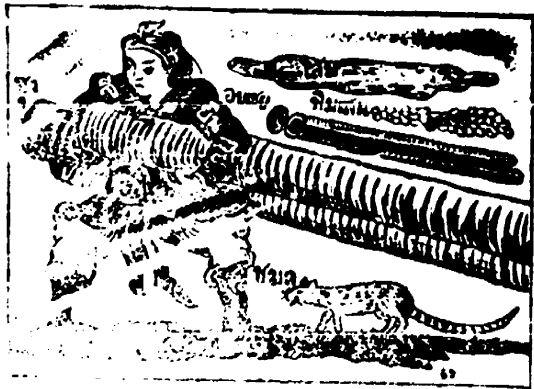


BANG KOK.

วัน ศุกร์ ที่ ๗ มีนาคม พระพุทธศักราช ๒๔๖๕

การทํานองถวาย พระแก้วมรกต ย่อมเป็นางทั้งความนิยมมาก

เอาไปแจกจ่ายให้ทานเสียหมด... (The text continues with a story about a man who gives away all his wealth to the poor, only to find out later that his wife has been cheating on him with a neighbor. The story is told in a conversational style with many interjections and emotional expressions.)



ยาโสม ถิ่น ร่มเงาของ ขมิ้น ขมิ้น มีคุณค้ำค่ายิ่ง จง ด้จ้ง คอโสม

ตำราจากนาย ร. ก. ท. บุญชู ศรี

ที่ว่าการ ตำรา พระนคร เล่ม หก หน้า ก. จ. พ. พ. พ. พ. พ.

วันที่ ๒ ตุลาคม พ. ศ. ๒๔๖๕

คำนำมายังท่านเจ้าของทางวิเศษานนี้... (transcription of the text in the first column)

นี่... (transcription of the text in the second column)

นามว่า... (transcription of the text in the third column)

ขอ... (transcription of the text in the fourth column)

(... (transcription of the text in the fifth column)

การนำ... (transcription of the text in the sixth column)

การนำ... (transcription of the text in the seventh column)

การนำ... (transcription of the text in the eighth column)



เมื่อเวลา... (transcription of the text in the ninth column)

คำนำ... (transcription of the text in the tenth column)

นามว่า... (transcription of the text in the eleventh column)

เงินในสยามวารศัพท์

วันศุกร์ที่ ๒ มีนาคม พ. ศ. ๒๔๖๕
เล่ม ๖ หน้า ๒

พาดพิง

มีหลายท่านด้วยกัน... (transcription of the text in the first column of the middle section)

พาดพิง... (transcription of the text in the second column of the middle section)

พาดพิง... (transcription of the text in the third column of the middle section)

พาดพิง... (transcription of the text in the fourth column of the middle section)

พาดพิง... (transcription of the text in the fifth column of the middle section)

พาดพิง... (transcription of the text in the sixth column of the middle section)

แต่ถ้าจะ... (transcription of the text in the first column of the right section)

พาดพิง... (transcription of the text in the second column of the right section)

พาดพิง... (transcription of the text in the third column of the right section)

พาดพิง... (transcription of the text in the fourth column of the right section)

ข่าวถึงแก่กรรม

เราได้รับ... (transcription of the text in the first column of the bottom right section)

พาดพิง... (transcription of the text in the second column of the bottom right section)

รายงาน คนป่วย และ ตาย

ตามรายงาน... (transcription of the text in the third column of the bottom right section)

แรกก่อน

นาย ร. ก. ท. ... (transcription of the text in the first column of the far right section)

ประกาศ

แจ้งบริษัท... (transcription of the text in the second column of the far right section)

เนื่องในการ... (transcription of the text in the third column of the far right section)

บริษัท... (transcription of the text in the fourth column of the far right section)

นาย... (transcription of the text in the fifth column of the far right section)

ตั้ง... (transcription of the text in the sixth column of the far right section)

๒. ๒. ๒๕

นำขึ้นแล้วขอรับ

ท่าน... (transcription of the text in the first column of the far right section)

ท่าน... (transcription of the text in the second column of the far right section)

ท่าน... (transcription of the text in the third column of the far right section)

ถ้าท่าน... (transcription of the text in the fourth column of the far right section)

ทุกสิ่งหมด

ท่าน... (transcription of the text in the first column of the far right section)

ถ้าท่าน... (transcription of the text in the second column of the far right section)

ท่าน... (transcription of the text in the third column of the far right section)

ท่าน... (transcription of the text in the fourth column of the far right section)

๒. ๒. ๒๕

(หน้า ๕-๖-๗ มีข่าว)

การแข่งม้า

ในวันเสาร์ที่ ๓๐ กุมภาพันธ์ ๒๔๖๕...
สนามราชพฤกษ์...
เวลาบ่าย ๒ โมง...
ม้าที่ ๑...
ม้าที่ ๒...
ม้าที่ ๓...
ม้าที่ ๔...
ม้าที่ ๕...
ม้าที่ ๖...
ม้าที่ ๗...
ม้าที่ ๘...
ม้าที่ ๙...
ม้าที่ ๑๐...

ทอขวัญ แด่ ขอบใจ

ข้าพเจ้า...
ขอขอบคุณ...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอขอบคุณ...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ขอขอบคุณ...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอขอบคุณ...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

แจ้งความของสภาการศึกษา

ด้วย...
สภาการศึกษา...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ถนนเจริญกรุง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

แจ้งความ

ข้าพเจ้า...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

แจ้งความ

Dr. Morse's Indian Root Pills

คำอธิบาย...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

น้ำมันแก้ว

ลดราคามาแล้ว

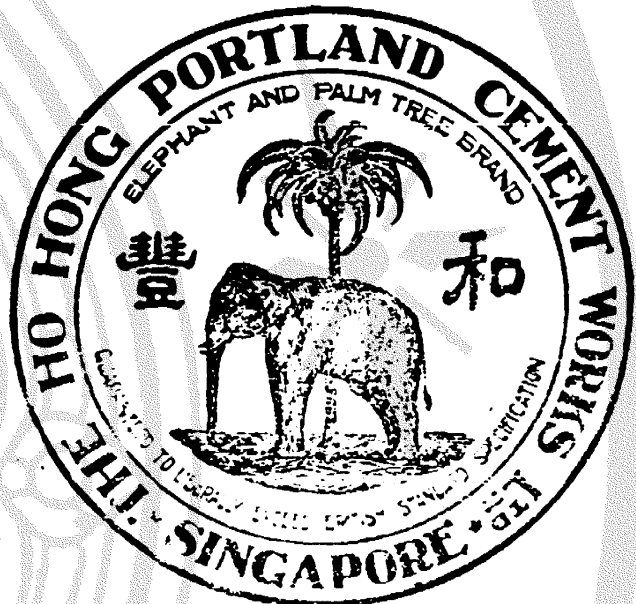
น้ำมันแก้ว...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...



หางวิริยะ พานิช

ประจวบคีรีขันธ์...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

ปูนซีเมนต์



ปูนซีเมนต์...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

การแจ้งให้ทราบ

การแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...
ขอแจ้ง...
เรื่อง...
วันที่...
ที่...

✓

ราคาใหม่สำหรับยานยนตร์

บริษัท สยาม อิมพอร์ต จำกัด กัดสินใจ

กัศริ ๖ คอรัจ

ขนาด ๗๑๐-๘๐	ราคา ๔๖.๕๐ บาท
„ ๗๖๐-๘๐	„ ๕๐.๓๕ บาท
„ ๘๑๕-๐๕	„ ๖๕.๐๐ บาท
„ ๘๐-๓ ๘/๒	„ ๔๖.๕๐ บาท
„ ๘๐-๓ ๘/๒	„ ๓๕.๐๐ บาท(ยางพิเศษ)

มีเครื่องเหล็กทุกอย่าง

และ

เครื่องก่อสร้างต่าง ๆ มาก

ลด ๕ เปอร์เซ็นต์ สำหรับเงินสด

ยางนอกรับประกัน ๖๐๐๐ ไมล์

หรือ ๘ เดือน

ยางดีที่สุดในโลกนี้

สยามมอเตอร์เวกส์ จำกัด กัดสินใจเป็นเอเยนต์

ตำบล ลีเก้ พระยา ศรี โทรศัพท์เบอร์ ๖๐๐

ขาย

โดยลดราคาซึ่งไม่เกี่ยวแก่

เรื่องราคาเงินดต่ำ

ถาวรภาพ

บริษัท สยาม อิมพอร์ต จำกัด กัดสินใจ

ขอ ตกเดือน และแนะนำ

บรรดา ผู้ที่มีเครื่องจักร กัดต่าง ๆ เช่น, โรงสี, โรงเลื่อย, เรือกลไฟ และเรือยนต์ กับ รถยนต์ ถ้าเป็นเครื่อง ของท่าน กัด คอยใด ขำ รุด แหก หัก ลง ๆ เพดาน หลง หมู ดุก หมู บวม และ กระเซม หมอ น้า รวด ท่าน มี จำ เป็น ต้อง ดัง ของ กัด ว่า นี้ ไป ยี่ ยี่ เพื่อ ทำ เปลี่ยน ใต้ ใหม่ ควร ดัง มา ยี่ โรงงาน ของ ขำ ขำ จะ เชื้อม ให้ มัน คง เติ เร่ง เร่ง กับ รับ รอง ให้ ดี เหมื่อน อย่าง เดิม กับ ทำ ให้ เร็ว ได้ ตาม ความ ประ ดัง ที่ ทุก เมื่อ ทั้ง ราคา กัด อย่าง ย่อม เขียว กัด อื่น ๆ เพื่อ ประ หยัด เวลา และ ทรัพย์ ให้ ท่าน ด้วย โดย ห้าง นี้ มี เครื่อง สำหรับ เชื้อม โดย ราคา ค้าง ๆ ได้ ถูก รุด ไป รุด รุด ได้ ด้วย ถ้า ท่าน มี อั้งใด แหก หัก ดัง กัด ขำ บนนี ควร ดัง มา ยี่ ห้าง ขำ ขำ เชื้อม เระ ช่าง ให้ อย่าง ประ เน้น และ ได้ เร็ว ตาม ความ ประ ดัง ที่ ด้วย

บริษัท หู-บุรพาออกซิเยน

และ แอสเซตีเจ็น ท.จ.ก.

โรงงาน ตั้ง อยู่ ใน นคร กับ กัน บุร

ริมฝั่งแม่น้ำ เจ้า พระ ยา

โทรศัพท์ ๓๓๗๗

ชีวิตเย็น ของ หายาก

ทำอย่างไร ก็ ได้รับความสุข วรรคอง ขำ

เมื่อ ท่าน ปราศ จาก ทุกข์ เด็ด ท่าน จะ ได้ รับ ความ สุข เบน น่น นอน เพราะ เมื่อ ท่าน มี อากา บัด เจ็บ อยู่ คราวใด ความ ทุกข์ รรรมาร ร้าง เติ ดัง รรรมาร ของ ท่าน กัด รุด โชน อยู่ คราว นั้น ท่าน ควร คง มี ยา ของ อื่น เเย ประ จำ บ้าน ไว้ เพราะ เบน ยา อย่าง คัด คัด อั้ง ที่ จะ มา มี โรค ของ ท่าน ให้ หาย ได้ อย่าง รวด เร็ว เช่น ยา คัด รรรมาร ถ้า เป็น หวัด คัด รรรมาร บัด รรรมาร ใน ๒ นาที ท่าน บัด เร็ว อาจ จะ หาย ได้ อย่าง บัด รรรมาร เดยา เก บัด รรรมาร เป็น รรรมาร นาด หรือ เดยา ออก ตาม พัน เมื่อ ท่าน ได้ ไร เร็ว ก็ อาจ หาย ได้ ภายใน ๒ นาที เหมื่อน กับ เดยา รรรมาร รรรมาร ค้าง ๆ เช่น เดยา หรือ เดยา กับ ภายใน ๕-๑๐ นาที ท่าน จะ หาย คน เดยา จะ หาย รรรมาร ได้ ร้าง กาย ของ ท่าน กัด รรรมาร เพราะ ไม่มี อากา บัด เจ็บ มี จำ ห้าง ที่ ไป ตั้ง รรรมาร เทพ ร รรรมาร อั้ง อั้ง รรรมาร รรรมาร บัด เร็ว ได้ เดยา ความ ใน พัน รรรมาร อั้ง อั้ง รรรมาร รรรมาร เดยา เดยา รรรมาร

นายแพทย์ อาร. เอน. รว

ถนน แห่ง นรา เระ ๕๕๒

เอน. เ. มา ชี รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร

- ๑. นาง พริ้ง อั้ง นี รรรมาร ไฟ บาง กัด น้อย รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร
- ๒. หมอ ช่าง กัด รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร
- ๓. น้า เดยา คัด รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร รรรมาร

เงินในสยามวารศัพท์

กตัญญูมาลา

(ต่อมาจากหน้า ๔)

กตัญญูมาลา... (Text continues with a story or poem about gratitude and family matters.)

กตัญญูมาลา... (Continuation of the story or poem, detailing various events and characters.)

ข้าพเจ้าขอฝากใจไป... (A long, detailed letter or narrative piece, likely a continuation from the previous page, discussing various topics and personal experiences.)

ปฏิทินพ.ศ. ๒๔๖๖

มีกำหนดตั้งแต่วันที่ ๑๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๖๕... (Text regarding the calendar and its implementation, mentioning specific dates and administrative details.)

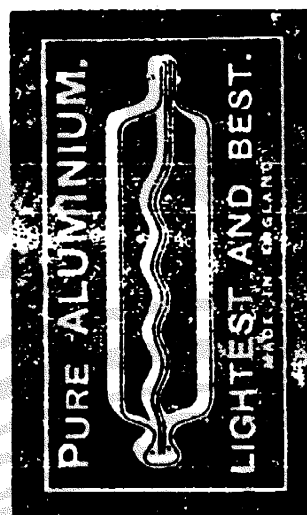
เรื่องผีพูดได้

ผู้ที่ไปดูตามวัดหลายวัด... (A story or account about a person who claims to communicate with spirits, detailing various encounters and beliefs.)

ห้างประดิษฐ์สุคนธา

พระนคร

ลดราคาประจำสัปดาห์ ๑๐ วันเท่านั้น



เพื่อจะลดราคา... (Advertisement text for Pure Aluminum, describing its properties and the weekly discount offer.)

เมื่อเรารู้ว่า... (Text block within the Pure Aluminum advertisement, likely a testimonial or further description.)

ถ้าท่านได้มาซื้อ... (Text block within the Pure Aluminum advertisement, likely a testimonial or further description.)

ถ้าท่านไม่ได้มาซื้อ... (Text block within the Pure Aluminum advertisement, likely a testimonial or further description.)

ของทั้งหมดใน... (Text block within the Pure Aluminum advertisement, likely a testimonial or further description.)

เครื่องใช้... (Text block within the Pure Aluminum advertisement, likely a testimonial or further description.)

บางคนที่... (Text block within the Pure Aluminum advertisement, likely a testimonial or further description.)

บางคนที่... (Text block within the Pure Aluminum advertisement, likely a testimonial or further description.)

ท่านจะไม่... (Text block within the Pure Aluminum advertisement, likely a testimonial or further description.)

โทร ๕๕๕-๕๕๕ (Contact information for the Pure Aluminum advertisement.)

เลขบ้าน ๓๕๓๓ ๔๓๓๓ ๕๓๓๓ ๖๓๓๓ ๗๓๓๓ ๘๓๓๓ ๙๓๓๓

สยามวาทยพยมนตรี เรียบ

ฉาย เรียบ คำ ฉบับ ค่ำ เจริญ



โรงหนังพัฒนากร



ค่าดู ๑๕ สตางค์ จันทร์-อังคารที่ ๑๖, ๑๗ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ ข้าง | ๑ ม้วน |
| ๒ กา กุณ | ๑ ม้วน |
| ๓ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๔ ขั้ว ชะนะ ของเบียร์ | ๕ ม้วน |
| (ยูนิเวอร์แซล-เฟรมโบ) | |
| ๕ นาง อัญญ เทวี ตอน ๕-๖ | ๕ ม้วน |
| ๖ ขุมทรัพย์ ในอาตาสกา ตอน ๓-๔ | ๕ ม้วน |
| นำวันอาทิตย์ ฉาย ทางไปรษณีย์ | |

โรงหนังสองก

ค่าดู ๑๐ สตางค์ จันทร์-อังคารที่ ๑๖, ๑๗ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ กา กุณ | ๑ ม้วน |
| ๒ นาง อัญญ เทวี ตอน ๕-๖ | ๕ ม้วน |
| ๓ ข้าง | ๑ ม้วน |
| ๔ ขุมทรัพย์ ในอาตาสกา ตอน ๓-๔ | ๕ ม้วน |
| ๕ เสือ มกคอก (คดกวิท เคอร์) | ๒ ม้วน |
| ๖ ก้าวหาญ ขั้ว (โพธิ์-เชอร์) | ๕ ม้วน |
| นำวันอาทิตย์ ฉาย ทางไปรษณีย์ | |

โรงหนังนาครเขมร

ค่าดู ๑๕ สตางค์ จันทร์-อังคารที่ ๑๖, ๑๗ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๑ ม้วน |
| ๒ กา กุณ | ๒ ม้วน |
| ๓ มืด กายสิทธิ์ ตอน ๑๐ ถึง ๑๒ | ๖ ม้วน |
| ๔ ใจกาฬี ตอน ๗-๑๐ | ๕ ม้วน |
| ๕ วาสนาไม่ถึง (โรดิค-โรดิค) | ๕ ม้วน |

โรงหนังดาว

ค่าดู ๑๕ สตางค์ จันทร์-อังคารที่ ๑๖, ๑๗ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ ข้าง | ๑ ม้วน |
| ๒ ใจกาฬี ตอน ๗-๑๐ | ๕ ม้วน |
| ๓ มืด กายสิทธิ์ ตอน ๑๐ ถึง ๑๒ | ๖ ม้วน |
| ๔ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๕ ขั้ว ชะนะ | ๕ ม้วน |
| (ยูนิเวอร์แซล-เฟรมโบ) | |
| นำวันอาทิตย์ ฉาย ทางไปรษณีย์ | |

โรงหนังสิงคโปร์

ค่าดู ๑๐ สตางค์ จันทร์-อังคารที่ ๑๖, ๑๗ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ ข้าง | ๑ ม้วน |
| ๒ ใจกาฬี ตอน ๗-๑๐ | ๕ ม้วน |
| ๓ ลูกขี้มน | ๗ ม้วน |
| (คดกวิท เคอร์ กราฟ) | |
| ๔ มืด กายสิทธิ์ ตอน ๑๐ ถึง ๑๒ | ๖ ม้วน |
| ๕ ข้าง | ๑ ม้วน |
| นำวันอาทิตย์ ฉาย ทางไปรษณีย์ | |

โรงหนังบางลำภู

ค่าดู ๑๕ สตางค์ จันทร์-อังคารที่ ๑๖, ๑๗ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | |
|------------------------|--------|
| ๑ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๒ ขั้ว ชะนะ ตอน ๑๔-๑๕ | ๕ ม้วน |
| ๓ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๔ ใจกาฬี ตอน ๗-๑๐ | ๕ ม้วน |
| (ยูนิเวอร์แซล-เฟรมโบ) | |
| ๕ ความฝัน ของ ห่วง รัง | ๓ ม้วน |
| ๖ ใจกาฬี ตอน ๗-๑๐ | ๕ ม้วน |

นำวันอาทิตย์ ฉาย ทางไปรษณีย์ ๑๐ ๑๑ ฉาย เรื่อง ขุมทรัพย์ ในอาตาสกา เป็นพิเศษ คดกวิท เคอร์ กราฟ ทุกวันอาทิตย์

เตรียม พังข้าว เรื่อง ภาพยนต์ เรื่อง ใหม่

ค่าดู ๑๕ สตางค์ โรงหนังระชา

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ ข้าง | ๑ ม้วน |
| ๒ นาง อัญญ เทวี ตอน ๑-๔ | ๕ ม้วน |
| ๓ มืด กายสิทธิ์ | ๕ ม้วน |
| (โรดิค-โรดิค-เฟรมโบ) | |
| ๔ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๕ ขุมทรัพย์ ในอาตาสกา ตอน ๑-๒ | ๕ ม้วน |

ค่าดู ๑๐ สตางค์ โรงหนังนิม

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ กา กุณ | ๑ ม้วน |
| ๒ ขุมทรัพย์ ในอาตาสกา ตอน ๑-๒ | ๕ ม้วน |
| ๓ ขั้ว ชะนะ | ๕ ม้วน |
| (โพธิ์-เชอร์) | |
| ๔ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๕ นาง อัญญ เทวี ตอน ๑-๔ | ๕ ม้วน |

ค่าดู ๑๕ สตางค์ โรงหนังนางสัง

- | | |
|----------------------------|--------|
| ๑ ข้าง | ๑ ม้วน |
| ๒ นาง โรดิค | ๕ ม้วน |
| (โรดิค-โรดิค-เฟรมโบ) | |
| ๓ ขั้ว ชะนะ ตอน ๑๔-๑๕ | ๕ ม้วน |
| ๔ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๕ เสือ มกคอก (โพธิ์-เชอร์) | ๕ ม้วน |

โรงหนังพัฒนารบณ

ค่าดู ๑๕ สตางค์ จันทร์-อังคารที่ ๑๖, ๑๗ ค่าดู ๑๕ สตางค์

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ๑ ข้าง | ๑ ม้วน |
| ๒ นาง อัญญ เทวี ตอน ๑-๔ | ๕ ม้วน |
| ๓ มืด กายสิทธิ์ | ๕ ม้วน |
| (โรดิค-โรดิค-เฟรมโบ) | |
| ๔ คดกวิท เคอร์ กราฟ | ๒ ม้วน |
| ๕ ขุมทรัพย์ ในอาตาสกา ตอน ๑-๒ | ๕ ม้วน |