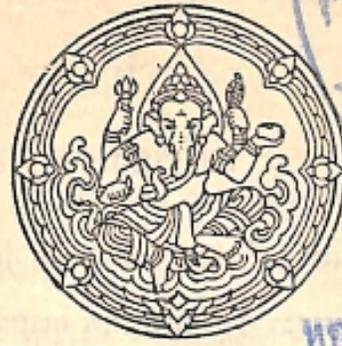


หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ตรัง



หอสมุดแห่งชาติจังหวัดภูเก็ต
สาขาจังหวัดเจริญสมณกิจ

นารีเวียงนาม



พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ

คุณหญิงตลับ ประดิษฐ์ชฎูปาส

ณ เมรุวัดธาตุทอง พระโขนง

วันที่ ๑๖ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๑๓

นารีเรื่องนาม

พิมพ์ครั้งแรก

งานสถาปนกิจศพ นางทองใบ ว่องไว

พ.ศ. ๒๕๐๑

พิมพ์ครั้งที่สอง
(๑,๕๐๐ เล่ม)

งานพระราชทานเพลิงศพ คุณหญิงคล้าย
ประคิพัทธภูบาล

พ.ศ. ๒๕๑๓

เลขห้อง กค.

พิมพ์ที่โรงพิมพ์พระจันทร์ ท่าพระจันทร์ ๓๓
นางฉนิษฐารมย์ บุญยศิริพันธุ์ เจ้าของ ผู้พิมพ์ ผู้โฆษณา ๒๕๑๓

เลขหมู่ ๘๙๖.๙๑๑๓๐๐๘
ค ๔๘๘ ค

032426

เลขทะเบียน น.๓๐๙.๕๓๙๘

คำนำ

ในงานพระราชทานเพลิงศพ คุณหญิงกลับ ประดิพัทธ์ภูบาล
ณ เมรุวัดธาตุทอง พระโขนง กำหนดวันที่ ๑๖ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๑๓
นายฐิตินันท์ ณ ระนอง ผู้เป็นบุตร ได้ติดต่อกรมศิลปากร ขออนุญาตจัด
พิมพ์หนังสือเรื่อง นารีเรื่องนาม เพื่อแจกเป็นอนุสรณ์ในงานนี้ กรมศิลปากร
ยินยอมอนุญาตให้จัดพิมพ์ได้ตามความประสงค์

หนังสือเรื่อง นารีเรื่องนาม นี้ เป็นหนังสือที่รวบรวมคำประพันธ์
ของกวีคนสำคัญของไทย ที่กล่าวสรรเสริญเกียรติคุณของสตรีที่มีชื่อเสียงใน
บ้านต่าง ๆ ทั้งของไทยและต่างประเทศ นับเป็นหนังสือที่ให้ทั้งความรู้
คติธรรม และอรรถรสอันไพเราะ หนังสือเรื่องนี้ได้จัดพิมพ์ออกเผยแพร่
เป็นครั้งแรกในงานฌาปนกิจศพ นางทองใบ ว่องไว การจัดพิมพ์ครั้งนี้
เป็นการพิมพ์ครั้งที่สอง

อนึ่ง เจ้าภาพได้เรียบเรียงประวัติ คุณหญิงกลับ ประดิพัทธ์ภูบาล
ผู้วายชนม์ ให้พิมพ์ไว้ต่อกำนำ

กรมศิลปากรขออนุโมทนาในกุศลราศีทักษิณานุประทาน ที่เจ้าภาพได้
บำเพ็ญอุทิศแก่ คุณหญิงกลับ ประดิพัทธ์ภูบาล และได้พิมพ์หนังสือนี้
เผยแพร่เป็นกุศลสาธารณประโยชน์ ขออำนาจกุศลทั้งปวงนี้จงเป็นพลวบัจจย
ส่งเสริมให้ คุณหญิงกลับ ประดิพัทธ์ภูบาล ผู้ถึงแก่อนิจกรรม ประสบแต่
อิฏฐคุณมณูผลตามควรแก่คติวิสัยในสุคติสัมปรายภพ สมตามเจตจำนงของ
เจ้าภาพทุกประการ เทอญ.

กรมศิลปากร

๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๓



คุณหญิงคลับ ประดิพัทธ์ธภูบาล

ชาตธ

พ.ศ. ๒๔๑๕

มรณธ ๑๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๓



ประวัติ
ของ
คุณหญิงคลับ ประดิพัทธ์ภูบาล

คุณหญิงคลับ ประดิพัทธ์ภูบาล มีกำเนิดในสกุล *ขุนนาค* เมื่อพระพุทธศักราช ๒๔๑๕ บิดามีบรรดาศักดิ์เป็นเจ้าพระยาสุรวงศ์ไวยวัฒน์ (วร ขุนนาค) ซึ่งรู้จักกันทั่วไปว่า “เจ้าคุณทหาร” มารดามีนามว่าคล้าม มีพี่น้องร่วมบิดามารดาเดียวกัน ๘ คน รวมเป็น ๙ ทั้งตัวคุณหญิง เมื่อพระพุทธศักราช ๒๔๓๖ ทำการสมรสกับพระยาประดิพัทธ์ภูบาล (ค้อยู่เหล) เมื่อครั้งดำรงบรรดาศักดิ์ที่หลวงสุนทรโกษา มีบุตรและธิดาคู่ด้วยกัน ๑๐ คน คือ

๑. หม่อมเกอ สวัสดิ์กุล ในหม่อมเจ้าวิบูลย์สวัสดิวงศ์ สวัสดิ์กุล
๒. นางชัต ฅ ระนอง ภรรยาพันตรี จมื่นรณภพพิชิต
(เตียน ฅ ระนอง)
๓. นางกุล ศรีสยามกิจ ภรรยาพระศรีสยามกิจ
(เพิ่มศักดิ์ วีระศิริ)
๔. นางน้อย ปราบพลแสน ภรรยาพระปราบพลแสน
(ม.ล. พงศ์พันธ์ อิศรเสนา)
๕. นายโปะ ฅ ระนอง สามีนาง Henriette สกุลเดิม Gbigny
๖. หม่อมคลัง เกษมสันต์ ในหม่อมเจ้าชัชวลิต เกษมสันต์
๗. นายฐิตินันท์ ฅ ระนอง สามี ม.ล. พอลจิต สกุลเดิม
บัวทมสิงห์ ฅ อยุรยา

(๒)

๘. นายพจนาน ฤ ระนอง สามีนางกัลยา สกุลเดิม กชเสนี

๙. นายสัญญาชัย ฤ ระนอง สามีนางฤดี สกุลเดิม วานิช

๑๐. นายองอาจ ฤ ระนอง สามีนางชวตจิตร สกุลเดิม ตันทวนิช

เมื่อถึงแก่กรรม คุณหญิงมีหลานย่าและหลานยาย ๓๐ คน เหลน ๓๕ คน โหลน ๔ คน

ในฐานะภรรยาและมารดา คุณหญิงได้ปฏิบัติหน้าที่ตามหลักพระพุทธศาสนาครบถ้วนบริบูรณ์ กล่าวคือ

(๑) “จัดการงานดี” กิจการในบ้านคุณหญิงดูแลทั้งหมด เช่น ดูแลเรื่องอาหารของเจ้าคุณ ของบุตรธิดา และของคนใช้ รวมทั้งสัตว์ที่เจ้าคุณเลี้ยง มีม้า เป็นต้น ดูแลเครื่องแต่งกายของสามี ของธิดา และของบุตรจนบรรลุนิติภาวะ รักษาบ้านและสวนให้มีสภาพคงทนและสวยงาม

(๒) “สงเคราะห์คนข้างเคียงของผัวดี” ญาติในสกุล ฤ ระนอง ที่มีภูมิลำเนาอยู่ต่างจังหวัด เข้ามาศึกษาศิลปวิทยาในจังหวัดพระนคร โดยมากมาอยู่อาศัยที่บ้านเจ้าคุณ คุณหญิงได้ดูแลให้ความสะดวกเสมือนบุตรของตน

(๓) “ไม่ประพฤติกดงใจผัว” ในข้อนี้คุณหญิงปฏิบัติตนหาที่ติมิได้ สังคมในสมัยที่ท่านยังสาว เข้มงวดกวดขันในความประพฤติยิ่งกว่าสังคมปัจจุบันมากนัก แต่ถึงเช่นนั้นท่านก็วางตนถูกต้องตามหลักธรรมข้อนี้ไม่บกพร่อง

(๔) “รักษาทรัพย์ที่ผัวหามาได้ไว้” ทรัพย์สินที่เจ้าคุณนำมา อยู่ในอารักขาของคุณหญิงทั้งหมด ท่านรักษาไว้เป็นอย่างดี ไม่มีการจำหน่ายไปในทางสุรุ่ยสุร่าย เป็นกัณฑ์ตลอดไปจนบรรลุล่วงวัยชรา จึงมีคนอื่นเข้ามาดูแลแทน



คุณหญิงคลับ ประดิพัทธ์กุลบาล
ถ่ายที่กรุงลอนดอน เมื่อเดินทางท่องเที่ยวทั่วโลก

(๓)

(๕) “ขยันไม่เกียจคร้านในกิจการทั้งปวง” การงานทั้งหมด
ท่านลงมือทำเองบ้าง ทำร่วมกับคนรับใช้บ้าง ความขยันของท่านนี้ ทำให้
ลูกๆ เคียดคร้อน เช่นในเวลาสนามแข่ง ท่านก็ลงไปกายหญ้า ลูกๆ เกรง
ว่าท่านจะเป็นหวัดหรือเป็นไข้ ขอร้องไม่ให้ท่านกระทำขณะสภาพอย่างนั้น
ท่านก็หยุดให้พักหนึ่ง ภายหลังก็กระทำอีก

ในเรื่องที่เกี่ยวกับบุตรและธิดา ท่านก็

(๑) “ห้ามไม่ให้ทำชั่ว” เมื่อลูกฝ่าฝืนไม่เชื่อฟังเรื่องที่ท่านห้าม
ท่านก็เคียดคร้อนถึงไม่เป็นอันกินอันนอน

(๒) “ให้ตั้งอยู่ในความดี” ในข้อนี้ท่านพร่ำสั่งสอนอยู่เป็นนิตย์

(๓) “ให้การศึกษาศิลปวิทยา” ในข้อนี้ท่านเคารพเจ้าคุณเป็นพิเศษ
เมื่อลูกคนใดถึงวัยจะเล่าเรียน ท่านก็เตือนเจ้าคุณให้ดำเนินการให้
ลูกคนนั้นได้รับการศึกษา

(๔) “หาภรรยาที่สมควรให้” ในข้อนี้ท่านมีคติว่า “ปลุกเรือน
ตามใจผู้อยู่” หรือ “ผูกอยู่ตามใจผู้นอน” กล่าวคือ ปล่อยให้ลูกๆ เลือก
คู่ครองเอาตามใจชอบ แต่เมื่อจะประกอบพิธีสมรส ท่านและเจ้าคุณก็จัดทำ
ให้อย่างสมเกียรติ

(๕) “มอบทรัพย์ให้ในสมัย” ในเรื่องนี้ท่านได้ช่วยอุดหนุนให้
เงินแก่ลูกที่เคียดคร้อน และช่วยชำระหนี้ให้แก่ลูกที่ไม่สามารถชำระหนี้ของ
ตนได้ ส่วนลูกที่สามารถเลี้ยงตนเองได้ ท่านก็ให้เครื่องอุปโภคและบริโภค
เป็นครั้งคราว

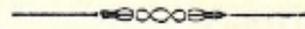
คุณหญิงแม้จะเกิดในต้นรัชกาลที่ ๕ ท่านก็เป็นคนทันสมัย ท่านชอบ
ทัศนาวจร ได้ท่องเที่ยวมาตั้งแต่สมัยฉิมวัยจนชรา เมื่ออายุ ๙๕ ยังได้ไป

ประเทศสิงคโปร์และมาเลเซียโดยทางรถยนต์จากพระนคร ท่านได้ไปจนรอบโลก ทวีปยุโรปท่านได้ไปประเทศอังกฤษ ฝรั่งเศส สวิตเซอร์แลนด์ เยอรมนี เดนมาร์ก อิตาลี และโมนาโก ทวีปอเมริกา ท่านได้ไปแคนาดา สหรัฐอเมริกาตั้งแต่ตะวันตกจนถึงตะวันออก ทวีปเอเชีย ท่านได้ไปประเทศสิงคโปร์ มาเลเซียตั้งแต่เหนือจดใต้ ประเทศอินโดนีเซีย ท่านไปแทบทุกจังหวัดในเกาะชวาและสุมาตรา ชองกง ญี่ปุ่น และประเทศจีน (แผ่นดินใหญ่) ส่วนในประเทศไทยนั้น ท่านได้ไปตั้งแต่เหนือ (เชียงใหม่) จนจดใต้ (นราธิวาส) การเดินทางในสมัยนั้นยังไม่สะดวกสบายเท่าสมัยนี้ เครื่องบินโดยสารยังไม่มี การทัศนศึกษายังไม่ค่อยกระทำกันทั้งผู้ชายและผู้หญิง ยังเป็นผู้หญิงก๊วยแล้ว เห็นจะนับได้ตัวนิ้วของมือข้างเดียว

คุณหญิงเป็นคนมีสุขภาพดีเลิศ ตลอดชีวิตมีเจ็บหนักครั้งเดียว ความแข็งแรงของท่านเมื่ออายุล่วง ๘๗ ปีแล้ว ท่านยังเดินทางไปหาลูกชายที่หัวหิน โดยไปเข้ากลับเย็นได้อย่างสบาย ความจำของท่านมาเสื่อมในปีสุดท้าย แต่ถึงเช่นนั้นในตอนเช้า ๆ ท่านยังจำเรื่องราวต่าง ๆ ได้ แต่ตกตอนบ่ายความจำก็เสื่อม ในที่สุดอวัยวะภายในหมดสมรรถภาพ ท่านรับประทานอาหารน้อยลง ๆ ในที่สุดไม่รับประทานเลย นายแพทย์ให้น้ำเกลือและกลูโคสอยู่ ๒๐ วัน ในอวสานอวัยวะก็ขาดสันตติ ชีวิตก็ดับเมื่อวันที่ ๑๘ มกราคม พุทธศักราช ๒๕๑๓ เวลา ๖.๐๕ นาฬิกา กำนวณอายุได้ ๘๘ ปี.

โคลงสุภายิต

พระราชนิพนธ์ พระบาทสมเด็จพระ
พระรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ์
พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว



๑ เป็นหญิงสตัยช่อด้วย	สวามี
สิ่งขัดแคลงราศี	หอนข้อง
ความลั้รับวาที	บ่แพรง พรายนา
การชู้ช่วยบ่ช้อง	ปกเหี้ยงำเรือน ๗๘ -

ท้าวเทพกษัตรี (จันทร์)

๑ เมืองกลางปางพม่าล้อม

รอดเพราะคุณหญิงจันทร์

ผัวพญาผิอาสัญ

เหลือแต่หญิงยังกู้

ลุยรัน

รับสู้

เสียก่อน ก็ดี

เกียรติไว้ชัยเฉลิม ฯ

๑ เริ่มรบรุกกลบต้าน

ตั้งสกัดตัดเสียดึงที่

พม่าอดหมดพลั้งหนี

กลศึกแพ้แม่ท้าว

โจมตี

ดักก้าว

จากเกาะ กระเจิงแฮ

ไม่ท้อโถมทะนง ฯ

๑ อู๋บายรงค์คงคู่ใช้

ไกรโฉบลงโทษเข็ด

ไกรชอบตอบบำเหน็จ

ยั่วจิตถวายชีวิตตั้ง

สมเข็บจ

จึงยัง

สมชอบ

แต่สู้ริปูหาญ ฯ

๑ ไปท่านไปท้อไป

เชื่อพระเกษพระพุทธ

ลือหึ่งว่าถึงอุท-

มานะท่อนละคร้า

เบิ่งมุก

ยอดฟ้า

ธยาล่ม แล้วแฮ

กราบท้องหงองไฉน ฯ

๑ พลโทสมทบทั้ง
โรมรุษสัประยุทธิง
ถวิลเดี่ยวจะเฉียวชิง
ฉลองพระคุณเจ้าแม่

๑ เพราะนางนายทัพกล้า
ซักฝ้ายหญิงชายทหาร
สมสั่งประทังผลาญ
เมืองมั่นขวัญไทแผ้ว

๑ เผยเพิ่มพิระศกั๊ก้อง
ท้าวเทพกษัตรี
เป็นเยี่ยงสตรีศรี
ชีพดับเกียรติศัพท์ยัง

๑ แผ่นดินพุทธยอดฟ้า
พันลึกบ่จหนักภัย
หากครบนักรบไทย
ไทยจึงไทยไปสัน

๑ พระรามอริราชเจ้า
ผยองพระฤทธิบารมี
เหตุอุมาตย์ราชเศรณี
ข้าฝั่งเศชฝั่งเจ้า

ชายหญิง
เล็กแพ้ว
ชัยขจัต อรินแฮ
ชีพม้วยอวยถวาย ฯ

เกรียงญาณ
เหิมเกล้า
พม่าล่า ประลัยแฮ
ผิงหล้าฉ่าเฉลิม ฯ

โลกี
โปรตตั้ง
อยุธยา แม่เอย
อยู่ข้าชวนถวิล ฯ

ผิงใจ
พ่างคั้น
เอกเอก อนันต์แฮ
สืบเชื้อชุสยาม ฯ

จักรี วงศ์เอย
แมกเกล้า
สนองภัก-คินา
จึงพินยีนเกษม สันต์แล ฯ

คำเรียงสตุติ สตรีไทยนักรบ

- | | | |
|---|--|--|
| ๑ | เกิดเป็นไทยชายหญิงไม่หนึ่งขลาด
กตัญญูสู้ตายถวายชีวา | แสนสมักรักชาติศาสนา
ต่อเจ้าฟ้าเจ้าแผ่นดินสิ้นทุกคน ฯ |
| ๑ | ยามสบายปล่อยชายเป็นนายทหาร
พวกผู้หญิงใช้จะทั้งหนึ่งอัจน | ครั้นเกิดการศึกเสียเมื่อขัดสน
ออกต่างชวนช่วยช่วยมิไม่กลัว ฯ |
| ๑ | เปล็กไกวคาบก็แกว่งแข็งหรือไม่
ไหนใดตากกรากกรำไหนทำครว | ไม่อวดหญิงหญิงไทยมิใช่ชั่ว
ใช้รู้จักแต่จะยั่วผิวเมื่อไร ฯ |
| ๑ | แรงเหมือนนมตอกเหมือนกากล้าเหมือนหญิง
เมืองกลางปางจะจอครอกเพราะใคร | นี้จะจริงเหมือนว่าหรือหาไม่
เพราะหญิงไทยไล่ฆ่าพม่าแพ้ ฯ |
| ๑ | เครื่องกลไกเพราะไผ่ผลักให้วิ่ง
เสียงให้อ้วนชวนให้กล้าทำให้แย | เหมือนผู้หญิงยวนชายตะกายแต่
ใช้อ้อแอ้อ่อนอุบายเช่นชายงง ฯ |
| ๑ | กรุงศรีอยุธยาใครอย่าหยาม
มีคราเจ้าครามินขึ้นขึ้นลงลง | มีวันทรมายามก็มีวันส่ง
แต่ไทยคงเป็นไทยมิใช่ทรมาน ฯ |

อธิษฐาน

- | | | |
|---|---|--|
| ๑ | ขึ้นชื่อไทยใจกล้าใครอย่าหมิ่น
รายนคนตีให้ส่งกล้าสงคราม | รัตนโกสินทร์เอกอมรนครสยาม
ชั้นหญิงไทยไม่คร้ามต่อความตาย ฯ |
| ๑ | พุทธรักรักษาตีสนามหากษัตริย์
ขอพระวงศ์จักรีนรินทร์ราย | โสมนัสมอบชีวาบูชาถวาย
เป็นเจ้านายนรินทร์ครสมพร เทอญ ฯ |

สรรเสริญพระบารมี

๑ พระเคชาพระมหากษัตริย์ศึก
เหมือนช่างโคลงโผงแผ่แพ้วฤทธิ์

สร้อย

๑ ไฉยยามศึกพาละมฤคกระหิมหน
เสียวเสียงคำรณะเวงไพโร
สง่ามิเหมือนสง่าชัย

๑ ศีกพม่าคราไหนไม่ใหญ่เหมือน
ไฉ่นิวเพชรเค็ดกัศกรทัน

สร้อย

๑ ไฉ่ควงอ้งสุมาลีที่ร่อนหา
แสนสวะระวาวเว้งพนม
ถวิลมิเหมือนบาทบรม

๑ ขอพระวงศ์จักรีจีระฐิต
ขอรุจรันโกสินทร์ภิญโญงาม

สร้อย

๑ ไฉ่เอื้องฟ้าตาสวรรค์วันะสถาน
เจียวฉุนเสาวมาลย์เมื่อลมพา
มิเหมือนพระมิ่งมงกุฎพุทธชยอกฟ้า

ปราบปัจฉินิกรพม่าแตกล่าหนี
มนุษย์น้อยปางนั้นนำอัจฉรย์ ฯ

เสื่อสีห์พิภต

สยคสยองคะนองโจน

อำนาจชาติไทยสง่าเอย ฯ

เปรียบเหมือนเลื่อนลูกทียบหนีบนิ้วสัน
ผองพม่าอาสัจญ์ครันสงคราม ฯ

แสงฉายพระพราว

สว่างไสวน่าใคร่ชม

ข้าน้อยนิยมพระเดช เอย ฯ

อาญาสิทธิ์ปกชีวาประชาสยาม

อย่ารู้ทรมเกษมสันต์นิรันดร เอย ฯ

ระเหยหอมพนานต์

ชื่นผลบุรีรา

พระเกียรติยศคู่กล้าเหลือลิม เอย ฯ

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระนราธิปประพันธ์พงศ์

นางนพมาศ

๑ ขอเริ่มรังสฤกษ์ศรีสร้อย

ชูเกียรติกฤตสตรี

เพื่อประทับโสศกวี

ประจุกาภรณ์คล้อง

๑ จักบรรยายเรื่องท้าว

นพมาศนามเดิมปรา-

กอบรูปลักษณมา-

รู้อบรมวิทยาได้

๑ พระศรีมหาสมุทรผู้

เป็นบิดาอนงค์

สมญามาตรงค์

เนาสุโขทัย

๑ นงคราญอายุได้

ชนกผู้กวี

เริ่มสอนสั่งบุตรี

อายุครบสิบห้า

๑ ความเพียรแห่งนิมเนื้อ

ยากจักหาสตรี

เรียนครบจบวิธี

สันสกฤตไทยมคธ

สารคดี

เกริกก้อง

วานอ่าน หน่อยเทอญ

สอดไว้ในกรรม ฯ

ศรีจุฬา ลักษณะเฮย

กฏไฉรั

รยาที่ยิ่ง หญิงนา

ฉลาดล้ำสตรี ฯ

เผ่าพงศ์ พราหมณ์แล

นาฏ

เรว-คีเฮย

ชื่ออ้างแหล่งสถาน ฯ

เจ็คปี

เลื่องหล้า

เรียนร่ำ วิชาเฮ

เสร็จสิ้นการเรียน ฯ

นารี

อันผู้

ทุกอย่าง

เลขตัวหลายชบวน ฯ

๑ วรรณิว่าปราชญ์ผู้
เป็นสุภาพนารี
กอบด้วยลักษณะดี
จนท่านกวีได้

เป็รื่องปรี-ชาแล
เลิศไซ้
โดยยิ่ง
แต่งด้อยชมอนงค์ บารนี ฯ

๑ “พระศรีมโหสถ
มีธิดาประเสริฐเจ็ดโฉมยง
ละไมละม่อมพร้อมพรั่งยิ่งนารี
เนื้อเหลืองเล่ห์ทองผ่องผิวพัศตร์

ยศกมลศกรวไลหงส์
ชื่ออนงค์นพมาศวิลาสลักษณ์
จำเริญศรีสมบุรณประยูรศักดิ์
เป็นที่รักคังดวงจิตบิตร เอย ฯ

๑ โฉมนวลนพมาศ
ช่างกล่าวด้อยมธุรสบทกลอน
สารพัดจะพึงใจไปครบสิ่ง
แต่ก่อนปางสร้างกุศลผลบุญ

เป็นนักปราชญ์ฉลาดด้วยบิดาสอน
ถวายพรพรรณนาพระพุทศคุณ
เป็นยอดหญิงยิ่งธิดาทุกหมื่นขุน
มาเกื้อหนุนให้งามวิไล เอย ฯ

๑ ดวงตอกออุทุมพร
จะหาสารศรีเสวตในแดนไพร
จะหานางกัลยาธินารีปราชญ์
จะหาได้ในท้องพระธรณิน

ทวันครหายากฉันไคไฉน
ยากจะได้คังประสงคที่จิงจินต์
ประหนึ่งอนงค์นพมาศอย่าหมายถวิล
ก็ด้วยบุญเจ้าแผ่นดินอย่างเคียว เอย ฯ”

(คัดจากเรื่องนพมาศ)

๑ นางเจลิยวฉลาตร์
เย็บปักถักร้อยสา-
อายุคนนา
บิตุมาตุจิงน้อม

วิชา ช่างแฮ
รพคพร้อม
สิบเจ็ด บีเอย
นอบเกล้านำถวาย ตัวแล ฯ

๑ หน่อนารายณ์ร่วงเจ้า
นพมาศทราวม้วย
ปฏิบัติพระทรงชัย
สวามิภักดิ์ต่อราชเจ้า

๑ พระราชทานตำแหน่งท้าว
สนมเอกทรงคุณา
นงลักษณ์มีเมตตา
มีจิตการุณเกื้อ

๑ แสวงฝีมือช่างให้
เย็บกระทรงทำเป็น
เพื่อลอย ณ วันเพ็ญ
โตเท่ากงเกวียนได้

๑ ทรงธรรม์พระร่วงเจ้า
ทอดพระเนตรทรงชม
โปรดให้ราชฎานิยม
ลอยประทีปจึงสร้าง

๑ เข้าพรรษานงลักษณ์ได้
ท้วยดอกไม้สดสำ-
เพื่อถวายพระสงฆ์จำ-
แล้วจึงนำขึ้นนม

จอมไทย
เคียงเฝ้า
เชิดเกียรติ พระนา
จิตเอื้อเออาภาว ฯ

ศรีจุฬา-ลักษณ์แซ
อะเกื้อ
ต่อนาฏ ปวงเฮย
กอบด้วยอารี ฯ

ไทยเห็น เชียงแซ
ดอกไม้
กัตติ กมาสพ้อ
คุดแกลังกลั่นสรรค์ ฯ

จอมสนม-นาฏเฮย
เชิดอ้าง
ยลเยียง อย่างแซ
แบบนั้นสืบมา ฯ

ริทำ พุ่มเฮย
เรือพร้อม
พรรษะ กาลแซ
นอบเกล้าถวายไท ฯ

๑ ทรงชัยปราโมทย์เอื้อน
โดยพระทัยปรานี
ตรัสสั่งเหล่านารี
ทวยราษฎร์รู้อำนาจ

สกุติ
ยงลา
เอาเยี่ยง
แซ่ซ้องสารการ ฯ

๑ นางเย็บพานหมากด้วย
สลักกลีบบุษบา
สองชั้นรูปโสภา
ทำเสร็จสำเร็จถ้วน

ดอกกา-รเทศเฮย
หลากถ้วน
พียงพิศ
เทอคเกล้าทูลถวาย ฯ

๑ หน่อนารายณ์พินิจแล้ว
ทรงพระราชทาน
แก่ราชบริพาร
ตรัสประกาศสั่งชน

โปรตปราน
แบบนั้น
เฟ่งพิ-จารณ์พ้อ
ยึกไว้เป็นตรา ฯ

๑ กราหนึ่งพระร่วงเจ้า
พระเสด็จยาตรา
โดยชลมรรคา
เพื่อทอศพระเนตรเหย้า

จอมธรา-คตเอย
ไต่เต้า
อมาตย์แห่ ห้อมนา
ราษฎร์เรื่องโคมไฟ ฯ

๑ ทราม้วนพมาศได้
พระตรัสแก่นุชเสด็จ
ให้แต่งบทสำเร็จ
เพื่ออนงค์นั่งน้อย

โดยเสด็จ ค้วยแฮ
สั่งสร้อย
ในขณะนั้นนา
เริ่มร้องรำถวาย ฯ

๑ โฉมฉายนพมาศผู้
แต่งบทขับทันที
พระมีกมลปรี
อนงค์นาฏบำเรอร้อง

“๑ ชำนาญนพมาศ
ยังนิพนธ์กลกลอนอ่อนความคิด
เป็นบุญตัวได้ตามเสด็จประพาส
สว่างไสวไปทั่วทั้งนคร

๑ นำแสนสำราญจิต
สงสารแต่พระสนมกำนัล
แม่นเสด็จด้วยที่นั่งบัลลังก์ชาน
จะชวนกันเกษมเปรมปรีดา

๑ เรียงประวัติเรื่องนี้
ให้เหล่านารียล
จักเจริญคุณานนต์
เกริกเกียรติตราบโลกใหม่

กวี
ไปชื่อง
คดียิ่ง นักเฮย
รับได้ถวายเป็นยั้ง ทั้งนี้ ฯ

อภิวาทบาทบงสุ์ก้วยจงจิต
อันชอบผิดของงโปรคซึ่งโทษกรรม
นักชัตฤกษ์ประหาราษฎร์สโมสร
ทิมม์พริกแจ่มแจ้งแสงจันทร์ เอย ฯ

ทั้งสิบทิศรุ่งเรืองคังเมืองสวรรค
มิได้เห็นเป็นขวัญนัยนา
เวรอยู่งานและเจ้าจอมมาพร้อมหน้า
ขอประทานโทษาชำนาญ เอย ฯ”
(คัดจากเรื่องนพมาศ)

หวังผล
เยี่ยงไว้
ตุจนพ—มาศแฮ
หมตสิ้นสูญกัลป์ ฯ

พระยาวิจิตรธรรมปรีวัต

นางแคธริน ดุคลาต

- | | | |
|---|-------------------------|---------------------|
| ๑ | สกัดแลนต์แดนภาค้าว | อัสตง |
| | ปางพระราชาทรง | ราชย์อ้าง |
| | เจ้าเยมส์ที่สององค์ | เอกกษัตริย์ |
| | ครองพสกปกแคว้นกว้าง | สืบเชื้อเจลิมกรุง ฯ |
| ๒ | ปางยุงทรยุคร้าย | แรงเข็ญ |
| | เกิดวิบัติลำเค็ญ | ขุ่นขื่น |
| | มีหมุ่ศัทรุเป็น | ขบถ พระฮือ |
| | ทรยศคิตคกปล้น | ฆ่าท้าวเอาวัง ฯ |
| ๓ | ๕ ๕ ครองนเนเยมส์ราชแจ้ง | กิจจา |
| | ตรัสสั่งคณานา- | เรศผู้ |
| | ข้าบาทบริจา- | ริกนาฏ ปวงแฮ |
| | ฮารักษ์ทวารผู้ | เกียงท้าวทั้นหนี ฯ |
| ๔ | ยังมีชาวแม่ผู้ | เพ็ญภักดี ท่านนา |
| | แคธรินดุคลาตประจักษ์ | ชื่ออ้าง |
| | น้ำใจจอตจงรัก | ราชมนั กงนา |
| | ยินถนัคฆ์เท้าข้าง | ขบถไถ้แกล่ถึง ฯ |

๕ นางจิ่งวี่งเข้าสู่
 ทาลิมเหล็กกลูกคาล
 กุญแจก็หักลาย
 เหตุหมู่ศัตรูไผ่

๖ นางครามานมนัสตั้ง
 คิถพระคุณกำชู
 เสียราชชาติชีพก
 สัตย์มั่นสนันดานเจ้า

๗ ยันบานทวาเรศค้าย
 แขนสอดแทนคาลทน
 ศัตรูก็กรูพล
 ใจเค็ดไปเข็ดข้อ

๘ โฉมฉายมลายชีพข้า
 หอมชื่อแม่แคธริน
 กงอยู่คู่ฟ้าดิน
 นับหนึ่งนาเรศแก้ว

๙ ควรรณิกรนระทั้ง
 ยลเยียงกุลสตรี
 มั่นมนัสกัศวาที
 สมศักดิ์นักรบข้า

บานทวาร วังนา
 ห่อนไค้
 แหกหลุค ฉลายฮา
 ลอบผล้าผ่าผลาญ ฯ

กตัญญู ราชนา
 ชุบเกล้า
 ตึกว่า แท้แล
 เจ็ดน้ำใจหาญ ฯ

แรงตน
 ไปท้อ
 ผลักแผ่น ทวารฮือ
 ตราบข้อแขนสลาย ฯ

เชิญถวิล เกิดเพื่อน
 ไปแล้ว
 แคนโลก แลแม่
 แก่นหล้าฤสมร ฯ

นารี
 แก่วนกล้า
 ธารสตัย
 บาทท้าวเดลิงเศียร ฯ

พระยาศรีสุนทรโวหาร

ท่านไม้

(ท้าวสุรนารี)

สัทธิธา ๒๑

- | | | |
|---|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ๑ | ข้า้นบอบคุณพระศรีไตร
ก่อกมลใส | รตนวรวีไล
ประสิทธิ์บุญ ฯ |
| ๑ | ข้า้นบมารดาชนกคุณ
ก่อสกุลสุนทร์ | อติกรุณพิบุล
ประสิทธิ์กาย ฯ |
| ๑ | ข้า้นบอาจารย์อุปัชฌาย
ก่อวิชาหลาย | คุรุคุณอธิบาย
ประสิทธิ์พิทย์ ฯ |
| ๑ | ข้า้นบสมเด็จสยามิศวรร
ก่อสุขโสภิต | และอมรรวฤทธิ
ประสิทธิ์สรานู ฯ |

ฉบับ ๑๖

- | | | |
|---|---|---------------|
| ๑ | ข้า้ขอโอกาสกล่าวสาร
ในครอบครั้วชาติชาวไทย ฯ | ยกคุณนงคราญ |
| ๑ | กล้าหาญช่วยชายชิงชัย
ชิงตัวเป็นเจ้าชาวสยาม ฯ | มิให้ชาติใด |
| ๑ | เกียรติคุณระบือลือนาม
เป็นศักดิ์สง่านารี ฯ | ไปเส้อมไปทราม |
| ๑ | พระสุริโยทัยเทวี
แห่งสมเด็จจักรพรรดิ ฯ | ผู้มเหสี |

- ๑ ทรงเครื่องอุปราชาชน— วาลทรงกษรตัน
เข้าร่วมมรณยุทธหัตถี ฯ
- ๑ ผู้ศึกหงสาวดี ค่ายพระสามี
สู้ม้วยด้วยความกล้าหาญ ฯ
- ๑ ยังอีกสองหญิงเยาวมาลัย ฟีน้องนางพาล
นามพทาวเทพกษัตริ ฯ
- ๑ สมญาผู้น้องท้าวศรี สุนทรนารี
นักรบผู้หาญชาญชัย ฯ
- ๑ บ้องกันเกาะกลางทางไกล ข้าศึกอ่อนใจ
ออกจนจำหนแห่งหนี่ ฯ
- ๑ เกาะกลางรอกพันไพร ค่ายหญิงสองศรี
ผู้ศึกสามารถอาจอง ฯ
- ๑ หญิงไทยกล้าหาญชาญณรงค์ ที่อั้งน่วงศ์
นักวีรเยี่ยมเทียมชาย ฯ
- ๑ ปวงปราชญ์ปรุบทบรรยาย คุณเกริกกำจาย
กำจรจดค้ำวแดนสยาม ฯ
- ๑ ไซ้ว่าหญิงกล้าสงคราม หมคเพียงออกนาม
อั้งนี้เท่านั้นเมื่อไร ฯ
- ๑ ขอแกลงอุทาหรณ์ใน หญิงอื่นมีใจ
มุ่งจงรักชาติอาจหาญ ฯ
- ๑ ช่วยชายรุกรบรำบาญ แม่คุณโอฬาร
อันเลิศบรรเจิดโลกา ฯ

อินทรวีเจียร ๑๑

- | | |
|---|--|
| ๑ ปางรัชสมัยองค์
สมเด็จพระรามา | รพิพงศราชา
ธิบตีคำรบสาม ฯ |
| ๑ กรุงรัตนโกสิน-
เรืองราวนครราม | ทรเทศประเทศสยาม
วรฤทธิมหิพาร ฯ |
| ๑ ยุคหนึ่งนครศรี
แปรพักตร์ประพศพิพาล | สทนาคนหุตสถาน
มนะกิตขบถไทย ฯ |
| ๑ นามเจ้ามลาวรัฐ
ยกพลสกลไกร | อนุชัตติเยศไช
จรเข้า ณ เขตสยาม ฯ |
| ๑ กวาดต้อนประชาราษ-
ผ่ายเหนือและเลยลाम | ฎรในนครตาม
ประลู่เลื่อนนิกรไกล ฯ |
| ๑ เข้าเขตนครรา-
เจ้าเมืองเผอิญไป | ชสิมาบุรีไทย
ธรุกิจจคติศร ฯ |
| ๑ เหลืออยู่กัพลน้อย
จำัญชลีกร | บมโอาจจะราญรอน
อริราชไพรี ฯ |
| ๑ จอมลาวก็รวบรวม
ช้างม้าและควา | คณะครวับุรีศรี
ธนพัศ์พิพิธภันท์ ฯ |
| ๑ กวาดต้อนนิกรไทย
ชายหญิงเอนกนั้น- | จรไป ณ เวียงจันท์
คณิราศนิवासสถาน ฯ |

สุรางคนางค์ ๒๘

- ๑ พระยาปลัด พระยายกกระบัตร์ สันทักเขี้ยวชาญ หัวหน้าครว้ไทย
น้ำใจกล้าหาญ ทำรักสมักรสมาน หว่านล้อมพวกลาว ฯ
- ๑ เลือกหานารี รูปทรงสวยศรี ที่พึ่งรุ่นสาว แกล้งทำเต็มใจ
ยกให้เจ้าลาว จนชั้นพวกบ่าว ชอบใครไปขึ้น ฯ
- ๑ เติมไม่ไว้ใจ ให้แยกกันไป กลัวไทยฝ่าฝืน เก็บริบสาตรา
มีคพร้าและปืน คัสสนิทชิดชื่น ขุนหมื่นนายกอง ฯ
- ๑ แสร้งทำเมื่อยล้า เดินครว้ซ้ำซ้ำ รอท่าพวกพ้อง เห็นลาวเชื่อใจ
จึงไปเรียนร้อง ว่าครว้ทั้งผอง ต้องยากครามครัน ฯ
- ๑ จับใช้ในมรรค ออกอยากมากนัก ขอพักพลขันธ์ ขอมือคขบับัน
ตัดฟันชุกมัน ยิ่งสัศว์เลียงกัน ผ่อนผันเลียงกาย ฯ
- ๑ อนุราชา เชื้อสองพระยา ให้มาคุดหมาย แสร้งทำคังว่า
ต่อหน้ามุลนาย พ่อครว้ทั้งหลาย หลึงชายพร้อมกัน ฯ
- ๑ ลอบเตรียมเสียมหลาว ตระบองสนยาว ลาวไม่รู้ทัน พอได้โอกาส
ปราศเข้าแทงฟัน พวกลาวทั้งนั้น บรรลัยชีวา ฯ
- ๑ พวกที่เหลือตาย รีบไปบอกนาย ค่ายทะเลหญ้า อนุสงสัย
จึงให้กองม้า ไปสืบกิจจา สาเหตุอันมี ฯ
- ๑ ครว้ไทยคอยซุ่ม เห็นใกล้จึงกลุ่ม รุมยิงทันที แย่งได้อาชา
ควบฆ่ารวี ลาวน้อยถอยหนี ทูลคดีราชา ฯ
- ๑ อนุแจ้งการณ์ จึงให้สุทธิสาร เจ้าปานเจ้ากำพร้า กุมพลสามพัน
เลือกกลันแกลัวกล้า รีบเร่งโยธา เพื่อมารอนราญ ฯ

วสันตดิถี ๑๔

๑ ฝ่ายครัวประชาชนคราว
สตรีและอำมาตย์

๑ รักษาตบเชื่อนกมลใน
รัศมีคบแปรกมลผัน

๑ ชายหญิงประมวณผลอุตสา—
ตั้งค่ายประชุมพลทหาร

๑ ครั้นสุทริสารและพลสัตย์
ครัวไทยก็เตรียมพยุหวิ—

๑ ปีกขวาและซ้ายบุรุษผู้
ทั้งสองพระยาวิริยหาญ

๑ ท่านไม้ประชาตบปลัด
ทั้งแก่และสาวบมิละวาง

๑ ถือสรรพาวุธกำรบ
สมเด็จพะจอมนรอุดล—

๑ ออกสัประยุทธ์คณะริปู
หนุนเนื่องระคมพลครไล

ภุขคประชาต ๑๒

๑ มนัสไทยประณตท้าว
มิผูกรัถมิภักดิ์บร

๑ ถลันจ้วงทะเลวงจ้ำ
บุรุษรุกอนงศ์รูน

คณะชาติทหารชาญ
มนะร่วมสมานฉันท์ ๖

๑ ออกตั้งญัตถารรม
มุขฟังมลาวพาล ๖

๑ พระคมกระทำการ
ปฏิยุทธ์ไฟรี ๖

๑ จรมาจะต่อตี

๑ ระระคมประจัญบาน ๖

๑ ชำนิยุทธนาการ
บริรักษกองกลาง ๖

๑ และนิกรอนงศ์นาง
ธูระเข้า ณ กองหนุน ๖

๑ มนะนบคะนึ่งคุณ
ยมกุฎกษัตริย์ไทย ๖

๑ จรจู่ผจญภัย
บมียันแสยงหยอน ๖

๑ นรินทร์ไทยมีท้อถอน
มิฟังบารมีบุญ ๖

๑ บุรุษนำอนงศ์หนุน
ประจัญร่วมประจัญบาน ๖

- ๑ อนงค์เพศมนัสพี—
มิได้คาบก็คว่ำขวาน
- ๑ มิได้มีก็เอาไม้
กระหน่ำฟาดพิฆาตลาว
- ๑ ผิอยู่เหยาสิอันแอน
ผิยามยุทธ์ียรเรียง
- ๑ นิกรไทยมล้างลาว
ประมาณศพก็สองพัน
อินทริเชียร ๑๑
- ๑ ปางสุทรธิสารนา
ยลลาวมลาญไทย
- ๑ ล้มตายประลัยโล—
เห็นไทยครไลพล
- ๑ แลเหล่าอนงค์เป็น
สำคัญคะเนการณ
- ๑ หวันหวาดชยาคพาย
รีบทุลพระบิดา
- ๑ เศษบารมีภู—
ให้เจ้ามลาวมาน
- ๑ ถอยจากนครราช
ทันทัพ ณ กรุงสยาม
- ๑ ปราบรัฐมลาวราบ
บันลือพระเดชปรา—

- ราชาพิงศ์ทหารชาญ
มิได้หอกก็คว่ำหลาว ฯ
- ตะบองสั้นตะบองยาว
กระเด็นโลกกระโคตอง ฯ
- ฤทัยอ่อนระทวยองค์
แผยอยศอนงค์สรรพ ฯ
- มลายชีพอนแก่นันต์
พินาศพ่ายกระจายไป ฯ
- ยกพลสกลไกร
ปมิเป็นกระบวนพล ฯ
- หิตแดงธราตล
พิศเพียงกระแสนาร ฯ
- คณะชายฉกรรจ์หาญ
พลกรุงกระหน่ำมา ฯ
- จรคลายกระบวนกลา
คัจฉินตนาการ ฯ
- บถิไทยอุบติคาล
มนะเชื้อยบุลความ ฯ
- บมิอาจจะลุลกลาม
จรคดกระบวนมา ฯ
- บริกคิมฤจจา
กฏตราบนิรันตร ฯ

มาลินี ๑๕

๑	สกลบทอุทาหรณ์	ไซคุณากร	ประเสริฐศรี
	สกลนิกรนารี	ผู้อุคมพี	ระเพียงชาย
	สกลคณะริปูสลาย	ห่อนคะนึ่งหมาย	จะชิงชัย
	สกลคณะอนงค์ไทย	ควรจะภูมิใจ	บจิจ้าง ๖

วสันตดิถี ๑๔

๑	อ้าเพศก็เพศนุชอนงค์	อรองค์ก็บอบบาง
	ควรแต่ผดุงอรสอวาง	ศุภลักษณ์ประโลมใจ ๖
๑	ยามเข็ญก็เข็นสรีรช่วย	คณะชายผจญภัย
	ไอ้ควรจะเอื้อนพจนไซ	คณะเลิศมโหฬาร ๖
๑	อ้าหัตถ์ก็หัตถ์สุขุมพร-	ณพิไลอลังการ
	ควรแต่จะถืออมธูรมาล-	ยประมุขมโนรมย์ ๖
๑	ยามทุกข์ก็ถือวิธอา-	วรุธรรมสมาคม
	ไอ้ควรจะเอื้อนพจนชม	คุณช้วนรินทร์กาล ๖
๑	อ้าเสียงก็เสียงนุชอนงค์	เสนาะโสตกกระแสนหวาน
	ควรแต่จะซ้องสรประสาน	ศุริยวงศ์พุงใจ ๖
๑	ยามแค้นก็แค้นกมลซ้อง	สรโห่กระหิมไพโร
	ไอ้ควรจะชมนุชไฉน	นะจะหน้ามโนปอง ๖
๑	อ้าจิตก็จิตนุชเสงี่ยม	มนะอ่อน ณ ชนผอง
	ควรแต่จะเอื้อนกมลครอง	มรชันประชาชน ๖
๑	ยามยุทธานามิขยาต	มนะกล้าผจญรณ
	ไอ้ควรจะนับคุณะอนน-	ตอเนกรำพัน ๖

๑ อัจฉรอนงค์คุณกำ—
เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระวรวงศ์

จรจบ ณ ไกวัล
มิกราชยามินทร์ ฯ

๑ เพื่อเป็นนิตยอนุทา—
ไอ้สุญนางคปถพิน

ทรณักรั่มโนถวิล
คุณจงมลาย เทอญ ฯ

วันที่ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๒

พระอุปถิตศิลปสาร

นางอมร

ฉบับ ๑๖

๑ แถลงเล่ากล่าวเรื่องนิทาน ในอดีตกาล
ปางพระศาสดาจอมธรรม์ เสวยพระชาติอัน

๑ ทรงนามตามที่มีใน คัมภีร์ไซ
ปราชญ์เป็รื่องเรื่องรุ่งปรีชา เลื่องชื่อลือปราว

๑ ในมิตลิตาบุรี ฤห่อนไกรมี
เป็นเอกเสกครบสพสรรพ์ ผูกแก้แปรบัญ

๑ อาจารย์ท่งสี่ตัวดี ปรุเป็รื่องวาที
สมเด็จเจ้าวิเทหราชา จอมมิตลิตา

๑ ชุบเลี้ยงเป็นศรีกรุงศรี ศฤงคารมากมี
เจ้าปราชญ์เปรมปลุกสุขสานต์ พระเดชกษบาล

๑ ปางนั้นเทวีจอมไตร พระนามทราวมวัย
ตรีจิตกรุ่นเกิดปรานี พระหน่อชินศรี

๑ จึงทูลมุลกิจจอมเวียง จอมไพทไกรเกรียง
เจ้าปราชญ์ทูลตักขควาง หยิ่งงามสำอ่าง

๑ ข้าบาทไม่ปรารภณา ข้าชอยทูลเส
ทูลแล้วก็แกล้วกระไล เตรีศเตรเรไป

ชาคกสารกเบ็องบรพพ์
อุคมพระยศเกรียงไกร ฯ

พระมหโศตสมญา
กฏพระยศท้าวธานี ฯ

จักเป็รียบจักเทียบเทียบทัน
หาหาใครสู้ฤมี ฯ

ก็คร้ามก็ครันปัญญา
ธโปทรธปรานปรานี ฯ

ธโปทรธเปรอประทาน
ปกเกล้าร่วมเกล้าเปล่าภัย ฯ

อุทุมพรสมรนาวี ฯ
ผู้น้องควรรครองคู่เคียง ฯ

ก็เออก็อวยด้วยนาง
แต่ทราวมแต่ทรุคปัญญา ฯ

แตรงสรรหาใจใจ

ขออบเขตทุเรศมรรคา ฯ

อินทรวชิรฉัตร ๑๑

๑ ยังมีอนงค์นาง
เชื้อชาติประชาคา

๑ บิดาและมารดา
ท่อมทุกข์ระทมโถม

๑ นามนางอมรมแม่
ก่องร่างสอานเกิน

๑ โขนงเนตรเกศพิภคร์
มรรยาทพิลาสยาม

๑ โสภณยุคถัน
ทรงลักษโณคม

๑ บิดาประกอบทำ
เหนื่อยยากวิบากใจ

๑ ยามเข้าก็ไคลคลา
กรากกรำหูล้ำเคี้ยว

๑ ยามสายอมรบบุตร
นำโภชนาไป

๑ เพื่อให้บิดากิน
เนื่องนิตย์ยุพาคล

วสันตดิถีฉัตร ๑๔

๑ ปางเมื่อพระหน่อบวรนาถ
เมิลมุ้งแสงวรสุกา

วयर่างสอานกา

มนิคมอุคมโฉม ฯ

อุระร้อนพิบัติโหม

ธนทรพิยยับเย็น ฯ

เสนาะแท้มีซัดเขิน

อรหญิงนิคมคาม ฯ

สุลลัษณางาม

ยุรยาตรพิลาสสม ฯ

กรกรรฐูเกลี้ยงกลม

คุดนาง ณ วังใน ฯ

กสิกรรมตากไถ

บุพกรรมสืทำเชื้อง ฯ

และกัมา ณ ยามเย็น

นิจกาลวันไคล ฯ

จรรุควิถีไกล

ณ สถานบิดาตน ฯ

ประคิตินกัवल

ฐระการสถานนา ฯ

สรชาติสุเมธา

ก็ประสบประเสริฐนาง ฯ

- ๑ สงสัยใจนิวิมลลัก—
เดินเตี้ยมิเปลี่ยวกลมหมาง
- ๑ จึงมีภิปรายพจนทัก
กาจแก่งมิเกรงผรุสภัก
- ๑ ทรามเซยเฉลยพจนสนอง
ตุข้าคำเนนนิจสกล
- ๑ ชำนำสุโภชนพยัญญ์—
บุชาพระเทวอุปการ
- ๑ ฟังสารมโหสถก็แจ้ง
โฉมตรูจะสู้ปีตุรเนาว์
- ๑ พี่หนอสิขออภยาม
กานคาสือย่าพจนงำ
- ๑ นางเยาว์ก็กล่าวพจนกิต
นามตุมิรู้มรดเวาย
- ๑ ฟังศุภาสุนทรพฐ
ต่างถามและต่างพจนรำพัน
- ๑ ต่างปราชญ์ฉลาดชวนเล่น
ต่างร่างก็ต่างวิมลงาม
- ๑ ต่างแรกก็ต่างริปฏิพัท—
ต่างจิตก็กิตหะสะกระสัน
- ๑ เจ้าปราชญ์เฉลยจนภัก
พี่แสนเสนห์นุชนิยม
- ๑ ขณแพ็คตรสำอวาง
จรคต ณ หนใด ๆ
- ๑ ยุวลักษณะจะไปไหน
มรคาสีเปลี่ยวคน ๆ
- ๑ ภยผองมิแปมปน
บมิมีอริพาล ๆ
- ๑ ชนระอันตระการมาน
คุณแห่งคนูเรา ๆ
- ๑ หนยแห่งรหัสเฑาร์
ครุกิจประจำทำ ๆ
- ๑ วรรณามงามชำ
และพะอืดพะอมอาย ๆ
- ๑ มธุปริศนาทาย
ชีวยีนนิรันตร์กัลป์ ๆ
- ๑ ธกัรรหัสพลัน
ระบอบอกระบิลความ ๆ
- ๑ คุจแม่นมณีเววม
กลเปรียบเสมอกัน ๆ
- ๑ ธกระหวัดกระสันพัน
บุพชาตินิยมสม ๆ
- ๑ ทิสม์ครสมาคม
บิยนุชเอ็นดู ๆ

- ๑ หน่อพระสุคต ลองลัมขิมรส สูปพยัญ ชนโธชา แต่แสรังแตงสรร
รำพุครำพัน จันรจจำเนียร ฯ
- ๑ กลิ่นรสอาหาร โสมมสามานย์ กละคลั่งกลิ่นเหียน รสชาติเลวทราม
โสโครกอาเกียรณ์ แสร้งว่าดีเตียน ขากถุยโกรธา ฯ
- ๑ จึงคู้การ ระคนอาหาร ละเลงไล้ทา ทั่วกายงามสรรพ
บังคับบัญชา หนึ่ง ๗ มรรคา ทำโทษประจาน ฯ
- ๑ นางมิตถิ์โกรธา และมิตถิ์โทษ ฤพ้อตอบชาน หนึ่งหนึ่งทนต์แท้
ฤพลันเคียดกาล สู้ทนสู้ทาน ประจานอินทรีย์ ฯ
- ๑ พระเห็นพะงา ฤห่อนโกรธา ธนิกปรานี ให้ชำระกาย
ภูษาผ้าสี แหวนทองธนมี่ ธิให้รางวัล ฯ
- ๑ อยู่มาบนาน ธิพานงพาล คู่ร่วมชีวิต สุ่มิตถิลา บุเรศร์เขตขันธ์
เผ้าองค์ทรงธรรม วิเทห์ราชา ฯ

ภุขกประชาต ฉันท ๑๒

- | | |
|---|--|
| ๑ พระทรงธรรมธพลันสั่ง
รมงคลอวา | อมาตย์ตั้งพิริกา—
หสมรสภิกษุสม ฯ |
| ๑ พระยศยอพระหน่อนาด
กระเคื่องชื่อระบือชม | อมรวาสโนคม
ขจรทั่วสถานเมือง ฯ |
| ๑ จำเนียรกาลนานมา
พิโรธขุนพระบุญเรือง | พระราชารทรงเคื่อง
เพราะสี่พราหมณ์ระรานพาล ฯ |
| ๑ พระหน่อนาดปลาสร้อย
ละภรรยาสุคามาลย์ | ละถิ่นที่และศฤงการ
ประเวศเทศนิคมคาม ฯ |
| ๑ อุปบายเท็จสำเร็จกิจ
ละตนกลตะกรามกาม | ก็สมจิตสี่พราหมณ์
มิรู้กาลประมาณตาย ฯ |

ทำหนุ่มพ้อตะกรอร่าง

สมรนึกกะนึ่งหมาย

๑ ยูพาแสรังแสตงปี-

และเชิญชวนทวิชยัง

๑ ปุโรหิตอาจารย์

ยะย่างเหยียบกระดานยนต์

๑ คะมาตุ้ม ณ หลุมคูถ

ทวิชทนทเวชกรรม

๑ อมรนาฏฉลาตเลศ

คละคลุกนุ่นระคนปน

๑ ก็นำเผ่าบตีสุริย์

ถวายเป็นเครื่องกฐกัณฑ์

๑ และทูลขอประทานโท-

สวามิศร์ประสิทธิ์ผล

จะโถมนางอมรสาย

มนัสเจตนาหวัง ฯ

ตียินคีมิชิงซัง

ณ อาคารสถานตน ฯ

มีรูปการเพราะหลงกล

ก็ตกหกคะเมนตำ ฯ

กระฉอกจุกประจานทำ

เพราะก่อก่อนก็ย้อนตน ฯ

ก็โกนเกศทูลชน

ทุเรศตาและนำชัน ฯ

แถลงทูลรหัสพลัน

ณ พราหมณ์แกลิ่งอุบายกล ฯ

ษหน่อโพธิสัตว์คัล

สราญสุขนिरาศภัย ฯ

อินทวงศ์ ฉันท ๑๒

๑ อันว่าสุคาอื่น

ยิ่งยากจะหาใคร

๑ นางทรงคุณาสัม-

ส่าเหล่าสุเมธี

๑ หนึ่งเล่า ณ เผ่าพง-

เชื้อเศรษฐโยคม

๑ พันเอิญประเชิญยุค

ผองกรรมคลดน

ระตะดิน ณ พันไผท

คุนางอมรฤมี ฯ

ปติลาประการที

พจนารถชมนิยม ฯ

ศอนงค์ก็สูงก็สม

ธนสารอนันต์อนันต์ ฯ

ทुरुทุกษ์ประจัญวิจล

วิปลาสพินาศประลัย ฯ

หอสมุดแห่งชาติจังหวัดภูเก็ต
สาขาวัดเจริญสมณกิจ

๒๕

- ๑ หนึ่งเล่าอนงค์นาง สลักขันธ์วิสัยใน
- ๑ มรรยาทพิลาสน้ำ เพรารั้งละสิ่งคู่
- ๑ บัญญาจลาตชาญ รุ้ทันและทันใจ
- ๑ เป็รื่องปราชญ์จลาตเล่ห์ รุ้การประมาณการ
- ๑ กิจการสถานเรือน สิ่งสรรพอันใด
- ๑ การครว้มิกล้วยาก เซนชาญผดุงปรุง
- ๑ ไคควรรจะไคควรร อาหารประเทืองภา-
- ๑ ไคก่อนและไคหลัง รุ้การสงวนควร
- ๑ สามี ณ ที่รัก ชื่อตรงและคงคำ
- ๑ ร่วมรักถนอมรัก แน่วแน่ฤแปรแปลง
- ๑ รักแล้วฤคืนสัจย์ ร่วมสุขทุกข์ภัย
- สิริร่างสุภณประไพ
- กะณะนาฏพิลาสพฐ ๗
- พจก้าดำรงตำรุ
- สรพรว้อมละม่อมละไม ๗
- ปฏิภาณเวระว่องวาว
- รุ้กิจจิวิจิตรวิจารณ์ ๗
- อุปเท่ห์วิธีวิถาร
- จะประกอบประการไฉน ๗
- บมิเชื่อนมิซ้ำพิโร
- ผิจะเสี่ยก็เยี่ยพุง ๗
- บวิปากจะหาจะหุง
- รสโภชนากระยา ๗
- มนทวนพิจารณา
- รเข็บจขบวนประมวล ๗
- ฤจะยังก็ไครก็ควรวุ
- จะสงวนก็ถ่วนกระทำ ๗
- มนภักคียะเยงยะยำ
- รุ้ตะสัจย์มิพลคมิแพลง ๗
- บมิพักจะหน่ายจะแหนง
- มนมนันมิหวนมิไหว ๗
- อนุวัตรตลอดคประลัย
- มรณาตม์และกลาตและกลา ๗

- ๑ เอาใจถนอมใจ
ชุ่นจิตโกรธา
- ๑ อตโกรธผิวกุโรธ
ผืนผ่อนประหยัคกำ
- ๑ หนึ่งเล่ากตัญญู
รู้คุณบิดามาร—
- ๑ เป็นต้นวิมลนาฏ
ส่งโกชนบิตาอัน
- ๑ โฉมนางอมรมิ่ง
สมควร ณ สมภาร
- ๑ สมชาติวาสนวงศ์
สมภาคสมสอง
- ๑ แม้ว่าบุรุษใด
ภรรยาฉลาดชาญ
- ๑ ม้วยแล้วฤดูแล้งตริก
รักนางบสร่างเซา
- ๑ กล่าวสารนิทานวี—
เลือกคักประพันธ์บัน
- ๑ เพื่อเพิ่มเฉลิมศักดิ์
ยอเกียรติศตวี
- บมิให้พระภัสศา ฯ
กิจชอบประกอบประกำ
ทุระโทษมิแทนมิทำ
อนุมัติฤทักฤทาน ฯ
กตเวทิตาอุพาร
ตรผู้คุณาอนันต์ ฯ
ยุรยาตรนิจรรย์คร
ธุระเทศเกษครสถาน ฯ
สุรหญิงวิรียมาน
ชินหน่อจะคลอจะครอง ฯ
กุลพงศ์ระเรีองระรอง
วิทวิทย์เสมอสมาน ฯ
ผิวได้ประสบประสาน
ธุระแบกจะแบ่งจะเบา ฯ
มนนีก ณ โฉมเจลา
มนริ่งรำพึงรำพัน ฯ
จนอถกติกกำบรรพ์
เฉพาส่วนประมวลกตี ฯ
สุรอถกมารศรี
กตคัพพท์ประกับกมล ฯ

พระราชินีวิกตอเรีย

๑ สรวมสุนทรภาพิต

ทวยเทพไททรงเดช

พระรามาริบคี่

ระลึกพระคุณน้อม

อัญชลิตร์ทันตรัย

พระวิคเณศวร์ธีระ

บุรพการีชนกพร้อม

นอบเกล้าเกลือกเศียร ฯ

๑ เพียงเซลงเฉลิมเกียรติก้อง

กวีนิวิกตอเรียศรี

สมเด็จพระราชินี

เฉลิมราชประวัติไว้

กษัตริ์

ศักดิ์ไท้

อังกฤษ

เวียแล้วเยินยอ ฯ

๑ ค.ศ. พันแปดร้อย

ยี่สิบสี่พฤษภ

วันพระราชสมภพ

ณ พระราชวังสร้าง

สิบประจบ เก้าเอย

มาสอ้าง

พระแม่

ชื่อช้องเกนชิงตัน ฯ

๑ อันคยูกักซ์เซสอ้าง

พระชนกชนนีเป็น

ตระกูลขัตติยะนเรนทร์

ยอร์ชที่สามผ่านเผ้า

ออฟเคนต์

ป็นเกล้า

ราชินี

พระผู้ยักกา ฯ

๑ พระบิดาเสด็จก้อง

แปดมาสพระชนม์บรร-

เมื่อสี่สิบสองชัน-

จึงพระมารดาไท้

คินสวรรค

ลุได้

ซาพระ แม่เอย

เสด็จเมอแมนผจง ฯ

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ๑ ทรงเยาว์พระแม่ไฉ่ | ศึกษา |
| พากย์ละตินวิทยา | เลขพร้อม |
| ประวัติศาสตร์โบราณ— | ณกะ ทีเอย |
| จริยวัตรหัตถ์ซ่อม | ศฤษย์ ^๕ ๕
ศฤษย์ ^๕ ทงคนตรี ฯ |
| ๑ พระมีวิริยแผ้ว | ปรีชา |
| กงม่นหม่นศึกษา | ศาสตร์พร้อม |
| อีกมีพระกรุณา | เนื่องนิตย |
| เป็นที่พำนักน้อม | ท้าวหน้าปราณี ฯ |
| ๑ ขณะนั้นสมบัติทั้ง ^๕ | กรุงบริต เตนเอย |
| สืบพระราชวงศ์อิศ— | เรศไท้ |
| รัชทายาทเป็นสิทธิ์ | แต่พระ แม่เนา |
| ทรงทราบห่อนheimให้ | ระมัด ^๕ ตงองค์ ^๕ ฯ |
| ๑ สีมอังกฤษท้าว | เสด็จจร จบแฮ |
| ทรงทศนานาคร | เขตพน ^๕ |
| นิสัยสโมสร | อาชีพ ชนญา |
| แสดงพระเกียรติคุณ ^๕ ชั้น | ชั้นหน้าประชาบาล ฯ |
| ๑ การรัฐประศาสน์ ^๕ ทั้ง | วิธี งานเอย |
| พระฉลาดสามารถมี | รอบรู้ |
| ไก่อวกว้างโอบอารี | รอบคอบ |
| ทรงประพฤดิเป็นผู้ | นระน้อมใจนิยม ฯ |

๑ สมเด็จพระเจ้าแผ่นดิน—
ที่สวัสด์เลียมปรา—
พระคือพระบิดา
เสด็จสวรรคตร้าง

คินมหา ราชเอย

กฏอ้าง

พระแม่

ชีพสิ้นรัชกาล ฯ

๑ พระผ่านสมบัติได้
ยี่สิบสี่มิถุนายาม
ศกพันแปดร้อยสาม
เป็นพระราชินีเจ้า

ด้วย ความ สงบเอย

ย่าเข้า

สิบเจ็ด

ภพพันผองประชา ฯ

๑ เสวยราชสมบัติได้
พระอภิเชกศรี
เจ้าแอลเบอทสวามี
คือพระภากาพ้อง

สามปี

สรุปร้อง

มีศักดิ์ สมแฮ

เผ่าให้บรมพงศ์ ฯ

๑ รัชกาลองค์พระเจ้า
อังกฤษเจริญศรี
เคิกภายนอกในหนี
พระกฤษตานุภาพป่อง

ราชินี น้อย

สุขรื่อง

หน้ายพ่าย

ปกเกล้าชาวประชา ฯ

๑ แคนนาคาเขตชั้น
ไอยคุปต์อินเตียกค
อังกฤษปราบปรามปลด
ท่า่งสงบนบอบเกล้า

ขบถ

รบไว้

ปลุกสุข ให้แฮ

ตลอดเบื้องปัจจุบัน ฯ

๑ อันพวกชาติศักดิ์
 ก่อศึกในแดนกล
 ให้อากแก่การกล
 พระปราบราบเรียบน้ำ

จลาจล
 เขตท้าว
 กิจปก ครองแฮ
 ต่างน้อมภักดี ฯ

๑ สีมามอญพม่าทั้ง
 อีกช่องกงทางหน
 เกาะไซปรัสกลางชล
 ยอมออกมาอ่อนน้อม

มณฑล
 ออกอ้อม
 เขตเคอรก
 นอบเบื่องบารมี ฯ

๑ สมัยห้าหกทศกึ่ง
 พุนพิพัฒน์เพียบผล
 พณิชยกรรมกิจการกล
 สรรพช่วยภาษีได้

โกศล
 เพิ่มให้
 ก็แพร่ หลายแฮ
 สะควกเข้าคลังหลวง ฯ

๑ ปวงชนโอนอ่อนเอื้อ
 เพ็ญพิทยเพิ่มศิลปะ
 กระทรวงศึกษาจะ
 อังกฤษเจริญเรืองแล้ว

อารยะ ธรรมเอย
 เบี่ยมแปล้
 เกณฑ์ศึก ษาเอย
 หลากล้วนพิพิธภักดี ฯ

๑ อันชาติอังกฤษได้
 ยุคพระปกบ็องรัฐ
 พสกสำโสมนัส
 พุนภักดีท้าวหน้า

เจริญสวัสดิ์
 วันหล้า
 สามัคคี- คีเอย
 สนิทน้อมเนื่องนิยม ฯ

- ๑ พระมีสมเด็จเจ้า
 หัวพระองค์ธิดา
 ส่องค์อุระสา—
 แก้วพระองค์นับถ้วน
 ลุกยา เธอเอย
 เลิศล้วน
 ธิราช
 หน่อไ้ทธิศรีสุรย์ ฯ
- ๑ คำนุกุณวุฒิจ้า
 ล้วนฉลาดสามารถปรา—
 สืบขัตติยพงศา
 เป็นปิ่นประจำบ้อง
 ลุกยา เธอเอย
 กุฎก้อง
 ธิราช
 ปกแก้วนไอสวรรย์ ฯ
- ๑ อันเอ็ดวาร์ตพระเจ้า
 ที่เอ็ดคือรัชทา—
 พระเจ้ายอร์ชมหา—
 คือพระนัคดาได้
 ราชา ธิราชเอย
 ยาทไ้
 กษัตริย์ยุค น้เนอ
 สืบชรวงสันต์ติวงศ์ ฯ
- ๑ อันองค์เอมเปรสเจ้า
 ของประเทศเยอรมัน
 เฟรดเทอริกพระถวัลย์
 คือพระธิดาได้
 จอมกัล— ยาเอย
 ยุคไ้
 ราชที่ สามนา
 ยศก้องเกียรติไกร ฯ
- ๑ ในพันแก้วร้อยเอ็ด
 ที่สืบสองบรร—
 พระราชินีสวรร—
 พสกท้าวหน้าล้วน
 เคือนธันว์
 จบถ้วน
 คตสู่ สรวงแฮ
 ระลึกพร้องพรา้พระคุณ ฯ

๑	บุญญาพระยี่งลัน	เหลือตรา
	ยี่งพระชนมพรรษา	กรอบค้ำ
	ยี่งรัชฎยี่งสุพรรณา	ภิเชก
	แปดสิบสองพระชนม์ท้าว	ยศล้ำเกียรติลือ ๆ

๑	คือเพียงจักรพรรดิเจ้า	จอมภพ
	พระเดชกระเทืองลบ	แหล่งหล้า
	พระคุณพระแผ่จบ	เจ็ดโลก
	พระเกียรติพระเกริกฟ้า	เพื่องค้ำวคินชม ๆ

๑	ต่างนิยมก่อสร้าง	อนุสา— วรียเอย
	ไว้ระลึกพระกรุณา	ไปร้าง
	พระรูปพระราชา—	นี่นาฏ นีนา
	เฉลิมพระเกียรติออกอ้าง	อ่องหล้าอาลัย ๆ

๑	ในพระราชประวัติ	นำมา
	จากวิกตอเรียนอีรา	เล่มน้อย
	ขุนสุนทรภา—	ฉิตพากย์ ประพันธ์เอย
	ฉิพลาคชาตเกินถ้อย	โปรคเอ้ออวยอภัย ๆ

ขุนสุนทรภาษิต

นางคะเวลล์ และ นางเพติต์

๑ คะเวลล์เพติต์ทั้ง

รักชาติศาสนจริง

ยอมตายไม่ประวิง

ซ่อนส่งทหารให้

๑ คนแรกเป็นชาติเชื้อ

ยอมรบยอมปกปัก

ทหารที่ชาญชิต

ข้าศึกทราบเรื่องแล้ว

๑ วางวายสิ้นชีพแล้ว

เกียรติยศเลื่องลือตั้ง

หล่อนกอบกิจนั้นหวัง

เพราะเหตุเยอรมันบ้า

๑ บรรลัษย์ได้พิ-

ให้แจ่มให้แจ้งปรา-

คติที่กล่าวหา-

โลกจึงพาทัดพ้อ

๑ วันหล่อนต้องเข้าสู่

หล่อนไม่รู้สึกแหยง

ไม่ยอมผูกตา, แข็ง

ใครประคองหล่อนห้าม

สองหญิง

คู่ใจได้ -

ต่อกิจ -

ช่วยกู้ชาติตน ฯ

อังกฤษ

ทเกล้า

เชื้อร่วม รบแฮ

รับล้างชีพสลาย ฯ

ซ้อยัง คงนา

ทัวหล้า

รอดเมื่อ ไร้พ้อ

บไว้ชีพใคร ฯ

พากษา

กฎข้อ-

โทษหล่อน

ต่อผู้อาธรรม ฯ

ตะแลงแกง

หวนคร้าม

ใจมุ่ง สวรรค์นา

ไม่ให้ต้องกาย ฯ

๑ ครุ่นวายการรบแล้ว
อังกฤษรับเป็นภาร
แห่งพสุ์สุสาน
เกียรติยศคะเวลล์ได้

๑ เกย์เรียด เพติคั้น
อายุยังน้อยราว
กำเนิดเกิดเป็นชาว
หล่อนเร่งซู้หล่อนเข้า

๑ หล่อนยินหล่อนทราบถ้อย
หล่อนรีบสู่กองทัพ
จนหล่อนถูกซันจับ
แจกคะเวลล์ถูกแก้ง

๑ ควรตายหล่อนไม่ท้อ
หล่อนเสรีจสมมุ่งหมาย
หล่อนมอบชีพถวาย
บุญส่งคงไม่แคล้ว

รัฐบาล

จัดให้

บ้านเกิด หล่อนเอย
รับหนี้เหลือเขียน ฯ

หญิงสาว

สิบเก้า

เบลเยี่ยม

พวกบ็องแผ่นดิน ฯ

กำลัับ ชันฮา

บอกแจ้ง

ทำโทษ ตายเอย

ไม่ได้ไต่สวน ฯ

ยอมตาย

หล่อนแล้ว

แต่พระ เจ้านา

คลาดค้ำวแดนสวรรค ฯ

ไพลเฉลิม

นางวิสาขา

โคลงต้นวิกรมบาลี

๑ ข้าขอโอกาสพร้อง

ยอยกเกียรติสตรี

ประดับโสศผู้แสวง

โดยย่อพอรู้ข้าง

๑ ชาวไทยนับเทียบชั้น

ถือหลักมนุษยธรรม

นิสัยชาติป่าละ

ย่างสู่ความเรืองแผ้ว

๑ ความเจริญเรื่องชาตินั้น

แต่อย่างหนึ่งพาชู

คือสภาพสตรีขยาย

เทียบบุรุษตามชั้น, ถ้า

๑ ชาติป่ามักกอบด้วย

มักเหยียดหญิงลงปาน

แต่ชาติที่เจริญจน

ยกย่องหญิงไว้ด้วย

๑ ความสามารถแห่งผู้

ผิวรับการเรียนหนุน

อาจกอบกรณีของ

บางอย่างทำได้แพรว

พจน์แถลง

กล่าวอ้าง

หวังสวัสดิ์

คติบรรพ์ ฯ

อารยะ ชาตินอก

เที่ยงแล้ว

ลงมาก เทียวแล

พัฒนา ฯ

มีหลาย— ประการนอ

เชิดหน้า

สูงเด่น ชั้นแล

นับฐาน ฯ

ทารุณ ธรรมนอ

ทาสใช้

อิสระ ภาพนา

เกียรติคุณ ฯ

หญิงผอง

เยี่ยมแล้ว

หญิงสฤษฏ์ คือไซ

กว่าชาย ฯ

๑ ธรรมตามนุษย์ผู้
 ย่อมเกี่ยวเป็นพงศ์สาย
 ทญิงหมายพึงอาศัย
 ต่างกอบกิจเอื้อเฟื้อ

๑ ชายจะได้สุขล้ำ
 จำจะต้องมีภรรยา—
 ฝ่ายหญิงก็จำมี
 จึงจะสุขแท้เข้า

๑ ความรักระหว่างผู้
 ยากจักหาอะไรนำ
 ฉะนั้นผู้จึงควรเคลือบ
 เมียสัจย์ซื่อด้วยไซรั

๑ หน้าที่ชายผู้ซึ่ง
 กอบกิจหาเงินมา
 ส่วนหน้าที่เมียผู้
 ทำกิจการบ้านเฝ้า

๑ นอกจากนั้นจะต้อง
 ปฏิบัติให้ผิวผา—
 เพื่อให้เกศกำลั
 หาทรัพย์มาไว้เลี้ยง

อุปติใน โลกฤ
 สืบเชื้อ
 ชายพึง ทญิงแล
 แก่กัน ๆ

ในชี— วิตฤ
 เยศเกล้า
 ผัวร่วม ชีพนอ
 สภาพธรรม ๆ

ผู้เมีย นันฤ
 เปรียบได้
 เฉพาะคู่ ตนนอ
 จึงเจริญ ๆ

เป็นผิว
 สู้หย้า
 พันยุ่ง
 รักษา ๆ

เป็นกำ— วลแฮ
 สุกได้
 กอบกิจ
 ครอบครั้ว ๆ

- ๑) แต่ภรรยาที่ผู้
 จำจะขอยกตัว
 สาธกนิทานจาก
 เป็นเรื่องแต่กรงก
- ๑) ณ สมัยหนึ่งนั้น
 มีเศรษฐีมหาศาล
 สถิตประเทศ ณ ชม
 มีทรัพย์มากล้ำพัน
- ๑) แต่เศรษฐีนั้นชื่อ
 มากบุตรธิดามิตร
 พร้อมพร้อมบริวารไพ—
 แม่กษัตริย์ยังเออเพื่อ
- ๑) มีธิดาหนึ่งนั้น
 นางวิสาขาลือ
 ทรงโฉมรูปลักษณะงาม
 หึงอื่นเทียบแล้วสู้
- ๑) เพราะกอบเบญจลักษณะล้ำ
 แต่สกุลลักษณะจักพึง
 คือโฉมแห่งวรรณา—
 สิริลักษณะหมดเศร้าไร่
- หญิงหาก ทำฤ
 อย่าง^๕
 พุทธศาสน์
 ก่อนนาน ๆ
- พึงนิยม
 ศักดิ์สัน
 พุทวิป โพนแล
 กณนา ๆ
- ธณูชัย
 ญาติเชือ
 บุลย์สุข
 นับถือ ๆ
- ขนานนาม
 เลิศผู้
 สง่ายิ่ง
 ห่อนถึง ๆ
- กัลยา ณีเฮย
 กล่าวไว้
 รั้น เจริญนอ
 สุกข์่า ๆ

- | | | |
|---|---|--|
| ๑ | หนึ่งผมงามเรียบเส้น
ลอออ่อนละเอียคกำ
หากว่าคลี่จากมวย
ยาวเหยียดเพียงท้ายผ้า | สละสลวย
รับหน้า
กระหมวกมุ่น
นุ่งเจลา ฯ |
| ๑ | ข้อสองงามเนื้อนุ่ม
แดงเรื่ออิมเสือกเสา—
ริมฝีปากและไร
แดงคุกุชาคยอมแล้ | นวลโย
วภาพพร้อม
ทนต์เหงือก
เลิศเลอ ฯ |
| ๑ | ข้อสามทนต์เรียบล้ำ
ทุกซี่เป็นแถวเสมอ
ขาวสะอาดแลเป็นเงา
แถวเพชรเปรียบค้วยแล้ | งามเจลา
ไม่ย้วย
งามสง่า
คูกัน ฯ |
| ๑ | งามฉวีข้อสี่อ้าง
คือว่าผิวพรรณนวล
ผิวเป็นสตรีคำ
คำสะอาดขำเกลี้ยงแล้ | ตามล้ำ— เนาศย
ผ่องแท้
โดยชาติ แล้วฤ
เลิศฉวี ฯ |
| ๑ | หากเป็นหญิงยิ่งเนื้อ
ก็จะขาวเจือสี
กลมเกลี้ยงปราศจากแผลราว
งามท้าวทรงอันเอ็น | นวลขาว
เลือกแมน
รูปหล่อ
เอี่ยมตา ฯ |

- ๑ ข้อห้าสารกถ้าย
คือลักษณะซึ่งแสดงอา—
ความสวยไม่รู้ทราบ
สุภาพเพริศพรั่งเพร้ว
- ๑ อายุจะมากขึ้น
มีบุตรเรียงทั่วเสนอ
สัณฐานรูปทรงละไม
สิริลักษณะฤแพ้ว
- ๑ การนำสกุลลักษณะอ้าง
เพราะเหตุรูปงามราว
เป็นทรัพย์อย่างหนึ่งภา—
อาจช่วยหญิงนั้นให้
- ๑ เมื่อเศรษฐีผู้เลิศ
เห็นธิดาสวยศรี
เจริญวัยสบครววมง—
จึงจัดการให้เกล้า
- ๑ การพิธีจักใหญ่ล้ำ
ตามประเพณีฉลอง
เพื่อเชิดสิริสราญ
เฉลิมศักดิ์สุขแผ้วพั้น
- วัยงาม
ยุแก้ว
ศรีเสื่อม มีฤ
อยู่เสมอ ๆ
- เพียงใด ก็ดี
สืบแล้ว
ทรงอยู่ ฉะนั้นแล
รุ่นสาว ๆ
- อัครา ธิบายฤ
รูปปั้น
ชิตเก่า กล่าวเฮย
สุขทวิ ๆ
- เลอพงศ์
ปราศเศร้า
กลวิ— วาห์นา
คู่ครอง ๆ
- มโหฬาร
เกียรติแก้ว
รมย์แก่ บุตรแซ
โสคสาว ๆ

- ๑ ยามเมื่อจะส่งแก้ว
ไปร่วมสกุลผัวคราว
บิดาซึ่งอาลัย
จึงเรียกลูกน้อยชั้น
กลอยใจ
แรกนั้น
อูระเร้า ร้อนนอ
สั่งสอน ฯ
- ๑ นี่แน่ะเจ้าผู้ยอด
จงอุทิศส่าห์จำสุนทร
สิ่งใดไม่ตีจริง
ความซำซำร้องข้อง
เยาวหญิง
ที่พร้อง
จงอย่า ประพฤติเลย
ซัดอูรา ฯ
- ๑ โอวาทแห่งท่านผู้
สอนแก่นางวิสาขา
ตามเยี่ยงยุคก่อนมี
เชิญสัคปรับถ้อยถ้อย
เศรษฐี นันตา
ลูกน้อย
สิบประ การเซย
ยุติธรรม ฯ
- ๑ “หนึ่งไฟในอย่าให้
“ไฟนอกจงอย่านำ
นี่ข้อที่สองบอก
“สามจูงให้ผู้ให้
นำออก”
ซักเข้า”
ลำคับ
แก่เรา” ฯ
- ๑ “ข้อสี่จงอย่าให้
ผู้คิดแต่จะเอา
“ข้อห้าจูงให้ชน
และแก่ผู้เว้นให้
แก่คน อื่นแล
เปรียบไซ้”
ผู้ชอบ ให้แล
แก่เรา” ฯ

๑ “ข้อหกฟังนั้งให้ สบาย”
 “เจ๊กเสพย์ให้สบายเบา ทุกข์เมือ”
 “ข้อแปดจูงนิทรหมาย มุ่งสุข สราญเทอญ”
 “เก้าจูงเปรอเอือเพื่อ อักคี่” ๖

๑ “ข้อสิบฟังนอบน้อม เทพภายในเทอญ”
 นีแหละโอวาทคี่ ทั้งอ้าง
 บัดนี้จักแปลขยาย ความออก
 ให้ชัดแจ่มแจ้งล้าง อรรถมั่ว ๖

๑ “หนึ่งไฟในอย่าให้ นำออก”^๕ นั้นญา
 เช่นกิจในครอบครวั พวกพ้อง
 อันนำอภัยศบอก เหตุที่ ร้ายแล
 อิกเรื่องลับลี้ต้อง ปิตบัง ๖

๑ อย่าทำเทียวพุกจ้อ จนเปลอ
 บอกเล่าให้ใครฟัง เรื่องรู้
 มีแต่โทษกับเสมอ ตัวเท่า^๕ นั้นนอ
 และอาจให้ร้อนผู้ ภัสคา ๖

๑ “ไฟภายนอกนั้นอย่า นำซัก^๕ เข้าเลย”
 คือเรื่องนอกเคหา เกี่ยวข้อง
 อันเป็นเรื่องอัปลักษณ์ กสิโทษ
 อย่าปรีโอษฐ์พร้องเร้า จิตมั่ว ๖

๑ แม่ใครมาพูดเน้น
แกลังกล้าวยแวงตัว
เพื่อคณะญาติสา—
อย่าคว่นรีบร้อนกลัว

นินทา
แต่งถ้อย
มีแตก กั้นๆ
จิตตาม ๖

๑ วิจารณ์จูงลิขัง
ก็จะจับความจริง
แล้วคิดระงับโดยเสศ—
เพื่อสงบเคืองคร้อนให้

ซึ่งเหตุ ผลนอก
ประจักษ์ได้
นัยที่ มีนา
เหือกหาย ๖

๑ “จูงให้แก่ผู้
คำกล่าวจักฟังขยาย
คือใครที่เขาเอา
ช่วยทุกข์ช่วยร้อนแล้ว

ให้เรา”
อรรถแก่
ใจใส่ เรานอ
อุคหนุน ๖

๑ เช่นนี้ควรจักเอื้อ
สนองตอบคุณคุณเจือ
รู้มากอยากแต่การ
ใช้เล่ห์ที่โน้มเข้า

เอาการ
นะเจ้า
เอาเปรียบ เขาๆ
สามัคคี ๖

๑ มิตรจิตคิดจูงกว้าง
แม้ที่สุกใครซุส
ก็ไหว้ตอบขอบใจ
ความสุภาพอ่อนน้อมให้

การไม— ตรีนา
แบไหว้
บียวาท เสริมเทอด
ชื่อหอม ๖

๑ “อย่าให้แก่ผู้ไม่

ถือว่าเรายินยอม

ทำคุณเพื่อให้เขา

เขาก็ไม่เออเพื่อ

ให้เรา”

อยากเกอ

ผาสุก สะควกแฮ

ตอบแทน ฯ

๑ คนพาลผู้ไร้ซึ่ง

แม้จะทำคุณแสน

เขาก็ไม่นึกคุณ

คนเช่นนั้นให้แล้ว

กตัญญู

กระสอบแก้ว

โดยคิด ตอบสนอง

บ่วยการ ฯ

๑ “จงให้แก่ผู้ที่

และแก่ผู้บ่หาญ

ช้อนแยกนัยเอา

ได้แก่คนไร้แก่น

ให้เรา

จะให้”

ออกกล่าว

ขัดสน ฯ

๑ ยาจกฉนพิภพผู้

ยากจะหาเลี้ยงชนม์

หมคทำเทียวขอทาน

ควรจะเออเพื่อให้

พิการ

ชีพได้

ประทังชีพ ตนนอ

เพื่อบุญ ฯ

๑ อีกเหล่าสมณะผู้

บริสุทธิ์ทรงศีลคุณ

ทำประโยชน์สั่งสอนเป็น

เพื่อช่วยชนให้พ้น

บาเพ็ญ พรตแฮ

กำลัง

ทางปะ- ฎิบตีแล

สภาพพาล ฯ

๑ แม่ท่านสู้เหยาเพื่อ
 ครอบจักรวาล
 คุ้มทางเมตตธรรมตาม
 ไม่มากก็น้อยเกื้อ

ขอความช่วยเหลือ
 จิตเอื้อ
 สังกะ วัตถุ
 กิจบุญ ฯ

๑ อนึ่งญาติพี่น้องซึ่ง
 มีทุกข์ชุกใช้รูน
 มาสู่กฤหะตน
 ครอบอนุเคราะห์ให้คุ้ม

ขัดสน
 ตกไว้
 อย่าตัด รอนเลย
 เมตตา ฯ

๑ พวกนี้ถึงแม่ไม่
 เพราะเหตุโอกาสหา
 ในการที่ตนสมัคร
 ตกอับทรัพย์ไร้สิ้น

รู้จัก คุณนอ
 ยากได้
 หมายตอบ คุณแฮ
 สุขสราญ ฯ

๑ ครอบจะคิดโอบเอื้อ
 ช่วยทุกข์ตามควรฐาน
 การเสียชื่อวงศ์สกุล
 คนจะแคะไค้ต้อง

เอาบุญ
 พวกพ้อง
 เกี่ยวเนื่อง กันนอ
 ติเตียน ฯ

๑ “อนึ่งเจ้าจ้งนั้งให้
 ขอกล่าวสำเนาเขียน
 หนึ่งรู้จักจรिया—
 รู้จักกาลแลรู้

เป็นผา สุกเทอญ”
 กระจุก
 วัตรแห่ง ตนนอ
 เทศฐาน ฯ

๑ เช่นไม่นั่งที่เข่า
หรือว่าผัวใช้การ
พ่อผัวแม่ผัวปาง
อย่างนั่งเฉื่อยซ้ำให้

ออกทาง ประตูแล
กิจไชร้
มีกิจ วุ่นนอ
รับทำ ๆ

๑ เอาใจใส่ให้ทั่ว
หมายฟังบารมีอำ-
อย่าให้ช่นรำคาญ
สงบเสงี่ยมงามล้ำแท้

ทุกสถาน
นาจแล
ระกายสัก นิตเลย
ชืนฤทัย ๆ

๑ “ยามกินกินจุงให้
นี่แหละมีนัยนำ
ธรรมคาสตรีทก
กอบวุกุณิสกล้ำข้าง

เป็นสุข”
แนะอ้าง
คนที่ ดีนอ
หมั่นเสมอ ๆ

๑ เป็นแม่เรือนจักต้อง
จัดระเบียบการบำเรอ
ใช้จ่ายประหยัดพอ
ได้มากใช้น้อยแล้ว

ละเอียดลออ
เรียบร้อย
เพียงเหมาะ ฐานนา
ทรัพย์สินเหลือ ๆ

๑ เพราะเมียมีหน้าที
ยามเสพยาโภชน์เชือกอย
ควาวหวานสังสารพัด
นำเสพยาล้ำให้

ปฏิบัติ ผัวแล
รับใช้
จัดเรียบ สะอาดเส
ชืนอร่า ๆ

๑ เมื่อสามียาตราเข้า บัณฑิต
จงปฏิบัติพัทวิ อยู่ใกล้
ส่วนเจ้าจิ้งนิทร์นอน วารบัจ ฉาเทอญ
จวนรุ่งตนพินให้ ก่อนผัว ๆ

๑ อย่างนี้จึงได้ชื่อ บัณฑิต
เพราะเหตุกรรมดีตัว สติตั้ง
จักเสร็จหมดห่วงถอน มีพละ
หลับสนิทสุขแผ้วกรัง รัตติกาล ๆ

๑ “ภรรยาหน้าที บำรุง ไฟแฮ”
แปลอรรถตามโบราณ กล่าวอ้าง
ได้แก่ภัสคาผดุง รักแห่ง เจ้านอ
พ่อแม่พวกพ้องข้าง ฝ่ายผัว ๆ

๑ นี่เป็นไฟร้ายยิ่ง แก่หญิง
ผู้ละพ่อแม่ตัว จากบ้าน
ไปอยู่ร่วมเรือนพิง พะพึง ผัวนา
จงพินิจรอบค้ำตัง สัตย์ธรรม ๆ

๑ ชนพวกนี้ต้อง คำหนึ่ง มากนอ
เพราะว่าสำคัญแสน สุขแล้ว
อาจจะชักเจ้าถึง ความเสื่อม เสียแฮ
หมดสุขซ้ำทุกข์หน้า เนตรนอง ๆ

๓. ๓๓๓๓๓

๓๓๓๓ ๓๓๓๓

๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓ ๓

๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓ ๓

๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓ ๓๓๓๓

๓๓๓๓

๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓ ๓

๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓ ๓

๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓ ๓๓๓๓

๓๓๓๓

๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓

๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓๓ ๓

๑ เพราะท่านเหล่านี้
 อาจจะมีเจ้าเลอ
 ให้สบสุขแสนสน—
 เปรียบสิ่งใดทั้งหล้า

มีคุณ

เลิศฟ้า

ทศกัณฑ์

ฤมี ฯ

๑ ธรรมคานาเวศผู้
 กอบเกียรติศักดิ์ศรี
 ฝิร้างคู่ภิรมย์รัก
 คุจประวิชาตแก้วต้อง

เพ็ญลักษณ์

สุกแพรว

ร่วมสุข แล้วฤ

หม่นหมอง ฯ

๑ จักเส้อมสิริสิน
 คุจตั้งจันทร์จรกลาง
 มีเมฆปัดครัมมี
 ฝู้นจักแกลังอ้า

ราศี

ฟากฟ้า

แสงเส้อม ฉะฉันฤ

โอบรู้ฉิน ฯ

๑ โอวาทที่พ่อพร้อง
 ในที่สุดพึงถวิล
 พุคย่อก็ถือความ
 ฝัวจะรักกันแล้ว

พองาม นฤ

จูงแท้

ประพฤติชอบ นันแล

ตลอดกาล ฯ

๑ สามีตีเปรียบด้วย
 จงรักภักดีปาน
 คุณวณิสติปัญญา
 สจฺริศชื่อล้าเข้า

บิศา ตีนอ

ชีพเจ้า

ไหวพริบ พร้อมนา

กคิธรรม ฯ

๓. ๓๖๖๖
๓๗๗๗
๓๘๘๘
๓๙๙๙ ๓๐๐๐

๓๑๑๑ ๓๒๒๒ ๓๓๓๓
๓๔๔๔ ๓๕๕๕ ๓๖๖๖
๓๗๗๗ ๓๘๘๘ ๓๙๙๙ ๓๐๐๐

๓. ๓๗๗๗
๓๘๘๘ ๓๙๙๙
๓๐๐๐ ๓๑๑๑
๓๒๒๒

๓๓๓๓ ๓๔๔๔ ๓๕๕๕ ๓๖๖๖
๓๗๗๗ ๓๘๘๘ ๓๙๙๙ ๓๐๐๐
๓๑๑๑ ๓๒๒๒ ๓๓๓๓

๓. ๓๘๘๘
๓๙๙๙ ๓๐๐๐
๓๑๑๑ ๓๒๒๒
๓๓๓๓ ๓๔๔๔

๓๕๕๕ ๓๖๖๖ ๓๗๗๗ ๓๘๘๘
๓๙๙๙ ๓๐๐๐ ๓๑๑๑ ๓๒๒๒
๓๓๓๓ ๓๔๔๔ ๓๕๕๕

๓. ๓๙๙๙
๓๐๐๐ ๓๑๑๑
๓๒๒๒ ๓๓๓๓
๓๔๔๔ ๓๕๕๕

๓๖๖๖ ๓๗๗๗ ๓๘๘๘ ๓๙๙๙
๓๐๐๐ ๓๑๑๑ ๓๒๒๒ ๓๓๓๓
๓๔๔๔ ๓๕๕๕ ๓๖๖๖

๓. ๓๐๐๐
๓๑๑๑ ๓๒๒๒
๓๓๓๓ ๓๔๔๔
๓๕๕๕ ๓๖๖๖

๓๗๗๗ ๓๘๘๘ ๓๙๙๙ ๓๐๐๐
๓๑๑๑ ๓๒๒๒ ๓๓๓๓ ๓๔๔๔
๓๕๕๕ ๓๖๖๖ ๓๗๗๗

๑ รูปนางทงวัตรกู่
 เลื่องชื่อทวยชนนิยม
 พ่อผิวพวงผวยอม
 ยกย่องนางไว้แม่น

๑ เรื่องนแม่เกาก้า
 แต่ว่าชั่ววัตรกง
 อาจใช้สะควกใน
 เป็นวัตรเหมาะแท้ทั้ง

๑ โอวาทที่ยอศรร้อย
 รับนุศาสน์ปีตรจำ
 ผีว์เหล่าคณะนา-
 จงพินิจตามแก้ถ้อย

๑ ผีว์เห็นจริงเชื่อแล้ว
 อย่างที่เศรษฐีแสดง
 เชื่อว่าจักเจริญสำ-
 สบสุขสมอ่างไค้

๑ รวมสิ่งสวัสดิศัน
 จงอุปติตามควร
 และผู้ที่ประสงค์
 ปลอดโทษชั่วซ้ำให้

เกียรติหอม
 ท้วแก้วน
 เคารพ
 มาตุรงค์ ฯ

เกินสมัย
 ใหม่แล้
 สมัยปัจ- จุบันแฮ
 ยุติธรรม ฯ

วิสาชา
 ไล่เกล้า
 วิจารณ์
 ที่แถลง ฯ

และทำ ตามนอ
 นุศาสน์ไว้
 ราวญแก่ ตนแล
 บริบูรณ์ ฯ

สรรพมง- กลเซย
 แก่ซ้ำ
 จำประพฤติ
 สุขเทอญ ฯ

โคลง ๔

๑	สมเด็จพระเจ้า	จอมสี พีเฮย
	แสนสวาทพระเทพี	เพียบพัน
	ถนอมนาฏมิให้มี	หมองหม่น
	สองราชเลอสุขล้น	เล่ห์เพี่ยงเสวยสวรรคค์ ฯ
๑	ทรงธรรมมั่นจิตน้อม	นิจกาล
	ในกิจบำเพ็ญทาน	ยอดแท้
	หวังเพื่อจะประหาร	เหตุโลก หลงเขย
	พระกมลเต็มแปล้	เบี่ยมล้นศรัทธา ฯ

ร้อย

๑	กาลนั้นเกิดอาเพศ	ทางบุเรศกสิงคราชรัฐ	ฝนฟ้าขาดเกิดกลี
	ทำให้มีทุกข์ภัย	ชนเชื้อใจชกสน	เกิดร่อนรนผืดเคือง
	พวกชาวเมืองแข็งแะ	พากันแห่เข้าเฝ้า	ผู้เป็นเจ้าของนคร
	ให้ภูธรจัดการ	ขอขสารสีเสวต	ต่อพระเวสสันดร
	มานครกสิงคราชรัฐ	ปราบอบาทว์กลีเชญ	ราชภูร์จะเย็นตัวอำนาจ
	กษेत्रชาติเรื่องฤทธิ์	ฝ่ายบพิตรพงศ์กษัตริย์	จึงคำรัสให้พราหมณ์
	แปดคนความรู้ฉลาด	จากกสิงคราชรัฐรีบจร	ขอบุญขรตัวสำคัญ
	พราหมณ์ชวนกันไถลคลา	มุ่งมขมายังเขต	พิชัยเขตสี่พี
	รีบจรลีบั้ง	เหน้อยอ่อนฤท่อนรัง	รีบร้อนเร็วพลัน เทียนา ฯ

โคลง ๒

๑	บรรลุดึงเขตแคว้น	เขตกรพิศแม่น
	ภพท้าวหัตสนัน	เทียวแล ฯ
๑	พราหมณ์กระไลรับเข้า	คอยช่องโอกาสเฝ้า
	แทบท้อโรงทาน	ทำนา ฯ

โคลง ๓

๑	กาลนั้นสบโอกาส	ไทรราชเป็นหล้า
	ธเสกัจจบมิช้า	ออกสร้างบารมี พลันแลฯ
๑	พราหมณ์ชลุสกีกรประนม	บังคมเบื้องบาทไชร
	ทูลขอขงท้อให้	ธราชท้าวทันที แลนาฯ

โคลง ๔

๑	จอมโมฬีคิดกล้า	ภฤเกษ
	ทรงทราบพราหมณ์ทูลเหตุ	กล่าวอ้าง
	จึงประสาทศชเศวต	วรลักษณ นันแล
	ให้แก่พราหมณ์เพื่อสร้าง	สืบสร้อยโพธิญาณ ฯ
๑	พระมานมาโนชญ์ปลื้ม	เปรมปรี- คีเฮย
	หน่วงปนิธิมนิมี	มุงไว้
	ทรงหวังต่อพระศรี	สรรเพชญ แน่แฮ
	พราหมณ์กราบพระบาทให้	ท่านแล้วคินจร ฯ

ร่าย

๑	ข้างนครสีพี	ราษฎรมวลมีมากมาย	เขาทั้งหลายเห็นเหตุ
	เรื่องพระเวสสันดร	ให้กฤษณ์แก่พราหมณ์	ต่างมีความโกรธเคือง
	พวกชาวเมืองชวนกัน	หันเข้าเฝ้าพระชนก	คิดกตัญญูราช
	อุปกาสนฤโฆษ	ให้ลงโทษเนรเทศ	พระเวสสันดรไป
	ท้าวสญชัยมหาราช	บมิอาจขัดคำ	จึงดำรัสให้ลงโทษ
	สมประโยชน์ชาวนครา	แต่ราชาโศกเศร้า	ที่จะขับพระลูกเจ้า
	สู่แคว้นแดนไพรี	แลนา ฯ	

โคลง ๔

๑ ปางไทธิเบตร์ผู้
ทราบตระหนักจักจรัส
จึงตรัสประโลมขวัญ
เพื่อจะลานั้นองก้าว

๑ ทรามวยัรนาฏน้อง
พี่จะลาโฉมเฉลา
ฝากสองครุณเภา—
จำจิตพี่จำแคล้ว

๑ แม้มิขัตติเยศก้าว
มีจิตปฏิพัทธ์ใน
ก็แล้วแต่อรไท
ตัวพี่มีกรรมต้อง

๑ เป็นความสัจย์ไซ้สร้าง
เจ้าก็ทรงโฉมเอก
ควรเป็นบ่อนองกเนก
พี่จึงต้องหักร้าง

๑ บังอรองค์เอกแก้ว
ศดับคำพระราชา
โสภนองพจน์พระสา—
ทรวงหวั่นต้นต้นน้อย

พงศ์สรร— เพชฌุเฮย
จากก้าว
เนตรมิ่ง มัทรีนา
ทุเรศเข้าสู่ไพร ๆ

จงเนา เมืองนา
จากแล้ว
วเรศแก่ แม่รา
กลาคร้างเสน่ห้หนี ๆ

แดนใด ก็ดี
นึ่มน้อง
จักทอด เสน่ห้หนา
บ้ายหน้าผ้าเชิญ ๆ

สรรเสก กล่าวเฮย
เอี่ยมอ้าง
เนาสุข เสมอนา
รักน้องลาจร ๆ

กัญญา
กล่าวด้อย
มีเมื่อ ทราบนา
มนัสแท้ทูลไท ๆ

๑ เหตุไต่พระจึงเือน
 ประหนึ่งน้องสามานย์
 ไซ้เชื้อสุรชาติหาญ
 ละศักดิ์รักสุขแปล้

๑ ขอไปเป็นเพื่อนท้าว
 จนกว่าจักดับจิต
 เป็นม่ายฤวายคิด
 ขอนิราศร้างสุขด้วย

๑ โฉมยงอักรเศผู้
 ออย่าแม่อย่าคิดตาม
 ไพรพฤกษ์พิลึกความ
 โฉมแม่ไปเคยเศร้า

๑ พระเอยพระเนะน้อง
 ยามยากพระชุ่นเคือง
 ส่วนน้องสิจะเรื่อง
 ตรีสเช่นนี้เสมอแม่น

๑ ยามสุขพระปกบ้อง
 ยามทุกข์ฤจักผัน
 สุขย่อมสุขด้วยกัน
 น้องไปอาจทอคทั้ง

โองการ ฉะน้อ
 ยิ่งแท้
 เห็นแต่ ทนนา
 ปล่อยแท้ไปเชิญ ฯ

ทุกทิศ ทางนอ
 จ้อมม้วย
 คนมุง หมิ่นนา
 คั่งไ้ในตง ฯ

พะงางาม
 ไต่เต้า
 เชิญชุ่น เหลือแล
 สุขไร้ไปเคย ฯ

เนาเมือง ไฉนนา
 ค่นแก่น
 รมย์สุข ฉะน้อฤ
 มนัสน้องเหลือทราม ฯ

ปวงสรรพ ทุกข์นา
 พักตร์พริ้ง
 ทุกข์ร่วม ทุกข์นา
 ห่างไ้ไกลตัว ฯ

๑ หึงขั้วผัดกัไว้

ยามสุขทำที่รัก

ชายไม่ทราบตระหนัก

หึงเช่นนี้ข้าเจ้า

รีบหัก รักษา

ร้านเร้า

ในเล่ห์ กลนา

จวบม้วยขอไกล ฯ

๑ ขอไปตามบาทเบื่อง

แรมทุเรศยังสถาน

ฉลองคุณพระภูบาล

ต่างทาสช่วยเจ้าข้าง

บทมาลัย

เดือนกว้าง

ฤาเบือ พระเอย

รับใช้ยามจน ฯ

๑ ภูวคตสคับนุชไ้

จะร่วมทุกขเมื่อยาม

หาไหนจักเทียมทราวม

พระจึงประสาทให้

ทูลความ

ยากไว้

สวาทแม่ ได้ฤา

นุชท้าวตามจร ฯ

ร้าย

๑ ทินกรรุ่งจรัส

เสด็จยังพระโรงรุจี

อันโอพารเหลือกล่าว

เป็นการยากเหลือล้น

เสร็จแล้วไซ้ร้ภูธร

เสด็จมายังปราสาท

ปางภูธรชนกให้

สีกษัตริย์โสจรจสรง

ภูมีธให้จัด

คนทราบข่าวองมา

พ้หนีสัยสามัญชน

พบบังอรมติษี

ชนกนาถบคินทรสุรย์

ยลพัคค์ตรีสะไ้

ทรงเครื่องต้นสรรพเสร็จ

สัตตศกมมหาทาน

รับมหาไทยทาน

จักชวนชวยทำได้

พระชาลีกันหา

เพื่อกราบทูลลาจร

พิศแล้วพลางเจลดย สารนา ฯ

โคลง ๔

๑ ลูกเอยจักคิดต้อย
เจ้าไปคิดถึงตัว
อย่าแม่อย่าได้พัว—
ใครช่วยช่วยอ้อมสร้าง

ตามผัว ไปๆ
ลูกบ้าง
พันผูก อักเลย
สิ่งร่อนรอนเขา ฯ

๑ เคยเนาวิเวศน์แม่น
แสนสุขเกษมสันต์
พรั่งพร้อมนาฏกำนัน
ไยจะละสุขเข้า

เมืองสวรรค
สร้างเคร้า
เนืองแน่น
เขตแคว้นแดนทอง ฯ

๑ พงไพรเพ็ญเพียบพร้อม
ยุ่งร้านอีกทั้งสัตว์
อย่าแม่อย่าขึ้นขัด
จงอยู่เมืองอย่าผ้าย

ภัยพิบัติ มากนอ
เหล่าร้าย
คำพ่อ เตือนเลย
พ่อนจักถนอม ฯ

๑ จอมอนงค์ศดับถ้อย
ด้วยฤทธิ์กตัญญูแรง
จึงทูลยุบลแสดง
ว่าจักขอไต่เต้า

ไทแกลง
รบเว้า
ด้วยมั่น จิตเขย
ติดต้อยตามไท ฯ

๑ แม่นภัยพิบัติร้าย
ไปหักฤทัยทาน
จะให้ละพระภูบาล
ข้าจักตามเสด็จไ้

แรงปาน ไตเขย
หักได้
พระอย่า หมายแฮ
ชีพม้วยตามที ฯ

๑	ภูมิศกัณฐ์	คำสนอง	๑๖
	จนจิตพระพักตร์หมอง	หม่นเกล้า	
	ผันพักตร์มาตระกอง	กอดนัค คทาเฮย	
	แสนโคกพักตร์ชุ่มน้ำ	เนตรท้าวนองไหล ฯ	

ว่า

๑	ปางไทนุเบศร์	พระเวสสันดรราช	ทูลดาบาทบิตุเรศแล้ว
	เสด็จแคล้วจากปราสาท	ชวนอัครราชมัทรี	ทงสองศรีโอรส
	พากันบทธจร	จากนครสีพี	พระมัทรีอุ้มธิดา
	ส่วนราชาอุ้มโอรส	พากันบทธจรไป	เข้าสู่ไพรพฤกษ์
	ถึงคีรีวงกต	ทรงสร้างพรตพรหมจรรย์	อยู่ต่างคันธกุฎี
	ต่างองค์มีสุขล้ำ	ภัยพิบัติฤๅthonเกล้า	แก่ลไถลวรวงค์ เลยนา ฯ

โคลง ๔

๑	โฉมยงองค์เอกแก้ว	กษัตริย์	
	ปฏิบัติพระสามี	คำเช่า	
	ท่อนให้ชุ่นเคื่องธูลี	ละอองบาท พระเฮย	
	กัตต์เวที่คุณเร้า	เร่งให้ใจงาม ฯ	

๑	ยามเข้าเข้าสู่แคว้น	ดงคาน	
	เสาะแสวงผลาหาร	หาบหัว	
	เลี้ยงราชบริบาล	สองราช บุตรนา	
	ตั้งจิตมิบิดพลิ้ว	พลิกท้อฤทัยผัน ฯ	

ว่า

๑	วันหนึ่งพระนางนาฏ จะยุรยาตรเข้าพนา คฤทุกวารเคยทำ ทูลคดีฝั่งฝัก มูลผลคังหวัง มาขอราชกุมาร ซึ่งสรรเพชดาญาณ ถึงฝั่งนิพพานให้	จะยุรยาตรเข้าพนา นางจึงนำครุณราช แล้วจึงจากเข้าพง อยู่ข้างหลังมีพราหมณ์ ธกัประทานทั้งสอง เป็นสะพานข้ามโอฆ เสร็จสิ้นโศกศัลย์	เพื่อเสาะหาผลาหาร ไปเฝ้าบาทสวามี มุ่งพักตร์ตรงเสาะหา นามชุกหินชาติ ด้วยหมายปองสำเร็จ พันวิโยคยากไร้ แลนา ฯ
---	--	---	--

โคลง ๔

๑	แจ่มจันทร์อรเนงน้อย ยามเสด็จจรดี ไปยลครุณศรี ทรวงเฝ้าเท้าตามแก้ว	นารี กลับแล้ว เสาวภาค สองนา เนตรทั้งสององค์ ฯ
๑	บีนมังกุฎเกศเกล้า ยลพักตร์พระมัทรี พระจึงกล่าวคดี ว่าประทานสองเจ้า	สีพี โศกเศร้า แกล้งเล่า เรื่องนา ลูกให้แก่พราหมณ์ ฯ
๑	ทราวมวยศดับถ้อย โศกสร้างชบเศียรแสดง เห็นชอบศรัทธาแรง ทรงอนุโมทนาน้อม	สารแกล้ง จิตพร้อม ชื่อพระ ญาณเขย มนัสด้วยศรัทธา ฯ

ร้าย

๑	อยู่มาจึงเทพไท	เจ้าจอมไตรสรวงสวรรค	ผืนพักตร์เฟื่องเสิงเนตร
	ปรารภเหตุนางกษัตริย์	เยาวรัตน์นารี	เกรงจักมีผู้ใด
	ขอทราวม้วยจากองค์	พระผู้พงศ์โพธิสัตว์	เพื่อจักตัดเหตุหาย
	เทพจึงกลายแปลงเพศ	เป็นพราหมณ์ทุเรศสัญจร	มาขออรอัครกัญญา
	ณ อาศรมสถาน	พระภูบาลก็ประสาท	พระนางนาฏแก่พราหมณ์
	ให้สมความปรารถนา	พลางราชาผืนพักตร์	เสิงแลอัครมเหสี
	เพื่อจะมีคำค้ำ	ปลงจิตฤกติกถาน	ข้อถ้อยฉันใด แลนา ฯ

โคลง ๔

๑	อรไทชัศติเยศเชื้อ	ชาญหาญ
	ทราบจิตพระภูบาล	ตระหนักแท้
	จึงทูลยุบลดสาร	เสริมศรัท— ธานอ
	เพิ่มพระโสมนัสแก่	กล่าวด้วยเจตน์จง ฯ
๑	ทรงธรรม์ธเรศล้ำ	ลีโอนาม
	พระย่อมทรงสิทธิ์ตาม	แต่ไท้
	ข้าบาทอยู่ในความ	พิทักษ์แห่ง พระนา
	พระประสงค์ใดได้	เสร็จสิ้นทุกประการ ฯ
๑	นฤบาลสดับถ้อย	ทูลแถลง
	ทรงพระโสมนัสแรง	ยิ่งล้น
	ไปมีจิตกินแหนง	ในนุช นาฏนอ
	พูนเพิ่มศรัทธาพัน	พักตร์พริ้มพรายพรรณ ฯ

๑ เทวัญอมเรศเจ้า

จึงฝากองค์อรไท

พลางกล่าววจีไซ

ยอยศไทอะกร้าว

จอมไตร ตรึงศ็เฮย

แก่ท้าว

ประสิทธิ์ พรนา

เสร็จแล้วลาจร ฯ

ว่า

๑ อนุสรณ์กล่าวเรื่อง^๕นี้ เพื่อจักช^๕ข้อกระจำง

ตั้งภักดีกตัญญู

บอออกหากปลื้กตน

เที่ยวชอกซอนแสวงหา

สละตนบ่อเสียดาย

มีสมบัติมากหลาย

ถือเอาความซื่อสัตย์

สันดรเคชประทาน

จงจิตให้แก่พราหมณ์

จักเป็นหญิงใจมั่น

มอบสิทธิ์ให้แก่ไท

พระเกียรติเชิดภาษา

ไว้พระยศเป็นฉบับ

จักเกิดความสวัสดิ์คลัน

ต่อภูธรธรรม์ธิเบศร์

เอากายทนม้าทุกซ์

มูลผลาเผือกมัน

ความสุขหลายก่อนกาล

ทุกซ์บ่กรายกล้าองค์

เป็นคุณวัตรกอบมา

สองกุมารแก่ชูชก

ก็มีความมั่นพระทัย

บมิพรั้นเคือคคาล

องค์ทรามวัยเทพี

ล่วงเวลาเนิ่นนาน

สำหรับสตรีทั้งมวล

สิ่งชั่วจักผ่านพ้น

เรื่องตัวอย่างพระมัทรี

ยามทุเรศตกยาก

เคินบั้นบุกดงคอน

มาเลี้ยงกันประสาจน

พระเยาวมาลย์เฝ้ากษัตริย์

แต่นางจงจิตงาม

อนึ่งในนคราเมื่อพระเวส-

และยอยกพระองค์

ไม่หวั่นไหวค้ำนดิง

ในกิจการที่ชอบ

ทรงความดีล้ำเลิศ

เกียรติยังมานฤาหมค

เป็นข้อชวนประพฤิตตาม

พ่ายแพ้ความดี จริงนา ฯ

โคลง ๔

๑ นารีนเปรียบด้วย
บุรุษประคอง
บาทหลังไปแก้กั
คชก็แล่นไปล้ำ

๑ ยิงอเนกทรงไว้ซึ่ง
สามารถปราชญ์เปรีื่องมี
นอกจากกิจจรลี
ยังช่วยบาทหน้ากัน

๑ องค์เอกอัครเสลา
ทรงวัตรปฏิบัติงาม
พระองค์ประพฤติดาม
จึงร่วมอุปสรรคพัน

บาทหลัง คชนา
บาทหน้า
ก้าวเรียบ ตามเขย
ลุก้าวแทนประสงค์ ฯ

ความดี ค้วยเขย
จิตมั่น
เปรียบคช กระไลเขย
ผิกก้าวไปตรง ฯ

ลือนาม
เลิศล้ำ
คชบาท หลังนา
ผ่านร้ายกลายเป็นดี ฯ

พระวรเวทย์พิสิฐ

นางอินน์ดำรงค์ หรือ สาวอลิอังส์

๑ ฅ บัจฉิมทวีปเบ็อง
เกิดเรื่องก่อรำคาญ
ชาติหนึ่งต่างมุ่งผลาญ
ต่างบ่ยอมต่างแปร้น

บุรพกาล
เคียดแค้น
ผละเกียรติ หนึ่งนา
ปรับเข้าหากัน ๖

๒ ฅ พนาวันยุโรปโน้น
ทวยทหารชาติสอง
อังกฤษฝรั่งเศสปอง
ชั้ยชนะแก่ผู้

เนืองนอง
ศึกสู้
สั้ประยุทธ์ กันพอ
เลิศล้ำรำบาญ ๖

๓ ฅ ยุทธการกันเกือบร้อย
ฝรั่งเศสต้องเสียหาย
บ้านเมืองแตกทำลาย
เพราะว่าสุดจักพัน

ปีปลาย
มากลัน
ร่วมหมค
พ่ายผู้ไพร่ ๖

๔ ฅ เป็นที่อังกฤษล่า
ฝรั่งเศสเจ็บแสบแสน
หมคอำนาจจักแทน
แก่เหล่าอมิตรผู้

รุกแดน มาเฮย
สุดสู้
ทำตอบ
ผ่านเข้าเขตตน ๖

๕ มณฑลชนนอกทง

ถูกคร่าถูกยึดไป

ฝรั่งเศสก็จำใจ

จนวิตจักกัน

๖ ในเขตประเทศนี้

บรรพตโวจย์แลสถาน

ยังมีสตรีหาญ

นามแม่ญั่นนั้ด้าร์คกา

๗ โฉมฉายมีเผ่าพื้น

ชนบทสกุลอัน

แต่จิตหล่ออนมิผัน

จากบุรุษใจกว้าง

๘ ยอดนารีเกียรติก้อง

เกิดนิมิตสังหรณ์

เห็นองค์เทพบิคร

จากสวรรค์ท้าวไ้

๙ ภูมีเผยโอบรู้อ้าง

คูก่อนญั่นนั้โฉมงาม

แห่งวีรสตรีตาม

ไยแม่มีคึกเกอ

ชั้นใน

หมกสน

จำนึ่ง อยู่นา

สู่ค้ำวแกนโต ฯ

ณ สถาน หนึ่งนา

ลีลาล่า

นางหนึ่ง

กาจเพียงชายชาญ ฯ

พงศ์พันธุ์

กล่าวอ้าง

ผิดแพก

ยิ่งท้วยเมตตา ฯ

กำจร

หากให้

ภาเศษ

สถิตพื้นปดพี ฯ

ออกความ

ชาติเชื้อ

ชนกชาติ

ก่อกู้ชาติตน ฯ

๑๐ ให้ชนอมิตรเข้า ครอบครอง
 เป็นใหญ่ในพรรคมอง นั้นได้
 หากแม่คิดถลอง กุศุชาติ
 อิทธิพลท่อนไว้ เร็กร้างแม่เลย ฯ

๑๑ ทรามเซยพลิกพันจาก ไสยา
 จิตระหวัคความปรา- กฎนั้น
 มั่นมุงจักคิดอา- ทรแก่ ชาติเอย
 บัคแม่ญันน์ฤขยั้น ขยาคท้อไพร่ ฯ

๑๒ วันคดียุันน์เร่งร้อน รีบไป
 เผ่าอิศราธิปไตย ผ่านเกล้า
 กราบทูลแถลงไข ข้อเจต-นาแฮ
 ขอผจญศึกเข้า ผจิตสูคัสกร ฯ

๑๓ เห็นอ่อนชนม์ทงเพศ สตรี
 องค์พระผ่านธรณี หนึ่งอัน
 มีอาจรับวาที แถลงเล่า
 ทรงคุษณีย่างน แน่ค้วยนมนาน ฯ

๑๔ นงคราญจึงอัคร์เออน อภิปราย
 ทูลแถลงบรรยาย ยึดเยื้อ
 “ข้าเห็นเทพผันผาย เป็นทุด
 จากสวรรคตสู่มื้อ สู่ข้าปราศรัย ฯ

๑ ^๕ ขานไขข้อต่อข้า	คำเฉลย
ทุงคังข้าอภิเปรย	นั่นนั่น
สั่งขามให้เฉย	เขื่อนซัก ชำนา
เคื่อนแก่เคื่อนให้ขมน ^๕	ขะมก้เข้าทำการ” ๖
๑ ^๖ ภูบาลสศับถ้อย	แถลงความ
เห็นชอบคังโฉมงาม	กล่าวแล้ว
บัตถลพระสั่งตาม	คำวิ
เกณท์นิกรทัพแก่แล้ว	เลือกล้วนชาญชาย ๖
๑ ^๗ ทังไพร่นายมอบให้	นางญันน์ คาร์คแฮ
หมคประมาณสี่พัน	เผ่ากล้า
สำหรับรับประจัญ	ผจญศึก
แต่ทหารท้วนหน้า	หวาคด้วยยุทธภย ๖
๑ ^๘ พลไกรนายไพร่พร้อม	เพรียงกัน
นางจิงเผยพจน์อัน	อธก้อง
ปลุกใจหมู่พลขันธ์	๕
“เราท่านทงมวลต้อง	ต่อด้วยคัสกร ๖
๑ ^๙ เทพมิตรท่านใช้	เรามา
ให้ก่อกู้พารา	มันไว้
ทงแม่เกียรติทัวสา—	กลเขต
ขอทหารจ่งได้	ชนะด้วยบารมี” ๖

๒๐	วาทิโหมเจติผู้ เริงทัยทวยหาญ ความขลาคักับันคาล ปฐุมฤกษ์เกริกเหล่า	นางพาด ท้าวหน้า ปลตปลิศ ยาตรพร้อมขบวนพล ฯ
๒๑	สถลสถานหนึ่ง “ออลองส์” นคร ชาติอังกฤษตัดตอน เข้าปกครองโดยอ้าง	นามกร เชกกว้าง จากฝรั่ง—เศสฤฯ เหตุควัยมีชัย ฯ
๒๒	ใจหาญฤหา่อนท้อ ญันน์ประชิดทัฬทรู สู้ยังสมรภูมิ หัตถ์แกว่งคาบเร่งให้	ริปู คิตไกล้ ออลิ—องส์เฮย หักเข้าโจมตี ฯ
๒๓	ขวัญตีพลทัฬถ้วน เห็นแม่ทัฬตะบึง ทวยหาญตลอดจึ่ง มานะเกิดแกลวักล้ำ	ถับถึง ออกหน้า จิตมั่น กลั่นสู้ริชน ฯ
๒๔	พลนายประชิดเข้า ยิงและฟันอุตุลตุค ประจัญรบจนสุค ไครบ่ท่อนหลีกผัน	เชตยทุธ—ภูมินอ มากลั่น ชีพิค สักเพียงคนเดียว ฯ

๒๕ เกี้ยวเกี้ยวเสียงกึกก้อง
จากทแกล้วทหาร
ขวัญตีต่างทำการ
เพราะว่าจอมทัพซี้

กังวาน
แห่งนี้
รุกใหญ่
ช่องให้เห็นทาง ฯ

๒๖ ปางนั้นข้าศึกถ่วน
เห็นทหารทวิ
จากการถูกโจมตี
ณันนัศวรค์ห่อนรอข้อ

ทฤษฎี
จิตท้อ
จวนแตก นั้นนา
ขับเข้าประจัญบาน ฯ

๒๗ สุกทานสุกប់บ้อง
ฝรั่งเสศหนุนเนื่องไป
ข้าศึกสุกวิสัย
จึงสำคัญทรง

ยุทธภย
ไปยั้ง
สู้รบ
หมดถ่วนประมวลงหนี่ ฯ

๒๘ ออลองส์แตกค้าย
จอมทัพคือนงกราณ
กลับคืนสู่กาลสาน—
เพราะสตรีเอกอ้าง

มือทหาร
สืบสร้าง
ทิภาพ
อื่นได้ไคมี ฯ

๒๙ ความดีกลสบได้
ณันนัรบยศจากไท
มีเกียรติศักดิ์ใน
เศษขจรอะกร้าว

ตั้งใจ
ท่านท้าว
สกุลสัต— วีแม่
กรันกรันสุธาคล ฯ

- ๑๐ นฤมลยังท่อนสั้น
ภารกิจไปละ
ประกอบกรณียะ
ปราบศัตรูอื่นแพ้
- ๑๑ เพิ่มพูนบารเมศล้น
อังกฤษออกขยาค
แก่นก็มีอิจ
แตกเรนจนเขตชั้น
- ๑๒ กาลนั้นล่วงไต่เกือบ
กรรมก่อนตามราว
ญันนัคาร์ทประมวลกรี—
ไปประชิดนครไต้
- ๑๓ ธิปเทียมฮักท้าว
เปลี่ยนแม่ทัพใจหาญ
จับได้ยอดนคราญ
เข่าจึงลงโทษผู้
- ๑๔ อนิจจา! ญันนัคาร์ทต้อง
ถูกศัตรูมัทมา
ยังที่ท่ามกลางประชา
แล้วคลอกไฟเผาแล้ว
- มานะ
เล็กแล้
เนื่องต่อ ไปนา
เพ็กร้ายมลายสูญ ๆ
- เลอชาติ
ย่อขยั้น
ต่อยุทธ์
นอกพันภัยพาล ๆ
- สองปี ปลายแล
โทษให้
ธาทัพ
ติดตั้นศัตรู ๆ
- อหังการ
ออกสู้
เป็นชะ—เลยแม่
ผิตนนั้นทันตา ๆ
- พันธนา—การแฮ
อนาถแท้
แถวดิน ถนนฤ
เต็ตคั้นชนม์มลาย ๆ

๓๕	ตายแต่ร่างเน่งน้อย	นางพาล
	ชื่อท่อนอันตรธาน	ลับไต้
	ตราบข้าวอวสาน	สุกโลก
	เกียรติแม่เชิดชูไว้	คู่ฟ้าดินชม ฯ

นายร้อยเอก นवल ปาจิณพย์คัม
(หลวงสารานุกรมประพันธ์)

โลกะมาตา

๑ อ้าแม่วิมลรูป
อ่อนเพศบอ่อนภา—
ทารกกำเนิดแล้ว
จักรอคมิรอลอง
หากเด็กจะตีชั่ว
ครุบาบิคาไซรั
คัดเติกตุคไม้
แกไปบไค้คัง
โลกเราจะตีเลว
คนเราจะเอาการ
มารดาสำนองหนัก
จึงควรคำนึงใน

สิริโลกมาตา
ระผคงครุณผอง
ฐุระเลี้ยงและสำนอง
ผิมิเจ้าจะใครไหน ?
ครุแรกนะคือใคร ฯ
อนุสิษฐุระภายหลัง
ขณะอ่อนก็กำลัง
มณะมุ่งประจงสมาน
ก็เพราะคนทะเละบันศาล
ถูจะบ่วยกำเนิดไหน
บริรักษะก่อนใคร
คุณโลกมาตา ฯ

อดีต

๑ กาลก่อนนั้นแก้วกานดา
ถูกกักในการอ่านเขียน ฯ
๑ อนาคตหนอข้อชาคการเรียน
จึงแพ้เปรียบชายหลายสถาน ฯ
๑ สัยอมเสียเปรียบเพียบภาร
เป็นทรพียังกว่า “เป็นใคร” ฯ

อาภัพวิชา
เจ้าผู้เพี้ยเพียร
กอบการโดยการ

๑ อุ่นเรือนเพื่อนสุขทุกข์ภัย ตรูตราตรูใจ
ยิ่งญาติยิ่งทาสโดยคุณ ฯ

๑ หัวแรงหัวงานหัวทุน โอบเอื้อเจือจน
ไอ้เจ้าผู้สละทั้งหลาย ฯ

อนาคต

๑ อ้นว่าอนาคตสมัย
สตรีมีกมลหมาย

๑ ไหนเลยนรีจะนรเพียง
อ่อนเจ้าจะเผ่ายุบลขอ

๑ อุ่นเหย้าสิจำบมิจะอุ่น
ปัญญาสมาคมะจะผัน

๑ การเรือนและทารกพิทักษ์
จักเป็นประเภทวิหยาบอง

๑ อาชีพนรีนรละม้าย
ลึงหญิงและชายวิสยะนำ

๑ ภรรยาสวามิภุมิตร
หันชีพขมัยททยพา

๑ บุญน้อยและคอยบมิประสบ
ขาดหันก็ขาดคณะวีรี

ฤจะไม่ประจากกลาย
วิชะเช่นบุรุษหนอ ฯ
ธนะโกะทรัพย์พอ
อภิภาคะเพ็ญขวัญ ฯ
เพราะจะครุ่นประโยชน์กรัน
อรเพ่ง ณ กิจผอง ฯ

ธุระหนักสำนองครอง
เฉพาะผู้จำนงทำ ฯ
ผิจะแผกก็เพียงกำ—
อุปบัติบำเพ็ญมา ฯ

กัสนิทสินเหา
จรโลกะวิถี ฯ
ศุภมิตรก็ย่อมมี
จรเท่งทะเลชนม์ ฯ

เจ้าหญิงมเดอะ ลัมบัลล์

ว่า

๑ เจ้าหญิงมเดอะลัมบัลล์
มิตรสหายราชินี
ฝรั่งเศสโบราณ
สองพันกับสามร้อย
เกิดลวณลามยุคเข็ญ
ถูกปลดปลงชีพดับ
ต่างเร่งเร้นทนหนี
ที่เป็นนายเร่งหลบ
บันหัวขาดจากตัว
เที่ยวคั่นคั่นหลีกหนี
กลับวังหันเข้ามา
มิได้มีจิตหวน
ยอมม้วยมรณกับเจ้า
พวกร้ายเอาตัว

ใจกระสันต่อนาย
แมรีแอนตัวเนตต์
เมื่อพุทธกาลล่วงลับ
สามสิบสร้อยมีสาม
ผู้ที่เป็นราชวงศ์
ราษฎรลับไม่เว้น
เกรงชีวิ้อควาย
บ่าวพานพบเป็นฟาค
ต่างเกรงกลัวฝูงชน
แต่นารีลัมบัลล์
หาเพื่อนราชินี
พรันตอภัยราษฎร
หล่อนเป็นไม่ยอมเข้า
รอดนา ฯ

โคลง ๒

๑ บิดาหล่อนบอกแล้ว
คลาคว้วยตามนาย ฯ
๑ เป็นตายขอตักต้อย
แม่เจ้าอยู่หัว ฯ

ซินกลับจักไม่แคล้ว
อยู่เพื่อนอุ่นแน่นน้อย

โคลง ๔

๑ ตัวเองที่สุดต้อง
เหตุว่าถือสารลับ
แผ่นดินมากฉบับ
ไปคุก ละฟอช ร้าว

ถูกจับ หาเอย
พวกจ้าว—
ถูกส่ง
ออกต้องทรมาน ฯ

ร่าย

๑ ไม่ก็วารล่วงมา
นอก ละฟอช ที่ขัง
ตามอกร้าวระบม
ตกใจจนตัวสั่น
ถึงจะหยิ่งเพียงไร
เจตนาการตกใจ
นายทหารต้องรับ
บัคคดถึงห้องโถง
บักยินผู้พิพากษา
“แกมีนามอะไร?”
“แมรี หลุยซา จ้าว
ตอบซัดถ้อยฉะฉาน
“หัวหน้าในราชสำนัก
“แกมีความรู้เห็น
หล่อนจึงไขวจาก
จึงกระทำตามต่อ

ทหารพานำออก
หล่อนซังกะตายก้าว
สุดจะข่มความตระหนก
เพราะลัมบัลล์เป็นหญิง
สุคนิสัยสตรีเพศ
ให้ปลิดไปคุดชาย
ประคับประคองตน
ทำเป็นโรงตัดสิน
เอ่ยวาจาซักถาม
หล่อนตอบไปทันที
แห่งแดนค้ำวชาวอย
“แกทำการอะไร?”
แผนก้อกรรมหิษ
เป็นขอบค้ำวหรือไม่?
ตอบออกว่า “ไม่รู้”
“เช่นนั้นก็สาบาน

—มาว่าการต่อไป
จะรักความเสมอกัน
และญาติเจ้าแผ่นดิน”
“หนึ่งสองชอบยอมทำ
ใจไม่หวังเห็นด้วย
ไม่เว้นรักนาย

จะรักไพร่รักอิสระ
จะไม่หันรักราช
หล่อนไต่ยินปล้นตอบ
แต่คำสบถหลัง
จนตราบเท่าชีพม้วย
เลยนา” ๖

โคลง ๒

๑ เสียงคนในพวกฟ้อง
ว่า “ล้วนควรยอม
๑ “ชีวิตจะไม่ต้อง—
อย่าให้ล่าเคี้ยว” ๖

คนคุกคนหนึ่งร้อง
เถอะนา” ๖
เสี้ยยอมเถอะแม่ฮ่อง

ร่าย

๑ หล่อนไม่เห็นเป็นชอบ
—คำคงยืนจงรัก—
จึงมีคนเข้าคร่า
ถูกทูปตองถูกฟาด
เพราะรักนายจึงต้อง
เช็ดช้เกียรติคุณ

หล่อนไม่ตอบไม่คืน
ภักดีต่อนายตน
พาทัวออกจากห้อง
พ้นหัวขาดจากกาย
ตุจดังพจนพร้อง
สตรี” ๖

กฟ้า

นางสาวฟลอเรนซ์ ไนททิงเกิล

โคลงวิชมวลี

๑ ร่ำลึงถึงเมื่อครั้ง

โลกมนุษย์ยังเยาว์

ทุกประเทศทั่วใน

อันศิวิไลซ์กัน

สมัย โบราณ

อยู่นั้น

ยุโรป เอเชีย

ก็คเจริณ ๖

๑ ยามสบบุทธศักรัง

ทวยทหารนายพล

ใครที่เจ็บป่วยใน

มีแต่ตายโดยมาก

โคไต ก็ค

ลำบาก

สนามรบ

หวาดเสียว ๖

๑ เพราะว่าเหตุที่ไร้

นักปราชญ์สมัยโน้น

นักรบกระอา

แม้แต่นิวเจิบนิค

การพยา— บาดเซ

ไปคิต

ไนซีฟ ตนเอง

อาจตาย ๖

๑ สงครามครั้งหนึ่งนั้น

คริสต์พันแปดร้อยห้า

โลกเริ่มที่จะเปลี่ยน

กัจะกล่าวก่อนนี้

“ใครเมียน”

สิบสี่

ชั้นสู่ เจริณ

น่าชม ๖

- | | | |
|---|---|---|
| ๑ | หญิงสาวคนหนึ่งผู้
คิดจัดตั้งสภา
“ฟลอเรนซ์ในทหิงเกล”
เสียชีวิตวัยนับมากปราศ | เพียบเพ็ญ ทรัพย์แล
กาชาด
อังกฤษ สตรี
เสียชีวิต ๖ |
| ๑ | ชื่อหายมากได้
อีกเครื่องมือสำหรับ
ชักชวนพวกพ้องกัน
ยกออกสนามรบ | พร้อมสรรพ
ใช้ครบ
ได้มาก
ไปกลัว ๖ |
| ๑ | รับผู้เจ็บป่วยไข้
บาดเจ็บฤาเป็นโรค
มีนางพยาบาล
ไม่เลือกแม่แต่ข้า | มุสลิมาน
ทุกท่า
อยู่มาก เพียงพอ
ศึกษา ๖ |
| ๑ | ผู้รักษาได้
ผู้เกินสามารถ
เป็นประโยชน์มากมาย
เป็นประโยชน์ชาติด้วย | ก็หาย
จึงม้วย
ชีวิต มนุษย์แล
น่าชม ๖ |
| ๑ | เสร็จศึกปราชญ์นึกพร้อม
การพยาบาลมี
เห็นเป็นสิ่งสำคัญ
นามในทหิงเกลโรจน์ | เพื่องกัน
ประโยชน์
เสียอีก
รุ่งเรือง ๖ |

๑ นำชมความคิดว่า	คือจริง
นำรักจิตศรัทธา	มันไซรั
นำชอบที่เป็นหญิง	เก่งกาจ
นำจะจำอย่างไว้	กระทำ ฯ
๑ ทุกประเทศบัดนี้	จึงมี
การสภากาชาด	แน่แท้
โดยเห็นประโยชน์	ตามอย่าง เขานา
ทุกชาติในโลกแม้	แต่ไทย ฯ
๑ หญิงเอยอ่านแล้วอย่า	ดูกาย
ตัวอย่างในทหิงเกล	เก่งกาจ
เกิดครึ่งหนึ่งแล้วตาย	เปล่าเปล่า จะหนัก
ทำประโยชน์แก่ชาติ	สักครา ฯ
	กระต่าย

พระแม่จันทน์เทวี

๑ ข้าวแดงพระเกียรติช้อง

พระแม่จันทน์เทวี

แห่งพระร่วงผู้ปรี-

พระเกียรติเกริกอคร้าว

กษัตริ์ ท่านรา

ท่านท้าว

ชาเขี้ยว ชาญเฮย

ประจักษ์แจ้งแหล่งสยาม ฯ

๑ ครั้นนั้นไทยอ่อนน้อม

บีหนึ่งต้องถูกเกณฑ์

แต่ครั้นพระร่วงเป็น

สามารถฉลาดล้ำ

ต่อเขมร

ส่วยน้ำ

ผู้ปก- กรองนา

คิกกู่ชาติไทย ฯ

๑ ขอมรู้ศึกเช่นนี้

พระร่วงจักเคียบโต

จึงสั่งพระยาเคโซ

จับพระร่วงส่งข้า

คิกโกร- ธาเฮย

บักหน้า

ไปละ ไว้แฮ

จักล้างชีวิต ฯ

๑ พระร่วงทราบข่าวร้อน

แม้อยู่ไพร่บรรลย์

จำกจักหนีภัย

พลไพร่จักสุขควัย

ฤทัย

มอคม้วย

เพียงแต่ ทนฤ

ตรีแล้วจึงจร ฯ

๑ นางจันทน์ทรามข้าวท้าว
 ข้าวศึกไปคู่ตาย
 ยอมตนผิสีพวย
 เป็นสตรีกรู

ใจหาย
 จักสู้
 ห่อนหลีก
 แแต่กร้ามศึกโฉน ฯ

๑ กะเกณฑ์สะพริบพร้อม
 เคลื่อนทัพสู่ชายไพร
 ยกพลลอบเข้าไป
 ขอมเหม่อผลอสติล้อม

พลไกร
 คุ่มค้อม
 ที่สกัด กัณหา
 แผลกแพ้วพลหาญ ฯ

๑ การชนะอรिแก้ว
 เพราะพระแม่จันทน์จอม
 เป็นหญิงก็ห่อนยอม
 สู้ศึกจนสุดกล้า

แดนขอม
 จิตกล้า
 พ่ายรี- ปุเส
 เยี่ยงนัศวรชม ฯ

๑ เป็นหญิงถึงมาตรแม่
 แแต่บ่ควรนึ่งนอน
 นางจันทน์อุทธารณ์
 เป็นเครื่องปลุกจิตแล้

เพศอ่อน- แอฤ
 แน่แท้
 ช้ายก ชันนา
 เร่งให้ขวยชวน ฯ

“ปอ”

