบโธเข้าวันนี้ ถักตา เชื้อยธิดีเกิด และ คชตม พุทธาวชิร ทำอาหาร
ชื้อ "จาหมอ" เป็นหม้อๆ หรือไม่หม้อก็ไม่รู้ แต่เป็นอาหารเวียงตามตามคำราชูวณแต่ที่ตามากมีจ.คันตี.วิ.ธ. ตา
--- ๑ กหมกริม วันนั้นเสด็จฯ หัวหน้ากองคุมความประพฤติกแห่งเทศก่เสกนเคษาชามกลาง เหน็ดคนนอกกึก ที่
รวมทุนเพื่อมอบให้โรงเรียน "นิตยธรรมพาสัยย์" เพื่อช่วยเหลือนักเรียนที่ลำบาก น.ท. ๘ แล้วไม่มีทีไป --- ๑ ลันต์
ฉันทกตติ และ อิศริ พุทธสมัย ร่วมใจร่วมกรมเป่าเข้าหันทันเปิดร้านอาหารชื่อ "ศรีสันต์โภชนา" ก้าของเมาที่
ครจ่านโรงหักขสมยพชราม จะได้ฤกษ์ดี มีกำหนดเปิดร้านวันศุกร์นี้ --- ๑ วันนี้ วันคล้ายวันเกิด พล.ท. ปะชุน
ทพูนภักติ วันเกิด พล.ท. เกษมใจกร ๑๓๓๓ และวันเกิด นางกัญณี รัตนกุล ทยอุที จมิมสุร --- ๑
"แปดวันมอด" เสร็จนี้ ที่โคเชกชนม์ลำพันนอกเสียดลูกหม่นน้ำารปะกั ภารมิจังไม่มีบัตร ชื่อได้ที โหษิศร โรจน
วณิษ กรมสรรพากร หรือ ว่าไฟ ทุลาชกั โห. ๔๐๔๐ --- ๑ "วันละคำ" จงจำให้ขึ้นใจ ในหน้ากลางวัน
ธรรมมา "เคลนิกร" "เซเวนตี" ขอบใจให้ปลอนเชอริคาราวเคื่อนสขนิบ ว่าอ่านแล้วมีประโยชน์ดี ไม่มีเรื่อง
ลัคน แฟร้งค์ หรือแมน หัวเราะ --- ๑ "ผู้ใหญ่ดี" ในฉนวนวากูดี จากท่งที่ของ ปทุมวที
โสภาทรรณ เห็นแล้วกลัวบ่นห้ามจะพัก --- ๑ "คชตมเมธิกา" กับ "ผ้าตักขัฒเขิข" ของ ลาอินต์
บักขุพรรณ วาดคาคแล้ว คำเจอบินไปกอนตบประเทธ ๖ บาท กรุทองของเคียว ไม่ใช่เหนียวกักวิกให้เขาไป
--- ๑ วันนี้ ฉันทเรศวรอุภิปาโลดฤกษ์ พุทธิน ๘๐ ธงกา รวงท่าดี แต่ก็จะเหลว การแต่งงานใหม่จนทำให้
เมียบ่าตามเงี้ยว มีชายชิดกระวังออกนักกรุด ห่านเมาตอนดึกๆ จะเกิดอุบัติเหตุ ๑ ๑ "เรือใบ"

[illegible]

[บน] ภริยคุณย์ คุรุวัฒนิก กับ ช่อทิพย์ วิจิตรพันธุ์ สองทนายชาวไทยขอต่อทนายเถลิง ได้
 รับการต้อนรับจากทนายบลอส.ตระกูล จอห์น ปิสิก้า ซ.พ. แรวงแห่งหนึ่ง ความโกรธการแตก
 เบื่อหน่ายของ จ.อ. (ล่างซ้าย) พนักงานเสิร์ฟ ผู้ร่วมวิชาได้ไกล รวมทั้งต้นน้ำพัน
 "จี.จี. โข บัญชาให้ตักกระดาษไทย จัดหน้าแล้วคืนให้ปริมวิภา ทัสน์กานวลลีลลิต
 "จี.จี. (ล่างขวา) Mr. E. JORNECK หัก: การในไทยประจักษ์เนื่องด้วยมีมาก



ကျပ်လေးစာတစ်ပုဒ်ကလေး

ARISTON



ວາຣິສຕັນ **ເຕກແກ້ສ**

รูปถ่ายวันสมัยที่ยัง มีภักดี
3 และ 4 คน มีทั้งข้าง และรอบ
พร้อมด้วยภรรยาที่มีความอ่อน
หวานกว้าง มองเห็นได้ชัดเจน
ฮาริฉันทน์ • จุฑางษ
ไผ่ละตวก • สะโหล่งพร้อม

พ่อหรั่ง 120 ปี.

7. ศึกษารายละเอียดเกี่ยวกับเครื่องใช้:
ห้างเบอร์ลี่, ยุคเกอร์ แอนด์โก
742/1 ถนนพหลโยธิน แขวงจตุจักร โทร. 78021-2-3

โทโร! โทโร! มาแล้ว

เครื่องตัดหญ้า โทร ของอเมริกา ที่ดังที่สุดในโลก

ซึ่งได้ขาดลา [เนื่องจากผลิตเท่าไร ๆ ก็ไม่
พอส่งให้ตลาดโลก] ได้ตกมาถึงแล้วด้วยโรคภัยแห่ง
ราชโอรสประเทศไทยอย่างจำกั คราวนี้แบบใหม่มีขึ้น
รูปงาม สีสวย สะดุดตา และทนทานเป็นเยี่ยม
ผู้ซึ่งจะ โปรดมาจับด่วน และผู้ที่มิจะได้
เครื่องคันหนูกัที่ที่สุดไว้ใช้งานให้โดนที่สุดก็โปรดคิด
สนใจเลือก โหโร ไวก็ไม่มีผิดหวังเหมือนอย่างเช่นผู้
มาแล้วทั่วโลก รากามารถฐานคงเดิม ไม่มีการขายโอกาส
ขายแห่งเมืองของจำกัคนัมีหัตถ์องการมา

บริษัท สหไทยวัฒนา จำกัด

อาคาร 4 ถนนราชดำเนิน พระนคร
โทรศัพท์ 22446, 22447, 26973
(ยังคงบริการตีพิมพ์ในมีด ข้อมเครื่องตัดหญ้า
เครื่องมือทันสมัยที่สุด และช่างที่ชำนาญ
เป็นพิเศษเฉพาะอย่างเช่นเดิม)

ทศนเบบจยชช

รอยตำหนิ ดนนาทล
 รนบุรี ห่อนระชว ไม
 เงินต่างหน้า มีน้ำไฟพล
 ดนนาทลของ แปลงตะ 60-
 100 ท.ร.ว.
 ทิมเรียงเวชโฮสด ตันทก
 ทัก ดนนาทลราช โทร.248

ธำรงทรัพย์

- สถานอำนวยการ ภาค อุบล เป็นใหม่ทั้งทันสมัย
 - เครื่องใช้ 400/3 สุรมณี โกดังรถ 22
 - บริการทางเคเบิล พนักงานสาวสวย ย่อมหวาน
 - ระบบเพลงสกริโอสบรูณ์แบบ อันไพเราะ
 - เครื่องดื่ม เครื่องมือ เครื่องใช้ สะดวก ทันสมัย
- วิมลพัฒน** หอพักนางสาวหญิง เปรื่องเงินคัง,พรอน
- เงินคังประจักษ์ สมัยโกโกลินเวททำงาน โทร. 914830

ပြည်လုံးကောသလ !

เครื่องทนาย TCP สีเงิน

* บณเฑาะบลสมิเณียม
 ถิ่นที่มีชื่อร้าง
 พุคตรังษีชื่อยา

ကိစ္စ-အိပ်ပိုက်

ชนิดแก้ไข้สำหรับผู้ใหญ่ ที่ไม่มี
เครื่องหมาย (TCP) เป็นยาปลอม

ทำหนังสือส่วนราชการ ๗๕ พฤษภาคม ๒๕๐๘ พระนารถ

อิมเมจ แฟชั่น



แบบผมทรงเด่นนี้

แบบผมทรงนี้เหมาะสำหรับสภาพ สดชื่น มีใบ หน้า
กว้างรูปไข่ และหน้าผากสวย เป็นแบบผมเกล้าสูงที่สวยงาม
อีกแบบหนึ่ง ซึ่งต้องใช้ความประณีตในการตกแต่ง ผู้
แสดงแบบในภาพคือ คศร เพชรบุรี
□ อาจารย์ ขวัญใจ อาจารย์
แห่งโรงเรียนสอนตัดผมศรีอินทรา เป็นผู้ออก
แบบและแต่งผม

“แก้วกัศยา”

แบบผมเกล้าทรงสูงที่งาม
และสวยงามเหมาะสำหรับเครื่อง
แต่งกาย แบบพระราชมัย
“ไทยจักรี” นี้ ได้เกิดจาก
จากทรงผมแบบ ไทยเดิมมา
คือทรงผม ซึ่งอักษรกลาง
วัฒนธรรมพระมหากษัตริย์
และราชินี มาจนถึง
ราชวงศ์ รัชกาลที่ ๖
ซึ่งทรงผมแบบ “แก้วกัศยา”
นี้ได้ประสมกับหัวหรือ
เกล้าแบบไทย ความสูงคือ
ไรทรงสูง นิสัยนิยมของ
ภาคเหนือ สงครามมหาเอเชียบู
รพา

ภาพเกิดขำมือ

เป็นแบบเสื้อ ชุดเดินทาง
มา สำหรับคน คน ใช้
ผ้าเนื้อหนา เจ็บหนาว ตกเป็น
รูป คอตั้งระหวาง ทรงกลาง
ของคอเสื้อ แขนขยับได้
หรือใช้ผ้าลาย ออก เช่น กิ
ออกแบบโดยอาจารย์กาญจนา
อังกะริ สรรพแห่งโรงเรียน
สอนตัดผมศรีอินทรา



การอ่าน นลพ. ในขณะนั่งล้ม
บางทีก็ให้ประโยชน์อยู่มาก

ท่านที่เป็นแฟนทีวี. บางท่าน อาจจะคิดว่า
ว่าเพื่อขบขัน ชีวิตของ “เรา” เคยถูกนำออก
ในรายการ “วิทยุชีวิต” ทางช่อง ๖ มาแล้วครั้ง
หนึ่ง — — — เช็กเศษและไม่ว่าชีวิตตัวเองแสนแสบแล้ว
ก้าวเดียว คนบางท่านเป็นยังงี้เอง จะเป็นมาอย่าง
ไรก็ไม่เคยถือว่า มันเป็น “ปมด้อย” ของชีวิต



ปัจจุบันอายุของเขาเท่าไร มี — — — เกษม ฤ
ธำรงค์ เกิดเมื่อวันที่ 1 กันยายน 2476 เป็นบุตรชายคนที่
3 ในจำนวนบุตรชายหญิง 5 คน เขาเคยเรียนและนาง
ทิศ ฤธำรงค์ ซึ่งมีอาชีพการรับเหมาก่อสร้าง ตอนเป็น
เด็ก บ้านของเขาอยู่แถววัดบางนาออก ก. บางนา
อ. พระโขนง — — — เกษมเคยเรียนที่โรงเรียน
เพราะพอจบ ม. 3 ก็ไม่ยอมเรียนต่อ ที่ที่พ่อแม่มีฐานะ
ดีและอยากให้เขาเป็นสถาปนิกเมื่อโตขึ้น
เป็นหัวใจของครอบครัวคือเขาอยู่แถววัดบางนาออก จนกระทั่ง
อายุ 20 ก็ยังไม่ยอมทำอะไรให้เป็นชิ้นเป็นอัน นอกจากเรียน
รู้งานค้า บ้านของไม่ยอมกลับ พ่อแม่เห็นเขาไม่เรียน
วัดบางนาออก บวชเรียนอยู่จนกระทั่งอายุ 25 ปี
ขึ้น พ่อให้เงิน 2 หมื่นบาทเป็นทุนไปทำมาค้าขาย แต่แทนที่เขา
จะเอาเงินไปทำประโยชน์ กลับเอาเงินไปซื้อของเล่น ฝาก
ขายไปมาโดยหวังว่า การมีเงินจะทำให้เขาคิดดี คือจะเอาเงิน
เหมือนกัน เพราะเมื่อเขาได้เงินคืนก็จะเอาเงินมาซื้อของ
เหมือนกัน □ อ่านต่อหน้า 16

สละแสง

ไม่ใช้

ของแสง

คุณชายแฟรงก์ฟรีแมน

Frank Freeman

MAKE MONEY ต่างกับ EARN MONEY

ความหมายของ AT SIXES AND SEVENS

- คุณที่ฟรีแมน ช่วยอธิบายให้หน่อยว่า
แก๊งค์เซียนมาเรียนความหมายของแสง
คำแรกๆ มา ถ้าคุณที่ไม่ชอบ รวด! วันหนึ่งน้องเจอน้ำที่
ไหน จะร่วมขโมยเอาเงินเขาไปให้เสียเลย
1. make money กับ earn money มันต่างกัน หรือ
ใช้เหมือนกัน?
 2. at sixes and sevens อันนี้หมายความว่าอะไร
อยากทราบความหมายคืออะไร
 3. pay-roll คืออะไร? ก็อันนี้มันน่าจะเหมือนกัน
“ส. สติคุณพร”
หัวหิน

□ อย่างนี้ดีกว่าคุณเคยมีมือที่จ้าวความไทยเจ้า

ผมว่า... คุณก็เคยมีมือที่จ้าวความไทยเจ้า...
พอไทยเจ้าใจดีกับ... ไม่รู้หรือไม่ว่า...
1. earn money กับ make money ได้เงินมาได้
กระเป๋างาน แต่ความหมายไม่เหมือนกัน earn money นั้น คือ
คุณต้องทำงานหนักๆ แล้วได้รับเงินเป็นค่าจ้าง จะเป็นค่า
จ้างแบบได้เป็นเงินเดือน, เงิน ไร่ หรือเป็นเงินรายวันก็ได้
พูดเป็นฝรั่งก็บอกว่า you work for that money and
receive it as wages. ส่วน make money หมายถึง
คุณดำเนินธุรกิจอะไรสักอย่างแล้วก็ได้กำไรเข้ากระเป๋า
คือ you make some kind of business so as to
make profit นั่นเอง คนชนิดนี้ เราเรียกกันว่า money-
maker ก็คือ คนหาเงินใช้ได้คล่องๆ ทำอะไรก็ได้กำไร
งานแบบนั้นเราว่า “เร่ร่อนได้ใจใจเร่” อันนี้จริง
ไหนๆ คุณ ส. ก็ถามเกี่ยวกับ money มาแล้ว ผมก็อยาก
ถามเรื่องที่ว่าว่าอะไรดีว่า มีอีกคำที่พูดกันทั่วๆ ไปว่าสำนวน
ไหน คือ ready money หมายถึง เงินซึ่งพร้อมที่จะหยิบ
มาใช้จ่ายได้ทันที นั่นแหละคือ cash หรือ เงินสด
นั่นเอง การได้มาซึ่งเงินสดเพื่อใช้จ่ายก็ง่ายๆ ให้มัน
การนี้ ฝรั่งเขาเรียกว่า raise the wind ครับ เท่า
กับ to obtain ready money ไปตกตัวอย่างต่อไปนี้
I can not buy a new car without raising
the wind.
“ผมไม่มีปัญญาจะซื้อรถคันใหม่ได้ ถ้าไม่
วิ่งเต้านหาเงินมาสักก้อน”
2. at sixes and sevens เป็นสำนวนพูดภาษาตาก
(colloquial) หมายถึง “ไม่ลงรอยกัน” “ผิดกัน”
“แตกคอกัน” “ไม่เป็นระเบียบเรียบร้อย” คำกล่าวถึงคน
ที่หมายความว่า ทะเลาะกันอยู่ไปหมด เพราะความเห็นไม่ลง
รอยกัน ไปรื้อคดีอย่างต่อไปนี้
Father's death placed our family at sixes
and sevens.
“การตายของพ่อ ทำให้ครอบครัวเราทะเลาะ
เบาะแว้งกันวุ่นไปหมด”
The servants have gone to sleep, leaving
everything at sixes and sevens.
“พวกคนใช้ไปนอนกันหมดแล้ว ทั้งทุกสิ่ง
ทุกอย่างให้ทะเลาะเหวี่ยงเหวี่ยงไปทั่ว”
3. pay-roll คือ บัญชีรายชื่อของพนักงานเงินเดือน
เช่นบริษัทหนึ่งมีลูกจ้างอยู่สิบคน เขาก็จะมี pay-roll
แตงบัญชีรายชื่อลูกจ้างเหล่านั้นเอาไว้ เพื่อจะจ่ายเงินเดือน
แต่ละคนได้ถูก คำนี้นิยมใช้
กันแพร่หลายในอเมริกา ถ้าใน
ประเทศ อังกฤษเขาเรียกมันว่า
wages sheet หรือ salary
sheet ครับ ไปรื้อคดีอย่าง
Manas is not on
the payroll of our com-
pany.
“มนัสไม่ได้กินเงิน
เดือนจากบริษัทของเรา”
□ อ่านต่อหน้า 16



ด่วน ! วันนั้รับหาช “เคลิเมลันจันทร” ทั้ที ลายจะหมด—หน้ากลางลล์พิเศษ ! พระราชพิธีสมโภชช้างเผือก ที่เชียงใหม่

ต้องการซื้อที่ดิน

การไฟฟ้านครหลวงประสงค์จะซื้อที่ดินบริเวณ
สามแยกถนนนครเทพา-นนทบุรี-คิวานนท์ ในรั้วมี
ทางแยก 1 ก.ม. เนื้อที่ประมาณ ๑ ไร่ ผู้สนใจโปรด
เสนอราคาให้ที่คณะกรรมการจัดซื้อ ณ กองบริหารภายใน
การไฟฟ้านครหลวงวัดเลียบ ภายในวันที่ 28 กุมภาพันธ์
2509 หากพ้นกำหนดนี้จะไม่รับพิจารณา.

รับสมัครด่วน

บัญชีไทยธนพิเศษ สอนให้ฟรี สนใจจดหมาย
ขอรายละเอียด ได้ที่สำนักงานไทยแลนด์บีบีซี คุ
ป.ณ. 11/111 พระโขนง พระนคร ด่วน รับจำกัด เพื่อ
ต้องการผล สำเร็จแล้วแนส่งงานให้ [จบ ป. 4
ก็เรียนได้] ท่านที่ติดต่อแล้วยังไม่ได้รับคำา จดหมาย
ด่วนด้วย

กวดเข้าเตรียมทหารรุ่นที่ ๑๖

(ตั้งแต่ 1 มีนาคม 2509 จนถึงวันสอบ)
กับ
ชวลิตโรต — ช.อ. กนก
ที่
โรงเรียนนายเรือวัดเทพา (ที่กองทัพบก จันทบุรี)
สำหรับนักเรียน และ ทางใจได้มานานปี
[ติดต่อ 08 ผู้ที่สอบเข้าได้ทีหนึ่งภาควิชาการ เป็นจรรยา]

รับสมัครคนงาน

บริษัท นิวปารีสภัตตาคาร จำกัด มีความประสงค์
รับสมัครคนงานจำนวนมาก อายุตั้งแต่ 18-25 ปี มีความ
ประพฤติเรียบร้อย ตำแหน่งเสิร์ฟอาหาร รายได้ดี สนใจ
ติดต่อสอบถามได้ตั้งแต่เวลา 14.00 น. - 18.00 น. ทุกวัน
สำหรับค่าจ้างหัว - จดหมายสอบถาม - พร้อมรูปถ่าย 2 นิ้ว
ส่งตรงมาที่ นิวปารีสภัตตาคาร 762 เมืองชอยกลาง ถนน
สุขุมวิท บางกะปิ พระนคร. [เริ่มเปิดวันที่ 7 กุมภาพันธ์ 09]

บริษัท วิสาหกิจพัฒนา
95 ถนนสีลม แขวง ราชเทวี เขต ปทุมวัน 10330



คนหาปลา

โดย "พรชัย พิลิต"

.....ใจของ
ชายคนนั้นกำลังสับสน...
เขาไม่แน่ใจว่าตัวเอง...
กำลังทำอะไรอยู่...

□ คือนักล่าปลาน้ำลึก

ผมกระซอกคำที่ออกมา แล้วก็ได้พบสิ่งประหลาดไม่คาดฝันสิ่งหนึ่ง ซึ่งทำให้ฉันต้องเบิ่งโพล่งด้วยความตะลึงงัน ที่ข้อเท้าซ้ายของน้ำเต้า มี

รอยแผลเป็นที่ดูประหลาดยิ่งนัก... มันดูเหมือนรอยแผลเป็นที่ใครสักคนได้ใช้เครื่องมือที่ประหลาดยิ่งนัก... ผมมองดูรอยแผลเป็นนั้นด้วยความสนใจ... มันดูเหมือนรอยแผลเป็นที่ใครสักคนได้ใช้เครื่องมือที่ประหลาดยิ่งนัก...

ผมดูออกทันทีว่านี่คือรอยแผลเป็น... มันดูเหมือนรอยแผลเป็นที่ใครสักคนได้ใช้เครื่องมือที่ประหลาดยิ่งนัก... ผมมองดูรอยแผลเป็นนั้นด้วยความสนใจ...

เพราะนั่นมัน... คร. จ. บ. จะดีกว่างานวิจัยการประมงนอกอ่าว...

เมื่อใดก็ตามที่ฉันคิดถึงเรื่องนี้... ผมก็พบว่ามันเป็นเรื่องที่ประหลาดยิ่งนัก... มันดูเหมือนรอยแผลเป็นที่ใครสักคนได้ใช้เครื่องมือที่ประหลาดยิ่งนัก...

ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี...

ความทรงจำที่ฉันมี... มันดูเหมือนรอยแผลเป็นที่ใครสักคนได้ใช้เครื่องมือที่ประหลาดยิ่งนัก... ผมมองดูรอยแผลเป็นนั้นด้วยความสนใจ...

มันต่างจาก... มันต่างจาก... มันต่างจาก... มันต่างจาก...

บทที่ 12....

ราตรีมหากาฬ

เมื่อวันจันทร์ที่ 10 กุมภาพันธ์... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี...

เมื่อวันจันทร์ที่ 10 กุมภาพันธ์... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี... ผมรู้สึกดี...

ไม่มีหนังสือเกี่ยวกับเรื่องไหนจะสนุกเท่าเล่มนี้...



* เติบโตในทะเล

จุดยืน... จุดยืน... จุดยืน... จุดยืน... จุดยืน... จุดยืน... จุดยืน... จุดยืน...

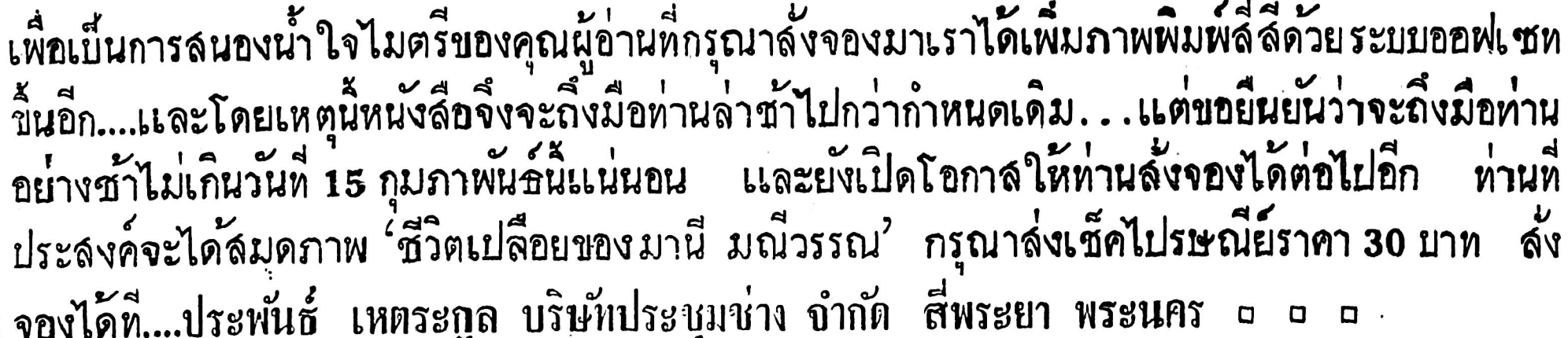
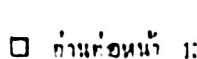
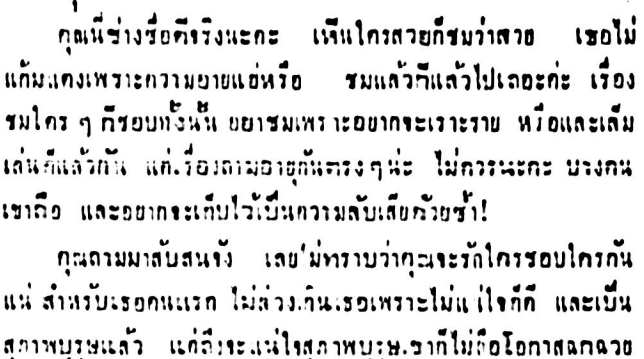
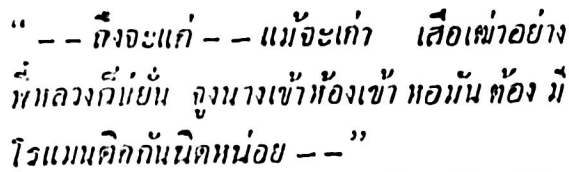


นมามินี่
นมามินี่... นมามินี่... นมามินี่... นมามินี่... นมามินี่... นมามินี่... นมามินี่... นมามินี่...

4+2 OASIS
OASIS NIGHT CLUB

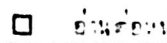
REVLON
เปิด BEAUTY LAND
เริ่มตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ 15 กุมภาพันธ์

ร.ร. กวดวิชา
เปิดสอนตั้งแต่บัดนี้... เปิดสอนตั้งแต่บัดนี้... เปิดสอนตั้งแต่บัดนี้...





☐ อ่านก่อนหน้า :6



วันธรรมสวนะวันละ 3 รอบ 12.30 น. 16.30 น. และ 19.30 น. วันเสาร์-อาทิตย์ และวันหยุดราชการวันละ 4 รอบ 10.00 น. 13.00 น. 16.30 และ 19.30 น.

เยี่ยมยอดศุริโยทัย ไม่มีรายการใดเทียบ เมื่อโรงภาพยนตร์ควีนส์ และจิตรภาพยนตร์

ร่วมกันเสนอรายการไพเราะพิเศษสุด รับขวัญวันประเดิมฉายภาพยนตร์เรื่องยิ่งใหญ่

จิตรภาพยนตร์
เสนอ..

■ ภาพยนตร์ยอดเยี่ยมแห่งปี
กรรณ ยูวกร

สุวิธรา เกตุกริชย์ ฉายภาพหลัง
เกรียงไกรศรี สว่าง
ปานเทพ ฤทธิกุล ชาญ
วรรณนิทรกุล ณ.อยุธยา กำกับภาพ

ห้องของชายที่ขี้หนียว
บนแผ่นดิน ตามกลางชีวิตพลัน
มดประลัย ทิวเขาเรไรเป็น-
เทมเคิน!



คม สิทธี

เริ่ม 9 ก.พ.นี้...
1 ตุลาคม

หยิบก่าเสื่อ เหนือก่าสิบกี่จิบก่าไตร
ต้อนรับ...

สมบัติ เมทะนี
สุรสิทธิ์ สัตยวงษ์
โสภณ สัตยวงษ์

ร่วมด้วย...

ปรีชา / เฟอร์ / สาทิส / ตรีวิทย์ / สุวน
ภาณี / สุคนธ์ / เฟส / งามศักดิ์ / ไกร

เวลา 1 ทุ่มตรงของวันพุธที่ 9 กุมภาพันธ์นี้ เปิดม่านทองของเวทีด้วย 7 รายการสำราญใจ

- 1) เขย่าขวัญ ด้วยวงดนตรี อาร์.ที.เอ็น. พร้อมด้วยนักร้องขวัญใจในแบบชาโดว์อันโอฬาร
- 2) ลั่นอารมณ์ด้วยวงดนตรี เดอะแคท ภายใต้การนำของ "แจ้วแหวน" ออกมาโชว์ลวดลายอย่างลุดเหวี่ยง และนักร้องที่มีชื่อเสียง ซึ่งคุณ ๆ รู้จักกันดีอยู่แล้ว
- 3) ภราดร รัตนกุล เสนอการแสดงชุดพิเศษสุดที่เด็ด "มัสยาดิเบ็ต" ในสไตล์สากล โดย 8 สาวรุ่นวัยกำดัด โชว์ล่วนว่า ล่วนโค้งอย่างทั้งทวน
- 4) ขวัญใจคนใหม่ของจอเงิน กรรณ ยูวกร นางงามนครราชสีมา จะปรากฏตัวบนเวที
- 5) พยงค์ มุกดา นักร้องคนตรึงใจใหญ่ พร้อมด้วยนักร้องสากลและลูกทุ่งที่แฟน ๆ นักเพลงรู้จักดี ออกสู่เวทีคับคั่งเป็นประวัติการณ์
- 6) สมพงษ์ พงษ์มิตร และ ชูศรี โรจนประดิษฐ์ นำขบวนพาเหรดดาวดลกเมืองไทยออกมาจ้ดน้ำให้เฮฮากันลั่นโรง ในชุด "ทศกัณฐ์ลงหลุม"
- 7) ปิดท้ายรายการด้วยภาพยนตร์ เรื่องยิ่งใหญ่ "คมสิทธี" นำโดย สมบัติ, สุรสิทธิ์, โสภณ, ปรีชา, และดาวรุ่งดวงใหม่ กรรณ ยูวกร พร้อมด้วยดาวร้ายดาวดีอีก 30

สมพงษ์-ชูศรี-รุ่งโรจน์ ร่วมพากย์

บัตรราคา 20 บาท ทุกที่นั่ง

เริ่มจองบัตรได้ตั้งแต่วันนี้-ที่โรงภาพยนตร์ **ควีนส์**

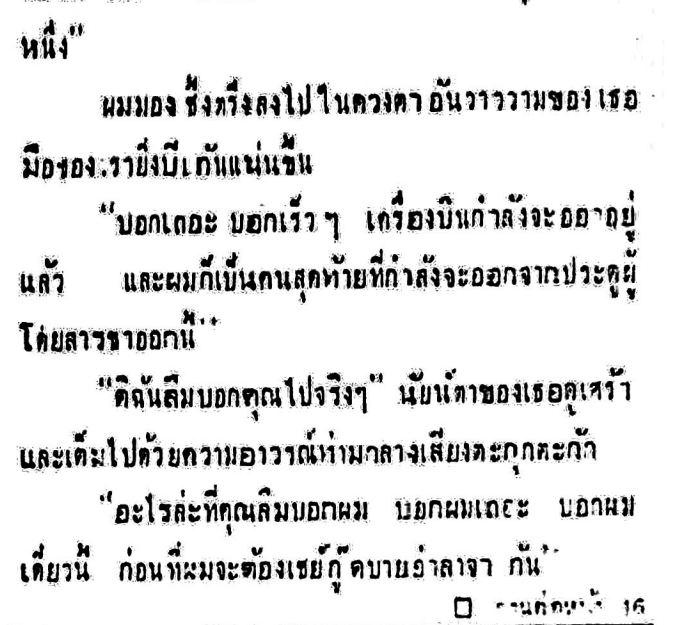
☐ ต่อจากหน้า 8

เราคงไปรอบ ๆ บริเวณร้านค้าของหมู่บ้านกันจนอยู่
ตรงงะได๋ก็ให้เก็บไปขายเองน้ำหวานนี่ และยังคิดในใจว่า หาก

นั่นก็เป็นผลของชีวิตอีกแบบหนึ่งที่ท่านสร้าง

ซึ่งโทษมีตั้งแต่จำคุกไปจนถึงจำคุกตลอดชีวิต หรือประ

ของเราไม่สิ้น แต่เมื่อ -- คิดนี้ลืมบอกอะไรคุณไปอย่าง



โรงพยาบาลสวนผักกอกปิดโรงชั่วคราวตั้งแต่วันที่ 7 ถึง 9 ก.พ. เพื่อ
ตัดลำจอขึ้นมาสักโป. เครื่องฉายและระบบเสียงมาตรฐาน กำหนดเปิด
ประเดิมชัยโยมหน้าใหม่ด้วย "ยอดพยัคฆ์ร้าย 077" เรื่องใหม่-คอนใหม่
ใหม่เคยฉายที่ไหนมาก่อน เริ่มรอบเที่ยง 12.00 น. วันพฤหัสบดีที่ 10 ก.พ.
เป็นต้นไป

บ้านฆ่าแม่และท้าวเขยออกหาแหล่งงานชอกหรือโรงที่ฆ่าแม่และชนคือนเจ้าไม้ตึง ให้หม เพราะมีศัขวามาแดงลง
ว่าไปนำก็คิดใหม่เป็นของเซลล์ ที่นี้ที่ห้ามคิดเซลล์ก็ออก ราชโป่ง ะกระจายเป็นโอรสเหยยที่มี ฤทธิ์แรง
สามารถฆ่ายังได้หัวกรัง ไม่ว่าจะมีเนื้อหรือเกาะแหลบซ้อน อยู่ชอกโคมนมโค เซลล์ก็ออกวิ่งสมวาไปป่า มี ๓ แบบ คือ



แบบอักษร ไร่ราช เพ็ชรเกษม
 ไร่ราช เพ็ชรเกษม

ตอมใหม่
บูเต็ต
เช็ดรอน
ถึงใจ!

เลือกสรรมา
ประเดิมฮิตรองแรก

ยอ
พยัคฆ์
ร้าย 077

เอสปายาจ-ปีเตอร์
แมกนีย์ ฮาลซี • 077
ESPIONAGE
in LISBON

สงครามลับในลิสบอน
มาร์กซ์ ไทโร - เฟอร์มาโต เรย์ • และก๊วนลับใน
งาน ลิสบอน

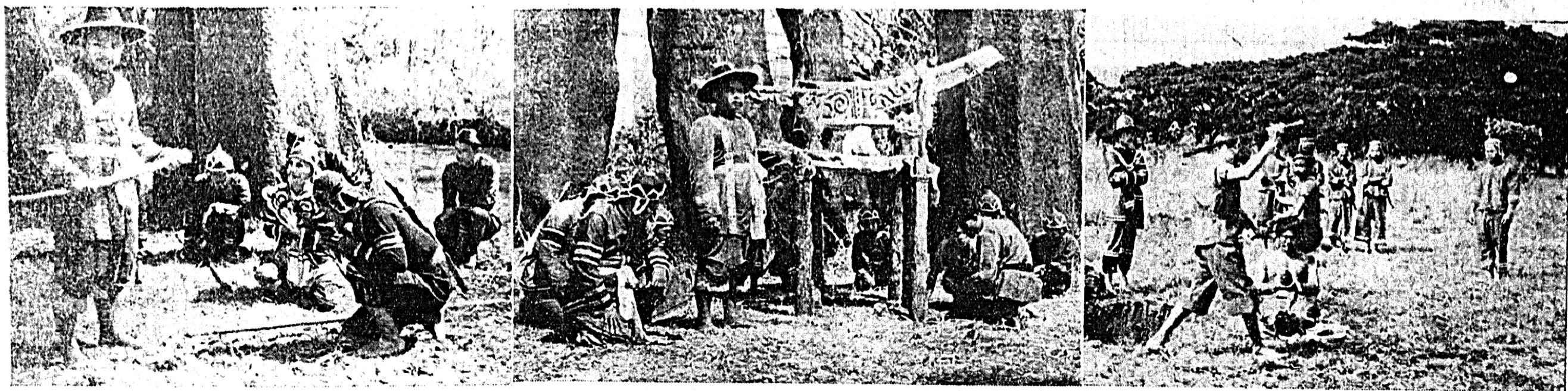
ถ่ายทำด้วย
กล้องฟิล์ม 35 มม.
ลิบบลิ 077

ทุกคืนเข้าโรงละคร
กิตติพงษ์ลิบบลิ เพื่อความบันเทิง
น้องลิบบลิในใจ - รอยใจ

๑. นายจวบรอบปกติตั้ง ^๕ วันธรรมดา รอบ 12.00 น.-14.00 น.-16.45 น.
 -19.00 น. และ 21.15 น. วันหยุดราชการเพิ่มรอบ 10.00 น.

แจกเหรียญทอง 'พันท้ายนรสิงห์' แก่ผู้ชม พันท้ายนรสิงห์

กลับมาเพื่อประกาศความยิ่งใหญ่เกรียงไกรอีกครั้งหนึ่ง



ไอ้สิน ขอให้วิญญาณของมึง จง
ไปสถิตเป็นเทพเจ้าแห่งความซื่อสัตย์
ห้าว ของมึง จงอยู่เป็นพยานแห่งความ
กตัญญู ร่างของมึงจงเป็นอนุสรณ์
แห่งเกียรติและวินัย เลือดของมึงจง
เป็นเครื่องหมายแห่งความเสียสละ ให้
เป็นเยี่ยงอย่างแก่คนไทย ชั่วกาล-
ปาวสาน



ขอทำพินิจในความดีเด่น-ประทับใจ
ด้วยการสร้างที่ประณีต โดยไม่มี
ภาพยนตร์ไทยเรื่องใดจะสู้ได้
เป็นหลักประกันความล้ำค่าของ
พันท้ายนรสิงห์

ผู้ที่เข้าชมแน่นทึบรอบต่างย่านในเนื้อหาสาระและความ
ลุ่มลึกของฟิล์มที่ผู้สร้างเก็บรักษาหวงแหนยิ่งชีวิตนาน
ถึง 15 ปีเศษ ด้วยภาพลึกลับตระการตาอย่างเดิม

แจกเหรียญทอง "พันท้ายนรสิงห์" แก่ผู้ชมที่หายากว่า
ภาพยนตร์ "พันท้ายนรสิงห์" ตอนใดที่เกิดปาฏิหาริย์ ให้
ส่งคำหายไปที่ รตน์งามภาพยนตร์ 15 ถนนมหรณพ
พระนคร ภายในวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 09 นี้

ฉายแล้ววันนี้ ที่ เอ็มไพร์

□□□□□□□□□□

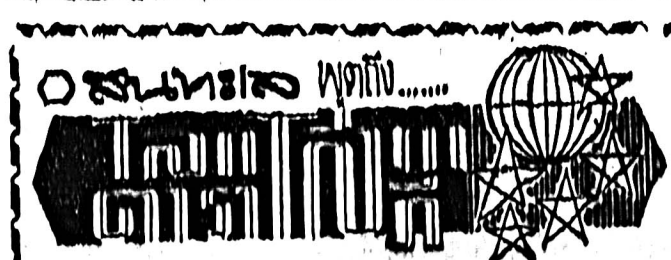
ยอดภาพยนตร์ไทย ลีวีจิตร นำแสดงโดย ชูชัย พระขรรค์ชัย
สุพรรณ บุณยพิมพ์ พร้อมด้วย ถนอม อัครเศรณี ช.แสงเพ็ญ
อบ บุญติด ลมพงษ์ พงษ์มิตร และผู้แสดงประกอบอีกนับร้อย ๆ

□ พากย์โดยนักพากย์ทีมประจำ "พันท้ายนรสิงห์" ดังเดิม
□ เสน่ห์-แสงดารา-พวงเล็ก-สุรางค์ ขำศรี-เพียรพรรณ
□

อควาภาพยนตร์ สร้าง, พระวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าภาณุ : อำนวยการสร้าง,
รัตน์ เปสตันยี ถ่ายภาพ, มารุต กำกับการแสดง, รตน์งามภาพยนตร์ จัดจำหน่าย

□ วันธรรมดา ฉายวันละ 4 รอบ 12.00 น. 14.30 น. 19.00 น.
□ และ 21.30 น. วันหยุดราชการเพิ่มรอบ 3 โมงเช้า





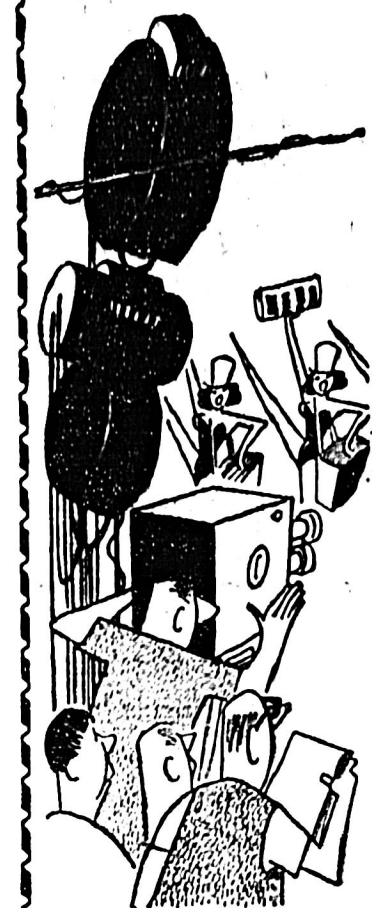
เขียน

□ □

หากินทางเขียนหนังสือมานาน พอสมควร
ชักเงาขึ้นมาก็เปลี่ยนมือหรือเสียที่หนึ่ง เคยคิดตาม
ตัวเองอยู่เหมือนกันว่า

“เอาอะไรมาเขียนได้ทุกวันนักหนา?”

ปรกติเราเป็นคนรักเขียนคำคม และในเมื่อมัน
เป็นคำคมของตัวเอง ก็เลยไม่เคยคิดจะจบ จะตามหา
พระแสงอันใด มีปัญญาเขียนให้ตัวเองก็พอแล้ว
จะมานั่งไขว่คว้าหาเรื่องมาเขียน มันช่างน่าเบื่อ
นักหนา



คนเรามากมีนิสัยไม่เกรง
ใจตัวเองมาแต่ ไบนแต่ไร
ตะวันโค้งฟ้า สะกิดปลุกตัว
เองให้ตื่นก็ไม่มีมลทินมา ขำ
มันปะไร... แต่พอได้เขียน
เต็มจนป่วน ๆ ของใครคนหนึ่ง
ก็กลัวว่าเราพยายาม
จะนอน “กินเมือง” แทน
นัยน์ตาว่ากระโหลกจาก
เตียงแทบไม่ทัน

ยังเหลืออีกอย่างหนึ่ง
คืออยู่ในนั้นตัวจากแบบเด็ก
เป็นแบบผู้ใหญ่จากแบบ
เป็นชวหน้าปลา ตัวเอง
เตือนตัวเองว่า “พอทีเถอะ
วะ” เดี๋ยวมาตายเหอะ...

ข้าพเจ้า... อย่างมาอยู่จะข้า... เอ๊ย... ได้ดี... เล่ามาอีกแบบ
นี่... พอลองอ่านมันแล้วจะออกมาหน้า หน้าเราชว
โยนทิ้ง ก็ยอมให้จู่จู่กลับบ้านไม่มีปัญญาชักคำ

ตัวเอง ไม่เกรงใจตัวเอง เพราะรู้ว่ามันเรื่องหมิ่น
ในอวย จะทำอะไรมันยังงี้ ๆ มันก็หนีเราไปไม่ได้ พอลอง
เวลาที่มันจะหนีเราไป เราก็มีปัญญาตามมันไปได้ ไม่
ว่าจะเป็นนกหรือสัตว์อะไร ไม่ว่าจะอยู่บนนิมิตหรือบนหิน
ก็ทำหน้าจอมหนักกับมัน

“นี่คุณ... ไบนลองขยายออกมาสิว่า... ทำยังไง
ถึงเขียนหนังสือได้ทุกวัน” คนที่ถาม... บ่นคนที่ถามเกรงใจ
ที่สุดในโรงพิมพ์ เขาสามารถจ่ายเงินมาให้กับทุกคนโดย
ไม่คำนึงว่าหน้าเขาจะเป็นเงินยืมที่ไม่มีดอกเบี้ยเสียด้วย
อารมณ์ดี เจ้าหนักหัวเขม อารมณ์เสียขึ้นมา พอเล่า
ให้... 17 กับเงินเดือนของเขาโดยไม่บอกกล่าวก็ทำได้
เรามีความจำเป็นต้องตอบคำถามของเขา

“มันอยู่ที่บรรทัดแรก หรือพารากราฟแรกเท่านั้น
แหละ” เรียบอก

“หมายความว่ายังไง?”

“ก็หมายความว่า ถ้าบรรทัดแรกเขียนไปแล้วถูก
ใจ มันก็เขียนต่อไปได้ ถ้าพารากราฟแรกถูกใจอีก มัน
ก็ต่อตัวเองออกไปจนครบ 40 บรรทัดมันก็เขียนต่อไป
ได้”

“ถ้าไม่ถูกใจล่ะ?”

“ทิ้งซะสิ”

เราจึงมองดูบรรทัดแรกจากเครื่องพิมพ์อย่างตั้งใจ
กว่าหมื่นไป 10 แผ่น จึงนึกออกมา มันมันเป็นกระดาษ
ของโรงพิมพ์ ไม่ใช่ของเราเอง

“พยายามเขียนหนังสือสิคุณ เล่นยังงี้ก็หนีมันไม่ได้
มีกระดาษจะพิมพ์หนังสือขายเราหรอก... คิดเสียก่อนให้
มันถูกใจถึงค่อยเขียน”

เราจึงคิดอยู่ นานๆ คำว่าและนั่น และพิมพ์ข้อ
ความในกระดาษแผ่นใหม่ด้วยความตั้งใจเป็นอย่างยิ่ง คัง
ออกไปให้เขา

“โอ. โอ. ๒ 1,000 บาท” □ □

เผยโฉมหนังที่ถูก ‘แบน’ ส่วนร้ายกาจ!



‘ไพฑูริย์’ ขอเล่นหนัง ล. เป็นรายแรก!

ดาราวงศ์แสดงส ปิรตเลือดไทย
บางคนไม่คิดว่าตัวขอได้เช่นเขมร

ดาราวงศ์มีรอยยิ้มที่หวานการแต่งตัวไทย แสดง
ส ปิรตเลือดไทยในชุดหนังไทยแท้ๆ เป็นที่รัก ด้วย
การแสดงที่งดงามและน่าประทับใจใน ‘จอมประจักษ์’ การแสดง
ผู้แสดงบางคนประจักษ์ ‘กึ่ง’ ให้เลือดไทยที่คนรู้จักว่า ‘วิ
‘ลอบกั’ และ ‘ไอ้ ก้าวร้าว’ อย่าง ‘เร’ และบางคนไม่ชอบ
คำนี้ แต่ให้เลือดไทยที่ ‘เร’ แล้ว

อนันต์จาก ส. อาสนจินดา ผู้กำกับหนังเรื่อง ‘จอม
กาว’ ซึ่งเลือกเอาเรื่อง ‘จอม— □ อ่านต่อหน้า 16



● นัยน์ตาเอมมีพิษใจงามขึ้น วัลเดอร์ กำลังล่อให้ ‘สายลับ
077’ ติดกับตัวความตายในหนังจากกรมคอนโหมเอม ‘จอม
กาว’ 077 [ขาว] เทว รามโกโธ นักทรงจับใน ‘กั
รรม’ วัลเดอร์กับ ‘จอมกาว’ มาใน ‘จอมกาว’ หนังดัดแปลง
จาก ‘จอมกาว’ วัลเดอร์ 30 ก.พ. นี้

□ พิษสุภาวดี ลูกคนตาบอดคนในวงการ
บันเทิงหลายราย หลังจากที่เคยเขียนข่าวในคอลัมน์นี้ไป
2-3 คน อาทิ สัน นริส อารี, สุนทร สกลวัฒนา,
ผู้กำกับ ‘พันคำ’ แล้ว รายล่าสุดที่รับทราบข่าวก็คือ ดาวร้ายคู่คี่ทอง ประจวบ ฤกษ์ยามดี ก็ประกาศเลิก
เหล้าอย่างเด็ดขาดสามเดือนแล้ว... □ สมนักเพลง ชวนพิศ วงษะบุตติ, อรุณพร คุรุพาด และ วิมานะ
ทองสุวรรณ ร่วมกันจัดเพลงไทยสากลและเพลงสากลทางสถานีวิทยุ วปอ. 1 ในเวลา ๑๘.3๐ น. ถึง ๑๙.๐๐ น.
ส่วนเพลงสากลนั้นจัดเฉพาะวันเสาร์-อาทิตย์ ในเวลา 12.๐๐ น.-13.๐๐ น. ... □ คืนนี้ หัวใจคนยาก ไทย
หนุ่มยานเกราะ 785 วิทยา สุขดำรง เป็นพระเอกละคร ที่ 7. ออกโรงกับ เมศดา รุ่งรัตน์ และ
แก่นใจ มินะกนิษฐ์ ในเรื่อง ‘สิริมาลีโศก’ ... □ ข่าวล่าสุดที่รับทราบมาว่า ดออง ภักดี
วิจิตร คงลงใจจะหักงานสร้างหนัง ‘เจ้าอินทรี’ เสียแล้ว... □ จิตรกรเอกของจีน มร. ยี่ สู้-ชาน ชาว
เมืองเจียงซู จะเปิดนิทรรศการภาพเขียนแบบจีน ที่สมาคมเอเชีย หน้าโรงพยาบาลกลาง ในวันศุกร์ที่ 11 ก.พ. เวลา
10.00 น. โดย พาหนะ เอกอัครราชทูตจีน คร. หลิว ชูวัน เป็นผู้ประกอบพิธีเปิด มีภาพสวย ๆ ๘๐ กว่าภาพ
ของจิตรกรจีนชื่อดังไปชม... □ นายทหารเรือไทยแห่งราชวารี น.ค. ลำเรือ นิคมเดช ร.น. ผู้สำเร็จราชการ
คนตรีจากอังกฤษ จนได้ปริญญามาประดับเกียรติถึง ๑ ปริญญา จะบินกลับบ้านถึงกรุงเทพฯ 11 ก.พ. นี้ เวลา 11.45 น.
โดยสายการบิน เอส.เอ.เอส. ... □ วานนี้ ‘เนรมิต’ กำกับโดย ‘โยน’ โสณน้อยเรณงาม ที่สาทรพลาซ่าเสร็จ
กำหนดปิดกล้องในวันนี้เป็นฉากสุดท้ายในโรงถ่ายเมืองนนท์... □ ออกวางตลาดแล้ว ‘เดอะอเมริกัน-มาดริลเซีย’
ของ อาณัติ บุญพวรรณ์ เล่มหนากว่าเก่า แต่ราคาต่ำกว่าครึ่งเดิม. □□ นักร้องสาว

ดาวเด็กคนใหม่ใน ‘ลมหนาว’
เล่นบทชีวิตได้เยี่ยม!
จน ‘พันคำ’ มั่นใจว่า ‘ตุ๊กตาทอง’

● เรื่องประจักษ์มาแล้ว
เมื่อวันเสาร์ 4 ก.พ.
อุษา บุญวาทย์ ออกแสดง
อมรินทร์ภาพยนตร์ เริ่มเล่น
กล้องหนังใหญ่ ‘จอมประจักษ์
มา’ โดยเขียนให้ตัว
เล.ส. โปชน ซึ่งหลังเป็น
จากโรงภาพยนตร์แห่งหนึ่ง
ในเขมรที่ไปถ่ายหนัง
[ขาว] ในชีวิตจริงของ... นักร้อง
สาว ‘พันคำ’ มั่นใจว่า ‘ตุ๊กตาทอง’
จนว่า ‘พันคำ’ มั่นใจว่า ‘ตุ๊กตาทอง’

‘ลมหนาว’ ภาพยนตร์เกี่ยวกับ
ซึ่งนำเรื่องจาก ‘พันคำ’ มั่นใจว่า
นักร้องสาว ได้นำเรื่องสร้างอย่าง
ทุกฝีมือ จากบทประพันธ์ ‘ตุ๊กตาทอง’ ของพี่ชายในหนัง
‘เคลมด้วยหนัง’ ซึ่งขณะนั้น
อยู่ในระหว่างการถ่ายทำ อย่าง
ประจักษ์ที่ผลิต จากโรงถ่าย
□ อ่านต่อหน้า 16



ผู้กำกับ ‘แดนสนธยา’ ชมเปเปอร์
แสดงใน ‘แผนพิฆาต’ ได้ดีที่สุดใน

แจ็ก ล.มอร์ ไม่ค่อยมีใครมาชม ‘แดนสนธยา’ ในโรง
‘แดนสนธยา’ ‘แดนสนธยา’ และ □ อ่านต่อหน้า 17

หนังวันนี้	เฉลิมเชอร์ ไทย. ๑11244 เงิน-เงิน-เงิน มิตร-เพชรา นำแสดง
แกรนด์ ไทย. 27644-5 พ่อครัวต๋อย วิทย์ อัครวิทย์-ศักดิ์ชัย นำแสดง	เฉลิมไทย ไทย. 25675-7 นรราชประวีร์ พงษ์ศิริ- แอนเนตต์ พินิจศิลป์ นำแสดง
กรุงเทพฯ ไทย. 25672 มนต์รักเพลงสวรรค์ เกษมสันต์ นรราชประวีร์ในโลกาจารย์และครอบครัว	เฉลิมกรุง ไทย. 20931 ศึกบงระจัน สมศักดิ์-พินิจ นำแสดง
คลื่นดี ไทย. 21633 แขกแดง มิตร-พัชร์ นำแสดง	นิวโอเคียน ไทย. 32563 อินทรีกษัตริย์ พินิจ-สิงห์-วังหงษ์ นำแสดง
แต่ปีตอล ไทย. 20947 สิงห์ไฮโล พรอนงค์-วิทย์พจน์ พากย์	เมโทร ไทย. 74500 สันเทียะบอล 007 วิน กอนเนอร์ นำแสดง
คาเธ่ย์ ไทย. 23979 เสือเหลือง มิตร-เพชรา นำแสดง	พาราน้ำทิ ไทย. 58164 โบ๊ต-โบ๊ต โทนี เกอร์เกส เจอรี่ เลวิส นำแสดง
คิงส์ ไทย. 27675 เจ้าแม่ตะเคียนทอง โชชา-ปรีดา-โสภา นำแสดง	เท็กซัส ไทย. 20649 มหัศจรรย์นักสืบโลก พันท้าว- วราเทพ-เอกรัตน์ พากย์
คัสติงเจอร์ ไทย. 48221 ลูกหญิง โชชา-รัตนพรอนงค์ นำแสดง	บุษยพรม ไทย. 24005 ปาณาติกรรม-เจอริน-นอร์ แบบ-หม่อมเจ้า พากย์ไทย
เฉลิมบุรี ไทย. 20832 หมอมันต์ผู้วิเศษ สมศักดิ์-ภาวนา นำแสดง	บรอดเวย์ ไทย. 20410 อินทรีพญา 4 ตุ๊ก ทินกร- ปิ่นทอง-จิตรกร-วังกระแจะ
เฉลิมนคร ไทย. 24734 แผ่นดินสวรรค์-น้ำเพชร มิตร-เพชรา นำแสดง	พัฒนากร ไทย. 21855 สองสิงห์รัก-นักแสดงนักดาบ พากย์ไทย
ศรีธานี ไทย. 48685 จอมโจรพันท้าว-ชาเรียม- ดิเรก เทพทวี-ศรีรัตน์ พากย์	โคโลเนียล-ชมรมราช ศุภพบุรุษวิภาดา รูปปั้นโคโลเนียล เลื่องศักดิ์

ขอมณณ

□ คอลัมน์หน้า 11

เมื่อสองสามวันก่อน ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนเก่าคนหนึ่ง เขาให้ข้อคิดมากมายกับข้าพเจ้า และในเวลาที่พบกันนั้น ข้าพเจ้าได้ฟังเรื่องราวชีวิตของเขาที่เต็มไปด้วยความยากลำบาก เมื่อเพื่อนคนนั้นเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เมื่อวัน ๆ ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

จากนั้น ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ได้จนขึ้นใจเหมือนเมื่อครั้งเป็นเด็กนักเรียนว่า มีเด็กถูกจับไปดำเนินคดีในศาลเด็กคือ

ปี 2505 มีจำนวน 1,118 คน
ปี 2506 ,, 1,730 ,,
ปี 2507 ,, 2,220 ,,
ปี 2508 ,, 2,009 ,,

จากนี้ข้าพเจ้าได้เห็นว่า ความยากลำบากคือสิ่งที่หลีกเลี่ยงไม่ได้ในชีวิตประจำวันของเรา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเราที่ได้พบกับเพื่อนเก่าคนหนึ่ง

เราไม่เห็นด้วยอย่างนั้นเลยที่จะปล่อยให้เรารู้ว่าเป็นไปตามอาการ หรือถ้าหากว่าเราคิดว่าเราเป็นโรคจิต หรือถ้าหากว่าเราคิดว่าเราเป็นโรคประสาท หรือถ้าหากว่าเราคิดว่าเราเป็นโรคอะไรก็ตาม เราจะไม่ยอมให้ใครมาบอกเราว่าเราเป็นโรค

เราจะไม่ยอมให้ใครมาบอกเราว่าเราเป็นโรค หรือถ้าหากว่าเราคิดว่าเราเป็นโรคอะไรก็ตาม เราจะไม่ยอมให้ใครมาบอกเราว่าเราเป็นโรค

ยุคอาวาค □ คอลัมน์หน้า 11
หนึ่ง ที่อาวาคกลายเป็นเรื่องได้เหมือนดังที่นักประพันธ์บางคนเคยเขียนและเขียน ต่อมา อาวาคกลายเป็นเรื่องได้เหมือนดังที่นักประพันธ์บางคนเคยเขียนและเขียน ต่อมา อาวาคกลายเป็นเรื่องได้เหมือนดังที่นักประพันธ์บางคนเคยเขียนและเขียน

เมื่อครั้งข้าพเจ้าได้พบกับเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

วิธีที่ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เพื่อนคนหนึ่ง ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

นี่เป็นเพียงความคิด หรือจินตนาการของมนุษย์ เป็นไปโดยอัตโนมัติและเป็นเรื่องธรรมดา แต่อย่างไรก็ตาม ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความดีใจของเราที่ได้พบกับเพื่อนเก่าคนหนึ่ง

ละเลง

□ คอลัมน์หน้า 7

แต่ถ้าคุณ ส. ไปเจอคำว่า "pay through the nose" เขาให้เหตุผลว่า ไม่ค่อยจะ ประโยชน์อะไรกับทุกคนหรอก แต่เป็น Idiom หมายถึง "จ่ายเงินไปไม่ทราบค่า" เช่น คุณไปซื้อของ ราคาจริงของมันเป็น 10 บาท แต่เขาขายแพงถึง 30 บาท คุณก็จ่ายไป 30 บาท นี่แหละที่เรียกว่า pay through the nose

อีกคำที่ฟังดูแปลกๆ ก็คือ pay dirt เวลาเราเหมืองขุดดินขึ้นมาแล้วเอาดินไปขาย ก็คือ pay dirt เวลาเราเหมืองขุดดินขึ้นมาแล้วเอาดินไปขาย ก็คือ pay dirt

ยาเยอร์มึน ๆ □ คอลัมน์หน้า 13
"กะ ดินนํ้าลจะบอกคุณเดี๋ยวนี้ ดินนํ้าลจะบอกคุณเดี๋ยวนี้" คำตอบของเขาคือ ทำให้ผมรู้สึกเหมือนเหมือนตกจากที่สูง

"เพราะอะไร คุณจึงอยากถามผมในเรื่องนี้" คำตอบของเขาคือ ทำให้ผมรู้สึกเหมือนเหมือนตกจากที่สูง

"เพราะว่า เพราะดิฉันอยากบอกคุณว่า ดินนํ้าลก็เป็นผู้หญิงที่แต่งงานแล้วเช่นเดียวกับดิฉัน" □ อ่านต่อฉบับวันพรุ่งนี้

ข้างหลังชีวิต □ คอลัมน์หน้า 7
ชายให้สัมภาษณ์กับข้าพเจ้า มีหลายเรื่องที่น่าสนใจเกี่ยวกับชีวิตของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ปรีศณีย์ 100% □ คอลัมน์หน้า 11
ประธาน จันทาเลยเสียเหมือนกับว่าเราไม่เคียดร้อนกันแล้ว ผมอยากจะขอให้คุณปรีศณีย์ไปเห็นด้วยตัวของตนเองเสียมากกว่า เพราะว่าฉันนั้นเห็นมากเพียงไหน ไม่

ต้องระมัดระวัง เวลาคุณลงมือทำอย่างใดก็ตาม คุณจะต้องระวังให้ดี เพราะว่าถ้าหากว่าเราไม่ระวังให้ดี เราอาจจะเสียใจได้

โลกและอารมณ์ไปภายในเมืองใหญ่พอๆกัน เพื่อที่จะได้รู้ถึงความรู้สึกของคนที่อยู่ในเมืองใหญ่พอๆกัน เพื่อที่จะได้รู้ถึงความรู้สึกของคนที่อยู่ในเมืองใหญ่พอๆกัน

ลพพน □ คอลัมน์หน้า 17
เหมือนกัน

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เพชร □ คอลัมน์หน้า 17
และเมื่อความลำบากได้ครองความเป็นอันหนึ่งอันเดียวแล้ว ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความดีใจของเราที่ได้พบกับเพื่อนเก่าคนหนึ่ง

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ชาติชาย □ คอลัมน์หน้า 17
8.30 น. ข้าพเจ้าได้พบกับเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เป็นฝ่ายขึ้นก่อน ปากกว่ามีน้ำหนักกว่า 117 ปอนด์ ส่วนราชชาห์ซึ่งมีน้ำหนักน้อยกว่าเพียงแต่ 114 ปอนด์ก็ขึ้นก่อน

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ดาวเด็ก □ คอลัมน์หน้า 15
ของสุภาพบุรุษคือ "พันทิ"

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

เน็ตเตอ □ คอลัมน์หน้า 17
ในคืนวันเสาร์ที่ข้าพเจ้าได้พบกับเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ศศ.ทว. □ คอลัมน์หน้า 15
21.35 แฟชั่นนางเอก 21.30 คนผี 22.00 "สิ่งลึกลับ"

ท.ท.ท. [ข้อ 7]
17.30 การแสดงพื้นเมือง 17.55 ข่าวสังคมธุรกิจ 18.30 รายการบันเทิง 18.45 โทรทัศน์สาร 19.05 เกมมิวสิกไทย 19.45 รายการข่าว ในราชสำนัก ข่าวทหาร และข่าวทั่วไป 20.55 ห้องเมืองไทย 21.00 "โทรทัศน์ไทย" 21.35 ข่าวต่างประเทศ 21.45 รายการพิเศษ

ศึกใจเฟร □ คอลัมน์หน้า 17
ที่จะขึ้นเวทีพบกับ มาซาฮิโระ "ไฟคิง" ราชชาห์ของญี่ปุ่น เพื่อชิงตำแหน่ง แชมป์โลกรุ่นแบนตั้มเวท

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้พบเพื่อนคนหนึ่ง เขาเล่าถึงชีวิตที่เขากำลังเผชิญอยู่ ข้าพเจ้าได้รู้สึกถึงความยากลำบากของเขา และในขณะเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ได้รู้สึกถึงความดีใจของเขาที่ได้พบกับข้าพเจ้า

ไอซ์เบร

พระเนาว์ สดสวัคดี

นักเทนนิส 4 เหรียญทอง

พระเนาว์ สดสวัคดี ใช้เวลาเพียงไม่กี่ปีในการเดินทางรอบโลกไปทั่วทุกทวีป เขาได้กลายเป็น "เพชร" เมื่อดำเนินการตามโครงการที่สมาคมกีฬาสมัครเล่นแห่งประเทศไทย 47 ด้วยเงิน 4 เหรียญทอง 2 เหรียญเงินกับ 1 เหรียญทองแดง และครั้งสุดท้ายเพิ่งครองแชมป์แห่งประเทศไทยอย่างสง่างาม รื่นรวย เมื่อต้นเดือนนี้เอง



พระเนาว์ สดสวัคดี มีความสามารถในการเล่นกีฬามาแต่สมัยยังเป็นเด็ก เนื่องจากเริ่มเล่นเทนนิสตั้งแต่ 5 ขวบ และเมื่อเรียนอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ปี พ.ศ. 2500 พระเนาว์ สดสวัคดี ได้รับเกียรติให้เป็นตัวแทนของจังหวัดนครราชสีมาไปแข่งขันชิงแชมป์ประเทศไทย เขาสามารถครองความเป็นแชมป์ได้ 4 ครั้ง

พ.ศ. 2498 ปีที่อายุครบ 23 ปี พระเนาว์ สดสวัคดี ได้เดินทางไปศึกษาเทนนิส โดยมีโค้ชเป็นชาวอเมริกันชื่อ เอ็ดวิน ค็อกซ์ เป็นผู้ฝึกสอนให้ หลังจากนั้นอีก 2 ปี คือ พ.ศ. 2500 พระเนาว์ สดสวัคดี ได้รับเกียรติให้เป็นตัวแทนของจังหวัดนครราชสีมาไปแข่งขันชิงแชมป์ประเทศไทย เขาสามารถครองความเป็นแชมป์ได้ 4 ครั้ง

พ.ศ. 2503 พระเนาว์ได้เข้าแข่งขันชิงแชมป์แห่งประเทศไทย

สหพันธ์โรโปงตั้นระดับโลกใหม่ไชน่า



หลายเวทีไทยเข้า 2 ชาตินายอยู่ 8
แชมป์โลกแต่ละรุ่นอยู่อันดับหนึ่ง

สหพันธ์มวยไทยอาชีพ จัดขึ้นที่โลก ของทวีปเอเชีย แล้วนักมวยไทยที่ได้รับการพัฒนาฝีมือระดับโลก ไชน่ามีสองคน คือ - อเล็กซานเดอร์ โกล และ กัง เพา กับ ชาลีชัย เรืองชัย ในอันดับที่ 10 ของรายการชิงแชมป์โลก ไชน่ามีตำแหน่งแชมป์เปี้ยน คณะกรรมการจัดไว้ให้อยู่ที่ 1 ถึง 10 เท่านั้น

นับเป็นสถาบัน จัด อันดับ 1
มวยโลกแห่งที่สามเกิดขึ้นที่โลก ไชน่ามีสองคน คือ - อเล็กซานเดอร์ โกล และ กัง เพา กับ ชาลีชัย เรืองชัย ในอันดับที่ 10 ของรายการชิงแชมป์โลก ไชน่ามีตำแหน่งแชมป์เปี้ยน คณะกรรมการจัดไว้ให้อยู่ที่ 1 ถึง 10 เท่านั้น

ชิงแชมป์โลก ไชน่ามีสองคน คือ - อเล็กซานเดอร์ โกล และ กัง เพา กับ ชาลีชัย เรืองชัย ในอันดับที่ 10 ของรายการชิงแชมป์โลก ไชน่ามีตำแหน่งแชมป์เปี้ยน คณะกรรมการจัดไว้ให้อยู่ที่ 1 ถึง 10 เท่านั้น

ตั้งพันทิพย์, พลายน้อยไปฟิลิปปินส์ บุกทีมนี้ถาวรวันที่ 2 เมษายนนี้

เสนอรางวัลให้ชิงแชมป์โลก พันทิพย์ แก้วฤทธิ์ 20,000 บาท และพลาญน้อย 10,000 บาท เดินทางไปฟิลิปปินส์ - บินวันที่ 2 เมษายนนี้ ทวีจ จากกาฬสินธุ์ ให้กำลังใจให้รีบร้อนด้วย

ทวีจ จากกาฬสินธุ์ ซึ่งขณะนี้พักอยู่ที่บ้าน จดหมายถึงแม่บ้านแม่อยู่ เมื่อเร็วๆ นี้ คิดถึงพันทิพย์ แก้วฤทธิ์ และพลาญน้อย รพ. ให้เดินทางไปบุกทีมนี้ถาวรวันที่ 2 เมษายนนี้ ทวีจเสนอรางวัลให้พันทิพย์ 1,000 ดอลลาร์ (20,000 บาท) สำหรับชิงแชมป์และพลาญน้อย 500 ดอลลาร์ (10,000 บาท) สำหรับชิงแชมป์

พทที่ 5

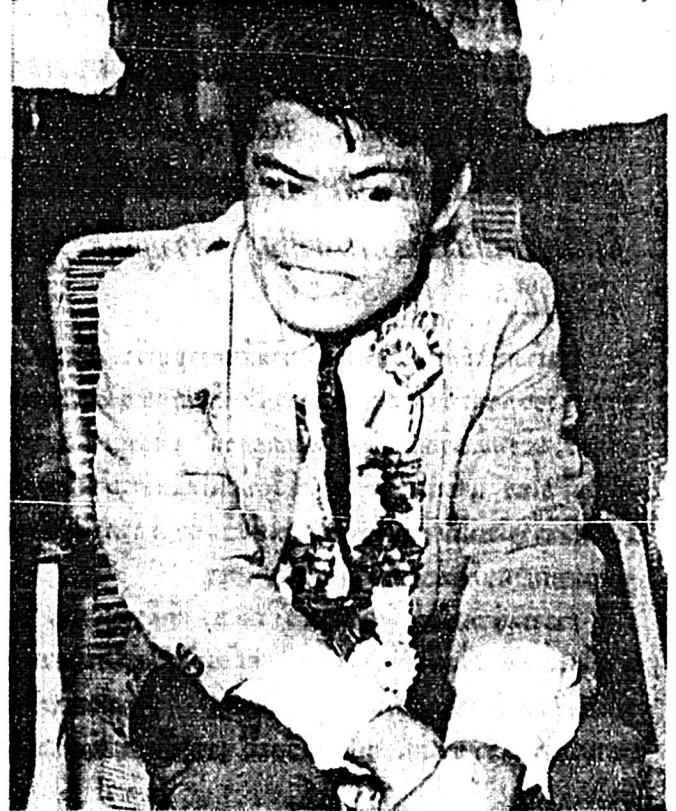
มาถึงแล้ว เบ๊ โฉมฉาย นักกำนันชาวฟิลิปปินส์
โดยสายการบินไทยอินเตอร์เนชั่นแนลเมื่อ 7 ก.พ. จะต่อกรกับ โชน กังเพา วันพฤหัสบดีที่ 17 เดือนนี้

....เอ็ดมันเฟโร คอลิบาล่า ไม่ได้เดินทางมากุม โฉมฉาย อัดเฟโร โฉมฉาย แชมป์มวยโลกชาวไทย... หลุยส์ คิวตาดา เทนเนอร์มีศักดิ์เป็นลุงของ โฉมฉาย... โฉมฉาย แชมป์มวยโลกชาวไทย... หลุยส์ คิวตาดา เทนเนอร์มีศักดิ์เป็นลุงของ โฉมฉาย... โฉมฉาย แชมป์มวยโลกชาวไทย... หลุยส์ คิวตาดา เทนเนอร์มีศักดิ์เป็นลุงของ โฉมฉาย...

แน็ตเตือนโชน อย่าประมาทโฉมฉาย สงสารแสดงความยินดีที่คืนสู่เวทีอีก



บรรณาธิการผู้เฒ่า แน็ต แฟลชเชอร์ กองบรรณาธิการของมวยโลก โฉมฉาย แชมป์มวยโลกชาวไทย... หลุยส์ คิวตาดา เทนเนอร์มีศักดิ์เป็นลุงของ โฉมฉาย... โฉมฉาย แชมป์มวยโลกชาวไทย... หลุยส์ คิวตาดา เทนเนอร์มีศักดิ์เป็นลุงของ โฉมฉาย...



เบ๊ โฉมฉาย กังเพา มาถึงกรุงเทพฯ เมื่อ 7 ก.พ. 09 (จ) จากชาย เรืองชัย แชมป์มวยโลกชาวไทย... หลุยส์ คิวตาดา เทนเนอร์มีศักดิ์เป็นลุงของ โฉมฉาย... โฉมฉาย แชมป์มวยโลกชาวไทย... หลุยส์ คิวตาดา เทนเนอร์มีศักดิ์เป็นลุงของ โฉมฉาย...

เผยชื่อหนัง

- 1. TWO ONE GUILTY
- 2. LAST MILE
- 3. THE KING

AND I

- 4. BAMBOLE
- 5. BUDDHA
- 6. HIGH-LOW
- 7. BUDDY
- 8. NIPPON KONE HUKI
- 9. OKAMITO BUSTA TONINGEN
- 10. NIKU TAI NO YOSEI

ผู้กำกับ

ก้องจากหน้า 15
'อลเฟ็ค อิกซกอต อาร์ท' กลายเป็นหนังที่ประสบความสำเร็จมากที่สุดของปีนี้

เรื่องย่อ

เรื่องย่อของหนังเรื่องนี้... เป็นภาพยนตร์ที่นำแสดงโดย... เรื่องราวเกี่ยวกับ...

นักแสดง

นักแสดงนำ... นักแสดงรับเชิญ...

บทประพันธ์

บทประพันธ์... เรื่องราวเกี่ยวกับ...

บทภาพยนตร์

บทภาพยนตร์... เรื่องราวเกี่ยวกับ...

เพลงประกอบ

เพลงประกอบ... เพลงประกอบเรื่อง...

ผู้ผลิต

ผู้ผลิต... เรื่องราวเกี่ยวกับ...

ผู้จัดจำหน่าย

ผู้จัดจำหน่าย... เรื่องราวเกี่ยวกับ...

ผู้กำกับ

ผู้กำกับ... เรื่องราวเกี่ยวกับ...

นักแสดง

นักแสดง... เรื่องราวเกี่ยวกับ...

บทประพันธ์

บทประพันธ์... เรื่องราวเกี่ยวกับ...

เข็มนาฬิกาโลก

□ ต่อจากหน้า 8

เข็มนาฬิกาโลก... (Text continues from previous page)

เมื่อเวลาผ่านไป... (Text continues)

เหมื่อ-โต้

□ ต่อจากหน้า 8

บันทึกเสนาบดีกรมตำรวจ... (Text continues)

“เจตีย์ กลางแดด”

กรณี

□ ต่อจากหน้า 3

มาวันนั้น... (Text continues)

คนรักที่กระทำการนี้... (Text continues)

รายงานข่าว... (Text continues)

10 วัยรุ่น

□ ต่อจากหน้า 3

เรื่องนี้เป็นที่เปิดเผย... (Text continues)

เมื่อได้รับแจ้ง... (Text continues)

ตัวเตาเหล็ก... (Text continues)

วางระเบิด

□ ต่อจากหน้า 3

นิกรยกลอกให้ตำรวจ... (Text continues)

แผนลอบสังหาร... (Text continues)

จากนั้นนายสนั่น... (Text continues)

เมื่อคณะเจ้าหน้าที่... (Text continues)

จากการสอบสวน... (Text continues)

พอคักนิกร

□ ต่อจากหน้า 3

นั่งอ่านบันทึกการจับกุม... (Text continues)

จากการสืบทราบ... (Text continues)

จากกรณีการจับกุม... (Text continues)

ผู้กระทำความผิด... (Text continues)

จากนั้น ร.ต.อ. สุริยะ... (Text continues)

ป้าไม้

□ ต่อจากหน้า 3

กลุ่มอิทธิพลในศาล... (Text continues)

จากการติดตามข่าว... (Text continues)

จึงขอตรวจดู... (Text continues)

เมื่อกลับมาถึง... (Text continues)

ขณะที่รถแล่น... (Text continues)

ก่อนขึ้นแท่น

□ ต่อจากหน้า 3

ตำรวจ... (Text continues)

ตามคำสั่ง... (Text continues)

สำหรับนายทรง... (Text continues)

เมื่อเวลา... (Text continues)

เมื่อมาถึงสนมปะด้าว

□ สมเด็จพระสังฆราชเสด็จกลับ

การติดตามการ... (Text continues)

□ ต่อหน้า 4