

華遲

วัน อังคาร ที่ ๕ กันยายน พระพุทธเจ้าราช ๒๕๒๕

การทำบุญถวาย พระ กัณฺฐกัมม ๑๕ ชั่วบวชทั้งความมีนาค

จีนในสยาม วารศัพท์

วันอังคารที่ ๕ กันยายน

พระพุทธศักราช ๒๔๖๕

วัน ๑๕ กันยายน ๑๐ ปี

จุลศักราช ๑๒๗๘

คำประกาศ

ของคหบดีจีนในสยาม

บัดนี้ คหบดีจีนในสยาม ได้ประชุมกัน ณ เมืองเสียมราฐ เพื่อหารือถึงปัญหาอันสำคัญอันหนึ่ง คือ ปัญหาการปกครองของจีนในสยาม ซึ่งบัดนี้ ได้เกิดปัญหาขึ้นแล้ว...

ความไม่ปรองดองกันนี้ ได้เป็นไปในระหว่าง ๖ ปี ที่ล่วงมาแล้ว เป็นเหตุการณฺ์ที่ได้ออกมาในระหว่างนี้ มีอยู่ถึง ๓๐ เรื่องด้วยกัน...

เหตุการณ์ต่างๆ

ในนครหลวง

แต่บัดนี้ คหบดีจีนในสยาม ได้ประชุมกัน ณ เมืองเสียมราฐ เพื่อหารือถึงปัญหาอันสำคัญอันหนึ่ง คือ ปัญหาการปกครองของจีนในสยาม...

ตามารักษาความสงบได้โดยดี แต่กระทำการให้พวกจีนได้เกิดปัญหาขึ้น...

หนังสือพิมพ์

ความจริง การพูดจาถึงเรื่องข้อนี้ให้ข้าพเจ้าได้ทราบจากกวี เกียวข้องกับการบ้านเมือง...

ความไม่ปรองดองกันนี้ ได้เป็นไปในระหว่าง ๖ ปี ที่ล่วงมาแล้ว เป็นเหตุการณฺ์ที่ได้ออกมาในระหว่างนี้ มีอยู่ถึง ๓๐ เรื่องด้วยกัน...

ความไม่ปรองดองกันนี้ ได้เป็นไปในระหว่าง ๖ ปี ที่ล่วงมาแล้ว เป็นเหตุการณฺ์ที่ได้ออกมาในระหว่างนี้ มีอยู่ถึง ๓๐ เรื่องด้วยกัน...

หนังสือพิมพ์

ความจริง การพูดจาถึงเรื่องข้อนี้ให้ข้าพเจ้าได้ทราบจากกวี เกียวข้องกับการบ้านเมือง...

ความไม่ปรองดองกันนี้ ได้เป็นไปในระหว่าง ๖ ปี ที่ล่วงมาแล้ว เป็นเหตุการณฺ์ที่ได้ออกมาในระหว่างนี้ มีอยู่ถึง ๓๐ เรื่องด้วยกัน...

หนังสือพิมพ์

ความจริง การพูดจาถึงเรื่องข้อนี้ให้ข้าพเจ้าได้ทราบจากกวี เกียวข้องกับการบ้านเมือง...

ความไม่ปรองดองกันนี้ ได้เป็นไปในระหว่าง ๖ ปี ที่ล่วงมาแล้ว เป็นเหตุการณฺ์ที่ได้ออกมาในระหว่างนี้ มีอยู่ถึง ๓๐ เรื่องด้วยกัน...

หนังสือพิมพ์

ความจริง การพูดจาถึงเรื่องข้อนี้ให้ข้าพเจ้าได้ทราบจากกวี เกียวข้องกับการบ้านเมือง...

อาศัยเหตุเหล่านี้ จึงชวนกัน
สร้างวัด ทบรายพิพาทกันไปทั่วเจ้า
ซึ่งอยู่ในความปกครองรักษาของรัฐบาล
จำเลยมีอำนาจที่จะระงับมิให้คนในนามของ
กรมพระนครบาลได้ โดยยกฟ้องร้องจากเสีย
กับให้โจทก์ค่าฤชาธรรมเนียม แต่ค่า
หมาย ๑๐๐ บาท แทนจำเลย

(ลงนาม) พระยามโหตรักษาพลโท
(ลงนาม) พระราชวิสุทธิ
(ลงนาม) นายพรชัย หุ่น

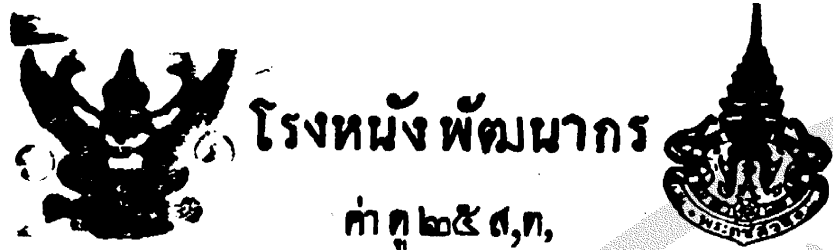
บริษัทบาง กอด คือ กัก ประณีตนิเทศ

לפיכך נדון חרקה בסמך חרלג אצב

เรื่อง สม ทวี ยนต์ ศักดิ์ อุษะระ ยนต์ บริษั : ปรากฏ ของ ทนาย โหว ศักดิ์ ๔๗๗

สยามสารพิมพ์รายสัปดาห์

ขายเรียงตามลำดับตัวเลข



โรงหนังพัฒนากร

ค่าดู ๒๕ สต.

คืนวันจันทร์ที่ ๒ ถึงวันอังคารที่ ๕

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ ภาพยนตร์ | ๑ ม้วน |
| ๒ กลดกลิ้ง | ๒ ม้วน |
| ๓ ข้างฟ็อกซ์ที่ ๓ | ๑ ม้วน |
| ๔ นครสิงห์ ตอน ๖ | ๒ ม้วน |
| ๕ อันตรายในป่าสูง (ป่าเถื่อน) | ๗ ม้วน |
| ๖ บลูฟ็อกซ์ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
- บ่าย วันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังพัฒนารมณ

จ.ระดัง ภาพยนตร์ที่ดำเนินเรื่องของภาพยนตร์บริษัท

- ซึ่งจะนำออกฉายในเร็ว ๆ นี้ คือ
- ๑ เรื่องนี้คือ เรื่อง บริษัท วิเตอร์ กราฟ มี ๑๕ ตอน ยาว ๓๐ ม้วน คัดเลือกโดย นายวิดิเยน คินแคน กับนาง อิตติชอน ดัน
 - ๒ ภาพยนตร์เรื่องยาว ๗ ม้วน คือ เรื่อง พิศัย ของบริษัท ยูนิเวอร์แซล สำหรับฉายใน เรื่องนี้ กองทหารม้าอเมริกัน กับ กองเรือรบ ๑๐๐๐ คน
 - ๓ ฉากละครของ บริษัท สวีตการ์ต คัดเลือกโดยนางสาว อานันท์ ดัน ซึ่งเรื่องเกี่ยวกับการสงคราม และการกระทำอย่างโหดร้ายอย่างที่เราเคยเห็น คือ ฉากยานภาพเป็นกรรม

โรงหนังตำรา

คืนวันจันทร์ที่ ๔ ถึงวันพุธที่ ๖

- | | |
|--|---------|
| ๑ ภาพยนตร์ | ๑ ม้วน |
| ๒ ยอมทำหรือยอมตาย ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
| ๓ กลดกลิ้ง | ๑๑ ม้วน |
| ๔ คุณนายน้อยๆ (วิเตอร์ กราฟ-แมรี่ เดฟ) | ๕ ม้วน |
| ๕ กลดกลิ้งกรีน | ๒ ม้วน |
| ๖ เจ้าสาวที่ ๑๓ ตอน ๑๑-๑๒ | ๔ ม้วน |
| ๗ ภาพยนตร์ | ๑ ม้วน |
- บ่าย วันพฤหัสบดีฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังฮ่องกง

คืนวันจันทร์ที่ ๒ ถึงวันอังคารที่ ๕

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ ภาพยนตร์ | ๑ ม้วน |
| ๒ บลูฟ็อกซ์ ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
| ๓ วิถีการตอนต้น อริส | ๔ ม้วน |
| ๔ หนังสือระดมทุนรถไฟสยาม | ๒ ม้วน |
| ๕ นครสิงห์ ตอน ๖ | ๒ ม้วน |
| ๖ ภาพยนตร์ของสุนัข (เซ.จูรี่) | ๒ ม้วน |
| ๗ แข่งความรัก (โกลเดน) | ๗ ม้วน |
- บ่าย วันอาทิตย์ฉายหนังตามโปรแกรมนี้

โรงหนังนาครเขมร

คืนวันจันทร์ที่ ๔ ถึงวันพุธที่ ๖

- | | |
|---------------------------|--------|
| ๑ ภาพยนตร์ที่ ๑๕๑๑ | ๑ ม้วน |
| ๒ กลดกลิ้ง | ๒ ม้วน |
| ๓ เจ้าสาวที่ ๑๓ ตอน ๑๑-๑๐ | ๔ ม้วน |
| ๔ มิสเตอร์ (วิเตอร์ กราฟ) | ๗ ม้วน |
| ๕ จินนา (คิงบี) | ๒ ม้วน |
| ๖ ยอมทำหรือยอมตาย ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |

โรงหนังสิงคโปร์

คืนวันจันทร์ที่ ๔ ถึงวันพุธที่ ๖

- | | |
|-----------------------------------|--------|
| ๑ ภาพยนตร์ | ๑ ม้วน |
| ๒ ในระหว่างอันตราย (วิเตอร์ กราฟ) | ๕ ม้วน |
| ๓ กลดกลิ้งกรีน | ๒ ม้วน |
| ๔ เจ้าสาวที่ ๑๓ ตอน ๑๑-๑๐ | ๔ ม้วน |
| ๕ ยอมทำหรือยอมตาย ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
| ๖ แก้วมหาภาพ ๑๑-๑๐ | ๔ ม้วน |
- บ่าย วันพฤหัสบดีฉายหนังตามโปรแกรมนี้

ค่าดู ๒๐ สตางค์ โรงหนังบางลำภู

คืนวันจันทร์ที่ ๔ ถึงวันพุธที่ ๖

- | | |
|---------------------------|--------|
| ๑ ภาพยนตร์ | ๑ ม้วน |
| ๒ จินนา (คิงบี) | ๒ ม้วน |
| ๓ มิสเตอร์ (วิเตอร์ กราฟ) | ๗ ม้วน |
| ๔ นครสิงห์ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
| ๕ ยอมทำหรือยอมตาย ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |

ค่าดู ๒๕ สต. โรงหนังนางเล็ง

คืนวันจันทร์ที่ ๔ ถึงวันอังคารที่ ๕

มีละคร ๒ เรื่อง ๒ ม้วน กับละครต่าง ๆ

ของโรง ๓๐ นาฬิกา หนังดังมีฉาย ๒ ม้วน

ค่าดู ๑๐ สตางค์ โรงหนังปิ่น

คืนวันอังคารที่ ๕ ถึงวันพุธที่ ๖

- | | |
|------------------------------|--------|
| ๑ ภาพยนตร์ | ๑ ม้วน |
| ๒ ข้างเขียน ๔ กลด (เวสเตอร์) | ๕ ม้วน |
| ๓ กลดกลิ้ง | ๒ ม้วน |
| ๔ ผู้ร้ายคาไฟ ตอน ๑ ถึง ๔ | ๔ ม้วน |
| ๕ กลดกลิ้งกรีน | ๑ ม้วน |

ค่าดู ๑๕ สตางค์ โรงหนังระวา

คืนวันอังคารที่ ๕ ถึงวันพุธที่ ๖

- | | |
|--------------------------|--------|
| ๑ ภาพยนตร์ | ๑ ม้วน |
| ๒ กลดกลิ้ง | ๒ ม้วน |
| ๓ บลูฟ็อกซ์ ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |
| ๔ แก้วมหาภาพ ตอน ๑-๑๐ | ๔ ม้วน |
| ๕ ฉันทิก | ๕ ม้วน |
| (ยูนิเวอร์แซล-แมรี่ เดฟ) | |
| ๖ กลดกลิ้ง | ๒ ม้วน |
| ๗ นครสิงห์ ตอน ๓-๔ | ๔ ม้วน |

หนังเรื่องยาว มาใหม่ ยาว ๓๐ ม้วน คัดเลือกโดย วิดิเยน คินแคน กับ อิตติชอน ดัน ซึ่งจะนำออกฉายในเร็ว ๆ นี้

หนังพิเศษชื่อ

๑ ม้วน คือ เป็นเรื่อง เกิดขึ้นในระหว่างมหาสงคราม

เมื่อเรื่องมีค่ามีการใช้ยานพาหนะที่พิเศษ ที่ซ่อนอยู่ด้วย อาวุธที่ร้ายแรง ซึ่งจะทำให้ผู้ที่

ได้เห็นเหตุการณ์สงคราม มิได้โดย หนังเรื่องนี้ฉายภาพยนตร์บริษัทได้เข้ามาเป็นราคาแพงที่สุด

เพราะได้ควรวางหนังเรื่องนี้ไว้เป็นชิ้นเอกของหนังพิเศษทั้งหลายที่เคยฉายมาตั้งแต่บัดนี้

หนังจะนำออกฉายที่โรงหนังพัฒนากรและโรงหนังอื่น ๆ

