





# ເງື່ອນໄຈຕິນເຈນ

( เป็นเรื่องที่เกิดในผ่านคนนำชั้ง )



( កំណត់រឿងពី នៅទៅ រាយកម្ម ពី ១៤ កើតុន រូម្យភាពខ្លួន )

ไม่เกย์พบท้าก้าว เป็นธรรมชาติที่เด่าเพียงเชิงกระบวนการ  
จะ จังรันวไปที่หนึ่งเดินเหลี่ยมขึ้นดังร่องอยู่กับทางกระดูกกระ  
ในไก่ อะเด่าเพียงที่กระโจนออกไม่ถูกความทันเหตุของ  
ในนั้นเดียวทั้งเห็น มีความอกใจคึ่งรังสิงว่า พ้อเย่าให้ทาร้ายชาด  
นั้น เพราเราเป็นเพื่อนของร้าฟเจ้า เด่าเพียงไก่พังดัง  
นกไกร จังว่าเจ้าบังอาจคนกับรายกันก็ช่วงเวลาจริงใน  
นเดียวคงดูว่า ความลักษณ์รังร้าฟเจ้านี้ได้ก็ท่าที่ทำร้ายท่าน  
ที่เพราความเร้าใจมีก็เดียวว่า ท่านเป็นถูกกิษย์ร่วมชา  
ราษฎร์กับเดาเพียงหง แล้วไกเดียวว่าท่านท่านนั้นรายเด่าเพียง  
คงให้มุ่งหมายเข้าวิชากำกันเพื่อแก้กันแทนเพื่อน ขอท่านคง  
ยกไทยแก่ร้าฟเจ้า เด่าเพียงหงก็พุกแก่คันเหตุของว่า ท่านนา  
ดังหนะด้วยที่รักกำดังจะบานเอาริษยาณใจคินเจงมาประหัตประ  
การเดียว เด่าว้าฟเจ้าก็ว่าคงจะไม่ใช่เป็นรองง่าย ตัวยกกิษกับ  
เด่าเพื่อกันนั้นว่าใจคินเจงเป็นผู้นี้ความสำราญผู้หนึ่ง เพรา  
นั้นใจคินเดี๋ยวว่าใจคินเจงจะได้เห็นกันกราณนี้ คันเหตุของไก  
พังมีความยินดีเดี๋วว่าเรากำดังจะหาหาราษฎร์ผู้วิเศษเพื่อยุติว  
เป็นถูกกิษย์ ก้าผู้ ไกรนະเร้าจะย่อนด้วยกันเป็นถูกกิษย์ผู้นั้น กิ  
เด้วก์นั่งคุนงอยู่ ผ้ายเด่าเพียงไกเดิมดงนิ่องกາราคากาเรียก  
ริษยาณค่อไป สักครู่รั้งนอกกิษกับเป็นดูนพายใหญ่ พักเดา  
กรอกกรายเข้าคานดั่นไม้รั้น ขณะนี้เดี๋ยงรองเท้าหัญญาตากัน  
หันดันดังส่วนๆ เด่าเพียงไกจึงอื้นคัวน้ำหนึ่นใจคินเจงมายืน  
อยู่กรุงหน้า เด่าเพียงไกบันกัดไกระร้องควรกว่าหดวงร้านบ้าน  
โดยหัวบังอาจนัก เราริษกเดี๋ยงยาณของเจ้าท่านนี้เหคุไกเจ้า  
จังถึงพ่าเรอร่างกายมาด้วย เกร็งอุปกรณ์ที่ให้ใจคินเจง  
ต้องมาถึงส่วนคอกเตาตื่นนนน เพราเมื่อเด่าเพียงไกเดินขอจาก  
ประคุณนเนยบันนวงชู เนยบันนวงชูได้เดินกามอั้นดูนดูนริษก  
ใจคินเจง แต่เด่าเพียงไกหายมนยกให้ เนยบันนวงชูมีรู้ที่จะทำ  
ประการใดคำใจคินกับเรัวไปในห้อง เห็นใจคินเจงถูกชันนั่งบริ  
โภคยาหารจะตะเสพย์ตุ่ร่าเป็นที่ร่าเริง จังมีความยินดีด้านใจได  
ได้เดี๋ยงอย่างร้อนรนว่าไหนเด่าเพียงไกเด้วไกน้ำริษยาณท่านไปด้วย  
ใจท่านจึงยังไม่ถูก ยังกวนนั้น ยังนั่งเตพต์ตุ่ร่าได้สหาย  
ใจคินเจงคงว่าการที่เต้าสื้อจะมาเอาริษยาณเรากามกามพอใจ  
นั้นไม่ได้ ไม่เหมือนกับบุตรก่าน พุกเด้าเร้ากับตุ่ร่าเรือยไป  
กรั้นไกเดาถูกจากบ้านเนยบันนวงชู ทรงไปยังส้านัก “เริษกชุนกุ”  
แท้จริงใจคินเจงได้ม้าถึงก่อนดันเหตุของเดียร์ แท้เห็นว่าบังไม่ถึง  
เวลาดึงยืนตั่งบนารนณ์อยู่ก่อน เมื่อเห็นเด่าเพียงไกเดย์นัก  
เป็นเอกสารดง ใจคินเจงกับบันกัดให้มีดูนพายหุตและคนสอง  
ไปปรากชูย์ที่หน้าเด่าเพียงไก พุกคั้ยเดียงมีสั่งว่า เด่าเพียงไก  
เดย์เจ้าก์เป็นผู้นั่งของเรียนไนนั่งด้าเริษกิษยาณของผู้อื่นมาทำ  
อันกรายกามอ่าก่อใจ เห็นงานทดสอบ ถ้าเจ้าไม่รีบด้วย  
หงค่ายังริษกธรรมที่บันนุชต่อไปจะได้เห็นดีกันในเดียวน  
ได้ยินใหม่! เด่าเพียงไกได้พังดังนั้นกิษกามไกรขาดถูกดำเนิน  
จังเขากะบี้วิชัยรัชใจคินเจงเด้อพุกว่า ถึงเราจะไปเอาริษยาณ  
ของไกรมาหรือเอาเงินสักหมื่นค่าดั่งจากไกรๆ ก็ไม่ใช่ลงการ  
ของไรร้องหัว ขอถกหนนอยก็ว่าด้วยนิชามา อย่างไกดึงเด้า  
ก่อเก้ารือถกวางทางด้านนิชางเร้า ถ้ารือถกอัดวิถยาจงกุเร้า  
ลงเริษกธรรมว่าไม่รีบด้วยสักส้านกรัง เรากะชัยไทยให้ ใจ  
คินเจงไกพังกราดว่าเจ้าต้องร่างชั่วชาตพุกชาเดอะเดือนนัก เจ้า  
จะกดดั่งเดาเงินก่อเรียบวันรองเดียวหรือ พุกเด้อสักเจ้าไปดู  
หน้าเด่าเพียงไกฉาดหนั่ง เด่าเพียงไกถูกเจ็บยังบันกัดไกระ  
ใหญ่ ถือกรรน์วิเศษกัวดีก่วงแสงเป็นประกายฟันใจคินเจงฯ ยก  
นิชั่นรับไว้ และเขามีดูกหน้าเด่าเพียงไกอีกฉาดหนั่ง เด่า  
เพียงไกถูกคมซึ่งไกรขาดหน้าเรียว และพยาيانพั่นดงไปที่ใจ  
ใจคินเจงก็ยกนิชั่นรับและคนหน้าเขากุกที่ เด่าเพียงไกเห็นจะ







## ราคามีส่วนรับยางน้ำกรดยนต์

# କୀର୍ତ୍ତିମାର୍ଗ

ရန်က ၈၆၀-၅၀	၁၁၂.၅၀ ပါ
” ၈၆၀-၅၀	” ၅၀.၃၅ ပါ
” ၇၆၅-၀၅	” ၄၅.၀၀ ပါ
” ၈၀-၉ ၁/၄	” ၄၁.၄၀ ပါ
” ၈၀-၉ ၈/၄	” ၃၅.၀၀ ပါ(ယားပါဒေ)

# ລົມ ຂໍເປົ້າ ເປົ້າ ແຫນຕີ ລົມ ຂໍເປົ້າ ແຫນຕີ

# ຢາງນອກຮັບປະກັນ ๖๐๐๐ ໄມສ

# ຮ່ວມມືນຕະຫຼາດ

สยามโนมเตอร์ เวชกส จำกัดสินใช้เป็นยาเย็น  
คำ บล สีกีก พระ ยา ศรี โทรศพท์เบอร์ ๖๐๐

# បរិមុំទ្វារ-ប្បរពាយនកជិំយេន តែលយោន ឡាចិត្តលេង ១៩៣

รับท่าการเรื่องประถานโดยหากรู้ว่างๆ ไทย วิธีของชีวิตจะคืบเดิน กับมีโรง  
งานห้วยขัน กง ตุ่งราก เก็บอยู่นี่ด้ กลับรับท่าการเรื่องหัวใจที่ เหลือกอด้า เหลือก  
ธรรมชาติ ทองแดง ทองเหลือง กลมมีสักห้องชีวิต ก็ติด ไว้ด้านหน้าย เช่นเดียวกับ  
รุคานั้น ย้อมเขียว

รายงานฯ ได้เบิกบานกิจการค่างๆ คงเหลือวันที่ - เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๔๖๘ เป็น  
ทันไป รับซื้อหน้อ นากับเรือ การเรื่องนี้เป็นเหตุก่อภัย เหตุกรรมค่า เหตุภัย  
พิเศษ เหตุก่อภัย ห้องแบง ห้องเหตุอย่าง ยกชุดนี้ เนื่องมุ่ง ๑๐๙

เมื่อเครื่องจักรก่อให้ทองท่านช่างรุคถูกเตี้ยหายหักลงท่านก็ไม่ร่า  
ก้องห้องห้องรอกดึงใหม่นำไว้แทนบาริชักนั้นรับรองจะเรื่องมีประโยชน์สำหรับคนที่จะใช้ให้ตัวคนนั้น

๔๖๙ นี่เป็นการประชุมที่กรุงพนมเปญ เดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๗ ที่  
สำนักงาน ก้าบดีกรุงฯ กับฝ่าย บริษัท ไทยพัฒนา จำกัด  
ไทยพัฒนา จำกัด

## บริษัท สยาม อิมปอร์ทฯ กัดสนใจ

ມີເຄຣືອງແຫຼ່ງກຸກຍ່າງ  
ແລະ  
ເຄຣືອງກ່ອສຮ້າງຕ່າງ ໆມາກ

# ขาย โดย砧ราคาซึ่งไม่เกี่ยวแก่ เรื่องราคาเงินตราต่างๆ

# ตามราคากำ บริษัทสยามอิมปอร์ตจำกัดสินไชย

# ชีวิตเป็นของทายาท หากได้รับความศุขควรต้องย่าน

เมื่อท่านประทุมจากทุกชั้นแล้ว ท่านจะให้รับความทุ่งเป็นอย่างดี พระเจ้า เมื่อ  
ท่านนิชาการมีความเด่นอยู่ครบถ้วน กว่าทุกชั้นที่ภูมาระร่างและดังว่าด้วยของท่าน ก็จะสูงโฉมยิ่ง  
กว่าเดิม ชนน์ท่านควรตั้งมั่นยาธิอย่างมั่นคง เกียบประคำบ้านไว้ พระเจ้า เป็นยาอย่างศักดิ์  
เชิงที่จะนำมัคโรงชวงท่านให้หาย ให้อาย่างรุกเร้า เส้นยานต์ดุรราก ก้า เป็นหัวใจด้านอก  
บัญชีหัวหน้าดุรรากภายใน นาทีท่านนั่งดูแลอย่างดี ก็จะให้อาย่างปิดกั๊ง แต่ยาเก็บไว้พื้นๆ  
เป็นร้านยาต่อเดือนอย่างเดือนหนึ่ง เมื่อท่านได้ใช้แล้วก็หาย ให้หายในนาทีเห็นอ้อมกัน  
เดรากษาไม่หาย หนังค่างๆ เส้นผื่นหรือเม็ด กันหายใน ๕.....๐ นาที ท่านจะหายกันได้จะหายขาดไป  
ร่างกายของท่าน ก็จะฟื้นฟูอย่างเพราะ ไม่นานอาการบวมจะเด่น มีจ้ำหน่ายทั่วไปทั้งกรุงเทพฯ แสดง  
ให้เมือง ชาวราชร้าว้าหาญเด้ง ก่อไปบันไดโค้ดังเด้ง ความในหนังสือพิมพ์ยังๆ อิทธิพลด้วยฉบับ

นายแพทย์ อาร โภน รุค

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

๑๗๔ ๑๒. นราธิวาส อัจฉริยะ รุ่งโรจน์ คำนำเข้า ค่ำ ตามที่ได้รับ ๑๖๐ วินาที

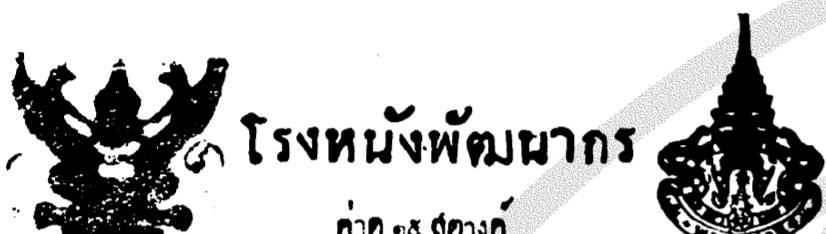
- นาง พัชร์ ล้านน้ำ ไฟ บาง กอกน้อย ราย ยา ไทย ยาฝรั่ง กับ เกร็อง ห้อม ค้าง ๆ
  - พอม สาย ถนน รอง เมือง หลัง ล้านนี่ ภาร ไฟ หลัง ราย ยา ไทย ยาฝรั่ง รัม รากชา โกรก ค้าง ๆ
  - นาย เต็ง ศักดิ์ กะ ล้านนี่ บีบ ร้า ราย ยา ไทย ยาฝรั่ง รับ กัน นาพิกา ตะเกียง ถ่าน ไฟ ล้านนี่ หาย ใจ ไม่ ร้า





# ស៊ីវរាងក្រឡាយគំរើ ពិភ័ណ្ឌា

စရိတ်မြန်မာနိုင်ငံပြည်



๑	กานวันพุธที่ ๑๔	ถึงศุกร์ที่ ๑๖	๒ มีนาคม
๒	พุธวิสาขบูรพากร		
๓	วันช่ำ		๓ มีนาคม
๔	คติกาลม ไปรษณีย์		๔ มีนาคม
๕	คติกาล เศรษฐกรรภาพ		๕ มีนาคม
๖	๗ ต. ๑ พราหมณ์มีอุณห์		๖ มีนาคม
(พื้นที่—วัดเดิมคัตเซ่น)			๗ มีนาคม
๗	ภาณุภัยใน แอฟริกาตอนใต้—๑๕	๘ มีนาคม	
๘	ความตื้นของใบงดงามสัก้า กอนడัก	๙ มีนาคม	

โรงหนังตราด

កំពុងតាក់  
កិន វិនុមុខទៅក្នុង ការងារអាជីវកម្ម<sup>៣</sup>  
៣ ខ្សោយ នូវការ  
៤ គុរាប់ សាលាអាជីវកម្ម នៃ នាយករដ្ឋបាល  
៥ ការប្រើប្រាស់ការងារអាជីវកម្ម នៃ នាយករដ្ឋបាល  
ការងារអាជីវកម្ម នៃ នាយករដ្ឋបាល

ໂຮງໝານນັກສອນ

	ก้าวที่ ๑๕ ลงทางก'
๕ กินวันละการที่ ๗๐	ถึงพุทธที่ ๗๔
๑ หมุนซักก้าวที่ ๗๔ วน	๓ ม้วน
๖ ราศีภัยในแอฟริกาตอน๗๓-๗๔ ๕ม้วน	
๓ ความตื้นของใจส่วนตัวที่ก่อนจะ ๒ ม้วน	
๔ ทางที่ กดลง (ชาติเช่นเดิม)	๓ ม้วน
๘ ร้าวอินเดอร์ เนรัตน์และ	๑ ม้วน
๖ ไทย ตเพราะ มีอยู่	๕ ม้วน
(พ่องช์-วิตเดย์ พธ. เช่น)	
สำหรับกิน วัน ศุกร์ที่ ๗๒ เดือน กันเดือน ๑๒ หนังซ์ง กง ๙๘	
บุคคล การ ฉ่าย หนัง เป็น พิเศษ ๆ กิน หนังทักษะ ฉ่ายนี้ ทดสอบ	

ຮອງ ໜັງ ນາຄ ເພີມ

កំណើនសាខាកំ  
កិន ឯណី ទី ០៨ កុង ឯណី ទី ០៥  
ធន ស៊ី និង កុង ឯណី ទី ០៥  
១៦ ម៉ារុប

โรงพยาบาลสิริกโปรด

๑	ว่า	เคมัน
๒	สังคրานกวรรณกร	เคนมัน
๓	ชื่อหนูซ่ากทิน ๑๕	เคนมัน
๔	ใจก้าวี ก่อน ๓-๕	เคนมัน
๕	เจ้าแห่งภูเขา	เคนมัน
( ขอต่อกว่าด้วยเสียง/ชาร์บัด )		
นำยัน พุทธายานจัตุร ไปรษณีย์		
วันศุกร์ที่ ๑๖ เดือนนี้ โรงหนังสิงคโปร์ ๘ นาฬิกา นำยาน เป็นพิเศษ วันนี้หนังที่จะฉาย ทดลองตัวกับหนัง นาน ค่ำๆ		

โรงหนังบางลำภู

ก	ก้าวที่ ๑๐ ตีทางก'	
ก	กินวันที่ ๙๔ ถึง พฤหัสที่ ๗๕	
๑	ราก	๑ ม้วน
๒	ร่องถ่ายเสียง กอน ๓๓-๑๔	๔ ม้วน
๓	นางสาวไกร้ม	๖ ม้วน
๔	แผ่นต่อตัวดิบ (ป้าเค—เมร์เรลนชัน)	๘ ม้วน
๕	มีก กายตีทึ้ง กอน ๑๖ ถึง ๑๕	๖ ม้วน

ជាក្នុង ទេសការ និងអ្នករៀបចំ  
ពីនឹង និងអ្នករៀបចំ  
ធម្មតាវិធី និងអ្នករៀបចំ  
និងអ្នករៀបចំ

ก้าวที่๑๕ สถาบัน	โรงหนังบีบบัง
ก้าวที่๑๖ พฤหัสบดี	โรงศุกร์ที่๑๖
๑ ชาติ	๑ ม้วน
๒ ชาย嫁 เดย	๘ ม้วน
๓ หวานผันร้าย กดาย เป็นคี	๘ ม้วน
(พี. กษ. ยุนเก็บไปร์ต)	
๔ กดกเขนรู	๒ ม้วน
๕ หวานผันร้าย กดาย เป็นคี	๔ ม้วน

ก	ค่าถูก ดีด泰, ก, โรงหนัง นางเดิง คง วนทุ่งที่ ๑๔ ถึง พม่าที่ ๑๕	
๖	ว่าง	๘ มีวัน
๗	ผู้ร้าย หลัง ชาอก (กาญจนบ) ๙ มีวัน	
๘	คงกเรนดูร์	๙ มีวัน
๙	ความตั้งมั่นของ โรงเตี๊ยวก์ก์อกิน ๑๐ ๔ มีวัน	
๑๐	คง กิ๊ก เกอร์ กรีฟ	๙ มีวัน
๑๑	คง กิ๊ก บี ลอนบ	๘ มีวัน

โรงหนังพัฒนามณ  
กังแต่วันอังคารที่ ๒๒ เดือนติงหาคม พ.ศ.๒๔๖๘  
เป็นตนไป

จะชายหนังแท้ เวลาการแสดง บันเท่านั้น  
ไม่ประกอบหนังที่จะชาย ก็คือ:-  
นำยวันอังคาร ฉายไม่ประกอบพิธีกรรม  
นำยวันพุธ ,, วันอังคารวันเดียวจะ  
นำยวันพุธทั้งวัน ,, อังคาร ชุด โรงหนัง  
บันจะ

นำยวันกร	„	พิธีกรรม
นำยวันเสาร์	„	วันศุกร์ วันเสาร์ โรง
นาคร แม่น		
นำยวันอาทิตย์	„	วันอาทิตย์ โรงชุมชน