

Handwritten text in Burmese script, likely a manuscript or document. The text is written in a cursive style and spans across the page. A circular library stamp is visible on the left side, containing the text "NATIONAL LIBRARY" and Burmese characters.

Handwritten Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is a traditional form of Burmese, likely from the 18th or 19th century. The leaf shows signs of age, including discoloration and small holes. The text is written in a cursive style, with some characters appearing to be ligatures or specific dialectal forms. The overall layout is typical of traditional Southeast Asian manuscript writing.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the entire length of the page. It appears to be a single continuous entry or a list of items, possibly related to a royal decree or a historical record. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is a traditional form of Burmese, likely from the 18th or 19th century. The leaf shows signs of age, including discoloration and some wear. There are two small circular holes visible, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or historical narrative.

[illegible]

[illegible]

Handwritten Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is written in a cursive style across approximately 10 lines. The script is dark brown or black, and the leaf itself is a light tan color with visible texture and some minor wear or discoloration. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or historical record, given the context of such manuscripts. There are some small dark spots and irregularities in the ink, typical of older handwritten documents.

Handwritten Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the length of the leaf. The script is a traditional form of Burmese, likely from the 18th or 19th century. The leaf shows signs of age, including discoloration and a small dark spot near the center.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the entire width of the page. It appears to be a single continuous line of text, possibly a list or a narrative. The script is dense and characteristic of traditional Burmese writing.

[illegible]

[illegible]

၁။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၂။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၃။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၄။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၅။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၆။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၇။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၈။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၉။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။
 ၁၀။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အားထုတ်ကြသည်။

၂၀၁ နှစ်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားပေးပါ။
 သို့သော်လည်း အကျိုးရှိစေရန် အားပေးပါ။
 ထိုသို့ အကျိုးရှိစေရန် အားပေးပါ။
 သို့သော်လည်း အကျိုးရှိစေရန် အားပေးပါ။