

จีนสยามสารกิจ

報新

CHINA SIAMSE: DAILY NEWS.

BANGKOK.

暹華

พิมพ์ที่โรงพิมพ์จีนในสยามสารกิจ ตำบลปากคลองผดุงกรุงเกษม จังหวัดพระนคร โดยนายเชียวชุกแสงสีบุญเรือง ผู้เป็นเจ้าของบรรณาธิการ และผู้จัดการ โทร. ๓๓๖

ฉบับที่ ๑๒๐

จีนในสยามสารกิจ 日十二月八年二十國民華新暹華 ๑ วันจันทร์ ที่ ๒๐ สิงหาคม พระพุทธศักราช ๒๔๖๖

ห้างยิยามากู

ยาแก้ยุง ตราหัวไก่

ยานี้มีชื่อว่า ยุง ตราหัวไก่
มีอยู่ตามบ้านเรือน
ไม่ให้ยุงมากวน หรือกัด รบกวน
กายของท่านได้ เว้น ยุง ตราหัวไก่



ยุง ตราหัวไก่ นี้
ทำขึ้นโดยวิธี
ทางเคมี ไม่เป็นพิษ
ต่อคน และสัตว์
แต่มีพิษต่อยุง
เท่านั้น

ยาแก้ยุง ตราหัวไก่

ยานี้มีชื่อว่า ยุง ตราหัวไก่
มีอยู่ตามบ้านเรือน
ไม่ให้ยุงมากวน หรือกัด รบกวน
กายของท่านได้ เว้น ยุง ตราหัวไก่



ยานี้มีชื่อว่า ยุง ตราหัวไก่
มีอยู่ตามบ้านเรือน
ไม่ให้ยุงมากวน หรือกัด รบกวน
กายของท่านได้ เว้น ยุง ตราหัวไก่

仁丹

体育可獎



您想打球 若欲大勝 吃二粒 技倆正確
您若疲勞 吃三粒 就復體力
回家念書 吃四粒 記性越好
肚餓吃飯 吃五粒 轉弱為強

治端丹仁

中暑傷寒 水土不服 頭痛目眩 暈車暈船 精神不振 消化不良 虛弱貧血 時行疫疾

SAKI



ห้าง เซต, เอ, บี,

โดย พระบรมราชานุญาต

คัดย่นาม "เซต" เป็น นามพิภพแห่งดวงดี นาม "เซต" เป็น
นามพิภพประจำห้อง โถงฝาผนัง และประจำโต๊ะ เบื้องตรงดี ภาชนะอัน
"เซต" เป็น ธนิตเขียนในนามพิภพ เหมือน นามพิภพ "เซต" นามพิภพ
"เซต" และ "เซต" ได้ถูกใช้มาตั้งแต่เมื่อแรกตั้งสยามแล้ว เรื่อยมา

ห้าง เซต, เอ, บี,

บุหรีไทยจะหาซื้อได้ที่ไหน?

บุหรีไทย ที่ทำปรานิด ที่สุดนั้น จะซื้อได้ที่ไหนที่บริษัท ยาน

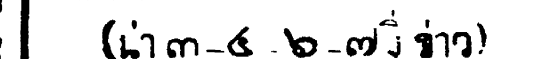
สยาม ตำบลเรณู สพาน พัทธ (สพาน เหล็ก อ่างทอง หรือ รว) บุหรี
ห้าง มีทั้ง ชนิด สีขาว และ ม้วน ด้วยใบทอง ด้าน มีทั้ง สีขาว และ ม้วน

มีอย่าง จัก อย่าง กลาง
พื้นที่ กังกราม สพาน คา
วัน ไป ผู้ใดโดยมาก
แรก คอคนงานในงาน
รถเข็นว่า



อย่างอื่น การ บรรจ
แต่ด้วย ๖๐ ๕๐๐
นิยมใช้ คือ ด้วยรถ
บ้าง ๆ แต่โดยมาก

การทำบุญ ถวาย พระ ด้วยบุหรี มี ประโยชน์ของทั้งความนิยมมาก



[illegible]

คือเจ้าพนักงานจากหอทิศนี้สร้างแถวทศนาในมาแต่ก่อนได้ รายงานส่งมาบัญชีรายนามเจ้าหอจันซึ่งถือกรรมสิทธิ์ที่
 ตั้งอยู่ในแขวงวัดชัยภูมิบางมดเจ้าพนักงานจากหอทิศนี้ได้พยายามสืบสวนหาเจ้าของเพื่อ
 จะได้ว่าชื่อเขาไปมรดกตามแต่ไม่พบเจ้าของ จึงมายังจะเอ่ยนามจากมาบัญชีต่อไป

ประจักษ์ศิลปาคม

ลำดับ	ชื่อ	นามสกุล	ปีเกิด	สัญชาติ	ศาสนา	การศึกษา	อาชีพ	รายได้	ที่อยู่	ข้อมูลครอบครัว		หมายเหตุ
										ชื่อ	นามสกุล	
1	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
2	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
3	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
4	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
5	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
6	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
7	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
8	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
9	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	
10	นาย	สมชาย	1980	ไทย	พุทธ	ปริญญาตรี	ข้าราชการ	15,000	บ้านเลขที่ 123	มีภรรยา	มีบุตร 2 คน	

เพราะฉะนั้นการขาดการศึกษาของประชาชนในประเทศนี้จึงเป็นเหตุให้เกิดความไม่สงบเรียบร้อยและเกิดความวุ่นวายขึ้นในสังคมไทย

အိန္ဒိယနိုင်ငံ

๒๕
สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดาฯ
๒๕๖๖

พระยาพิชัยมาลากุล

ผู้ขอขมาทวงคืน

โทนี

וְהָיָה כִּי יֵרָאֶה בְּעֵינַי הַזֵּה וְלֹא אֶחָד מֵעַמִּי יִשְׁתָּכַח

เก็บเงินมา หกเศรษฐีเก็บไปวันละ
 ร้อยเดือน คำว่าเก็บ ได้ส่งตรงคุณ
 ทูตที่เดียว เวลาส่งเงินนั้นส่งให้คุณหญิง
 ที่รับเงิน โดยมาก นางวาศ เสนนางสาว
 คตบธางเห็น ได้ เวลาส่งเงิน ข้างเจ้าไม่
 ได้บอกเธอเลยเพราะแต่เพียงพูดว่า เก็บได้
 เท่านั้น ข้าพเจ้ามิได้บอกจำนวนเงิน เมื่อ
 นำเงินมาส่งแก่คุณหญิง ข้าพเจ้าไม่
 เคยเห็นนางวาศ เสนนางสาว คตบธาง เธอไป
 ได้ก็เพราะมาดูจำนวนเงินเอง ทั้งแสนนาง
 วาศ เสนนางสาว คตบธาง อยู่ เคยเห็นข้าพเจ้า
 เอาเงินไปส่งให้คุณหญิง หลายครั้ง ข้าพ
 เจ้าไม่เคยขออนุญาตให้คุณหญิงเล่นใน
 กำไล แต่ไม่ได้เคยพูดเรื่องอะไรกับเธอ
 แต่การรับบวช ข้าพเจ้าไม่เคยรู้ได้
 หมายวัน นายจิ้ง นายไข่ นายคูน นางน
 เล็ก ในการเผ่นประเพณี นอกจากนาง
 รองเจ้าคุณส่งให้ทำเท่านั้น นายเทนมีย
 นางวาศ ข้าพเจ้าไม่เคยใช้ ข้าพเจ้าเคยให้
 ให้เงินกับเด็กเหล่านั้นบ้าง แต่ให้สำหรับ
 ขี้อร้อมมิใช่ให้เล่นค่า จึงนายเทนมียนางว
 นางสาว คตบธาง ออกจากบ้านแล้วได้มา อยู่
 ข้างโรงไฟฟ้า แต่ย้ายจากโรงไฟฟ้าไป
 มาอยู่ ณ กระบองคึกษาฉัตร แดงอยู่
 จนมาถึงศาลพระพรหมจึงไม่
 อยู่ ข้าพเจ้าไม่เคยแสดงกริยาวาจ
 ที่จะทำให้พวกนั้นกลัวจนต้องไปพ
 อาศัย อยู่ ในความซอกริชาขอ ตำรา
 คงแต่เกิดคิดเรื่องนั้นเมื่อยังอยู่ ศาล
 รัชกาล ข้าพเจ้าพูดกับนายเทนมียที่โคราช
 โดยนายเทนมียถาม ข้าพเจ้าว่า ก
 เรื่องนั้นเป็นอย่างไรบ้าง ข้าพเจ้าตอบว่า
 เห็นว่าไม่เป็นที่ นายเทนมียไม่เคยพูด
 ว่าได้รู้ เห็นว่าเรื่องนั้นเคย ที่นายเทนมีย
 กับข้าพเจ้านั้นหลังจากเวลาที่ถูกคิดเรื่อง
 นั้นราว ๑-๒๐ วัน นายเทนมียไม่เคย
 ตามหลังเจ้าคุณมหาเทพแต่
 คงไว้เหมือน กับเด็กชายอื่น คง
 ได้ไปดูลานใหม่เสร็จ ข้าพเจ้าได้ไปอยู่
 เห็นว่ากระตังคิดไว้กับประตูด้านหน้าเรียก
 ไว้ กระตังคิดออกเสียก็เดิน ข้างค
 รัชกาล ประตูข้างตึ่มบ้านโดยมากมี
 ทั้งกลางวัน แดกลางคืนมีบุญก็ได้ น
 จึงเป็นผี รักษา บุญเจ้า ประตูข้างนอกพิ
 ไปรสนัยกลางคืนเกิด โดยมาก
 มีคเณร์เจ้าคุณเข้านอนแล้ว ในราวเวลา
 ๑๐-๑๒ ต.ท. ประตูข้างบุญเจ้า น
 จึงเป็นผี รักษา ทั้งแต่ข้าพเจ้ามาอยู่
 ไม่เคยมี คนเข้าประตูเคย ประตูบ้าน
 จะมีคเณร์ ในเวลากลางวัน เมื่อเจ้าคุณ
 แดคุณหญิง ไม่อยู่ ถ้าอยู่เป็นปกติ พักค
 รัชกาล, เฮง, ต้น, ตา, คนที่ข้าพเจ้า มารู้
 แต่ไม่เคยเห็น เข้ามา ในบ้านเจ้าคุณ มหา
 เทพ ข้าพเจ้าไม่เคยเห็นใครพูดที่ใน
 เลยว่าตำราว่ามาด้อมบ้านเจ้าคุณ เพื่อจ
 จับคนเล่นการพนัน
 (ยิ้มค้อม)

เงินโศกยามวาระศัพท์

၇၂၁ မူဝါဒ

ผู้ชายคนหนึ่ง
 ย่อม รบ, คบ แก่ เปน
 เสน่ห์ มารดาผู้
 หา เรือง, เกรือง ทุกวัน
 เจ็บไข้, ภัย ทั้งสอง
 คุกคาม, ย่อม รบกวน
 จึ่ง พอล้น, จะเริ่ม บ่น
 หา ยา, คำ เต็ม ฟัน
 ขึ้น พลอย, ควบ ม้วย หนัก
 หาก หาย ก็หาย ไป
 ใช้ชีวิต มนสิรรวิ
 จมด้น, ใจ หวน พลอย
 เริ่ม แรก, ที่ควร ทำ
 ก็น ได้ ทั้ง หมิง ชาย
 ก็น ยาน พอล้น สรีระ
 หายได้, ไม่ผิด ร้อง
 คณะ วิท, ยาศาสตร์
 ตระหนัก, ประจักษ์

โทร ศัพท์ เดว ที่ ๘๒๕

มาทำงาน นายสุกรี ทราบ ที่ ชักเจ้า
ทราบ ถ้า ชักเจ้า อยู่กับ ทราบ ถ้าไม่
อยู่ที่ ไม่ ทราบ ที่ ชักเจ้า ทราบ ว่า
นาย ก ทำงาน โดย ไม่ ได้ รับ เงิน เดือน
ชักเจ้า ทราบ เพราะ นาย สุกรี บอก ในระ
หว่าง นี้ ที่ นาย สุกรี ทำงาน มา ชักเจ้า
เข้าใจ ว่า นาย ก ทำ โดยไม่ ได้ รับ ผล ประ
โยชน์อะไรเลย เงิน ที่ นาย ก ได้มา

เราได้ทราบข่าวว่ามีผู้ต้องการตัวเรา
เพราะมีความสามารถพิเศษ ได้มีคำสั่ง
ให้ไปช่วยทำเรื่องเกี่ยวกับชีวิตของ
ตำรวจ การดูแลครอบครัว จังหวัดนั้น
มีเหตุการณ์การยิงกันที่ ๑๕ เดือนนี้ ตาม
ประเพณีคนที่มีมรดกมาแต่ไหน กล่าว
คือ ได้มีลูกเขยมาโก ของกลาง กระ
บอง ๑ ชุด จากผู้ที่ไม่ใช่ส่วนนี้ อัน
นั้นนี้ หรือจะกระเด็นไม่ อันนี้ กรม
ตำรวจจะได้ยื่นฟ้อง นายตำรวจผู้
ชีวิตของ คนไปตาม กระบอง เมือง ด้วย

ตาม คำว่า นอก ว่า รัก ขา รัก เล่น
ประสาท พราหมณ์ โอรส ไม่ คี นัน
ทอง โอ เบน เตอด ไร่ หัก โทญ ไร่ โด
ฟอง ไร่ บำ มัน ธนธ พิการ อ่อน พ้อย
ธาตุ พิการ เหมบ สารโค กราม เนอ เรม
คัน ทระ ตั้ง "ชานาโคเยน" นมาราช
ในระ หว่าง มหาสง คราม ทุ่ง ไร่
ไร่พำ จา คน ไร่ โป อยู่ ที่ ทุ่ง ตั้ง อยู่ ม
วัน พัง ได้ คก เตอด (คล้าย พึงมฤต)
เตอดคกอยู่ ๔ วันพิการ เนอที่ร้างภายใน
คราม ว่า หาย ไป โทม หมก เตอด แค พึง
หมก กระ ดูก ไร่ ประทาน อะไร ก็ ไม่ ได้
ครัน จุ กรณ มา กรง เทพ ไร่ ที่ มา ไม่ ไหว
เทพย ทั้ง ตั้ง ที่ ไม่ มี ทอดรักษาได้ เทพ
สูง ที่ ไม่ ยืน เมื่ เห็น ธา ทาร ของ คน ไร่
ไร่ ที่ ไร่ ว่า ว่า ไม่ มี ทาง ที่ จะ รอด ได้
เมื่ คน ไร่ เอง ที่ หมก พึง ที่ จะ รอด ได้
เทพย กัน เพราะ ไร่ ประทาน อะไร ไม่
ได้ ทั้ง ยาก ไม่ มี จะ ไร่ ประทาน แค นก
ไร่ ได้ ว่า คก อยู่ มี "ชานาโคเยน"
อยู่ อีก ครั้ง ไร่ จึง ตั้ง ให้ ไร่ รักษา
"ชานาโคเยน" มา ละลาย ไร่ กับ ไร่ ไร่
ได้ เตอด ฟอง ประ เณร ไร่ เวลา ที่ หัก ไร่
หยอด วันละ ไร่ เวลา หยอด กับ มา ได้ หลาย
วัน ฟอง ยาน หมก ฟอง ไร่ หาย และ มี
กลบ มา กรง เทพ ไร่ เมื่ บิ ถลาย แอ ได้
ให้ ไร่พำ จา พัง ไร่ ไร่ แค เท้าน คา ของ
แอ เทย พึง ตั้ง ตั้ง ไร่ เณร เมื่ แอ
หา ไร่ เณร เตอด กลบ มา อาน พึง ตั้ง
พิมพ์ ได้ โดย คา เณร ไม่ คง ไร่ เณร คา อัก
ไร่พำ ได้ พยายาม ไป ตั้ง ยาน ไร่ มา เณ
เมื่ คุณ พรัง พึง บ่อย เณร ไร่ ไร่ บำ
ครั้ง ที่ เณร หาย เตอด ไร่พำ ไป ยืน หม
ได้ เณ "ชานาโคเยน" คี หมก ไม่ ให้ ทำ
ไร่ เพราะ พราหมณ์ คำว่า ว่า แอ ไร่
ได้ แอ ได้ บอก คำว่า ไร่ ให้ ไร่ ประทาน
(ตาม คำ ได้ บอก มา เตอด) ใน วัน ต้น พาน
ไม่ เตอด ที่ ไม่ ได้ ไร่ ประทาน วัน พึง คี
ณก ไร่ มา อย่าง ไร่ จึง ได้ บอก คุณ นาย
ให้ ไป เณ มา ทด ตั้ง ไร่ ไร่ ธนธ ของ
พาน ทอด อยู่ ที่ หาย (เม ไร่ บำ พึง เตอด
แค ธนธ ยัง ตั้ง อยู่ เณธ จะ คี หรือ ทำ
อะไร ก็ ไม่ ได้) เณ มา ไร่ พรา ทาร
ไร่ ได้ ท่าน ยัง ให้ บุร พึง ของ ท่าน ตั้ง
ไร่ ประทาน คุณ ไร่ (เพราะ ไร่ พึง พึง
คัก เนน มา ตั้ง หลาย บิ หาย ไร่ ไม่ ได้)
ก็ เณ หาย พรา คี เตอด (ท่าน ได้ บอก ว่า
ท่าน ได้ เณ หา เทพย ไทย จีน แอ คง ประ
เทศ มา รักษา ก็ ไม่ หาย มา ของ ไร่ ประ
ทาน "ชานาโคเยน" นี ก็ เณ หาย ไร่)
ท่าน ถัด มา ไร่ ไม่ ไร่ ประทาน อีก เตอด ว่า
เคื่ มา เณ เณ ไม่ เตอด ว่า ยาน จะ มี คุณ
พึง ไร่ แค บิ น ธา ว่า ไร่ พึง ไร่ พึง
เท้าน บาท เณ เมื่ จะ เณ ไร่ อะ
๑๐ บาท ที่ ตั้ง ไร่ ไป ไร่ ประทาน
ไร่ คัก เณ เณ ๑๐๐
ไร่ พึง เณ ไร่ พึง เณ ไร่



สยามวาณิชรายวัน

ฉบับนี้พิมพ์ตามลำดับตัวอักษร



โรงหนังพัฒนาการ

ค่าดู ๒๐ สตางค์

เสาร์ที่ ๑๗ ค่าดู ๒๐ สตางค์ จันทร์ที่ ๒๐ สตางค์ อังคารที่ ๒๑ สตางค์

- | | |
|---------------------------------------|-----------|
| ๑ การทูต | ๑ ม้วน |
| ๒ เสือทะเล | ๒ ม้วน |
| ๓ ข่าวดัง | ๑ ม้วน |
| ๔ ทล.เมอร์ เมต | ๒ ม้วน |
| ๕ กบตันกิต ทอน ๓-๔ | ๔ ม้วนต่อ |
| ๖ เมีย เสวตฐี (มีเฟอร์-เฮลล์-บิเตอร์) | ๗ ม้วน |

นาย วันอาทิตย์ ฉายหนังตามโปรแกรมนี้
คืนวันเสาร์ มีคนดู ๑๖ นายไนท์ คืนวันอาทิตย์ ๑๖ นายไนท์

โรงหนังบันเทิง

ค่าดู ๑๕ สตางค์

คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

- | | |
|--|-----------|
| ๑ การทูต | ๑ ม้วน |
| ๒ ได ออน แมน ทอน ๑๕-๑๗ | ๒ ม้วนต่อ |
| ๓ นิยายสองประเทศ (ฟ็อกซ์-วิลเลียม ฟานัม) | ๓ ม้วน |
| ๔ กบตันกิต ทอน ๓ ถึง ๔ | ๔ ม้วนต่อ |

คืนวันอังคารมีคนดู (๑ นายไนท์)

ชวาลอศ โปรแกรมนี้ ตัว ๑๖ นายไนท์

โรงหนังชวา

ค่าดู ๓๐ สตางค์

คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

แก้ว มหาภาพ ทอน ๙-๑๕ ๑๖ ม้วน ต่อ

โรงหนังนาถ

ค่าดู ๓๐ สตางค์

คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ คืนเดียว

- | | |
|---------------------------|------------|
| ๑ ทล.คริสต์ | ๒ ม้วน |
| ๒ เกาะแก้วกันดาร (เซฟริน) | ๗ ม้วน |
| ๓ ได ออน แมน ทอน ๑ ถึง ๔ | ๘ ม้วน ต่อ |

โรงหนังสิงคโปร์

ค่าดู ๑๕ สตางค์

จันทร์ที่ ๒๐ ถึง ๒๑ สตางค์ อังคารที่ ๒๑/๒๒ ถึง ๑๕ สตางค์

- | | |
|---|------------|
| ๑ ข่าวดัง | ๑ ม้วน |
| ๒ มื่อ ๕ ทอน ๑ ถึง ๓ | ๖ ม้วน ต่อ |
| ๓ ทล.เค | ๑ ม้วน |
| ๔ ราชาแห่งนคร สัตว์ ทอน ๕-๖ | ๔ ม้วน ต่อ |
| ๕ เรียงแปด ผัว (โรเบิร์ต-โคก-ค็อก) ๕ ม้วน | |
| ๖ ข่าวดัง | ๑ ม้วน |

คืนวันจันทร์มีคนดู (๑ นายไนท์)

โรงหนังดาว

ค่าดู ๑๕ สตางค์

คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

- | | |
|--------------------------------------|-----------|
| ๑ ข่าวดัง | ๑ ม้วน |
| ๒ ราชาแห่งนคร สัตว์ ทอน ๕-๖ | ๔ ม้วนต่อ |
| ๓ ฉายภายในบ้าน | ๒ ม้วน |
| ๔ มื่อ ๕ ทอน ๑-๓ | ๖ ม้วนต่อ |
| ๕ ข่าวดัง (โรเบิร์ต-โคก-ค็อก) ๕ ม้วน | |

โรงหนังนครเกษม

ค่าดู ๑๕ สตางค์

คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

- | | |
|-------------------------------|------------|
| ๑ ทอมมิกซ์ | ๑ ม้วน |
| ๒ ราชาแห่งนคร สัตว์ ทอน ๓-๔ | ๔ ม้วนต่อ |
| ๓ ทล.ไม่ขาด (โกลด์วิน-เรคคิต) | ๗ ม้วน |
| ๔ ทล.ดีเทา ทอน ๑๓-๑๕ | ๖ ม้วน ต่อ |

โรงหนังฮ่องกง

ค่าดู ๑๕ สตางค์

เสาร์ที่ ๑๗ ค่าดู ๒๐ สตางค์ อาทิตย์จันทร์อังคาร ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | |
|---------------------------------------|-----------|
| ๑ ทอมมิกซ์ | ๒ ม้วน |
| ๒ กบตันกิต ทอน ๓-๔ | ๔ ม้วนต่อ |
| ๓ ข่าวดังเตอร์เนชั่นแนล | ๑ ม้วน |
| ๔ ทล.เมอร์ เมต | ๒ ม้วน |
| ๕ เมีย เสวตฐี (มีเฟอร์-เฮลล์-บิเตอร์) | ๗ ม้วน |
| ๖ เสือทะเล | ๒ ม้วน |

นาย วันอาทิตย์ ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังบางลำภู

ค่าดู ๓๐ สตางค์

คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ ถึง อังคารที่ ๒๑

- | | |
|---------------------------------|-----------|
| ๑ ข่าวดัง | ๑ ม้วน |
| ๒ เสือทะเล (๑๕ ม้วน ต่อ) ๕ ม้วน | |
| ๓ ทล.ดีเทา ทอน ๑๓ ถึง ๑๕ | ๖ ม้วนต่อ |
| ๔ ทล.เมอร์ เมต | ๒ ม้วน |
| ๕ ราชาแห่งนคร สัตว์ ทอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |

คืนวันจันทร์มีคนดู (๑ นายไนท์)

โรงหนังพัฒนารมณ

คืนวันจันทร์ที่ ๒๐ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๖ เป็นคืนไป

จะฉายหนังแค่เวลากลางคืนเท่านั้น

โปรแกรมหนังที่จะฉาย คือ:-

- | | |
|---|--|
| นาย วันอังคาร ฉายโปรแกรมพิเศษ | |
| นาย วันพุธ ,, วันอังคาร ของโรงชวา | |
| นาย วันพฤหัสบดี ,, อังคาร ของโรงหนังบันเทิง | |
| นาย วันศุกร์ ,, งดฉาย | |
| นาย วันเสาร์ ฉายโปรแกรมวันศุกร์ของโรง นครเกษม | |
| นาย วันอาทิตย์ ,, วันเสาร์ ของโรงชวา | |

ลมกรด

เป็นภาพยนตร์เรื่องใหม่ของบริษัทปา เท มี ๑๕ ตอนยาว ๓๓ ม้วน แสดงโดยชาลส์ตัน ฉาย คืนวันเสาร์ที่ ๒๕ ที่พัฒนารมณ ฮ่องกง

พ่อมดเลื่อง

เป็น เรื่องตลก แก่นตาโต เรื่องใหม่ แสดงโดยชาโรตลอยด์ ๓ ม้วน ไปวัดคอยชม จะนำฉายที่พัฒนารมณ ฮ่องกง คืนวันที่ ๒๖ นี้

โรงหนังบันเทิง

เริ่มฉายหนัง กลางวัน แต่ นายวันอาทิตย์ที่ ๑๙ นี้เป็นคืนไป จำดูเก็บ ๑๕ สตางค์