

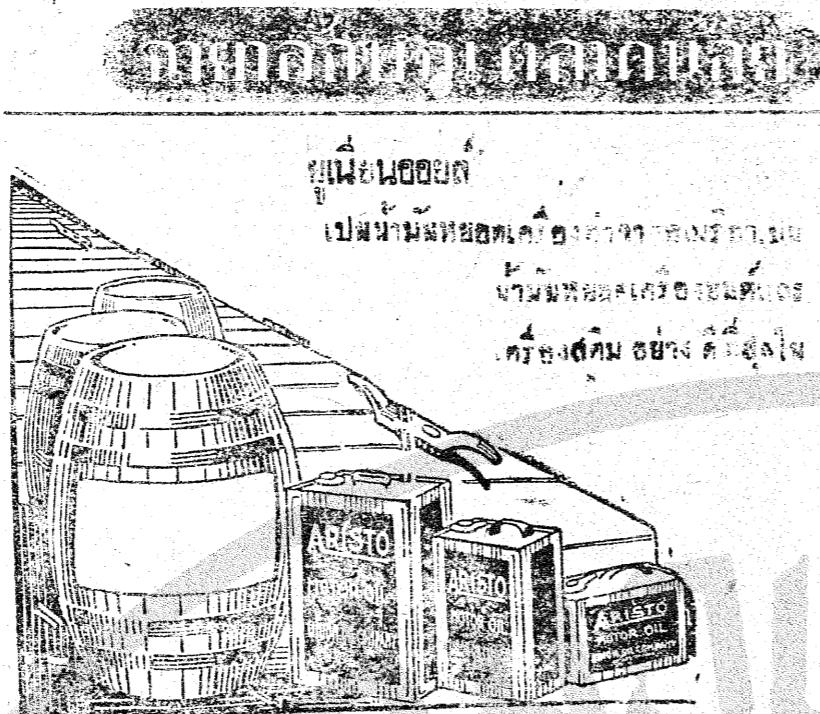




นามน้ำไม้แก้ว

卷之三

ทั้ง ๔ อย่างนั้น ที่ ๑ วังพาราณส์  
๔๖๗ สาย ๒๒๙ ทางทิศใต้ทางการ  
พระนคร โกรกษ์ที่ ๔๘๘



ພາຍົກົງປະລັດ  
ນະຄອນຫຼວງນາມ

## ยาน้ำส้มฤทธิคุณ

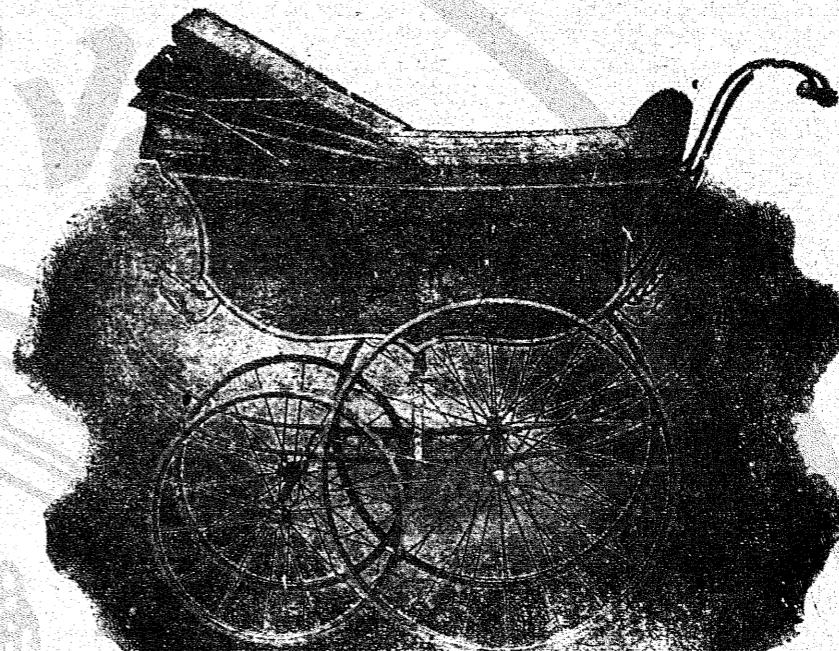
ແກ້ກວະ ໜ້າທຸກ ຂອບເຈດ ໄກສ ສ້າຫວັນ ບຽງເຫຼົາ ອາກ ອົມໄຫວ່ງ  
ມີຄວາມ ພົກບານ ປົງກວ້າ ຮ້າງຄາມດໍາ ຂົວທັງ ດຽວກັງກາຍ ດີກປະເອນລົບ  
ກົນທີ່ຄູ່ນັ້ນ ໃນໄຕ ຕົ້ນເພີ້ມ ມາຂ້າມານ ນ້ຳມືບ້າດຸນ ການດັກຕິ ວິນ  
ຮອບດໍາຫາຍງວາດ ໄດ້ຈົງຈາກ ໂຍດຕ ດໍາເກົ່າງທ່ານເຊື້ອ ກົນ ຖະ  
ຫົ່ນ ສຳ ກົດ ລາຍເຕືອນແຈ້ງທີ່ອາງໝາງ ໄກສ ເມື່ອ 4 ນາທ ເລື່ອ 6 ນາທ  
ມີຄາຍຄາມ ວັນ ເຊັ່ນນັ້ນທີ່ ໄປແລະ ນົມໃຈມີຄວາມ ໄກສ

បានឱ្យអារានពីភីក  
នាមចុះឱ្យបុរាណ មិនមានកំឡុងតាម នឹងទូទៅដែល  
នាមចុះឱ្យបុរាណ នាមចុះឱ្យបុរាណ នាមចុះឱ្យបុរាណ នាមចុះឱ្យបុរាណ

卷之三

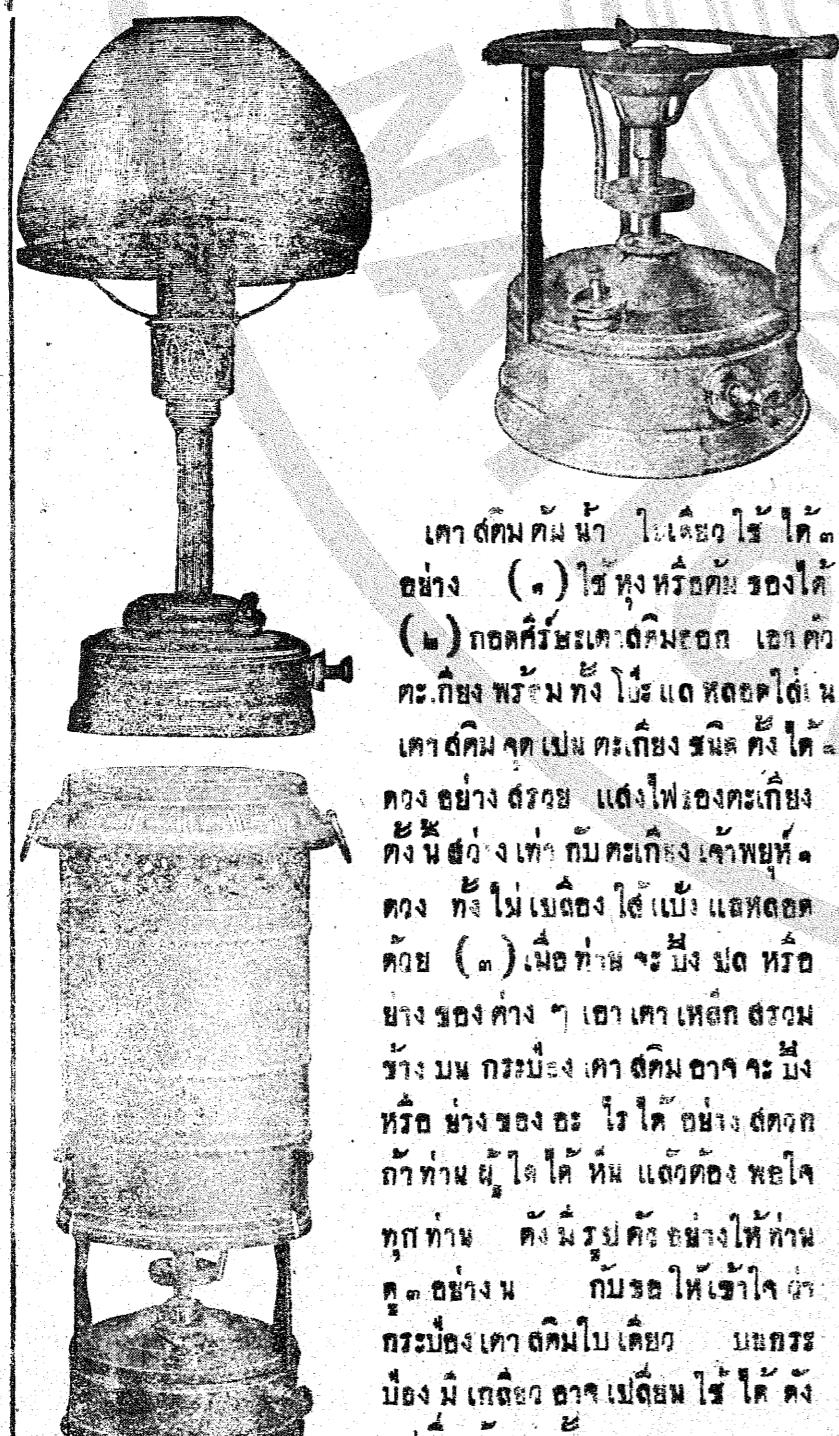
卷之三

หัวใจที่งาม พิธีร้องขอให้เกิดมีชีวะ งานเก็บเข้ามาใหม่



ຮກເປດເທິກມີປະຫຼາມເງິນອໝາຍເວລັກ ມຽນຢູ່ບ້ານໄກ ທາດີທຳງານ ນັ້ນພ້າເວັນເຊັ້ນ, ເມນາ  
ຄາດເຊັ້ນ ກັບ ຕື່ອາກ

תְּמִימָנָה וְמַעֲשֵׂה כְּבָדָלָה בְּמִזְרָחָה וְבְמִזְרָחָה



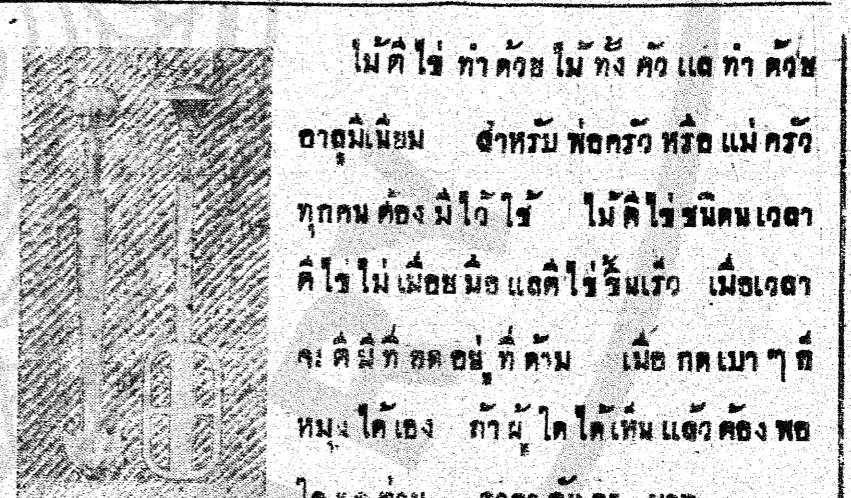
ເກາດຕົມທັນນ້າ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ  
ອ່າງ (၁) ໄກສະໄໝ ນໍາວິທີ ວິທີ ໄກສະໄໝ  
(၂) ປະທິວິນເກາດຕົມທັນນ້າ ເກາດຕົມ  
ທະກິຍາພຽນທັນທີ ໂປ່ງແດນຂອບໃຈ່າມ  
ເກາດຕົມຈຸດເປັນທະກິຍາຮົນທີ ໄກສະໄໝ  
ກວດອ່າງ ၃၇၀။ ແຕ່ໄຟລອງທະກິຍາ  
ນີ້ ທີ່ ພໍາ ດັບທະກິຍາຈ້າພຸ່ນ  
ກວດ ທີ່ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ ແລະ ໄກສະໄໝ  
ກວດ (၃) ເນື້ອທ່ານຈະນັ້ນ ມີ ນໍາວິ  
ຫາງ ຢອງທ່ານ ຖ້າເກາດຕົມທັນນ້າ  
ນີ້ ນັ້ນ ກວດມີຢູ່ເກາດຕົມທັນນ້າຈະນັ້ນ  
ທີ່ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ  
ກວດ (၄) ເນື້ອທ່ານຈະນັ້ນ ມີ ນໍາວິ  
ຫາງ ຢອງທ່ານ ຖ້າເກາດຕົມທັນນ້າ  
ນີ້ ນັ້ນ ກວດມີຢູ່ເກາດຕົມທັນນ້າຈະນັ້ນ  
ທີ່ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ  
ກວດ (၅) ບໍ່ມີຢູ່ເກາດຕົມທັນນ້າ  
ນີ້ ນັ້ນ ກວດມີຢູ່ເກາດຕົມທັນນ້າຈະນັ້ນ  
ທີ່ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ  
ກວດ (၆) ບໍ່ມີຢູ່ເກາດຕົມທັນນ້າ  
ນີ້ ນັ້ນ ກວດມີຢູ່ເກາດຕົມທັນນ້າຈະນັ້ນ  
ທີ່ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ ໄກສະໄໝ

Digitized by srujanika@gmail.com



ພວກ ហវັດ ທີ່ ກ່າວ ຖະຫຍາດ  
ໄຟ ໜ້ອຍ ໄນ ໄນ ກຳ ດຳ ທ່ານ  
ເທົ່ານ ອອງ ອົງ ໄລື ໄນ ວິ່ນ  
ຮົ້ວ ພອງເຕັກ ຕີ່ ຖະແຫດ  
ກຳນົມ ມີ ພວກເຕັກພວກໃຫຍ່

พระเกี้ยง ๑๐๘ร' ไว' มีสูนในศีดเหมือน  
เจ้าอิศกัน เจ้าชัยและเกี้ยงแต่งงานกับ' ให้ กับ  
กำรชั้นใหม่ แต่ง ไฟส่อง ๕๐๐ ถึง ๗๐๐ วัตต์  
เทียน กระเบื้องไฟ นำมันเย็น กอง หนาๆ  
ห้องเกี้ยง พา ดี คำราม บังคับ แต่ง ไฟเย็น  
เก็ตตุบ ใช้ น้ำมัน น้ำมันที่ดี ลงส่อง สวยงาม  
พระเกี้ยง ๑๐๘ร' ไว' นักดู เดียว ล้วง ทางเท้า กับ  
พระเกี้ยง ๑๐๘ร' ไว' ทางเดิน ทางเดิน ทางเดิน ทางเดิน  
ประทับ ให้ไว้ อีก .. มี ไว้ ทางาน เดียว เท่า











ភ័ព្យការណាស់ជីន

เรื่องของเดียว

## ເວັບເວັນທານທີ່ ເວັນດັບກາຍາ

四

“ก้าวบวกสาน”

( អាជីវកម្ម នៃ រាជរដ្ឋបាល )











A horizontal row of approximately 15-20 stylized, rounded black shapes arranged in a repeating pattern. These shapes resemble stylized human figures in various poses, some with arms raised and others with hands clasped. The overall effect is a decorative border or a series of abstract, rhythmic motifs.

# ລາຍ ເງິນ ດາວ ເຈົ້າ ອົງ ໄກສ

## โรงเรียนชั้นประถม

๑ หมาดหันท์ทั่ว ๓ พฤหศิปค์ ที่ ๔

๒ ช้าง ๔ ม้า

๓ แก้วมหาราฟี ๕๘๔๙๗-๙๗ ๖ ม้า

๔ ม้าลินิด (ตุลาภรีพ.) ๗ ม้า

๕ บุกทำเรือบุกมาย ๘ ๙๔ ๔ ม้า

๖ เจ้าลาราที่ ๙๓ ๕๘๔๙๗ ๙ ๙๔ ๔ ม้า

หมายเหตุ ราษฎร์ กาน ไน ใจดี

อยู่มีความเด่น ๘๙๙๙ ๙.๙.

ទ្វាគនេងទំនួរ	
១ អ៊ីវីអុ ដុម តី កណា	លី គូរី ពី ឈប់
២ បិលកំបូះបីប៉ាប៉ាអាបា	៣ ម៉ាអ៉ា
៤ ខំងិចិប កណុន ៩-៩	៥ ម៉ោះ
៦ បច្ចុី ឃុំទុំ ទុំន ៣-៤	៧ ម៉ោះ
៨ ខោ (បានឱះក ២២២)	៩ ម៉ោះ
៩ ចំណាតុជារុវន	១០ ម៉ោះ

ໃຈລະນັ້ມສາອະກ ດໍາຖານສ.ຕ.

ເຫັນພຸ່ມທີ່ ເຕ ດັ່ງພາກທີ່ປົກທີ່  
ດີເລືອກຕ່າງໆ ໂດຍ ດັ່ງ ປັບ  
ເຫັນພຸ່ມທີ່ປົກທີ່ ຊາຍທັນໆ ຄາມໄປຮະເກວນ

ໂຄງහັນນາຄອງເຂົ້າມ	
၁	ຄືນວິນ ຈັນທອງ ທີ່ ၁၂ ດັ່ງພວກຫົວປະດີທີ່ ၁၃
၂	ນໍາ
၃	ຕະລຸໄຫຼນຈຸງ
၄	ນົວ
၅	ເຊົ້າສົງຫົວທີ່ ອົດ ດອບນ ...
၆	ນົວ
၇	ໜ້າທີ່ອະນຸຍາວຍາ (ຢູ່ນິທອງແຈ້ງ...ເມົວນິກົດ)
၈	ນໍາ
၉	ຕຸ້ອກຮະຫາທຳແຫຼຸ (ເຫຼຸ້າ)
၁၀	ນົວ
၁၁	ຍົມທໍານໍາຍົມມາຢ
၁၂	ນໍາ
၁၃	ກລຸກ
၁၄	ນົວ

ศกรรษัท ป้าไม้หยันรุ่งเทิง

จะไปเมืองการแต่งตั้งที่วิจิตรหนัง ซึ่งมีนามว่า  
“ โกรงหนังบันง ” ค่ำบดปะรุงใหม่ ในวันเดียร์\_อาทิตย์  
ที่ ๑๖-๗๘ เดือนนี้ เวลา “ บุณนาเยย์อยู่ ”  
๙ กันยายน ๑๙๓๔ ถนน “ หวานรอง ราย ”  
กันหลัง แต่งตั้งตอน “ ลีบายไม่ชอบ ” รอง  
“ แม่หวาน ” แต่ง เวลา นั้นผู้แห่งชอร์บารอย่างว่าเป็น  
เรื่องดีครรชนก บกบาก นิ ก้าวทาง ก็ งานนี้ รอง มุชย์  
บาง รั้นไก่ ศูนย์ตั้น อย่าตื้ม มาชุม นับ ต่องาน ที่ ทอกถาง  
งาน นานาแต่ ช้างหัน.

ทางด่วน – เก้าอี้  
แม่หัวฯ ผู้จัดการ – แม่ครี – ผู้ช่วย

卷之三

Translators

ก ท ร บ น พ ต ห ท บ ก ท ร บ น ท ค ร ท ร บ น

- ว่า • นัก
- ๖ แก้ไขมาใหม่ ตอน ๑๖ ปี ๕๕ ๖ ม้า
- ๗ เรียบเรียงใหม่ ตอน ๑๖ ปี ๕๕ ๗ ม้า

ประการเพิ่มเติบ  
ทางงานทั้งสี่ชั้น ทั้งเชิงนโยบาย ต้อง<sup>จะ</sup>  
ขยายความต่อเนื่องกันมา ขาดทุน  
ในเชิงตานี้ ห้าร้อยเจ็ดร้อย ในเชิง  
นี้ ในความปักภูมิ ต้องบูรณาการ  
กันสนิท หมายความว่า ต้องดำเนิน  
การตามมาตรฐานเดียวกันอย่างเดียว  
ทั้งๆ ห้าร้อยเจ็ดร้อย กิจกรรม  
ต้องมีความเข้มแข็ง งานต้องต่อ  
ต่อ กิจกรรมใหม่ ไม่ควรต่อ

ก้าวเดิน ก้าวเดิน บุกเบิก  
เดิน ก้าวเดิน ตั้งแต่ ๗, ๘, ๙,  
๑๐, ๑๑ เดิน แค่ วัน เดียว เพิ่มขึ้น

## ผู้รักการ | นาง อ. เธียร ธรรมานุ

หนังสือภาพยินดีที่สุด ได้รับความนิยม มากที่สุด แต่เดิมที่ต้องการซื้อราคาก็ถูกมาก แต่เดี๋ยวนี้ไปที่หนังสือเก่าและร้านหนังสือที่ขายหนังสือเดิม ก็มีราคากันเพียง ๑๐-๒๐ บาท