แบบฝึกหัดคัดไทย เล่ม ๔

ป
ป 892

๐๙๗๓

แบบฝึกหัดคัดหนังสือไทย

สำหรับชั้นประถมปีที่ ๔

ขุนสัมฤทธิ์วรรณการ

เรียบเรียง

หอสมุดแห่งชาติ
25 ก.ค. 2534
กรมศิลปากร

พิมพ์ครั้งที่เจ็ด

พ.ศ. ๒๕๐๓

ราคาเล่มละ ๑ บาท ๘๐ สตางค์

พิมพ์จำหน่ายที่ ห้างหุ้นส่วนสามัญนิติบุคคล

ไทยวัฒนาพานิช

(สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติ)

คำนำ

การสอนคัดไทยในประมวลการสอนได้กำหนดเวลาเรียนไว้สัปดาห์ละ ๒ ชั่วโมง ซึ่งจะต้องสอนอย่างน้อยสัปดาห์ละ ๔–๕ ครั้ง จึงนับได้ว่า เป็นวิชาสำคัญวิชาหนึ่งในชั้นประถมศึกษา โรงเรียนทุกแห่งจะต้องพยายามสอนให้ได้ผล สมความประสงค์ของหลักสูตรและประมวลการสอนของกระทรวงศึกษาธิการทุกประการ

อนึ่ง ประมวลการสอนยังได้กำหนดความมุ่งหมาย และรายการที่จะต้องสอนไว้โดยสังเขปว่า ผู้สอนจะต้องอบรมให้นักเรียนรักระเบียบและความสวยงาม จะต้องสอนวิธีเขียนให้ถูกต้อง วางพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ วรรคตอน และช่องไฟให้ถูกส่วน กับทั้งยังได้มีคำแนะนำไว้ในตอนท้ายว่า **ถ้าครูคนใดลายมือไม่งาม** ควรจะหาแบบคัดลายมือไว้ให้นักเรียนดู ดังนี้ย่อมเห็นได้ชัดแจ้งว่า ผู้สร้างประมวลการสอน มีความห่วงใยในเรื่องแบบแผนของการคัดลายมือนี้เพียงไร

แต่แบบคัดหนังสือไทยเวลานี้ค่อนข้างจะหายาก เพราะไม่มีใครจัดทำขึ้น ข้าพเจ้าคิดเห็นว่า ถ้าจะทำแบบคัดหนังสือไทยสำหรับชั้นประถมศึกษาขึ้นสักชุดหนึ่ง คงจะเป็นประโยชน์แก่ครูและนักเรียนบ้างไม่มากก็น้อย ข้าพเจ้าจึงพยายามจัดทำขึ้น ตามความรู้ความชำนาญที่ได้มีหน้าที่เกี่ยวข้องอยู่กับวงการศึกษามาช้านาน และยังมีหน้าที่ส่วนตัวที่จะต้องอบรมลูกหลานอยู่จนบัดนี้ ย่อมทราบได้ว่าอะไรเป็นข้อบกพร่องต้องแก้ไข และอะไรควรส่งเสริมเพียงไร

แบบคัดหนังสือไทยชุดนี้ ได้จัดทำขึ้นตามแนวประมวลการสอน ได้จัดลำดับความยากง่ายไว้ให้สมกับวัยและจิตวิทยาของเด็ก ได้จัดทำขึ้นเป็น ๕ เล่ม เริ่มแต่ชั้นอนุบาลถึงชั้นประถมปีที่ ๔ มีหลักการและรายละเอียดปรากฏอยู่ในคำแนะนำในหนังสือนี้แล้ว ในส่วนแบบตัวอักษร ข้าพเจ้าได้อาศัยหลักจากสมุดข่อยของหลวงดรุณกิจวิทูร ซึ่งได้เคยชนะการประกวดมาแล้วเป็นแนวทาง

เลขห้อง 36
เลขหมู่ ป
ป 892
เลขทะเบียน นครบาล ๒๕๐

หนังสือชุดนี้ ถ้าคิดราคาค่างวดก็ไม่แพงกว่าสมุดหัดเขียนเล่มหนึ่ง แต่จะได้ประโยชน์และประหยัดเวลาคุ้มค่า หวังว่า คุณครูผู้หวังดีต่อการศึกษาของกุลบุตรกุลธิดาของท่าน คงจะยกขึ้นพิจารณาด้วยดี

ขอได้รับความนับถืออย่างสูงจากข้าพเจ้า

ขุนสัมฤทธิ์วรรณการ

เม.ย. ๙๗

คำแนะนำในการเรียนคัดไทย

สำหรับนักเรียน

๑. ความสังเกต นักเรียนจะต้องใช้ความสังเกตให้ละเอียดถี่ถ้วนว่าพยัญชนะตัวใด มีลักษณะอย่างไร ขนาดเล็กใหญ่เพียงไร เป็นเส้นตรง–เส้นโค้ง หางสั้น–หางยาว หัวเข้า–หัวออก หัวใหญ่–หัวเล็ก และตั้งต้นจากตรงไหน ถึงตรงไหน โดยให้สังเกตเครื่องหมายลูกศร ซึ่งได้ชี้ทางเริ่มต้นและสุดท้ายกำกับไว้ทุก ๆ ตัวแล้ว

๒. การนั่ง เพื่อสุขภาพและอนามัยของนักเรียน นักเรียนต้องพยายามนั่งให้ตัวตรง ไหล่เสมอกัน ถ้านั่งบนม้านั่งและมีที่รองเขียน ต้องทอดเท้าไปบนพื้นทั้ง ๒ ข้าง ไม่ควรนั่งไขว่ห้าง ถ้าไม่มีม้านั่งและที่รองเขียน ต้องหาสิ่งหนึ่งสิ่งใดใช้รองเขียนให้อยู่ในระดับตัวตรง

๓. การวางกระดาษ กระดาษหรือสมุดที่ใช้เขียน ควรวางให้ตรง อย่าให้เฉียงทางโน้นทางนี้ เพราะจะทำให้ตัวเอียง มือซ้ายใช้แตะกระดาษหรือสมุดไว้กันเคลื่อนที่

๔. การจับดินสอหรือปากกา เมื่อจะเริ่มต้นใช้ดินสอหรือปากกา ควรหัดจับให้ถูกที่เสียแต่ครั้งแรก มิฉะนั้นแล้วจะแก้ได้ยากในภายหลัง วิธีที่ถูกนักเรียนจะต้องจับดินสอหรือปากกาด้วยนิ้วชี้กับหัวแม่มือ ให้ดินสอหรือปากกาพาดไปบนนิ้วกลาง ส่วนนิ้วนางและนิ้วก้อยงอเข้าเล็กน้อยเป็นฐานรองรับนิ้วมือทั้งสามที่จับดินสอ ให้ปลายดินสอหรือปากกายื่นพ้นปลายนิ้วกลางประมาณครึ่งนิ้ว (ข้อ ๑–๒–๓–๔ ดูภาพประกอบหน้าหลัง)

๕. เครื่องใช้ ถ้าดินสอดำ ควรเป็นดินสอที่ค่อนข้างอ่อน เหลาให้กลมแหลมพอประมาณ ถ้าเป็นปากกาหรือปากกาหมึกซึม ควรเป็นปากกาปากเล็ก อย่าจุ่มหมึกให้เต็มปากกา จะทำให้เส้นใหญ่ไม่ได้ขนาดที่ต้องการ และทำให้สกปรกได้ง่าย

๖. การเขียน ต้องใช้ความสังเกตและพิจารณาให้แน่ชัด แล้วลากเส้นให้ทับรอยจุดทุกตอน ตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงที่สุดพอดี อย่าให้ยาวหรือสั้นเกินกว่ากำหนดไว้ จะทำให้ตัวพยัญชนะไม่เท่ากัน ไม่เป็นระเบียบ เวลาเขียนต้องค่อย ๆ ลากด้วยความประณีต บรรจง ไม่ให้ทำอย่างหวัด ๆ เพื่อให้เสร็จไป

สำหรับครู

ในการสอนคัดไทยจะได้ผลสมบูรณ์หรือบกพร่อง ย่อมขึ้นอยู่กับตัวครูเป็นส่วนใหญ่ ถ้าครูคนใดใฝ่ใจต่อระเบียบแบบแผนอันดี นักเรียนก็ย่อมจะได้แบบฉบับที่ดีงาม ถ้าเป็นไปในทางตรงกันข้าม นักเรียนจะบกพร่องตามไปด้วย ดังที่เรามักจะได้เห็นกันอยู่เสมอว่าเด็กบางคนเขียนหนังสือยุ่งเป็นไก่เขี่ย ดังนี้ ถ้าครูเป็นผู้เอาใจใส่คอยติทักหรือแก้ไขเสียแต่ตอนแรกแล้ว ข้อบกพร่องเหล่านี้คงไม่เกิดขึ้นเป็นแน่

ในการสอนคัดไทยตามแบบฝึกหัดในหนังสือนี้ ขอให้ข้อคิดไว้เล็กน้อยดังต่อไปนี้

๑. ขอให้คุณครูกวดขันให้นักเรียนปฏิบัติตามข้อแนะนำข้างต้นนั้นโดยทั่วถึงทุกคน เช่นในการจับดินสอหรือปากกา ต้องหัดให้จับได้ถูกต้องจริง ๆ

๒. ในการสอนคราวหนึ่ง ๆ ไม่จำเป็นจะต้องให้นักเรียนเขียนทั้งหน้าหรือครึ่งหน้า ควรดำเนินการสอนเป็นขั้น ๆ เช่นให้เขียนคราวละคำ หรือคราวละบรรทัด แล้วครูตรวจตราดูความเรียบร้อยเสียตอนหนึ่ง

๓. ตามแบบฝึกหัดนั้น ในชั้นแรกกำหนดให้เขียนตามจุดไข่ปลาก่อน เมื่อนักเรียนมีความชำนาญดีแล้ว จึงให้เขียนโดยลำพังตนเองในบรรทัดที่ว่างไว้บ้าง สลับกันไป ขอความกรุณาคุณครูได้ดำเนินการสอนให้เป็นไปตามความประสงค์ด้วย

มม

จับดินสอ

วางกระดาษ

การนั่ง

ท หัวเล็ก
ท หัวใหญ่

ค หัวออก
ด หัวเข้า

ป หางสั้น
ป หางยาว

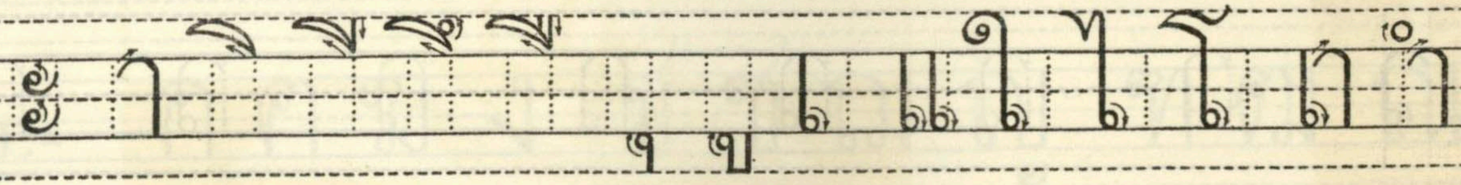
ฟ หางตรง
ฟ หางขมวด

ส มีไส้
ส ไม่มีไส้

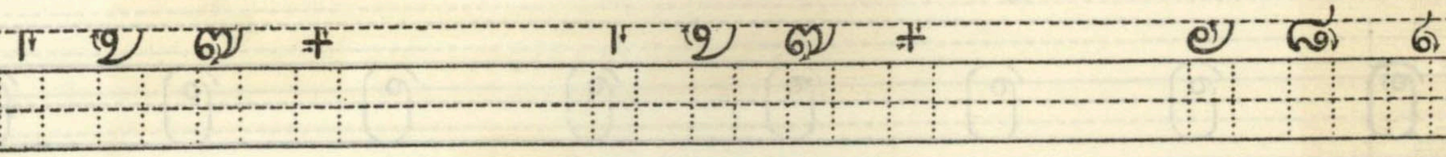
พยัญชนะ

ก ข ฃ ค ฅ ฆ ง
จ ฉ ช ซ ฌ ญ
ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ
ด ต ถ ท ธ น
บ ป ผ ฝ พ ฟ ภ ม
ย ร ล ว ศ ษ ส
ห ฬ อ ฮ

สระ



วรรณยุกต์

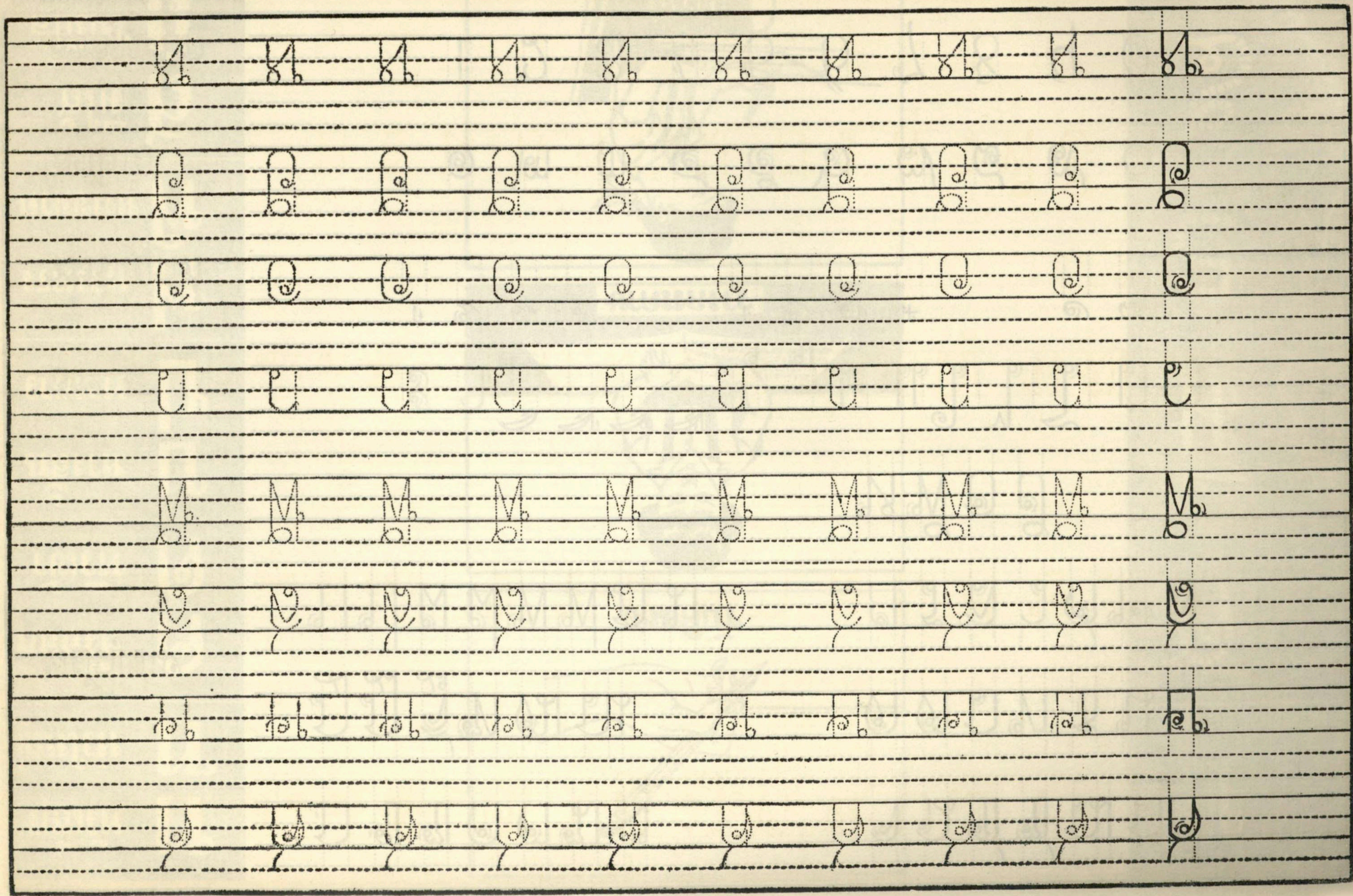


เลขไทย

๑ ๓ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙ ๐

เลขอาระบิก

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



อักษรกลางมี ๙ ตัว คือ:- ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ

อักษรสูงมี ๑๑ ตัว คือ:- ข ฃ ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห

อักษรต่ำมี ๒๔ ตัว คือ:- ค ฅ ฆ ง ช ซ ฌ ญ ฑ ฒ ณ ท ธ น พ ฟ ภ ม ย ร ล ว ฬ ฮ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ฆ ฑ จ ฐ ย 2 4 5 6 9

ฆ ฑ จ ฐ ย 2 4 5 6 9

ฆ ฑ จ ฐ ย 2 4 5 6 9

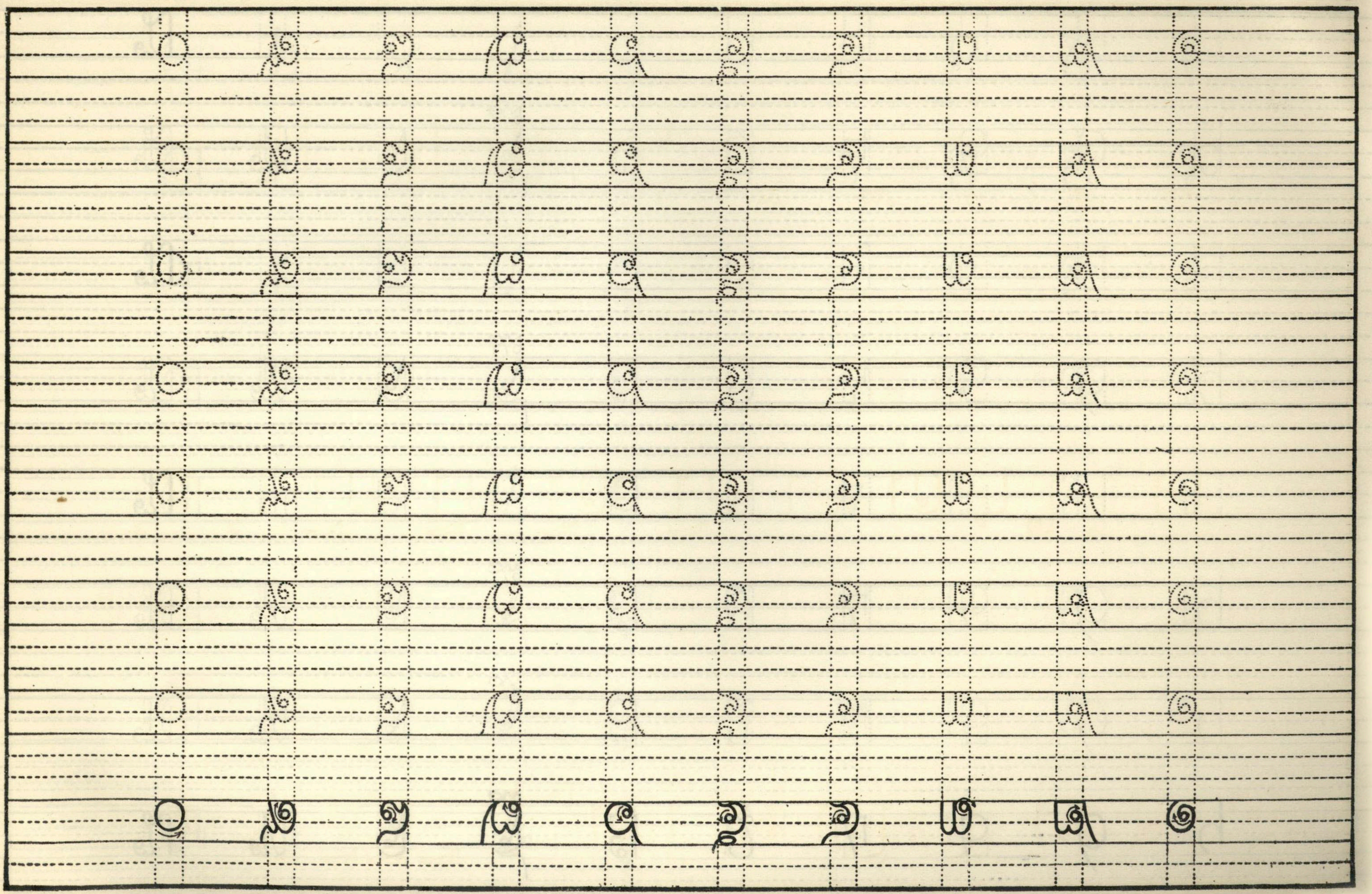
ฆ

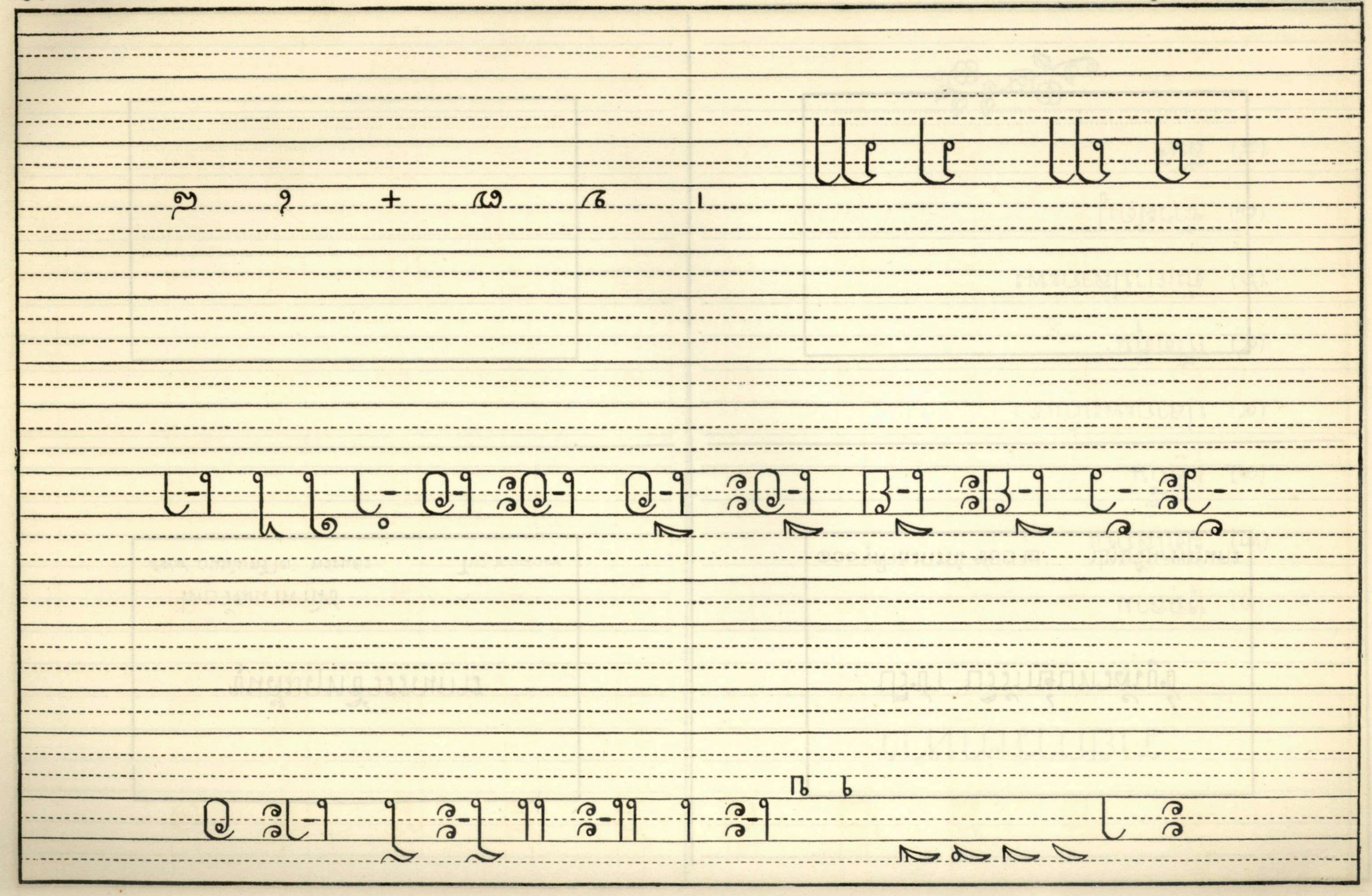
ฆ ฑ จ ฐ ย 2 4 5 6 9

ฆ

ฆ ฑ จ ฐ ย 2 4 5 6 9

ฆ





ขุนสัมฤทธิ์วรรณการ

ไทยวัฒนาพานิช

๕๙๙ ถนนไมตรีจิต พระนคร โทร.๒๐๘๐๗

ปรีชา บริรักษ์บทวลัญช์

๑๐๐จุฬาลงกรณ์ ซอย ๒ ปทุมวัน พระนคร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

รายการอาหาร

(๑) หูฉลาม

(๒) ผัดโสภณ

(๓) แฮ่กึ๊น

(๔) ปลากะพงน้ำแดง

(๕) เป็ดตุ๋น

(๖) ต้มยำปลากะพง

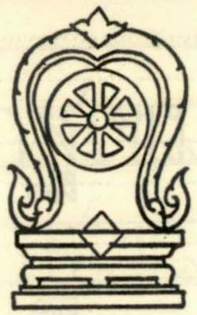
(๗) ข้าวผัดปู

(๘) ลิ้นจี่

ปฏิทิน พ.ศ. ๒๔๙๗

กรกฎาคม

อาทิตย์	จันทร์	อังคาร	พุธ	พฤหัส	ศุกร์	เสาร์
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



แบบเรียน

ของ

กระทรวงศึกษาธิการ

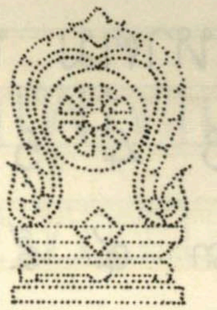
หนังสืออ่านกวีนิพนธ์

เรื่อง

สังข์ทอง

ตอนตีคลี

พระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๒



วันที่ สิงหาคม พุทธศักราช ๒๔๙๗

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙ ๐

1

27 × 3 = ?

วิธีทำ 27

× 3

81

ตอบ 81

2

โจทย์ หนังสือเล่มหนึ่งราคา 4 บาท ซื้อหนังสือ 24 เล่ม ราคาเท่าไร

วิธีทำ ซื้อหนังสือ 24 เล่ม

ราคาเล่มละ × 4 บาท

24 เล่มราคา 96 บาท

ตอบ 96 บาท

วัดเขมาโกสูเขมาเพลาก๋มี แต่ที่นี่ไปถึงป่าเพลาเย็น

วัดเขมาโกสูเขมาเพลาก๋มี แต่ที่นี่ไปถึงป่าเพลาเย็น

วัด แต่

ที่ริมเชิงเสลาภูผาใหญ่ ล้วนกอไผ่ลำสล้างเสลาเห็น

ที่ ล้วน

ที่ ล้วน

ใครข่มเหงจีนเหงจนเซซวด อ้ายจีนฮ่วดนี่มันเก่งคุมเหงเขา

ใคร อ้าย

ใคร อ้าย

อย่าหวงแหนจอกแหนให้แก่เรา พอลมเพลาก๋เพลาลงสายัณห์

อย่า พอ

อย่า พอ

๖ ให้มีความสุภาพอ่อนโยน และมารยาทอันดีงาม

หกอ่อนโยน อ่อนน้อม รู้ถ่อมอาตม์
มารยาท นุ่มนวล ชวนรักใคร่
ใครใกล้ชิด ติดต่อ ก็พอใจ
จะอยู่ไหน อยู่ดี เพราะมีธรรม
โบราณว่า ไปไหน แม้ไกลบ้าน
ถ้าอ่อนหวาน คงมี ที่อุปถัมภ์
ยิ่งเป็นข้าราชการ งานประจำ
ยิ่งอ่อนโยน ก็ยิ่งนำ นิยมชม

๗ ให้มีใจกว้างขวางรู้จักรับ-ฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

เจ็ดมีใจ กว้างขวาง ฟังผู้อื่น
ไม่แข็งขืน ควรถูใคร่ ให้เหมาะสม
ใดที่ดี มีข้อ ควรนิยม
ก็ปรารมภ์ รับไว้ ด้วยใจงาม
เป็นธรรมา ธิปไตย ใฝ่ที่ชอบ
ตามระบอบ เหตุผล คนไม่หยาม
ถือแต่ตน เป็นใหญ่ ก็ไม่งาม
หรือจะตาม แต่เขาว่า ก็น่าชัง

ประกาศคณะกรรมการอำนวยการ ช.พ.ค.

แสดงจำนวนสมาชิก ช.พ.ค. ประจำเดือน มีนาคม พ.ศ.๒๔๙๗

คณะกรรมการอำนวยการ ช.พ.ค.ขอประกาศจำนวนสมาชิก ช.พ.ค. ประจำเดือน มีนาคม พ.ศ.๒๔๙๗ ดังต่อไปนี้

๑ จำนวนสมาชิกยกมาจากเดือนก่อน	๓๐,๕๑๙	คน
๒ จำนวนสมาชิกเข้าใหม่ระหว่างเดือน	๒๕๗	คน
๓ จำนวนสมาชิกจำหน่ายระหว่างเดือน	๓๕	คน
๔ จำนวนคงเหลือเมื่อวันสิ้นเดือน	๓๐,๗๔๑	คน

ประกาศ ณ วันที่ ๒ เมษายน พ.ศ.๒๔๙๗

หลวงการสาร

เลขานุการ ช.พ.ค. ลงนามแทน

ประธานกรรมการอำนวยการ ช.พ.ค.

ทำไมกับหูแหว่งจมูกวิ่น ถึงจะด้วนเสียสิ้นก็ของข้า
ทำไม ถึง
ทำไม ถึง
เถียงกันเปล่าเปล่าไม่เข้ายา บุราณว่าอดใจได้เป็นพระ
เถียง บุราณ
เถียง บุราณ
แต่ธุระของข้าหาใส่ปาก แสนยากก็ไม่มีใครสงสาร
แต่ แสน
แต่ แสน
พึ่งเห็นว่าชนนีนี้โปรดปราน อุส่าห์มาถึงบ้านข้าขอบใจ
พึ่ง อุส่าห์
พึ่ง อุส่าห์

พูดดีเป็นศรีศักดิ์ มีคนรักรสถ้อยอ่อยจิต

พูด มี

พูด มี

พูด มี

พูด มี

พูด มี

แม้นพูดชั่วตัวตายทำลายมิตร จะชอบผิดที่มนุษย์จะพูดจา

แม้น จะ

แม้น จะ

แม้น จะ

แม้น จะ

ไทยวัฒนาพานิช

๕๙๙ ไมตรีจิต พระนคร

๑๒ กรกฎาคม ๒๔๙๗

เรื่อง ส่งแบบฝึกหัดคัดหนังสือไทย

เรียน ท่านผู้จัดการโรงเรียนสตรีปทุมวัน

อ้างถึง –

สิ่งที่ส่งมาด้วย คือแบบฝึกหัดคัดหนังสือไทยเล่ม ๑

ทางสำนักงานได้จัดทำแบบฝึกหัดคัดหนัง-สือไทย เล่ม๑ สำเร็จแล้ว จึงส่งมาให้เป็นสมบัติของ ห้องสมุดโรงเรียนนี้ ๑ เล่ม เมื่อได้รับแล้วโปรดตอบให้ทราบด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(บุญเพริ้ง ต.สุวรรณ)

อนุญาตหมู่ญาติให้รู้แยก จับตัวแปลกเช่นข้างต้นแต่หนหลัง

อนุญาต จับ

อนุญาตแปลว่ายอมโดยลำพัง อย่าให้พลั้ง ต สะกดมคธตรง

อนุญาต อย่า

อนุญาต อย่า

อันคำญาติแปลกันว่าพี่น้อง คำนี้ต้อง ติ สะกดตามบทหมาย

อัน คำ

อัน คำ

อย่าไพล่เผลอเขวไขว้ให้วุ่นวาย ที่ควร ติ อย่าให้กลายเป็น ต ไป

อย่า ที่

อย่า ที่

คำของแม่

ลูก เป็นผู้ที่ทำให้แม่มีความรู้สึกว่า แม่มีหน้าที่, มีภาระผูกพันกับชาติบ้านเมืองแล้ว

ลูก เป็นผู้ที่ทำให้แม่ต้องทอดสายตาเลไปในระยะไกลและกว้างที่สุด

ลูก เป็นผู้ที่ทำให้แม่มีความสุขที่สุด มีความรักอันบริสุทธิ์ที่สุด มีความภาคภูมิใจที่สุด

ลูก เป็นผู้ที่ทำให้แม่มีความมานะอดทน เพียรพยายามต่อสู้กับเหตุการณ์ทุกอย่างที่ขวางหน้า และทำได้ทุกอย่างเพื่อลูก

ลูก เป็นแสงสว่างส่องให้ชีวิตของแม่มีความหวัง ช่วยให้ชีวิตของแม่สดใส

ลูก เป็นผู้ที่แม่แน่ใจว่า จะเป็นผู้ประคองร่างแม่เมื่อหมดลมหายใจ จะปฏิบัติต่อร่างอันไร้ชีวิตของแม่อย่างสมฐานะ และจะเป็นผู้แทนของแม่ไม่มีสิ้นสูญ

โอ้ลูกของแม่เอ๋ย! ถึงร่างของแม่จะเปื่อยเน่า วิญญาณของแม่จะชื่นใจในลูกเสมอไป

คำของท่านผู้หญิงละเอียด พิบูลสงคราม

หมายเหตุ *บทความข้างบนนี้สำหรับให้นักเรียนฝึกหัดคัดลายมือหวัดแกมบรรจง จากตัวพิมพ์เป็นตัวเขียน เพื่อสอบซ้อมประจำเดือนหรือประจำภาค*

NATIONAL LIBRARY

๘. *ให้มีความเมตตากรุณาเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่และเสียสละ*

แปดเมตตาการุณย์และเอื้อเฟื้อ
รู้แผ่เผื่อพันผูกควรปลูกฝัง
เห็นแก่ตัวเกินไปไม่จีรัง
จึงควรตั้งแผ่เผื่อเอื้ออารี
กับรู้จักเสียสละทำประโยชน์
เห็นแต่ได้ใจโหดควรห่างหนี
เสียสละจะเสริมเพิ่มความดี
ให้เกิดมีสุขสันต์นิรันดร์ไป

๙. *ให้มีความเข็นระเบียบในการงานและความคิด*

เก้าให้มีระเบียบในการกิจ
และระเบียบความคิดวินิจฉัย
ความผิดพลาดเสียหายทั้งหลายใด
โดยส่วนใหญ่เกิดขึ้นเพราะผืนทาง
ขาดระเบียบการงานจะพาลยุ่ง
มีระเบียบไม่ผดุงก็ขัดขวาง
ถ้าไม่มีควรที่จะจัดวาง
ถ้ามีแล้วหาทางกระทำตาม

๑๐. *ให้มีความสามัคคี และรู้จักขออภัยให้อภัยกันและกัน*

สิบให้สามัคคีดีต่อหมู่
แม้ศัตรูก็คงจะคิดขาม
ถ้าแต่อยู่ลำพังคงไม่งาม
จึงควรเร่งปลูกความสามัคคี
การจะอยู่ร่มเย็นกันเป็นหมู่
ก็ต้องรู้พันผูกถูกวิถี
ขออภัย ให้อภัยไม่รอรี
อย่าให้มีหมางใจกับใครเอย

หอสมุดแห่งชาติ NATIONAL LIBRARY

๙ ก.พ. ๒๕๑๕

หมายเหตุ *บทความนี้สำหรับให้นักเรียนฝึกหัดคัดลายมือหวัดแกมบรรจง จากตัวพิมพ์เป็นตัวเขียน เพื่อสอบซ้อมประจำเดือนหรือประจำภาค*

แบบเรียนชั้นประถมปีที่ 4

เลขคณิต	ขุนประสงค์จรรยา	4.50	ลูกเสือตรี	ชุณห์ อรุณโรจน์	3.00
เลขคณิต	โชค สุคันธวณิช	3.50	แบบฝึกหัดคัดหนังสือไทย	ขุนสัมฤทธิ์วรรณการ	1.80
หน้าที่พลเมือง	เอื้อ บุษปะเกศ หงสกุล, เจริญ ไชยชนะ	4.50	แบบฝึกหัดคัดลายมืออังกฤษ	ชวลิต ดาบแก้ว	1.80
ศีลธรรม	เอื้อ บุษปะเกศ หงสกุล, เจริญ ไชยชนะ	3.50	สมุดบันทึกการช่วยเหลือ		1.00
ธรรมชาติศึกษา	วิรุฬห์ สุวรรณกิตติ	4.50	แบบฝึกหัดฉลุไม้	ชวลิต ดาบแก้ว	3.50
สุขศึกษา	จำลอง สง่ามั่งคั่ง	4.50	ประมวลวิชา (รวมวิชา)	อุดม ติรณะรัต, ประจิม กมลศิลป	6.00
ภูมิศาสตร์ - ประวัติศาสตร์	จำลอง สง่ามั่งคั่ง	3.50	อนุกาชาดชั้นตรี	แสงทอง วรรณพิบูลย์	2.30
วาดเขียน	ศิริเดช, วิจิตร, ณรงค์	2.20	แผนที่ภูมิศาสตร์	พูนพล อาสนจินดา	5.00
ศิลปศึกษา เล่ม 1 การวาดและการระบายสี	ชวลิต ดาบแก้ว	2.50	คู่มือสังข์ทองตอนตีคลี	ประจิม กมลศิลป	3.00
ศิลปศึกษา เล่ม 2 ศิลปปฏิบัติและงานกระดาษ	ชวลิต ดาบแก้ว	2.30	สมุดทำบัญชี	ขุนสัมฤทธิ์วรรณการ	1.50
แบบสอนแต่งความ (สำหรับครู)	ขุนสัมฤทธิ์วรรณการ	4.00	I Speak English Book 6		6.50
แต่งจดหมาย	ขุนสุนทรภาษิต	2.00	My English Primer Book 4		8.00
อนุกาชาดชั้นตรี	ประยงค์ ถ่องดิกิจฉการ	2.80	สมุดบันทึกความดีความชอบของลูกเสือ		2.00

นักเรียนคนใดสนใจ โปรดส่งเงินสั่งซื้อได้ที่

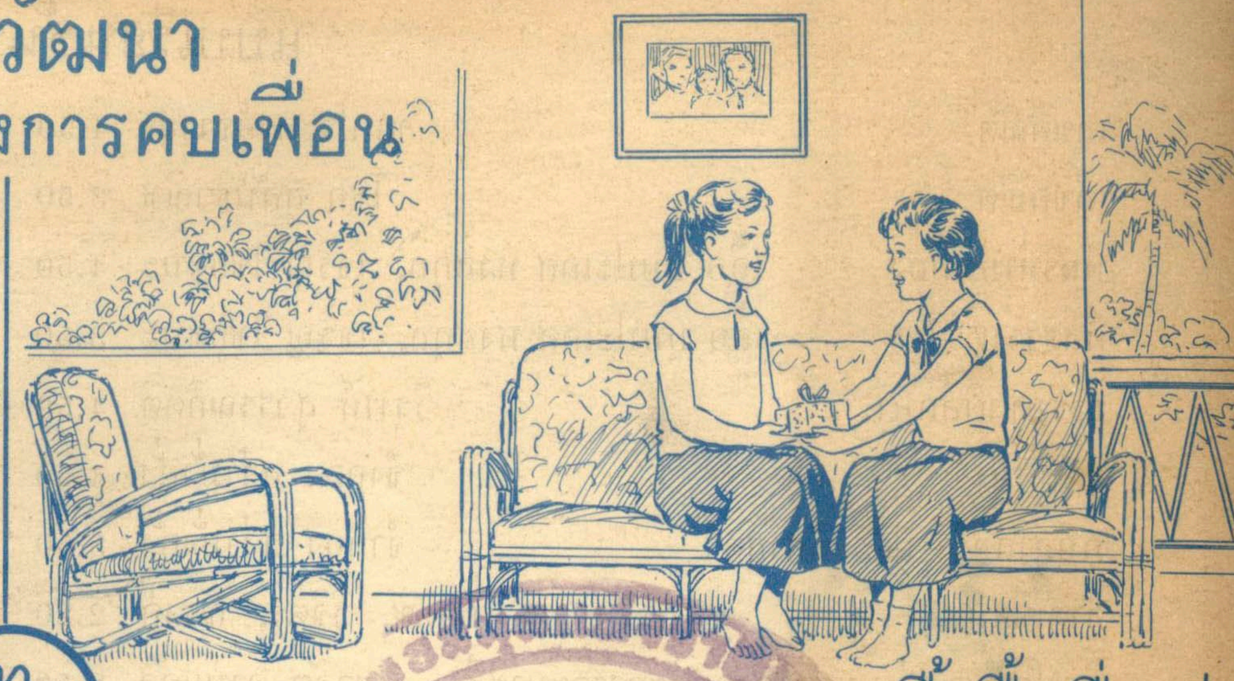
ไทยวัฒนาพานิช 599 ไมตรีจิต พระนคร

กรุณาเขียนชื่อ และที่อยู่ให้ชัดเจน

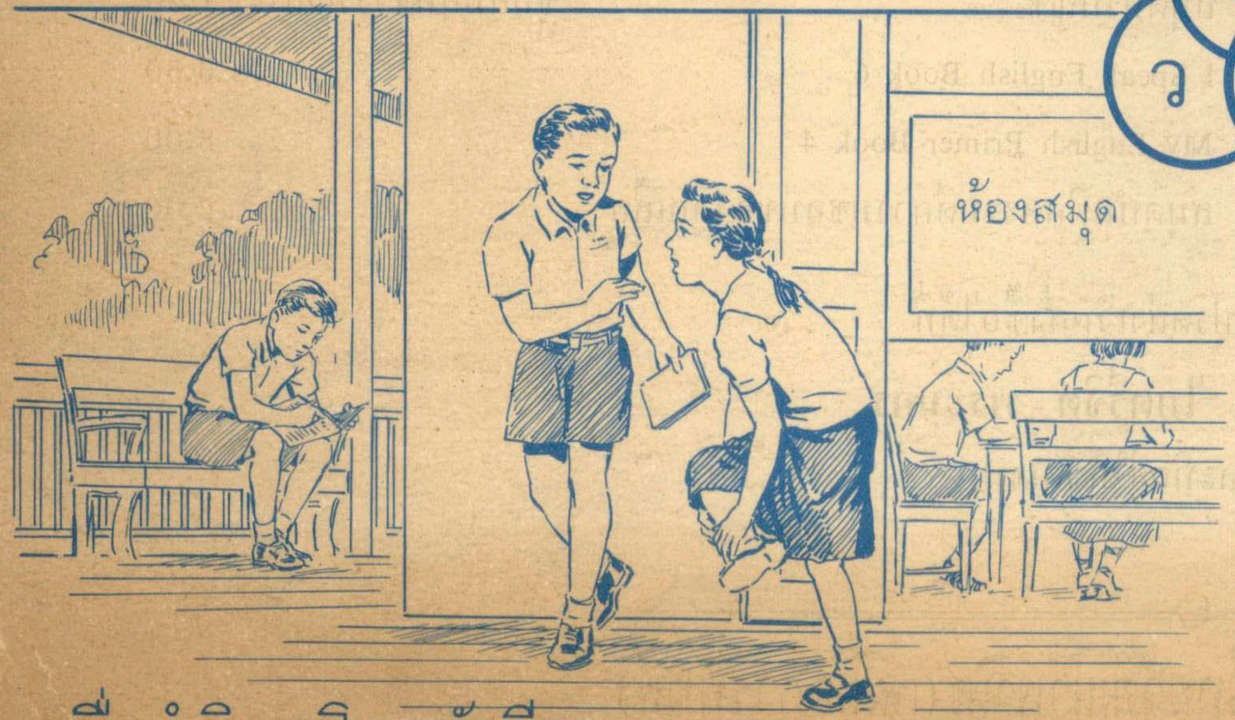
พิมพ์ที่ห้างหุ้นส่วนสามัญนิติบุคคลไทยวัฒนาพานิช (แผนกการพิมพ์)
เลขที่ ๘๙๑ ถนนพระราม๑ อำเภอปทุมวัน พระนคร บุญพิรัง ต.สุวรรณ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา๒๕๐๓

ทางวัฒนา
เบื้องต้นแห่งการคบเพื่อน

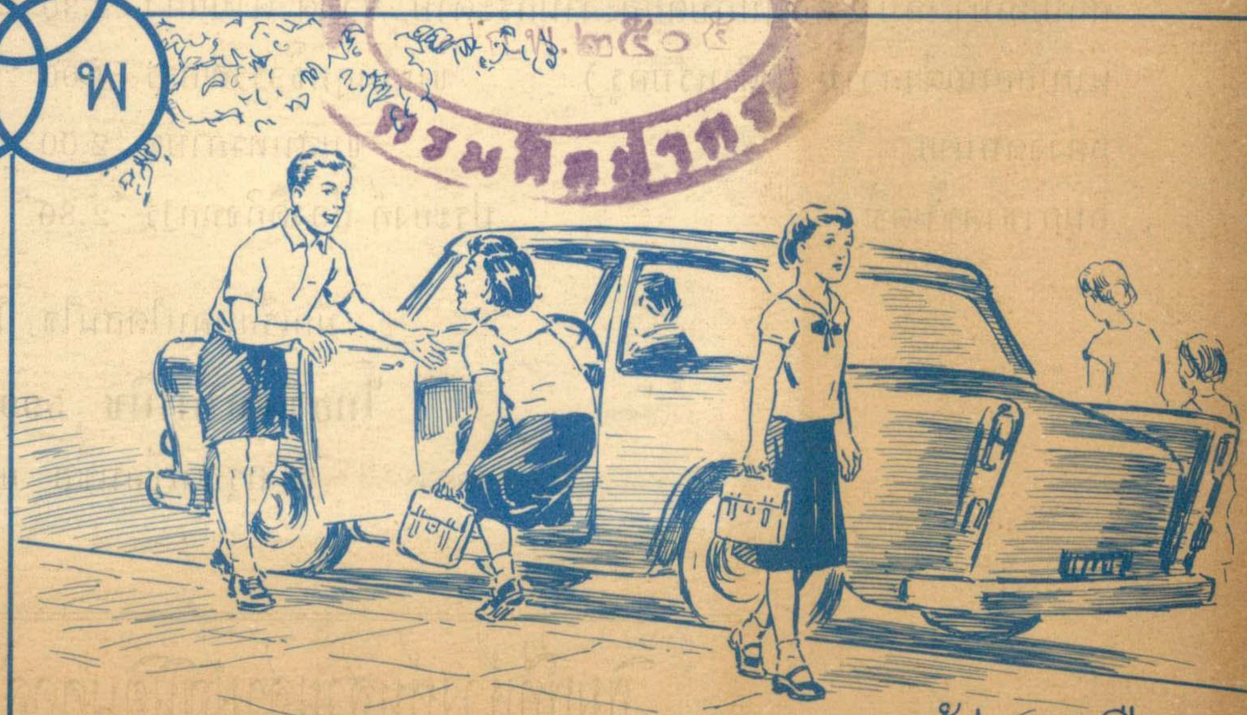
ทักทายด้วยใบหน้ายิ้มแย้ม



เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่



เมื่อทำผิดขอโทษทันที



จงพูดขอบคุณ ผู้ช่วยเหลือเรา

กรมศิลปากร