

ประชาชาติ

ฉบับพิเศษวันเสาร์

ปี ๒



ฉบับที่ ๖๐๓ วันเสาร์ที่ ๒๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๗๗

ฉบับละ ๕ สตางค์

เป็นเลื่อมมาถึงจังหวัด
 พัดไปเข้ากรุงปราชญ์

ยังไม'ตก ลง เรื่อง ที่ ทรง ท้วง

แบ่ง กระทรวง เศรษฐการ ออกเป็น สอง ทะบวง

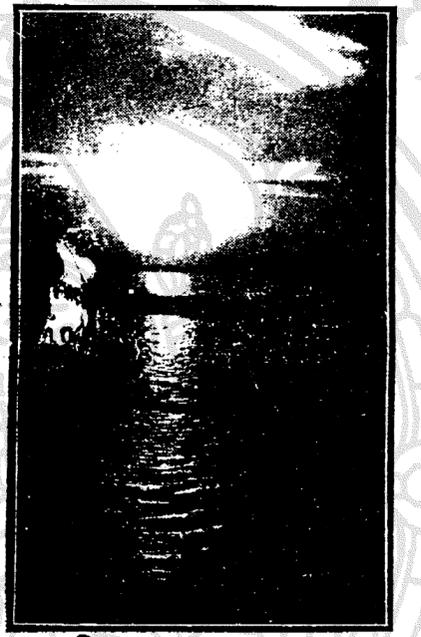
นายเรือเดระนายชัยยะ ผู้ช่วยอธิบดี ซึ่งได้กระทำโครงการนามกระ คือ อยู่ไม่เรอคักท้องที่ต่างๆ ในจังหวัด คือ ในท้องที่อำเภอบ้านสร้าง จังหวัดปราชญ์ อำเภอวังกระโจม จังหวัดนครนายก และ อำเภอพนมดงรัก จังหวัดระยอง เพื่อดำเนินการตามโครงการที่กระทรวงการคลังได้ตั้งขึ้นในจังหวัดนั้นๆ เชนอิมมาก และเจ้าพนักงานที่ปรึกษา ความสงบของบ้านเมืองได้พยายามรวบรวมรายชื่อยุติอย่างเข้มเข็งนั้น บัดนี้เจ้าพนักงานที่ปรึกษาพิเศษของเรอเดระประจำอยู่ในจังหวัดปราชญ์ได้รายงาน เรือมา ว่า กำหนดที่ได้ตั้งไว้ บารเดระของผู้นั้น ยึดปฏิบัติสองคน นี้ และได้วาง แผนเข้การตามความหมายเรือที่ นโคกกระอ่า เพอเมืองจังหวัดปราชญ์เมื่อวันทศนี้คือนี้ได้โดยเดระมอเม แล้ว.

ต่อมาวันที่ ๒๘ เดือนเดียวกัน เจ้าพนักงานที่ปรึกษา ได้ตั้ง นโคกกระอ่า ว่า นายชัยยะ เอนโคกคิด ออกตรวจวัดพื้นที่ได้ดอม หมู่เข้มาเดระ ช้อย ในบริเวณบ้านหนองอ้อ ท้องที่ตงพระราม จังหวัด อ้อยอ กับรายแรก ฉะนั้นเจ้านายชัยยะคำรอก หมู่มระฤทธิ และเจ้านายชัยยะคำรอกเองตั้งที่ พร้อมด้วยจดคำรอกได้ ไปทำการ จับกุม ฉะนั้น บินเดระที่นาย ชัยยะกำลังนอนหลับจึงเป็นโอกาส ให้เจ้าหน้า ที่จับกุมได้ ได้ โดยจะย เดระนำส่งกรมการวัด กอโคกเดระ.

ให้ มี ตำแหน่ง ผู้ช่วยเลขานุการ รัฐมนตรี อี ทด เขยก ทรงวางร่างพระราชบัญญัติ ฉบับที่ ผู้สำเร็จราชการทรงจัดตั้ง ที่จะตั้งพระนาม เนื่องจาก พระบาท สมเด็จ พระเจ้า อยู่หัวทรงทักท้วงมาตามข่าวที่เรอได้ ส่งมาได้อ่านนั้น ได้ถูกนำขึ้นสู่ การพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎรแล้วเมื่อวันทศนี้ เหตุผลที่พระบาทสมเด็จพระเจ้า อยู่หัวทรงทัก ท้วงมานั้น มีใจความว่า พระองค์ท่านไม่ทรงคิดคำนึงในเหตุผลของรัฐบาล ที่เสนอพระราชบัญญัติ นี้ แต่ทรงว่า จะเป็นผู้ตั้งชื่อไปว่า พระองค์ ได้ทรง ตั้ง พระราชอำนาจ และไม่ยอม รับภาระที่ประชาชนมอบหมายไว้ให้ หากทรงยอมให้ผ่านไปแล้วอาจทำให้ประชาชนเกิดความเข้าใจโดยความเข้าใจผิดต่างๆนาๆ เนื่องจากเป็นการที่จะทำให้ ไม ราษฎรประเพณีเสีย ไป และยังไมทรงแน่ใจว่าประชาชนส่วนมากจะ ให้พ้องกันหรือไม่ จึงใคร่จะ ให้ช้อย เรือนี้ไว้จนกว่าจะถึง กาลฉนวนนี้ดีกว่า.

ได้มีการอภิปรายโต้แย้งกันด้วยเหตุผลและอย่างเผ็ดร้อนด้วยกัน ฝ่าย ก็นและฝ่ายฉนวนนี้ฉนวน แต่ก็ไมสามารถจะตกลงกันได้ ในที่สุดสภา ได้ลงมติให้ ถอนการ ลง มติ เรื่องนี้ มาไว้ในวันนี้.

ให้ มี ตำแหน่ง ผู้ช่วยเลขานุการ รัฐมนตรี อี ทด เขยก ทรงวาง



พระอาทิตย์ตกที่ประจวบคีรีขันธ์

สภาได้ลงมติให้ มี พระราชบัญญัติระเบียบราชการ พด อิงแก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. ๒๔๗๗ ของรัฐบาล เจ้าอิดการประก ครไร เป็นกฎหมายที่ดี พระราชบัญญัตินี้รัฐบาลได้เรอแก้ความ ในมาตรา ๑๖ ของพระราชบัญญัติ เพิ่มเติม เพื่อให้มีข้อความกว้างออกไปอีก และได้ตั้งตำแหน่งผู้ช่วยเลขานุการ รัฐมนตรีขึ้นอีกตำแหน่งหนึ่งด้วย ซึ่งพิจารณาความคำ แกลง ทรงหลวง ขังมาว่าดอจะดีแล้ว เป็นที่ทราบทั่วทางราชการจะได้ ตั้ง ตำแหน่ง นี้ขึ้น ในกระทรวง ต่างๆ ๔ กระทรวง คือกระทรวงเศรษฐการ กระทรวงการคลัง กระทรวงมหาดไทย และ กระทรวง

กรรมการ. ผู้ที่จะเป็นผู้ช่วยเลขานุการ รัฐมนตรี นี้จะเลือกเอา ผู้แทนราษฎรประเภทที่ ๑ นี้เอง และกำหนดอัตราเงินเดือนไว้เดือนละ ๓๐๐ บาท.

ในทำนองเดียวกัน สภาได้ลง มติให้ผ่าน ร่าง พระราชบัญญัติปรับปรุง กระทรวง ทะบวง กรม แก่ไรเพิ่มเติม พ.ศ. ๒๔๗๗ ของ รัฐบาล เพื่อนำออกประกาศ ไร เป็นกฎหมาย ได้ตามระเบียบ อ คือ พระราชบัญญัติปรับปรุงราชการจะได้แยก กระทรวงเศรษฐกิจออกเป็น ๒ ทะบวง คือ ทะบวงเกษตรกรรมและ ทะบวงพาณิชย์และคมนาคม.

ทะบวงเกษตรกรรมมีกรมชั้น ๘ กรมคือ สำนักงาน อำนวยการ ทะบวง สำนักงานปลัดทะบวง กรมการประมง กรมการชลประทาน กรมที่ดิน และโลหกิจ กรมป่าไม้และกรมสหกรณ์.

ทะบวงพาณิชย์และคมนาคม มีกรมชั้น ๘ กรม คือสำนักงานเลขานุการ ทะบวง สำนักงานปลัดทะบวง กรมการขนส่ง กรมเจ้าท่า กรม (มีต่อหน้า ๒)

เจ้าของ: หม่อมหลวง อรรถ ธรรมชัย
 พระเชษฐาธิราช
 บรรณาธิการ: นายมาดอ ชูพิบูล
 ผู้พิมพ์โฆษณา: นายบุญทอง เจริญยศ
 สำนักพิมพ์และพิมพ์ที่โรงพิมพ์ประชาชาติ
 ถนนหลานหลวง โทรศัพท ๒๖๖

ฉลองวันวิาห์

(ต่อจากหน้า ๒๕)

งาม:- คุณพี่ต้องการรู้ว่า เรา
 • เป็นหมอกที่เก่งหรือไม่งั้นห๊ะคะ
 วิลาศ:- ไม่ใช่ ฉันรู้ว่าเราเดา
 มาก เธอรู้จักเราได้อย่างไร?
 งาม:- คุณพี่ช่างหากรู้จักเรา
 ก่อน
 วิลาศ:- ที่ไหน โดยใคร
 งาม:- โดยคุณเกิดที่ร้านขายยา
 ของเรา.
 วิลาศ:- ไม่ใช่คามหน้าโรงหนัง
 หรือที่หอเขียนเทลาดอกหรือ?
 งาม:- เย็นวันนั้นเราพบข้อความ
 ในร้านนั้น
 วิลาศ:- ใครกัน?
 งาม:- หมอจำตองคะ เขาทำให้
 คุณพ่อพอใจเรามาก.
 วิลาศ:- แปลกแท้ๆ
 งาม:- เราเชิญเราไปกินเลี้ยงที่
 บ้านของเรา
 วิลาศ:- แล้วอย่างไรต่อไป
 งาม:- แล้วคำจำตองก็บอกกับ
 คุณว่า--ว่า--
 วิลาศ:- ว่าอย่างไร ทำไมจึง
 หยุตเสียกลางคัน
 งาม:- บอกว่ารักคิดม--
 วิลาศ:- แล้วเธอชอบเราว่า
 อย่างไร?
 งาม:- คุณเกิดเป็น คน ไปบอก
 เมื่อถึงวันแต่งงานของเรา คำจำตอง
 คลั่งใหญ่ทีเดียว แต่คุณก็คิดดี --
 มารดทำให้เราต้องบงได้ คราวนี้
 เรื่องของคุณพี่ละคะ
 วิลาศ:- วันที่พี่ไปหัวหิน เจด
 กตัญญูขี้ร่ำมาก
 งาม:- ใครกันคะ ขี้ร่ำ
 วิลาศ:- ก็ -- ขี้ร่ำดีดอคะแม่
 หม้ายสาวอย่างไรละ เธอบอกว่า
 ถ้าเราแต่งงานของเธอไว้ไม่ได้ หุ
 ขี้ร่ำดีดอ อาจจะกตัญญูเสีย
 ก็ได้ คำเจ้ากรรมนายเวรนั้นเพี้ยนเพี้ยน
 ของเรามาขอขมาวันละวัน การแต่ง
 งานของเธออยู่ เวลานี้หน้าเรา

ชีวิตมก พอรกไฟนำเร พังจากหัว
 ต่ำโงงไปได้แล้ว หนัก ค เกิดจุด
 ขึ้นขึ้นขึ้นขึ้นขึ้น
 งาม:- เธอเร ด้วย---
 วิลาศ:- พี่จะดื่มหมอกจำตองเสีย
 งาม:- คิดฉันจะดื่ม ขี้ร่ำดีดอ
 เสีย
 วิลาศ:- ที่จริง เป็น ความผิด
 ของเราทั้งๆ ค่ะ คิดไม่รู้เรื่องอะไร
 ด้วย ดย
 งาม:- จริงคะ ไป รียา งามมา
 เอะคะ
 วิลาศ:- (มองออกไปทางหน้า
 ค้าง) นั่นไงละ ไยนี้คิดหน้าเป็น
 บ้าอยู่นั่นนะ!
 งาม:- (ระงอกหน้าค้าง) คุณ
 เกิดคะ--คุณ จิต!
 วิลาศ:- เดินมาเสียดๆ ออ
 จะถามเร ดักหม้อยว่า ใครเป็นคน
 ดึงคดหมอยมาถึงพี่
 งาม:- คิด พี่เหมือนกัน
 ประจิด:- (เข้าน) คุณพ่อ
 คุณแม่ อ้อ ฉันปมผู้ส่ง อ
 งามกับวิลาศ (พร้อมกัน) **จริง**
หรือ?
 ประจิด:- พี่จะให้ ความ
 จริงเท่านั้นเอง ว่า คนเราไม่เกิด
 มาสำหรับรักกันๆ ค่ะในโลก ถ้า
 มีภรรยาที่เค่งงานกันอย่างนั้น อ้อ ก็คือ
 พบความรักที่มี คำว่า หนึ่ง หรือ
 สองครั้งแล้ว แต่ความรักที่แท้จริง!
 ชั่มจะคงมีอยู่ คราวหนึ่งอย่างนั้นๆ
 งาม:- (เบ็ดประคุดขวา) เนียน--
 เนียน--เอาอาหารมาเซฟเรื่อๆหมอย
 คายจริง ไปคุมขยเสียแล้ว ไม่เป็น
 ไร คิดฉันจะ ซัพ อร เมื่ออาหาร
 ะไรคะ
 วิลาศ:- อาหารเบา
 ประจิด:- คราวนี้ ค่ะ เซฟ โถ
 คอมนหรือเบ็ดคุดคะ
 งาม:- อ้อ! ค่ะก่อน เมื่อกร
 ยังมีอาหารที่ให้เอาไปเรื่อๆและ
 กตัญญูเอาไปอุ่นไฟวกอย่างนั้น ไม่ใช่
 หรือ
 ประจิด:- จริงๆ--จริง (บ้อง)
 นานแล้ว ยังไม่ดื่มอีก!
 ปิคมาน

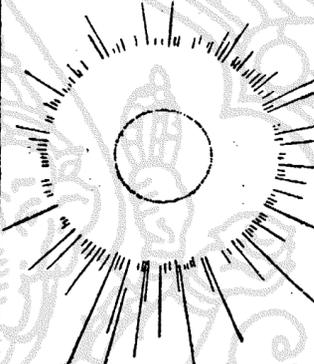
ประชุมสภาผู้แทนฯ

(ต่อจากหน้า ๑)

ทะเบียนการค้า กรมไปรษณีย์-
 โทรเลข กรมพาณิชย์ กรมรถไฟ
 และกรมวิทยาศาสตร์.
 คำแห่งประธานการทบทองที่ปรา
 กฤษณ์ใหม่นี้ เทียบเท่ากับคำแห่ง
 ผู้ชวยประธานการ รัฐมนตรี.
 สภาได้ลงมติไม่รับ หลัด การ
 แห่งร่างพระราชบัญญัติชำระ
 พ.ศ. ๒๔๘๗ ของนายมังกรดำมเช่น
 หนึ่ง เนื่องจากเวลาของ สันนิ
 ประชุมวิสามัญใกล้จะสิ้นสุด เข้ามา
 แล้ว สภาจึงได้ตกลงเพิ่ม กำหนด
 เวลาการประชุมวันนี้กับวัน พรุ่งนี้
 วันอีก คือ วันเริ่มประชุมตั้งแต่
 เวลา ๘ ถึง ๑๒ นาฬิกา เวลา หนึ่ง
 และตั้งแต เวลา ๑๕ ถึง ๑๘ นาฬิกาอีก

เดาหนึ่ง ช่วงวันพรุ่งนี้จะประชุม
 เป็น ๓ เวลา คือตั้งแต่ ๑ ถึง ๑๒ นาฬ
 ิกา เวลา หนึ่ง ก็ ตั้ง ๑๕ ถึง ๑๘
 นาฬิกา เวลา หนึ่ง และตั้ง แต่ ๒๐ ถึง
 ๒๔ อีกเวลาหนึ่ง.
 เราจะได้ สุนทรราชย์-นารประ
 รมตามที ดำเนินโดยดะ ชัยคตจักร
 หนึ่งในวันจันทร์.
 ขายตัวไปและกลับสราษธุร์
 ตัวไป มากรุงเทพา กับสุร ชวร์
 ๒ ระเบียบจะขายโคจรราคาถูก กำหนด
 กตัญญูวันที่ ๓ ตุลาคมนี้ ผู้ใดต้อง
 การโปรดเกล้า ที่หนังสือพิมพ์นี้.





โอ้ว! จันทรเพ็ญ ที่งามนัก
ยังแพ้ ฌิวักตร์ มาร์ควี่
กลิ่นกาย ชื่นกว่า มาลี
เพราะ "เซล์เตอร์"
สบูดี ฟอกบำรุง



มีจำหน่ายทั่วไป
 บริษัทอนเนียว จำกัด

ความฝันของวีระบุรุษ



ชายหนุ่มต้องยก หนักหนาท่จะรักใคร่รักคนหนึ่ง พยายามซ่อมที่พระเอกกับรูปปั้นก่อนที่จะ 'ไป' ไปทะเลอากาศหัวหิน..



สันติภาพภาพ จะได้อำนาจเป็น วีระบุรุษช่วยชีวิตแม่รูปนางจริง ๆ ด้วยตนเองสักครั้ง.



แต่แม้ จะพยายาม ไปนี้ รอ อยู่ ตาม ชายหาดตลอดอาทิตย์ โลก จะได้อำนาจ แสดงความ กล้าหาญ ก็ดูช่างปลอดภัยจริง ๆ



จนกระทั่งวันสุดท้าย -- อ้อ! วันสุดท้ายที่พ่อตีมีสภาพสตรีหน้ามนคนหนึ่งมาขอให้เขา



ไปช่วยเก็บมีแรง แต่ถึงฟันของแม่หนูน้อยนิดเคียว คนหนึ่ง ซึ่งถูกคลื่น ชัดออกไป จากชายหาดกลับมาคืนให้เจ้าของ --!

วันที่ ๓ ตุลาคมเป็นวันขึ้นปีที่ ๓ ของ 'ประชาชาติ' จัดเป็นฉบับพิเศษโหราสารอำนวยการวันจันทร์.

องค์การ วิจารณ์ใหม่ (ต่อจากหน้า ๕)

คนนี้คือ นาย บ. รวง คอด เดียร์ ผู้มีอิทธิพลในทาง โฆษณา ซึ่งได้ควบคุมเนื้อหา ๆ จะทำการโฆษณาอันเกี่ยวข้องกับภายในของทางรถไฟและการขนส่งต่าง ๆ ทั้งประเทศ บุรุษผู้มีอายุย่างเข้า ๖๐ ปีแล้ว แต่ยังมีที่อยู่ที่ระดมกระฉูด ผสมผสานกันเข้าและคนกริม นายคอด เดียร์ ได้เคย ประกอบกิจการทางฝ่ายผลิตไว้มานานมาก สำหรับชาวเมืองท่า ฟลอริดา รู้จักเขาในฐานะที่เป็นเจ้าของที่ดินรายใหญ่ที่สุด สำหรับพวกที่ถูกเรียกกันว่าเขาในฐานะที่เป็นนายกรของสภาผู้เลือกตั้งแห่งนิวยอร์ก.

เป็นเหตุการณ์ อันต่อเนื่อง กันอย่าง น่าประหลาดมาก ที่ภักดีนายคอด เดียร์ เข้ามา เกี่ยวข้องกับ คาร์วอล กัดรัน คิงนี้ เมื่อปี ค.ศ. ๑๙๒๒ เขา รู้สึกไม่สบายใจเป็นอย่างยิ่ง ที่เห็นหนังสือพิมพ์ลงข่าวว่าในนิวยอร์ก มีผู้ประสงค์ ทรัพย์สินในนิวยอร์กถึงแก่ชีวิตถึง ๑๑๗ ราย ในฐานะที่เขาเห็นนิสัยโฆษณาเขาจึงไปหาท่าน ริชาร์ด ซี. เอนไรท์ ผู้บัญชาการตำรวจนิวยอร์กใน สมัยนั้นเห็นความเห็นว่า ควรจะจัดวางระเบียบการโฆษณา ให้เหมาะสมอันถึงกับออกใบขออนุญาตนี้ เพื่อจะได้มีการระมัดระวังตัวหรือหาเครื่องครัดขัน ท่านผู้

บัญชาการตำรวจ นิวยอร์กได้ทำให้ นาย คอด เดียร์ เป็น ผู้บังคับการตำรวจนิวยอร์กได้ คาร์วอล กัดรัน คิง นายคอด เดียร์ ได้สมัครขอรับใบอนุญาตอย่างคางาม.

เนื่องจากได้เอา ใจใส่สนใจในกิจการ ของ คาร์วอลมากจึงและได้เห็นความบกพร่องในการติดต่อกับกลุ่มโจรผู้ร้ายระหว่างประเทศ นายคอด เดียร์ จึง ได้ คิด ตั้ง ฎีกา คาร์วอล กัดรัน ขึ้น โดยไว้ที่บนระชอ:ตนเองเป็นผู้เดียวในการเริ่ม เมื่อ ๓ ปีมาแล้ว เมื่อมีการประชุมคณะผู้แทน คาร์วอล กัดรัน ได้ความจริงเป็นการเฉพาะของการตำรวจทางทวีปยุโรป เท่านั้น นาย คอด เดียร์ ได้นำคณะ ผู้แทน คาร์วอล อเมริกาไป เข้าร่วมการประชุมซึ่งจัดให้มีขึ้นที่กรุงปารีสขึ้นด้วย นอกจากนี้ยังได้ ตามไปประชุมใน กรุงโรม อีกครั้งหนึ่ง. การประชุมทั้งสองครั้งนี้ได้ผล ซึ่ง นับเป็นการ วางรากฐานแห่ง องค์ การใหม่ ความแน่วแน่มิติดของคอด เดียร์ เมื่อมีกฤษฎีกาได้มีการประชุมผู้แทนตำรวจทั่วโลกที่ชิคาโก นายคอด เดียร์ ก็ได้ อิงเค้นนำนายคาร์วอล ขึ้นผู้ใหญ่ระชอ:ทวีปยุโรป ขึ้นไปเข้าประชุม ด้วย ผลของการประชุม คราวนี้ องค์ การ ฎีกา คาร์วอล กัดรัน ก็ได้ เวน รูปร่าง ขึ้น. ฎีกา คาร์วอล กัดรัน ไม่เป็นองค์ การ ฎีกา ที่รักคือ กิจการ หรือ ประโยชน์ ของประเทศหนึ่งประเทศใดโดย เฉพาะเลย.

"เพราะว่า ที่ ฝ่าย บริหาร การตำรวจของเมืองใหญ่ๆทั่วโลกได้รู้จักกัน นี้ร่วมโต๊ะด้วยกัน เพื่อปรึกษาหารือปัญหาสำคัญๆและวิธีการต่าง ๆ ของตำรวจ ที่เกิดขึ้น และมีอยู่ทั่วโลกนี้" นายคอด เดียร์ ตอบด้วยภาษาอัน แก่ หนักอึ้งพิพิ อเม

ฟุตบอลเทพกับสวนเก็บเงินบำรุงการบิณ

จะมี การ เซ็น รับ ฟุตบอลรุ่นกลาง ระหว่าง โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย กับ โรงเรียนมัธยมวัดเทพศิรินทร์ ที่สนามสวนกุหลาบในวันพุธที่ ๓ ตุลาคมค่านี เวลา ๑๖.๓๐ นาฬิกา เพื่อเก็บเงินบำรุงทางอากาศ.

อนึ่งในวันที่จะเป็นวันแข่งขันระหว่างคณะเบญจมาศพิศร์กับอดีตนิสิตจากคณเมือง มาลงสนาม หลวงนั้น ทราบค้อมมาว่า เครื่องบินมีอยู่แถวที่โรงงานบางซื่อ เป็นแต่ถึงวันเต็มเมื่อใดก็จะได้ออกจากโรงงานบางซื่อไปไว้ ที่สนามเท่านั้น.

วิภาดาธิบดีหนึ่ง "เขมดั่งสำคัญ ทั่วๆกับภารกิจคณะกรรมการ อำนวยการของบริษัทการค้าใหญ่ได้มาร่วมโต๊ะประชุมปรึกษาหารือ เพื่อออกเสียงในข้อบัญญัติและนโยบายต่าง ๆ นั้นเหมือนกัน."

"ในการที่จะทำให้การ ประชุมเช่นนั้นเป็นรูปร่างขึ้นและทำให้ความสนใจในส่วนบุคคลได้ เป็น ความสนใจของทางราชการขึ้นเช่นนี้ รัฐบาลได้ พยายามแล้วเป็นเวลานานถึง ๑๒ ปี จึงได้รักษาให้บุคคลสำคัญๆในวงการตำรวจนาประเทศได้มาประชุมกันและตกลงวางองค์ การ ฎีกา คาร์วอล กัดรัน คิงที่ปรากฏ อยู่ในเวลานี้."

ประชาชาติสำหรับประชาชน ประชาชนควรอ่านประชาชาติ

นางงามของควีนออกไกลในค.ศ. ๑๙๓๔



นางสาวไกโ ทิชิ่งชนะการ
ประกวดได้ตำแหน่ง นางสาวญี่ปุ่น



นางสาวฟิลิปปิน ค.ศ. ๑๙๓๔
ภาพนางสาวจินแกลไม้ไค้ที่
ภาพล่างทั้ง ๔ ภาพนางสาว
ญี่ปุ่นผู้เข้าประกวดควางงามปีนี้



องค์การใหม่สำหรับปราบผู้ร้ายทั่วโลก



ศาสตราจารย์ ดร. อ. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'



ศาสตราจารย์ ดร. อ. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'



ศาสตราจารย์ ดร. อ. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'



ศาสตราจารย์ ดร. อ. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'



ศาสตราจารย์ ดร. อ. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'



ศาสตราจารย์ ดร. อ. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

กล่าวถึง... องค์การใหม่... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก...

ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

กล่าวถึง... องค์การใหม่... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก...

ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

กล่าวถึง... องค์การใหม่... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก...

ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

กล่าวถึง... องค์การใหม่... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก...

ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

กล่าวถึง... องค์การใหม่... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก...

ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

กล่าวถึง... องค์การใหม่... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก...

ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

กล่าวถึง... องค์การใหม่... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก...

ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณนิยม
เรียกกันว่า 'บ๊อบบี้'

กล่าวถึง... องค์การใหม่... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก... วัตถุประสงค์... ครอบคลุม... ทั่วโลก...

จะให้เจ้าหน้าที่ตำรวจประจำนครใหญ่ ๆ ของทุกประเทศในโลกติดต่อกันทั่วถึงกันหมด
ผู้ร้ายจะหวังความปลอดภัยของการหนีข้ามแดนไปอยู่ประเทศอื่นเหมือนแต่ก่อนไม่ได้อีก

การศึกษาอบรมของนักเรียนชาวญี่ปุ่น



มหาวิทยาลัยโตเกียวอิมพีเรียล ถ่ายจากเครื่องบิน

หากจะมีผู้ใดแปลกตาต่าง กันบ้างในระหว่างชาวอังกฤษกับญี่ปุ่น สิ่งหนึ่งที่เห็นได้ชัดคือ เรื่องการศึกษา นั่นเอง ทั้งนี้เห็นจะไม่จำเป็นที่ชาวอังกฤษจะต้องอธิบายให้คนอื่นเข้าใจมากนักถึงเรื่องโรงเรียนและมหาวิทยาลัยต่างๆ ในประเทศอังกฤษ ฯลฯ เพียงแต่การสอบเท่านั้น เพราะข้อสอบที่นักเรียนต้องทำนั้นเหมือนกันหมด แต่สำหรับประเทศญี่ปุ่นปรากฏว่ายังมีนักเรียนที่ศึกษาของประเทศไทยและความตั้งใจอันแท้จริงของบรรดาครูและนักเรียนญี่ปุ่นนั้นมากกว่าอังกฤษนั่นเอง

เด็กหนุ่มสาวญี่ปุ่นแทบทุกคนหลังจากเมื่อได้สำเร็จการศึกษา

ชั้นต้นแล้ว ก็รีบที่จะไปพร้อมกับความตั้งใจอันแน่วแน่ว่าจะสอบเข้าโรงเรียนหรือมหาวิทยาลัย ซึ่งจะสามารถทำให้เขาสามารถสอบได้ต่างๆ อันเป็นประสงค์ ก็ยากนักแท้ที่จะนำเขาไปสอบเข้าในภายหน้านั้นไม่ได้ถ้าเราไม่ได้ถือเอาโรงเรียนหรือมหาวิทยาลัย ซึ่งเขาเป็นต้นที่จะสอนให้เขาถึงเรื่องอันเกี่ยวข้อชีวิตหรือมอบหมายอะไรอย่างอื่นให้แก่เขา มากไปกว่าให้ความรู้เบื้องต้นของความรู้อื่นๆ ใดๆ ซึ่งความรู้เหล่านี้มีบางอย่างที่เขาจะไม่ต้องการได้เลย สำหรับความกตัญญูของชาวอังกฤษที่ส่งเด็กไปโรงเรียนโดยมีความประสงค์เพื่อจะให้เด็กมีความรู้ความเชี่ยวชาญ เพื่อเตรียมตัวให้พร้อมที่จะเข้ารับราชการที่จะต้องย่าง

นักเรียนญี่ปุ่นของชาวอังกฤษ แม้แต่เด็กนักเรียนญี่ปุ่นที่ด้อยกว่าเด็กไทยก็มักจะมีความรู้ความรอบรู้และประพฤติดีเยี่ยม สอนต้องเรียกนักเรียนว่าซามูไร หรือ

เราต้องการของโลก จะได้ไม่น้อยกว่าคนอื่น ในญี่ปุ่นไม่มีใครคิดกันเสียเลย ชาวญี่ปุ่นคิดกันแต่เพียงว่าสถานศึกษา ที่คนไปเข้าเรียนอยู่นั้น ก็คือสถานศึกษาที่คนต้องจ่ายเงินเป็นจำนวนไม่น้อย เพื่อให้ได้รับความรู้ ซึ่งคนไม่สามารถจะเรียนที่บ้านได้นั่นเอง แต่ส่วนหน้าที่ทุกคนจะต้องปฏิบัติคือโลกในข้อไปนั้น เป็นสิ่งที่คนจะต้องแสวงหาเอาเองภายในวงของครอบครัวของตน ซึ่งทั้งนี้ก็เป็นความคิดที่ผิดแปลกกว่าชาวอังกฤษอีกอย่างหนึ่งเหมือนกัน โดยเด็กชาวอังกฤษนั้นโดยมากมักเลือกนำพาคณะแนะนำของบิดา มารดา ซึ่งตัวมันเองก็มักเข้าโรงเรียนที่เคยมองด้วยเหตุอันเป็นสิ่งที่แน่นอนที่สุดในอันที่จะกล่าวถึงความรู้ดีภายในวงของครอบครัวชาวอังกฤษกับของชาวญี่ปุ่นที่มีความแตกต่างกันมาก และข้อที่อาจเห็นได้อย่างง่ายคือ ในประเทศญี่ปุ่นนักเรียนโดยมากกำลังอยู่ในครอบครัวของตนเองแทบ

ทั้งนั้นแทบที่จะไปพักอยู่ที่โรงเรียนหรือวิทยาลัย เหตุนี้นักเรียนในอังกฤษ ซึ่งจะได้พบปริมาณความรู้ที่รวดเร็วเวลาโรงเรียนเปิดก็ตามเท่านั้น การดำเนินชีวิตของนักเรียนในญี่ปุ่นแบบเขาไปเรียนกับเพื่อนที่เขามาเรียน การกิน นอน ที่ห่างจากชีวิตภายในโรงเรียน หรือมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นชีวิตที่นักเรียนชาวอังกฤษถือว่าตนว่าเป็นชีวิตที่ต่ำต้อยยิ่งนัก ทั้งนี้ก็เพราะว่าเมื่อนำนักเรียนญี่ปุ่นทั้งหลาย จะเห็นความสนใจในความมีชัยแห่งคณะฟุตบอลหรือเบสบอลของโรงเรียนคน มาหาเพียงใดก็ตาม ชีวิตในวิทยาลัยญี่ปุ่นปรากฏอยู่แค่ในห้องเรียนเท่านั้น จึงมีนักเรียนญี่ปุ่นจะนิยมในกีฬาอเมริกันทุก ๆ ปีก็แค่การกีฬา ในสนาม มีได้ทำให้นักเรียนญี่ปุ่นหมกมุ่นจนถือเอาเป็นสิ่งที่สำคัญของการมีชีวิตเป็นนักเรียนชาวอังกฤษ นี้ก็ถือกันว่าเป็นข้อบกพร่อง และแรงเหวี่ยงเหวี่ยน



ห้องเรียนมหาวิทยาลัยโตเกียวอิมพีเรียลระหว่างที่นักเรียนกำลังเรียนหนังสือและพักผ่อน โดย ดร. โทคาโรนาทาเกะ

การศึกษาตามแบบนักเรียนญี่ปุ่นและอังกฤษมีข้อแตกต่างกันอยู่

นอกจากจะเป็นที่พึงประสงค์ของการรัฐบาล ทรงโคเกี่ยวข้องกับศูนย์กลางแห่งการศึกษาของ ประชากร ญี่ปุ่น มหาวิทยาลัย ตะโรงเรียนชั้นสูง ในกรุงนี้มีจำนวนมากกว่า ๕๐ แห่ง ประมาณนักเรียนไม่ต่ำกว่า ๑๐,๐๐๐ คน ทุกมหาวิทยาลัย และ โรงเรียน ต่าง มี เครื่องแบบ และ เครื่องหมายหมวก ต่าง ๆ กัน. บรรดานักเรียนเหล่านี้มีความสนใจในการศึกษาทั่วไปและในเวลาเดียวกัน ก็นิยมการกีฬาตามแบบชาวอเมริกันไม่น้อยกว่ากันเคย

เฟรนของดำคัญ เช่นเดียวกับนักเรียนอเมริกันเหมือนกัน และเมื่อนักเรียนคนใดมีความสามารถ ในเชิงกีฬาต่าง ๆ เหล่านี้สามารถนำชื่อเสียงมาสู่ โรงเรียนของตนได้แล้ว เมื่อกลับมาเรียนโรงเรียนเราผู้นั้น จะดำเนินชีวิตเพียงใดก็ได้รับเกียรติเสมอ.

ความที่กล่าวมาแต่ข้างต้นนี้ ขออย่าให้เราใจนึกกันไปว่าชาวญี่ปุ่นไม่ไร่นักกีฬาเลย ดังที่เชื่อกัน ชาวญี่ปุ่น มีน้ำใจเป็น นักกีฬา คึกคักอยู่แทบทุกคน แต่หัวใจนักกีฬารองชาวญี่ปุ่นเป็น อ้อ ส่วนหนึ่ง คงหากไม่เกี่ยวข้องกับการศึกษา.

นักเรียนญี่ปุ่นทั้งชายเรียนภาษาต่างประเทศดี หลายภาษา ซึ่งความแปลกมีภาษา ฝรั่งเศส, เยอรมัน, จีน และ อังกฤษ และที่ภาษาอังกฤษนี้แหละที่ญี่ปุ่นก็ถือว่าสำคัญที่สุด และใช้ เป็น ภาษาแสดง สำหรับทำการติดต่อกับโลกภายนอก แต่ที่ปรากฏว่า เมื่อนักเรียน ญี่ปุ่น ซึ่งได้ผ่านการศึกษามาจากโรงเรียนชั้นต้นแล้ว จะได้ ไร เวลานี้ คงหลายปีเพื่อศึกษา ภาษา อังกฤษ นี้ ก็ความ ผิดที่ตัว นั้นปรากฏว่า ตัดตรงกัน มีทั้งหมดซึ่งที่ปรากฏว่าเนื่องมาจากเหตุผลหลายอย่างหลายประการ และ ประการ หนึ่ง นั้นก็คือมีชาวซึ่งแยกภาษา ทั้งสองฝ่าย และ อีก ประการ หนึ่ง ห้อง เรียน ต่าง ๆ ของ โรงเรียน ญี่ปุ่น มากเกินไป (ชั้นหนึ่งนักเรียน ก็ แต่ตามชั้น ถึงห้าสิบคน) ซึ่งเป็นการยากที่จะทำการสอนให้ ได้ผลดีโดยทั่วถึงกันได้ ฉะนั้นจึงมีผู้ที่ควรจะ ปรากฏ อยู่

ในเวลานี้ก็คือ จะปล่อยให้ให้นักเรียนเหล่านั้น เรียนกันไปตาม แต่จะได้ดีหรือว่าจะหาวิธีจัดระเบียบ การสอนให้เรียบร้อยเสียใหม่ดี ส่วนเหตุผลประการที่สามนั้นก็คือนักเรียนญี่ปุ่นอีกมากที่ยังมองไม่เห็นกันว่าการเรียนภาษาอังกฤษจะเป็นประโยชน์อะไรแก่ตัวคือไปบ้าง ในประเทศญี่ปุ่นมีชาวต่างประเทศ อยู่ไม่มากนัก แต่ ชาวเหล่านั้นหลายคนก็ใช้พูดกันด้วยภาษา ญี่ปุ่น ทั้งนี้ ฉะนั้นสิ่งที่ควรจะให้นักเรียนญี่ปุ่น เรียนรู้ภาษาอังกฤษได้ก็คือ ต้องพยายามอ่านหนังสือ อังกฤษที่มี ได้ แปล เป็น ภาษาของคนให้ออกให้ ได้ และพยายามตอบหรือตอบโต้ของคน.

แต่อย่างไรก็ตาม มิใช่ไม่เคยปรากฏว่านักเรียนญี่ปุ่นได้ ฝึกอบรมกันดังกล่าว มา แล้วนี้เลย ความจริงนักเรียนญี่ปุ่นเป็นส่วนใหญ่เรียนวิชา ในการเข้าเรียนและเรียนร้อยฝึกว่านักเรียนในประเทศอังกฤษมาก เคยมีนักเรียนญี่ปุ่น เพียง สอง สาม ราย



นักเรียนญี่ปุ่นในย่านถนนเอ็นชา ๓ คนกลางมาจากโรงเรียนโอยามากากอิน ๒ คนข้างขวามาจากวาเสดะ อีก ๒ คนที่หันหลังให้กล้องเป็นนิสิตที่แห่งโอโหมทวีย ตัย



ประตูปแบบโบราณแห่งโตเกียวอิมพีเรียลมหาวิทยาลัยยังคงอยู่ ส่วนตัวตึกมหาวิทยาลัยภายในนี้สร้างตามแบบทันสมัย

เท่านั้นที่พยายาม ทำดีตลอด จากกับครูชาวต่างประเทศ แต่ที่พอกล่าวถึงแล้วดังสอนเท่านั้น นักเรียนหนุ่มพวกนี้ก็อ่อนดงทุกที่ ในญี่ปุ่นไม่ค่อยมีการ ลงโทษ นักเรียนอย่างหนักเหมือนอย่าง โรงเรียนชาวเองไวด-เร็กซ์นี่เลย.

และไม่ค่อยจะพบนักเรียนญี่ปุ่นที่ถูกไล่ออกจากโรงเรียนเพราะความประพฤติไม่ดีเสียเลยด้วย.

นักเรียน ใน ประเทศญี่ปุ่นทุกคนจะต้องแต่งเครื่องแบบหรือสรวมกัโมโน และครูผู้สอนจะเรียกค่านำหน้านามนักเรียนว่า 'ซัน' ซึ่งแปลว่า 'นาย'.

พวกครูหรือศาสตราจารย์ ชาวญี่ปุ่นเหล่านี้ก็ เหมือน กับศาสตราจารย์อื่น ๆ ในโลกนี้แหละ มีที่คนได้รับการศึกษาจากประเทศอังกฤษหรืออเมริกา ก็คงกายตามแบบของประเทศนั้น แต่ส่วนคนอื่น ๆ นั้นคงกายระมัดระวังเรื่องระเบียบแบบแผนของโรงเรียน การญี่ปุ่นนี้ มีบางคนที่ยังคง กาย คับ เด็ดฝักโมโน ในห้อง ๆ หนึ่ง ภาชนะ ในโรงเรียนจะต้องมีน้ำราดรด คอยอยู่เสมอ ซึ่งเราในทางนี้จะถูกวิพากษ์วิจารณ์ได้ช่วยเพื่อให้ คัมภีร์ในระหว่าง ซึ่งต่าง ๆ เมื่อถึงเวลาหยุดพัก คณะครูทั้งหมดจะมานั่งรวมกัน ใน มี อ. ข. ใหญ่มีอกหนึ่งพร้อมกับไรเคะเก็บ พืช ไร่ และอาหารญี่ปุ่นมาอย่าง เรา ปาก และ อาหาร ทั้ง หมัด - หนึ่งหมอนมีราคาไม่ถึง ๖ เปนส์ คีชี ไร.

ชีวิตคนแก่ ต่างข้อใหญ่ที่สุด ที่มีอยู่ใน ระหว่าง ชีวิต ใน วิทยาลัย และมหาวิทยาลัยของอังกฤษกับของญี่ปุ่นนั้นอยู่ที่ค่า ค่าเรียน นั้นเอง นักเรียนญี่ปุ่น จะเสีย ค่าเล่าเรียนเพียงมีแค่ ๑๐ เปนส์ เท่านั้น แต่ส่วนนักเรียนอังกฤษนั้นเงินจำนวนนี้เพียงแต่ค่าหนังสือเรียนเท่านั้นก็ยังไม่พอเสียแล้ว.

ศิลปะของการเป็นผู้หญิง

โดย "เรไร"



บุคคลชนิดเป็นทาส ชาติชาติ

มาตรฐานของการเปรียบเทียบเกือบทุกรายที่เคียด เด็กได้ถือเอาบิดาเป็นหลักเสมอ ในวัยนี้เราชอบจะพิศุจน์ หันกันมาได้โดยง่าย เด็กโดยมาก เมื่อถูกเรากล่าวว่าอยากจะเป็นอย่างไร เมื่อโตขึ้น มักจะตอบว่า "ใหญ่ที่ คุณพ่อ" หรือ "แรงเท่าคุณพ่อ" อันนี้ความธรรมดาความคิดของเด็กนั้น ที่ดำเนินถึงความคิดว่าคำพูดของคุณเป็นประเดิมเริ่มแรกทีเดียว ก็เพราะรู้สึกว่าคุณเป็นผู้ชาย แม้เด็กหญิงก็ทำนองเดียวกับ คือ ชาย ย่อมจะนิยมชมชื่นในทุกๆ สิ่งที่เป็นไปอย่างแบบผู้ชาย และเกลียดชังทุก ๆ สิ่งที่เป็นไปอย่างแบบผู้หญิง ความเป็นผู้ชายนี้แหละ เป็น สิ่ง ที่ฝังอยู่ในทัศนคติของเธอ เธอ ได้ถือเป็นผู้ประมุขที่ จะไปให้ ถึง โดยนำเพื่อ ความเป็นผู้ชายให้มากที่สุดที่จะทำได้. บางเวลาเด็กหญิงบางคนถึงแก่เกิดความคิดอยากเปลี่ยนเพศเป็นชาย ถ้าสามารถจะเป็นไปได้. ฝ่ายพวกที่ตระหนักรู้ อยู่แก่ใจแล้วว่า อย่างไรเสียคนก็ไม่มีไรคาด เป็น ผู้ชาย ได้นั้นก็ยอม พยายาม ค้น คว้า ไปไม่น้อยกว่าพวกแรกเลยในการที่จะ ให้เหมือนผู้ชาย ที่สุดที่จะเหมือนได้ เธอจะพยายาม กระ เลื้อย กระ ส่น รวน รวายเป็นเดาหา วิธาคความวิ หรืออำนาจเหนือคนอื่น ๆ ให้ โดดเด่นขึ้นเหนือความเป็นผู้

ชายของเธอที่สุดเท่าที่จะทำได้. ความจริงซึ่ง เราควรจะกล่าวได้ อย่างถูกต้องคือว่าเด็กที่มีอำนาจ ที่สุดในโลก คือทารก เพราะทำอะไรด้วยตนเองไม่ได้ ต้องอาศัยผู้อื่นทำให้ทั้งสิ้น เราจะไม่หวังการทำอะไรตอบแทนใดๆ จากทารกข้อมไม่ได้ ในแง่นี้เอง ท่านจึงได้เห็น มนุษย์เป็นอันมากนำเพื่อคุณเป็นทาส ชาติชาติ และรู้สึกว่าการทำคุณเป็นทาส ชาติ ชาติ เป็นเรื่อง ทำอะไรไม่ได้ นี้เองเป็นสมรรถภาพอันประเสริฐ สำหรับเราที่จะคอยกินแรงคนอื่นได้อย่างสบาย. ยิ่งกว่านั้น ถ้ามนุษย์ คนใดคอยเคี้ยวหรือ คอยแคว้อ คำสั่งจากคนอื่นเท่านั้น ก็ยอมเปิดโอกาสให้ เขาเลี้ยงดูจาก การ รับผิดชอบ ในความ เหตุเวรผิดใด ๆ ซึ่ง เขาจะ ไปทำ ขึ้นได้. ถ้ามีสิ่งใดเกิดผิดพลาดบกพร่องขึ้น ก็ต้อง กลายเป็น ความผิดของผู้ที่นำเขาผิดทางไป บุคคลชนิดนี้ แม้ ในทาง ประเพณี นิยามจะนับกัน เป็นคนที่ไม่ใช้ การ ไม่ได้ แต่ หรือทางอันถ่อมตมเป็นผู้ อยู่ เพื่อเพื่อนมนุษย์ เสมอ ในบทความนี้ ข้าพเจ้า ได้ขอ ให้ท่านพิจารณาถึงวิถีทางพิเศษที่ผู้หญิงศึกษาอบรมเพื่อ ใช้ ใน การ ค้ำ รั้ง ไปสู่ ประมุข ของ เธอและเราจะได้แยกแยะออกไปด้วย ว่าเหตุใดแล้วจนมาก จึงเป็นดังนี้ วิถีทาง เหล่า นี้คือวิถีทางของความอ่อน

แอ่ช่วยเหลือตัวเองไม่ได้ ! เราได้พิจารณา กันมาเป็นที่ประจักษ์แล้วว่า เด็กซึ่งปริมาณอำนาจ ของตนเองต่ำเพียงใด ข้อมซึ่งหมายถึงทัศนคติสูงขึ้นไปเพียงนั้น เนื่องจาก ตั้งอยู่ในภาวะของตนเอง จึงต้องการให้ มีความสัมพันธ์ในคนมากขึ้น เราคิดเห็นไปแค่ในแง่ร้ายจนกระทั่งเห็นว่าความต่ำเร้าเพียง เด็ก นั้นดูเหมือนจะหมายความว่า เป็นความประจักษ์พยาน สำหรับเรา บุคคลบางคนถึงแก่เกิดไปว่า ถ้าทำอะไรไม่ได้ ก็ ปล่อยให้คนอื่นไปดีกว่า ใคร ไม่ ได้ ก็ ปล่อยให้คนอื่นไปดีกว่า และ ทรง คุณที่สุดแก่ การ เจริญ รุ่ง รวย นิสัยใจคอ นั้นจะปรากฏขึ้นมาได้ก็ เมื่อไม่มีความ ผิดแผก แยก ต่าง กัน มากนักระหว่างมาตรฐานคน ให้ ออกทัศนคติ ในที่บางที่ข้าพเจ้าคิดว่าเราควรทราบเสียด้วยว่า เมื่อพูดถึงการประมาณคน เราไม่ได้ หมายถึงความคิดเห็นซึ่งมีแก่ตนเอง ของ บุคคลนั้นๆ คนโดยมาก ทั้ง เด็กและผู้ ใหญ่ มัก จะ เค็ม ไป ด้วย ความ โอ้อวด มักจะแน่ใจและดู เหมือนว่าไม่มีใครจะสู้ คนได้ แต่ แท้ ที่จริงนั้น ความแน่ใจ ทั้ง นี้เป็น สมบัติของ อุตุนทัศนคติ ของ เราต่าง หากไม่ใช่ขอ การประมาณคนเลย ที่ ปรากฏอยู่โดยไป ก็เพื่อ ปรารถนาใจ คน เองให้ เกิดอวดดีมานะอยู่ เท่านั้น.

เมื่อพิจารณากันในแง่นี้ ผู้ที่ ประมาณคนสูงก็คือบุคคลผู้ ไม่ จำกัด ความ เจริญ ของ คน เนื่อง จาก ความกลัวล้มเหลวหรืออะไรทั้งนั้น. เราไม่ยอมยกโทษให้คน เอง ใน ความ อ่อนแอ ความผิดพลาดบกพร่อง ทุกชนิด และรู้สึก ว่า สามารถที่จะสู้ กับปัญหา ของชีวิตได้อย่างไม่ ย่อท้อด้วยการรับผิดชอบอย่างเต็มที่ ทั้ง พร้อม เสมอ ที่ จะ ใช้ พลังภาพ ของคนละต่างปัญหาที่ออกมา แต่ โดยนัยอันคงกันข้าม บุคคลผู้มีความประมาณ คนต่ำ กลับจะ ระบาย ความขุ่น ขงของชีวิต ให้แสดง มาก ออกไป และรู้สึก ว่า ไม่ สามารถที่จะ พยายามสู้ หน้ากับ ปัญหาใดๆ ได้. เราสังเกต กัน ความ ก้าว หน้า ของ คน เองเสียโดยความประหวัดพรัน พริ้ง อย่างเดียวว่า ที่ อย่างไร การ ก็ คงไม่ สามารถบรรลุดความต่ำเร้า ได้ นั่นละ. เราจะไม่ยอมรับ ความสำเร็จว่า เราสู้คนอื่นไม่ได้. และ ที่ จะสู้ หน้า ของคน ได้ จึง คิดสร้าง อุตุนทัศนคติ สูงติดตัว และมัชฌิมา เหตุเหตุของคนไปให้ เก่ง ถ้วน ดัง คัญภายนอกที่บ่งกัน เราไม่ให้ ก้าว หน้าใคร หรือมีฉันทันกับภัยพิบัติ ให้ เกิดความดีเปรียบในกรรมพันธุ์.

หน้าที่ของมนุษย์กับประชาคม

ยาธาตุตราห่า

รสโอชา กินง่าย-รักษาตุให้เป่นปกติ

= บุญยะรัตเวช =

ฮิตเลอร์ ฮอลดิวด

คือโจเซฟ บรีน ผู้เผด็จการใหม่แห่ง ศิลปะกรรมของการภาพยนตร์ซึ่งประกาศ ความตั้งใจว่าจะชำระล้างความ สกปรกโสมมจากฮอลดิวดให้หมด



ปัญหาต่างๆเกี่ยวกับการพิจารณาภาพยนตร์ ที่เกิดขึ้นนั้น เราเชื่อว่าโดยมากหมิ่นผู้ใดเข้าใจได้แจ่มแจ้งไม่ เพราะเนื่องจากเป็นปัญหาที่เกิดแก่การพิจารณาหาๆมม ฉะนั้น รื่องต่อไปนี้ เราคาดว่า คงจะเป็นเครื่องประคับประคองของงานบ้าง สำหรับการพิจารณาภาพยนตร์ และไม่ใช่ประเทศเราเท่านั้น ที่กวดขันเรื่องเหล่านี้ ถึงฮอลดิวด ของก็มีฉายที่จะเอาใจได้ อย่างแข็งแรง.

“บุรุษผู้ทรงไว้ซึ่งความศักดิ์-ซาศ” ในฮอลดิวดนั้นไม่ใช่แค่เพียงเป็นคารา ที่เพิ่งปรากฏโฉมหน้าออกมาใหม่ๆ หรือเพื่อจะนำความมีชื่อเสียงมาสู่ผู้ทำภาพยนตร์ ในเวลาไม่นานนักกับเป็นทั้งผู้เขียนและผู้เผด็จการพร้อมกันไม่ที่เดียว.

ทุกๆคนในฮอลดิวดคงเคยมีความสัมพันธ์กับเขาแล้ว ซึ่งจะเห็นเวลาก่อนหน้านั้นและภายหลังก็ตาม และตลอดเวลานั้น โยเซฟ บรีนก็ได้ ฎิบคิหน้าที่ มาด้วยความสำเร็จเป็นอันดี แต่ว่าการที่ประสบความสำเร็จดังนั้นก็ จะเบบสิ่งที่น่าประหลาดใจหรือเขาหรือไม่ หากใช้เรื่องสมมติหรือด่าว่าในทันที.

เป็นเวลา ๒ ปีมาแล้วที่ “โจ” บรีนมิได้มีความก้าวหน้า แต่ก็ไม่ถึงกับ เป็นคน มีชื่อเสียงน้อย อยู่ในฮอลดิวดเสียทีเดียว ครั้นมาบัดนี้ เขาก็มีอำนาจเหนือกว่าอาณาจักรภาพยนตร์ กล่าวคือฮิตเลอร์มีอำนาจครอบงำเยอรมนี อยู่เพียงไร ในฮอลดิวดบรีนก็มีอยู่ปานนั้น ส่วนฮิตเลอร์ ซึ่งเปมหิวหน้าของเรา ก็ไม่

ผิดอะไรกับ “ซาร์” แห่ง ฮอลดิวด เดะพอที่จะเทียบเคียงเรากับ ฮิตเลอร์ เบอร์กได้.

อันการปรับปรุง ภาพยนตร์เพื่อให้อยู่ในคลองธรรมที่ดี ถึงแม้โลกภายนอกจะไม่ลง ความเห็นว่าเป็นจริง ฮอลดิวดก็ได้ดำเนินการแล้ว จะตรวจตราภาพยนตร์ ด้วยก่อนที่ประชาชนจะพากันดู และก่อนความเคียดแค้นจะขึ้น.

การหลอกลวงที่นิยม

ฮอลดิวดมีไร้รุ่มนวมที่บังคับบัญชาไม่ได้ ดังที่มักเขียนเป็นจำนวนมากพากัน “ด่าว่า” แต่หากท่านจะมีความเข้าใจดังนี้ ว่าพวกเขาแสดงถึงความตั้งใจทำด้วยความเข้าใจผิดของท่าน และนำ ฮิตเลอร์ที่ไม่เป็นประโยชน์มาด่าว่า เรื่องราวต่างๆ เกี่ยวกับการภาพยนตร์ ในคาติฟอรันั้น ที่ปรากฏอยู่ตาม หน้าหนังสือพิมพ์ต่างๆเป็นจำนวนมาก ที่มีชื่อ “กู” งามอยู่ด้วย ฉะนั้นท่าน ควร จะ ต้อง ตั้ง อยู่เบกขาไว้ให้ดีกว่า.

ข้าพเจ้ายกฮิตเลอร์ ขึ้น เป็นชื่อเทียบเคียง. ขอให้ท่านเข้าใจด้วยดีว่าการแก้ไข ภาพยนตร์ ให้ มีธรรมจริยาค้นนั้น ก็เพราะเหตุที่พวกเดียดผดผนชาติเดียดผดผนการชดชชชชเมื่อเร็วๆนี้ หรือมีฉันทนเนื่องจากมีแนวความคิดนิยมลัทธิการอดิศา ความแบบอย่าง โยเซฟบรีน ซึ่ง นับถือ ศาสนาใหม่, ที่สองประการ. ความจริงการดำเนินแผนการครั้งนี้หาเกี่ยวข้องกับชาติกำเนิดหรือศาสนาไม่.

ทั้งนี้บรรดาผู้ที่เกลียดชังภาพ-



การจับงานของฮิตเลอร์ไปบางที่เรายังจะไม่ได้ เห็นกันชัดในภาพยนตร์

ยนตร์อย่างเร้ากระดกตา จนถึงกับความชั่วร้ายถึงกับทั่วไปก็ชอบมากว่า ย่อม มองเห็นว่าการกระทำของ โยเซฟบรีนนั้น มีใช้การกระทำอย่างทำตายเฉย แต่หากเป็นถาวรติดแปลงให้คงด้วย ทำนองคลองธรรมถึง **โดย ‘นายภาพยนตร์’** ห้ามมิให้นำออกฉายขึ้นไป. ท่านนี้.

ซึ่งเวลานั้น, จนกระทั่งโยเซฟบรีน ได้ เป็นประธานกรรมการพิจารณาภาพยนตร์แล้ว บริษัทต่างๆ คงสร้างภาพยนตร์ ขึ้นเรื่อยๆ ความกฏข้อบังคับแห่งธรรมจริยาสองสามาคมสร้างภาพยนตร์ ซึ่งฮิตเลอร์ได้เป็นประธานกรรมการ.

แต่ ปัญหา ที่ว่าภาพยนตร์อย่างใดจึงจะไม่ผิดธรรมจริยาส ที่เกิดขึ้นเมื่อเร็วๆนี้ และเป็นเหตุหนึ่งซึ่งผิดไปถึง ณะธรรมการของบริษัทภาพยนตร์ เป็นตัวอย่างอันดี ที่แสดงให้ เห็นว่า สมควรจัดการกับเรื่องนี้ด้วยอย่างไร ด้วย. หุคินผู้เผด็จการบรีนกับคณะกรรมการของ

เรา จึงมิได้รอได้จึงมีจะทำเอา ภายหน้าอีกเลย.

ถึงแม้จะยังไม่มีการรับรองกัน ว่าข้อบังคับของบรีนมีอำนาจใช้บังคับได้ แต่ถึงกระนั้น หากภาพยนตร์เรื่องใดเป็นเรื่องหลุดลอดไป เปนต้องถูก

ห้ามมิให้นำออกฉาย หรือคณะกรรมการ

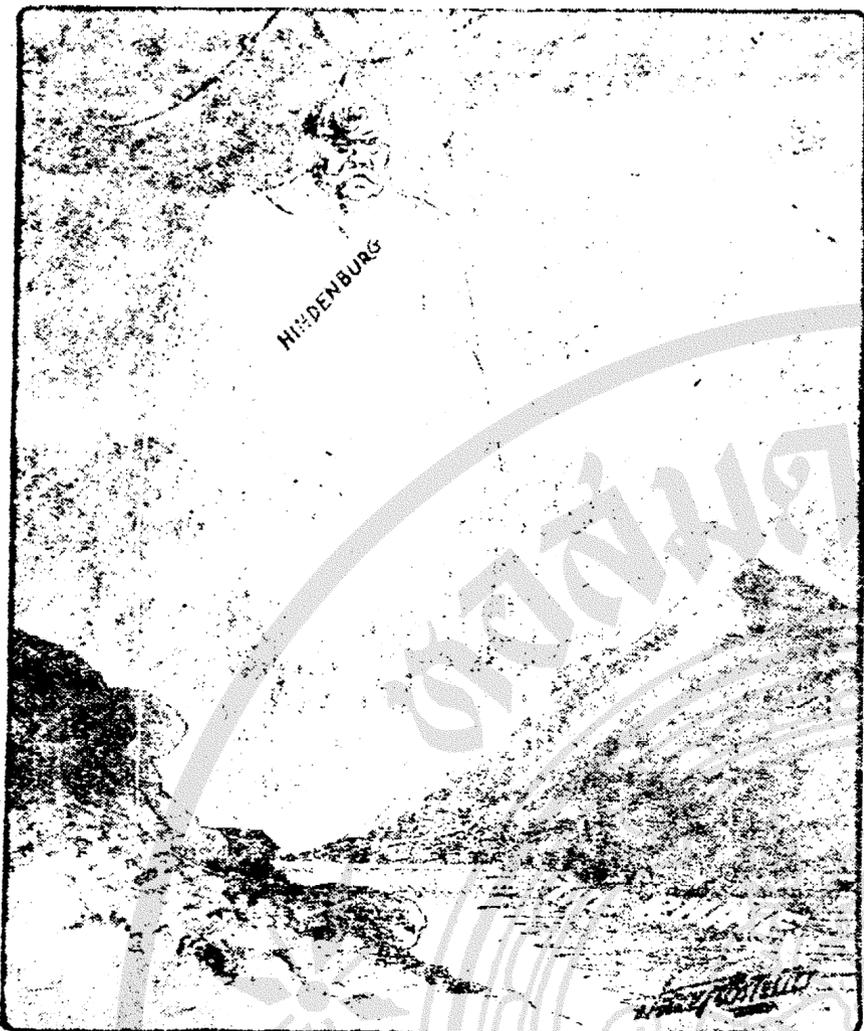
จะ ต้องยื่น มือ เข้าจัดการทันที.

ข้าพเจ้าเชื่อว่าโยเซฟบรีนจะทำการนี้ได้ โดย บรรดผล สำเร็จ เรียบร้อย กล่าวคือไม่ใช่ใช้วิธีดำเนินการที่รุนแรงจนเกินขนาด ตรง กับข้ามจะมีความเห็นใจผู้ดู และเพิ่ง ถึงถึงประโยชน์ ของ ผู้ทำ และ ผู้แสดง เป็นอันใหญ่.

สำหรับข้าพเจ้า ท่านถามว่า ควรจะทำอย่างไร ก็จะได้ คำตอบดังนี้คือ ภาพยนตร์เรื่องต่างๆ ควร เป็นเรื่องธรรมดา เป็น เรื่อง ที่เป็น โดยอาการของธรรมชาติ มิใช่เราช่วยกันทำให้เสียชื่อเสียงขึ้น.

(มีต่อหน้า ๗๒)

ปัญหาเรื่องกรรมสิทธิ์เขตต์แดนวันแซร์



อินเดินเบอร์กถึงแก่อสัญกรรมไปแล้วก็จริง แต่วิญญาณของท่านยังคงปกป้องเยอรมนีอยู่

ค.ศ. ๑๙๓๕! สงครามโลก! ทรานส์นักรประเทศเบดเยียมและย้ายประเทศฝรั่งเศสตามชายแดนแถบเหนือ

สงครามระหว่างอารยประเทศ. เหตุการณ์อันน่าหวาดเกรงที่สุดในโลกตกอยู่ที่ยุโรปก็ได้บังเกิดขึ้นภายในเดือนสิงหาคม ค.ศ. ๑๙๓๕ เป็นวาระสมัยที่สงครามกำลังคุกคามมา นานาชาติอยู่อย่างตึงเครียดของ กองทัพแห่งบรมจักรพรรดิเยอรมันได้เข้ารุก

ทรานส์นักรประเทศเบดเยียมและย้ายประเทศฝรั่งเศสตามชายแดนแถบเหนือ

พร้อมกันชีวิตมนุษย์นับ ล้าน หายสาปสูญไป ตึกกรามบ้านช่องในแคว้น

ยุทธภูมิพิงพิมาศด้วยอำนาจปืนใหญ่น้อย และกระสุนตุงกอก วงเวียน

โศกกาภาคกลางของยุโรปหยุดชงัก

และขาดสะบั้นจากสายสัมพันธ์ระหว่าง

ข้าแต่คลื่นเด็ดยาของคณะกรรมาธิการแห่ง สันนิบาตประชาชาติซึ่งจะถึงใน ค.ศ. หน้านี้ อาจจะทำให้เยอรมันและฝรั่งเศสผัดใจกัน

กัน ความพินาศโคไร้ ทำลายดังติ

ดุรชอยุโรป จนกระทั่ง ค.ศ. ๑๙๓๗

จึงปรากฏว่า สันนิบาตได้ลงมารอบ

คณมยุโรปอีกครั้งหนึ่ง พร้อมด้วย

การเซ็นสัญญา เวอร์ไฮต์ เมื่อวันที่

๒๘ มิถุนายน ค.ศ. ๑๙๓๘

โดยนิตินัย ในเรื่อง ความประ

พฤติของ ทหาร เยอรมัน และ ฮิตเลอร์

เดอ เห็น ได้ว่า ทั้ง สอง

ชาติจงใจ ประพฤติ ละเมิด กฎ

หมายระหว่างประเทศว่าด้วยการส่ง

คราม อันมีบรร

คาอารยประเทศ

ความหวังเป็มเจ้าโลกขอ เยอรมัน

เดอ ฮิตเลอร์ ต้องถูกทำลายลง โดย

ฝ่ายสัมพันธมิตร ดังครานั้น

จึงยุติลงรวมเป็นเวลาสามถึง ๔ ปี

ฉนั้น เพื่อ ความสงบ เรียบร้อย แห่ง

นานาประเทศในภาคยุโรปต้องกัน มิ

ให้ เยอรมัน ก่อสงครามคราวหน้าขึ้น

อีก" และ พื่อ บังคับ ให้ เยอรมัน

ใช้ ค่าเสียหายที่ได้ทำลายชีวิตมนุษย์

ศึกกรามบ้านช่องและงานอุตสาหกรรม

หักกรรรม, และ พาณิชย การ

คราม อันมีบรร

คาอารยประเทศ

กัลดป เตมีเยบุตร

พร้อมกันตามทกรุงเฮล ณวันที่

๑๗ ตุลาคม ค.ศ. ๑๙๓๗ ซึ่งที่จริง

ฮิตเลอร์ - ฮังการี และ เยอรมัน ก็

ได้ลงนามใน สัญญาฉบับนี้ ด้วย

แต่ถึงกระนั้น ก็ดี ข้อความอันมีอยู่

โดยกระจางแจ้งหากกระทำให้เยอรมัน

และฮิตเลอร์ ระวังกันอยู่ไม่. และ

โดยเจกามุ่งหวังจะดำรงความเป็น

เจ้าโลก เคือรชยอำนาจจักรพรรดิ

ของคน จึงก่อระฆอนต์ารามขึ้น

นานาประเทศในยุโรป และทั่วโลก

โลกได้รับ ความเดือดร้อนและ เด็ด

หายโดยทั่วกัน. แต่การกระทำ และ

อิน เปม ไป ใน วง

งาน โลกักิจ.

ฝ่ายสัมพันธมิตรจึงปรับเป็นจำนวน

เงินแก่เยอรมันอย่างมากภายใต้ข้อ

ถูกแบ่งปันที่ดิน ยกหัวเมืองต่างๆ

ในกรรมสิทธิ์โฮเมอิมแก่ฝ่าย สัม

พันธมิตร และ ต่อ ถูก บังคับ อยู่ใน

กฎหมายระหว่างประเทศ ภายใต้

ความบังคับบัญชาของสันนิบาตประ

ชาชาติ โดยเฉพาะการ เด็ด หาย

ที่ปรากฏแก่บ่อแร่และบ่อ ถ่านหิน

อันมีค่าในอาณาเขต แถบเหนือของ

ฝรั่งเศส เยอรมันต้องยอมยก

แคว้นลูมเนอ์แซร์อันมีบริบูรณ์ด้วยบ่อ

แร่และบ่อถ่านหินให้แก่ ฝรั่งเศส เปน

การชดเชยค่าเสียหายโดย ปริมาณ

เท่าเทียมค่าเสียหาย ของ ฝรั่งเศส

หนึ่งในการที่ ฝรั่งเศส ใช้ มีกรรม

สิทธิ์ ปม.จ. ของ ยินดีที่จะชดถ่าน

หินให้แก่เยอรมันใช้ตาม ความ ต้อง

การที่จะใช้ภายในเวลานั้น ฝรั่งเศส

เศมีกรรม สิทธิ แคว้นลูมเนอ์แซร์

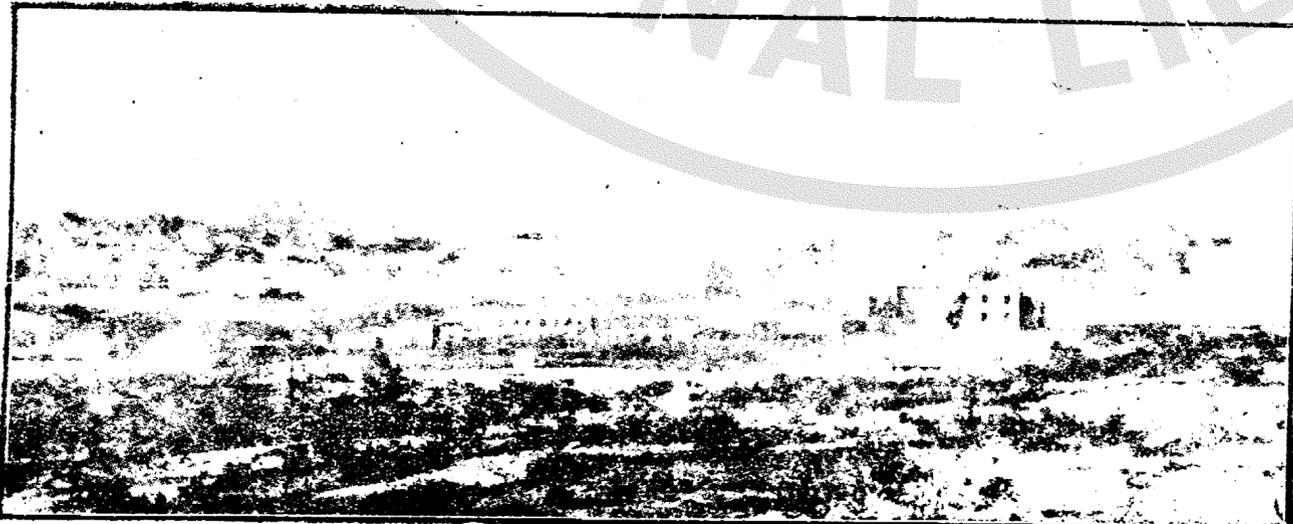
ตั้งแต่ระฆอนต์ารวมจัดอริไม่ทาง

เหนือ จนถึงตำบลเซนต์ ออนเดรอน

ทั้ง ห้วยธารเซร์ ตลอดจนไปถึง ตำบล

เซร์ไฮต์แซร์แบรค ส่วนทางตะวันออก

ออกตลอดไปจนจากจังหวัดลอมเมิก



บริเวณโรงงานบ่อถ่านหินในเขตเคอ์แซร์ซึ่ง แคว้นนี้อยู่ในความคุ้มครองของฝรั่งเศส

เขตต์แคว้นนี้อุดมไปด้วยแร่เหล็กและถ่านหินซึ่งทั้งฝรั่งเศส และเยอรมันต่างจะทนปล่อยให้หลุดมือของตนไปไม่ได้ด้วยกัน

สารปรอทของเคอีนต์ มุนา เซร์ เกล่า นี มีร์ ทดลองประจำ ๕ นาย เป็น ข้าหลวงฝรั่งเศสฝ่ายหนึ่ง ผู้มีภานี ข้าณาในเคอีนต์ เซร์ นายหนึ่ง และ อีก ๓ นายเป็นผู้แทนนาาประชาชาติ มีคิน เซอร์มนี่ ตั้ง ข้าหลวงไว้รักษา การบ้างได้แล้ว การปกครอง ในอ่า มาจของฝรั่งเศสหนักๆ ครบ ดิบ ห้ามี ต้องไร้แล้ว จะ ต้องมีการ ประชุม พดเรื่อง เจริ ความนิคม ความ ประ ด้ กี่ จะ ยินยอม อยู่ ใน ความ ปก ครองต่อไปของฝรั่งเศส หรือเยอรม นีโดยการออกเคอน เติง หาก ด้วมใดก็จะกลับคืนเป็น กรรมสิทธิ์ ของเยอรมนีให้รัฐบาลเยอรมนี ซื่อ เหาไปจากบ่อแร่ ของ ฝรั่งเศส ความ ราคา ที่ได้ตกลงปริมาณไว้ หาก ไม่ชำระเงิน ครบ บริบูรณ์ ภายใน ๖ เดือน เป็นอันว่า ต้องอยู่ในความ ปกครองของ ฝรั่งเศส อีก แต่ถึ ณ์จะ เป็น กรรมสิทธิ์ ของ เยอรมนี โดย เค็ด ชาด แล้ว ฝรั่งเศส มี อำนาจ กำหนดจำนวนว่า เยอรมนี จะต้องตั้ง ถ่านหินกี่ตัน ฝรั่งเศส เป็น จำนวนมี มากน้อยเท่าใด นี้จะต ึ่งเป็นปัญหา ด้ คัญยิ่งในองงาน การ เมืองและ ทรษฐกิจระหว่างเยอรมนี กับฝรั่งเศส สำหรับเยอรมนีใน ความ รับ ผิด ชอบ ของ เค็ด ฟิช ตอร์ นายกรัฐมนตรี และ ประชาณา ซิบต์ใน วอมาัจบั้น ความหวัง ของเยอรมนี พยายามอย่างยิ่งที่จะยึด เท็มยอน้ำไฟพลเมืองชาวเยอรมันเดิม ในเคอีนต์ มุนา เซร์ ให้ได้คืนส่ชาติ ภูมิต่อครั้งหนึ่ง ดังจะเห็นได้จาก การด้ คร.ไอ.ซีพี กับเบตต์ รัฐมน ตรีกระทรวงการโฆษณาไปทำ การ เผยแพร่ความเชื่อกระณะ พะเยอรมนี ด้พด มีอง ฉะนั้นความหวังที่จะ นำชาติภูมิเดิม มา วม ถิ่นอาณาจักร เยอรมนี ครังนี้ มีอยู่ครบร้อย เปอร์



ผู้นำเยอรมันใหม่ซึ่งกำลังเรียกร้องขอเขตต์แคว้น ที่เยอรมันสูญเสียไปในคราวมหาสงครามคิน

เซ็นต์บริบูรณ์ เคอีนต์ มุนา เซร์ ในเคอีนต์ บันนี้เป็นเคอีนท์ที่ถูก ประดิษฐ ความ เจริญความงภาพเมือง จากแบบ ของ ฝรั่งเศส เช่นกันที่แยกจากอาณา เขตต์ของ บริติชเซีย และไม่มี อำนาจ บริหาร แห่ง ราชวงศ์จักรีมาว่า เริ่นให้ด้ออกอยู่เลย หากทุกกันคาม เหตุผลแล้ว ฝรั่งเศส มีความปรารถ -นาอย่างยิ่งที่จะ เป็น เจ้า ของ ครอง สิทธิกับถ่านหินอันมี คัญ เพราะ ความชายเชคคู้ มุนา เรียงราชอยู่ด้วย หมู่บ้านของชาวเยอรมันและฝรั่งเศส เป็นจำนวนมาก ความนี้ คังของ บ่อถ่านหินเพราะในเคอีนท์นี้คำนวณ ว่า มีอยู่ เป็น จำนวน ปริมาณ ค ม มาคราน้ำหนักองร ฤชราว ๑๒,๕๐๐, ๐๐๐,๐๐๐,๐๐๐ ตัน. เมื่อความจริงปรากฏออกมา ว่า มณฑล ฮัต ชาด-ดอร์เรน ซึ่ง ตกไป เป็นกรรมสิทธิ์ของเยอรมนีตั้งแต่ ค.ศ. ๑๘๗๑ กลับมาอยู่ในความคุ้มครอง ของ ฝรั่งเศส อีก ในแถบนี้ ก็ได้ พิมจำนวนนักอุตสาหกรรม ผู้แสวงโชค ตกภายใน การ ุครว่ อย่าง

มากมายไม่ยิ่งหย่อนไปกว่าความดุ่ม นี เซร์ การ โอนบ่อแร่ถ่านหินอัน เป็นแหล่งอุตสาหกรรมสำคัญยิ่งของ เยอรมนีมาอยู่ในกำมือของฝรั่งเศส นี้ ทำให้การหักถกรรมที่เคยเฟื่องฟู ทรุดโทรมลง ความความรู้จักของ พลเมืองนาม ชาติ หันว่า ฝรั่งเศส ประสงค์จะยึดกรรมสิทธิ์ อย่างถาวร ที่ คัญ ดังจะเห็นได้จากหนังสือ ฉะบับหนึ่ง ซึ่งที่ นบรีอาก์เขียนไป ยัง ออกอัครรัฐทูตฝรั่งเศส นครลงตอน คอน เมื่อวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ค.ศ. ๑๙๓๗ ว่า "รัฐบาลรัฐตุ้กเปกการ มั่นหมายจะ ยึด ถิ่น เขตต์แคว นี ซึ่ย

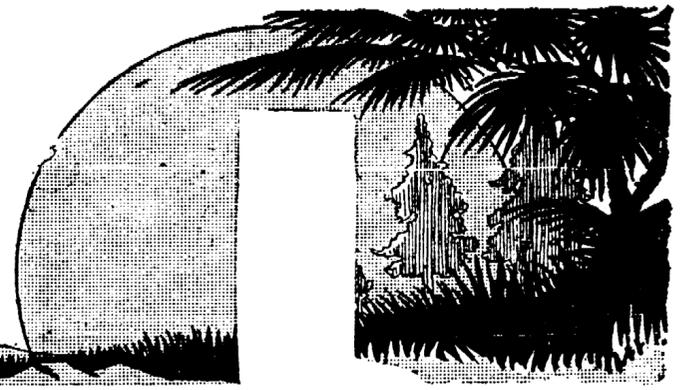
ของเม้น ไรน์เอะ มณฑลฮัตชาด- ดอร์เรนควรเป็นกรรมสิทธิ์ของฝรั่งเศส โดยมีได้ต้องเกิดสัญญาเมื่อ ค.ศ. ๑๘๓๕ แต่ไปไปในสัญญาว่า ด้วยอาณาเขตต์ ค.ศ. ๑๘๗๑ ฝรั่งเศส จะต้อง เป็นเจ้าของ ภูมิประเทศภาค นี้และเป็นเจ้าของการอุตสาหกรรม ตลอดจนทั้งดุ่มนาเซร์ด้วย" แผนการ คัม แรก ที่ ฝรั่งเศส จะ รวบรวมเคอีนต์ มุนา เซร์ นั้น ได้ กี่ยว เนื่องมาจากการยึดมณฑลฮัตชาด- ดอร์เรน โดยถือความสัญญาว่า ด้วยการร่าง อาณาเขตต์เมื่อ ค.ศ. ๑๘๗๑ โดยเฉพาะความเกี่ยวเนื่อง ด้สำหรับอเมริกา ทำนประชาชาติ วิดลันมีความรู้จักว่า รอให้เพียง แต่ฝรั่งเศสมีสิทธิ ในเขตต์ กัดของ มณฑลนั้นก็เพียงพอแล้ว ไม่ควร นิยม นโยบะย รุกราน ความคึกคัก ทำนเคอิดลยคัยอร์ร่าเป็นมูร์บรอง. แต่ฝรั่งเศสหาได้หยุดความปรารถนา ด้เพียงเท่านั้นไม่ ยิวโคพยายาม ที่ จะรวมเอาเคอีนต์ มุนา เซร์ ข้าณา เป็นเขตต์เคอนชอง คมด้วยเพราะหวัง อยู่เฉพาะ ภา ทรพิย์ อันมี คังจาก บ่อแร่ถ่านหิน. เม้นาเซร์ เริ่มคัมหน้าจาก เนิน ร ภา ค หันของเทอ กอดฮ์เชด ไหลผ่าน ข้าไปในเขตต์เยอรมนี ๒๕๖ (มีต่อหน้า ๑๒)



โรงงานถลุงเหล็กซึ่งรุดไม่รู้จักหมดในเคอีนต์เซร์

บทละครพูดของก่เกียจวบ

ฉลองวันวิภาหิ โดย "ศาส"



ฉาก- ห้องรับประทานอาหารที่
คมแต่งค่อมอันนิยม มีประตูทาง
ด้านขวา ทางด้านซ้ายมีประตูเข้า-
หรับออกนอกกระเบื้อง ด้านตรงหน้า
มีหน้าต่างบานกว้างใหญ่ เปิดอยู่
แสดงให้เห็นห้องทั้งภายในภายนอก
พอเปิดฉาก เห็นเห็นมีชายใช้จิก
โต๊ะตรงกลางห้องสำหรับ ๓ ที่ เดี่ยว
เริ่มมีรอยยิ้ม

งาม : (เข้ามาทางประตู
ซ้าย) ทุกสิ่งเริ่มมีรอยยิ้ม หรือ
เนียน

เนียน : นอกจากเงาอันดำหมับ
มีดอกไม้สดๆ พร้อมหมอกทุกสิ่ง
คะ คิดฉันว่าคุณนายชอบจิกดอกไม้
ไม่เอง คิดฉันเลยทั้งไว้ก่อน

งาม : (มองดูที่โต๊ะ) ค่ะมาก
เนียน--- โอ๊ย! เกยงัดมือของอ่า
ก็จิกดอกไม้อย่างหนึ่ง

เนียน : อะไรคะคุณนาย?

งาม : ก็จิกดอกไม้จิกชมแปด
มือสิ

เนียน : อ่า! เข็มฉันมีสิพี่
ชมแปดมือหรือคะ

งาม : มีสิเนียนเอ๊ย และยก
ก็จะได้คืนด้วย

เนียน : ขอคุณคะคุณนาย
มีคุณผู้ชายไปรักษาเศรษฐกิจข้างชาติ
หรือคะ

งาม : ช่างเคย--- สำหรับเงา
นี้ คุณพี่ยังรักษาคนไร้รังแคอยู่
แต่ฉันนี่เป็นฉันครบ รอบมี คงแต่เรา
แต่งงานกันมา

เนียน : คาย! คุณไม่บอก
คิดฉันเลย คิดฉันจะได้ใครมาช่วย
พรให้ได้

นามผู้แสดง

วิลาศ ไรตม	อายุ ๓๒ ปี
งาม ไรตม	อายุ ๒๖ ปี ภรรยา
ประเจิด	อายุ ๓๕ ปี เพื่อน
เนียน	อายุ ๒๕ ปี สาวใช้ประจำห้อง



งาม : กักค้อม คำขอช่วยขอ
แล้วก็ตั้งเรื่อง

เนียน : คิดฉันขอให้คุณและ
คุณนายจง ประสพแต่ความสุข
ตลอดไปเถิด ---

งาม : ขอบใจเกษม ใจ โอ
แล้วชมแปดมา นะ

เนียน : คิดฉันจะวิ่งไปที่เคี้ยว
คะคุณ--- (ออกไป งามหยิบ
ช็อคโกแลตที่วางอยู่ที่ขอบหน้า
ต่าง จิกจนเริ่มมีรอยยิ้ม แล้วก็
ใส่ลงในแจกัน)

เนียน : (เข้ามาพร้อมด้วย
แก้วชมแปด ๓ ใบ) เกยงัดมือ
มากนะคะ คุณ---

งาม : เกยงัดมือเดี๋ยวไปหนึ่ง
แล้วสิ

เนียน : ยิ่งกว่านั้นอีกคะ คุณ
แค่ครึ่ง ๒ ใบนะ

งาม : ใบเดียวก็พอแล้วสิ
ทำเคี้ยวอีกใบอีก เอาเถอะ ฉัน
ฉันจะไม่เอ็ดเถิด---

(เนียน วางแก้วลงบนโต๊ะ
และทำลัมลงบนโต๊ะอีกใบหนึ่ง)

งาม : ระวังนะ---

เนียน : เกยงัดมือฉันคะ คิด
ไม่ทราบจำฉันมีอะไรกัน อ้อ! คุณ
คะ เมื่อก่อนให้คิดฉันมา ตามเงาเริ่ม
รับประทานอาหารคะ

งาม : เกยงัดมือไปดาด?

เนียน : (มอง) คุณนี่แปด
แก้วๆ ก็ยกไปดาด ดาดจะมาตาม
ได้สิ (หัวเราะพาดๆ ทำแก้วลัมลง
อีกใบ งามมองตาเข็ญ) มันหัว
คะ ค่อยวันเริ่มแปด อ้อ! เคี้ยวฉัน มัน
คงจะอึดที่เคี้ยว

งาม : (มองดูพิลา) ๗ โมง
ครึ่งแล้ว คุณพี่คะเดี๋ยวจากด้านหน้า
เดี๋ยวกรรมัง คุณก็จะมา ๗ โมง ๔๕
พอจะพิลาเรา ถ้าเมื่อรับประทานอาหาร
อาหารทันที

เนียน : - ขอบพระคุณคะ คุณ
แล้วก็คุณก็จะอึดมาด้าก็โมงคะ?

งาม : ถ้าเป็น ของ หวาน แล้ว
บอกกับเมื่อก่อนให้ อ่าของเย็นๆ นะ

เนียน : - ไม่ใช่คะ สำหรับคิด
ฉันนี่อยากจะไปคุมด้วย คุณนี่เก่าของ
คิดฉัน ว่าจะเริ่มเวทักด้วย... คอมอย่าง
ไรได้ คะ

งาม : เอยคิดว่าอยากจะไปหรือ?

เนียน : คะ ถ้าเรากลากหน้า
ไป คิดฉันคิดว่าอยู่ที่นั่น คงจะเป
การดื่ม ก....

วิลาศ : (เข้ามา) ไรไป!
โต๊ะด้วยเห็นอเก้น อ่า! เนียน เก
จะไปจิกดอกไม้ให้ฉันสำหรับหนึ่งได้ไหม
ล่ะ?

เนียน : ค่ะ! ง่า... ได้คะคุณ
(ออกไป)

งาม : - คุณพี่จะจิกเงาเงา
ไปไหนคะ?

วิลาศ : เปด้าหรือก ที่รัก...
คิดฉันอยากจะจิกเงาเงาเห็นอเก้น!

งาม : (ในขณะที่ยังจิกดอกไม้
อยู่) คิดฉันก็เหมือนกัน. (ก็
ก็จิกดอกไม้จิกจิกอยู่) ฉัน
คิดฉันเหมือน พี่เห็นคุณพี่ ค่อยวัน
วิลา ศ; พี่ต้องไปเยี่ยมคนไร
ไปรักษาไร---

งาม : คุณพี่จะไปไหนคะ? ทุก
สิ่งเริ่มมีรอยยิ้มหรือเปล่า?

วิลา ศ : ก็เริ่มมีรอยยิ้ม --- ค่ะ
ไรจับฉัน ๓ คน คงไรก็กะเพาะธา
หารพิลา ๒ คน ค่ะ หิ้ว ๓ คน
หัวใจรัก ๓ คน คางทุม ๑ คน ยอด
อีก ๑ คน---

งาม : คิดฉันใจหัยคะอย่างพิลา
ก็อ้อเงาเงา โลก หาด้านนี้เลย--- ค
ฉันคิดว่า เจ้าโรค หาด้านนี้
อยู่ในที่ คุณพี่ทั้งหมด

วิลาศ : เจ็ดเด้า รามอกกับ
หรือหรือเปด้า ว่าจะมากินข้าวกับ
เรา

งาม : - เน้นอน--- เอยคิด
กะอะไรเมื่อไรจะได้ไปเริ่มแรกเริ่ม
เพียงคน ค่ะ

วิลาศ : เรายังเป็นหัยบุญคุณ
หมอน้อยมา ---

งาม : เอยคิดว่าฉันอึด
วิลาศ : ถ้าไม่มีเรา ใครจะ
เราอาจจะไม่รู้จักกันเองก็ได้

งาม : (เอียงหน้า ซ กับบ่า-
วิลาศ) ถ้าไม่มีเรา จะเป
ไรก็ไม่รู้---

(วิลาศหน้า๑)

ความเป็นอยู่นักเรียนสตรีไทยอเมริกา

สำเนาจดหมายของนางโรแล คีซี. เกรกอรีแม่บ้านของนางสาวสายหยุด เก่งระดมยิงที่มีมาถึงผู้ปกครองของเธอ ซึ่งเราได้รับอนุญาตนำลงต่อไปนี้ แม้จะเป็นจดหมายระหว่างส่วนตัว ก็ได้แสดงถึงความเป็นอยู่ของนักเรียนสตรีไทยเราในต่างประเทศ น่าจะเป็นประโยชน์แก่นักศึกษาของเราตามสมควร

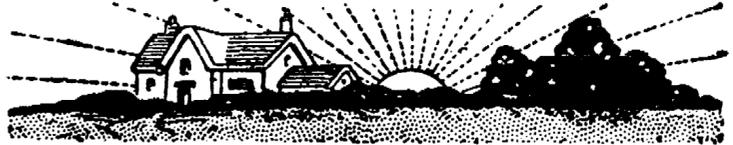
เรียน คุณนายเก่งระดมยิง

หลังจากถ่ายหยุดได้ ไปเข้าเรียนในวิทยาลัยเกาเซอร์เด็กน้อย คัทลิน มัคร์ของคัทลินซึ่งขณะนั้นเรียนชั้นปีที่ ๕ ของวิทยาลัยเกาเซอร์ ได้เชิญสายหยุดมารับประทานอาหารกับเราเพื่อเป็นการแสดงความขอบคุณต่อพระผู้เป็นเจ้า คือเมื่อวันพฤหัสบดีสุดท้ายของเดือนพฤศจิกายน เราได้มี การเลี้ยง อาหารเย็นรวมวง คนในครอบครัว ญาติพี่น้องอาหารเย็น เราแสดงความขอบคุณต่อพระผู้เป็นเจ้าของเราสำหรับสิ่งที่พระองค์ได้ทรงประทานพรให้เราประสพความสำเร็จในระหว่างรอบปี และ ประเพณีที่ดีของเรานี้ เรากินหนึ่ง เพื่อมาร่วมการรับประทานด้วย และโดยวิธีนี้เองสายหยุด จึงได้มารู้จักมักคุ้นกับพวกเรา เรามักมีความพอใจเสมอและเชิญเธอมาอีก เมื่อฤดูร้อนที่ เต็มมา เรามีโอกาสที่ดีได้เธอมาอยู่ร่วมกับเราเพียง ๒-๓ วัน เท่านั้น คือ ก่อนที่เธอจะจาก ไป ๕ โรงเรียน ใน ฤดูร้อนที่มิสเทม ฤดูร้อนนี้เธอได้มาอยู่ กับเราในรัฐ นเป็นหนึ่ง ของ ครอบครัวตัวแต่ฉันที่มีคุณนาย เรามักมีความดีใจมากที่ได้เธอมาอยู่ร่วมกับเรา ๒-๓ สัปดาห์ สายหยุด เป็นนักเรียน ที่ประกอบด้วยความรู้ดี ผิดละรอบ, รสนิยมเพียง, และฝึกฝนต่อการค้าขายมาก ในวันหนึ่งๆ เธอใช้เวลา ส่วนหนึ่งไปในการ เรียนภาษาละติน ซึ่งบุตรของคัทลินเป็น



นางสาวสายหยุด เก่งระดมยิง กับนางโรแล คีซี เกรกอรี

ผู้สอนให้ คัทลินได้ทำการสอนภาษาละติน อยู่ใน บับ ดิคกูด ของเรา สายหยุดเป็นประหนึ่งคนในครอบครัว ของเร หนึ่ง และเรามักมีความ ชอบพอ รักใคร่ เธอมาทั้งหมดที่ คุณนายจางทราบเกิดว่าใจครอบครัว ของ เรามักอยู่ด้วยกันเพียง ๓ คน และเรามักจะมาที่โรงเรียนอยู่ด้วยกันผู้ถือศาสนาคริสต์นิกายโรมันคาทอลิกของเรา เธอให้เรารักเพื่อนบ้านของเรา และเมื่อเราได้สายหยุดมาอยู่ด้วย ทำให้เรามีความสนิทชิดเชื้อและเธอรักต่อประเทศอย่างสูง เมื่อ ๒ ปีที่แล้ว เราไม่มีความรู้ดีต่อประเทศสยามอย่างไรเลย แต่กับประเทศของท่าน พดเมืองรวมทั้ง คณะกรรมการนิยมของท่านเป็นสิ่งที่มีความควรแก่การ รับรู้ และ ศึกษาได้สายหยุดเป็นผู้แทนอันดียิ่งแห่งประเทศของเธอโดยแท้จริง เพราะ



อาชีพในอนาคตของเด็กไทย

มีความร่ำรวยที่ฉลาดย่อม ปิดโอกาสให้บุตรของคนเล็กลงทางอาชีพเอาเองตามใจสมัคร แต่ต้องเป็นการเลือกที่มีเหตุผลเพียงพอสำหรับปัจจุบันนี้ไม่มีอะไร เหมาะเท่าพาณิชย์การ.

ปัญหา สำคัญยิ่งซึ่งมีความร่ำรวยของเด็กทั้งหลายในทุกวันนี้คือ เศรษฐกิจที่เสื่อมเมื่อถึงคราวที่จะค้าปลีกส่งทางอาชีพให้แก่บุตรและธิดาของคนนั้น ปรากฏว่ายังเป็นปัญหาที่ยังยากขึ้นเป็นลำดับ แต่เริ่มสมัยโลกภัยเป็นต้นมา ทั้งนี้อาจเป็นด้วยเพราะเหตุว่าวิถีทางแบบเก่าตามหลัก "ปลอดภัยไว้ก่อน" นั้น เวลานี้หนทางยิ่งแคบหนักเข้าทุกทีแล้ว ทางอาชีพซึ่งแต่แต่ไปงานเล็กๆน้อยๆทุกตาม ไม่รู้ว่าจะไปทำอะไรได้ง่ายๆเพราะสมัยนี้คนเริ่มหันไปทำงานที่มากกว่าก่อน ยิ่งกว่านั้นมีความร่ำรวยจะ ต้อง เค็มทุน ดำรงไว้ ไร้จ่ายสำหรับบุตรและธิดาในเมื่อยัง หาเงินทำไม่ได้ ก็ออกมาหลาย ซึ่งนับว่า เป็นการระอัมหนักใจอยู่ไม่ใช่น้อยในเวลาเช่นนี้.

มีความร่ำรวยที่ฉลาดย่อม ปิดโอกาสให้บุตร ของคน เล็กลงทางอาชีพเอาเองตามใจสมัคร แต่ต้องเป็นการเลือกที่มีเหตุผลเพียงพอ ทั้งนี้ก็เพราะเหตุว่าคนเราทุกคนย่อมทำสิ่งที่เราชอบได้ คิดว่าสิ่งที่ เราไม่ชอบแต่ฝืนใจทำ แต่สำหรับเด็กโดยมาก เมื่อมีอายุจะเข้าเขตก ป็นหนุ่มเป็นสาว มักจะแสดงความช่วยเหลือและคำแนะนำในการ เล็งอาชีพของคนอยู่ เสมอ ทั้งนี้เพราะพวกเขา รู้ลึกคิดว่า ไม่สามารถจะคิดค้นใจได้ไม่ว่าจะ คนชอบอาชีพ ธรรมดาที่มากกว่าอาชีพธรรมดา หรือ อย่างไร เนื่องจากเป็นการยากที่จะทราบหรือ เค้าถูกอำนาจ ของคน จะ หาระ เก่งงานธรรมดาไหน.

การตัดสินใจในเรื่องทางดำเนินอาชีพของเด็กนี้ ทางที่ดีมีความฉลาดควรจะให้ บุตรมองเห็นว่า พหุณิษการนั้นแหละจึงเป็นโอกาสให้ทางอาชีพต่างๆ เก่งบุตรถูกจัดวิชาอยู่ เสมอ ทั้งนี้เพราะพาณิชย์การมีสาขาแบ่งแยกออกไปหลายแขนงมาก และผลจากนั้น บิดาจะให้ มีโอกาสได้เลือกวิชาฐานะความความมานะพยายามของผู้รัก อาชีพใน ทางนี้ด้วย อาทิ เช่นอาจเลือกจากตำแหน่งเด็กรับใช้ ประจำสำนักงาน ขึ้นไปจนกระทั่งถึง ผู้จัดการ ผู้ อำนวยการ ก็ได้ อาจเลือกจากหน้าที่บัญชี อันเกี่ยวข้องกับตัวเลขเท่านั้นไปทำหน้าที่ขายของ อันเกี่ยวข้องกับคน และสินค้า ต่างๆ ก็ได้. ในวงพาณิชย์การมีช่องทางสำหรับเปิดโอกาสให้บุคคลแรงความ สามารถต่างๆ ของคนได้ อย่างไม่มีที่สิ้นสุด. พิสูจน์ ให้ เห็นว่าได้เปิดหนทางไว้ พร้อมทั้งจะนำผู้ที่มีความสามารถนั้นๆ ไปสู่ ความก้าวหน้าและเกียรติยศ.

อำนาจแห่งคุณความดีในตัวเธอ ได้ เมื่อออกจากบ้านเราไปชิมรสชาติเพื่อนฝูงของเรา ไม่อาจควาใดที่ข หยุคน่าอยู่ด้วย ได้ผู้ตั้งปัญหา (มีต่อหน้า ๓๐)

มาลี



(ต่อจากหน้า)

ด้วยกัน วนิดาเข้ซันว่า "พี่ยังไม่ให้เธอไปหรอกนะ ต้องอยู่กับข้าด้วยกันก่อน. อะไร-ก็มานัดแล้วไม่ได้พบกันเด้อ มาประเดี๋ยวเดี๋ยวก็จะนัด ไม่ยอมหรอก."

มาลียิ้ม.

"โอ! ก็มีอะไรๆนี่จะเด้อคุณพี่ก็กำลังยุ่ง."

"อะไรของแม่บ้าน" วนิดาเคาะ "เอาเถอะ, จะไปก็ไม่ว่า แต่ต้องกินอะไรด้วยก่อนจั่งจะให้ไป."

มาลีเห็น หล่อคนข้างใจดีจริงๆ ก็เลยอ่อนคาน เมื่อเข้าไปในห้องรับประทานอาหาร วนิดาบอกให้คนใช้ไปเชิญคุณมานิคเด้อ หล่อคนที่จัดแจงปรนนิบัติเธอก็อย่างเต็มใจ จนมาลีรู้สึกว่าคุณนิคเด้อดีจริงๆ วนิดาเด้อก็คิดว่าวนิดาเด้อก่อนเกือบเป็นคงจะคน จะเป็น ด้วย รู้สึก ดี ด้วยเหตุการณ์ที่เป็นอยู่บัดนี้ หรือเป็นเพราะมาลีอยู่ในฐานะดีก็ว่าเมื่อก่อน อย่างไรก็ไม่ทราบ.

คนใช้เข้ามาบอกว่า คุณมานิค ไป โรง พยาบาล กับ นายแพทย์ ตั้งไว้ ให้รับ-ประทาน ก่อนไม่ต้องคอยพร้อม กับ บอก ว่า คุณมานิคให้มาเชิญคุณมาลีไป

บ้าง.

"ยังไม่ให้ไปหรอก" วนิดาคอมเสียงเหม่ออาการกิริยาอย่างเคยตรงหล่อคนแค่ปลระกอบ ด้วย ความเป็นกันเองสนิทสนม "บอกเธอ

ให้ไปเรียนคุณอาว่า คุณมาลีจะรับประทานข้าว อ้อ, ไปทาน คู่ก่อนก็ได้ ว่าให้มาตามเรื่องอะไร มีใครมาหาไร? เด้อ หล่อคนหันมายิ้ม

หรือคาพูดกับมาลีว่า "หรือคุณหลวงมา?"

มาลียิ้ม คนใช้กลับเข้ามาบอกว่า คุณนายให้มาเชิญไป รับประทานข้าว. วนิดาหัวเราะพาดวงรี้อง

"พูดไร, นึกว่าเรื่องอะไร" วนิดาทักพิศักขวัดใจงานของ มาลี อีกครั้งหนึ่งพร้อมกับพูด "ที่แท้ก็ยังไม่ได้กินข้าวกลางวัน นันเองคักให้ น้อยๆ นึก ว่ากินเด้ออีก."

หล่อคน คัก กับขวัดใจงานแบ่งให้มาลี อย่าง กระฉับกระ ชง เต็มใจ จึงให้เธอรอดนุชอย่างกับว่าหล่อคนไม่มีเรื่องอะไรที่ควรระวังเด้อคักหนึ่ง ขวัดใจเธ มา รอดนุช มาลีตั้งเกศว่าเขากินอะไรไม่ ค่อย จะได้เด้อ รว่มไม่ ร้าง พุด ช่างคุษเหมือนเด้อก่อน.

เมื่อหล่อคนกลับเข้ามาเด้อ ความ ตั้งเกศให้ มารดา

พียงว่า อาการบึ้งของเจ้าคุณศิริพงศ์คงน่าอึดใจ นางรวัดใจพะยักหน้าเด้อมันดั่งารคุณหญิง.

คอนเซ็นหลวงเด่นที่กดับจากงานเด้อมาเด้อรับ ภรรยาเราเด้อว่าพบเจ้าคุณเด้อคุณหญิงศิริธรรม? คุณหญิงตั้งให้พามาดีไปเที่ยว บ้าง.

"ไปไร" มารดาบึ้งรองโดยเรื่อ "ไม่ใช่คนอื่นคนไกลกันเด้อทั้งต้องร้าง เด้ออีกประการหนึ่ง เมื่องานเราเขาก็เป็นธุระเต็มๆเต็มอยู่ต้องคน คงจะไปไหวเด้อคุณเหมือนยังไม่ได้ ไปอีกเด้อไม่ใช่หรือ?"

"ยังไม่ได้ ไปเด้อ" หล่อคนหันหัวคอบแทน เด้อหันมาพูดกับภรรยา

"คุณอาศรีเป็นแม่บ้านที่ น่าจะเขาอย่างคนหนึ่ง."

"เขาเก่งจริง" มารดาบึ้งรอง "พ่อหลวงบอกหลานสาวด้วยว่า อาฝากหลานสาว เป็น ลูก ศิษย์ คนหนึ่ง."

หลวงเด่นที่ ขัน พร้อม กับรับคำ ขณะที่นั่งรกกดับมาบ้าน เราตั้งเกศว่าภรรยาเงือบไป ไม่ร้าง พุดเหมือนอย่างเคย จึงถามพร้อม กับ ลูกเรน อย่างอ่อนโยน.

"เป็นอะไรไปวันนี้คุณศรีจริง."

มาลียิ้ม น้อยๆ เด้อเด้อถึง เจ้าคุณ ศิ ริ พงศ์ ขัน หล่อคนหันหัวข้างใจพียง เด้อเธอบอกด้วยดีหน้าเข้ว่า

"เจ้าคุณ ศิ ริ พงศ์ เป็นผู้ใหญ่ที่คักคนหนึ่ง พี่ก็ไม่คักเคยอะไรกับท่าน แต่เด้อเด้อคุณตั้งว่าท่านมีธรรมาศยานันก็ถือ อารมณ์ดี แต่ว่าเป็นผู้ หักนุชใหญ่ เห็นอาการจะไม่ไร่น้อยนะ ไรหวัคใหญ่ มี เรือคัก อันคราษมากด้วย น่าสงสาร."

มาลีรู้สึกสนใจที่เธอเห็นความหล่อคน เด้อมีความรู้สึกดี. รวนั้น กระทำให้เพิ่มความ น่า นึกกับ รวนอกมาก.

บทที่ ๑๓

เสียงเครื่องยงคักเด้อเข้าบ้าน หล่อคนหันหัวข้างใจพียงหน้า ค้าง ออก มาคักเด้อก็ยิ้มหัน กลับไป บอก ภรรยาซึ่งกำลังแก้ ตัวอยู่.

"หลวงเด่นทานะ."

"เออ, คัก เด้อชวนเธอไปด้วยซิคะ" มาลีพูดอย่างคักใจ.

วันนั้นเป็นวัน เสาร์คอนเซ็น เป็นวันว่างของหลวงเด่นที่ ขัน จึงตกลงว่าจะไปหาเจ้า คุณเด้อคุณหญิง ศิ ริ-ธรรม ตั้งเป็นอาวหลวง

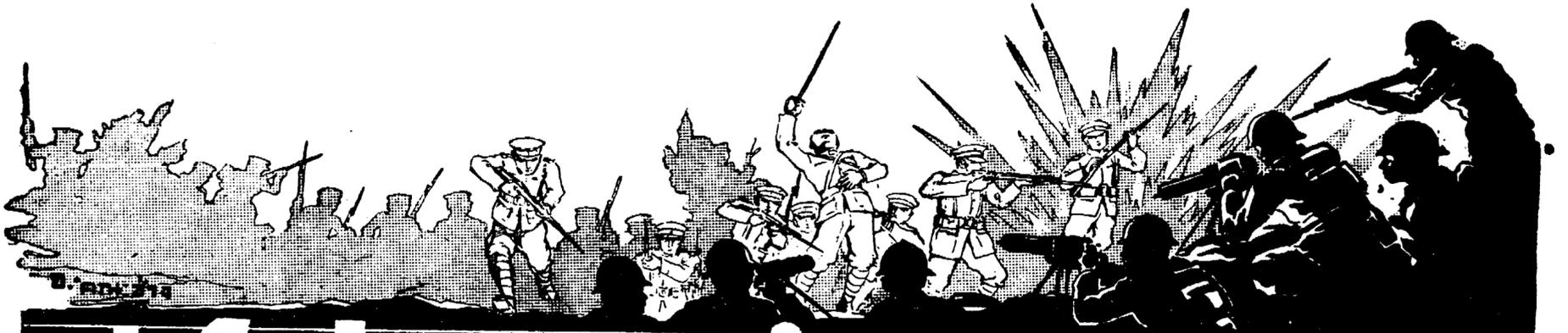
เด่นที่ ขันจะเป็นน้ำรองมาลีขณะนี้หลวงเด่นที่ ขัน ค้างพียง เด้อเธอเด้อ เด้อมาช่วยคักชม การ ค้าง คัก ของภรรยาด้วยความเอาใจได้.

"มันคงไปก่อนเด้อนะ" เธอพูดพาดวงรี้องคัก. เด้อ มา-ดิ้นพะยักหน้า เธอเองคักทรงผมของหล่อคน เด้อบอกกับสาวใช้ ซึ่งกำลังเด้อคักมให้มาย่าว่า "คุณเหมือนมอจะเข้ียงมา ทาง นันห้อยช้าย"

ในห้องรับแขก ชายหนุ่มเจ้ารองบ้าน พบ ผู้ เป็น เรกของเธอนั่ง เกม นอน อยู่บนเก้าอี้โซฟา เข้ยัดเท้าอันไม่ได้ ถอด จาก รองเท้าพาดไว้บนหมอน กำลังมองคุณ ขัน บุตรีที่ พ้นขันไปเป็นวงกลม ทำทางคักบาชคักถึงวงคักครั้ง วันนั้นหลวงเด่นที่ ขัน ค้าง คัก ด้วย คาน เคชคัก นึง มา ม่วง คัก ม่วง อ่อนเด้อพรฝรั่งเศ รัด กระคณเรือบทุกเม็ด หล่อคนหันหัวหัวเราะพาดวง รัด หลังจักที่ไร้ด้ายคากรวงคักคักคักเด้อ.

"เก้เด้อมอ! หมูนุชคักทำเป็น. จ้าหมูนุชที่เพิ่งรู้จักโลกเข้ยงนะ ไปเที่ยวด้วยกันไหมเด้อ?"

"ไปไหนกัน?" (ยังมีต่อ)



ฆ่าตาย! โดย "วิหกรสวาท"

(ต่อจากวานนี้)

ถึงค่ายคอมมิวนิสต์แล้ว.

ไม่จำเป็นอย่างไร เลยที่จะตั้ง
มีใครมาบอกเราว่า สงคราม นั้นคือ
นรก. ประจักษ์หลักฐานแห่งความ
พิพาทนี้ ทั้ง ปอง ปรางค์ อยู่ ต่อหน้า
เราณบัดนี้แล้ว แม้ในความรุม
รุมของหมอก. บ้านช่อง โรงเรือน
ทั้งหด ยพิงทะลายยับเยิน อย่างไม่มี
สันติด้วยกระสุนไฟของเหล่าก๊กดำ
หลุมศพปรากฏอยู่ที่นั่น -- ที่นั่น --
ที่โน้น ทุกหนทุกแห่ง นับจำนวนไม่
ถ้วน แถบไม้กางเขน แถบธงทั้ง
ซึ่งครึ่งหนึ่ง เคย เป็น บ้าง ที่ ยาว ธัด
ออกไปสู่คอกหูกกา ย่ำเครื่อง
หอง, บันได, หอกปลาดิบ และ
ยุทธภัณฑ์ต่างๆ ไร้ราคาอยู่บนพื้นดิน
เดินไปประจักษ์ได้เห็นสิ่งต่างๆ เช่น
เมฆหรืออวัยวะส่วนหนึ่งส่วนใดของ
ทรากศพนกรบซึ่งทำการฝังกันอย่าง
รีบร้อนไม่ช้า ชันมาจากหลุม.

เราบ่นหน้าเดิมแถวแนวไปทาง
ทิศตะวันออก "ฝันจริงๆ น่ะแล้ว
ละ" ทหารช่างหัวร้างจั่วคน
หนึ่งเอ่ยขึ้น "ได้ ยืนเคียงฟ้าร้อง
นั่นไหมล่ะ?" เราเคแคงหูฟังอย่าง
ตั้งอกตั้งใจ เคียง บูม -- บูม --
บูม! ซึ่งทำให้พื้นดินที่เรายืนอยู่
สะท้านเหมือนเกิดแผ่นดินไหวนั่น จำ
ได้ ไม่ผิดนะ นั่นคือเสียงปืนใหญ่
ขนาด .๗๕ กำลังวางอยู่ในระยะออก

ไปข้างหน้าเรา.

"หน้าเดิม!" เรายึกซึ้ง มื้อย
รบ รวด ตรี แล้วก้าว ออก เมื่อได้
ยืนค้ำตั้ง มุ่งหน้าไปยังค่ายทหาร
อันประกอบไปด้วยคอกเล็ก ๆ ก่อด้วย
หินราว ๒๐ หลังค้ำเรียงรายอยู่ ก่อ
พื้น ค. และ ค. แห่ง กอง ทท ร ค. ก.
ด้วยระดมกับกองทหาร อาฟริกัน ได้
ตั้ง หน้า เรา มา ประจำ ค่ายนั้นอยู่
ก่อนแล้ว.

การฝึกหัด ร่มกันกันอีก ผู้
คือไปจนกระทั่งถึง วิถี รบแต่ละหน้าที่
ในสนามเพลาะ แปลว่าในที่ใด
เราก็ยังไม่ใช้คนไรค้ำกันอยู่ นั่นเอง
ในการ ที่ ย้าย มา จาก หลุม เคียง ค.
ร้านขายเครื่องค้ำ วันเช้าและรุม
หน้าซากแพราคาถูกๆ ผู้ ร่ม ใน
บริเวณ ค่าย ของ เรา อย่าง ฉับพลัน
พร้อมเพียงในวันรุ่ง ขึ้น ของ วันที่
เราพากันมาถึง คนใหม่มีเงินคิด
ค้ำอยู่บ้างก็นิวว่าเคราะห์ดี ที่ จะ ได้
ใบไม้รด - งุ่น และ เครื่อง ค้ำ เหล่านี้
บ้าง.

อัคร คำ เบี้ย เคียง ที่ เรา ได้ รับ
กันนั้น พดทหารทุกคนได้ อัมตะราว
๓ เซ็นต์ สำหรับข้าพเจ้ามีผู้ยศ
เป็นนายสิบโทก็ได้รับเบี้ยเลี้ยงเรา
วันละ ๕ เซ็นต์คืออเมริกัน อันนับ
ว่าเป็นจำนวนที่มากไรที่ เคียง ความ
ความรู้สึกรองพวก ทหาร ต่าง ค้ำ
พวกเราทุกคนค้ำตั้งกันรุมกันเหมือน
เม็ดๆ ด้ ก้อนทุกคนด้วยเงิน

ทองกระป๋องแห่ง ค้ำ ค้ำ กัน เหมือน
เด็ก ๆ เหมือนกัน เพราะฉะนั้น
เท่า ที่ จะ ฟัง ทำ กัน ได้ ก็ คือ ด้ ร ค บัน
กั้ม.

ต่อมาถึงวัน เบี้ย เคียง ออก ๑๒
-- ๑๓ กั้มใหญ่ ข้าพเจ้ามีเงิน
อยู่ในกระป๋องค้ำ เป็นเงิน อเมริกัน
ราว ๕๐ เซ็นต์ ทำได้เป็นค้ำหรือ
เคียง ๕ เซ็นต์ แล้วข้าพเจ้าก็เตรียม
การเลี้ยงฉลอง หน้า ที่ ของ ข พ
เจ้าในตำแหน่งนาย สิบโทนั้นจะต้อง
ได้รับเบี้ย เคียง จากเจ้า พนกลางบัญชี
-- ๑๓ ทุกๆระยะ ๓๐ วัน มาจ่ายแก่ลูก
หมู่ ของข้าพเจ้า. ด้วยความกระ
ตือรือร้นที่จะ ด้ ร ค นาน และบำรุง
ท้องให้ อิ่มหนำ ด้ ร ญ ด้ ร ด้ ร ด้ ร ข พ
เจ้าจึงแน่วไปที่ร้านข ยของและขอ
เนยแข็งกับช็อคโกแลต แล้วก็ออก
ค้ำ เทมาอย่าง พลัด พลัด.

แต่คุณพระช่วย! ช่างบอก
พร่องอะไรเช่นนั้น เพราะในการ
จ่ายเบี้ยเลี้ยงนั้นเอง พอดังพด
ทหารคนสุดท้าย ซึ่งเป็นชาวรัส
เซียร่างเล็ก ๆ หน้าคาบออกบุญไม่
รับ ก็ปรากฏว่าเงินยังขาดไปอีก
๑๕ เซ็นต์ (ราว ๓ เซ็นต์คือเมริ
กัน) ไม่พอจ่าย ข้าพเจ้าเคแคง
ความ ด้ ร ใจและให้ ด้ ร ญ ว่า ข้าพ
เจ้าจะรับใช้ เรา โดย เร็ว ที่ ด้ ร ที่ หา
เพื่อนอเมริกันของข้าพเจ้าพบ เจ้า
หมอนั้นไม่ฟังเสียงเลย ค้ำ อัม ชัน
กระที่ ๒๒๓ เราจับใบ หน้า ข้าพเจ้า

เรมิ่ง ร้องคะโกะว่า "อะโมะ --
คะชิโงะ!" แล้วก็ออ่าวังจะไป
ฟังผู้บังคับหมวดของเรา.

แต่เจ้า หมอนนั้นฟังไม่ได้ ไม่ก็
กั้ม ก็พอ ค้ำ เคียง เคียง รวด
กับระเห็ด ขึ้น ออก มา รวด เรน ไว้
หุคชงัก เงยหน้าขึ้นก็เจอหน้า
อันครวญกับยักษ์ของเฟลิกซ์ นายกั้ม
ปาวัดผู้เคยปราศัยในการ ชะมอด
กับข้าพเจ้า. ะมอดนั้นได้ย้าย
มาอยู่ในหมู่ ของข้าพเจ้าแล้ว.

"มองคิด!" เฟลิกซ์กระซอก
เคียงคำราม "เก เรียบกั้มว่า
อะโมะหรือ -- ชิโงะหรือ? เคียง
พอหักคอไปน หัก คอ เบ็ด คอ เคียง
หรดกั้ม."

"โอ! โอ! โอ! -- เร็ว! -- นาย ฟ
ดิเช" เจ้าสัตตภาพพิมพ์เคียงครว
"ฉันถูกผู้บังคับ หมู่ ของ ฉันทะโมะ
เงินค้ำ หอก ไม่ใช่ ว่า นาย เคียง
ให้เจ้าหักคอ."

เฟลิกซ์จำต้องมาทวงข้าพเจ้า
แล้วก็หันกลับไปกระดกทราย ชาวรัส
เซียคนหนึ่ง "เจ้าคนโกหก! ใบ
กองทหารค้ำค้ำ เราไม่มี อะโมะ.
พวกเราทุกคนล้วนแต่เป็นลูกผู้ชาย
ชาวรัสเซียที่กล้าค้ำค้ำค้ำ!"

"ผู้บังคับ หมู่ ของ ฉันทะ" เจ้า
ริชเซียหน้าพรหม ทำค้ำค้ำ "ยัก
ชอกเอาเบี้ย เคียง ของ ฉันทะไปค้ำ ๑๕
ของค้ำ."

(ยังมีพอ)

ไม่ว่าสมัร้ง เรืองหรือผิดเคื่อง ยางของเราสมค่าเสมอ

ยางนอกก๊อคเคียร์ ทำด้วยเชือกผ้า
ใบชุบเปอร์ทวิสท์ ซึ่งมีความทนทาน
มาก และต้านทานความกระเทือนได้ดี
เชือกก๊อคเคียร์ ยึดได้มากกว่าเชือก
ชนิดอื่นถึง ๖% ทั้งนี้ทำให้ยางนอก
ทนทานมาก ผู้จำหน่ายยางก๊อคเคียร์
จะพิสูจน์การยึดและหดตัวของเชือก
ชุบเปอร์ทวิสท์ให้ท่านชม
ทำด้วยเชือก

Supertwist

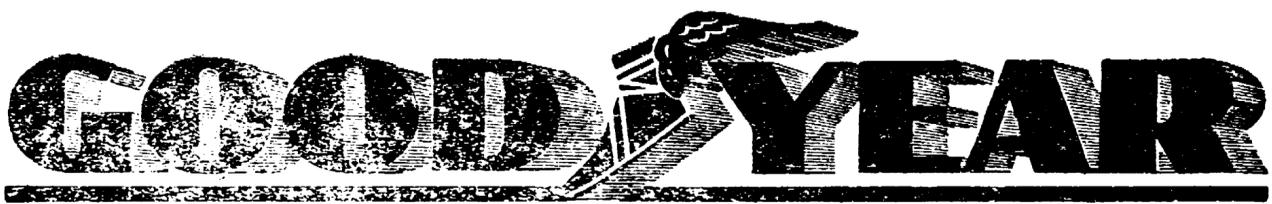


หลายชนมเป็ยกปุ่นที่ แหถม คม และใหญ่ ของ
ยางก๊อคเคียร์ สามารถเกาะยึดพื้นถนนได้แน่น ทาย
ชนิดนี้เป็นเครื่องหมายแห่งความปลอดภัย นับตั้ง
แต่สว้แรกการประดิษฐรรถยนคร้ได้เริ่มขึ้น

หลายสิบคนหอบขกความค้ ความปลอดภัย
และคุณค่าของยางชั้นพิจารณาก่อนที่จะนึกถึงราคา

ในระหว่างปีที่ผ่านมาผ่านไปแล้ว ก๊อคเคียร์ได้
พยายามเปลี่นงแปลงคุณสมบัติให้ดีขึ้น เนือ
ยางทำให้เหนียวทนทาน สามารถวิ่งได้หลายพันไมล์
ก่อนที่ยางจะสึกเห็นผ้าใบ

ยางชนิดนี้จะไม่ระเบิดง่าย เพราะผ้าใบทำ
ด้วยเชือกชุบเปอร์ทวิสท์



โลกนิยมใช้ยาง ก๊อคเคียร์ มากกว่ายางชนิดอื่น



บริษัทเคียมฮั่วเฮง จำกัด เอเยนต์.

มีจำหน่ายทั่วไป.

ปากกาหมึกซึม บีลีแกน

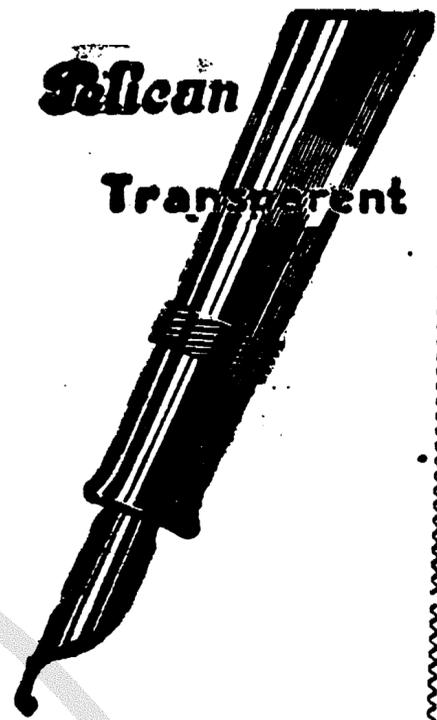
Belican

Transparent

มีสีต่าง ๆ และตัวปากกา
ให้ ล้ออกตามชอบใจ

ค้ำมะละ ๑๐ บาท

มีจำหน่ายที่
บริบูรณ์ โย สด
ถนนเฟื้อ นาร
สยามสะพานสี่ประตู
บางรัก



แปซิฟิกสะพานสี่
ถนนเยาวราช
เซ็นแสง
ถนนเยาวราช

หาหลักฐานได้หรือยังแล้ว? พ่อเจ้าบุญญา!

หลังจากที่เราขอร้องให้เพื่อนหาหลักฐานมาพิสูจน์ ถึงคุณภาพแห่ง เนื้อพร ซึ่งเพื่อนกล้าปรักปรำว่าเดวดง่าของเพื่อน
คดีจนรอดให้เพื่อนอาจเหตุผลในกรณีที่เพื่อนจะให้เราเรียกตั้งค่า ๆ ให้ มีนอรร-ช ติ - มีนภาษาอันมนุษย์จะพึงเข้าใจ ชาติถ่วง
มาหลายเวลาแล้ว (เรามั่นใจสปอกรเพียงไรในกรณีที่ให้ โอกาสแก่เพื่อนหาหลักฐานมาแสดงเป็นเวลาดังหลายวัน) เราทราบดีใคร
จะโคธมรพพิศุจน์ร้องเพื่อนเพื่อเป็นขวัญคา ความหวังของเรามเป็นอย่างมาก ก็เพียงแต่ความหวังเท่านั้น เพราะจนบัดนี้เพื่อนทำ
ได้ถดงให้มาทราบทราบ ก็หาไม่

ในที่สุดเป็นที่ประจักษ์ได้ว่า ก้อยคำของเพื่อนน มุ่งที่จะปรักปรำ - ใต้ไคดีเรา เพื่อชิงความเข้าใจผิดแก่มาชนเป็น
ส่วนใหญ่ เจตนาที่จะทำลาย - ก็คือมี พะเค้ไทรอื่น ๆ ไทพทาง นี้หรือ ความไม่เอาใจของเพื่อน พ่าหวัดเรา
ท่านผู้อ่านทั้งหลาย ภายในดวงใจอันบริสุทธิ์และยุติธรรมของท่าน ย่อมจะทราบได้ คือว่า ใครเป็นผู้กระทำความชั่วร้ายใครก่อน
จะเนื่องด้วยนิสัยพาดหรือความอิจฉาเป็นกรณีใหญ่ เพื่อนจึงได้ก้อรับ เหตุใดเพื่อนจึงไม่ดำเนินการตักตวงไปให้หลุดรอดพ้น
เด่า ? พอดังคุณความจริงเข้า เพื่อนจึงดำใจหงษ์หน้าไปเลย ๆ (ชนิดไม่เหลียวหลัง) เพื่อนเรากงมีความละเอียด เช่นมนุษย์ทั้ง
หลายเหมือนกันหรือ เราคิดไม่ถึงเลย

กติกาของเรามีว่า "จะไม่ก้าวร้าวผู้ใดก่อน" ถ้าผู้ใดกระทำความชั่วร้ายด้วยความอธรรมก่อนแล้วไร้ ก็เป็นการสุจริต
ที่ เราจะพิพากษาแต่ยังมีพื้นที่จะต้อง ใค้คอมดองกรรมเพื่อรักษาภาพแห่งความจริงคงเป็ความจริงอยู่คงเดิมเท่านั้น

พร้อมจิตต์

บางลำภู พระนคร

กินอะไร ?

ชนิดกิน ๕๖ ปาย นั้นต้อง
กิน เช็ง ไคว จี ย ยาระบาย
ตราเสือ ไม่ปวดมวน หรือ
คลื่นไส้ ยิ่งกินยิ่งสบาย

กรรมสิทธิ์ของท่าน



ในสัปดาห์

ใช้เครื่องเบอร์มัน
ซีเคบได้รับรางวัล
ที่หลายแห่ง
นายตรีให้ชม
ใช้ให้เห็น

สถานัดผสมถาวรทันสมัย
ถนนพระราม ๕ บ้านเลขที่ ๒๒
สี่แยกคลองเปรม (กรมดินหลวง)

คิดราคาเป็นพิเศษ
เพียง ๓ เดือน
แม่สีทองบท นมขาวสะอาด

ความปลอดภัย เนื่องจากวิชาวิทยาศาสตร์ได้เจริญมาก ผู้
เชี่ยวชาญชาวเยอรมันจึงได้คิดทำเครื่องแต่งน้ายาฆ่าหมีคัมมรัน ซึ่ง
ใช้เวลาน้อยที่สุด เมื่อผสมเสร็จท่านออกจากเครื่อง ผสมก็ยังมีกลิ่นยา
อยู่จึงไม่ทำให้มรอนท่านกรอมหรือได้รับอันตรายประการใด แต่
ผสมเสร็จท่านจะเปนครุ่นที่คงทนได้จริง ๆ คัดวิธีนี้ท่านจะคิดได้ที่สถาน
นางดักชน รอเชิญไปทดลองความดีมารก นางดักชน

แจ้งความ

ด้วยบริษัทศรีราชา จำกัด ได้รับกิจการงานซึ่ง
เดิมได้มีผู้รับเหมาผูกขาดคิดคอมไปทำ เอาถดถัดคนมาจัด
ทำเป็นของบริษัทยเอง ตั้งแต่เดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๔๗๖
แล้ว บริษัทนี้ไม่ศรีราชา ไม่ช่าง ไม่เค้น ไม่เบียด
พรณัระนิตต่าง ๆ จำหน่ายทั้งท่อนเดื่อขยเป็น หน้ากระดาน
ตง ๆ โดยราคาขยอเมเขาอีกว่าโรงเดื่อขยอื่น ๆ ผู้ใดต้อง
การเป็นเอเขนค์ รมราชไม่ขงเดื่อไม่เดื่อ รอให้ ไปคดง
กมนี้ จดการบริษัท ณออฟฟิศกรุงเทพ ฯ ถนนเจริญกรุง
ตรงครอกกับคัมบุรรัม



งานมัตการพระและแข่งเรือที่เขางูราชบุรี

วันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๗๗

คณะกรรมการดำรับงานนี้ได้ กำหนดให้มีการแข่งขันเรือและมทรศคพื้นเมืองต่าง ๆ นโพพารกอำบที่เดื่อ ๆ มา โดย
เหตุนี้กรมรถไฟจึงลดค่าโดยสารให้ถูกเป็นพิเศษเฉพาะวันงาน เพื่อเปิดโอกาสให้ชาวพระนครได้ ไปเิง นม อัคราค่าโดย
สารที่ลดลงเทียบเท่ากับค่าโดยสารไปและกลับขรรวมคากทุกกจำกันั้นมากมาขงนี้

	ชั้นที่ ๑	ชั้นที่ ๒	ชั้นที่ ๓
ค่าโดยสารไปและกลับ	๑.๒๕ บาท	๑.๐๕ บาท	๐.๘๕ บาท
ค่าโดยสารไปและกลับ	ค่างูราชบุรีได้ ๑ คัม		
ลดพิเศษเฉพาะงานนี้	๔.๐๐ บาท	๓.๐๐ บาท	๒.๐๐ บาท

ผู้โดยสารออกเดินทางจากกรุงเทพฯ ฯ เวลา ๗.๒๕ นาฬิกา วันที่ ๑ ตุลาคม และเที่ยวกลับจะออกจากราชบุรีใน
วันนั้นเองหรือรุ่งขึ้นในวันที่ ๑๐ ตุลาคมโดยรถบวมอนท่งบวมอนโคกโค

งานนี้จะมีครีกรันและรถคนถ่านกว่าทุก ๆ มี เพราะทางบ้านมีงเขาใจได้เตรียมการไว้ของชาวพระนครอย่าง
แรงแรง นอกจากนี้ร้านขายอาหารและเครื่องคัมเหล่านี้แล้ว ทางราชการจังหวัดจะจัดการของพื้นเมืองแปลก ๆ ไว้ขายด้วย
ก็เริ่มจำหน่ายเมื่อวันที่ ๒๒ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๗ ที่แผนกโฆษณาการรถไฟ

ข้อความละเอียดโปรดถาม แผนกโฆษณาการรถไฟ โทรศัพท์ รดไฟ ๕๔๓



คดีที่ ๖๙/๒๔๖๖

ประกาศศาลจังหวัดชัยนาท เรื่องกำหนดวันให้จำเลยแก้ฟ้อง

คดีของนาย อ. พงษ์เดชา ตั้งบ้านเรือนอยู่ต. ดงสิงห์ ตำบลดงสิงห์ อำเภอวัดสิงห์ จังหวัดชัยนาท ได้เป็นโจทก์ยื่นฟ้องนาย ก. ตั้งเมือง อยู่บ้านหนองกระเทียม ตำบลหนองขุ่น อำเภอวัดสิงห์ จังหวัดชัยนาท เป็นจำเลยฟ้องคดี โดยกล่าวหาว่าจำเลยทำหนังสือสัญญาจำนองที่หาได้แก่โจทก์ ๑ ฉบับ เป็นราคาเงิน ๕๐๐ บาท แต่ไม่ได้คืน ขอให้คดีมีจำเลยไต่สวน ถ้าไม่ไต่สวนให้จำเลยโดยที่โจทก์ให้แก้โจทก์เป็นกรรมสิทธิ์ โจทก์ได้นำเจ้าพนักงานศาลส่งหมายและดำเนินฟ้องให้

จำเลย ณ บ้านที่จำเลยเคยอยู่ตั้งถาวรไม่ได้ โดยจำเลยอพยพตั้งที่อยู่ที่เดิม ไม่ทราบจะไปตั้งที่อยู่ที่ใด ครั้นจะมอบโฉนดบัตรที่หมายไว้แก่ผู้หนึ่งผู้ใด ก็ไม่มีบุคคลที่สมควรจะรับแทน.

พระธรรมนูญ จึงประกาศให้นาย ก. ตั้งเมือง จำเลย ทราบโดยหนังสือพิมพ์นี้แทนการส่งหมายว่า ศาลได้มีพิพากษาคดีเรื่องวันที่ ๒๘ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๗ เวลา ๘ นาฬิกา ถ้าจำเลยมีความประสงค์ จะแก้ฟ้องของโจทก์ประการใด ให้ทำคำให้การยื่นต่อศาล ก่อนวันนัดพิพากษาไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน ถ้าแก้ฟ้องของโจทก์ไม่ได้ทำ ศาล.

ประกาศมา ณ วันที่ ๕ กันยายน พุทธศักราช ๒๔๗๗.

พระราชปรีชา ผู้พิพากษา ๓๕ ๖. ๓๐/๖/๗๗

ซันบีม ไฮรทอนิก
SUNBEAM HAIR TONIC



เหมาะสำหรับ ทุก ๆ คนที่ จะ ี
แดง ทรงผมได้ เข้ม ฟู งดงาม
หรือ อยุ่แก่แก่ มี ค. ย. ย.
พิเศษที่สามารถบำรุงรักษาผม
ของท่านให้คง ดำ เป็นเงางาม
อยู่ เสมอ

ราคาขวดแก้ว และวิธีจำหน่ายทั่วไปที่
ไพศาลพานิช ห้างฮงฮง บางกอกอะโรว์ มหระพาพานิช
โดพันธ์ศรี เทพนครโครี ห้างโตฟ้า ร้านของเรา
ห้าง ๗๖ พุดตาดำ ๕. ถนนวิเศษ วนิชนครพานิช จีน
ค้า ๑๖๖๖ หอศิลป์พานิช เดย์นค์ พรหมจิต
จ. ชัยนาท อำเภอเมือง หนอง

ประชาธิปไตย
หมายความว่า
ราษฎรแสงและรักษา
ผลประโยชน์ของราษฎรเอง
คือมือระบอบใหม่

เป็นหนังสือที่ แนะนำให้ท่านรู้จักวิธี แสงและรักษาผลประโยชน์ของท่านเองตามระบอบประชาธิปไตย

ผู้แทนราษฎรควบคุมราชการแผ่นดิน เพื่อให้เกิดประโยชน์มากที่สุดแก่ราษฎรอย่างไร ผู้แทนอำเภอควบคุมราชการจังหวัด เพื่อให้เกิดประโยชน์มากที่สุดแก่ราษฎรในจังหวัดหนึ่ง ๆ อย่างไร ฯลฯ มีอยู่ในคู่มือระบอบใหม่ทั้งสิ้น หนังสือคู่มือระบอบใหม่มีสารบัญชดังนี้

๑. ปาฐกถาเรื่องรัฐธรรมนูญ ประเภท ๘รูป ความ อภิปรายร่างรัฐธรรมนูญ ของ หม่อมเจ้าอรุณ ไทชยากร อรุณธรรม
๒. รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรสยาม
๓. ปาฐกถาเรื่อง การ ตีออกซึ่งผู้แทนราษฎรและผู้แทนตำบล ของหม่อมเจ้าอรุณ ไทชยากร อรุณธรรม
๔. พระราชบัญญัติการ ตีออกซึ่ง กับพระราชกฤษฎีกาและกฎกระทรวงว่าด้วยการ ตีออกซึ่ง
๕. ปาฐกถาเรื่อง ทศบาล (รวม ๔ เรื่อง) ของ หม่อมเจ้า สกล อรุณนาค อรุณธรรม
๖. พระราชบัญญัติ จักรเย็บเย็บเทศบาล
๗. ปาฐกถาเรื่องพระราชบัญญัติ จักรเย็บเย็บ เทศบาล ของ หลวงประพนธ์ ไพรัชพานิช
๘. ปาฐกถาเรื่องข้อบังคับการ ประชุมและการ ปรึกษา ของสภาผู้แทนราษฎร ของเจ้า พระยาธรรมศักดิ์มนตรี
๙. ข้อบังคับการ ประชุมและการ ปรึกษา ของ สภาผู้แทนราษฎรฉบับใหม่ (ซึ่งให้ ไว้ ในการประชุม สภาจังหวัด, สภาเมืองและสภา ตำบลโดยอนุโลม)

สมุดคู่มือ ล่มนี้ราคาสูง เท่ากับผลประโยชน์ที่ท่านมีอาชีพ ขุนนักระศาคราว ๓๕๐ หน้า แต่ราคาขายเพียง ๕๐ สตางค์ เพื่อให้สมกับที่เป็นหนังสือซึ่ง ทุก ๆ คนควรจะได้รับประโยชน์

ปกแข็ง! หรือ!
๕๐ สตางค์เท่านั้น ออกวันที่ ๑ ตุลาคม!

พิเศษสำหรับ ผู้แทนตำบล
ปกแข็ง มีตัวอักษรทองจารึกว่า "สำหรับผู้แทนตำบล"
แต่ราคา ๕๐ สตางค์

ผู้สั่งล่วงหน้า ไม่ต้องเสียค่าส่ง ให้ส่งแต่ฉบับ ๕๐ สตางค์ ที่
ผู้จัดการหนังสือพิมพ์ประชาธิปไตย ถนนหลานหลวง พระนคร



ฉีกกิน
สบาย
 ลูกกวาด และผลไม้กวน
 ร้อยด้วย ระบายทองดีด้วย



“ควาสก้าด”

เครื่องตัดหนวดรุ่นใหม่-ถั่งเด็ด
 งดราคาขายถูกกว่ารุ่นเก่า
 “ควาสก้าด”เป็นเครื่องตัดหนวดชนิด
 เดี่ยว ที่นิยมใช้กันแพร่หลาย เพราะ
 ทนทานมาก คัดแน่นเนียน เก็บกวาดใน
 ทั่วศีรษะ เมาแรง ไม่ตั้ง และ ตัดหนวด
 สูงต่ำได้ตามชอบใจ
 อาหัดมีครบบริบูรณ์
 ราคาเดิม ๑๕ บาท
 ราคาใหม่ ๑๒ บาท
 ทางเทพนครพาณิชย์
 สหพันธ์เครื่องใช้ไฟฟ้า
 ๑๒๕ ถนนสีลม กรุงเทพฯ
 มีบริการจัดส่งทั่วประเทศ
 อย่าลืม
 ชมแผนกไฟฟ้าของเทพนคร
 คัดค้าน เครื่องประกอบไฟฟ้าทุกชนิด



คอลลเกต

ยาสีฟัน “คอลลเกต” มหาชนโดยมากนิยม
 ใช้ เพราะมีคุณสมบัติอย่างดีในการบำ
 รุงรักษาฟันของท่าน ให้ขาวสะอาดคงทน

ใช้ คอลลเกต เสมอ
 ราคาเขาว์

มีจำหน่ายทั่วไป **ห้างมิ่งหลุย** เอเชียนค์





คดีที่ ๘/๒๔๗๗

ประกาศ

ศาลต่างประเทศ

เรื่องกำหนดให้จำเลยแก้ฟ้อง

ด้วยเจ้าพระยาบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) ณ บ้านเลขที่ ๘๘๘ ถนนวิบูลย์ ตำบลศาลาแดง อำเภอปทุมธานี จังหวัดพระนคร ได้เป็นโจทก์ยื่นฟ้องนายหิบบ วัฒนศิริ ณ บ้านเลขที่ ๘๘๘ ถนนวิบูลย์ ตำบลศาลาแดง อำเภอปทุมธานี จังหวัดพระนคร เป็นจำเลยข้อหา...

เงินของโจทก์ และมีค้ำประกันจำเลยที่ ๒ รับเงินจากโจทก์โดยค้ำประกันของจำเลยที่ ๒ กับใบฝากเงินให้โจทก์ และเรื่องนี้โจทก์ยื่นคำร้องว่าจำเลยที่ ๑ ได้หลบหนีไปจากบ้านโจทก์เกือบ ๑ เดือนแล้ว ไม่ทราบจะไปสำนักอยู่ที่ไหน...

เพราะฉะนั้น จึงประกาศให้นายหิบบ วัฒนศิริ จำเลยที่ ๑ ทราบ โดยหนังสือพิมพ์นี้ แทนการส่งหมายว่าศาลได้นัดพิจารณาคดีเรื่องนี้วันที่ ๒๕ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๗ เวลา ๑๐ นาฬิกา...

ประกาศมา ณ วันที่ ๑๗ สิงหาคม พุทธศักราช ๒๔๗๗ หม่อมเจ้า วชิรวิภากร ผู้พิพากษา ค.ศ. ๒๗/๘/๗๗

ขายที่ดินแปลงเล็กๆ มีที่ดิน ซึ่งมรดกของกรมวังเว ได้ถึงที่ทอด ที่ถนนสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี กรุงเทพมหานคร...

หนังสือโฆษณาวิทยาลัย กล่าวด้วยวิธีโฆษณาตามหลัก โดย จ. ปาละวิเชียร จะแล้วเสร็จในเร็ววัน

หนังสือ ร.พ. อุเทน



ออกแล้ววันนี้ เป็นเรื่องสั้น ๆ ของชาวชนบท มีกลิ่น แต่งเรื่องความรักของหนุ่มสาวชาวชนบท...

จิตรจำลอง ช่างถ่ายรูป รูปขนาด ๔ นิ้ว โทดละ ๑.๕๐ บาท ๕ นิ้ว ๑.๕๐ บาท ๖ นิ้ว ๑.๕๐ บาท กำหนด ๑ เดือนคงแต่วันที่ ๒๕ สิงหาคม...

วีรแพทย์ผดุงครรภ์ จำหน่ายยาตามคำหอบของพระยาบดินทรเดชา คือ ยาบำรุงครรภ์, ยาไม่ต้องอยู่ไฟ, ยาชาคน้ำแดง, และ ยาต่างๆ...



คดีที่ ๑๐๓/๒๔๗๖

ประกาศ

ศาลจังหวัดตรัง

เรื่องกำหนดวันให้จำเลยแก้ฟ้อง

ด้วยนายจ้อยเย็บอยู่ บ้านศาลาหวัดยอด ตำบลนาพราย อำเภอเขาขาว จังหวัดตรัง ได้เป็นโจทก์ยื่นฟ้องนายหน่อต้มหรือต้มยั้นโฮ่ กับพวกอยู่บ้านศาลาหวัดยอด ตำบลนาพราย อำเภอเขาขาว จังหวัดตรัง เป็นจำเลยข้อหา...

เดิม ไม่ทราบจะไปสำนักอยู่ที่ไหน ครั้นจะมอบโฉนดบัตรหมายไว้แก่ผู้หนึ่งผู้ใดก็ไม่มีความประสงค์จะรับแทน

เพราะฉะนั้น จึงประกาศให้นายหน่อต้มหรือต้มยั้นโฮ่จำเลย ทราบ โดยหนังสือพิมพ์นี้ แทนการส่งหมายว่าศาลได้นัดพิจารณาคดีเรื่องนี้วันที่ ๒ เดือนตุลาคม พุทธศักราช ๒๔๗๖ เวลา ๑๐ นาฬิกา...

ประกาศมา ณ วันที่ ๓๑ เดือนสิงหาคม พุทธศักราช ๒๔๗๖

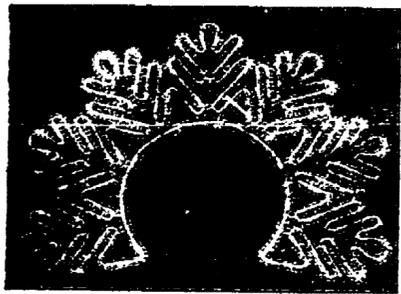
พระศุภยรักษ์จรรยาวัตร ผู้พิพากษา ค.ศ. ๓๐/๖/๗๖

ประชาธิปไตยสำหรับประชาชน ประชาชนควรอ่านประชาธิปไตย

จวนสอบโดยธรรมศาสตร์ ควรรับคำสั่งของนักศึกษาอย่างใหม่ให้ทันสมัย กับมีค่าภาคบังคับของรัฐธรรมบัญญัติการเลือกตั้ง ประมวลแห่งด้วยบุคคล และธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๔๖๒ พ.ศ. ๒๔๖๖ พิเศษพานิช โรงหาอ

ยาค่ำสิ เลือดแร่สด ประสมด้วยเลือดแร่ที่แท้จริง ไม่มีสารหรือปนเลย ของ เทวกรรมอิสก

นี่คือปกคอเสื้อสุภาพสตรี



ซึ่งทำด้วยด้ายไหมสีหมึก ถ้า
ท่านไปหาที่เรียนเอาตัวจริง ๆ ไม่ได้
จงไปเรือนที่ **มิตรหญิง** ประ
คู้ เพราะเป็นสถานที่ๆ ส่งมอบ
ฝีมือเอา คัดถึงชุดที่ชุดทุกอย่างพวก
สอนคัดเสื้อโดยเพราะสอนให้ คัดจนครบ ๓๐ แบบ การเรียนมีมือทั้งชุด
เต็ม ๘ บาท ได้เรียนหมด ๑๕ อย่าง โดยท่านไม่ต้องซื้อเครื่อง
มือเลย

การสำเร็จ ม. ๘

เปิดทางให้บุคคลเข้าวิเทศสถานได้ทุกแห่ง และ
เลื่อนขั้นตนเองให้เด่นชัดในวงงาน

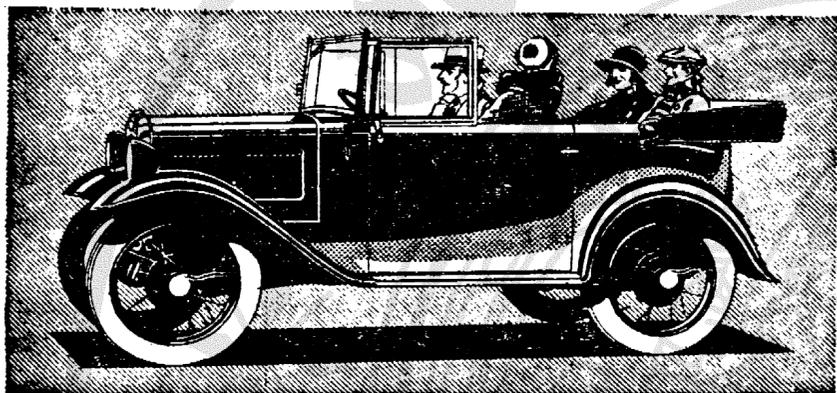
โรงเรียนบวรนิเวศเวลาค่ำ สอนทั้งแผนก
ภาษาและวิทยาศาสตร์ทุกชั้น

ลดค่าเล่าเรียนให้ ภิกษุสามเณร ๕%
นักเรียนเก่า ๑๐%

สมัคร ได้ที่หลวงสุจิตการพิทยา B.Sc. (บ้าน ๘๒๖
เล็กเตาสน์ บางลำภูบน พระนคร
(ตลอดที่ ๒ ขวามือจากสะพานมรวิชัยทางเหนือ)



รถอเนกนิ ที่ห้องโชว์ ถนนอนุวงศ์
จะยอมขายให้ ใครราคาดี ที่สุด
เอเยนต์ ห้างเอ็ดการ์รับจากเคอร์ส ถนนอนุวงศ์โทรศัทพ์ ๕๖๘

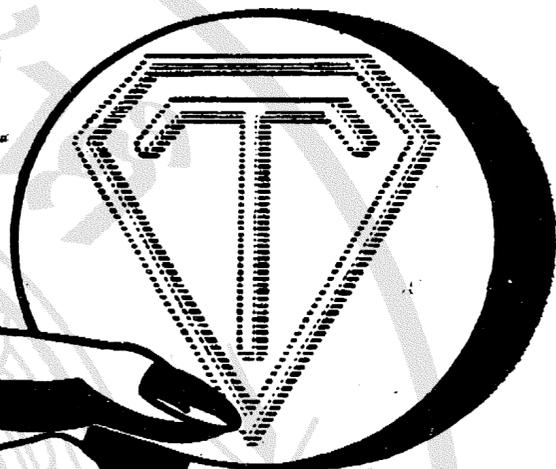


เครื่องหมาย ตำรวจ แบบใหม่

ห้องศิลป์แป้นผู้ออกแบบ กำลังเร่งทำจนแล้วทุก
อย่างเชิญส่งได้แต่บัดนี้ จะได้ของถูกแบบอันแท้จริง

ห้องศิลป์

ถนนเฟื่องนคร หลังกระทรวงมหาดไทย



ยา เม็ด โต กาล

ใช้สำหรับ
โรคไข้จับไข้ ปวดสะเอว
ปวดศีรษะ ไข้หวัด ไข้หวัด
ใหญ่ไข้ชนิดต่างๆ ฯลฯ
จำหน่าย
ตามห้างร้านขายยาทั่วไป

Logal

เชิญ ชม ภาพยนตร์ ของ บริษัท สยาม ซีนีมา

วณการ

ควีนส์

วันศุกร์ที่ ๒๘ ถึง วันจันทร์ที่ ๓ ตุลาคม

ฉายเต็มจอทันทีสองโรงโดยได้รับอนุญาตจากสภาพิจารณาภาพยนตร์แล้ว **"วัลบูติน"**
เมโทร-โกลด์วิน-เมเยอร์เชอริล ฌอน เอเชด ไดอิจเนต เบร์โมว์ คาราเอกส์ มหิณ้องรุโรง

ฉายคืนละ ๒ รอบ

ฟิลิปโซล

ค่าดู ๑๕ สต.

วันที่ ๒๘ "หนึ่งรัก" วันที่ ๒๙-๓๐ "นรกใต้ทะเล" ควบกับ "พระศิวะ"

เตรียมชม! "ทาสที่ไม่ดีใคร" คือ "ทาสของนรก" ภาคจบ ฉายวันที่ ๒ ตุลาคม

หนังเชิ และมาฮาตาศรีที่ ๓๐
ฉิมพากร "วัลบูติน" "หนึ่งรัก"
"ต้องเถดเชิ ๓นามมอย" คัดฉิม
"วัลบูติน" "นรกใต้ทะเล" "ต้อง
เถดเชิ ๓นามมอย" ก็ยังมีสอด
"ดีดาศนารี" "กุหลาบขวาง"
"ต้องเถดเชิ ๓นามมอย" อิศรา
คำคุณะเพราะเจ้าเดอะมายต์ เคมีไป
ตลอด มี ๓ วัน ๓ วันว่าง ๓๐-๓๐
วัน ๓๐ สต.รอดทั้งสามโรง

โปรแกรม ภาพยนตร์ บริษัท สหัดินมา จำกัด

ศาลาเฉลิมกรุง

กำหนดฉายวันธรรมดาวันละ ๓ รอบ คือ รอบบ่าย ๑๕.๓๐ น. รอบค่ำ ๑๘ น. รอบดึก ๒๑.๓๐ น. อาทิกย์เพิ่มรอบเช้าเวลา ๑๐.๓๐ น.
วันที่ ๒๗ - ๒๘ กันยายน

“เสน่ห์หาใจ”

อินเรย์มอนต์-ลีเลีย ฮาวีส์ แสง ในวันที่ ๒๘ รอบ ๓ ทุ่มครึ่งแรก แต่มีรอบพิเศษเวลา ๔ ทุ่มแทนโดยฉายเรื่อง “ระบำลึ้มโลก”
รอบเช้าวันอาทิตย์ที่ ๓๐ กันยายน “เพลงเสน่ห์สวาท” กับ “ระบำเหรียญทอง”

ศาลาเฉลิมบุรี

กำหนดฉายวันธรรมดาวันละ ๓ รอบ คือ รอบบ่าย ๑๕.๓๐ น. รอบ
ค่ำ ๑๘ น. รอบดึก ๒๑.๓๐ น. วันอาทิตย์เพิ่มรอบเช้าเวลา ๑๐.๓๐ น.
๒๖-๒๗ “ระบำเหรียญทอง” ๒๘-๓๐ “แสบ-เสือก”
รอบเช้าวันอาทิตย์ที่ ๓๐ กันยายน
“ระบำหยาดฟ้า” กับ “ระบำเหรียญทอง”

ศาลาเฉลิมนคร

กำหนดฉายวันละ ๒ รอบ คือ รอบค่ำ ๑๘ น. รอบดึก ๒๑.๓๐ น.
๒๗-๒๘ “คู่หูซึกคู่ยาก” ภาพยนตร์จีนพูดได้
๒๘-๓๐ “ผัวหายเมียหาย”

ศาลาเฉลิมเวียง

กำหนดฉายวันธรรมดาวันละ ๒ รอบ คือ รอบค่ำ ๑๘ น.
รอบดึก ๒๑.๓๐ น. วันอาทิตย์เพิ่มรอบบ่ายเวลา ๑๕.๓๐ น.
๒๗-๒๘ “ชีวิตนางละคร” (ภาพยนตร์จีนพูดได้)
๒๘-๓๐ “ระบำเหรียญทอง”

ศาลาเฉลิมเมือง

กำหนดฉายวันละ ๒ รอบ คือ รอบค่ำ ๑๘ น. รอบดึก ๒๑.๓๐ น.
๒๖-๒๗ “แม่จอมขวัญ” ๒๘-๒๘ “ระบำหยาดฟ้า”

ศาลาเฉลิมธานี (นางเล็ง)

กำหนดฉายวันละ ๒ รอบ คือ รอบค่ำ ๑๘ น. รอบดึก ๒๑.๓๐ น.
๒๗-๒๘ “โรงเรียนคัดสันดาน”
๒๘-๓๐ “ป้าจางบ่อทอง”

สามเสนนาฏศาลา

ฉายคืนละรอบเดียวเวลา ๒๐ น. (๒ทุ่ม) ฉายเฉพาะเสาร์และอาทิตย์
๓ รอบ คือ รอบบ่ายเวลา ๑๕.๓๐ น. รอบค่ำ ๑๘ น. รอบดึก ๒๑.๓๐ น.
๒๗ “ผัวหายเมียหาย” ๒๘ “แต่งงานกับเงิน”
๒๘-๓๐ “ทหารสามเกลอภาค ๑-๒”

ศาลาเฉลิมกรุง

จะเปิดฉายรอบพิเศษในวันที่ ๒๗ เดือนนี้

เวลา ๔ ทุ่ม ตรง เรื่อง

“ระบำลึ้มโลก”

ส่วนรอบบ่ายและรอบ ๑ ทุ่มคงฉายเรื่อง
“เสน่ห์หาใจ” ตามปกติ

ค่าดูรอบพิเศษ ซึ่งต่าง ๓๐ และ ๕๐ สต. ชั้นบน ๑
บาท บ็อกซ์ข้างเก้าอี้ละ ๑.๕๐ บาท บ็อกซ์หน้าเก้าอี้ละ ๒
บาท คิวซื้อล่วงหน้าได้แต่บัดนี้ ส่วนที่นั่งจะจองได้
เฉพาะชั้นบนเท่านั้น

โปรแกรมวันอาทิตย์ที่ ๓๐ กันยายนถึงพฤหัสบดีที่ ๔ ตุลาคม

ระบำลึ้มโลก

(ภาพยนตร์บริษัทพอส)

รูดี้ แดลดี กับ ฮิลล์ เพย์ แสดง

ถ้าใครภาพยนตร์ระบำลึ้มโลก ที่ศาลาเฉลิมกรุงได้นำออกฉาย
ไปแล้วนั้น ปรากฏว่าเป็นที่สนใจใคร่รู้กันทั้งหด ยมมาดัก และ
ภาพยนตร์ระบำเหล่านี้มีฉากระบำเพียง ๒-๓ ฉากเท่านั้น แต่ฉา
หรับเรื่องนี้มีถึง ๖-๗ ฉากซึ่งท่านจะคิดออกคิดใจไม่ไหว เพราะ
ความงามและความพิศดารของระบำนั้นๆ เด็ดจริงๆ เคาะฉากฉ
จะชวนให้ท่านลึ้มโลกทั้งคืน ท่านจะคิดจะท่านอยู่ในสวรรค์และ
กำลังเชยชมฝูงเทพธิดาจาบระบำระบำนี้

พิเศษ

ภาคสอง



สัปดาห์

"ยาขอบ"

(ต่อจากวันที่ ๒๘, ๖/๙๗,
ว่าฉันมีข้างฝ่ายของอุจะออก
โคจรรอบรั้วบ้าน
หนุ่ม ๆ ตั้งให้ ทหาร ข้าง บน
เรียงเทมไคร้มขนุเตของ ขิว
ร้อนให้หนักได้ ประสงค์
จะกั้นมิให้ระคนตัวเปิดประตู
เมือง คุณ ทหาร ออก ไป นั้น
ฝ่าย อัง จะ ถัดม รุก เป็น เรียง
ทลองเข้า มาเรียงทาง เข้า ประตู
คูเมือง

แต่เมื่อเห็นหน้าของ อุ น่า
หน้าออกมา พัน เรศก็ ประศ
เมืองแล้ว เห็นฝ่ายกองไป
คงรับให้ นอนอยู่ในที่กระนั้น
ก็แยกมือกาทออกโดยทำนอง
ยุทธ แต่ให้เจ้าหนุ่มควนาย
ทหน้าเกล้าครออกกลาง เมง
กษออกกควนายฝ่ายอังจะนั่น
มีคุมแนวทหารตัวอยู่ เมื่อ
เห็นฝ่ายของอุออกมาเป็น กระ
บวมมี ข้างคั้นนั้น ไม่เห็น
เกล้าคิดทำผิดมคัย เคย ก
แจ้งว่ากอง อุ เกรง จะ พาพด
เดินดินมาอันคราย.เสียเพราะ
ทหารได้หรือของ ก็ จะไร
แก่ไราง มุก เต เอา มา กอช
โอบคัมกับเป็นสำคัญ ครอ
เอา ถระ นั้น แล้ว เมงก
ออกง กี่ ร้อง ตั้ง ให้ ทหาร

เหล่าได้หอนั่งให้หุคยงอยู่
ห่างออกไป ๒๐ เส้นที่คั้นนั้น
เร่ กอชเฉย อย่าให้เป็นอัน
ครายหากรีบของข้างข้างของ
อุมิได้ แล้วเมงยกออกงก
ประกศแก่กตในบังคับคิดว่า
นายมัน นายข้างข้างเรา เร่ง
สัมพันธ์ให้ชิดกันไว้อะไรให้
ข้างข้างที่กม ไบได้ เสรณะ
คอรจจวักษ รบจนได้ อ้ายของ
อุใจระดา คั้นทากดำค่ออุท
เราให้ครบเรียง ทหารไม่แล้ว
คุณมาแต่ทพี่ ข้างเป็นสำคัญ
ก็เหตเมื่อเรียงยุทจักรนั้นเรา
จ คิดค่ออุ โดย หลอดง ทั้ง
สองไซ ฉนั้นคงรับชิวครุพ
มิให้ รีก็คหตุ แล้วเรา จจะตั้ง
กอช จึงอย่าให้ ทหาร อัง
วงทั้งปวงเฉยน้ำใจระนกอช
เคย หมู่ก็ถอดค่าเมงยกออก
เมงออกค่อให้รู้ทั่วไปทั้งเมว
เด.เหล่าข้าง อังจะครง ราง
เมวก็เมือกระชะ ช้าง ก็ก เรา
ชิดกันไว้ จะมีองกัน เหล่า
เดินเท้าที่ก่าดี รันตงไป เมว
นั้น ทหาร ข้าง ของ อุ นำ ข้าง
ฉบับข้าง ช มาใกล้ แล้วเม
กออกงเรมันเอาไม่เห็นเสว
ฉครุ ประจำองค์พระเจ้าคอง
อุประคัมหลังคร.ร่นเคช ซึ่ง

ใกล้เข้ามาเห็นเครื่อง หมาช
ในรถกคิดว่า พี่เหมือน ๆ
กันหากมีรูปสัตว์อื่น ไร
ของประจำมี.ครา กิ่งดัยอช
จึงรับม้าออกหน้า ทหารเดมิ
นาย กของ ข้าง รบมา ต้องรัง
แล้ว ให้ทหารหน้าม้าร้อง
ถามเอาความว่า ผู้ใดเป็น
นายทัพข้างนั้น กระเบงระ
เวกิกษวิชัยผู้ ทรง ดั้นฮักเด
หรือจ้ง ไม่ยกมาเอง จะเคค
ก็ให้ทหารร้องคอบมาว่าพระ
เจ้ากระเบงระเวคัยยังเป็นหลก
ชัยราวของอุอยู่ แต่การ
ครั้นเป็นเพียงก็กน้อย บเร
มอง กอชดิน นวราชิ่ง อาษา
ออกมาเอง เมงยกออก
คควนายฝ่ายอังจะยินออกนาม
บุรงมองกระนั้น โทษะก็เกิด
พดุงขึ้นในททช ด้วยจำไว้
นั้นว่าชิวค.เมง ชดา งแตเมง
กวง.เรงตอง นอง แห่งคนนั้น
ฉิบหายตง คร ระคนชื่อแล้ว
แต่เมงยกออกงเป็นคน มี
อายุ มีหนี่ รุกหนักว่าอัน
นั้นต้องคน แห่ง คนไร มีมือ
ชิว ฉะยังแพก็ศครุคนที่
ยืนระจัน ยู่ ณ เมวโน้นได้
จึงหักใจให้ตั้งบดง ฉะย แล้ว
รับม้าเดยหน้าข้าง เรง ข้าง

ควออกไปจนใกล้เมวคองอุ
แล้วร้องว่า ข้าพเจ้ายืนรือ
บุรงมองว่า เป็นที่ชื่นชม
อยู่ใน หมู่ ผู้กล้า มคัย
เมง เกยวิชัย แล้ว ข้าพ เจ้า
ได้นำทัพ มา ประมุรงมอง
แล้ว ทำไฉนจะให้เห็นค
กมัต |จะเคคั้นนชรายช
นิษนการศึก โดย อง อาจ ซึ่ง
หน้า เห็นก็ริยาเมงยกออก
งเริ่มเรียงภาคภูมิแตกด้วย
ดิชชนะทหาร อระนั้น ก็ใส่ข้าง
ก็กแห่งค่วออกมานองผู้ให้
เห็นค่วกมัต เดชชอบทาย
ปณกริษาการระเวกเมงยกออก
งคด้วยอาการสุภาพ แล้ว
ว่าข้าพเจ้ายืนท่าน โอภาปรา
ดิยแล้วกั้นคั้นก แต่ถือ.ปณ
บุญค่วว่าเราสองคงจะได้ค
มือกกันโดยธรรมยุทธ ดับ ไป
นั้นคง เมงยกออกงก็ร้อง สด
มาว่า ท่านกล่าวฉนั้นจะเห็นว่าค
เร.ครา ท่านดำเค. ฉายาฉัย
ว่าใครในระ มยุทธ ก็คืออง
ฝ่ายจะสู้กันให้ ได้แบบ อย่าง
ของทหารแล้ว กระไรจึงคุม
มาแค่เหต ม้า เหล่า ข้าง เป็น
สำคัญ ก็เหตนะคาททหาร
นั้นยอมเรียงระนพค่อพดนาย
ค่อนาย จมคู้ ร่ม อาจ ขคข้าง
เจ้าหากันหรือมิไร แต่ท่าน

มุ่งแต่จะไว้ระดัคค่วว่า
เอะเรงข้างค่อข้างเข้า หักกัน
กระนั้น จะครบแบบอย่างการ
รบที่คักระไรได้ แม้นบุรง
มอง ท่านจะ ใคร ให้ เกยวิ ช
-คุณ ปรา กฏ เก่ ข้าพ เจ้า
แล้ว ก็ขอเชิญ ให้เป
รขอบพหุยุทธมาใหม่ อย่า
หมายแต่จะ พึ่งแรง ดัคค้อย
จงจคพด.คิน ท้า ให้มีมุข
ค่อมมุขฉ้ายาคงมีมือกกันเกิด
นั้นแล้วเมื่อฝ่ายของ อุจะ
ได้ เป็นที่เคคองดิชระมื่อ ไปว่า
ชาวคองอุมีฉนัคในเรียงยุทธ
ซึ่งท่านจะอาศัย หลง ครด่า
คั้นทาง ฝ่าย ข้าพเจ้า ม้าคร
ก็พร้อมมุขอยู่ เมื่อไร การ
ก็จจะเคคคราด เต่า รด
เชิญบุรงมอง ท่านนี้ ม้า ประ
ทระกวนด้วย ข้าพเจ้า เต
(ยังมีต่อ)

‘ครรไลหงส์’
คือ
บทประพันธ์ที่ดี
ของ
“นวนภาค”
กำลังจะมาตี ตกลง
ที่ ังตอกของเมืองไทย
ตรวจรายการ
และกำหนดออก

ฉลองวันวิภา

(ต่อจากหน้า ๑๗)

เนี่ยน: ก็เรื่องขมขื่นน่ารำคาญ...

งาม: ไม่ได้ดอก กายพอกี...

เนี่ยน: (บึ้ง) คอยคุณเราจะ...
ชีพให้เรื่อที่เคียด... ถ้านายคอมดุก...

งาม: คิดฉันยังไม่ได้เชิฟคุณ...

ประเจิด: ขอบใจพอแล้ว...

งาม: นึกเคียด ท่านไม่พอ...

ประเจิด: ฮอ... กบไป...

งาม: (งาม ชีฟให้วิลาศแล้วก็...

เนี่ยน: (เข้ามา) มีจดหมาย...

งาม: (หยิบจดหมาย) ถ้าใครคนหนึ่ง...

เนี่ยน: (แกมประเจิด) คุณ...

ประเจิด: อืมแล้ว...

เนี่ยน: (กับวิลาศ) คุณ...

วิลาศ: อืมแล้ว (เนี่ยนเห็น...

งาม: (ก้มหน้า) ค่ะคุณพี่...

งาม: (พูดโดยเร็ว) เปิด...

วิลาศ: (งัดหนังสือ) ขาด...

งาม: (เปิด) ค่ะ... ถ้าถึง...

วิลาศ: (งัดหนังสือ) ขาด...

งาม: (เปิด) ค่ะ... ถ้าถึง...

วิลาศ: (งัดหนังสือ) ขาด...

งาม: (เปิด) ค่ะ... ถ้าถึง...

งาม: (เปิด) ค่ะ... ถ้าถึง...

เที ท้าใจร้อน ร้อนนัก (กับประเจิด)

คุณเจิดด้วย...
ประเจิด: - อืมอะไร คม...

ใจ รือ ?
วิลาศ: - จดหมายนั้นว่ากระ...

ไรกันดำ ?
งาม: - (อ่านจดหมายตัว ๆ)

- คุณชายทราบ มีหนังสือที่...

นายได้แจ้ง งาน กับ คุณหมอบ วิลาศ...

วโรคม ขอให้คุณชายรู้ไว้เถิด...

ว่า คุณหมอบกำลังคิดอยู่ กับแม่...

หม้ายสาวคนหนึ่ง ซึ่ง คิดว่า จะ...

งานกับ เร คิดว่า คุณหมอบกำลัง...

เกิดเรื่องยุ่งยากใจฉันจึงมีจดหมาย...

เขียนถึงคุณเจิดแล้วที่ คุณนายควร...

รู้ความจริง บอกให้คุณนายทราบเสีย...

ก็ได้ว่า หมอบประเจิดพฤษภาคม...

รู้เรื่องราว ทั้งปวง ได้ ค่ะ - มีเหตุ...

ประเจิด: (กระอับกระอ่า)...

มีเหตุ...

งาม: (กับวิลาศ) เอ ชี คุณ...

พี่ คอมคิดฉันมาเคียดฉัน คอมมา...

เรื่องๆ...

วิลาศ: - งาม-งาม! เรคิด...

บ้างใหม่ ว่า ฉันไม่สมควรที่เราจะ...

มี พุคกันกับเรื่องระคนกัน...

งาม: - เปิดว่าข่าวภาพ ดะชิ...

คนค...

วิลาศ: - พี่ไม่ได้พูดเช่นนั้น...

นักเรียนในอเมริกา

(ต่อจากหน้า ๑๓)

ในฐานะที่ฉันเอง ก็มีครูอยู่...
คนหนึ่ง คิดฉันจึงมีความเข้าใจขึ้น...

ทราบถึงว่าประวัติของคิดฉันจะรู้ดีอย่างไร...

อ้อ! หน้ากากหลุดไปแล้วดิฉัน...

วิลาศ: งามที่รัก เธอกล่าวร้าย...

คิด ฉันไป ดียแล้ว...

ประเจิด: (ดูขมขื่น) ฉันคิดว่า...

น่าจะเป่านาน ที่ไม่มีประโยชน์แก่ที่นี้...

แล้ว...

งาม: ก็คิดฉันไปรักคนตัวเมื่อไหร่...

วิลาศ: - แล้วฉันจะ รู้ เธอไว้ฉัน...

ประเจิด: ค่ะ - เพื่อนรัก...

วิลาศ: มั่งงก่อนเอะใจ (ประ...

เจิดมั่งง)

งาม: ก็ฉันบ้านบอกว่าไม่รังแล้ว...

ก็ต้องใช้ (ประเจิดดูขมขื่นอีก)

วิลาศ: (บึ้งกับให้ประเจิดมอง...

อีก) แต่พ่อบ้านมีสิทธิ์ที่จะรังไว้ ได้...

งาม: (ดูขมขื่นบ้าง) เอ ชี!

เรียนกันให้สบายเถระ ดึงไปดะ...

(ประเจิด ดูขมขื่นอีก)

วิลาศ: - (กดให้ประเจิดมั่ง...

ง) มั่งงหน้าเจิด (กับงาม) ดะ...

เธอด้วย...

งาม: - ไม่นั่ง...

ไร ถ้าเรากล่องออกไป อยู่ข้าง...

ประเทศโดยดี พักคนเดียว ดะคิดฉัน...

จะรู้ ดีๆ ขอบ คุณ มาก ถ้าจะมีผู้...

เป็นมารดาที่ค่าง คน จะช่วยกระทำ...

ให้ค่าง ประเทศ ที่ บุคร์ของคิดฉันไม่...

อยู่ ฉัน กลายเป็นประคณบ้านน้อย ๆ...

ของเรานเอง อืมมีเหตุเป็นดังที่...

เราได้พยายามกระทำไปเพื่อ ดะหยุด...

เมื่อใดที่ วิชชาดัย เกา ซอรับคะ...

บรรคณนักเรียนได้พัก ดับไปอยู่บ้าน...

ของคณเพื่อพักผ่อนแล้ว เราคิด...

การให้ด้ายหยุดรู้ดีว่าบ้านเราเป็น...

เหมือนบ้านของ เรานเอง ชี เรอ...

จะได้ พบ การ ค้อม รับ ไม่ ว่าเดา...

ใด เมื่อวัน อาทศย์นี้ เรา ได้ พว...

เรอ ไป ดั่ง ที่ ดงกัน เพื่อ ให้เพ...

ที่ เน้น นอน ว่าเรอได้เดินทางไม่ มห...

วิชา ดัย คอว์ นอดดที่ เรอ จะค้อม...

ไป คัก ขา อยู่ ใน ระ หว่าง ถูค ร้อม...

นั้นด้วยคณ มปลดอกภัย คิดฉันว่า...

พวกรเราจะรู้ดีว่าเหตุที่เรอ เรอไม่...

เสีย แต่ เรอ ย่อม ทราบ อยู่ ดีว่า...

เรอสามารถกลับมามีอีกเล่มคณ...

จะ ปนเครื่องกระทำให้คณนายคณ...

ความเป็นห่วงทุกครันที่จะได้ทราบ...

ว่า คณนายมีบุคร์คนหนึ่ง อยู่ข้าง...

โดยความนับถือ
นาง อ.ร. ช. เกรกอรี

ขุนช้างขุนแผน

กลอนเสภา
(๔เล่มจบบริบูรณ์)

มีจำหน่าย แล้วที่โรงพิมพ์ห้อง
ตมุดไท เชียงสะพานกษัตริย์ศึก ถนน
พระราม ๑ ราคาฉบับละ ๒ บาท ถ้า
ซื้อคราวเดียว ๑๐๐ บาท ๗ ๓.๕๐
บาท ซื้อมากกว่าหนึ่งเล่มได้อีก เสนอ
ตกลงกับผู้จัดทำได้.

เศษอาหาร

ทำให้เกิด เปน ด้วง ของ พืช
ฉนั้นจำเป็นที่จะต้องมีด้วย
ชาติพื้น "แสงไร้มร" ทุกวัน
แสงไร้มรโคจรจรวดแล้ว ถ้า
เปนยาก็สามารถนำโรคที่เกี่ยวข้อง
แก่ปากและฟันได้จริง
ใช้และก่อนนอน ทำนครม
"แสงไร้มร" ประจำตนเอง
จำหน่ายทั่วไป สิริวิวัฒน์
ถนนวิเศษย์ เชียงใหม่

ฮิตเลอร์ฮอลดิ้ง

(ต่อจากหน้า ๘)

ข้าพเจ้ารู้จัก "โร" มานาน
เพราะเคยกินขนมปังที่ทำมาก่อน
การแต่งงาน อันน้อย ความ สุขให้แก่
เขามาก ส่วนความเป็นอยู่ภายใน
ครอบครัวนั้น ดำเนินไปด้วยการ
ปรารถนาระงอม.

เคยได้ยินเขาบ่นถึง "บ้านเดิม"
อยู่บ่อยๆ ซึ่งเป็นที่แสดงให้ทราบ
ว่า เขาขี้ระแวงถึงประเทศอังกฤษ
อยู่ไม่สบาย และเขาเจ้ามั่นใจ
ว่าเขาจะเลือกเพ็น ฮาตติก การ
ค้างๆ สำหรับ การ พิจารณา ภาพ
ยนตร์ของคณะ กรรมการ พิจารณา
ภาพยนตร์อังกฤษมาได้ด้วย.

"ไม่เปลี่ยน"

นานเท่าไรที่ภาพยนตร์อังกฤษ
ย ค้างอยู่ จะไม่มีผู้ใดคิดเลย ว่า
การรับภาพยนตร์ ของ อังกฤษ จะ
ต้องเปลี่ยนแปลงแม้ แก่น้อย.
ฮอลดิ้ง จำเป็น ต้อง กอดรับ

การแต่งบทรักให้มาด และไม
ต้องสงสัยว่า จะไม่เกิดเรื่องยุ่งยาก
ในการแก้ไข ส่วนนี้ข่มเขม่ง.

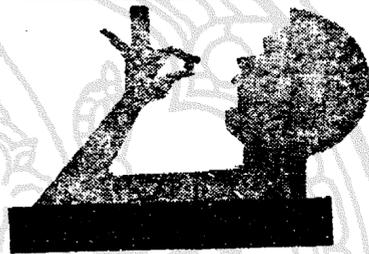
ในการตัดสินใจครั้งนี้ โยวรัตน์
ได้แสดงความรู้ดีกับข้าพเจ้าอย่าง
น่าพิศม.

"เราไม่มีวิธีรุนแรง" เขา
กล่าว "แต่ดำเนินการไปตามแนว
ความคิด ในอันที่จะปรับปรุงภาพ
ยนตร์ให้อยู่ในลักษณะ ที่รับรอง
กันทั่วไปว่า ไม่เป็นเหตุที่ทำให้ตาย
ชรรวมกริยา.

"ภ พยนตร์ที่ เหมาะแก่การรณ
ชน ย่อมไม่รบกวนให้เด็กมีจิตใจ
ประพฤติกไปในทางชั่ว และปรุง
แต่งด้วยเรื่องกามารมณ์.

"หลักการที่เราปฏิบัติมีดัง คือ
ไปนี้ คือ:-

(มีต่อหน้า ๓๓)



ปัญหาเรื่องกรรมสิทธิ์

(ต่อจากหน้า ๑๑)

กิดิเนอว์ ขนานกับฝั่งซ้ายของแม่น้ำ
น้ำ ไรน์และบรรจบกับแม่น้ำไมเดอ
เด อานา.รศควอ เคอวีเชอว์เป็น
เมื่อที่ ๑๘๖๐ คารากกิดิเนอว์ มี
พลเมืองอาศาราว ๘๕,๐๐๐ คน มี
ถือศาสนาโรมันคาทอลิก ๕๐๐,๐๐๐-
คน ในเวลานี้ มีกำหนดให้โอน
คุณศัพท์อันถาวรของ โรงงานออก-
ดำเนินการเดมิบเป็นงาน สำคัญที่สุด
ของพลเมือง มีกำหนดให้โอน
ว่า ขุดมาหลายศกวรรษแต่ยังไม่
รู้จักหมดสิ้น ผู้ที่เข้าไปในเขต
ของ เมิน์ เชอว์จะมอง เห็น ภาพ โรง
งานมีกำหนดให้รูปของไฟฟั่นควินอยู่
ต่อม มีควมเจริญและสมบูรณ์
ไม่ผิดกับมีคเอบอว์ และ พนซิดเว
เมีย ของ อเมริกา โรงงานที่มีกิจ
การใหญ่โตมากที่สุด โรงงาน
ของ เชอว์ เชอว์เบอเดเมอว์ ตั้งอยู่
ในเขตค มีองชอว์เริน เป็นโรงงาน
ทำแร่เหล็กชนิดไมเนตเค ที่ตั้ง
ใช้เหล็ก ในดุ่มน้ำเชอว์มา ประกอบ
ขึ้น ที่ ดุ่มน้ำเชอว์ก็ตั้งขึ้น เป็นของ
เชอว์นั้นนี้ นอก จากจะสร้าง ประ
โยชน์ ในทาง การเงิน ให้แก่ประเทศ
แล้ว ยัง ทำให้บังเกิด ความ รุ่ง
เรือง ในทาง อุตสาหกรรมแก่จักร
วรรดิ เชอว์นั้น อีกด้วย ใจควม
ในสัญญา แห่ง เวอ ไฮสดี กล่าว ถึง
เคอวีเชอว์ตั้งแต่ข้อ ๔๕-๕๐ มีอยู่ว่า-

ข้อ ๔๕ เนื่อง จาก เชอว์นั้น ทำ
ดาชบ่อถ่านหินใน แคม มณฑลภาค
เหนือของ ฝรั่งเศสพิฆาสถง เชอว์นั้น
จำเป็นต้องใช้ ค่าเสียหายแก่ฝรั่งเศส
ที่ได้รับจากด.ครามเพื่อชดเชยกัน
เชอว์นั้นต้องยอมให้ฝรั่งเศส มีสิทธิ
อันชอบธรรม ในบรรดา หัด เมื่อ
ต่างๆที่มีบ่อ ถ่าน หินโดย ฉะเพาะ
ดุ่มน้ำเชอว์ โดยปราศจากการ
เรียกถ่านหินดิน หรืออัสดร์ภาพ
จากรัฐบาลฝรั่งเศสด้วยประการใดๆ
ข้อ ๕๐. เพื่อสิทธิและ การมา
(มีต่อหน้า ๓๓)

วิธีการขายกางเกงแพร ซึ่งกำลังทำอยู่เวลานี้
ขอวานเพื่อนพ้องค้าขายกัน อย่าได้มีใจ วิชาว่า
เราขายได้มากเกินหน้าเลย นานๆ คอกจึงทำ
ครั้งหนึ่ง การปล่อยด้วยราคาถูกๆคล้ายเลิกหลัง
ให้แก่ผู้ซื้อทุกราย โดยไม่พวงถึงผลกำไรที่จะ
ได้นั้น มีหรือไม่ สุดแต่ไม่ขาดทุนเราเปนชาย
พร้อมทั้งเดมตัวฟรีเข้าดูภาพยนตร์ ศาลาเฉลิม
กรุง (ให้ฟรีโดยไม่ได้เพิ่มราคาขาย) แก่ผู้ซื้อ
กางเกงทุกราย วิธีนี้ ได้มุ่งหมายมานานนัก
อนุเคราะห์ให้เราทำอย่างเต็มที่ ตามสมัครเถิด

สุขพิศาลพาณิชย์

บางลำภู โทรศัพท ๕๐๕

ปัญหาเรื่องกรรมสิทธิ์ (ต่อจากหน้า ๓๒)

รุ่งความเจริญแก่ พ่อเมือง ที่ จะตั้ง
วังของให้ สว่างไสวมีเสถียรภาพในการ
ประกอบกิจการรุดก้าวหน้า เขตมณีนี
คือของโฉมความหรือความในหมอก
ละหมอก ๒ ของโฉมความเพิ่ม พิเศษ
วังท้าย.

ข้อ ๔๗. เมื่อประมุขแห่งรัฐ
มาของโฉมหน้าเซร์ คำเนิน
งานเป็นไปอย่างถาวร สว่างไสว
และเขตมณีนี ต้องพร้อมใจกันโฉม
ความหรือความในหมอก ๓. ของโฉม
ความเพิ่มพิเศษ.

ข้อ ๔๘. ถัดจากที่อาณาเขต
ของโฉมหน้าเซร์.

ข้อ ๔๙. เขตมณีนีต้องซื้อตรง
คือสัญญาที่ "ฉันทินาประชาชาติ"
ได้กำหนดให้ รัฐมาของโฉมกรรม
สิทธิ์ในโฉมหน้าเซร์ ดังกล่าวมาแล้ว
เมื่อครั้นมีที่ มี เป็นอันว่าสัญญา
นั้นยังคง ให้ประมุขพ่อเมืองเพื่อ
พิจารณาว่า จะ อยู่ใน อำนาจปกครอง
คือไปของโฉมหน้าเซร์หรือเขตมณีนี.

ข้อ ๕๐. เมื่อประมุขตกลงใน
การยกกรรมสิทธิ์ของโฉมหน้าเซร์
โฉมหน้าเซร์แล้ว ทั้งสองฝ่ายที่สัญญา
มีรับรอง ในสิทธิ์ซึ่งกันและกันพร้อม
ด้วย พ่อเมือง ผู้มี ภูมิ ตำนาน และรัฐ
มา ใน อาณาเขต นัย ยินยอม จัก
การเป็นไปคามสัญญา ซึ่งทุก ๆ ข้อ
เขตมณีนีต้องเป็นฝ่ายยินยอม. ฉนอ.

ต่อจากนั้นเป็นใจความวิเคราะห์
เหตุผลในข้อร่าง แห่งสัญญาที่กล่าว
มาแล้ว ของรัฐบาลพอนกันดิมันที่
ปรึกษาทุกเขต มณีนีประจำกรุง
ดอมมี ค.ศ. ๑๘๑๘ - ๑๘๑๘ เสร็จ
การรัฐมาของแผนกต่างประเทศ ค.ศ.
๑๘๑๘ - ๑๘๑๘.

ข้อ ๕๕ เหตุผลในการที่ร่าง
เข้า ถึง รัฐมา ในโฉมหน้าเซร์
นี้มาจากมหาสงครามที่เดือดมาเขต
นี้ ทำลายโฉมหน้าเซร์เห็นชัดของ
(ยังมีต่อ)

ยึดเลขยี่อดลัก (ต่อจากหน้า ๓๓)

"จุดสำคัญ ของเรื่อง คือ ไม่
ตั้ง ไปใน ทาง ความรัก และ ทำ ฉาย
ศีลธรรม.
เรื่องศอกหรือตะครอกคือไม่

แสดงให้ ผู้เห็น ว่า ความดี, ความ
บริสุทธิ, คือธรรม หรือ ความ ยุติ
ธรรม ป็นสิ่งชอบ.
ไม่มีบทที่ด่ามอมคนใน
คือต้องคงให้ ผู้เห็น ว่า ความ ถูก
ได้ โดยแจ่มแจ้ง.
คือไม่รักคงให้ ผู้ยินยอมความ

หรือ, ประพฤติทุจริต หรือ กระ
ทำผิด.
ไม่ต่อ ให้ ผู้หลงงมงายคือ
ที่เดอกราม."
"อันการ ประพฤติดี มนุษย์
ย่อมกระทำกันได้ง่ายๆ คงนี้จึงจำ
(มีต่อหน้า ๓๔)

เหตุใด ขบวนการ-วิทต้า จึงทำให้ขามเข้า นอนหลับสนิท

และมีกำลังมากขึ้น ?



เกิดตั้งอสังกรย์ ได้มาอย่างในทันทีที่เคี้ยว บอน-
วิทต้า จะทำให้ท่านสงบอารมณ์และบรรเทาท่านให้
สบาย พาให้ โดหิตเกิดจากสมองที่เหน็ดเหนื่อย
ไปสู่ อดอาหารย่อยอาหาร - และในเวลาเดียวกัน
ก็ผ่อนให้การย่อยอาหารที่ทำงานเกินตัว มาบางลง
คือกล่าวได้ว่า บอน-วิทต้า สามารถ
(พุระด้วยอำนาจการย่อยอาหารอย่างพิเศษเยี่ยม
ของมัน) ที่จะแยกแยะเอาเรื่องที่จะกินไม่ให้ท่าน
ได้รับนอนให้เคี้ยวหมอนอยู่ได้เรื่อย ๆ

บอน-วิทต้าทำให้เกิดมีกำลัง

วังชาได้อย่างไร

ท่านหลับได้สนิทก็ด้วย ประสาท และสมอง
อยู่ในอาการพักผ่อน การย่อยอาหารของท่าน
สะดวกสบาย และเมื่อท่านหลับอย่างสนิท อดิจะ
รองข้างที่ดำรงที่ จะดูดซึมเอาธาตุต่างๆของบอน-
วิทต้า อันเป็นของให้ เกิดกั ด้อย่างอสังกรย์เข้าไว้
ได้ ส่วนผลของ บอน-วิทต้า ความทางวิทยา
ศาสตร์มี ข้ามอดท้องอืด, หัวมด, ไรไก่อ
ที่คอกฟอง หนักๆ และโรคโคเลสเต นั้นเองจึงทำให้
ท่านคืนนอนในรุ่งวันอีกวันหนึ่งมีกำลังวังชาดีมาก
ของห้างแคคเบอรี

บอน-วิทต้านำมาซึ่งการให้ หลับสบายได้อย่างไร

ความหมายที่เราใจกันถึงเรื่องนี้อยู่ ทุกวัน
ก็คือ - เมื่อท่านดื่มบอน-วิทต้าอนอวัยเวลา ขำ
นอนดกถกอนหนึ่งแล้ว บอน-วิทต้า จะกระทำให้

บอน-วิทต้า

IBOQUIN-VITTA

เพื่อนิทรรายและกำลังเทย์



เครื่องดื่ม "อินทราตรีกาล" อันทำให้ เกิด กำลังพลัง ขึ้นในเวลา รุ่งเช้า

บริษัทบอเทียว จำกัด เอเยนท

ฮิตเลอร์ฮอตลิวูด

(ต่อจากหน้า ๓๓)

เบนต้องมิชอบ คับไว้อย่างแข็งแรง. แต่หลักการเหล่านี้จะนำผลดีมาให้ได้ ก็ต้องอาศัยการดำเนินการเป็นสำคัญ.

“เบนคิดว่า การกระทำอย่างยอมไม่เหมาะแก่ที่ จะแสดงเป็นเรื่องตลก การแต่งงานควรให้ไปตามขนบธรรมเนียมประเพณีนิยม ส่วนสภาพของครอบครัว, ภายในบ้าน และการคบหาสมาคม ให้ดำเนินไปในทาง เติบโต และ เป็นปกติสุข.

ไม่ให้ ขอบทาน

“จะไม่ มีการขอบทาน หรือ กอดรัดกั้นด้วย คำสัญญา อันแรงกล้าอีกต่อไป.

“ถ้าหากจะมีข้อเท็จจริงบ้าง ก็ เบื้องที่ได้พิจารณาแล้ว เห็นว่าเมื่อคัดออกเสีย จะเป็นที่ดีของผลประโยชน์ ของบริษัทเกินสมควร แต่ทั้งนี้ต้องมีเหตุผลแสดง ให้ประจักษ์เข้าใจโดยชัดแจ้งว่า เป็นการยุติ.

“การฆ่าคนอย่างทารุณ รวดเร็วจักดี บ้าง เป็นอันไม่ได้ เป็นอันขาด และภาพยนตร์ ที่แสดงให้ เห็นว่า ผู้ธุรกิจ ทั้ง ๆ ก็ยังมีชีวิตอยู่ โดยอย่างสมบูรณ์ และ สามารถ เสนอฎหมายก็ได้ นั้นก็ทำไม่ได้เช่นเดียวกัน.

“ส่วนการปล้นสะดม ก็พอจะอนุญาตให้ทำได้ แต่ต้องไม่ทำอย่างพิสดาร เพราะจะเป็นทางวิธของให้ ผู้ที่เก็บเอาไปประพาศความ.

นอกจาก นี้ ที่กล่าวมาแล้ว ผู้หญิง ๑๖๖ ที่ นิยม การอาบแดด และมีชื่อ หอม หวด อยู่ ในเขต ดินแดน จะต้องถูกจับตัวไปแต่งกายเสียใหม่.

อย่างไรก็ตาม โชมมันกล่าว ว่า เขาอาจจะทำการนอกเหนือไปจากที่บัญญัติทั้ง ๕ นั้นก็ได้.

ประชาชาติสำหรับประชาชน

ชนควรอ่านประชาชาติ

นลขวันวิวิาท

(ต่อจากหน้า ๓๑)

เหมี่ยว ฮะ ฮะ --- (อดไป)

วิลาศ : (กับประเจิด) ยืนอยู่ อีกหรือเกิด?

ประเจิด : (น้ำ ต) ก็ฉันนี่เองนี่แล้วอย่างไรละ

วิลาศ : งาม พิศวงใจของเธอ ดู น่าขำเพิงดูคนเดียวคนเดียว นี่เองละ พิศวงใจที่คำสอนซึ่งเรื่องต้องการอยู่คนเดียวนี้ เคระนะเรามาวิประจักษ์กันต่อไปเกิด อย่าลืมว่าเรามาเรกที่เราเรียมานคนหนึ่ง ---

งาม : (มองประเจิดด้วยสายตา ก้าวถัน) ทำให้ประเจิด ครั้นจะลดชั้นอีก แต่ด้วยค ของวิลาศ ทำให้เขาถันนั่งลงอย่างกระวนกระวาย) ค่ะ เข้าไปรดรับ ประทานต่อไปเถระ (ในเวลาอันนั้นเห็นคนเข้ามาในห้อง) ไหนละ อ หาร?

เหมี่ยว : --- ก็คนบอกฉันว่า ตกกริ่งเสียงก้องก้อง ให้ อามา.

งาม : --- ก็เขาเข้ามาทำไมละ.

เหมี่ยว : --- คฉันน่าจะคหามาให้ คุณผู้ราชคะ (หยิบ จดหมายส่งให้ วิลาศ แล้วออกไปโดยเร็ว)

งาม : --- นี่ แม่ หม้า อ่า น้. เรือนมาถึงกระมัง ---

วิลาศ : --- เธอดีใจหรืออีกประการ พึ่ง ที่ ไม่ รื่น รน เหมือนเธอหรอก ประเจิด พึงที่จะอ่าม.

งาม : --- คุณพิศมิตเสียแล้ว --- ถ้าเป็นคนเจ้าที่เร ค่ะ การให้ไปรักษาดี?

วิลาศ : --- จริง --- จริง --- นี่อ่านประเจิดเถระ (ถือ ผังกระดาษออกมาอย่างรวดเร็ว แล้วก็ดู เรือน) นี่อย่างไรกันละ ---

ประเจิด : --- เรื่องสำคัญนี้หรือ?

วิลาศ : --- สำคัญมากทีเดียว

งาม : --- ถ้า คุณที่ไป คฉันจะไปบ้าง (วิลาศอ่านจดหมายทอดน่อง ครึ่งหนึ่ง)

ประเจิด : --- โรคประเจิด เด่มรี? (วิลาศนิ่ง)

งาม : --- ไรรักชาติหรือคะ?
ประเจิด : --- มันร่างแปดกริ่งนะ
งาม : --- อะไรกันก็ไม่รู้ คุณที่มออกหน่อยเถระนะ

วิลาศ : --- (อ่านคัง) คุณทราบ --- มีกตายซึ่งเป็นเวลาที่คุณ เค่งงานกับคุณงามเขาอดกษณ์ บุกรัของหลวงประเสริฐ อรศาสตร์นั้น คุณควรรู้เสียก่อน ว่าหนังสือปศาคก่อนคุณ ทำการ หมั้นนั้น เธอเป็นคู่ หมั้นของนายแพทย์จำ ดองโฮงกวิเคราะห์มานานแล้ว ---

งาม : --- ไม่จริง --- ไม่จริง!

วิลาศ : --- (อ่านค่อ) “ป.ด. และ ยี่เกวี่ นี้อีกนายแพทย์ ประเจิดก็รู้เรื่องนี้ได้ คักทุกอย่าง” (ประเจิดกระดัมกระด่ายแสดงว่า คอการจะออกไปจากห้องนั้นอย่างรวดเร็ว)

งาม : --- คฉัน ไม่เคย หมั้น กับ

หมองจำตอง บ้างนี่อีกหน่อยเดียว.
วิลาศ : --- เธอ ไม่ได้บอกกับเธอ ว่าเธอเป็นคู่ หมั้นกับ หมอง จำตอง ที่เดียว แต่ใน นามเท่า นั้นตาม ที่พี่เขาใจนี้ แปลว่าเธอ รู้จักกับ หมอง จำตอง คักไรไหม?

งาม : --- ก็ไม่ค่อย คัก คชอันนี้.

วิลาศ : --- เธอ มาที่ บ้าน เด่มหรือ?

งาม : --- มาที่ คุณพ่อ คักหาก

วิลาศ : --- เธอ ไปกับ พียง งั้น และ มา คัก ไร คักหรือเปล่า?

งาม : --- ก็กับ คัก คัก.

วิลาศ : --- แล้ว ก็ ออกไป เทีย คัก คัก เหมือนกันหรือ?

งาม : --- คุณ ไป คัก.

วิลาศ : --- (กับประเจิด) เกิด นาย รือ : คัก คัก คัก แล้ว ก็ ไม่ พุดอะไรเสีย ดระ.

(มีค่อนหน้า ๓๕)

เปานของดีสำหรับมารดาและบุตร

ทุกคยอมชอบทารกที่มีร่างกายอวบอ้วนและน่ารักน่าเอ็นดู ผู้เป็นมารดาทุกท่านควรจะได้รับประทานยา “สก๊อตส์อีมัลชัน” (SCOTT'S EMULSION) เสมอๆ เพื่อ จะได้ทำให้คุณภาพของนมจากทรวงอกอัน เป็นอาหารสำหรับเลี้ยงมี ลักษณะดีขึ้น ฉนั้นก็จะทำให้เด็กที่มีความลุ่มลุ่มบรรณและแข็งแรง เติบโตขึ้นง่ายเข้า ทั้งบุตรและมารดาจะได้รับคุณประโยชน์เพราะ ใช้นยา “สก๊อตส์อีมัลชัน” (SCOTT'S EMULSION) นี้



มีจำหน่ายตาม ร้านขายยาทั่วไป

โปรดจำเครื่องหมายการค้า “ชาวประมง” ให้ดี



- DE CRUZE

ฉลองวันวิวิาท

(ต่อจากหน้า ๓๔)

ประเจิด:- แค---

วิลาศ:- (เดินเข้าไปใกล้ประเจิด) แก้วใหม่ว่า ความประพฤตินั้นเขาเรียกว่าอะไร หน้ไหว้หลังทอดกฐินใหม่เจ็ด---

งาม:- อ้อ รอ โทษที่เถอะดิฉัน บอกให้ คุณ เจ็ด แก้วนี้เองนี่หว่า

ประเจิด:- (มองวิลาศอย่างตลึงตลึง) น่ะหว่า---

วิลาศ:- (มองประเจิดเหม็ง) ดักขิมบอกให้ นิ่งหรือเปล่า เจ็ด แก้วเช่นคนที่มีชีวิตจิตใจ เหมือนไม่มี นิ่งหว่าคาบมันถึงหัวใจ แก้วอยู่ หรือ ?

ประเจิด:- ไ้---

วิลาศ:- เอะแกยังมีหน้าคำมมาบ้านกัน ก็นิ่ง ก็นิ่ง อ้อกร๊ (ประเจิดตลก)

งาม:- (อับประเจิด) นิ่งงออะไรคะ คุณเจ็ด (ประเจิดนิ่งงง) สมองคุณพมอกว่า คุณเจ็ดต้องไปพบพยานคนที่ คราวนี้ คุณเจ็ดจะต้องเป็นพยานดิฉันบ้างละ---

ประเจิด:- (อึ้งงัน พุกกับงาม) ดิฉันรอสัญญา---

งาม:- นิ่งงอ เอะคุณเจ็ด (ประเจิดนิ่งงง) ดิฉันไม่พอใจคุณเจ็ดเมื่อ - คุณที่ไม่พอใจคุณเจ็ดขึ้นมาบ้างแล้วจ๊ะ---

วิลาศ:- แคพี่ มีทำรุนแรงถึงเพียงนั้นหรือ

งาม:- คุณพี่---

วิลาศ:- เบื่อๆ พี่จะไปเดินงต้นสักประเดี๋ยว (เดินไปที่ประตูข้างหนึ่ง หันกลับมามอง) ก็นิ่งไป ถะขึง ๒ คน บางทีอาจมีเรื่องจะเล่ากันมากมายกรรมมัง สวดดี---

งาม:- ดิฉันไปด้วยคนนะคะ ให้คุณเจ็ดรับประทานคนเดียว (ดูขมขื่นเดินไปหาวิลาศ)

ประเจิด:- (อึ้งงัน) ว่าอะไรนะ?

งาม:- นิ่งงอ เอะ คุณเจ็ด

ดิฉันจะออกไปเดินเล่นข้างนอก ประเดี๋ยว (นิยามา ค่อยๆ ก้มขึ้น เข้มเข้ามาพร้อมด้วยจานอาหาร)

เนียน:- คราวนี้ เข้มที่เคี้ยวคะ

วิลาศ:- (ต้องการให้เนียนออกไปจากห้อง) เอาไปอุ่นไฟเสีย

เนียน:- ก็คุณพี่หญิงบอกกับ

ดิฉัน---

วิลาศ:- ไปทำอย่างที่คุณตั้งก่แล้วกัน

เนียน:- ค่ะ (บึ้ง) เออ! เราเห็นจะไม่ได้อุ้มร้ออาหารจานนี้เสียแล้ว (มองก่อนจะออกไป) เอ! นี่เขามือเรื่องอะไรกันนะ ยืนกันเป็นเสาไฟฟ้าอยู่ได้ (ออกไป)

งาม:- (กับวิลาศ) อย่างไรกันคะ คุณพี่ นี่จะเด็กกินเลี้ยงกันหรืออย่างไร?

วิลาศ:- ดิฉันไม่อยากจะคุยกับประเจิด

งาม:- แต่คุณพี่ไม่ต้องการได้คุณเจ็ดหรือคะ?

วิลาศ:- แค---

งาม:- ถ้าคุณเจ็ดดูได้ก็หมายเสียเกิดว่า ดิฉันได้เอง เพราะเป็นพยานของคุณพี่

วิลาศ:- ไม่ใช่ พี่ ค่างหากเพราะเป็นพยานของเธอ

ประเจิด:- งั้นดิฉันไปละนะ

วิลาศ:- พร้อมกับงาม เร็วเถอะ!

ประเจิด:- คัดตัว ดาก่อน พ่อคุณแม่คุณ

วิลาศ:- เจ็ด!

ประเจิด:- (อย่างสงบ และยิ้มอย่างมีเดชะมือ) แต่นั่นแหละนายออกจะออกสัญญาต่อฉันไปสักหน่อยพอที่จะให้ฉันบอก ว่า สวดดี งาม สวดดี วิลาศ

สวดดี พ่อคุณแม่คุณ (ออกไป)

วิลาศ:- คราวนี้ เราทั้ง ๒ ละ

งาม:- บอกดิฉันเรื่องนางแม่หม้ายคนนั้น---

วิลาศ:- เอะนำบอกฉันเรื่องคุณหมั้นเก่าของเธอ หมอจำของดิฉันซี

(มีต่อหน้า ๒)



เทวา - ชันตาล

ขณะที่คิดว่าเราจะเป้นหรืออาจเป้นโกโนเรีย (หมองใน) จงคิดถึงชื่อ เทวา ชันตาลแล้วท่าว่าจะไปเป้น ที่ว่าอย่างนี้ ไม่ใช่คำว่าเทวาชันตาลเป้นคาถารักษาโกโนเรียได้ย่ำงศักดิ์สิทธิ์ เทวาชันตาลเป้นเพียรชัวร์รักษาโกโนเรียที่ได้พิรุณส์รพคุณขงตัวเองแก่มหาชมาหลายปีแล้ว ว่าควรเชื่อถึงย่ำงไร

ถ้า โกโนเรียต้องเทวาชันตาล เทวาชัน ตาล จะไม่คงทนทุกข์ทรมานด้วยโรคโกโนเรียเลย

ห้าง พิณภาต ถนนเขาวราช พระนคร

คำใบ้ปริศนายาหอมสมุนไพร เรื่องเงิน๑๐๐บาท
 จะได้นำลงประกาศในฉบับเสาร์หน้า

ยาธาตุตราม้า

พอเอ่ยว่า ยาธาตุตราม้า ในเวลานี้
 เป็นที่เข้าใจกันดีว่า ยาธาตุ ขนานที่
 ประสิทธิภาพ มีกลิ่นหอม รสโชนารับ
 ประทานง่าย ๆ ของ บุญยรัตเวช

ยาธาตุตราม้า แก้อาการท้องไม่
 ปกติ เป็นยาเจริญอาหาร อย่างดี

ยาธาตุตราม้า ประจำทุกวัน ท้องปกติ
 อาหารได้ ผิวพรรณผ่องใส

บุญยรัตเวช

ถนนตะนาว พระนคร - สีแยกสะพานถ่าน