



THAILAND ILLUSTRATED

PROPRIETOR
THE PUBLIC RELATIONS DEPARTMENT
TEL. 818854

DIRECTOR
GEN. KRICHA PUNNAKANTA

EDITOR-IN-CHIEF PUBLISHER WITT SIWASARIYANON

ASSISTANT EDITOR SUNY RAM-INDRA

PHOTOGRAPHY
PHOTOGRAPHY SECTION
PUBLIC RELATIONS DEPARTMENT

EDITORIAL OFFICE
PUBLIC RELATIONS DEPARTMENT
BANGKOK 2, THAILAND
TEL. 818854

NUMBER 185

1971

ACKNOWLEDGEMENTS:

Photographs used in this issue were received from the following sources:—

- Royal Secretariat
- USIS
- THAI International
- BIS
- SEATO

and — ESSO

นิตยสารรายเดือน "ไทยแลนด์ อิลลัสเตรเต็ด" จำหน่ายในราคาเล่มละ ส บาท ที่ร้านนิพนธ์ สี่ก็ก พระยาศรี เต็กเอง บางรัก รวมสาสั่น และแพร่พิทยา บริเวณวังบูรพา พระนคร

ท่านที่ประสงค์เป็นสมาชิก หรือต้องการรับไป จำหน่าย โปรคติคต่อแผนกกลัง กรมประชาสัมพันธ์ โทรศัพท์ ๘๑๘๘๘๓

The monthly magazine "Thailand Illustrated" is on sale at 8 baht per copy. Obtainable at the following bookstores: Nibhond, Srikak Phya Sri; Tek Heng, Bang Rak; Ruam Sarn, and Prae Pitaya, Wang Burapa, Bangkok.

Subscribers and agents are to contact the Finance Section, Public Relations Department, telephone 818853.

Thailand_Illustrated_

NUMBER 185 1971

ansum.contents

หน้า	- Page
"มหาสมณานุสรณ์" In Memory of a Late Supreme Patriarch	3-7
แค่คุณประยูร A Tribute to Khun Prayoon	8-10
อาษา ๑๔ ASA 71	11-13
พระราชกรณียกิจ Royal Activities	15 - 18
ภาพเหตุการณ์ News in Pictures	19-25
คนไทยในต่างประเทศ Thai Names That Make News Abroad	27-31



ปกหน้า:

Front cover:

บ้านชาวนาในภาคกลางของประเทศไทย A farmhouse in the central region of Thailand



Between August 1 and 7, 1971, celebrations were held to mark the semi-centenary of the demise of a renowned Supreme Patriarch at Bovoranives Monastery in Bangkok. The memorial event was called "Mahasamananusorn".

The Patriarch, named His Holiness Krom Pharya Vajirayanvaroros, was the tenth Supreme Patriarch since the days when Bangkok became the capital of Thailand.

His original name was Prince Manussaya Naga Manop, a son of King Mongkut (Rama IV, 1851—1868) and Chao Chom Pae, and younger brother of King Chulalongkorn (Rama V). He passed away at an early age of 62 years, on August 2, 1921, exactly 50 years ago.

In his autobiography, the Prince wrote he was told by his elders that at the time of his birth on April 12, 1859, the clear blue sky suddenly became overcast and there burst forth a heavy rain which soon inundated the palace grounds. His father, a keen astrologer,

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พร้อมด้วย สมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินีนาถ และ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าพ่ำสิรินธรเทพรัตนสุดา เสด็จ ฯ ไปทรงเบีดงาน "มหาสมณานุสรณ์" เมื่อ วันที่ ๑ สิงหาคม

เสร็จ แล้ว ทอดพระเนตร นิทัศน การ ตาม ตึก ต่าง ๆ

Their Majesties the King and Queen together with H.R.H. Princess Sirindhorn were present at Bovoranives Monastery officiating at the religious rites opening the "Mahasamananusorn" memorial fair on August 1.

The Royal Party then toured the fair.

มหาดมณาปุดรณ์

In Memory of a Late Supreme Patriarch

ตั้งแต่วันที่ ๑ ถึงวันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๑๔ มีงานที่ระลึกครบรอบ ๕๐ ปีนับแต่ปีที่สมเด็จพระสงฆราชเจ้าพระองค์หนึ่ง สิ้นพระชนม์เป็นต้นมา ที่วัดบวรนีเวสวิหาร คืองาน "มหาสมณานุสรณ์"

สมเด็จพระสงัพราชเจ้าพระองค์นี้ คือสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส ซึ่งทรงเป็นสมเด็จพระ-สงัพราชองค์ที่ ๑๐ นับตั้งแต่กรุงเทพ ๆ เป็นเมืองหลวงของประเทศไทยเป็นต้นมา

พระนามเดิมของพระองค์ท่านคือ พระองค์เจ้ามนุษยนาคมานพ ทรงเป็นพระเจ้าลูกขาเธอในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หวั จอมเกล้าเจ้าอยู่หวัรชักาลที่ ๔ กับเจ้าจอมมารดาแพ และทรงเป็นพระอนุชาของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หวั รัชกาลที่ ๕ สมเด็จพระสงัฆราชเจ้าพระองค์นี้สิ้นพระชนม์เมื่อมีพระชนมายุได้ ๖๒ ปี ในวันที่ ๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๔ นับถึงบัดนี้เป็นเวลา ๕๐ ปีพอดี

ใน "พระประวัติตรัสเล่า" อันเป็นหนังสือซึ่งทรงนิพนธ์เอง สมเด็จพระมหาสมณเจ้า ทรงเล่าไว้ว่า เมื่อเวลาประสูติ นั้น ได้พังคำผู้ใหญ่เล่าว่า อากาสที่กำลังสว่างกลับมีเมฆตั้งฝนตกใหญ่จนน้ำฝนขังนองชาลาตำหนัก พระราชบิดาซึ่งทรงเป็น นักโหราสาสตร์สำคัญ ทรงถือเป็นนิมิต จึงพระราชทานพระนามโอรสว่า "มนุษยนาคมานพ" ซึ่งหมายความว่า "คนผู้เป็น มนุษย์นาค" หรือ "คนผู้เป็นนาคในมนุษย์"





พระนามนี้เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ตอนหนึ่งในชีวิตของพระพุทธเจ้า คือเมื่อได้ตรัสรู้แล้ว พระพุทธเจ้าเสด็จประทับ ณโคนไม้ราชายตนพฤกษ์ ฝนตกพรำสั้น ๑ วัน มุจลินทนาคราชเอาขนดกายเวียนพระองค์ และ แผ่พังพานเหนือพระเศียรเพื่อมิให้ฝนตกถูกพระองค์ ครั้นฝนหายแล้ว จึงคลายขนดจำแลงกายเป็นมานพหนุ่มเข้ามายืนเผ้าเฉพาะพระพักตร์

สมเด็จพระมหาสมณเจ้า ๆ ได้ทรงเรียนหนังสือกับครูที่ดีที่สุดในสมัย วันทุกคน

เมื่อมีพระชนมายุ ๘ ปี ก็ทรงเริ่มศึกษาภาษาเขมร บาลีและ สันสกฤต ทรงศึกษาได้รวดเร็วเพราะพระปรีชาสามารถ ไม่นานนัก ก็ทรงสามารถแปลหนังสือต่าง ๆ ได้

เมื่อพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวสวรรคตใน พ.ศ. ๒๔๑๑ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า มีพระชันษาได้เพียง ๕ ปี ต่อมาไม่ช้ำก็ได้ทรงศึกษาภาษาอังกฤษกับนายฟรานซิส ยอร์ช แพตเตอร์สัน ครูประจำราชสำนัก

สมเด็จพระมหาสมณเจ้า ทรงผนวชเป็นสามเณรเมื่อชั้นษา ๑๔ ปี เพื่อทรงศึกษาพระธรรมตามพระราชนิยม หลังจากผนวชได้ ๑๘ วัน ก็ทรงสึกออกมาศึกษาต่อจนจบ แล้วต่อมาก็ได้ทรงทำหน้าที่เป็นราช-เลขานุการจนมีพระชั้นษาได้ ๒๐ ปี จึงทรงผนวชเป็นนาคหลวง

took this event as a prophetic omen and named his new born child "Manussaya Naga Manop" meaning the human being born to be a Naga (big mythical serpent) or the Naga in human form.

This name refers to an event in Buddha's life. Soon after His Enlightenment, Buddha sat under a big tree in the drizzle for seven days absorbed in an ecstatic contemplation of the reality of his Enlightenment. The Naga King named Muchalin, impressed by the sight, came to offer protection by spreading his hood over the Buddha's head and coiling himself around the Buddha's body. The Naga later disguised himself as a human and stood before him.

As a royal prince, the Supreme Patriarch was educated by the best tutors available.

บน : พระเก้าอี้ที่ประทับของรัชกาลที่ ๔ ระหว่างที่ทรงผนวขอยู่ที่วัดนี้

กลาง : พระเก้าอื่นวมที่ตำหนักจันทร์

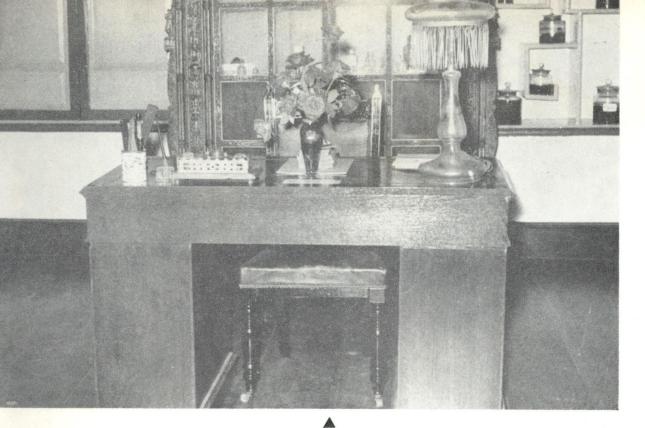
ล่าง : พระแท่นที่ ประทับพักผ่อนของพระ-มหาสมณเจ้า ฯ

Top: A chair used by the late King Rama IV during his monkhood at the monastery.

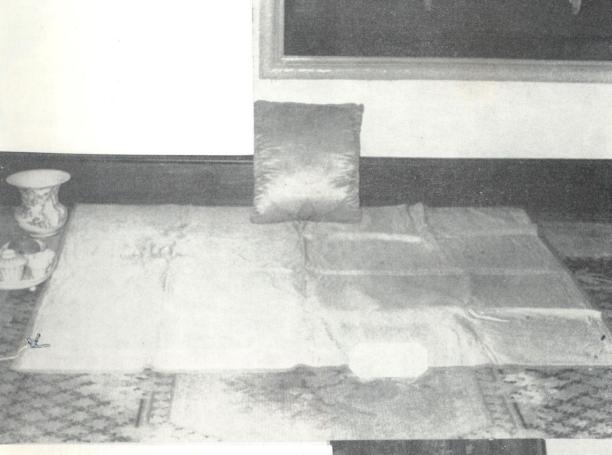
Middle: A sofa at Chandra Building.

Bottom: A rest seat with cushion of His Holiness the late Supreme

Patriarch.



โต๊ะทรงพระอักษร His Holiness writing desk.



ที่ประทับรับแขก

The cushion mat on which His Holiness sat when receiving visitors.

พระแท่นที่บรรทม The Patriarch's bed and mattress. พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
ทรงเกลี้ยกล่อมจะให้พระอนุชาบวชตลอดพระชนมชีพเพื่อทำนุบำรุงพระศาสนา แต่สมเด็จพระมหาสมณเจ้า ก็มิได้ถวายปฏิญญา เป็นแต่กราบทูลว่าถ้า
จะสึก ก็จะสึกเมื่อพ้นพรรษาแรก พ้นจากนั้นเป็นอัน
จะไม่สึก ทรงเขียนเล่าไว้ว่า ถึงหน้าเข้าพรรษา
สมเด็จพระเชษฐาธิราชเสด็จถวายพุ่มพระเจ้าน้องยาเธอ ผู้ทรงผนวชใหม่ทุกพระองค์ เมื่อทรงประเคน
พุ่มแก่พระองค์ก็ทรงกราบด้วยเการพอย่างเป็นพระ
แปลกจากพระอาการที่ทรงแสดงแก่พระองค์อื่นซึ่ง
เพียงทรงประกองอัญชลี ตั้งแต่บัดนั้นสมเด็จพระมหาสมณเจ้า จึงทรงตกลงพระทัยว่าจะไม่ละเพส

๔๑ ปีคือเวลาเสด็จครองเพศเป็นสงฆ์ และ ๑๑ ปีจากจำนวนนี้คือเวลาทรงตำรงตำแหน่งสมเด็จพระ-สงฆราช

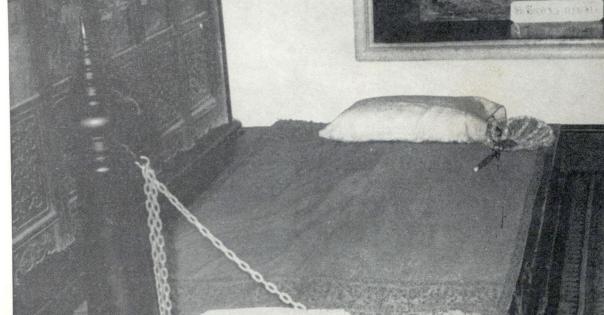
At the age of eight, he started learning Khmer, Pali and Sanskrit and clever as he was he learned so quickly that soon he was able to translate stories.

that soon he was able to translate stories.

When his lather, King Mongkut, died in 1868, the Prince was just nine years old. Soon after he began studying English with Mr. Prancis George Patterson, a tutor to the Court.

In keeping with the royal tradition, the Prince became a novice at the age of 14 for a study of Buddhist Scriptures. After 78 days, he left to resume his education. Upon completion, he worked in the royal secretariat until he reached the age of priesthood at 20 when he was ordained under royal sponsorship.

His royal brother, King Chulalongkorn (1868-1910) persuaded the Prince to remain in priesthood all through his life for religious studies. The Prince, however, did not give his words but promised that if he did not leave the monkhood after the first three-month Buddhist Lent he would stay on to the end of his days.





แม้เวลาที่ทรงดำรงตำแหน่งสมเด็จพระสังฆราชของพระองค์จะน้อย กว่าสมเด็จพระสังฆราชองค์อื่น ๆ ก็จริง แต่พระกรณียกิจที่พระองค์ท่าน ทรงบำเพ็ญเพื่อประโยชน์แด่พระศาสนานั้นมีเป็นเอนกประการ ได้ทรง กำหนดระบบการปกครอง และการศึกษาของสงฆ์ให้มีระเบียบการ แบบแผนเรียบร้อยสืบมาจนถึงทุกวันนี้

พระองค์ท่าน ได้ทรงนิพนธ์ หนังสือวิชาการสำหรับ ให้ภิกษุ ใหม่ ได้ ศึกษา ตลอดเวลา ๔๒ ปี ที่ทรงผนวชอยู่ ได้ทรงนิพนธ์ หนังสือทั้งหมด ร่วม ๑๐๐ เล่ม หนังสือที่พระภิกษุ ใช้ศึกษาอยู่ ในปัจจุบันนี้เป็นพระนิพนธ์ แทบทั้งสิ้น

พระภารกิจอันสำคัญอย่างหนึ่งของสมเด็จพระมหาสมณเจ้าคือการ ก่อตั้งมหาวิทยาลัยสงฆ์แห่งแรกในเมืองไทย คือ มหามกุฎราชวิทยาลัย ให้เป็นแหล่งกลางสำหรับพระและฆราวาสศึกษาพระศาสนา มีการสอน วิชาต่าง ๆ เช่นภาษาไทย บาลี สันสกฤต อังกฤษ คำนวณเป็นต้น นอก จากนี้ยังได้ทรงริเริ่มความคิดใหม่ คือทรงกำหนดให้มีการสอบความรู้ ความสามารถของผู้ศึกษา และทรงเสนอผลสอบของผู้ที่สอบได้ ให้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงทราบด้วย

ในกาลต่อมา สมเด็จพระมหาสมณเจ้า ๆ ใด้ทรงจัดวางหลักสูตร ของมหามกุฎราชวิทยาลัยให้เป็นระเบียบแบบแผนมากขึ้น และทรงยก ระดับมาตรฐานการศึกษาของพระภิกษุให้สูงที่สุด จนถึงประโยค ธ

The Prince wrote that during the Buddhist Lent period, the King presented offerings to every newly-ordained monk who were his brothers in the monastery. To other monks, though they were also the royal members, the king just paid simple respects, but to him, the king presented an attitude of high reverence. That impressed him so much that he decided that moment to stay in priesthood all his life.

Forty-one years was the period of his priesthood, the last 11 years of which he occupied the position of Supreme Patriarch.

Though his Patriarchy was shorter than that of some other Patriarchs, his activities during the period had considerably contributed to the Buddhist religion in Thailand and have resulted in the firm footing of the Buddhist administration and education system in the country. The Prince wrote many simple handbooks for new monks. In his 42 years of monkhood, he wrote treatises on approximately 300 topics. Almost every text now used in Buddhist school classes was his work.

υи

: โต๊ะหม่บชาแบบรามัญ

Top

: An altar for paying homage to the Buddha in Peguan style.

กลางและล่าง

: พระพุทธรูปนานาชาติปาง

ต่าง ๆ

Middle and bottom: International Buddha

images of various

postures.



▲ การแสดงนิทัศนการต่าง ๆ ซึ่งปรากฏว่ามีทั้งบรรพชิดและคฤหัสถ์ สนใจไปชมเป็นจำนวนมาก

The exhibits attracted a great many viewers, both monks and laymen.

งานอนุสรณ์ ๕๐ ปี แต่ปีสิ้นพระชนม์ของสมเด็จพระมหาสมณ-เจ้า ๆ จัดขึ้นด้วยความมุ่งหมายเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระองค์และเพื่อ เผยแพร่พระอัจฉริยภาพ กรณียกิจ และผลงานที่ทรงกระทำไว้ ตลอดจนเพื่อให้ประชาชนได้ทราบความสำคัญของพระพุทธศาสนาดี ยึ่งขึ้น

กิจการที่จัดในงานคือ การบำเพื่ญกุสลทักษิณานุปทานและถวาย พระกุสล นิทัสนการเครื่องใช้สอยของพระองค์ที่ใช้เป็นประจำ การ แสดงพระรูป สมุดบันทึกประจำวัน สมุดฝึกหัดสึกษาภาษาอังกฤษ ลายพระหัตถ์เรื่องต่าง ๆ เครื่องอัฏุฐบริกขาร พระพุทธรูปปางต่าง ๆ พัดยสชั้นต่าง ๆ และสิ่งอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับพระสาสนาอีกมากมาย นอกจากนี้ยังมีการประกวดคำขวัญ ประกวดตอบบัญหา ปาฐกถา และอภิปรายเกี่ยวกับพระประวัติและผลงานขององค์สมเด็จพระมหาสมณเจ้า ๆ ทั้งยังมีการแสดงโขนโดยนักสึกษามหาวิทยาลัยธรรมสาสตร์ ในตอนคำวันที่ ๑, ๓ และ ๕ ณ บริเวณลานวัดบวรนิเวสด์วัย

One of the Patriarch's major tasks was to establish the first Buddhist college in Thailand, Maha Makut Rajvitayalai, as the central constitution at which monks and selected laymen could study. Many subjects, Thai, Pali, Sanskrit, English and Mathematics among them, were taught there. An innovation was the introduction of written examinations to test the students' memory and writing ability. The grades of those successful were reported to the monarch.

After successful experiments at Maha Makut, the King gave the venerable Prince the task of setting up and managing a curriculum for provincial education throughout the country. He was to set up central schools in the temples with monks as teachers. Thus, primary education was officially extended outward from the capital.

It was during the reign of King Vajiravudh, Rama VI, (1910—1925) his nephew and one of the Prince's disciples, that the prince was named Supreme Patriarch. He was at the age of 51 at that time.

Right after that, His Holiness began travelling to various provinces in all regions to supervise ecclesiastical affairs. In all, he visited 48 provinces within six years.

Later in his life, the Supreme Patriarch concentrated on formulating a strong basic curriculum for Maha Makut College and raised up the standard of Buddhist monks' education to the highest in existence today called the Prayok 9, which only few monks can pass.

The week-long observance marking the 50th year of the Patriarch's demise was organized with the main purposes of honouring him and disseminating his valuable work as well as the importance of Buddhism. observance featured religious rites in dedication to the late Patriarch, exhibition of his valuable personal effects, his photographs, his diaries, his exercise books for his English study, his manuscripts, monk requisites, Buddha images of various periods as well as monastic fans of various ranks and many other interesting religious items. In addition, there were lectures on his life and work in connection with administration, education, his writings and development. There were also contests of slogan and quiz programme as well as lectures and discussions concerning his life and work. And last but not least, there were performances of masked plays by students of Thammasat University on the evening of August 1, 3 and 5 at the front lawn of Bovoranives Monastery.



แค่คุณประยูร

A TRIBUTE TO KHUN PRAYOON

"รางวัลแม็กไซไซที่ผมไจ้รับนี้ ไม่ใช่เกียรติของผมคนเดียว เป็นเกียรติของคนไทยทุกคนล้วย"

นี้คือคำพูดของคุณประยูร จรรยาวงษ์ นักเขียนการ์ตูนชื่อดัง ที่สุดในเมืองไทย ผู้ได้รับรางวัลรามอน แม็กไซไซประจำปี ๒๕๑๔ ด้านการหนังสือพิมพ์

มูลนิธิแม็ก ไซ ไซประกาศว่าที่คุณประยูร ได้รับเลือกให้ได้รับ รางวัลนี้เพราะการที่เขา "ใช้ภาพล้อการเมืองแคะ ไค้ข้อบกพร่องของ สังคมโดยมีอารมณ์ขันประกอบ และโดยมีเจตนาอันแน่วแน่ที่จะรักษา ประโยชน์ของประชาชน " และยังกล่าวเพิ่มเติมว่างานของเขาในฐานะ นักเขียนภาพการ์ตูน ได้แสดงว่า "ฝีมืออันยอดเยี่ยมในเชิงเขียน ภาพนั้นย่อมสามารถช่วยรักษาอุดมการณ์แห่งความจริงไว้ได้ โดย อาศัยความสุภาพ กล้ำหาญ และความอ่อนไหวในเชิงศิลป"

ไม่ว่าเด็กหรือผู้ใหญ่ ไม่มีใครจะไม่รู้จักคุณประยูร และการ์ตูน ของเขา ซึ่งปรากฏอยู่ในหน้าหนังสือพิมพ์รายวันและรายสัปดาห์ทั้ง ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศมาเกือบ ๕๐ ปีแล้ว เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๓ ภาพการ์ตูนที่เขาส่งเข้าประกวด "การ์ตูนเพื่อสันติภาพ" ที่กรุง นิวยอร์คุ่ได้รับรางวัลชนะเลิศจากจำนวนกว่า ๑๐๐ ภาพที่ส่งเข้าประกวด จาก ๑๐ ประเทศ ภาพนั้นมีชื่อว่า "การทดลองระเบิดปรมาณูลูก สุดท้าย"

คุณประยูร ไม่ได้ ศึกษาการ เขียนภาพการ์ ตูนมาจากที่ ใด เขา บอกว่าเขาเขียนด้วยใจรักเพราะรู้สึกสบายใจเวลาที่เขียนภาพ เมื่อจบ ชั้นมัธยม ๔ แล้ว เขาก็เริ่มงานด้านนี้อย่างจริงจังและส่งภาพการ์ ตูน ไปขายตามโรงพิมพ์ต่าง ๆ บ่อยครั้งที่เขาต้องประสบความผิดหวัง ในตอนแรก ๆ แต่เขาก็มิได้ย่อท้อ เขาคงพยายามต่อไป และภาพ การ์ ตูนของเขา ไม่ว่าจะเป็นภาพสะท้อนสังคมการเมืองหรือภาพ เรื่อง ราวในวรรณคดีต่าง ๆ ก็ล้วนเป็นผลสำเร็จอย่างงดงามจนกระทั่งถึง บัจจุบันนี้ "The Magsaysay award I won is not only for myself but also for all the Thai people," says Nai Prayoon Chanyawongse, the most famous cartoonist of Thailand who had won the 1971 Ramon Magsaysay award for journalism.

The Magsaysay Foundation said he was elected winner of the award for his "use of pictorial satire and humour in unswerving defence of the public interest". It also said his work as a cartoonist showed that "a gifted pen can defend the cause of truth with decency, courage and artistic sensitivity."

Prayoon and his works are known to everyone in Thailand, children and adults alike. His cartoons have appeared in the dailies and weeklies of both Thai and foreign languages for more than 40 years. In 1960, his entry for an international "Cartoons for Peace" competition in New York was singled out for the highest award among more than 300 entries from 30 countries. That cartoon was entitled "The Last Nuclear Test."

Prayoon had no academic training in cartoon drawing. He said he had the aptitude because he felt happy when he was doing the job. After completing the high school education, he started the work seriously and sent his cartoons to various papers. Despite his frequent failures at the start, Prayoon was far from discouraged. He strived on and on and his works, either those reflecting social or political scenes or literary anecdotes had proved very successful.

ชื่อเสียงของกุณประยูรเริ่มโด่งดังเป็นครั้งแรกเมื่อเขาเขียนภาพ การ์ตูนชุด "จันทโครบ" เมื่อปี ๒๔๘๑ การ์ตูนชุดนี้ประสบผล สำเร็จอย่างรวดเร็ว และนับเป็นจุดเริ่มต้นของการเขียนการ์ตูนเป็น อาชีพของกุณประยูร

คุณประยูรยึดหลักในแนวการเขียนของเขาว่าจะต้องมีอารมณ์ขัน และสุภาพ บางภาพของเขาอาจจะโป๊ แต่ก็ไม่หยาบโลน ภาพล้อ ของเขารุนแรงและไม่ยอกย้อน ไม่ว่าผู้ถูกล้อจะเป็นเด็กกลางถนน หรือข้าราชคารชั้นสูงก็ตาม แต่ทุกภาพจะต้องมีอารมณ์ขันแทรกอยู่ เสมอและไม่มีเจตนาร้ายแต่อย่างใด

คุณประยูรกล่าวว่า "นักเขียนการ์ตูนที่ดีจะต้องรอบรู้เหตุการณ์ เรื่องราวต่าง ๆ ให้ทันสมัยอยู่เสมอ แต่ที่สำคัญที่สุดก็คือ จะต้องมี อารมณ์ขัน และสามารถจะมองเห็นแง่ขันของเรื่องนั้น ๆ ได้"

กุณประยูรมีนิสัยชอบทำงาน วันหนึ่งๆ เขาใช้เวลา ๑๖ ชั่วโมง วาดภาพบ้าง อ่านหนังสือบ้าง หรือไม่ก็พึงวิทยุเพื่อปรับตัวเองให้ทัน ต่อเหตุการณ์อยู่เสมอ เขากล่าวว่า "ศิลปินนั้นย่อมแก่ไปตามวัย แต่ งานของเขาจะพลอยแก่ไปด้วยไม่ได้ ถ้าปล่อยให้ล้าสมัยไปเมื่อไร ก็ถึงวาระสุดท้ายเมื่อนั้น"

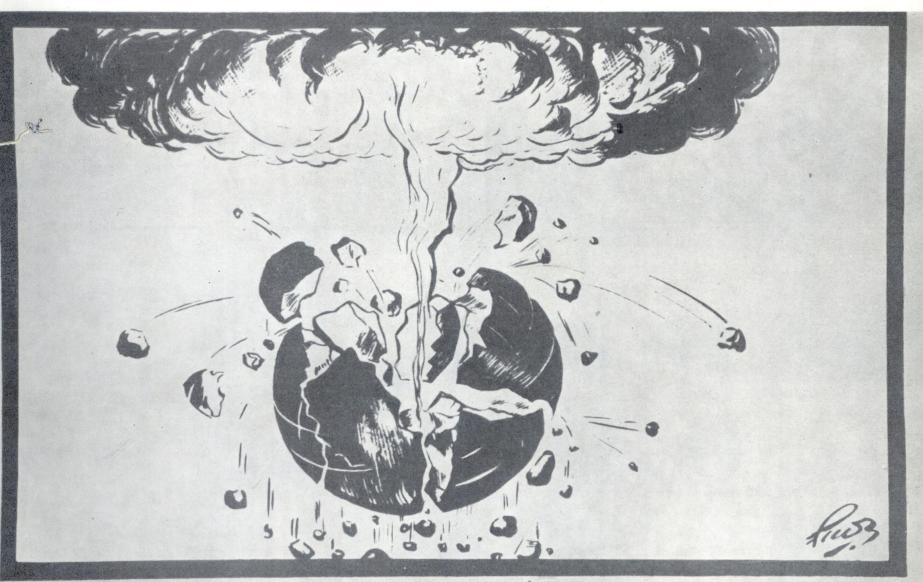
กุณประยูรหลีกเลี้ยงการโฆษณาตนเองทุกประเภท เขาเป็นคน ที่มีความทะนงในตัวเอง และมีจิตใจเป็นอิสระ เขาไม่ยอมผูกพัน กับหนังสือพิมพ์ฉบับหนึ่งฉบับใดโดยเฉพาะ หากเขียนการ์ตูนและ ภาพล้อให้หนังสือพิมพ์หลายฉบับตามใจชอบ Prayoon's first recognition came with the publication of his series "Chantakorop" in 1938. It was an instant success and the start of his career as a professional cartoonist.

Prayoon has always taken the line that his works must be done with humour and with regards to decency. Some of them are risqué, maybe, but indecent, never. His rap in a cartoon will be sharp and direct, be he the lowliest street urchin or the highest government official, but it will always be tinged with humour and never with spite.

"A good cartoonist," says Prayoon, "has to have an up-to-date knowledge of events, but above all he must have a good sense of humour and an ability to see the humourous side of any given situation".

Prayoon also believes in hard work and works 16 hours a day drawing, reading and listening to the radio to keep himself up to date. "An artist may get old", he said, "but his work must not be allowed to age. Once this happens, then he is finished".

A man who shuns all forms of self publicity, Prayoon is very proud and independent. He has refused to be tied down to any one newspaper but sells his cartoons and comic strips independently to papers.



เหตุการณ์ที่ประทับใจคุณประยูรมากที่สุดคือเมื่อพระบาทสมเด็จ พระเจ้าอยู่หัวมีพระบรมราชโองการให้เขาเข้าเฝ้า และทรงจัดการเป็น ส่วนพระองค์ให้เขาได้เข้าฝึกงานการทำภาพยนต์การ์ตูน กับวอล์ท ดิสนีย์ ที่ดิสนีย์ โปรดักเชิ่น เบอร์แบงค์ ฮอลลีวู้ด และเขารู้สึก เศร้าใจมากในมรณกรรมของวอลท์ ดิสนีย์ ซึ่งเขายกย่องว่าเป็นผู้มี เมตตาธรรมสูง

บัดนี้คุณประยูรอายุ ๕๖ ปี และดำเนินชีวิตอย่างสงบกับภริยา และบุตรสาว บุตรชายของเขาสำเร็จการศึกษาที่ประเทศอังกฤษแล้ว และกำลังฝึกงานด้านการออกแบบชนบัตรอยู่กับบริษัท โธมัส เดอ ลารู ที่กรุงลอนดอน

ในการดำเนินชีวิตของเขา คุณประยูรยึดหลักละเว้นความชั่ว ทำในสิ่งที่ควรทำ และมีเมตตากรุณา เขาเป็นผู้มีอารมณ์ขัน ที่พร้อม อยู่เสมอที่จะสนทนาปราศรัยกับใครก็ได้ที่ยินดีจะพูดกับเขา

คุณประยูรกล่าวว่า "วัยของผมถึงขีดที่ผมไม่ต้องการอะไรต่อไป อีกแล้ว นอกจากจะเป็นผู้ให้ในทุก ๆ ทางที่สามารถจะทำได้" The event which made the deepest impression on Prayoon was when His Majesty the King granted him a private audience and personally arranged for him to be trained in cartoon film making with Walt Disney at Disney Productions, Burbank, California. Prayoon had many fond memories of his time there and was deeply upset by the death of Mr. Disney whom he described as a most kind man.

Prayoon is now 56 and leads a quiet life with his wife and daughter. His son has finished studying in England and is training in bank note designing with Thomas de la Rue in London.

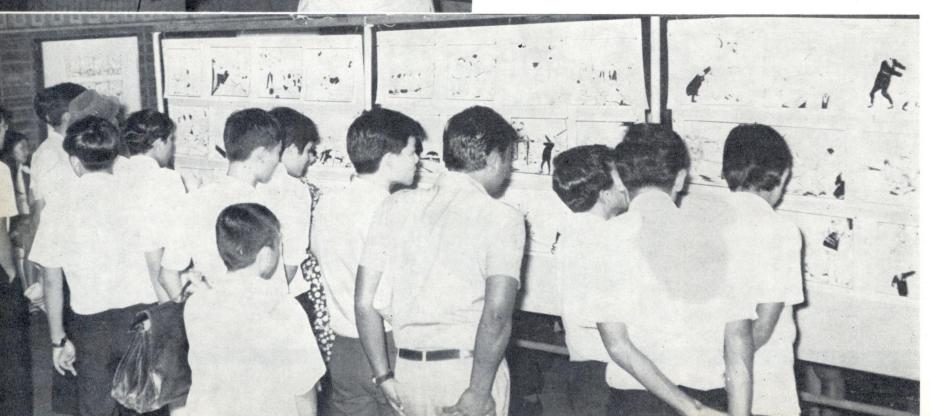
Prayoon's tenet in life is: avoid doing evil, do what should be done, and be kind. He is a man of great humour who is always pleased to talk to anyone who cares to speak to him.

Here are last words from Prayoon "I have reached a time of my life now when I have no more wants and only want to give in anyway I can."



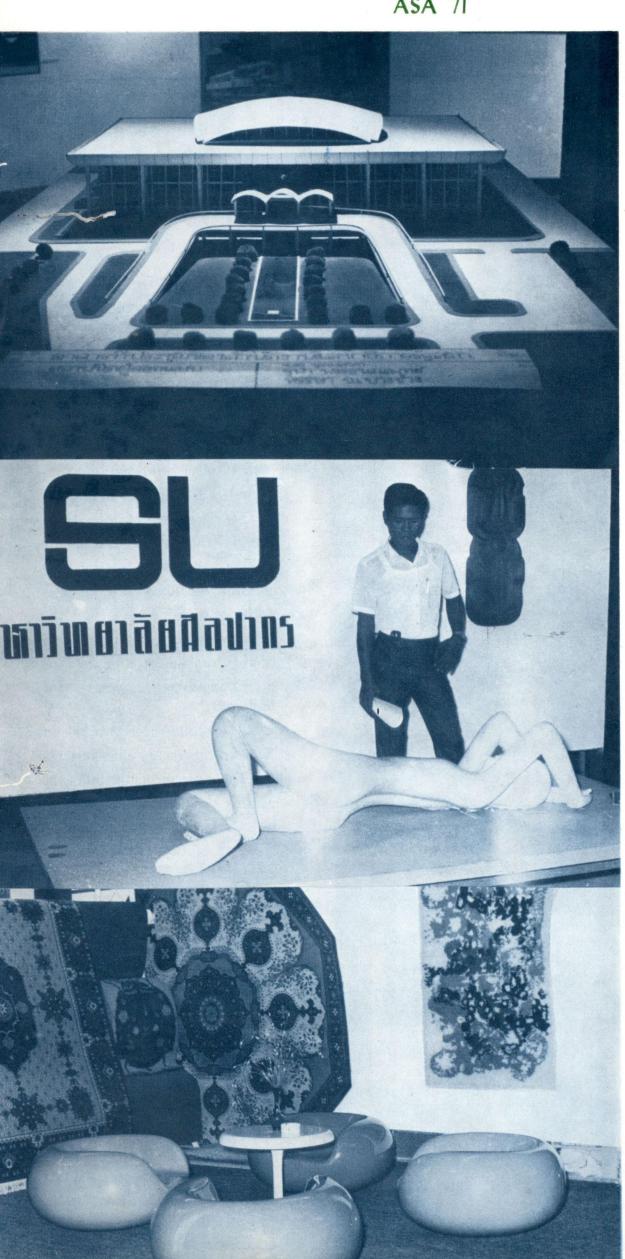
คุณประยูรรับมอบของที่ระลึกจากผู้อำนวยการห้องสมุดเอยูเอ และการแสดงภาพการ์ตูนของคุณประยูรที่ห้องสมุดเอยูเอ (ภาพ ล่าง)

Khun Prayoon being presented with a book gift from the Director of the AUA Library and an exhibit of Khun Prayoon's works at the Library.



סושו קכב

ASA 71



ระหว่างวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ถึง วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๑๔ สมาคม สถาปนิกสยาม ด้วยความร่วมมือของ บริษัทบาโฮมา ได้จัดนิทัศนการสถา-ปัตยกรรมและวัสดก่อสร้าง ขึ้นที่โรง-แรมอินทรา ประตุน้ำ พระนคร

ความคิดในอันที่จะจัดนิทัศนการนี้ ขึ้น เป็นผลเนื่องมาจากความสำเร็จใน การจัดนีทัสนการวัสดก่อสร้างที่สยาม-สแควร์ใน พ.ศ. ๒๕๑๒ พยายามที่จะจัดขึ้นอีกครั้งหนึ่งใน พ.ศ. ๒๕๓ แต่ต้องล้มเลิกไปเพราะสภาพ เศรษฐกิจในตลาดไม่อำนวย

ต่อมาทางสมาคมสถาปนิกสยามได้ รับทาบทามจา<mark>กบ</mark>ริษัทต่าง ๆ ซึ่งมีหน้าที่ จัดบริการประชาสัมพันธ์ให้กับโรงแรม และศูนย์พาณิชย์ "อินทรา" ที่ก่อสร้าง ใกล้จะเสร็จ ในอันที่จะจัดนิทัศนการ ครั้งนี้ขึ้น จึงได้เริ่มการเจรจาติดต่อกับ ฝายเจ้าของสถานที่คือบริษัทบาโสมา และได้ติดต่อบริษัทห้างร้านต่าง ๆ ให้มา ร่วมแสดงในงาน เพื่อจุดประสงค์ร่วม กันคือการจัดงานใหญ่เพื่อประโยชน์ต่อ สมาคมและสาธารณชนทั่วไป ซึ่งปรากฏ ว่าได้สำเร็จผลลงด้วยดีทุกประการ

The Association of Siamese Architects with the cooperation of the Bahoma Company organized an exhibition of architecture and building materials from July 17 to August 17, 1971 at the Indra Hotel, Pratunam, Bangkok.

The idea of holding the exhibition originated from the success of the exhibit of construction materials held at the Siam Square in 1969 and the failure to organize another event in 1970 due to an unfavorable economic climate.

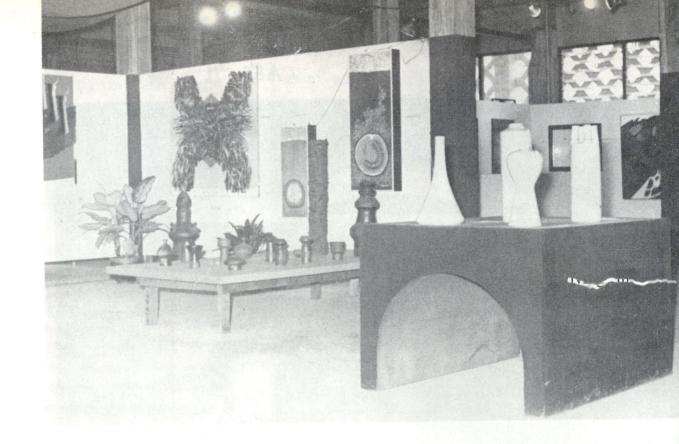
Later, approached by various companies handling public relations services for the "Indra" Hotel and its shopping centre complex now nearly completed for the organization of this exhibition, the ASA started negotiations with the Bahoma Company which owns the hotel and other firms and companies to take part in the display. The main aim of the exhibition was to contribute to the interest of the Association and the general public. And this aim met with success.

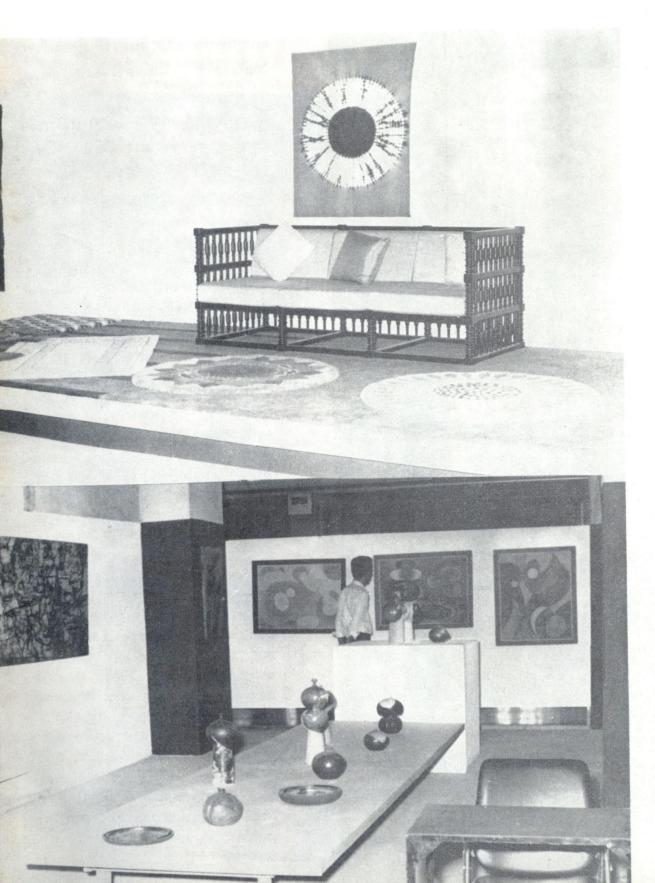
นิทัศนการ "อาษา ๑๔" ครั้งนี้ ประกอบด้วย:

— นิทัสนการวัสดุก่อสร้าง ทั้งที่ ผลิทขึ้นในประเทสและนอกประเทศ

-นิทัศนการเกรื่องเรือนและ มัณฑนศิลป เป็นการแสดงเครื่องเรือน แบบถ่าสุดและศิลปการตกแต่งจาก มัณฑนศิลปินชั้นนำ รวมทั้งอุปกรณ์ อาการบางประเภทด้วย อาทิ เครื่องปรับ อากาศ ตู้เย็น เครื่องประดับบ้าน อุปกรณ์ ดับเพลิงในอาคาร

-นิทัสนการสถาบัตยกรรมของ สมาชิก แสดงผลความก้าวหน้าของ วงการสถาปนิกไทยในระยะ ๑๐ ปีที่ ผ่านมา





The "ASA '14" exhibition featured display of:—

- Construction materials
 both locally produced and imported;
- Furniture of the latest fashion and art decoration by leading artisans in interior decoration including certain categories of building equipment like air-conditioners, refrigerators, house furnishings and interior fire extinguishing equipment for buildings;
- Architectural works of ASA members and achievements of Thai architects within the passing decade;
- Architectural works by students of both university and college levels;
- Works by leading artists of the country including paintings, sculptural objects and ceramics.

Also there was dissemination of architectural know-how including film-shows on architecture in and out of the country, seminar and lectures for architects and the general public, distribution of books and documents on art and display of art conservation works.

The exhibition was opened by Lt. Gen. Sawaeng Senanarong, Minister to the Prime Minister's Office, on July 17, 1971. -นิทัศนการสถาปัตยกรรมของ นักศึกษา แสดงผลงานจากสถานศึกษา ทางสถาปัตยกรรมทั้งขั้นมหาวิทยาลัย และวิทยาลัย

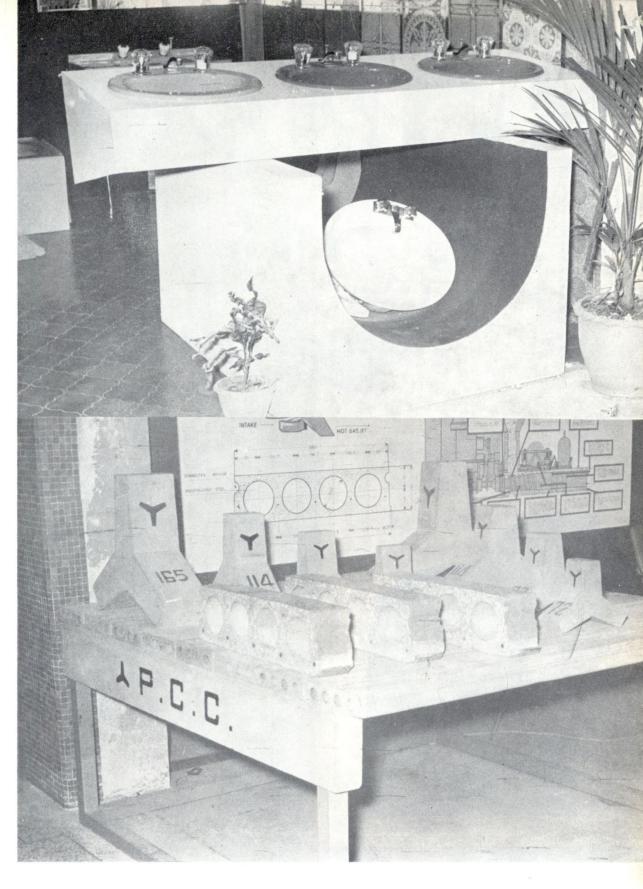
-นิทัศนการศิลป แสดงผลงาน ของศิลปินชั้นนำของประเทศ ทั้งงาน จิตรกรรมและปฏิมากรรม เครื่อง เคลือบดินเผา

และ – การเผยแผร่ทางวิชาการ ประกอบด้วย ราย การ ฉาย ภาพยนต์ และ ภาพนึ่งเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมทั้งในและ ต่างประเทศ รายการสัมนาและปาฐกถาทางวิชาการทั้งสำหรับสถาปนิกและ ประชาชนทั่วไป จัดจำหน่ายหนังสือ และเอกสารทางวิชาการ การจัดแสดง ผลงานทางการอนุรักษ์สิลปกรรม

งานนี้ พลโท แสวง เสนาณรงค์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงในสำนักนายก-๔รัฐมนตรีได้ไปเป็นประธานในพิธีเปิด เมื่อวันที่ ๑๓ กรกฎาคม

สมาคมสถาปนิกสยามได้ก่อตั้งขึ้นในพระบรมราชูปถัมภ์เมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๓ โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะส่งเสริมวิชาชีพสถาบัตยกรรม ในเมืองไทย ต่อจากนั้นมาสมาคมได้มีบทบาทมากขึ้นเป็นถ้าดับ ในการปรับปรุงสถานภาพของวิชาชีพนี้ และเสถียรภาพของสถาปนิก ภารกิจที่นับเป็นความสำเร็จของสมาคมนี้คือการประกาศใช้พระราช-บญญัติวิชาชีพสถาบัตยกรรมเมื่อเร็ว ๆ นี้นั่นเอง ความคิดที่จะให้มี กฎหมายดังกล่าวนี้ทางสมาคมได้ริเริ่มมาเกือบ ๑๐ ปีแล้ว และได้ พยายามทุกวิถีทางในอันที่จะให้ได้มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติ นี้ในที่สุด

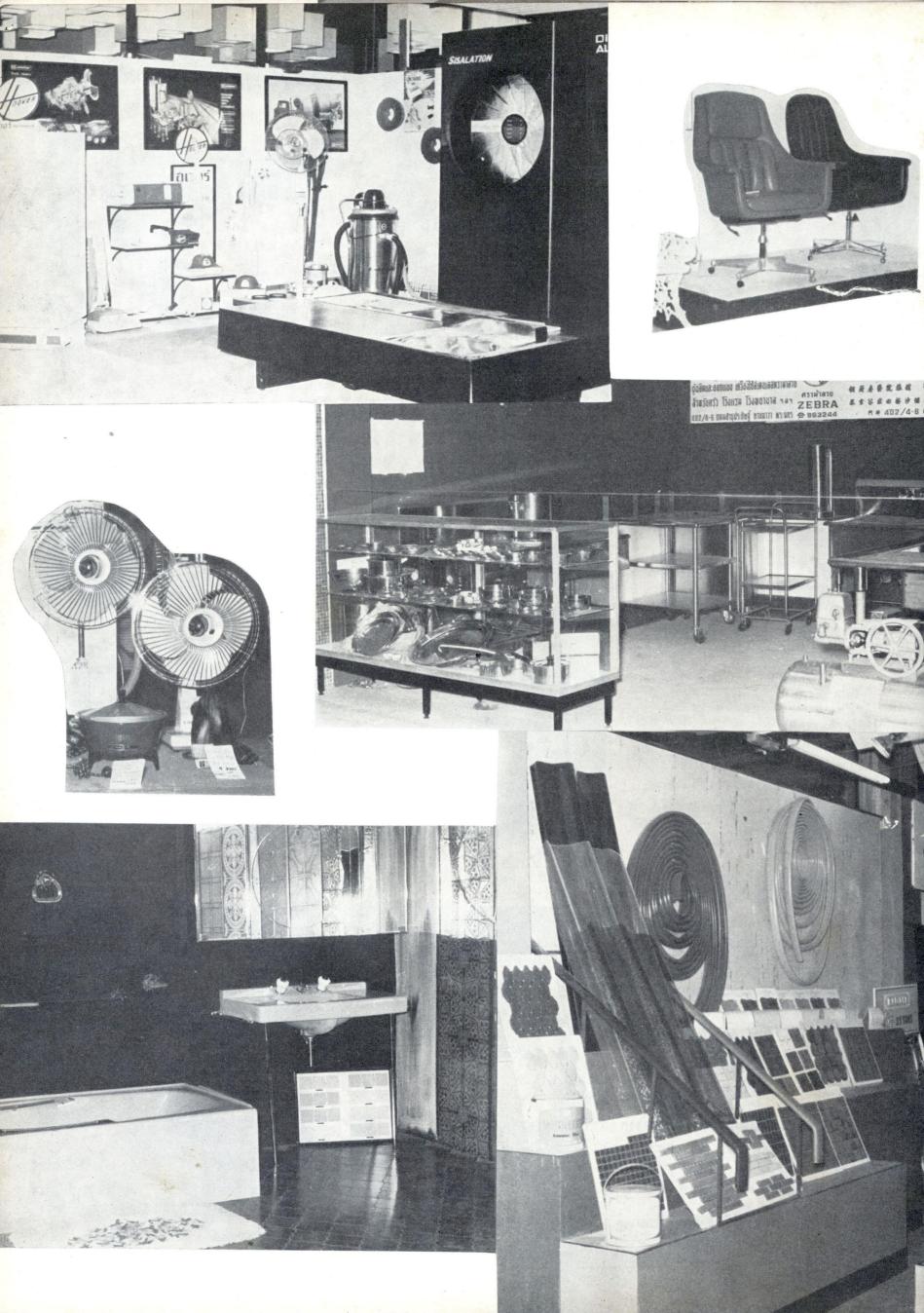
บ้าจุบันนี้สมาคมสถาปนิกสยามมีสมาชิกเกือบพันคน และ สถาปนิกที่ปฏิบัติงานในเมืองไทยก็เป็นสมาชิกเกือบทั้งสิ้น สมาคม มีคณะอนุกรรมการหลายสาขาปฏิบัติงานทางด้านวิชาการ สังคมและ วัฒนธรรม



The Association of Siamese Architects was established under Royal Patronage in 1934 with the purpose of promoting the architectural profession in Thailand. The Association gradually assumed a more serious role in improving the professional status and image of architects.

A major achievement of the Association was the recent promulgation of the Architectural Profession Act by the Government. The concept of this law was initiated by the Association almost ten years ago, and it was instrumental at every stage to bring this law into final realisation.

At present, the membership of the Association amounts to nearly one thousand and practically all the architects practising in Thailand are members. The Association maintains several sub-committees which are active both in the technical, social, and cultural fields.





9115:579175779199

ROYAL ACTIVITIES

เมื่อวันที่ ๒ ส มิถุนายน พระบาท-สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวใด้เสด็จ ๆ ไปทรง เปิด "ตึก ๑ ๒ ปี" และตึกโกศล กันตะบุตร ณ โรงพยาบาลศิริราช จังหวัดธนบรี

"ตึก ๑๒ ปี" นี้ เป็นตึกที่
สร้างจากเงินส่วนใหญ่ที่ได้รับจากการ
จัดงานฉลอง ๑๒ ปี ศิริราชเมื่อ พ ศ.
๒๕๐๔ เพื่อแสดงความกตัญญูต่อ
พระบาทสมเด็จพระปียมหาราช ผู้
ทรงสถาปนาโรงพยาบาลศิริราช และ
โรงเรียนแพทย์ เป็นอาคารสูง ๑๐ ชั้น
รวมเงินในการก่อสร้างและตกแต่ง
ภายในอาคารจำนวน ๑๑ ถ้านบาทเศษ

On June 29, His Majesty the King was present at Siriraj Hospital, Changwat Thon Buri to open two new buildings namely "72 years" and "Kosol Kantabutr."

Construction of the "72-years" building was made possible largely through the proceeds derived from the Siriraj 72nd anniversary celebrations held in 1961 in honour of the beloved King Rama V, founder of Siriraj Hospital, and the School of Medicine.

The cost of construction and interior decoration for this 10-storey building amounted to approximately 31 million baht.

หนังสี่อ เป็นดรูของทุกดน ทุกวัย



เมื่อวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ทั้งสอง
พระองค์เสด็จ ๆ ไปพระราชทานปริญญาบัตร และอนุปริญญาบัตรและพระราชทานพระบรมราโชวาทแก่นิสิตที่สำเร็จ
การศึกษาจากจุฬาลงกรณมหาวิทยาลัย
ประจำปีการศึกษา ๒๕๑๓ ณ หอประชุม
จุฬาลงกรณมหาวิทยาลัย

พิธีในปีนี้จัดขึ้นเป็นเวลา ๒ วัน คือ ในวันที่ ๑๕ และ ๑๖ กรกฎาคม ปรากฎ ว่ามีผู้สำเร็จการศึกษาปีนี้ ๒,๖๑๓ คน จาก ๑๕ แผนกวิชา

On July 15, the Royal Couple proceeded to the Chulalongkorn University Auditorium to preside over the 2-day graduation ceremony of Chulalongkorn University.

The function was held on July 15 and 16. In 79 subjects taught at the University, in academic year 1970-71 there were 2,613 graduates.

หนังสือเป็นแหล่งดวามรู้



ระหว่างประทับพักผ่อนพระอิริยาบถอยู่ ณ พระที่นั่ง ใกลกังวล หัวหิน เมื่อปลายเดือนกรกฎาคม สมเด็จพระบรมราชชนนี ได้เสด็จ ๆ ไปทรงเยี่ยมราษฎรถิ่นต่าง ๆ มี ชาวกะเหรี่ยง จังหวัดเพชรบุรี (ภาพขวา) ทรงเปิดอาคาร โรงเรียนสโมสรโรตารี่ ที่จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และ ประทานพระพุทธรูป ภ.ป.ร. แก่โรงเรียน (ภาพล่าง) และ ประทานเครื่องแบบแก่นักเรียนด้วย (ภาพขวาล่าง)



▲ In the course of her vacation at Hua Hin late in July, H.R.H. the Princess Mother made several visits to people in remote areas. Her trips were to Changwat Prachuap Kiri Khan where she visited the Karen tribe (top right picture) Changwat Petchaburi where she opened a school building of the Rotary Club and presented an image of the Buddha to the school and handed school uniforms to children.

เมื่อ ๓ สิงหาคม ณ พระตำหนักจิตรถดารโหฐาน นักเรียน
ที่ใด้รับพระราชทานทุนเล่าเรียนหลวง จำนวน ๖ คน เผ้าทูล
ละอองธุลีพระบาท พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเพื่อกราบถวาย
บังคมลา

August 3, at Chitralada Villa, six awardees of the King's scholarships took leave of His Majesty prior to their departure to further their studies abroad.





เมื่อ ๒ สิงหาคม
ณ พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน ดร. ศรีปูร์เนนดู
กุมาร บันเนอร์จี เอกอัครราช ทูต อิน เดีย ประจำ
ประเทศไทย เฝ้าฯพระบาทสมเด็จพระนางเจ้า ๆ พระบรมราชินีนาล ถวาย
บังคมลา ในการที่พ้นจาก
ตำแหน่งหน้าที่

August 2, at Chitralada Villa, Dr. P.K. Banerjee, the Indian Ambassador to Thailand, bade farewell to the Royal Couple at the termination of his term of mission here.

วันที่ ๗ สิงหาคม ณ สาลาดุสิตาลัย สวนจิตรลดา พระบาทสมเด็จพระเจ้า-อยู่หวัพระราชทานประกาศนียบัตรแก่เนติบัณฑิต รุ่นปีการศึกษา ๒๕๑๒—๒๕๑๓

August 7, at the convocation hall of Chitralada Villa, His Majesty the King handed over certificates to a batch of newly-graduated barristers-at-law of academic year 1969—70.



วันที่ ๒ สิงหาคม ณ พระตำหนักจิตรถดารโหฐาน คณะกรรมการจัดการแข่งขันโบว็ถึง การกุสถ ทูนเกล้า ๆ ถวายเงินบำรุงกิจการศูนย์ดวงตาสภากาชาดไทย แด่สมเด็จพระ นางเจ้า ๆ พระบรมราชินีนาถ

August 2 at Chitralada Villa, the organizing committee of a charity bowling contest presented to Her Majesty the Queen the proceeds of the organization of the event for the Eye Bank of the Thai Red Cross Society.

วันที่ ๓ สิงหาคม ณ พระตำหนักจิตรถดารโหฐาน กลุ่มชาวนาและราษฎร
อำเภอละหานทราย จังหวัดบุรีรัมย์ เข้าเฝ้า ๆ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หวั
น้อมเกล้า ๆ ถวายข้าวสารและข้าวเหนียว เพื่อทรงบำเพ็ญประโยชน์ตามพระราชอัธยาศัย
 August 3, at Chitralada Villa, a group of farmers and

August 3, at Chitralada Villa, a group of farmers and inhabitants of Amphoe Lahan Sai, Changwat Buri Ram presented to His Majesty the King an amount of rice to be used for charity purposes as His Majesty wishes.



In the course of their participation in a meeting in Bangkok, a group of teachers of Islamic private schools were received by His Majesty, who presented them with the monetary gift, on August 9 at the convocation hall of Chitralada Villa.





ณ พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน สมเด็จพระนางเจ้า ๆ พระบรมราชินีนาล ทรงบำเพ็ญ พระราชกุศลเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหากม ๒๕๑๔

ต่อจากนั้นได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้า ฯ ให้ท่านผู้หญิงจงกล กิตติขจร และภริยา กณะรัฐมนตรีเผ้า ฯ ถวายพระพรชัยมงกล At Chitralada Villa, Her Majesty the Queen performed merit-making presenting offerings to the participating monks on the occasion of her birthday anniversary, August 12.

Later on the same day, Her Majesty received Thanpuying Chongkol Kittikachorn and the wives of the Cabinet Ministers, who tendered Her Majesty felicitations on the occasion.

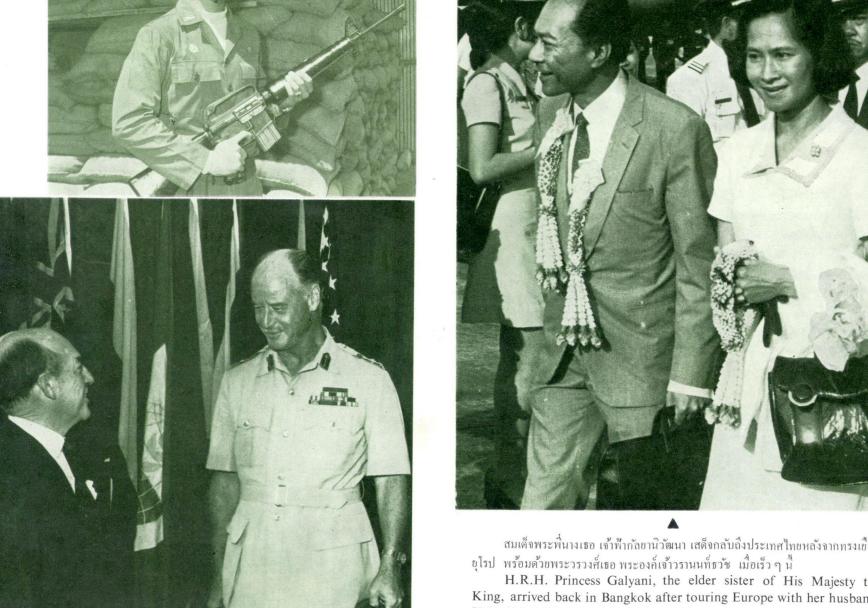






สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าพ้าวชิราลงกรณ ทรงมี พระชนมายุครบ ๑ธ พระชันษาบริบูรณ์ในวันที่ ๒๘ กรกฎา-คม ๒๕๑๔

His Royal Highness Prince Vajiralongkorn celebrated his 19th birthday anniversary on July 28, 1971.



สมเด็จพระพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยานิวัฒนา เสด็จกลับถึงประเทศไทยหลังจากทรงเยื่อน

H.R.H. Princess Galyani, the elder sister of His Majesty the King, arrived back in Bangkok after touring Europe with her husband, H.H. Prince Varanond, recently.

 นายรอเบอร์ต ฮีสลอพ ผู้รักษาการแทนเลขาธิการ สปอ. กำลังต้อนรับ พลตรี ดับเบิลขู บี. โธมัส ผู้บัญชาการกองกำลังภาคพื้นดิน ของสหราชอาณาจักรประจำภาค ตะวันออกไกล ซึ่งได้เดินทางมาเขือนองก็การ ๆ เมื่อกลางเดือนกรกฎาคม ศกนี้

SEATO Acting Secretary-General Robert Hyslop (left) welcomed New Zealand-born Major General W.B. Thomas, Commander, Far East Land Forces of the UK, to SEATO Headquarters, Bangkok, in mid July.



ดร. วิลเลสซี (คนที่ ๒ จากซ้าย) รองหัวหน้า
 พรรคผ่ายค้านในวุฒิสภาออสเตรเลีย เข้าเยี่ยมคำนับ
 นายวรการบัญชา ประธานวุฒิสภา ณ พระที่นั่ง
 อนันตสมาคม เมื่อ ๒๐ กรกฎาคม

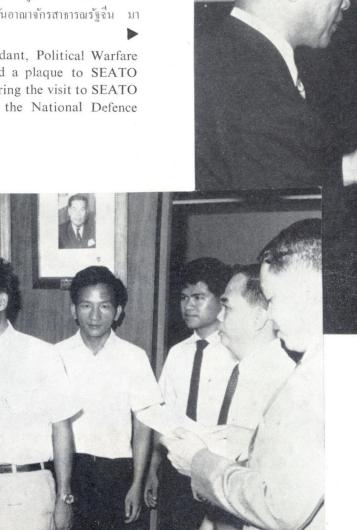
Dr. Willesce (second from left), Deputy Leader of the Opposition Party of Australia's Senate called on Colonel Nai Vorakarn Buncha (extreme left) President of Thailand's Senate, at Ananta Smakom Throne Hall on July 20.

นายอัสเซฟา เมนเกชา (ซ้าย) รัฐมนตรี ช่วยว่าการกระทรวงโยธาธิการ ประเทศเอธิโอเปีย เข้าเยี่ยมคำนับนายพจน์ สารสิน รองนายกรัฐมนตรี และรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพัฒนาการแห่งชาติ ที่ กระทรวงพัฒนาการแห่งชาติ ในโอกาสที่เดินทางมา เยือนประเทศไทย เมื่อวันที่ ๔ สิงหาคม

Mr. Assefa Mengesha (left) Deputy Minister of Public Works of Ethiopia, paid a courtesy call on Nai Pote Sarasin, Deputy Prime Minister and Minister of National Development, at the Ministry of National Development, on the occasion of his visit to Thailand, on August 4.

พลโท จาง เชียน-ชุน (ซ้าย) ผู้บัญชาการวิทยาลัยสงครามการเมืองสาธารณรัฐจีน มอบโล่เครื่องหมายวิทยาลัยให้กับ นายรอเบิร์ต ฮีสลอพ ผู้รักษาการแทนเลขาธิการ องค์การ สปอ. ในโอกาสที่คณะนักสึกษาวิทยาลัยบ้องกันอาณาจักรสาธารณรัฐจีน มา เขือนองค์การ ๆ เมื่อวันที่ ๒๖ กรกฎาคม

Lt. Gen. Chan Chien-hsun, Commandant, Political Warfare College, Republic of China (left) presented a plaque to SEATO Acting Secretary-General Robert Hyslop during the visit to SEATO Headquarters of a group of officers from the National Defence College, Taiwan, on July 26.



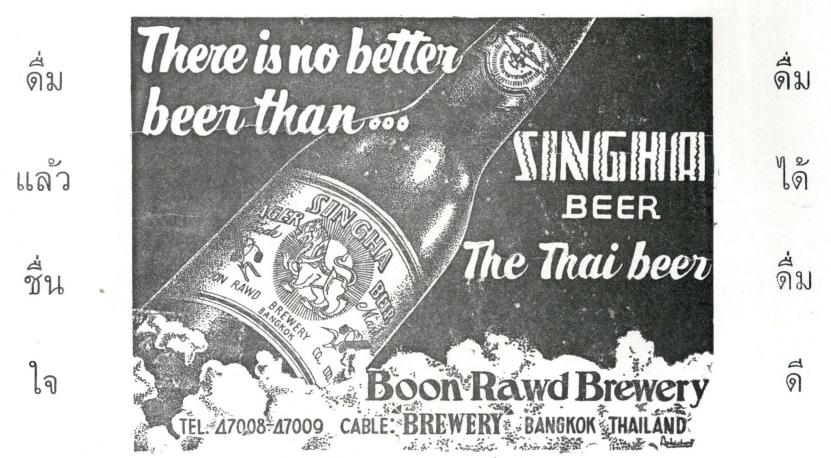
นายรอเบิร์ต ฮีสถอพ ต้อนรับชาวเขาเผ่ากะเหรี่ยง แม้ว และ เย้า (๓ คนกลาง) ที่มาเยี่ยมองค์การ ๆ เมื่อ วันที่ ๔ สิงหาคม

TARY - GENER

Mr. Hyslop welcoming hilltribesmen (Karen, Meo, Yao, three in the middle) during their visit to SEATO Headquarters on August 4.



เบียร์ตราสิงห์เป็นเบียร์ไทย



บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด

โทรศัพท์ ๔๓๐๐๓ – ๔๓๐๐ธ โทรเลขย่อ "บริวเวอร กรุงเทพ ๆ"

อัตราค่าบำรุง THAILAND ILLUSTRATED

รายเดือน

หกเดือน (๖ ฉบับ)

เงิน ๔๕.๐๐ บาท

หนึ่งปี (๑๒ ฉบับ)

เงิน ธอ.๐๐ บาท

รวมค่าส่งเสร็จ

ขายปลี่กฉบับละ ๘.๐๐ บาท

โปรดติดต่อโดยตรงใด้ที่ กรมประชาสัมพันธ์

ถนนราชดำเนิน พระนคร โทรศัพท์ ๘๑๘๘๕๓

Subscription Rates for THAILAND ILLUSTRATED

Local

Six months

(6 issues): 45.00 baht

One year

(12 issues): 90.00 baht

Postage included.

Single copy:

8.00 baht

Overseas

Six months (

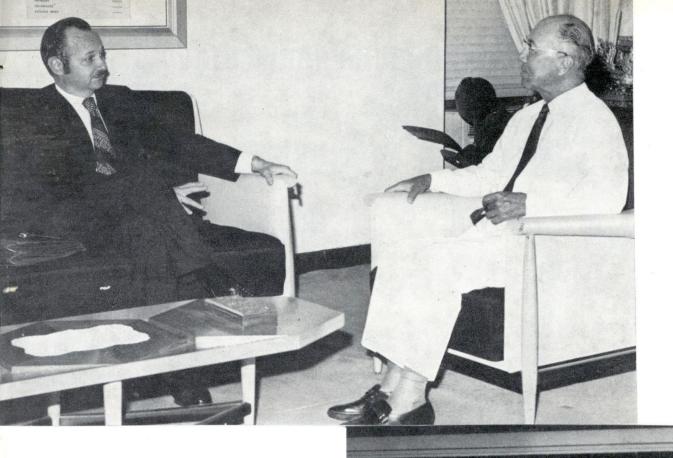
(6 issues): 60.00 baht

One year

(12 issues): 120.00 baht

Postage included.

Please contact direct the Public Relations Department, Rajdamnern Avenue, Bangkok, Thailand. Tel. 818853



◄ นายมอริส สตรอง เลขาธิการการประชุม เรื่อง ภาวะ แวดล้อม มนุษยชนของ สหประชาชาติ (ซ้าย) เข้าเยี่ยมคำนับนายพจน์ สารสิน รองนายกรัฐมนตรี และรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพัฒนาการ แห่งชาติ (ขวา) ในโอกาสที่เดินทางมาเยือนประเทศ ไทย ที่กระทรวงพัฒนาการแห่งชาติ เมื่อ ๑๖ สิงหาคม

Mr. Maurice Strong (left), Secretary-General to the United Nations Conference on Human Environment, paid a courtesy call on Nai Pote Sarasin, Deputy Prime Minister and Minister of National Development, on the occasion of the former's visit to Thailand, at the Ministry on August 16.

พลตรี อาร์. เจ. เอช. เวบบ์ (ขวา) ผู้จะได้รับ แต่งตั้งเป็นเสนาธิการทหารนิวซี่แลนด็กนใหม่ ได้เข้า เยี่ยม พลตรี อาร์. เอ. เฮย์ (ออสเตรเลีย) หัวหน้า สำนักงานวางแผนทางทหาร สปอ. ระหว่างที่เดินทาง มาเยือนประเทศไทย เมื่อ ๒๓ สิงหากม

In the course of his visit to Thailand, Major General R.J.H. Webb, Chief of the New Zealand Defence Staff, Designate (right) calling on Major General R.A. Hay, of Australia, Chief of the Military Planning Office of the Southeast Asia Treaty Organization in Bangkok on August 23.

เจ้าหน้าที่ฝ่ายทหารสปอ. ของนิวซีแลนด์ได้จัดงานเลี้ยงอำลาให้แก่นาวาอากาศโท เอ็ช.
เก. กริฟฟิธส์ รองผู้อำนวยการประชาสัมพันธ์ฝ่ายทหารซึ่งทำหน้าที่ครบกำหนด ที่โรงแรม เพรสสีเด้นท์ เมื่อค่ำวันที่ ๑๒ สิงหาคม

ในภาพจากซ้าย นายอี. เอ็ช ฮอลสตีด เอกอัครราชทูตนิวซีแลนด์ประจำประเทศไทย พระเดอร์มอตต์ เบาเออร พันโท อาร์ เจ. แช็กเคิลตัน รองผู้อำนวยการประชาสัมพันธ์ฝ่ายทหาร คนใหม่ นาวาอากาศโท กริฟฟิธส์ นางโจนส์ ภริยาผู้จัดการแอร์นิวซีแลนด์ สาขากรุงเทพ ขนางกริฟฟิธส์ และนางฮอลสตีด

New Zealand Military Officers of SEATO gave a farewell party for the outgoing Deputy Director (Military) Public Information Office, Wing Commander H.K. Griffiths, and Mrs. Griffiths, at the President Hotel, on August 12. Seen from left at the party are: the New Zealand Ambassador to Thailand, Mr. E.H. Halstead, the Rev. Dermott Bowers, Lt. Col. R.J. Shackleton, the incoming DD (M)PIO, W/Cdr. Griffiths, Mrs. E. Jones, wife of Air New Zealand Manager, Bangkok, Mrs. Griffiths and Mrs. Halstead.

तंत्र तर्जिएम्परा

เป็นหนังสือที่รัฐบาลจักตั้งคณะกรรมทางิ้นจักทำ โดยเฉพาะ เวบเวมเรื่องเกี่ยวกับประเทศไทยไว้ พร้อมสเรเพใน 700 กว่าหน้า จะใช้เพื่อการ์สึกษา กันกว้าและฮ้างอิงได้ทุกโอกาส ทั้งในวงกาศึกษา สถานที่เวชการ และหน่วยการปกครองต้องถิ่นด้วย.



UV

- กุมิศาสตร์ และ ประวัติศาสตร์ใหน
 - พเปกดเอง
- mrmงประเทศ
- ทาง ข้องกันราชอาณา**ซักร**
- บโทเสวัสดิกาสังกม
- ทรแพทย์และกรสาธารณสบ
- แบบคนาทถี่ยุงแก
- กเสเบฐกิจ
- การกาเพาะกาเงิน
- สีอมวลปน
- กเป็นกา
- mithdin ศิลปะและวัฒนุธุกน
- minwh
- การท่องเทิ่ย

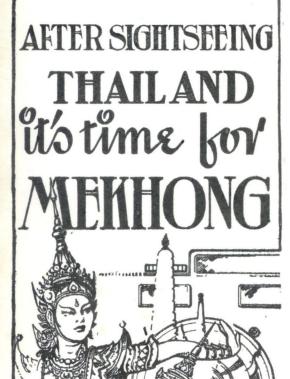
र्गः शामीणध

มีภาคพนวก และสถิติ กับ มีภาพประกอบทุกบทตัวช

ปกเพ็งมีกระกาษทุ้มปก ภาพพระบรมมหาราชวัง



- 🔳 สำนักงานวิชาการและวางแพน
 - กระทรวงพัฒนาการแห่งชาติ ถนนทชดำเนินนอก
- โกบพิมพ์สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี สีแยกซึ่งอื่นระนครั้ และตามร้านจำหน่ายหนังสือทั่วใป.



Specially Blanded

Thai Whicky



ห้างหุ้นล้วนจำกัดขายยาบุญมี (หมอมี) ล่ามแยก

<u>គី</u>ລី៣ ខេខ់៦5

ยากายพยาธิ

รลหวาน รับประกานง่าย

ใช้ได้ทั้งเด็กและผู้ใหญ่

FORMULA

Each fluid drachm contains Piperazine Citrate equivalent to 500 mgm. Piperazine B. P. C.

ผลิตจากประเทศอังกฤษ INU Messrs. H. & T. KIRBY & CO. LTD. ENGLAND.



นักเรียนเอเอฟเอส
๘๐ คน ที่จะไปศึกษาต่อ
ในสหรัฐเป็นเวลา ๑ ปี
ถ่ายภาพร่วมกับนายจอห์น
แอล. เฮดเจส ผู้อำนวยการ
สำนักข่าวสารอเมริกัน ใน
งานเลี้ยงส่งที่บ้าน เมื่อ ๑๕
กรกฎาคม

■ Eighty Thai AFS students prior to their departure for the US, where they will attend high school for one year. The group poses for a group picture at the house of USIS Director John L. Hedges, during a lawn party in honour of the students on July 15.

นายเออร์วิง สโตน (ซ้าย) ผู้อำนวยการ โรงพยาบาลเด็กบัญญาอ่อนแห่งแคลิฟอร์เนีย เดินทางมาเยี่ยมโรงพยาบาลในพระนคร เมื่อ กลางเดือนกรกฎาคม

ในภาพ นาย แพทย์ รสชง ทัศนาญชลี่ (กลาง) ผู้อำนวยการโรงเรียนและโรงพยาบาล ปัญญาอ่อน กำลังนำชมโรงเรียน

Mr. Irving Stone (left), Director of the California Hospital for the Mentally Retarded was on tour visiting hospitals in Bangkok in mid July.

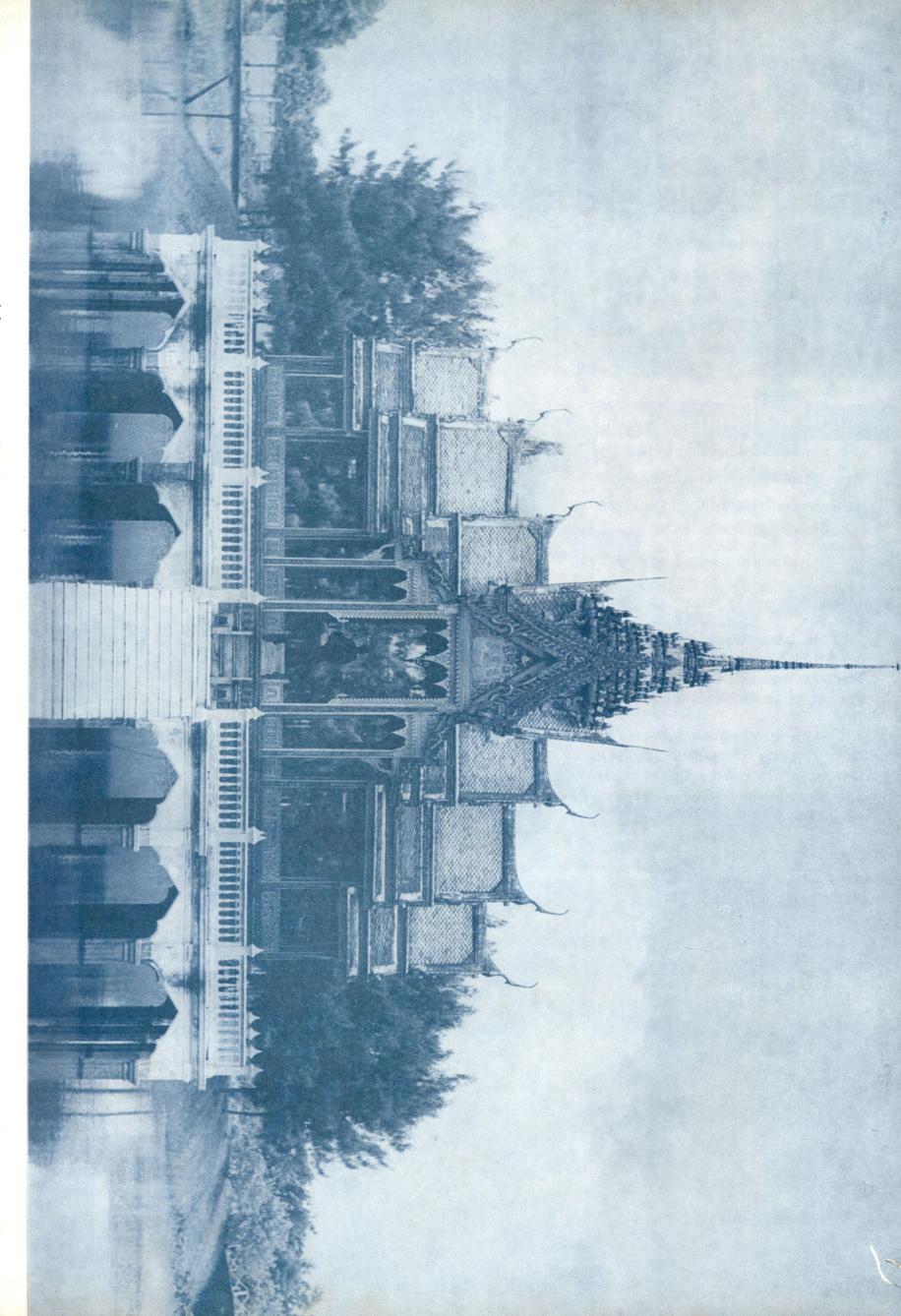
He is seen here being briefed by Dr. Rosjong Dasnanjali (centre), Director of the Pun Ya On (Mentally Retarded) TrainingSchool and Hospital, on the institute's activities.



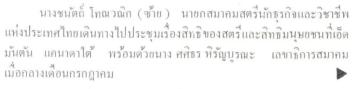


คณะนักร้องประสานเสียง
"ซาวนดส์ ออฟ ยัง ฮาวาย"
จำนวน ๔๐ คน มาเปิดการแสดง
และขับร้องที่โรงแรมเชราตัน
เมื่อวันที่๒๑ และ๒๒กรกฎาคม

Forty members of the "Sounds of Young Hawaii" choir group staged performances here at the Sheraton Hotel on July 21 and 22.







Nang Chanut Donavanik (left), President of Thailand's Business and Professional Women's Association, and Nang Sasithorn Hirunburana, Secretary-General of the Association, were pictured at Hong Kong airport on their way to attend a meeting on women's rights and human rights held in Edmonton, South Canada in mid July.



พลตำรวจตรี ชนะ สมุทรวณิช (คนกลาง) เอกอัครราชทุรใหยประจำกรุงพนมเปญ ได้เข้าเยี่ยมคำนับจอมพล ลอนนอล นายกรัฐมนตรีเขมร ณ บ้านพัก เมื่อ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๑๔ ในโอกาสนี้ใดม้อบพระพุทธรูปปางลีลาให้แก่จอมพลลอนนอลด้วย

Police Maj.-Gen. Chana Smuthwanij (middle), Thai Ambassador to Phnom Penh, paid a call on Marshal Lon Nol, Prime Minister of the Republic of Khmer at the latter's residence on July 19, 1971.

On the occasion, the Thai Ambassador presented to the Khmer Premier an image of the Buddha.



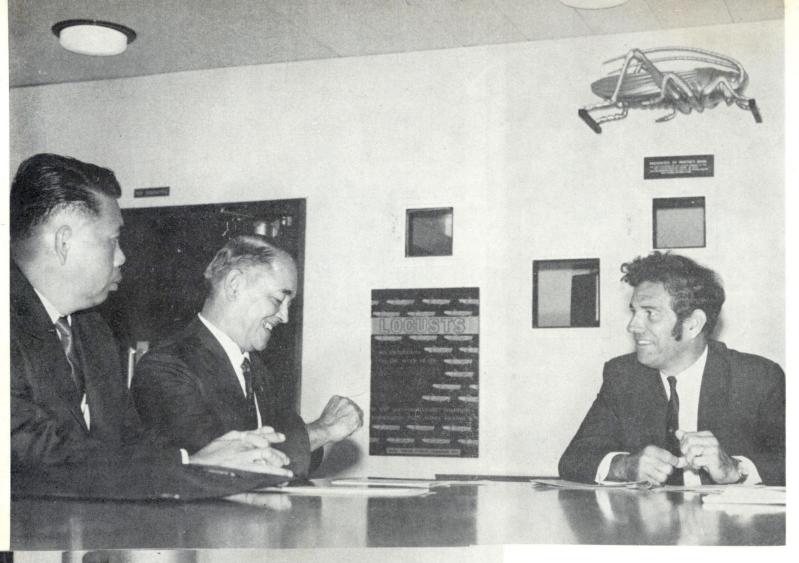
ร.ท. ถวิล ระวังภัย (กลาง) นายกเทสมน ลื่นกรกรุงเทพ มอบตราเทสบาลนครกรุงเทพ ให้แก่นายวอลเตอร์ วอชิงตัน (ขวา) นายกรัฐมนตรีนครวอชิงตัน ขณะไปชมระฆังของเทสบาลนครกรุงเทพที่ตั้งอยู่หน้าสาลาเทสบาลนครวอชิงตัน เมื่อเร็ว ๆ นี้

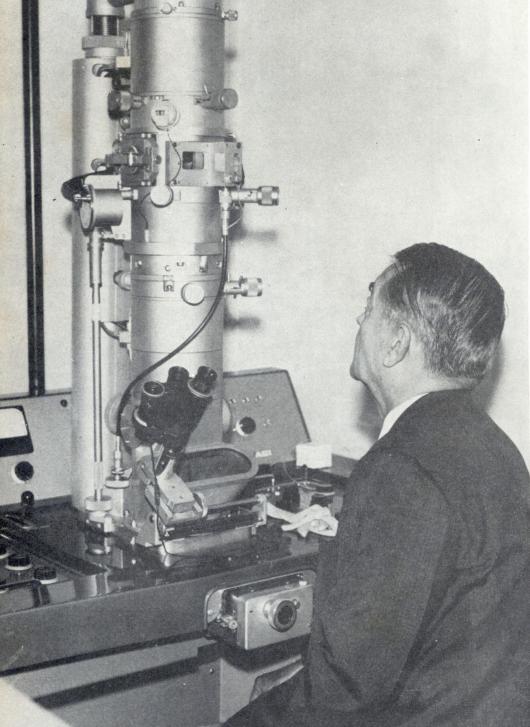
ซ้ายสุดคือนาย อาร์. อี. แม็คลอลิน อดีตข้าหลวงใหญ่ กรุง-วอชิงตัน

Bangkok's Mayor Tavin Ravangbhai (centre) presents the scal of the City of Bangkok to Mayor Walter Washington (right) of Washington, D.C. while visiting the Bell of the City of Bangkok, which is on display in the main entrance of the District of Columbia (D.C.) Building.

At left is former President of D.C. Commissioners R.E. McLaughlin.







ม.ร.ว. จักรทอง ทองใหญ่ รัฐมนตรีว่าการ กระทรวงเกษตร (คนกลาง ภาพบน) และ ดร. ทีม พรรณสิริ (ซ้าย) จากกรมปศุสัตว์ กำลังสนทนา กับ ดร. พี.ที. แฮสเกลล์ ผู้อำนวยการศูนย์วิจัย สัตว์ศัตรูพืช โพ้นทะเลของอังกฤษในกรุงลอนดอน ระหว่างเยือนอังกฤษในฐานะอากันตุกของรัฐบาล อังกฤษเมื่อเร็ว ๆ นี้

ภาพซ้าย ม.ร.ว. จักรทอง กำลังพิจารณาดู กล้องจุลทัศน์ อิเล็คตรอนที่ศูนย์วิจัย ๆ

M.R. Chakratong (centre), Thailand's Minister of Agriculture, and Dr. Tim Parnasiri (left) of the Livestock Development Department, being welcomed by Dr. P.T. Haskell, Director of the Centre for Overseas Pest Research, when they visited the Centre in the course of their tour of Britain at the invitation of the British Government.

In the picture at left M.R. Chakratong studying an electron microscope at the Centre.

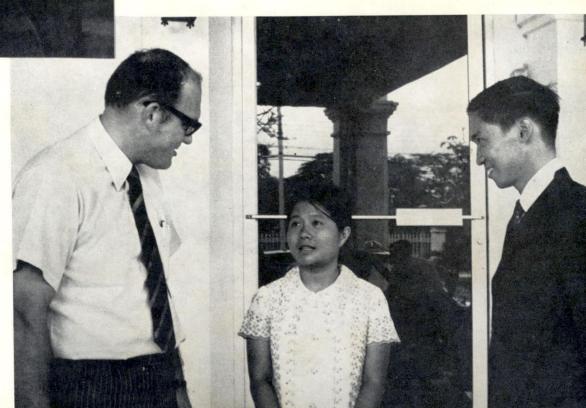






นางสาวพวงแก้ว วาฤทธิ์ จากฉะเชิงเทรา และนาย ชวาลวุฒิใชยนุวัติ (ขวา) จากนครสวรรค์ ปรึกษาหารือ เกี่ยวกับการเดินทางไปสหรัฐกับนายบิลล์ ไวน์โฮลด์ (ซ้าย) แห่งสำนักข่าวสารอเมริกัน ก่อนออกเดินทางไปดูงานในสหรัฐ เป็นเวลา ๖ สัปดาห์ ตามโครงการแลกเปลี่ยนมูลนิธิยุวกสิกร แห่งชาติของสหรัฐ

Nangsao Puangkeo Varitt of Chachoengsao and Nai Chavalvut Chainuvati of Nakhon Sawan (right) discuss their trip to the US with Mr. Bill Weinhold of the US Information Service prior to their leaving Thailand for a six-week stay under the auspices of the National 4-H Club Foundation international exchange programme.





The tunnel cave of changwat Phangnga จังหวัดพังงา