

မြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စု

1944. 6/20/44



သူတို့ကလေးများက ကောသလကလေးများက သာသနာတော်ကိုယ်တော်တော်
 နှုတ်က နှုတ်ကသောတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
 ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက
 ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက
 ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက
 ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက ကောသလကလေးများက

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့တွင်
 နေပြည်တော်တွင်းရှိ နေပြည်တော်
 အထက (၁) တွင် ပညာရေး ဝန်ကြီး
 ဦးစီးဌာနမှ ပူးတွဲပါ အမည်ရှိ
 ကျောင်းသားများ၏ အမည်များကို
 စာရင်းတင်ပြပါသည်။

1

7

1892





၊ ပြောရင်းမှန်ကန်မှုရှိမှုရှိသော

[illegible]

[illegible]

[illegible]

११११/१११ ११११

1011.11

1011.11



...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

Handwritten text in a South Asian script, likely Grantha or Tamil, on aged parchment. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is finely inscribed and shows signs of wear and fading. There are several dark spots and areas of discoloration across the surface, particularly in the center and right-hand side. The overall appearance is that of an ancient manuscript fragment.

Handwritten Burmese text on aged paper, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive script and is organized into several lines. The first line is the most legible and appears to be a title or a significant statement. The subsequent lines contain more text, some of which is partially obscured by a dark ink blot or a hole in the paper. The paper shows signs of age, including discoloration and wear.

၁၇၈၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝမ်းနည်းစွာ
သေဆုံးသော အရှင်ဘုရား၏ နတ်တော်
အား နတ်တော်တို့က နတ်တော်တို့က
အား နတ်တော်တို့က နတ်တော်တို့က
အား နတ်တော်တို့က နတ်တော်တို့က
အား နတ်တော်တို့က နတ်တော်တို့က
အား နတ်တော်တို့က နတ်တော်တို့က
အား နတ်တော်တို့က နတ်တော်တို့က

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page. The script is dark and appears to be ink on aged paper. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page. The script is dark and appears to be ink on aged paper. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page. The script is dark and appears to be ink on aged paper.

(1053) 1053
[faint handwritten text]

1053 1053

අග.ග.

ලේඛන



ආරම්භක ලේඛන
ලිය

ප්‍රකාශන
ලිය

[illegible]

၆၄၅ ရွှေကျင်ရည်ပြာလေးပါးသံယုဒတော် ဝါဆိုတော်

၁၃၂၆ ခုနှစ်၊ မတ်လတွင် ရန်ကုန်မြို့ရှိ အထွေထွေအသိပညာဦးစီးဌာနမှ ပြုစုခဲ့သည်။

စာလိပ်စာ

[illegible]



လဆာသဗ္ဗုဒ္ဓိနုပိတေသေဝိ ^{သုတေသန} နာဂါရေဝိသုပ္ပာယ်ဝိ
ဗာဏိဟေဝ ဗေဒေဝိသုပ္ပာယ်ဝိ ^{သုတေသန} ဗိသိသုပ္ပာယ်ဝိ
ဗျာကဏ္ဍာသုပ္ပာယ်ဝိ ^{သုတေသန} ဗိသိသုပ္ပာယ်ဝိ
ဗိသိသုပ္ပာယ်ဝိ ^{သုတေသန} ဗိသိသုပ္ပာယ်ဝိ
ဗိသိသုပ္ပာယ်ဝိ ^{သုတေသန} ဗိသိသုပ္ပာယ်ဝိ

၁။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၂။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၃။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၄။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၅။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၆။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၇။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၈။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၉။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၁၀။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁
၁၇၆၆ ခု၊ နတ်လဆန်းလပြည့်နေ့၊
မိုးမိုးလှိုင်

13.11.11
10/11/11



[illegible]

[illegible]

[illegible]

၄

၆၈၅ ဦးပြီဦးကုမ္ပဏီကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာကုမ္ပဏီ
 ကုမ္ပဏီလီမိတက်ကော ဦးစီးဌာနချုပ်
 ဦးစီးဌာနချုပ်ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာကုမ္ပဏီ
 ကုမ္ပဏီလီမိတက်ကော ဦးစီးဌာနချုပ်
 ကုမ္ပဏီလီမိတက်ကော ဦးစီးဌာနချုပ်

၆၈၅ ဦးပြီဦးကုမ္ပဏီကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာကုမ္ပဏီ
 ကုမ္ပဏီလီမိတက်ကော ဦးစီးဌာနချုပ်
 ဦးစီးဌာနချုပ်ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာကုမ္ပဏီ
 ကုမ္ပဏီလီမိတက်ကော ဦးစီးဌာနချုပ်
 ကုမ္ပဏီလီမိတက်ကော ဦးစီးဌာနချုပ်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

— ๑ ๖๕ ๖๖ ๖๗ ๖๘ ๖๙ ๗๐ ๗๑ ๗๒ ๗๓ ๗๔ ๗๕ ๗๖ ๗๗ ๗๘ ๗๙ ๘๐ ๘๑ ๘๒ ๘๓ ๘๔ ๘๕ ๘๖ ๘๗ ๘๘ ๘๙ ๙๐ ๙๑ ๙๒ ๙๓ ๙๔ ๙๕ ๙๖ ๙๗ ๙๘ ๙๙ ๑๐๐

๑๐๐

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



စတုရန်းဗျူဟာစာအုပ်အားဖြင့် စာအုပ်အားဖြင့်
ဤစာအုပ်အားဖြင့် စာအုပ်အားဖြင့်
စာအုပ်အားဖြင့် စာအုပ်အားဖြင့်
စာအုပ်အားဖြင့် စာအုပ်အားဖြင့်
စာအုပ်အားဖြင့် စာအုပ်အားဖြင့်

การกระทำที่ไม่ดี
การกระทำที่ไม่ดี

การกระทำที่ไม่ดี

การกระทำที่ไม่ดี

การกระทำที่ไม่ดี

การกระทำที่ไม่ดี

6/2000
11-11-11



[illegible]

၁။ နေရာအားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်ဆိုလျှင်
 ၂။ နေရာအားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်ဆိုလျှင်
 ၃။ နေရာအားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်ဆိုလျှင်
 ၄။ နေရာအားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်ဆိုလျှင်

[illegible]

[illegible]

၁။ နေပြည်တော်ရှိ အထွေထွေအချက်အလက်
 ၂။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်
 ၃။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်
 ၄။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်
 ၅။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်
 ၆။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်
 ၇။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်
 ၈။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်
 ၉။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်
 ၁၀။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အခြေခံဥပဒေနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်

[illegible]



Handwritten text in Burmese script, organized into several columns. The text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a library or archival record. The script is written in a cursive style typical of Burmese manuscripts. The text is arranged in approximately five columns, with some lines spanning across columns. The ink is dark, and the background is a light, aged paper.

1. *Artemisia tridentata* 2. *Artemisia tridentata*

1749.
Chen



Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the page. On the left side, there is a circular library stamp with the word "NATIONAL" visible. The script is dense and characteristic of traditional Burmese writing.

...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၈ ရက်
 ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး
 အထွေထွေအမိန့်
 အကျဉ်းချုပ်
 အကျဉ်းချုပ်

[Faint handwritten Burmese script]

၁၃၂၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
 အထွေထွေ အမှုကြမ်း အကျဉ်းချုပ်
 အမှုအကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 အမှုအကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 အမှုအကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 အမှုအကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 အမှုအကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

ကလေး (ကလေးကလေး) ကလေးကလေးကလေး

၇၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၂

... ..

...

[Faint handwritten notes]

...

1755; 1756; 1757; 1758; 1759; 1760; 1761; 1762; 1763; 1764; 1765; 1766; 1767; 1768; 1769; 1770; 1771; 1772; 1773; 1774; 1775; 1776; 1777; 1778; 1779; 1780; 1781; 1782; 1783; 1784; 1785; 1786; 1787; 1788; 1789; 1790; 1791; 1792; 1793; 1794; 1795; 1796; 1797; 1798; 1799; 1800; 1801; 1802; 1803; 1804; 1805; 1806; 1807; 1808; 1809; 1810; 1811; 1812; 1813; 1814; 1815; 1816; 1817; 1818; 1819; 1820; 1821; 1822; 1823; 1824; 1825; 1826; 1827; 1828; 1829; 1830; 1831; 1832; 1833; 1834; 1835; 1836; 1837; 1838; 1839; 1840; 1841; 1842; 1843; 1844; 1845; 1846; 1847; 1848; 1849; 1850; 1851; 1852; 1853; 1854; 1855; 1856; 1857; 1858; 1859; 1860; 1861; 1862; 1863; 1864; 1865; 1866; 1867; 1868; 1869; 1870; 1871; 1872; 1873; 1874; 1875; 1876; 1877; 1878; 1879; 1880; 1881; 1882; 1883; 1884; 1885; 1886; 1887; 1888; 1889; 1890; 1891; 1892; 1893; 1894; 1895; 1896; 1897; 1898; 1899; 1900; 1901; 1902; 1903; 1904; 1905; 1906; 1907; 1908; 1909; 1910; 1911; 1912; 1913; 1914; 1915; 1916; 1917; 1918; 1919; 1920; 1921; 1922; 1923; 1924; 1925; 1926; 1927; 1928; 1929; 1930; 1931; 1932; 1933; 1934; 1935; 1936; 1937; 1938; 1939; 1940; 1941; 1942; 1943; 1944; 1945; 1946; 1947; 1948; 1949; 1950; 1951; 1952; 1953; 1954; 1955; 1956; 1957; 1958; 1959; 1960; 1961; 1962; 1963; 1964; 1965; 1966; 1967; 1968; 1969; 1970; 1971; 1972; 1973; 1974; 1975; 1976; 1977; 1978; 1979; 1980; 1981; 1982; 1983; 1984; 1985; 1986; 1987; 1988; 1989; 1990; 1991; 1992; 1993; 1994; 1995; 1996; 1997; 1998; 1999; 2000; 2001; 2002; 2003; 2004; 2005; 2006; 2007; 2008; 2009; 2010; 2011; 2012; 2013; 2014; 2015; 2016; 2017; 2018; 2019; 2020; 2021; 2022; 2023; 2024; 2025; 2026; 2027; 2028; 2029; 2030; 2031; 2032; 2033; 2034; 2035; 2036; 2037; 2038; 2039; 2040; 2041; 2042; 2043; 2044; 2045; 2046; 2047; 2048; 2049; 2050; 2051; 2052; 2053; 2054; 2055; 2056; 2057; 2058; 2059; 2060; 2061; 2062; 2063; 2064; 2065; 2066; 2067; 2068; 2069; 2070; 2071; 2072; 2073; 2074; 2075; 2076; 2077; 2078; 2079; 2080; 2081; 2082; 2083; 2084; 2085; 2086; 2087; 2088; 2089; 2090; 2091; 2092; 2093; 2094; 2095; 2096; 2097; 2098; 2099; 2100; 2101; 2102; 2103; 2104; 2105; 2106; 2107; 2108; 2109; 2110; 2111; 2112; 2113; 2114; 2115; 2116; 2117; 2118; 2119; 2120; 2121; 2122; 2123; 2124; 2125; 2126; 2127; 2128; 2129; 2130; 2131; 2132; 2133; 2134; 2135; 2136; 2137; 2138; 2139; 2140; 2141; 2142; 2143; 2144; 2145; 2146; 2147; 2148; 2149; 2150; 2151; 2152; 2153; 2154; 2155; 2156; 2157; 2158; 2159; 2160; 2161; 2162; 2163; 2164; 2165; 2166; 2167; 2168; 2169; 2170; 2171; 2172; 2173; 2174; 2175; 2176; 2177; 2178; 2179; 2180; 2181; 2182; 2183; 2184; 2185; 2186; 2187; 2188; 2189; 2190; 2191; 2192; 2193; 2194; 2195; 2196; 2197; 2198; 2199; 2200; 2201; 2202; 2203; 2204; 2205; 2206; 2207; 2208; 2209; 2210; 2211; 2212; 2213; 2214; 2215; 2216; 2217; 2218; 2219; 2220; 2221; 2222; 2223; 2224; 2225; 2226; 2227; 2228; 2229; 2230; 2231; 2232; 2233; 2234; 2235; 2236; 2237; 2238; 2239; 2240; 2241; 2242; 2243; 2244; 2245; 2246; 2247; 2248; 2249; 2250; 2251; 2252; 2253; 2254; 2255; 2256; 2257; 2258; 2259; 2260; 2261; 2262; 2263; 2264; 2265; 2266; 2267; 2268; 2269; 2270; 2271; 2272; 2273; 2274; 2275; 2276; 2277; 2278; 2279; 2280; 2281; 2282; 2283; 2284; 2285; 2286; 2287; 2288; 2289; 2290; 2291; 2292; 2293; 2294; 2295; 2296; 2297; 2298; 2299; 2300; 2301; 2302; 2303; 2304; 2305; 2306; 2307; 2308; 2309; 2310; 2311; 2312; 2313; 2314; 2315; 2316; 2317; 2318; 2319; 2320; 2321; 2322; 2323; 2324; 2325; 2326; 2327; 2328; 2329; 2330; 2331; 2332; 2333; 2334; 2335; 2336; 2337; 2338; 2339; 2340; 2341; 2342; 2343; 2344; 2345; 2346; 2347; 2348; 2349; 2350; 2351; 2352; 2353; 2354; 2355; 2356; 2357; 2358; 2359; 2360; 2361; 2362; 2363; 2364; 2365; 2366; 2367; 2368; 2369; 2370; 2371; 2372; 2373; 2374; 2375; 2376; 2377; 2378; 2379; 2380; 2381; 2382; 2383; 2384; 2385; 2386; 2387; 2388; 2389; 2390; 2391; 2392; 2393; 2394; 2395; 2396; 2397; 2398; 2399; 2400; 2401; 2402; 2403; 2404; 2405; 2406; 2407; 2408; 2409; 2410; 2411; 2412; 2413; 2414; 2415; 2416; 2417; 2418; 2419; 2420; 2421; 2422; 2423; 2424; 2425; 2426; 2427; 2428; 2429; 2430; 2431; 2432; 2433; 2434; 2435; 2436; 24

๑๕. ๒. ๓. ๔. ๕. ๖. ๗. ๘. ๙. ๑๐.

विष्णुः सर्वभूतहिते रतः

... १०८८ ...

12



တက္ကသိုလ်တို့သည် အကျိုးအမြတ်ကိုသာလျှင် စောင့်ရှောက်
အားကိုးသောအခါ နှစ်ခုသော အကျိုးရှိကြောင်းကို
ကျွန်ုပ်တို့၏ အတွေးအခေါ်အရပ်ရပ်ကို အကျဉ်းချုပ်
အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်
အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်
အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်
အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အကျဉ်းချုပ်

၇ နဂယ် (မယ်) နိမ္မိတဗျူဟာ ၇ ၈, ၈, ၆ ၈၆

11.11.11

11.11.11



11.11.11

11.11.11

11.11.11

11.11.11

11.11.11

11.11.11

11.11.11

11.11.11

11.11.11

11.11.11

Handwritten text in Khmer script, likely a historical document or manuscript. The text is written in multiple columns and appears to be a list or a series of entries, possibly related to land or administrative matters. The script is dense and characteristic of traditional Khmer writing.

Handwritten Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, written from left to right. The script is a traditional form of Burmese, likely from the 18th or 19th century. The leaf shows signs of age, including discoloration and some wear. The text appears to be a continuous passage, possibly a historical record or a literary work. The characters are finely etched into the surface of the leaf.

[The following text is highly illegible due to extreme blurring and low resolution.]

[illegible]

[illegible]

၁။ နတ်တို့သည် အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၂။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၃။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၄။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၅။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၆။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၇။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၈။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၉။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။
 ၁၀။ သူတို့၏အားကိုးမှာ အလွန်သောအားဖြင့် ကောင်းစွာ စီစဉ်ထားသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]