

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ପଞ୍ଚାବତାର ଶ୍ରୀମତ୍ତମାସକାବ୍ୟ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၂။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၃။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၄။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၅။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၆။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၇။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၈။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၉။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။
 ၁၀။ ပြဇာတ်တို့သည် အလွန်တော်ကြီးသော အကျိုးတို့ကို ပြုစုပေးသည်။

[illegible]

၁။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၂။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၃။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၄။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၅။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၆။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၇။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၈။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၉။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း
 ၁၀။ ဘာသာတော်ကို နားလည်စေရန် အားတော်ကို ပေးအပ်ခြင်း

[illegible]

[illegible]

(The following text is transcribed from the manuscript page shown in the image above)

[The following section contains several lines of handwritten Burmese script, which appears to be bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[The following text is a transcription of the handwritten Burmese script found in the image. It consists of approximately 10 lines of text, written in a cursive style typical of traditional Burmese manuscripts. The text appears to be a religious or philosophical treatise, possibly related to Buddhist teachings, given the context of the source document.]

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, on aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including tears and discoloration.

