

หนังสือพิมพ์สยามสาร

報新

CHINA SIAMES DAILY NEWS.

BANGKOK.

暹華

ฉบับที่ ๓๗๗ จำนวนสยามสารที่ ๘๓๗๕ - ๒๕๐๑ - ๒๕๐๒ วันอังคารที่ ๒๓ พฤศจิกายน พระพุทธศักราช ๒๔๖๕

โอสถ ยีนตัน

เมื่อใช้ดูจะรู้สึกว่ามีสรรพคุณจริง

นี่คงเป็นยาที่ทุกคนต้องได้ รับรองแล้ว
ถ้าเป็นไข้หรือเจ็บป่วย ไม่พึงให้ใครๆ ไปหาหมอเสียก่อน
เพราะยาพวกนี้ มีทั้งยาแก้ไอ แก้เจ็บคอ แก้ปวดหัว
แก้ท้องเสีย แก้ท้องอืด แก้ท้องบวม แก้ท้องเฟ้อ
แก้ท้องจุก แก้ท้องอืด แก้ท้องบวม แก้ท้องเฟ้อ
แก้ท้องจุก แก้ท้องอืด แก้ท้องบวม แก้ท้องเฟ้อ
แก้ท้องจุก แก้ท้องอืด แก้ท้องบวม แก้ท้องเฟ้อ



ทั้งนี้ยามากก็ ต
แยก กัด กัด
กั๊ก ๒๓๓๖
สารบัญช
วิญญูฯ กว. กว.
โทร กั๊ก ๕๕๐๐

ห้างยีนยามากจิ

เต็ม นิด

ไม้เรียวเกิด อย่างดี ตก เข้าใหม่

มีหลายชนิด ขนาด น้ำหนัก และราคา มีต่างกัน ทำด้วยไม้ อย่างดี
และ ทำ ด้วยเหล็ก แข็งแรง ทนทาน มาก มีพร้อมทั้ง ไม้เรียวสำหรับ ใช้ ไม้เรียว
เกิด ทำ ด้วยไม้ อย่าง ดี ที่ หัก ได้ ท่าน ที่ เป็น นักกีฬา เล่น นิส คอร์ท และ
ชม ที่ ห้าง ท่าน จะ ได้ รับ ความ พอใจ อย่าง ดี จาก ไม้เรียว เกิด เหล่า นี้ ตก
เข้า ใหม่

นัก คน ครุ ไม่ ตก ทนทาน ขอบ ยาว อย่าง ดี และ แข็งแรง ไม้เรียว นี มี อยู่ ที่ ห้าง
ยีนยามาก จี ทนทาน แข็งแรง ขอบ ยาว ไม้เรียว นี มี อยู่ ที่ ห้าง ยีนยามาก จี
อย่าง ดี ที่ ห้าง ยีนยามาก จี มีพร้อม ทั้ง เครื่อง ประ กอบ ด้วย เช่น ขอบ คอร์ท
ชาย และ ลูกบอล คน ครุ ฯลฯ มีราคา ต่างๆ กัน เช่น ท่าน ไม่ ปรารถน ไม้เรียว
ก่อน ก็จะไป ดู ของ เหล่า นี้ ที่ ห้าง รับรอง ว่า ท่าน จะ ได้ รับ และ ไม้เรียว เกิด อย่าง
ดี จาก ห้าง ยีนยามาก จี

โทร กั๊ก ๕๕๐๐



โดย พระบรม ราชานุญาต
ร่าง แก่ นานาพิทา และ ร่าง ทอง ใน พระบาท ๕๓๕๕ พระเจ้าอยู่หัว

เอส. เอส. บี.
ข้าพเจ้า พง ด้ รับ
เรื่อง มุทรี และ ไม้เท้า ต่างๆ ทำ ด้วย วัสดุ ชนิด หนึ่ง
เรียกว่า "ออสติก" วัสดุ ออสติก นี้ คือ วัสดุ ของ ชาวโปรตุเกส ซึ่งมี ไม้
มี ต้นไม้ คำ เช่น เงิน เมื่อ เข็ม ด้ รับ จาก นาย เสมอ

ก่อน นำที่จะซื้อยางจักร ยาน
ขอ ได้ โปรดพิจารณาอย่าง ซึ่งมี คราดังนี้

Bates

ยางเบตธา

แป้น ยาง

ครามังกร

ดี ที่ สุด

ราคา ถูก

ราคา ถูก

ทน รั้ว

ทน รั้ว



ห้าง เทพนครพานิช

(บริษัท ยานยนต์สยาม)

วัง อีสาน พิศัย เกษ ขิงหวัด พระนคร โทร กั๊ก ๕๕๐๐

ป, ๓, มีถ จักร ยาน ที่ นำ ใช้ ทั่ว กว เซ้า ราคา ไม่ แพง

คำพันคำถึงทอง

ท่านไม่ต้องการใจถึงอาหารใจของท่าน ด้วยข้าพเจ้ามียาแก้ไอของ...

คำแนะนำ

บ้านข้างโรงภาษี รอยชกสาม นำเบอร์ ๒๕๐๖ วันที่ ๑๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๕

คำนี้ นายห้าง วิริยะ พานิช เจ้าของยาแก้ไอของท่าน...

ขออภัยด้วย ธรรมคุณ ยาแก้ไอของท่าน ซึ่งรบกวน ว่าก็จริง คำพันคำถึงทอง...

ท่านขอรับ รับประทานอาหารได้มาก ๆ ไม้ใช้หรือ?

เป็นความจำเป็นที่ควรต้องทราบ ท่านควรจะได้ รับความ อิ่ม หนำ คำ ร่าย...

ความ อิ่ม หนำ หาย บำรุง โลหิต และ เส้น ประสาทร ของ ท่านได้ แสงสว่าง แก่...

การ บำรุง โลหิต ของเรา ไม้ดีเท่า ถ้า ถ้า ถึง เรา ควร ของ ห่วง เพียร ภาค...

อนึ่ง ท่าน ควร จะ ดั้น ปรึกษา ชาติ ของ ท่าน โดย สดๆ ใส ย่า กัด ถึง เรา ควร ของ...

ท่านผู้ถือสวิงควรดูประกาศนี้

กอง กรมหลวง โรงเดอชง จักร ตำบล บาง ชื่อ กรุงเทพฯ ๗ มี ตัว ไม้ ต่าง ๆ...

กอง กรมหลวง โรงเดอชง จักร ตำบล บางชื่อ กรุงเทพฯ ๗ ห้าง ตำข้าว เป็นเจ้าของ

Advertisement for 'Chuan Jin Tang' (鋪金堂和濟) with decorative border and Chinese characters.

ขายทองคำใหญ่ ชีหรือ ซ่อน เล้ง ที่มหา รณนิมิต ถิ่นทั่ว ทั้ง ดยวม ข้าพเจ้าตั้ง...

เงินในสยามวาระที่ ๓

วันอังคาร ที่ ๒๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๕ เวลา ๑๑ คา เดือน ๖ ปี ๑๐ จักรศก ๒๔๖๕

การเปลี่ยนแปลง

ในคณะรัฐบาลจีนภาคเหนือ

คณะเสนาบดีลาออก

จากตำแหน่ง

มีข่าว ปรากฏ ใน หนังสือพิมพ์ ภาษาต่างประเทศ บางฉบับ ว่า นายพล อุโพ...

นางจันถูกจำคุก

ด้วยที่ บ้าน แฉง ดอย ชาย ผ้า และ ไร่ ต่าง ๆ ที่ ตำบล คลอด บ้าน หม้อ นัน...

ประกาศออกหลวงบรรดาศักดิ์

กระทรวง มุขราชธรร ออกประกาศ ลงวันที่ ๑๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๕...

ข่าวในพระราชสำนัก

วันจันทร์ ที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๔๖๕ ๑. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว...

เชิญชวน

ในหน้า ๖ นัฟริศนา-น้ำปลาหวาน (หน้า ๓-๕-๖ มีข่าว)

ข่าวเกรปตัน

ที่คลองรังสิต

เราได้ทราบ ข่าวว่า ได้เกิด การ ปลดวัน

ราช ๓ ที่ตำบล คลองรังสิต จังหวัด อยุธยา

ข้าราชการ ในกรม ทศน้ำ

ตามข่าว ปรากฏ ว่า ในเวลา คำ กั้น

ด้วย ๓ (คลองรังสิต) โดย ออกไปทำ

ที่เมือง ช่างงง ว่า พวก คนงาน เติ

คำ รวด พระ นคร ภาย พุทธ ไร่ ส่วน

กระทรวง มุขราชธรร ออกประกาศ ลงวันที่

ข่าวในพระราชสำนัก

วันจันทร์ ที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๔๖๕

เชิญชวน

ในหน้า ๖

นัฟริศนา-น้ำปลาหวาน

ข่าวเกรปตัน

ที่คลองรังสิต

เราได้ทราบ ข่าวว่า ได้เกิด การ ปลดวัน

ด้วย ๓ ที่ตำบล คลองรังสิต จังหวัด อยุธยา

ข้าราชการ ในกรม ทศน้ำ

ตามข่าว ปรากฏ ว่า ในเวลา คำ กั้น

ด้วย ๓ (คลองรังสิต) โดย ออกไปทำ

ที่เมือง ช่างงง ว่า พวก คนงาน เติ

คำ รวด พระ นคร ภาย พุทธ ไร่ ส่วน

กระทรวง มุขราชธรร ออกประกาศ ลงวันที่

ข่าวในพระราชสำนัก

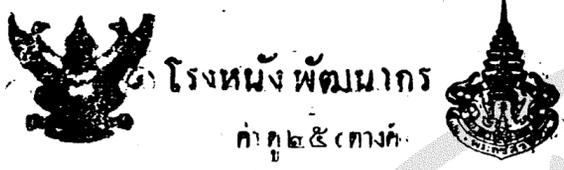
วันจันทร์ ที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๔๖๕

เชิญชวน

ในหน้า ๖

สยามสารอาทิตย์ เรียง

ฉาย เรียง ตาม ลำดับ ตัว เลข



โรงหนังพัฒนากร
ค่าดู ๒๕ สตางค์
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

แนะนำ คืนวันจันทร์ จากหนังสือ ทศกัณฐ์ ๓ เล่ม เดิม ๖
" มีคน ตี ฆ้องใหญ่ กับ ร้อง สังข์ด้วย

๑. ขาววิจิตร ๑ ม้วน
๒. ทศกัณฐ์ ๒ ม้วน
๓. โดหิต แห่ง ความ รัก (ยูนิเวอร์แซล-เกรตออกตัน) ๕ ม้วน
๔. ทศกัณฐ์ ทหาร ๓ เล่ม ตอน ๒ ๔ ม้วน
๕. ทศกัณฐ์ ตอน ๑ ๑ ม้วน
๖. ทำลายความทุกข์ ตอน ๑/๑๐ ๕ ม้วน

นำวันอาทิตย์ ฉาย หนังสือ โปงเลาะ
หนังสือ เรื่องใหม่ ชื่อ ตลก เศรษฐี พระราชา (เข้าโรง ดอยถึง แดง) มี
๒ ม้วน ต่อ ฉาย ออก ฉาย ที่พัฒนากร แต่ ย้าย ถึง คืนวันพุธที่ ๒๔ น

เรื่องเก่า คอย คอยใหม่ เรื่อง ๕ ม้วน คอย คอยมาทาง โปงเลาะ
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ เดือนนี้ คือ เรื่องที่ ๑ มวยป่า แต่งโดย สุทธิกิมสัน ตี
ถั่ว เข้าน ถั่ว พันธ ลูก หมอ ที่ขาย มา แล้ว ถึง ต่อ เขา พันธ
จริง ๆ แล้ว ถ้า ทำมาได้ เห็น มวย ม้า ของ สุทธิกิมสัน ใน เรื่อง ใหม่แล้ว
จะ ต้อง ดม เรื่อง พันธ ลูก หมอ พันธ

* * * * *

เรื่อง ที่ ๒ ชื่อ โดหิต แห่ง ความ รัก แต่งโดย นาง ดาว เกดดี
ออกตัน กับ เข็ก โม เขียว ภาพ ของ เรื่อง นี้ บาง คน ท่าน จะ เห็น
ความ กล้า หมาย ของ นาย โรง เอก ซึ่ง เข้า ประจัน กับ ปลา ฉลาม ใน
ท้อง ทะเล ทั้ง ๕ ตัว นาง เอก เป็น คน หา เลี้ยง สัตว์ ทาง ประโมขันธ์
เรื่อง ทั้ง เด็ด ทั้ง รอน ทั้ง ร่ม ทั้ง รื่น ทั้ง หวาน ทั้ง เปี้ยว ดมชื่อว่า โด
หิต แห่ง ความ รัก โดย แท้ ส่วน เรื่อง ที่ ๓-๕ นั้น จะ ประการ ให้อ่าน
ทราบภายหลัง

โรงหนังสาร
ค่าดู ๒๕ สตางค์
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

๑. วิจิตร ๑ ม้วน
๒. หน้าเนื้อใจเสือ (ยูนิเวอร์แซล) ๕ ม้วน
๓. ตำราไอพิช ตอน ๑-๑๐ ๔ ม้วน
๔. สุดวาตศักรของปู่ (ยูนิเวอร์แซล-เอ็ดตาชอต) ๕ ม้วน
๕. ขาวป่าเถื่อนที่ ๑/๑๐ ๑ ม้วน

โรงหนังฮ่องกง
ค่าดู ๒๕ สตางค์
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

๑. ทศกัณฐ์ ตอน ๑ ๑ ม้วน
๒. ทำลายความทุกข์ ตอน ๑/๑๐ ๕ ม้วน
๓. ทศกัณฐ์ ๒ ม้วน
๔. โดหิต แห่ง ความ รัก (ยูนิเวอร์แซล-เกรตออกตัน) ๕ ม้วน
๕. ทศกัณฐ์ ทหาร ๓ เล่ม ตอน ๒ ๔ ม้วน
๖. ขาวอินทรีในซันเดอ ๑ ม้วน

นำวันอาทิตย์ ฉาย หนังสือ โปงเลาะ

โรงหนังพัฒนารมณ
ค่าดู ๑๕ สตางค์
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

๑. วิจิตร ๑ ม้วน
๒. ทศกัณฐ์ ๑ ม้วน
๓. เพื่อนเรา เสา เรือน (โมเรล-ซาร์ ล็อก อ็อก เกอ) ๕ ม้วน
๔. มวยป่า (ยูนิเวอร์แซล-สุทธิกิมสัน) ๕ ม้วน
๕. วิจิตร ๑ ม้วน
๖. ตำราไอพิช ตอน ๑/๑๐ ๔ ม้วน

นำวันอังคาร ฉาย หนังสือ โปงเลาะ

โรงหนังสิงคโปร์
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

๑. ขาวป่าเถื่อนที่ ๑/๑๐ ๑ ม้วน
๒. สุดวาตศักรของปู่ (ยูนิเวอร์แซล-เอ็ดตาชอต) ๕ ม้วน
๓. ทศกัณฐ์ ๑ ม้วน
๔. กัมมัตถ์ ๕ ม้วน
๕. ตำราไอพิช ตอน ๑/๑๐ ๔ ม้วน

นำวันพุธ ฉาย หนังสือ โปงเลาะ

โรงหนังบางลำภู ค่าดู ๒๐ สต.,
คืนวันจันทร์ จาก หนังสือ ทศกัณฐ์ ๓ เล่ม เดิม ๕
ค่าดู ๒๐ สตางค์ คืนวันอังคารค่าดูเก็บ ๕ สต.,

๑. ขาววิจิตร ๑ ม้วน
๒. ทำลายความทุกข์ ตอน ๑/๑๐ ๕ ม้วน
๓. ขาวบอย ที่ ๕๐ ๒ ม้วน
๔. ทศกัณฐ์ ทหาร ๓ เล่ม ตอน ๕ ๔ ม้วน
๕. วิจิตร เมือง เทน (หนังไทย) ๑ ม้วน
๖. ตลก ดาว ผู้ ร้าย (ป่าเถื่อน) ๕ ม้วน

โรงหนังนางตั้ง
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

๑. ตลก ๑ ม้วน
๒. ตลก ดนตรี ๑ ม้วน
๓. ขาวบอย ที่ ๕๐ ๒ ม้วน
๔. ตลก ไทย ๑ ม้วน
๕. เจ้าแห่งตลกตลก ตอน ๑-๑๐ ๒ ม้วน

โรงหนังบีบี
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

๑. ขาวป่าเถื่อนที่ ๑/๑๐ ๑ ม้วน
๒. ตลก ๑ ม้วน
๓. เรื่อง ป่าเถื่อน ตอน ๑/๑๐ ๑ ม้วน

โรงหนังระกา
คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

๑. ขาวป่าเถื่อนที่ ๑/๑๐ ๑ ม้วน
๒. ขาวบอย ๕ ม้วน
(ป่าเถื่อน-โปงเลาะเปิด)
๓. ตลก ดนตรี ๑ ม้วน
๔. ทศกัณฐ์ ทหาร ๓ เล่ม ตอน ๔ ๔ ม้วน
๕. ทำลายความทุกข์ ตอน ๑/๑๐ ๕ ม้วน
๖. ขาวป่าเถื่อนที่ ๑/๑๐ ๑ ม้วน

ทศกัณฐ์ ทหาร ๓ เล่ม เดิม เป็น นิยาย ที่น่า สนุก สุด ทั้ง เรื่อง มีความ กล้า หมาย แต่ การ รบ รวง ของ สุด สุด ด้วย ชื่อ การ รบ รวง รบ รบ คบ โกง ถัด ต่อ ขาว บอย ๕ เล่ม เดิม เรื่อง ค่าย กับ เรื่อง จันทร์
แพร่หลาย อยู่ใน เรื่องนี้ โรง พัฒนาการ ฉาย ต่อ ทุกๆ วัน เดิม แต่ มี หนังสือ เรื่อง นี้ ฉาย แนะนำ ท่าน ผู้ ไปดู ใน คืน วัน เดิม นั้น ด้วย ท่าน ที่มี หนังสือ เรื่อง นี้ อยู่ แล้ว ควร มี ไว้ ให้ ครบ ชุด (๖ เล่ม)
แต่ ทุก วัน จันทร์ มี จาก หนังสือ เรื่อง นี้ ที่ โรง บาง ลำ ภู ด้วย เหมือน เดิม

เรื่องอันเลื่อง

นางสาวลีเลียน

ท. น. แปลเตรียมเรียง

(ตอนฉบับที่ ๒๖ วันจันทร์ที่ ๒๒ เดือนพฤษภาคม)

หล่อนรำยมือของเธอ

“ทำไมคิดนึกถึงเรื่องของคุณ?” หล่อนพูดถามอย่าง

“ทำไม?” เขาเตรียมตอบ “ก็เพราะคิดนึกถึงนะซี”

“จริงหรือคะ?” หล่อนพูดเสียงหวาน “คิดนึกไม่เห็น

เลย คุณไม่ทราบดอกคะว่า ชีวิตของผู้หญิงกับคนน่าสงสาร

เพียงไร ผู้ชายซึ่งมีความหวังมาก มีความทะเยอทะยานมาก”

หล่อนหยุดพูดเมื่อเห็นเปอร์ ซิมมิ่งและเพื่อนไป

“ดูเหมือนว่าเธอจะอดใจความมาก” เขาพูด “ฉันไม่

มีความหวังมาก ไม่มีความทะเยอทะยาน—อ้อ! อ้อ! เธอว่าฉัน

มีความทะเยอทะยานอยู่!”

ขณะที่เขาพูดก็มาประหมัดถนัดใจ

“คิดนึกอยากทราบว่าคุณจะอดใจอย่างไร?” หล่อนพูดแล้ว

เหลียวหน้าไปถูกหน้าเปอร์ ซิมมิ่งที่หันกลับมาดูหน้าเป็นประกาย

“ฉันต้องอดใจระมัดระวังเหมือนนก” เขาตอบ

หล่อนถอนใจเบา ๆ

“ฉันจะตั้งใจบอกความทะเยอทะยาน—ฉันจะต้องอดใจ

ความหวังและความทะเยอทะยานในชีวิตของฉัน—เดี๋ยวนี้”

การเห็นหน้าหล่อน เขาทั้งสองก็ยืนยิ้ม มีของหล่อน

เกือบจะจับแขนของเปอร์ ซิมมิ่ง ปลายของหล่อนก็ยาวลงมา

คอดไม่ ทิ้งอยู่ในมือ ขณะที่เปอร์ ซิมมิ่งกำลังยืนนั้น เขาคิด

ถึงเขี้ยวเขี้ยวทางข้างหลังแล้วก็มาเจอหน้ากัน

“มีดีใจที่ เห็นว่าเธอออกไปกับคนที่ไม่ใช่หรือ? มีดี

ใจหรือ? เธอจะไปไหน? เธอจะไปไหน? เธอจะไปไหน?”

เขาเห็นเขี้ยวเขี้ยวเห็นรอยยิ้มที่เปล่งประกายใน

เปอร์ ซิมมิ่งที่เพิกเฉยกับคำทักทาย เขาคิดว่าเขาควรจะเดินไป

ดูหน้าดีเยี่ยมที่ไม่เห็นหน้าหล่อนที่ประหมัดหรือซัดสาด

หล่อนยิ้มกับเขาแล้วหล่อนก็ไปเกาะแขนเขาคืนไป

ห้องเขี้ยวเขี้ยวไฟไม่สว่าง อากาศก็ร้อนอ้าวไม่ชวนใจให้

เปอร์ ซิมมิ่งไปเลย เขาถอนใจใหญ่แล้วเดินไปนั่งลงที่ม้านั่ง

“อ้อ คนนอนหลับกันงั้น! เพราะหรือเธอ?”

“ที่นั่นแหละ เธอรีบมาขึ้นเตียงนอนหล่อนอย่าง

เดี๋ยวนี้รีบมาขึ้นเตียงนอนหล่อนอย่าง เด็ดเด็กลงมาก

แต่เขาคิดก็ไปที่บ้าน เด็ดเด็กลงมากทุกวัน

คือใจก็รักเธออยู่ ในบ้านด้วย และอีก

ประการหนึ่งไม่มีใครเคยเห็นใจอก บัญชีไม่เด่นว่า กับเราหรือ

กับเขาเลย และใจอกไม่แสดงกิริยาที่ประหมัดเรออีก

ใจอกก็เคยทำกับคนอื่นเคย หล่อนกำลังเขี้ยวเขี้ยวกับ

ใคร—”

ผู้พูดหยุดไปถึงเรื่องห้องเขี้ยว เขี้ยว ซิมมิ่งจากความ

กังวลใจที่ห้องเขี้ยว ซิมมิ่งก็เดินไปหาเพื่อนของเขา

เขาเห็นหญิงสาวยืนอยู่ข้างเสาข้างหลังเขี้ยว ซิมมิ่งอยู่

หน้าหล่อนซัดสาดดูหน้าเขี้ยว ซิมมิ่งเขี้ยวเขี้ยวแสดงว่าเขามีอำนาจ

บางอย่างกับใครก็ได้ เปอร์ ซิมมิ่งก็อยู่ ๆ ก็หันกลับไปมอง

เด็กลงไปเห็นก็กระตือรือร้น เปอร์ ซิมมิ่งก็รีบเข้าไปในห้อง

เขี้ยวเขี้ยวปรกคิ้วแสดงว่าความเดือดร้อนใจแล้ว

ก่อนที่เขาจะถึงระมิงค์เขาจะคุยกับเมอริจ

“คุณจะไปไหน? เธอจะไปไหน? เธอจะไปไหน?”

“คุณจะไปไหน? เธอจะไปไหน? เธอจะไปไหน?”

“เธอจะไปไหน? เธอจะไปไหน? เธอจะไปไหน?”

จะพูดว่าหล่อนไม่รักกันหรือ? โอ! เพอร์ ซิมมิ่ง

พูดว่าฉันมีหวังที่จะได้หญิงสาวสวยที่สุดและซื่อสัตย์ที่สุด!

หล่อนค่อย ๆ ร่มมือคาไปจนตบคางเปอร์ ซิมมิ่ง

“คุณรัก-รักดิฉัน! คุณเรียกดิฉันว่าอะไร?”

“หญิงสาวที่สวยที่สุดและซื่อสัตย์ที่สุด” เปอร์ ซิมมิ่งตอบเบา ๆ

ต่างคิดว่าเขามีหล่อนมากมายนี่ “ดีเยี่ยม! นอกฉันว่า ดิฉัน

รักคุณ!”

หล่อนรำใจถึงความดีของเขาอยู่ครั้งหนึ่งด้วยมือที่ขึง

วางลงบนมือเขา เขารีบจับไปจับทันทีแล้วค่อย ๆ ประคอง

มือหล่อนดึงเข้ามาใกล้เขา เขี้ยวซิมมิ่งพาดหัวหล่อน

ทอดคิ้วระงมว่าของเขา เขี้ยวซิมมิ่งพาดหัวหล่อน

(ฉบับต่อ)