

(ព័ត៌មាន នាំ ០១)

ในอดีตให้เข้ม ถูกหงส์คงฟัง ไทยกดอค นางอ้อซึ่งกวน
เด็กหัวร้องให้ นางย่ออย่างเกียจงพูดโดยบุ่มบ่า มากากาช่า
เดี่ยวอกเดี่ยวไม่เดย คืนยังนั้น หวานพเจ้าตั้งเกตุเห็นว่า
เป็นคนทรงเครื่องด้วย คงจะไม่ใช่ ทำการร้าย ตั้งนั้นหลอก
อันร้ายที่ เขายังกัน จะเชื่อถือ เขายเป็นนั้น นักไม่ได้
มากากาจงสังส์งานไว้ ร้อง ตั้งใจไปให้ เรายื่นยื่น ลืมร้ายให้
เราทิ่งก้าว ก็จะได้ความเท่ากัน ปะหนั่น ล้าพากา
คิดร้ายร้าย เด่าถอย กะรัง น กะเป็นแม่ตึกห้ามายรัก นาง
ซึ่งตี้ไก่พวงหนาน พอก้มถายไว้ ร้องตั้งใจว่า เจ้าของ
กลับไปบ่องกันนามเจ้าให้ร้ายเด่นร้ายนั่นยังให้เราตาม
โรง ศาส แตก คุก หกย ร้า ใจเบงจะหายใจ หรือข้าไว
ถายไว้ ให้พงกความบ้าไป

พอกต้มมาจิ้งมัน สาระไว้ก็ไม่ถูกความเร้าไปเบ่ง
ท่อนางเดียวเที่ยงดึกกับคงจน ๆ ให้ พังคงหนักใจดูดองดอง
ต้องออกจากรากบ้านไป เที่ยงดึกความครุ ไม่เห็นเป็นการ
ควรที่ก็ต้มนามออกกับนางเที่ยงดึกสั่นกวารยา เด้อ
ให้กันไปซึ่งว่าแก่นางอื้อสื้อเมืองคนที่บ้าน ร้าม่ากู่เปลี่ยน
ชื่อว่าเที่ยวทุกประการ นางเที่ยงดึกจึงสั่งช้ำไปว่า
กาน้ำใส่ไว้ไม่ใช่เต้ากันให้ไป เผี้ยงหายหูหัวหกอนยอมก์
คงจะรู้ได้ เพราะเจ้าไวยกันต่างศักดิ์ตื่นกัน พอกต้ม
กันเข้าไปในห้อง หมิน อีปเปมา หารอยอน กันเตือนหากถาง
เข้ากถาง ให้ม่อลงมาให้ถูกไว้ น่าไปให้ดอยคำวันหนึ่ง
เพียงจะได้ ได้ร่วห่วงเริ่วงไป สาระไว้รับดึงของ
เดือดเครื่องไปบ่มบ้านย่อชี้ กรณัก จึงเข้าไปในกรา
เข้าเดือดผ้าและปะตุงให้นางอื้อสื้อเมืองดูกันแล้วถูกความให้
พังหกประการ นางอื้อสื้อเมืองได้ พังคงหนักใจ พอ
ว่าเข้าคงไปบ่มกนายเด็กกว่า ชั่วโมงความเมื่อเพื่องั้น
เรามีความชอบใจมาก สาระไว้รับคำเชิญถูกถากถันไป
นางอื้อสื้อเมืองถูกชาภันท์กอดง่าว่าจะไปเดี่ยงกาลคามค่า
นางเที่ยงดึกตัวนัดตัว ดึงพาถันไปติดย่อชี้ ๆ กันนุญาต
ให้ไปตามประตั้งที่

เจ้ายังคงพำนัค ทรายบ้ำ ช่าหาง ชี้อีสี เมือง ใจไปเดียง
ทรายทวัดกอนอินก็ตีไช จังรับไปหาเมเด็ก ศรั้งดึง
กำเน็บพุดว่า ช่าหางที่ใจบ่ยอง ดันเย็นนั้น นางอีสี เมือง
มีภานุสั่งดีดี จังรับกอกองกันหัวใจไปเดียงทราย ทราย
กอนอินใจบ่ยอง จังรับ เจ้าจังรับผ้าภานุมาดังนี้ ก้า
ห่าน ช้อห่านนจังใช้กันไม่เดี่ยวนางรี้เจ้าด็อกมาสั่งว่า ถ้า
เมืองกห์ส่องไปถึงวัสด้ว ให้ กิตตูนขะเหนี่ยกห์ห่วง
ไว้ ตามก่า ภาระจะห่านก็คงคำร์ๆต่อปราณาฯ ศรั้งน
ขอห่านอย่างป่องให้ หดดุมดีไปได้ เป็นเพื่อนรัก แม่ดี
ให้หะกมภานุยินดี จังรับกันใช้ไปด็อกกอนอิน เดี่ย
นางช้อช้อเดี่ยวกันบั้น ยังบ้านรองตน ตนใช้รับก่า
เด้งก็ตามไปตั้งกห์ หนึ่งกิฟพาหางรี้ส่องภานา นางช้อช้อ
ส่องกันบั้นเป็นเด็กส่องกันว่า ห่านมีกิฟรุระอันให้ห์ดั่ง
เรียกเข้าพเจ้ามา บ ดีกศรบว่า แบรนบ่องต้ากบู๊ด
หมอบให้เป็นรุระของห่านหังส่อง อดีตไม่ทราบว่าห่านจะ
ทำให้ให้รุริม นางช้อช้อดองหอบนว่า ด้วยดองร้าบเจ้า
ก็ให้ต้ากบู๊ดของห่าน ณ ห่านจะใช้รั้พเจ้าก็ต้อง
นาดูยิฟกันให้รั้กเกิด ห่านมีรุระอันให้ดองดองกันบิค
เมเด็กเจาเงินของมาด้วยก้าสิง ด้วยเด็กกอนปะตั้งที่
ให้ นางช้อช้อ พอกงพุดว่า ก้าห่านรับปงรุระให้ด็อกกัน
หากบู๊ดอยู่ให้ กิตตูนรัก แหกหานจังเข้าไม่ใช้เดียงรับดี

ค่าตั้งก่อนเดิน อย่างไรก็เข้าใจว่าเป็น จำนวนเด็ก
น้อยโดย จำนวนเด็กที่ลงเงินให้ ทางเข้าห้องน้ำจะเป็นเท่าๆ
เงินกี่มีความต้องการ กิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ต้อง^{จะ}
พอกว่า จะจะอนันต์ไม่เป็นการต่ำากจะไร้เดียว ภาระของบุคคล
ต้องมากไปกว่าตัวเด็ก จึงต้อง ขาดเจ้าของรับรองหน้างาน
เห็นได้ แต่จะมีค่าใช้จ่ายเด็กน้ำหนักดังเดิมทุกภาระโดยท่าน
คนสำคัญ เมื่อท่านเรียกไปทำการกิจกรรม เด็กจะไม่ยอม
ให้ท่านเรียก ใช้อ่านหาเร้ารบกวนก่อความไม่สงบ
แห่งบ้าน ในที่เปลี่ยนห้องไปห้องน้ำบ้าน หาดูซึ่งหากคน
ช่วยงานก่อภารกิจไม่มีให้มาช่วยให้ หน้าเข้าห้องน้ำ
ยตอน ให้เด็กเอง กิจกรรม เช่นนี้ไม่ทราบว่าทำในส่วนไหน
ประกอบไป แม้ต้องก่อภารกิจช่วยเหลือเด็ก ทางเข้าห้องน้ำ
รับไปตัดเครื่องน้ำท้องไว้เด็ก นางสาวสุกัญญาเข้ามา^{จะ}
ก่อภารกิจช่วยเหลือเด็กที่มาด้วยไปด้วย

รัชกาลเจ้าเป็นที่พากนิโภและมากด้วยความค้นหาน้ำใจในอย่างมีสุภาพ
ทรงต้องขอ恕 ท่านหกบุญชัน นางอัจฉริยาบุตร ศรีราชนาถ
เป็นพ่อของ พระรัชกาลเจ้าอยู่ด้วยความต้องการเดือดร้อนมาก
เดียวเกี่ยวกับด้านฝ่ายมาให้หนึ่ง สอง พากนิโภ ชื่อเรียกว่า ครุฑ
ไปรษัต ทรงคนนี้ไว้ภักดินอิมภานแห่งเมืองกรุงราชธานี
เครื่องเข้าไปร้างใน นางอัจฉริยาบุตร ก็อธิษฐานรับเห็น นางต่อ
ยังเกี่ยงลงมาแล้วก็ จึงร่วงลงแล้วในใจว่า นางรับ
ยังเกียวนิดก็ย่อมลงมานอนเอง เป็นเด็กจังใจน่ารักน่าเอ็นดู
ให้ ราช ณ มื้อกหงหต้องดูไปถึงที่น้ำพะรัง ครุฑป่าหัว
บริจาด้วย นางยื่อยย่องเกียก จึง บดนาคว่า ร้าฟที่
ใช่ยื่อยย่องเกียก บิศาสัจ โภเมเนร์เตคิปต์ที่รักษา
ร้าฟเจ้าให้ถึงหกนี้ ร้าฟร้ายู่ กับน้ำภาดาที่บัญชา
ยื่อยย่องเป็นอย่าง เร้าเย็นให้รับเท่ากันทุกๆอย่าง
คืนนั้นหงน ทรายคำน่าเร้าแห่งน้ำราก จึงทำคำบทเพียงบท
ยกว้าวเข้าให้เป็นภารรยานั่นเอง ค่อนมาตื่นร้าฟเมื่อวัน
นั้น เง่งปีหาอย่าง รอจราห์ให้มีเรื่องเมื่อเรื่อง ที่หน้าหง
บดนาคเป็นเด็กชายเดือนเด็กปีไม่ได้ร้าฟ ก็รู้
เหมือนเดิม ใจกันว่า จันเง่งเป็นอย่างโนยาก ก็ตึกคุกคายเด็ด

ชาพระจารุ ให้ทรงฯ น้อมถวายเป็นที่สูงที่สุด ทรงทราบว่าเป็นไปแล้วแต่เมือง
ในต่างประเทศเจ้าชายจากทวีปอื่นๆ ที่มีอยู่ในโลก ไม่ใช่เมืองในประเทศไทย
กันอีกที่อยู่ใน ประเทศท่านนี้ ก็ทรงได้รับความคิดเห็นที่ดีมาก
บรรลุความในตัว พ.ศ.๑๗๐๔ ไม่ใช่เมืองซึ่งท่านนี้ แต่คือเมือง
ร้ายที่สุดแห่งทวีปโลก ไม่ใช่เมืองซึ่งท่านนี้อยู่ที่เมืองเดียวกัน
ให้มีใจความอยู่ต่างบ้านฯ หนึ่ง ว่า กุศลังชาก็เป็นภัยร้าย
มากที่ส่องจ่า ข้าวนางของขัตติย์คงปีศาจอยู่ที่ บก.ท. สำนักงานฯ เรื่อง
บัญชีเชิงกิมเจียงซึ่งอยู่ต่างบ้านฯ บก.ท.อย่างไรก็ตาม บก.ท.ห้ามเดินทางไป
ในการไถ่จนนี้และปะต่ำมังกร ยังคงอยู่ในตัว คำยัง เนื้อไม่
ไฟให้ แสดงว่าตนหลังคงจะได้พบกันอย่างไร ให้เป็นทุก
โนเบย ดังนั้นคือ จะมีเหตุเกิดขึ้น ในเรื่องๆ
นั้นซึ่งต้องกับ นาจะยื่นอย่างที่เขียน เมื่อคุณเขียนมาถึงก่อนหน้า
ลงเตย ดัง ทำน้ำกาม นาจะยื่น ดำเนินเรื่องพ.ศ.๑๗๐๔
ท่านซึ่งเป็นให้ร้าวເเจ้าที่ เกิดว่า รถที่ร้ายประการไว
นานาอยู่ในตัว ร้าวເเจ้าที่เป็นไม่เป็น รถหานเจอกามน
ซึ่งเป็นตนการเกิด ให้ๆ มาตรฐานท่านกับเป็นผู้ดูแล
ทั้งสุน แต่เข้าวันนี้มีคนมาเดินไปกินอาหารยังไม่กลับ
เดินทางกลับไปนั่งรออยู่ ในห้องก่อนไม่ ร้าวເเจ้า ก็จะกับนี้เดิน
จะให้เป็นให้ท่านทราบว่าตัวซึ่งเป็นประการไว นานาอยู่
เท่าอย่างพอกว่า คำเขียนนี้ ร้าวເเจ้าก็เป็นให้ ห้าห้อง

ก็คงไม่รู้เชื่อถ้วนว่าจะมีทางที่ดีกว่านี้ให้ทางเดินทางกลับมาที่บ้าน
จะให้เป็นภาระใหญ่ต่อสังคมไทยให้ทางเดินทางกลับมาที่บ้าน
ทางเดินทางเดินทางกลับมาที่บ้านก็ตามที่ทางเดินทางกลับมาที่บ้าน
ประคบหัวเข้าเจ้าของตัวเองของมาเดียง แม่ฤทธิ์
ก็คงจะรู้เป็นอย่างใน ทางเดินทางกลับมาที่บ้าน
เดินทางกลับมาเดินทางกลับมาเดียง แม่ฤทธิ์เดินทางกลับ
ทางเดินทางกลับมาเดียง แม่ฤทธิ์เดินทางกลับมาเดียง
เดินทางกลับมาเดียง แม่ฤทธิ์เดินทางกลับมาเดียง

คงกัน กรรมการฯ จัดการเรื่องนี้ด้วยความรักพามดูกันดีๆ
ไม่ถูกทุบตุบค่าจ้างฯ เด็นงร้องขอชี้วิกฤต นางรัตน์ริษัทการก่อสร้าง
หากกับมาไม่ นางย่อส่งที่ปรึกษาจังหวัดว่าด้วยความต้องการของผู้คน
ติดต่อไม่ ยกเว้นต่อไปอยู่บ้านเดียว คงกับมีเรื่องก่อหนี้เดินทาง
นางรัตน์ริษัทการก่อสร้างฯ เรียกเจ้าหน้าที่โทรศัพท์ลงมา นางรัตน์ริษัทการก่อ
สร้างฯ ให้ก่อหนี้เดินทางไปรับน้ำที่วิสาหกิจประดิษฐ์ก่อตั้ง
ต่อไปเพื่อใจรับปัจจัยภายนอกไปรับน้ำที่วิสาหกิจประดิษฐ์ก่อตั้ง^{๑๔}
ผู้เขียนเด็กวันนี้ขออนุญาต ให้ ให้กันเอาไว้
ไม่ให้ก้าวเข้าสู่ความลับ คงกับมีเรื่องนี้ด้วยความต้องการของผู้คน
ก่อนไม่ใช่เรื่องนี้ คงกับมีเรื่องนี้ด้วยความต้องการของผู้คน คงกับ^{๑๕}
จะเชื่อถือว่า ก่อหนี้เดินทางไปรับน้ำที่วิสาหกิจประดิษฐ์ก่อตั้ง^{๑๖}
เมื่อวานนี้ คงกับจะให้ห้าม ว่าจะปล่อยเชื้อเพลิงที่คงกับเชื้อ
เพลิง คงกับจะให้ห้าม ว่าจะปล่อยเชื้อเพลิงที่คงกับเชื้อ^{๑๗}
คงกับจะให้ห้าม ว่าจะปล่อยเชื้อเพลิงที่คงกับเชื้อ^{๑๘} คงกับ^{๑๙}
คงกับจะให้ห้าม ว่าจะปล่อยเชื้อเพลิงที่คงกับเชื้อ^{๒๐} คงกับ^{๒๑}
คงกับจะให้ห้าม ว่าจะปล่อยเชื้อเพลิงที่คงกับเชื้อ^{๒๒} คงกับ^{๒๓}
คงกับจะให้ห้าม ว่าจะปล่อยเชื้อเพลิงที่คงกับเชื้อ^{๒๔} คงกับ^{๒๕}

บัง นางชื่อสมการเด็กคนบ่าว ตามรั้อกวนในเชิง
ขันหารายการงาน ก บกมุทหานะจะอง การหัวรบกุชชู
ชุมชนน ต้องการซื้อย ในครก ไม่การซื้อบาก ก ด
ช้อตต์ตุ จังชากบุกเจชกนน ก เป็นว่าไม่มีโอกาส
จะหนาแน่นให้ด้วย นางชื่อสุ่ให้ฟังว่าจะให้ด้วยความเดี่ยว
ใจเป็นอันมาก นางชื่อสุ่เกียรติบงอนบ่าว ขอมากร
อย่างให้ศรั้วโถกไปเลย ร้าพ.้าห์ห์ว่าเรียนพันธุ์
รุ่งบทห้องว่าค ว่องชักดิบ กชั่งท นน แก่ตัวมีภัย
เมื่อยเมห์มอนด์เจ้าที่ยังไม่มีโอกาส รั้งดังนี้ด้วย ก
อน โอกาสคามาถึงดังนี้มีอยู่เดียว บทที่สองว่าห้องหนอน
ตั้งหนังชุด ก แปลว่าต่อภัยหนึ่งดังจะได้พยัก บท
สามหนังชุดบ้าย ชั่งกับชื่อชื่อชื่อ แปลว่าอย่าให้แบบ
ห่วงกับเรื่องอันไป บทที่สามว่าอ่อนก เยี่ยหัวกับป แปล
ว่าจังจะรั้วตัวให้ด้วงในมีร้ารูมีเหดูก็ต้อน ร้าบ
เห็นว่าชัยชนะนัก แสดงเมืองนั่นทุกภัยด้วย
งานทำทางชื่อสุ่เจด ฉะดาอัน นางชื่อสมการ
เด็กห้องน้ำกหันชุดไว้เงินพิช เมื่อหันเมื่อตุ่นไม่ยัง
เด็กดังความของกมลตั้งห้องน เมื่อตุ่นห้องไม่เด็ก
เด็กดังศูนย์มานั้นก็ตกลิ้น นางชื่อสมการ รึ่งเพล

ພົມທັນໄລ້ສະຍົບດົກການແພັນດີຂອງອານຸພັບ ດີເກີດຈົບ
ເກີດຊັບ ຊາ ເກີດຈົບໃຫ້ໃນອານຸທຳ ໂພນ ແລະ ອານຸທຳ ສະບັບທີ່
ໄຟພໍ້າ ແລະ ຜູນວຽກນາກເກືອນ ທຸກ ປົ່ງໆ ເປັນຕົກຮົອງແປງ ແລະ
ຮັດຕະໂລກ ແລະ ພາຍພໍ່າທ່ານໄຟພໍ້າ ພາຍພໍ້າ ມາຮັດ
ທີ່ສະບັບທີ່ ແລະ ພາຍພໍ້າທ່ານໄຟພໍ້າ ພາຍພໍ້າ ມາຮັດ
ທີ່ສະບັບທີ່ ແລະ ໄກສະນີ ມາຮັດ ແລະ ເກີດຈົບໄດ້ໄວ້ໃນ
ການໄຟພໍ້າ ສະບັບທີ່ ແລະ ອະນຸຍົດ ຖໍ່ອີກຄ່າວ່າ “ເຊິ່ງກ່າວມາຮັດ
ໄດ້ພໍ້າ ດະເຫຼີນ ມາຮັດໄດ້” ປັນຍັນວ່າມາຮັດແລ້ວ
ດີເກີດຈົບ ແລະ ພົມທັນໄຟພໍ້າໃຫ້ໃນຜົນຕົວໄຟພໍ້າ
ຈະປັດຕົວກັບນາກທີ່ ໃຊ້ສົດຖານີ ດ້ວຍເຫັນວ່າມີກັບ
ນາກນີ້ໄຟພໍ້າໃຫ້ແລ້ວ ດີເກີດຈົບ ຊົ່ວໂມງໄຟພໍ້າໃຫ້ແລ້ວ
ເຈີນໄຟພໍ້າ ໄກສະນີ ພົມທັນໄຟພໍ້າໃຫ້ ເປັນມາຮັດ
ທີ່ສະບັບທີ່ ແລະ ນ້າມວິໄລທີ່ ໄກສະນີ ແລະ ພົມທັນໄຟພໍ້າ

1101 ມວນ ປະເທດ ລາວ

ทุกคนก็ รู้สึกประทับใจอย่างชัดเจน ตั้งแต่ตอนนี้จะ เตรียมงานแต่งงาน “
ที่นี่ ไม่ใช่เรื่องความเชื่อทางศาสนา เพราะ ยังมี ห้าง น รุ่งไชย เมืองโภกฯ
ให้ห้องน้ำในบ้าน แบบ ก็ตัวเอง และ สาย เกี่ยวข้อง เดือน ให้เริ่มทำ
การ แล้ว มีผ้า ลูกฟูก ห้อง ที่ แห้ง แห้ง ค้าง ” ให้ กอด เจ้าสาว
มาก ไปรักษา เชื้อ ๆ หนึ่งเดือน

กี่ ชั่วโมง กี่ วัน แรม พอก ผืน ก็ ก่อ

สยามพิมพ์มีเดีย จำกัด

ขาย เรียง ตาม ลำดับ ตัว เลข



ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๒ ถึง ศูนย์ที่ ๓

- | | |
|--------------------------|--------|
| ๑ ช้าง | ๑ ม้าน |
| ๒ โค | ๒ ม้า |
| ๓ จักรวรรดิ ทอง ๑-๙ | ๔ ม้า |
| ๕ หมูพญาฯ ทอง ๑๐-๑๕ (๑๖) | ๑๐ ม้า |

กี่วัน อังคาร พุธ พฤหัสฯ ที่ ๗ - ๑๔ พฤศจิกายน ๒๔๒๔
โรงหนังช่องคง ๘ แฉมพาก ถ่ายเกลือราครู แก่ หัวที่มา
ชม ภาพยนต์หัว ทุกชั้น คลังเตี้ยน ๘๘ ต.ต. เป็นต้นไป.

๑๐๐,๐๐๐ บาท

ด้วยความสามารถ แข่งขัน

ต่อเดือน แต่ละวัน ของเดือน

รักษาราชินเดนกรุงเทพฯ มีเจ้าหนาย

ที่ทาง ห้าม จิริยะ พานิช ประดิ

สามยอด กรุงเทพฯ เมื่อท่านต้อง

ก้าว เริ่มต้น ภารกิจ ของตัว

๑๓ ๙๙๘ ๙๙๙ ๙๙๘ ๙๙๙ ๙๙๙ ๙๙๙
๕๙๙ ๕๙๙ ๕๙๙ ๕๙๙ ๕๙๙ ๕๙๙ ๕๙๙

บริษัท แบบ สถาปัตยกรรม กิมพาล

ศูนย์ ๑๔๒๕ ๑๔๒๕ ๑๔๒๕ ๑๔๒๕ ๑๔๒๕ ๑๔๒๕

๑๔ ห้วย พระบรมราชานุญาต

๑๕ หมู่เรือ ๗๗๓๐,๐๐๐

๑๖ หมู่ ๑๙๙๗ ๑๙๙๗ ๑๙๙๗

ศูนย์ ๑๙๙๗ ๑๙๙๗ ๑๙๙๗

กุณ ธรรมการ

พระยาบริบูรณ์ราชสมบัติ พระ
ยาบริบูรณ์ไกชากร พระยาสพรรอน

กรมท่า พระยาอุรุพงษ์ไกชา พระพ

ศ่าอมฤต ไม่เท่ารัตน์ไกร อาทิตย์

ศรีวงศ์ บุษราดี แก้วสัก วงศ์

พิเศษ วิรุณ วิชิต ดิลลก

ไชย ใจ เป็นที่ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑

บริษัท บริษัท ๑๑ ๑๑ ๑๑ ๑๑ ๑๑ ๑๑

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๑ ถึง พฤหัสฯ ที่ ๒

- | | |
|--|---------|
| ๑ นางสาวศุภรัตน์ | ๕ ม้าน |
| ๒ อดีตเจ้าวัง | ๒ ม้า |
| ๓ ผู้ร้ายตาไฟ ทอง ๑-๕ | ๑๐ ม้าน |
| ๔ ช้าง | ๑ ม้าน |
| ๕ คืนที่ ก้าวเพิ่มหนังเรื่อง น้ำหัวมัวดูด้า ชายด้วย
อีกหนึ่ง. | ๑ ม้าน |

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๑ ถึง พฤหัสฯ ที่ ๒

- | | |
|----------------------------------|--------|
| ๑ ก้าวทุก | ๑ ม้าน |
| ๒ ให้มุกปิด ๒ ทอง ๑-๙ | ๔ ม้าน |
| ๓ กลับไก (ไก่ตัว) | ๗ ม้าน |
| ๔ ช่องของเด่น ทอง ๑-๙ | ๕ ม้าน |
| ๕ ช้าง | ๑ ม้าน |
| หนังมายดอน พุฒาถยาน ไปร่วมภารกิจ | |

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๓ คืนเดียว

- | | |
|----------------------------|---------|
| ๑ ช้าง | ๑ ม้าน |
| ๒ หน้ากาลม่วง ทอง ๘ ถึง ๑๖ | ๑๖ ม้าน |

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๑ ถึง พฤหัสฯ ที่ ๒

- | | |
|--|--------|
| ๑ ทดสอบป่า | ๑ ม้าน |
| ๒ ยอดท้อญยมตาย ทอง ๑๙-๑๙ | ๔ ม้าน |
| ๓ ทดสอบ | ๒ ม้าน |
| ๔ ไว้สายพานเสบ ทอง ๑๖-๕ | ๔ ม้าน |
| ๕ ช้าง | ๑ ม้าน |
| ๖ คืนที่ ก้าวเพิ่มหนังเรื่อง น้ำหัวมัวดูด้า ชายด้วย
อีกหนึ่ง. | ๑ ม้าน |

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๑ ถึง พฤหัสฯ ที่ ๒

- | | |
|--|--------|
| ๑ ทดสอบการ | ๑ ม้าน |
| ๒ ยอดท้อญยมตาย ทอง ๑๙-๑๙ | ๔ ม้าน |
| ๓ ทดสอบ | ๒ ม้าน |
| ๔ ไว้สายพานเสบ ทอง ๑๖-๕ | ๔ ม้าน |
| ๕ ช้าง | ๑ ม้าน |
| ๖ คืนที่ ก้าวเพิ่มหนังเรื่อง น้ำหัวมัวดูด้า ชายด้วย
อีกหนึ่ง. | ๑ ม้าน |

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๓ คืน ศุภรัตน์

- | | |
|--------------------------|---------|
| ๑ รับเสื้อ | ๑ ม้าน |
| ๒ หัวใจสีบาน | ๖ ม้าน |
| ๓ ทดสอบ | ๑ ม้าน |
| ๔ เรือปาต้า ทอง ๘ ถึง ๑๖ | ๑๖ ม้าน |
| ๕ ช้าง | ๑ ม้าน |

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๒ ถึง ศูนย์ที่ ๓

- | | |
|------------------------------|--------|
| ๑ นิตย์บ่มบอน | ๑ ม้าน |
| ๒ ความอย่างป่าทึบ | ๒ ม้าน |
| ๓ ทดสอบวิภาวดี | ๒ ม้าน |
| ๔ เก็บเสียงที่ (ญี่ปุ่น) ๒๘๘ | ๕ ม้าน |
| ๕ ทดสอบป่าทึบ | ๑ ม้าน |
| ๖ บัญพอกซ์ ทอง ๘-๑๐ | ๔ ม้าน |
| ๗ ช้าง | ๑ ม้าน |

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๑ ถึง ศูนย์ที่ ๓

- | | |
|---------------------------------------|--------|
| ๑ ความรักในเรียนร้อน (ป่าทึบ) | ๕ ม้าน |
| ๒ ทดสอบวิภาวดี | ๒ ม้าน |
| ๓ นำใจเมี้ยย (ป่าทึบ-ยี่มี. แม่กีโภณ) | ๕ ม้าน |
| ๔ ทดสอบป่าทึบ | ๑ ม้าน |
| ๕ ย้อมทำดูยดูดาย ทอง ๑๙-๑๙ | ๔ ม้าน |

ก้าวสู่ สำนัก

ศูนย์พัฒนาฯ ที่ ๒ ถึง ศูนย์ที่ ๓

- | | |
|--|--|
| ๑ ทดสอบห้องการที่ ๒๖ เตื่อนดึงห้องน้ำ ที่ ๒๔๒๔ ไปร่วมด้วย | |
| ๒ กระถางหนังแท้ดอกดาวดับน้ำท่วม | |
| ๓ หายดูดอน ก้าวเดิน จักรพรรดิ์ หัวเรือ เก็บ เก็บช่อดอก ก้าวเดิน จักรพรรดิ์ | |
| ๔ ช่วยดูดห้องน้ำ ดูดห้องน้ำ ไปร่วมด้วย | |
| ๕ หัวใจสีบาน ก้าวเดิน จักรพรรดิ์ หัวเรือ เก็บ เก็บช่อดอก ก้าวเดิน จักรพรรดิ์ | |
| ๖ หัวใจสีบาน ก้าวเดิน จักรพรรดิ์ หัวเรือ เก็บ เก็บช่อดอก ก้าวเดิน จักรพรรดิ์ | |
| ๗ หัวใจสีบาน ก้าวเดิน จักรพรรดิ์ หัวเรือ เก็บ เก็บช่อดอก ก้าวเดิน จักรพรรดิ์ | |