

THE CHINO-SIAMESE DAILY NEWS

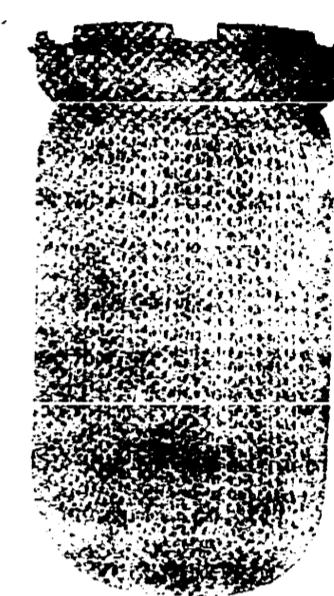
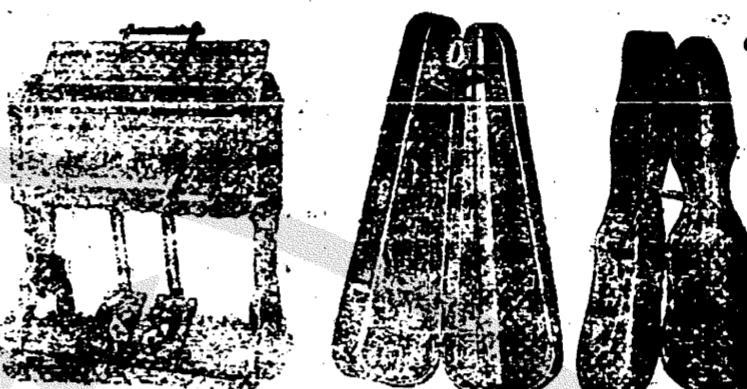
ໃຫຍ່ ຕີ່ ເປັນເວັບໄຕ ກໍາ

ฉบับที่๑๖๙ จันในสยาม วารสารพัฒนาสังคมฯ ประจำเดือน มกราคม พ.ศ.๒๕๖๔

二十九 楊大國民經營運動

ວິນ ພຣະ ທີ່ ອານ ປັບປຸງທີ່ ພະພາບກົດຈະກຳ ເມສະນະ

ท้าว ปิยามากจี นี่เป็นภารกิจ กู้ภัยเพาะฯ ให้กับพี่น้องชาว ล้านนา ด้วยที่ ทรงไว้บุราภรณ์เพา



การณาให้รับประทานดังนี้

ผู้นี้ชื่อยุ แท้จะเห็นใจ, ร้อนป่ากวัตน์ในด้ำกอก, ๗๗๐, ๒๖ เม็ค
ผู้นี้ชื่อยุ ยันป่าที่บะ, เวินน์ตีมังหนานนีค, หายใจอืด, ๙๙๐ เม็ค
ผู้นี้ชื่อยุ แท้รากดูกิจการชาห้ารไม่ยอม, เมื่อชาห้าภารกิจ, ไส้กิ
พิการสอนแห้ง, อ่อนเพลีย, ๒๘๐ เม็ค งามเจต,

ผู้มีอาชญากรรมมาตั้งแต่เด็ก ไม่สามารถเข้าสู่สังคมได้ จึงต้องหันไปหาอาชญากรรม ทำให้เกิดอาชญากรรมซ้อนซ้อน ซึ่งเป็นภัยคุกคามต่อสังคม

เหตุการณ์น้ำท่วมใหญ่ในภาคใต้ ทำให้ชาวบ้านต้องเดินทางหนีภัยไปอยู่ที่จังหวัดอื่นๆ จำนวนมาก และในวันนี้ จังหวัดสงขลา ได้รับความช่วยเหลือจากหลายประเทศ เช่น ญี่ปุ่น จีน สิงคโปร์ ฯลฯ รวมถึงประเทศไทย ที่ได้ส่งผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการฉุกเฉิน ให้มาช่วยเหลือ ในการจัดการเรื่องน้ำท่วม ซึ่งเป็นภัยธรรมชาติที่สำคัญมาก สำหรับประเทศไทย ที่ต้องเผชิญกับภัยธรรมชาตินี้ อย่างต่อเนื่อง แต่ในวันนี้ ประเทศไทยได้รับการสนับสนุนจากนานาประเทศ ที่แสดงถึงความมุ่งมั่นในการช่วยเหลือและฟื้นฟูประเทศ ให้กลับมาเป็นเหมือนเดิม ซึ่งเป็นสิ่งที่ชาวไทยหวังให้เกิดขึ้น ด้วยความเชื่อมั่นในความสามารถของคนไทย ที่จะสามารถฟื้นฟูประเทศให้กลับมาเจริญรุ่งเรืองอีกครั้งหนึ่ง

ໄຊໄງນັ້ນ ຈະຢູ່ວັງ ແລະມັນຕະເກມ ໄກນມີເກົ່າອະບຸຂໍາເສົ້າດຳລົງຮົ້າ
ໃຊ້ໃນກາງກົນກົມ໌ທຳກ່າວໆ ວານາໝາຍປົດກົກກົມ໌ ເຊິ່ງກໍານົນໄສເຮັດຫຼາຍ
ພື້ນາມກູດ໌ ວັດທຶນກຽງຈາກ ວິໄກສັຫັກ ໂພນ
ຕ່າງອັນດີວັນນັງກວາ

บ้านไทรน์
จังหวัดเชียงใหม่
ในปี พ.ศ. ๒๕๖๑

โดย ประจวบ บ้านไทรน์
เป็นบ้านเดี่ยวสองชั้น หลังคาทรงไทย ตัวบ้านทำจากไม้สัก
และกระเบื้องดินเผา ภายในห้องน้ำ ห้องนอน ห้องครัว ห้องนั่งเล่น
และห้องทำงาน ล้วน然是แบบไทยๆ ทุกอย่าง
บ้านนี้มีบันไดขึ้นไปชั้นบน ทางเดินด้านนอกมีรั้วสูง
และมีบ้านเดี่ยวติดกันอยู่ข้างๆ บ้านนี้

พึงพอใจ

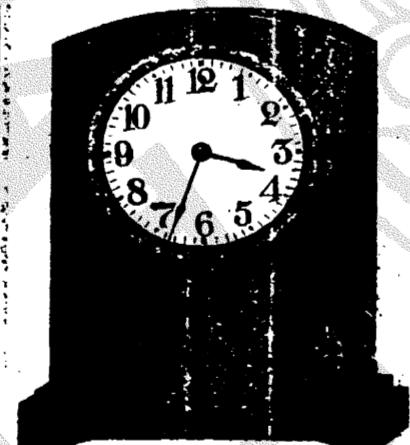
ໃຊ້ ກະ ເກີຍດອນ ດອນຮົນດີ ນີ້ເປັນຍຳກຳທີ່
ທີ່ນີ້ ໄວ້າ ການນານ ໂມ່ງສ່ອຍ ຈະ ເສີຍ່ງຍໍ ຂ້າ
ພເຈົ້າທີ່ສັ່ງຄາ ເວັມກົດໆ ໄກນ ພະຍາ
ທ່າຍງາກາ ທີ່ຖຸກຫັຍ ເພຣະ ຂ້າພເຈົ້າເປັນ
ເຂົ້າແລ້ວ ຕັ້ງເວັມ ໄວ້າເບື້ງ ໃນ ກິດເຕົາ
ກໍາໄວ ນັກ ເຊີ່ງ ທ່ານ ດອງ ຂຶ້ນ ໃນ ໄວ
ຖຸກ ເທັນ ຈົງ ແບ່ນ ກົນ ທີ່ພຸກກວົຍໃນ ມີ
ຄຳ ທ່າຍທີ່ໄປ ຕາມຫັ້ງ ຕ່າງໆ /

ห้าง เอส เอ ม
แอน อุนากรณ์ กรุงเทพฯ
๕๒ ได้รับจาก เมือง



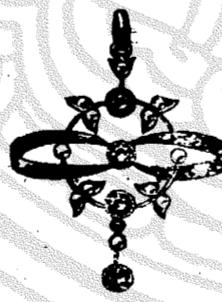
นาพิกาพก

ເວົ້ອນ ເພື່ອນ ເວົ້ອນ ກອງ ສ, ອດ, ແດ
ສ ກາທັກ—ເວົ້ອນ ດະໄຫັດ ກອງ (ຮັບ
ປຽກຸກນ ສ, ອໂ ແດ ໂວມ) ລົດເວົ້ອນ
ນິເຄີດ ຮາກາ ຊະ ແກ້ ສຳ ສົນ ໄປ



นาพิกาที

เรื่อง เด็ก ใหญ่ เดิน วัน ๑ วัน ๒
๕ วัน เรื่อง ไม้ แตก กอง เหลือง
๘ ภาค คง คาด ๗.๙.๙ วัน ใบ



ก ร ะ ย ร ง ท ร บ
ร ู ป พร ร ณ ก ร ง ฯ
ເ ງ ນ ສ າ ຍ ນ ແ ອ ກ ຢ ສ ທ
ຮ ອ ພ ວ ຂ ມ ມ ສ ບ ່ ພ ວ ຂ ມ
ຫ ຼ ຉ ກ ດ ແ ເ ວ ຜ ຕ ກ ຎ ນ
ມ ດ ດ ດ ດ ດ ດ ດ ດ ດ
ນ ຖ ດ ດ ດ ດ ດ ດ ດ ດ
ເ ພ ຖ ດ ດ ດ ດ ດ ດ

ย่างดันสูบ
ช่างกูมอนเป็นย่างที่มีร่องเสียง
ทว่าไดก บัดน ให้มอนให้หาง
เหพนกราพานิชเป็นเยี่ยนที่แท้ผู้ที่ยก
ในกรุงสยาม ใช้อธิษฐานท่านที่จะ
รับไปขายตั่งมา กะ ทำ ความทก
ลงเสียไวยเร็ว จะศึกษาลูกหาง

สูบสูบ) ทรงหล่อรูปางสาว
เกี้ยงต่าง ไกรศิริที่๑๕๗



- ទេសចរណ៍, វិរាងកម្ម, វិរាងកលន្យារាជ
និង វិរាងជិតកិច្ច, តាមអនុគារការពី និង
- តាមកម្ម និងការប្រាកដ និងការប្រើប្រាស់

