



ประชาชาติ

THE NATION

ปีที่ ๖

ฉบับที่ ๒๔๑๔

วันจันทร์ ๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๑

ราคา ๕ สตางค์

ว่าจะยกฟ้องคดีหญิงเริง

รัสเซีย จะรับญีปุ่นนั้น ไม่เป็น ความจริง



ตื่นตื่นเพราะข่าวหนังสือพิมพ์

โซเวียตเคยไปตงค่ายที่จวงคูปองแห่ง
พิพาทมาก่อนแต่ญีปุ่น ไม่เคยว่าอะไร

ไคโร ๒๓ กรกฎาคม - เมื่อ ก้าวมาที่ ราวกับสงครามระหว่าง
กติกากิ่ง ๕ ฝ่าย การณ์ ทาง พรมแดน โซเวียต-ญีปุ่นจะระเบิดขึ้นนั้น มัน
โซเวียต-แมนจู ก่อ อันเป็นเหตุ ความการที่ทราบข่าว เป็นอย่างดี ได้
พิพาท ได้เป็นไป อย่าง รุนแรง เมื่อไม่ (มีต่อหน้า ๒)

มหาชนซึ่งพากันไปฟังการพิจารณาคดี ม.จ. หญิงเริงจิตต์ ณ ศาล
จังหวัดนครราชสีมาจนล้นหลามออกมานอกห้องพิจารณาคดี

เหตุ ผลพอจะให้เชื่อได้ว่าจำเลยบ่งกนตัว
จำเลยเป็นเพศผู้อ่อนแอที่เกิดเหตุกลางบ่วง

การ พิจารณาคดี ท่าน หญิงเริงจิตต์แรงได้ตัดสินลง ภายใน
เวลา ๒๐ วัน จนกระทั่งศาลนัดตัดสิน ภายใน เวลา หลัง จาก การ
สืบพยานเพียง ๒ วัน นับว่าเป็นเวลาอันรวดเร็วมาก เสียงของ
มหาชนที่ไปนั่ง ฟังการ พิจารณาคดีนี้ ณ ศาลจังหวัดนครราชสีมา
ความเห็นร่วมพร้อมกันว่าศาลจะตัดสินยกฟ้องของ โจทก์และ
ปล่อยตัวท่าน หญิงเริง จิตต์แรงจำเลยพ้นข้อหาไป.

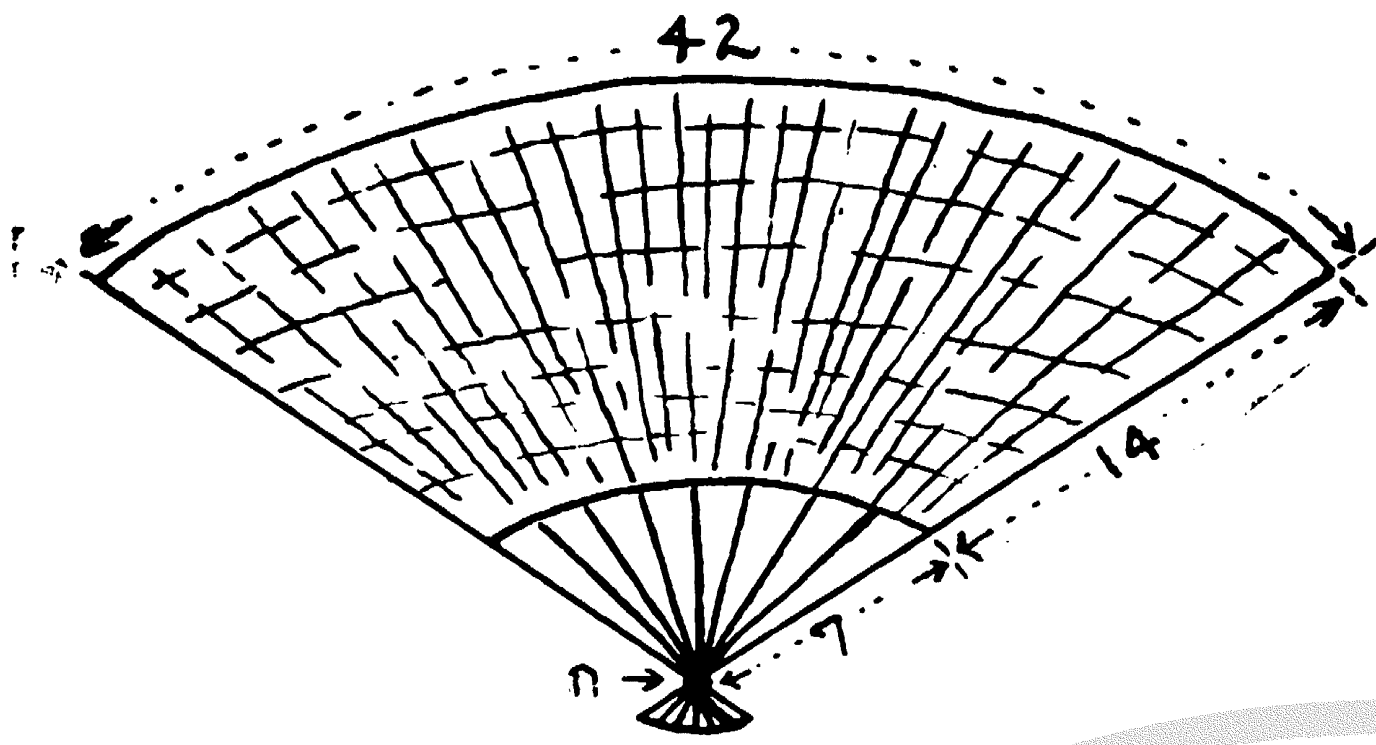
จำเลยมัน

หน้า ๒ ข่าวโทรเลข
ปริศนาใหม่ที่ ๕
.. ๓ คำพยานคดีท่านหญิง
เริงจิตต์
.. ๕ ประโยชน์ของชาติ

คดีจำเลยได้ รับอยู่ แล้วว่าเป็น
ผู้ยิง ม.จ. กิติสุริโย ภาสกรจริง แต่
เป็นการยิงเพื่อมองกันชีวิตและเกียรติ
ยศของจำเลย เพราะผู้ตายได้ไปถูก
ปล้ำและเร่เรี่ยว่าจะทำร้าย บัญหา
จึงมีอยู่เพียงว่าจำเลยได้ทำไปโดยสม
ควรหรือไม่เท่านั้น ไม่มีพยานปาก
(มีต่อหน้า ๒)



พระยาสิทธิชัย ★
บรรณารักษ์
กับ ร.๖ ขุนวิ
โมลสรกิจหัว
หน้ากองช่าง
ออกตรวจ-
ตลาด เดือน
ราช ๑ ที่ หน้า
ศาลแขวงจ.ว.
พระ นคร ใต้
★



ปฤษฎางค์

พัดเล่มหนึ่งมีด้ามยาว ๘ เซนติเมตร ด้านข้างที่ หุ้ม กระดาษขาว ๐.๕ เซนติเมตร กับขอบบนยาว ๔๒ เซนติเมตร ใช้ในรูปซึ่งสมมติว่าเป็นวงกลม จกจุดศูนย์กลาง "ก" ที่ด้านนั้น ให้หาเนื้อที่ ของกระดาษที่ หุ้มพัดว่าเป็นเท่าไร.

กติกา

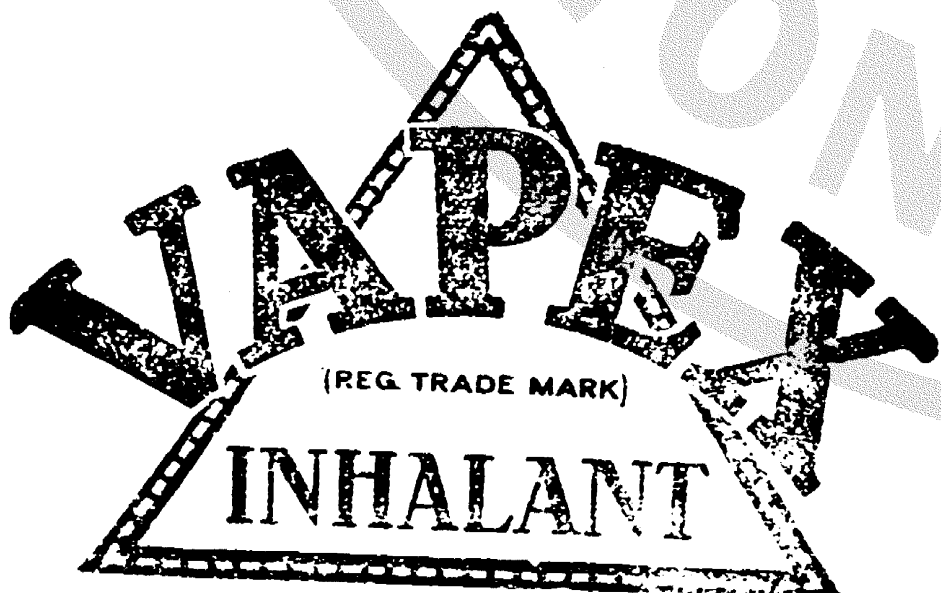
(๑) ต้องส่งคำตอบถึงบรรณาธิการภายในวันที่ ๓๐ กรกฎาคม พ.ศ.

(๒) คำตัดสินของบรรณาธิการเป็นเด็ดขาด.

(๓) ผู้ที่ตอบถูกต้องที่สุดจะได้รับหนังสือพิมพ์ประชาชาติรายวันอ่าน

โรคหวัดที่อาจจะจับเป็น
แก้ท่านได้ทุกเมื่อ
จงใช้

วาเป็กซ์



"หยดเดียวลงบนผ้าเช็ดหน้า"

หวั่งบอเนียว จ.ก. เอเยนต์

ญี่ปุ่น-รัสเซีย (ต่อจากหน้า ๑)

แจ้งว่า วิกฤตการณ์เกิดจากความหวาด
หวั่นโดยทั่วไปที่ในบางวันระบอบคอมมิวนิสต์
ทางแถบพรมแดน ยิ่งเสียดายเนื่องจาก
จากการเปลี่ยนแปลงในฐานอันแท้จริง
กล่าวกันว่า ในระหว่าง ๒-๓ ปีที่แล้ว
มา กองทหารแห่งกองทัพบกโซเวียต
บางกอง ทาง พรมแดน ได้เคลื่อน กระ
บวณไปตั้งค่าย อยู่ในแถบภูเขาจากค
เพ่งอยู่เต็มอเมื่องฤดูร้อนที่สุด ใน
คราวก่อน ๆ ญี่ปุ่น มิได้ เคย เข้า รัศ
ขวาง การ กระทำแต่อย่างใด เพราะ
ถือว่า บรรดา ผู้นำจีนและทางพรม
แดนไม่ เหมาะแก่การ คงมิได้เอาเลย
ถึง อย่างไรก็ดี การที่ทหารโซเวียต
เข้ายึดคิม ปะทะ โกลด์ ริค พรมแดน
ได้ ยัง ให้ เกิด ความ คืบ เค้น ขึ้น ใน
แมนจู ก็ เป็น อัน มาก ใน เมื่อ
ข้างเห็นท่าที ของโซเวียต ที่ แสดง คอ
กล้าใจ-ญี่ปุ่น และเพราะมีข่าวของ
ทหารโซเวียตกำลัง ก่อสร้างบรรดาที่
มั่นในบริเวณดินแดน ทิเบตใด อัน
ความคืบ เค้น ยัง ได้รับ กำลัง กระตุ้น
จาก ข่าวคลาดเคลื่อนที่พิมพ์ ในหนังสือ
พิมพ์บางฉบับอีกด้วย กระนั้นก็ตาม
เป็นที่ปรากฏว่า ทางการญี่ปุ่น เรา
มิอยาก ให้ ความ ตึง เครียด ทวี ขึ้น
โดยอาศัยกำลังทหาร แม้ วง การ
บางแห่งในญี่ปุ่นต่าง ถือ การ กระทำ
อย่าง ชิง ชิง ของ โซเวียตรัสเซีย ทาง
แนวพรมแดนเดิมของการแสดงท่าที
คงใจจะป้องกันมิให้ ญี่ปุ่น ส่ง ทหาร
จากแมนจูไปยังจีนก็ได้. ทางการ
ทหารญี่ปุ่นจึงไม่ยอมคืบไปด้วยอย่าง
ผิด ๆ และเพียง แต่รวบรวม กอง
ทหารญี่ปุ่นในแมนจูและในเกาหลี
เตรียมไว้ สำหรับ เหตุการณ์ จริง จัง
เท่านั้น. (ทรานส์โอชัน)

จะยกฟ้องทนายหญิง (ต่อจากหน้า ๑)

ใครที่ใจทักตำราด่าหักดังข้อเท็จ
จริงที่ว่า ผู้ตายได้ถูกปล้ำและขู่
เรี่ยจำเลยแม้แต่ปากเดียว ครกกัน

ข้าม เมื่อความจริงปรากฏว่าใน
ขณะเกิดเหตุ เป็นเวลาครึ่งคืน สถานที่
ที่เกิดเหตุเป็นที่เปลี่ยวค้งอยู่กลางน้ำ
กลางดง และจำเลยก็เป็นเพศ อ่อน เ
เช่นนั้น เหตุผลจึงพอจะพอได้ว่าจำ
เลยได้กระทำเพื่อป้องกันตัวจริง ๆ.
อัยการพยายามจะ ดึง ให้ เห็น
ว่าท่านหญิงจำเลยเป็นหนี้สินท่านชาย
ผู้ตาย แต่ก็ไม่ปรากฏ หลักฐาน
อันแน่นอน จำเลยได้ปฏิเสธในเรื่อง
หนี้สินและกลับยืนยันว่าเป็นผู้อุปการะ
ผู้ตายและเป็นผู้ปกครองเช่นพี่สาว ของ
ผู้ตายอีกด้วย ถ้าเหตุอย่างอื่นไม่
ปรากฏ ความที่จำเลยเคยรับสั่งกับ
พยานใจทักคนหนึ่งว่า จำเลย กับ ผู้
ตายมีเรื่องระหองระแหงกันมาก่อนนั้น
ไม่มีการชักพอกให้กระจางว่า ระหอง
ระแหงอะไร.

เมื่อเสร็จการสืบพยานแล้วทนาย
จำเลยขอแถลง มีด ด้านวน ด้วย ปาก
เปล่าให้เสร็จสิ้นไปในวันนี้ ส่วน
อัยการต้องการแถลงเป็นลายลักษณ์
อักษร คาดว่า การ แถลง มีด ด้าน
วน นั้น มีความ ประสงค์ เพื่อ
เป็น คำ แนะนำ ทาง ใน ทาง นิญ
ฉัยคดี ให้แก่ ศาล แต่คดีนี้ เท่าที่
ได้ฟังคำ พยาน มาแล้ว ศาลก็น่าจะ
ได้โดยไม่ต้องฟังคำแนะนำเลย ใน
ที่สุด จึงได้ตกลงแถลงด้วยกันทั้งสอง
ฝ่าย.

ในบรรดาผู้ไปฟัง การสืบพยาน
คดีนี้ มีบุคคลที่ควรเสนอชื่อ คือ
พระยาเทพวิฑูรย์ นักกฎหมายดีชื่อแห่ง
สำนักงานเทพศรัทวิฑูรย์ ซึ่งเดินทางขึ้น
ไปนครราชสีมาพร้อมกับทนายจำเลย
ม.จ.ไปรมากรวรอรณ ผู้ร่วมประกัน
องค์ท่านหญิงเรี่ยจิตต์จำเลย ม.จ.
ไปรมากร ฯ พระยาเทพวิฑูรย์ พระยา
ศรีวิฑูรย์ วาจา หลวงประจวบนิคัง
สารเดินทางออกจาก นครราชสีมาใน
วันเสาร์ ดำเนินทางจากรถ
ยนต์ที่สถานีแห่งคอย.

ประชาธิปไตยสำหรับประชาชน
ประชาชนควรอ่านประชาธิปไตย

ท่านหญิงว่าท่านชายจะจุดเข้าบ้านใจ

หากไม่ยินยอมก็คงจะฆ่าเสียจึงยิงเอา ท่านชายเคยแค้นกริ้วว่ารักฉันชั่ว

เราขอเสนอข่าวเรื่องการพิชิตคดีม.จ. หญิงเร่ร่อนใจ แกร่ง
คือนักที่เราได้เสนอไว้แล้ว อนึ่ง โดยที่การ คัดข้อทางโทรเลข
ระหว่างเจ้าหน้าที่ข่าวซึ่งส่งไปทางนครราชสีมาทางนี้ไม่เรียบร้อย
พอ การเสนอข่าวของเราจึงมีการคลาดเคลื่อนไปบ้าง เช่นข้อ
ความที่ว่าท่านหญิงได้ ยื่นขึ้นแถลงการแก้ ข้อหา คือนักในการ พิ-
จารณารุ่นแรกนั้น หาเป็นความจริงไม่ ...

การสืบพยานวันแรก
คือนักที่เราได้เสนอไว้

นางเกษม สมบัติทอง อายุ ๔๒ ปี
คนครัว ข้าราชการ ของท่านหญิง เป็น
พยาน ปากสุดท้าย ที่ให้การในวันนั้น
พยานให้การ ว่า ในคืนวันเกิดเหตุ
เวลา ๑๓ นาฬิกาเศษ ได้ยินเสียง
ท่านหญิงร้องไห้ช่วยตกใจตื่น แต่
หาประตูออกไม่ได้ เพราะความมืด
ใจ ทั้งในห้องก็ไม่ได้จุดไฟ กล่าวหา
ประตูออกอยู่ ราว ครึ่งชั่วโมงจึงออก
ได้ เมื่อได้ยินเสียง ร้องไห้ช่วยนั้น
ได้ยินเสียงดังดังร้องอีก พยาน
ออกจากห้อง เห็น ท่านหญิง กำลัง
ประคอง ท่านชายอยู่ ได้ยินเสียง
หายใจดัง ครึกครื้น ไม่ทราบ ว่า เปน-
อะไร ท่านหญิงรับสั่งให้หาขาคมน
และพินเสน บุญเหลือไปหยิบมาให้
พยานได้หยิบพินเสนถวาย ท่านหญิง
รับสั่งให้เอาพินเสนทาบที่หน้าอกท่านชาย
เวลานั้นพระเศียรท่านชาย วางอยู่บน
พินเสน ท่านหญิงรับสั่งให้รับ
มาช่วยทำการผายปอด รับมา
รับช่วยผายปอด และเอาพินเสน
ให้ดื่ม พยานรู้สึกใจ คอไม่สบาย
ต้องแอบไปนั่งร้องไห้ข้างห้องบรรทม.

ในเวลาที่ยังหาทางออกจากห้อง
นอนไม่ได้ยิน ได้ยินเสียงดังเหมือน
ประทัดแตกในกระป๋องครอบ แต่ไม่
ทราบว่าเป็นเสียงอะไร และเมื่อ
ทราบว่าเป็นเสียงคน ทำ ในคืน
นั้นยังไม่ทราบ ว่าใคร ยัง ท่าน ชาย
วันหลังจึงได้ทราบว่า ท่าน หญิง ยัง

เพราะท่านชายปลดปล้ำ ไม่ทราบ
ว่าปลดปล้ำทำอะไรกัน ในตอนกลาง
คืนก็ไม่มีใครพูดให้ฟังเลย บาดแผล
ที่ท่านชายถูกยิงก็ไม่มีเห็น.

ตอบโจทก์. พยานเคยอยู่ กับ
ท่านหญิง ครั้งหนึ่ง และทอดตา มากรู
เทพ เพ็งจะมาอยู่ กับท่านหญิงอีกใน
กลางเดือน ๖ นั้น ครั้งหนึ่งท่าน
ชาย ทรงมาอยู่ กับท่านหญิงก่อนแล้ว
ท่านชายด้วย รวม กับ ท่าน หญิงเป็น
นิก. (มีต่อหน้า ๖)

เรื่องราวของหญิงตอธ เจ้าพนักงานทรยศ ผลที่สุดสิ้นขอเพราะลูกบิณฑเจ้าพนักงาน

เมื่อวันที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๔๗๓
เวลา กลางคืน ๘.๓๐. คัด สิทธิ หาญ
พร้อมด้วย เจ้าพนักงาน คำนวณหาญ
นายได้ ออกทำการจับกุมนายเพิ่ม นิก
โทษฐานฆ่านายแดง ค่ายที่บ้าน วงพา
ตำบลวังพา อำเภอหาดใหญ่ จัง-
หัดสงขลา ซึ่งทางการ ประการัง
จับกุมนายเพิ่มได้ หอม หม้อย วนะ
ที่เกิดเหตุ ความวันและเวลา ดังกล่าว
แล้ว เจ้าพนักงานคำนวณได้พบค
คนร้ายพร้อมด้วยสมัครพรรคพวก
ที่บริเวณ หมู่บ้าน ทั้งคำเล่า คำบอก
ทั้งคำเล่า อำเภอหาดใหญ่ จึงเกิด
การต่อสู้กันขึ้น ค้าง ฝ่ายข้างยิงได้
ตอบกันคนละหลายคน ที่สุดฝ่ายคน
ร้ายเป็นฝ่ายพ่ายแพ้ ได้พากันหลบ

ฟ้องทางใช้ตัวแพ่งหน้าทีในทางทุจริต บังคับให้คนที่ถูกจับให้เงินและรับ ผิดผิด

อัยการ ได้ยื่น โจทก์ยื่น ฟ้อง
นายยอน พงษ์ นาย ครวญ สุรายา ผื่น
ประจำกองปราบ ปราบ กรม ธรรม-
ดำนิค พดศการรักษารณ ปานประ
เดริฐ พดศการรักษารณ ย่อมสาทอง
และ นายเดว เก่งจันทร์ ราช ธุ-
ดำนิค เป็นจำเลยต่อศาลอาญา
กล่าวหาว่า สมคบกันไว้ตำแหน่งหน้า
ทีในทางทุจริตฉ้อฉลบน พกอาว
เป็นในถนนหลวง ทำให้เสื่อมเสีย
อิดระราท.

ความฟ้อง ของโจทก์กล่าวหาว่า
เมื่อวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ค.ศ. ๒๔๗๓
ไปตรวจหน้าตึกที่ร้านนายเม้ง แซ่ตั้ง
ร้านนายสอ ร้านนายเทียนโอ้ว ร้าน
นายเทียนรวม ๔ แห่งตาม หน้า ทวาร
การ พบหน้าตึกที่ร้านของคนที่ ๔
มีตึกที่ค้ำค้ำมากจะต้องทำการจับกุม
พร้อมด้วยด้วยแก้วดวง สุรา ที่ใช้แทน

เครื่องทองของรัฐบาลอัน เปน ผิดกฎ
หมาย แต่จำเลยหาทำการจับกุม
ไม่ กลับ สมคบ กันบังคับ ให้
ผู้กระทำผิดนั้นให้ ๆ เงินแก่จำเลยเพื่อ
จะการจับกุมตามหน้าที่ โดยกล่าว
ว่า ถ้าจะจับไปต้องเสียค่าปรับมาก
ให้จำเลยปรับเองเสียเล็กน้อย บุค
คดีผู้กระทำ ผิดทั้ง ๔ ได้ยอม ให้เงิน
แก่พวกจำเลยไปคือ นายเม้ง ให้ ๒๐
บาท นายสอให้ ๖ บาท นายเทียน
โอ้วให้ ๓๒ บาท นายเทียนให้ ๔ บาท
รวม ๔๒ บาท อันเป็นผลประโยชน์
ที่จำเลย มีควร จะ ได้ ตาม กฎ หมาย
เพื่อที่จำเลยจะได้เงินไม่กระทำการ ตาม
หน้าที่ เพราะ เห็น แก่เงิน ๔๒ บาท
อันเป็นสินบน.

ต่อมาในวันที่ ๑๔ เดือนเดียวกัน
นายยอน พงษ์ จำเลย ได้ มี บันบรรจุ
กระสุนปืนในถนนหลวงโดยมี รับอน-
ญาจากเจ้าพนักงาน เจ้าหน้าที่ได้
มีพยานนิคคอดด โอโดเมคิก ๑ กระ
บอกกระสุน ๖ นัด เหตุเกิดที่ตำบล
ตลาดบางเขน พระนคร จึงขอให้
ศาลลงโทษจำเลย ศาลรับฟ้องไว้
พิจารณาแล้ว.

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กนิษฐาธิราชเจ้า

ตอนตอน ๒๒ กรกฎาคม- เมื่อ
คืนวันศุกร์ เวลา ๑๘.๓๐ น. พระเจ้า
บรมวงศ์เธอได้เสด็จ กลับ จาก การ
ประพาสกรุงฝรังเศส ถึง โค เวย์แล้ว
โดยเรือพระที่นั่งอนันตนาคราช.

(ทรานสโธชัน)
พระราชดำริสำหรับประชาชน
บรรณานุกรมควรอ่านพระราชดำริ

ข่าวประชาสัมพันธ์ วันที่ ๒๕ เดือน กรกฎาคม...ยอดเงินบำรุงการทหาร...ทุกทหารฝรั่งเศสที่ล่าพุน

วันที่ ๒๕ เป็นวันชาติ

คณะกรรมการได้ประชุมปรึกษา
ลงมติว่า วันที่ ๒๕ มิถุนายน ย่อมถือ
ว่าเป็นวันชาติ.

ยอดเงินบำรุงการทหาร

ยอดเงินบำรุงการทหารประเภท
ต่างๆ ซึ่งกรมปลัดบัญชากระทรวง
กลาโหมได้ รับ ไว้จนถึงสิ้นเดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๖ มีรายการดังต่อไปนี้

๑. บำรุงกองทัพบก ๔,๔๔๘.๘๓ บาท.
๒. บำรุงกองทัพอากาศ ๒๔๓,๘๓๕.๘๘ บาท.
๓. บำรุงกองเรือ ๓๐๗,๐๓๗.๓๓ บาท.
๔. บำรุงกำลังทางอากาศ ๓๖๓,๖๓๖.๘๓ บาท.

๖๓๐.๘๘ บาท.

๕. บำรุงเครื่องมืองกันทางพิฆ ๒๗,๐๕๐.๘๘ บาท.
๖. บำรุงการเผยแพร่กิจการทหาร ๒,๔๔๘.๘๓ บาท.
๗. บำรุงยวชน ๑,๕๕๗,๐๓๗.๓๓ บาท.
๘. สร้าง โรงพยาบาล ชานนท นทิด ๘๒,๔๓๐.๘๓ บาท.

รวมทั้งสิ้น ๘,๘๘๘,๘๘๘.๘๘ บาท.

ทุกทหารฝรั่งเศสที่ล่าพุน

นายพันเอกมีรองผู้ช่วยทูต ฝ่าย
ทหารบกแห่งสถานทูต ฝรั่งเศส ได้ รับ
ไปเที่ยวจังหวัดล่าพุนเมื่อวันพุธ ก่อน
เช้าของจังหวัดได้พาไปชมพิพิธภัณฑ์
สถานของจังหวัดนั้น และได้ไป รับ
ประทานอาหาร รวม กับเจ้าผู้ ครอง
นครล่าพุนด้วย.

เฉลิมศรีวรรณะกลับ

เฉลิม ศรีวรรณะ บุตรี พระยา
บรมนาถบพิตร ได้ โดยสารเรือ อัดเซีย

ออกจากมาร์ เซด ประเทศ ฝรั่งเศส
กลับสยามเมื่อวันที่ ๕ เดือนนี้.

สำเร็จการศึกษาในอังกฤษ

เม่งเชียง อ้วนนิธ ดำรงการ
ศึกษาได้ รับปริญญา พานิช ศาสตร
บัณฑิต แห่ง มหาวิทยาลัย เบอร์มิง
แฮม เติมนาย เพ็ญยงวันนิ เครือ
คราช ดำรงการอบรมจากโรงพยาบาล
มาดไทย ได้ รับประกาศนียบัตร L.K.
C.P และ M.R.C.S.

ยกที่ดินให้โรงเรียน

ขุนช้างธิดาได้ กำนันตำบลธิดา
อำเภอธิดา จังหวัดล่าพุน ให้ที่ดินซึ่งคิด
ต่อกับที่ดิน ของ โรงเรียน ประชาบาล
ตำบลธิดา (บ้านม่วงดำน้อย) เป็น
สมบัติของ โรงเรียนมีเนื้อที่ ๒ ไร่ ๓ งาน
๕๖๖ ตารางวา ราคาประมาณ ๒๕ บาท กับ
มีผู้ ให้ที่ดินซึ่งคิดต่อกับที่ดินของโรง
เรียนประชาบาล ตำบลแม่คีน ๓ (บ้าน
แม่เตย อำเภอธิดา จังหวัดล่าพุน) ให้
เป็นสมบัติของ โรงเรียน มีเนื้อที่
๓ ไร่ ๓ งาน ๒๖๖ ตารางวา ราคาประมาณ
๓๕ บาท.

เครื่องส่งวิทยุใหม่

กรมไปรษณีย์ โทรเลขจะ ขอ
เครื่องส่งวิทยุ กระดาษเสียง ๓๐๐ กิโล
วัตต์และเครื่องประกอบต่าง ๆ สำหรับ
สถานีที่จะตั้งใหม่.

ขอหย่าจากสามี

นางมาดี เด่น สามีไทยบังคับ
อังกฤษได้ เป็น โจทก์ยื่นฟ้อง นายศรี
เด่น สามีไทยบังคับ อังกฤษ อยู่ ห้าง
มาดีนั้นคนดีพระยาเป็นจำเลยคดีศาล
แห่ง เมื่อวันที่ ๑๕ เดือนนี้ ขอหย่า
ขาดจากเป็นสามีและภรรยา กับ
ให้ จำเลยส่งบุตรหญิง ๒ คนให้มาอยู่
ในความปกครองเลี้ยงดูของ โจทก์.

โจทก์ฟ้องอ้างว่า โจทก์กับจำ
เลยเป็นสามีและ ภรรยา กัน โดยการ
แต่งงานที่สถานกงสุลอังกฤษ มีบุตร
ด้วยกัน ๕ คน บัดนี้ จำเลยแสดง
กิริยา หย่าร้าง คำ โจทก์ ว่า มีรู้ และ
กล่าวคำหย่าร้าง ถึงบิดามารดาทั้งสอง
ได้โจทก์ออกจากบ้าน ทั้งทำให้
โจทก์ ได้รับความ อับยศ อดสู เสื่อม
เสียชื่อเสียง โจทก์จึงไม่สมัครใจ

ที่จะอยู่สืบกับจำเลยต่อไป จำเลย
ให้คำดมบังคับ เพราะโจทก์ได้ขอ
ให้จำเลยทำหนังสือ สัญญา หย่า ขาด
จากกันแล้วแต่จำเลยไม่ยอม ศาลรับ
ฟ้องไว้พิจารณาแล้ว.

ท่านหญิงเรงจิตต์ (ต่อจากหน้า ๓๒)

เทศมณฑลพะเยาน ดำหรับไว้คิด
กระชาย และวางไว้บนโต๊ะพระอักษร
หน้าต่าง ห้องบรรทม สูงพื้นดิน ประ
มาณ ๖ ศอก พื้นดินไม้ของพะเยาน
บรรจงดูดูไว้เดิม เมื่อท่านชายดู
พะเยาน จน พระหัตถ์ หลุด จาก กรอบ
ประตู รู้ ว่าคิดจะปลิดใจไป เพราะ
กระชายแรงจนไม่กล้าเดิน ข้อความ
ที่ พะเยาน ประทาน ให้แก่ เจ้าพนักงาน
เป็นความจริง.

ตอบคำด : พะเยาน ยิงปืน เป็น
พยานเคยหักยิง (คำดให้พะเยานทำทำ
ยิง พะเยานยกมือสูงขึ้นไปเบื้องบน
ตรงหน้าผาก) ท่านชายส่งกล่าวพะเยาน
ประมาณ ๓ ศอก กระสุนที่ถนัดออกได้
ต้นรัก จะยัง เหลืออยู่ ในกระบอก บ้าง
หรือไม่ พะเยาน ไม่ทราบ (คำด ให้
พะเยาน เรียงท่า นอนลง พระสนมของ
ท่านชาย โดยฉับพลันลงบนภาพถ่าย)
เวลาท่านชายล้มนอน พระบาทของ
ท่านชาย อยู่ติดกับใต้ เวลาเกิดเหตุ
พะเยานเป็นได้ ไม่มีความกลัว เมื่อ
ถูกกระสุนพะเยานคอเค็ด หน้าเขี้ยว
แตกถูกอะไรไม่ทราบ ที่แขนซ้ายมี
รอยฟกช้ำ.

หมดคำให้การพะเยานปากนี้ เวลา
๑๖.๒๐ น. ทนายจำเลยแถลงคดี
ว่าไม่คิดใจสู้พะเยานต่อไปอีก.

ศาลนัดให้ ความเถลยมีคดีจำนวน
เป็นลายลักษณ์อักษร ต่อศาลภายใน
๗ วัน แต่คดีความได้ทำความคก
ลงไม่เถลยด้วย ทั้ง ๒ ฝ่าย ศาลจึง
นัดคดีขึ้นคดีในวัน ๒๕ เวลา ๑๓.๐๐ น.

ประเทศไทยสำหรับประชาชน
ประชาชนควรอ่านประเทศไทย

จะทำให้ผ่านพ้นอันตราย
ในการเป็นหวัด และไข้
หวัดใหญ่ได้ ต่อเมื่อท่านได้
รับประทานให้ทันทั่วทั้ง

ห้าง บี. กริม แอนโก เป็นเอเยนต์.



วันที่ ๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๐

โดย สนิตถาวร

แต่การที่จะให้คนในชาติ ทั้งกลุ่ม ใหญ่พร้อม
พร้อม เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เข้าช่วย เหลือด้วย
ความเต็มใจได้นั้น ก็ต้องอาศัยด้วยพลเมืองที่
คนมีความจงรักภักดีต่อชาติ ของคน ควณนา ไฉไล
จริงและพร้อมที่จะให้เต็มประสงค์ ได้นั้น ก็ต้อง
อาศัยด้วยในระหว่าง ความเป็น อยู่ ของ ชาติปราชัย
จากการกดขี่แบบคนซึ่งกัน ในทางการ ปกครองหรือ
ในหมู่คณะทั่วไป ที่เป็นผู้ใหญ่ต้องไม่ข่มเหง
ผู้ย่อย ทหาร ข้าราชการพลเรือน และประชน
ราษฎร เมื่อมีอะไรทำการทำงานคิดก็ต้องไม่แต่ง
ดัดดูหมิ่นกันในฐานะยศศักดิ์ รู้จักเคารพนับถือ
กันตามส่วน ควรคำนึงอยู่ว่า ทุกคนมีหน้าที่ช่วยกัน
รักษาความเป็นอิสระระบอบของชาติไว้ด้วยกัน ซึ่ง
เป็นทางให้เกิดความชอบพอสนิทสนมได้ ประชาน
การงานเข้าคิดคั่งกัน อันเป็นเหตุจูงใจ ให้ต่าง
คนได้มีความเห็นว่า-คน มีส่วนสำคัญ เกือบหรือ อยู่
ด้วยเช่นกัน จึงจะมีความพร้อมพร้อม เป็นอันหนึ่ง
อันเดียวกัน ได้รวมเข้าเป็น กำนธ ก่อมน ใหญ่
ช่วยกันค้ำค้ำชูกันไว้ สัก ศักดิ์ศรี ถ้าวามาน ด้วย
น้ำใจจริง. (ตวันมิต)

(ต่อจากหน้า ๑)

(มีต่อหน้า ๓๓)

พระนคร: ผู้แทนจำหน่ายในกรุงสยาม





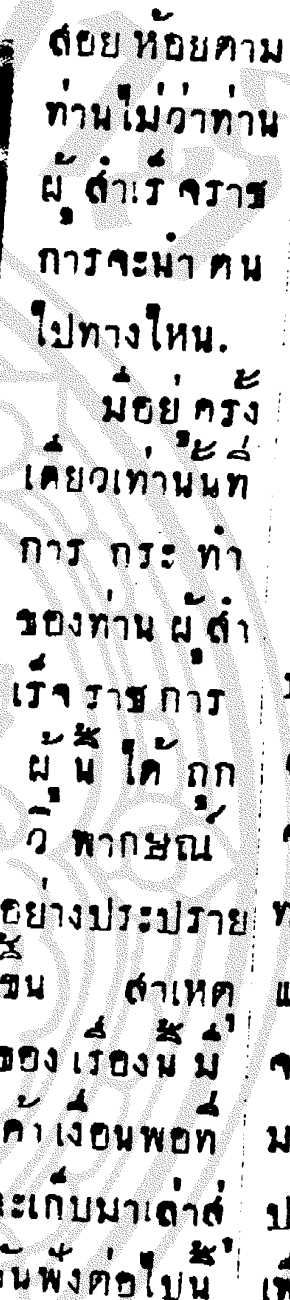
มีจำหน่ายทั่วไป

เอเยนค

อย่างไรต่อไป แต่ทั้งนี้พระเจ้าราชวดี
หาได้ทรงยินยอมด้วยไม่ว่าด้วย
กรณีเช่นที่ทางสหรัฐจึงได้มาจับคน
การ เห็นว่าเป็นความจำเป็นอย่างยิ่ง
แล้วที่จะจัดการ บังคับมิให้พระเจ้า
[มีต่อหน้า ๑๐]

ଦେଶଧର୍ମ
THE NATION

พิธีอธิษฐานน้ำพระพุทธมนต์
 ประวัตของประมุขแห่งประเทศที่มีราชบัลลังก์อันรุ่งเรือง
 เขียนโดย ช. วิจิตรบรรณ ซึ่งคัดมาจากรังสรรค์เมื่อเร็ว ๆ นี้



เคื่อนไปกราบทูลพระเจ้าชาลวดีว่ายัง
 ไม่ถึงเวลาอันสมควรที่จะทรงกระทำ
 เช่นนี้ พุทธตามความจริงนั้น มันก็
 ไม่ถึงเวลาอันสมควรทีเดียว ทั้งนี้
 ก็เพราะว่าหมู่ประเทศติดติดอังก
 (เรโกดโดวาทัย, รุเมเนีย แดะยูโก
 สลาเวีย) ได้ระโกนอยู่ ไหวกๆว่า
 ถ้าหากยังการรื้อดเชิญใครขึ้นครองราช
 บัดตั้งก็เมื่อใดแล้ว ก็ย่อมจะเกิด
 สงครามขึ้นเมื่อนั้น แต่เมื่อพระเจ้า
 จักรพรรดิได้ทรงระงับระยอหนักเข้า
 แล้วผู้สำเร็จราชการได้กราบบังคมทูล
 แนะนำไปอีกว่า ถ้าหากพระองค์อยาก
 จะเปนกษัตริย์จริง ๆ ก็ขอให้เสด็จ
 ากรุงบูดาเปสต์นี้, เพราะมันคา
 ประเทศมหาอำนาจจะได้เป็นประสม
 พิจารณาถึงเรื่องนี้ว่าจะลงมติกัน



นิทาน

คือคณิพจน์, วัฒนธรรม, กำเนิดสัจชาติ,
สำเนา, จรรยาและอุปนิสัยของมนุษย์แต่ละชาติ.
*** รวบรวมโดย *** ราชอำรุง ***

นิทานอาหรับ เรื่องที่ ๑๑ ตอน ๔

★
พระเจ้าชาห์เรีย กับนางชาห์
แบริชต์ ตอนดำเนินเรื่อง
กษัตริย์กรีกกับบัณฑิตคัม
[ต่อจากวันเสาร์]

เมื่อบัณฑิตคัม เข้ามา ถึง นคร
แห่งพระเจ้านครเขื่อนนั้นไม่นานนัก ก็
ได้รู้เรื่องดำริของพระราชา ว่า
มาข้างกัน จึงในคืนแห่ง ดำริวัน
ต่อมา บัณฑิตคัมก็ตรวจค้น คำ
หรับ คำราชเทย ตลอดจน ได้เห็น
อุปเท่ห์หักฐานเป็นที่ต้องใจ เข้า
วันหนึ่งจึง เพียร เข้าไป พบ ราช บุรุษ
แจ้งความว่าเป็นหมอด่างเมืองมา จะ
รับอาษาวิชาพระโรครอง พระราชา
ให้หายขาดได้ ราช บุรุษ นั้นก็นำ
ความเด่นชัดไปเป็นลำดับจนถึงอัคร
มหาเสนาบดีเรียกตัวสอบสวนได้ความ
ชัดเจนแล้ว ก็นำตัวเข้าเฝ้า พระรา
ชาซึ่งทรงพระโร.

บัณฑิตคัมก็กระทำความเคารพ
ตามประเพณีของคน กล่าวคือก้ม
หน้าลงคืบหน้า แล้วจับพาดู
ว่า "ข้าแต่พระราชาผู้ทรงอำนาจ
ยิ่งใหญ่นี้ ข้าพระองค์ได้ทราบ ว่า
โรคร้ายย่ำยีพระองค์มิได้ทรงดำรง
มาช้านาน โรคเช่นนี้ข้าพระองค์มี
วิธีพิเศษที่จะ ถวายการ รักษาให้พระ
องค์หายขาดได้ โดย มิ ต้อง เสวย
โอสถหรือทาบทาโอสถอย่างใดเลย"

พระราชาทรงทราบจากอัครมหา

เสนาบดีว่าผู้นี้เป็นบัณฑิต แต่เมื่อ
ได้ทรงฟังวิธี รักษาอย่าง ของ อาา เช่น
นั้น ก็แสดงพระทัย รับสั่งถามว่า.

"ท่านเป็นบัณฑิตในการ รักษา
โรคหรือไม่?"

บัณฑิตคัม "ข้าพพระองค์ มิ
ได้เรียกตัวเองว่าบัณฑิต หากผู้
อื่นเรียกกันเองตามสมควรใจ"

พระราช "ถ้าเช่นนั้นท่าน ก็
เป็นบัณฑิตแน่ แต่ที่ว่าเมื่อ ท่าน
จะรักษาเราได้อย่างไร หากรักษา
เราหายอย่าง ว่า เรา จะ ชอบ แทน
ความรู้ ท่านตลอดด้วยดี หรือ

ท่านจะประสงค์ สิ่งหนึ่งประการใดใน
อาณ จกร์ของเรานี้ เราจะให้สัมปราก
ณา เราจะได้ว่าท่าน เป็น สหายอัน
สนิทคนหนึ่งของเรา"

บัณฑิตคัม "พระกรุณาหาที่
สุดมิได้ ข้าพพระองค์ถวายสัญญา
ถ้ามีหายอย่างว่า รอดวยชีวิตเป็น
ประกัน"

พระราชได้ทรงฟังดังนั้น สุด
ที่จะคิดพระทัย ดังหนึ่งพระโรคร้อน
ได้หลุดร่วงจาก พระ องค์ ไป สิ้น แล้ว
จึงรับสั่งเจ้าพนักงาน คลังให้ นำ เงิน
ทองและสิ่งของอันมีค่ามาประทานแก่

บัณฑิต คัม ในขณะนั้น เป็น อันมาก
บัณฑิตคัมได้รับรอง พระราชทาน
ที่แสดงการขอบ พระคุณ ด้วย จุมพิน
สามครั้ง ทันใดนั้น พระราชารับ สั่ง
ถามว่า "ท่านบัณฑิต อยู่บ้านเมือง
ใด จะคงกลับไปก่อน หรือ จะ
ดงมือรักษาได้ทันที และจะให้เรา
ปฏิบัติอย่างไร รอให้ว่ามาเกิด
เราจะทำตามทุกอย่าง"

บัณฑิตคัม ทูลว่า คน อยู่
ต่างเมือง ทั้งครอบครัวมาเที่ยว
แสวงหาความรู้ความเมืองต่างๆ และ
การที่จะถวายการรักษา ครั้งนี้ จะ
ทำได้ทันที มิต้องร้งรอตั้งใด พระ
ราชาปลื้มพระทัยรับสั่งว่า.

เมื่อรักษาเราหายเรียบร้อยแล้ว
ท่านบัณฑิตจงกลับไป รับ ครอบครัว
ของท่านมาอยู่ด้วยเรา จะหาบ้าน
ช่องใหญ่โตให้อยู่เป็นสุขในพระนคร
นี้ตลอดไปทั้งสกุลวงศ์"

บัณฑิตคัมรู้สึกขอบ พระคุณ
พระราชาริเอนนเป็นอย่างยิ่ง ทูลดา
กัณยทั้งทศกรัวย และเตรียมการที่
จะรักษาพระราชให้หายโดยเร็ว.

เมื่อ บัณฑิต คัม ไป ถึง ที่พัก
เตรียม เครื่อง อุปกรณ์ ทั้งปวง แล้ว
แล้วก็แจ้งเรื่องไปยังอัครมหาเสนาบดี
ให้จัดหาน้ำหมอง ไว้ให้เรียบร้อย
กับให้เตรียมลูกกลดี และไม้ค้ำยันไว้
๕ คู่ สำหรับพระราชจะได้ทรงคลี่
ด้วย จักเสด็จเมื่อใดขอให้อำมา
กำหนด เวลา เจริญเสด็จ ไป ทรง คลี่
อัครมหาเสนาบดีสั่งให้ เตรียมการไว้
พร้อมสรรพก็แจ้งไปยังบัณฑิตคัม
ทูล เจริญเสด็จ พระราชา ไป ทรง คลี่
พร้อมกันณเสนาบดีคลี่ก่อนย่ำ รุ่งวัน
แห่งนั้น.

พระราชพร้อมด้วยราชบริ
พารผู้ใหญ่ก็ไปยังเสนาบดี. บั
ทิตคัมก็ไปคอยรับเสด็จ อยู่ก่อนแล้ว
ทูลว่า "ขอพระองค์ทรงคลี่ กับ
ข้าพเจ้าและอำมาตย์ ร่วมกันเป็น ๔ คู่
(มีต่อหน้า ๒๒)



ทรงผมจะเรียบร้อยงามมีเสน่ห์ ด้วยการใส่ไบรลครีม
เมื่อท่านใส่ไบรลครีม ท่านย่อมมั่นใจได้ว่าทรงผมเรียบ
ร้อย งดงาม หนึ่งศีรษะเย็นสบาย และปราศจากรังแค
เพราะไบรลครีมปรุงด้วยน้ำมันธรรมชาติ ร่วมกับควายอัน
มีสรรพคุณในทางบำรุงผม ก่อนซื้อโปรดระวังของเทียม
บริษัทคิตแอล์ม จำกัด เอเยนต์แต่ผู้เดียว
BRYLCREEM
The Perfect Hair Dressing



สยามรัฐ

รวมขบขัน เขียนตามเค้าเรื่องของ ออริส กอริส ประกอบกับ ขุเสาวตลพม่า

[เริ่มลงวันที่ ๑๑/๖/๔๐]

[ต่อมาวันที่ ๒๓/๔/๔๐]

ยังหนุ่มอยู่นั้น อาตมาภาพได้เพียร
กระทำ ใน เรื่องงาน จน ปรากฏ ผล
เป็นอิทธิฤทธิ์ในทางบริหาร และ
ด้วยอำนาจ ฉลาดเหนือคนอื่น จึง
เทพอาภรณ์และ ภูคมีค่า ทั้งหลาย
ก็เข้ามาบอกเล่าให้ได้รับเห็นเหตุการณ์
ต่างๆ อัน สำคัญ มีค่า จะ รวบรวม
หน้าได้. เคื่องเหล่านี้มีไว้โลก
รวมอันจะนำให้พ้นสังขารวุ่น
ได้. 'แต่เมื่อราชทูตจากเขามาจะก่อ
เหตุก่อกวน. และในการเตรียมทัพศึก
ต่อสู้กัน. อาตมาภาพก็ปรากฏแจ้ง
ชัดอยู่. แต่หาใช้กิจของสมณะไม่.
อีกประการหนึ่งเล่า โขจรศักดิ์
กรรมอันใดกระทำมาแต่บรรพชา
นั้น ย่อมเป็นสิ่งที่ผู้ใดจะรังเกียจได้ ใน
ระหว่างที่พระราชากระทำความผิด หัก
กองทัพ และจะยกไปยังราชธานี
เหนือ. มีค่าอันเกินกว่าจะบอก
ทั้งหลาย พร้อมกับภรรยาเทพ
ราช ซึ่งรักมากองภรรยา. ก็ได้ควบคุม
คุมกันไว้เป็นกองทัพ. มีเทพอา
ภรณ์, งงคังคะฉิน, เวระกัน เป็น
ต้น. ส่วนผู้มีชื่อหรือเสียงนี้ยังเป็น
มนุษย์อยู่. คนพวกนี้มีความรักบ้าน

เมือง ซึ่งตั้งอยู่ริม แม่น้ำไปแล้ว
วิญญานก็เที่ยวเร่ร่อน ช่วยระงับรักษา
บ้านเมืองอยู่เนืองนิตย์ ไม่มีโอกาส
จะไปเกิดไปเกิดโดย วิญญานคน
เหล่านี้พร้อมกันที่จะช่วยกัน บ้าน
เมือง. แต่เมื่อถึงราตรีบ้านเมืองจะมี
อันเป็น. แม้มีค่าก็มีโอกาสต่อสู้
เพรงกรรมได้.

นางพญาทูลถามว่า อันมีค่า
เทพอาภรณ์นั้น ก็ยอมมีฤทธิ์ศักดิ์
ภาพเป็นกายสิทธิ์ เหตุใดจึงได้
ปรากฏว่า ถูก อาวุธ ของ ราชัก จน มี
บาดแผลและโลหิตเช่นนั้น. รบพระ
คุณเจ้า ได้ โปรดวิเศษมา ร้องให้
น้อง ทราบด้วย.

สมเด็จพระสังฆราชเจ้าตอบว่า
อันเป็นการ ดำรง เหตุให้ ปรากฏ
เสมือนความจริงก็บังเกิดขึ้นแก่พระ
ราชาราชแห่งภรรยา. เป็นการ
พันวิเศษที่จะป้องกันได้ จนคำที่ถวาย
พระพรดา. มีนางพญาจะทูลเชิญให้
ยืนยงก็มีได้ทรงเกลี้ยกล่อมมาที่หน้า
อีก. นอกจากพระราชมารดาไปแต่เพียง
นั้น.

ครั้นในวันต่อมาทางเมืองหลวง
ก็ได้รับรายงานจากราชธานี. เจ้าจึง
อัครมหาเสนาบดีได้รวม รวม ทั้ง ราช

งานและราชจากมาเร็วซึ่ง ต้อง ลง มา
ทางเรือ. เจ้าแล้วนั้น รัชการบอด
พระเจ้าราชวรมหาจักรีความว่า เมื่อ
อนันต์ก็และรัตนศิริ ยก ทัพไป
เมืองราชธานีคือเมือง จางงัน. ก็ พัก
พลอยู่ ณ ที่นั้น. ส่งกองสอดแนมออก
ไปลาดตระเวน. ได้ข่าวว่ากองทัพ
ราชวรมหาจักรีมีจำนวน พลธนู มี
เพียงหมื่นสองพันคน. กำลังรุกหน้า
ลงมา. หาได้ตั้งค่ายเป็นหลักร้อยไม่
นายทัพภรรยาทั้งสองเห็นเป็นที่จะออก
ศึกก็กำลังยกทัพให้ตั้งมั่นได้. จึงโดย
พลร้างแยกออกเป็นปีกกา. เว้นระยะ
ไว้ห่างกัน. มีให้ราชักรู้ตัว. ส่วน
ด้านกลางนั้นให้กอง ทหาร ม้า ออกไป
ล้อมพม่าจำนวนสมควร. ในการล้อม
พลราชวรมหาจักรี. เบื้องคั่น
ฝ่ายภรรยา. ก็กองหน้าค่ายออก
วันลงไป. ทัพธมคายลงเป็นอันมาก
แต่กองพลร้างซึ่ง ตั้งอยู่ให้โอบ อ้อม
เข้ามา. เค้นมีถนัด. เพราะณบริ
เวณนั้นเป็นป่าดงอันรกชัฏ. นายทัพ
ภรรยาทั้งสองจึงคิดอบาย. ค่อนให้
กองทัพจากค่ายวัน. ออกไป. ยังที่แจ้ง
คือทุ่งใหญ่ซึ่งกองทัพจากได้ ผ่าน มา
แล้วนั้น. เบื้องคั่นก็ได้ผสมประดัง
ม้าราชักไม่เคยชินกับช้าง. เมื่อได้
เห็นกองทัพร้างแปรเปลี่ยนรุกได้เข้ามา

ก็แตกตื่นตกใจเร่ร่อนทั้งกองทัพ. จะ
ตั้งตัวยังต่อสู้ ก็มิได้. เมื่อกองทัพ
ให้ทหารถอยร่นไปยังราชธานีด้านตะวันตก
ให้พลทหารทั้งปวงลงจากม้า. ผูกไว้
กับต้นไม้ให้แตกตื่นวิ่งหนี. แล้วให้
ทหาร เตรียม เกาทัณฑ์ ราชเป็น ทัพ
กระดานยาวออกไปและระดมยิงออกมา
จากป่าดงท่าฝน. กองทัพภรรยาอยู่
ในที่แจ้ง. ไม่มีสิ่งใดกำบังก็เป็นประ
คณเข้าให้ราชักยิงได้โดยสะดวก. มี
อาภรณ์จะรุกเข้า. ถูก เกาทัณฑ์ เข้าไป
นายทัพภรรยาทั้งสองให้ระดมยิงราช
ม้าอีกด้านหนึ่งคือด้านใต้. เพื่อหา
กำบัง. แล้วให้ระดมทหารเกาทัณฑ์
ฝ่ายภรรยาออกมาต่อสู้. แต่ฝ่ายจาก
ได้คิดลอบรุกหน้าออกจาก ราช ป่า เป็น
แนวหน้ากระดาน. ทั้งมีมือเกาทัณฑ์
ก็แม่นยำกว่า ทหารภรรยา. จึงทหาร
เกาทัณฑ์ภรรยา. ซึ่ง มีม้า. พอสั่ง
ออกจากราชธานีก็ถูกเกาทัณฑ์ของ ราช
ศึกคายทั้งม้าทั้งคน. ก็ได้แค่หลบคอง
ยังอยู่ในป่า. มีต้นไม้ก็ถาวร. ยังมี
ได้ถนัด. ส่วนราชักนั้นรุกไล่ได้เข้ามา
ทหาร. มีคนรักกันจึงยกพลร้าง
โอบไปทางขวาตัดมาไป. และอนันต์
ศิริโอบทางซ้าย. เพื่อจะล้อม
คณราชักซึ่งกำลัง มุ่ง รุก หน้า อยู่
[ยังมีต่อ]

ยาไทยจีนตา

เหมาะสำหรับใช้ บำบัด โรคผอมแห้ง แรงน้อย

เบื่ออาหาร หอนไม่หลับ และ มุตกิด (ระดูขาว)

ยาไทยจีนตา — รับประทานแล้ว กินข้าวได้.

บางกอกโอเล่ ถนนเยาวราช พระนคร

ผู้ปรุง

"ละครโนห์รา"

โดยนายสมใจ สนิมรัมย์

ต่อจาก วันที่ ๒๒/๔/๔๐))

ระยะของการฝึกหัด ระยะของการฝึกหัดเราแบ่งออกเป็นระยะดังต่อไปนี้:-

ระยะที่ ๑ อายุตั้งแต่ ๑๑ - ๑๒ ปี ในระยะนี้ เป็นระยะที่หัว หักหักคั่ว ตัดมีดคั่วทำให้อ่อนอย่างค่อยๆ ถูตามตามฝึกหัดไต่บันไดขึ้นเอง ในระยะสอนให้รำนี้ ผู้สอนจะร้องเพลงสอดไปด้วย ผู้เข้ารับการฝึกหัดจะต้องช่วยตัวเอง ต้องใช้ความจำ ความสังเกตพิจารณา ตลอดจนประสาททั้ง ๕ ไปพร้อมกัน และต้องใช้ความพยายาม อย่างยิ่งยวด ในขั้นที่จะปฏิบัติงาน ของตัวให้ถูกต้อง ความจำเป็นที่จะร้องด้วย ในระยะนี้ต้องใช้เวลาฝึกหัดประมาณ ๑ ปี จึงจะนับว่าใช้ได้.

ระยะที่ ๒ ระยะนี้เริ่มตั้งแต่ อายุ ๑๒-๑๔ ปี เมื่อฝึกหัดหัวได้จนคล่องแคล่ว เป็นที่พอใจพอใจของครูผู้สอนแล้ว ครูก็จะให้ร้องต่อไป การร้อง เขา ร้อง เป็นทำนองเพลงชาวมอญได้ ภาษาที่ร้องที่ใช้ภาษาโบราณโดยมาก ฉะนั้นผู้ที่ไม่เคยผ่าน ละคร ชนิดนี้ น้อยคนนักที่จะฟังเข้าใจ หรือจะดูคราให้รู้เรื่องได้ ยิ่งเป็นชาวจังหวัดทางภาคกลางของสยามด้วยแล้ว แทบจะรับรองได้ว่าไม่มีใคร ฟัง เข้าใจในบทร้องของเราเลย เมื่อผ่านเป็นครั้งแรก.

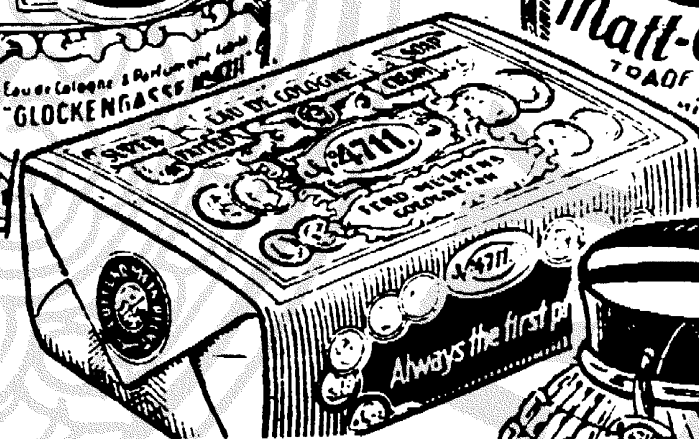
การร้อง ผู้ฝึกหัดจะต้องร้องให้ดังกับจังหวะดนตรีด้วย การร้องได้เร็วหรือช้าอยู่ที่ความ สามารถของนักเรียนเป็นคนที่ไป นักเรียนคนใดมีความฉลาดไหวพริบฉลาดได้เร็วก็ดื่มเวลาฝึกหัดแค่พอสมควร ซึ่งอย่างเร็วไม่ต่ำกว่า ๒ ปี บางคนหัดอยู่เป็นเวลาคง ๔-๕ ปียังออกโรง

แสดงไม่ได้ก็มีมาก ผู้ที่ยังไม่สามารกผ่านชั้นนี้ไปได้ก็จะยังไม่ยอมให้ออกโรงเลยเป็นอันขาด.

เนื่องจากความจริงที่ว่าผู้ฝึกหัดโดยมาก เป็นผู้ ได้ รับการ ศึกษา น้อย หรือบางคนไม่เคยเรียนหนังสือเลย บทร้องที่สอนจึงสอนเป็นแบบ "โบราณ" คือสอนให้ท่องจำจนขึ้นใจ เป็นพจนานุกรมการร้องที่ไม่มีการส่งเสริมเอกลักษณ์ของบุคคล ต่อจากระยะนี้ถึง.

ระยะที่ ๓ หรือ ระยะ ครอบเชิด ซึ่งจัดเป็นระยะสุดท้ายแห่ง การฝึกฝน เริ่มตั้งแต่ อายุ ๑๔ ปีขึ้นไป คือเป็นระยะที่ได้ผ่านการอบรมจาก ระยะที่ ๒ มาอย่างดีแล้ว คำว่า "เชิด" ที่กล่าวถึงนั้น มีรูปร่างคล้ายธนู เป็นของที่สำคัญที่สุด ในบรรดาเครื่องแต่งตัวทั้งหมด เวลาที่จะออกแสดง ผู้แสดงทุกคนต้องสวมเชิดก่อน เมื่อฝึกหัดได้ผ่านชั้นนี้ คือระยะที่ ๓ แล้วก็นับได้ว่ามีความรู้ ความหนักแน่น แข็งแรง ออกแสดงไม่ได้ จนกว่าจะได้ผ่านพิธี การ ครอบ เชิด เสียก่อน ปกติ การทำพิธีนี้ มัก จะทำ กันที่ บ้านของนักเรียนเอง โดยมีครู ฝึกหัดเป็นผู้ดำเนินการ ฉะนั้น การทำพิธี ครอบเชิดของเราจะต้องทำ กันเป็น สิ่ง สำคัญ โดยจัดการปลูกโรงพิธีขึ้นมี ลักษณะเป็น โรง ละคร กลาง แปลง ไร่ ด้วย สายสัญญาณ ผูก เชิด แล้ว รักรอกโยงขึ้น ไว้ กลาง โรง พิธี ให้สูงพอพนักศีรษะคน.

ระหว่างนี้ คณะ ละคร โนห์รา ก็ตั้งมือแสดง การแสดงไม่จำเป็น ถึงต้องจับเรื่องกันยืดยาว ทำกันพอเป็นพิธี แสดงไปถึงเพียง ทำพิธีก็หยุดได้ (ถ้าพิธีคืออะไร จะได้พูด คือไปไหนตอนท้ายด้วยวิธีแสดง) บทร้องส่วนมากหนักไปทางยกยอบบุญคุณของ (มีต่อหน้า ๒๒)



โอเคโอโลน "4711"

ทำให้ สดชื่น รส หาย อ่อน เพลิดเพลิน

แมตต์-ครีม

ทาผิวทำให้ อ่อนนุ่ม นุ่มนวล

สบู่ "4711"

มีฟองมาก กลิ่นหอมบริสุทธิ์

"4711" บำบัดข้อขัด

ผดผื่นคันน้ำอับ เพื่อขับ

ความเหนียวเหนียว

แป้งหอม "4711"

ทาผิวเนื้อเนียนหลังอาบน้ำ

3715

4711 Genuine Eau de Cologne and Beauty Aids

หน้า ปะท้าน

บริษัทดีทีแอลเอ็ม เบนเอเย่นต์ในสยาม

เพื่อกันความเข้าใจผิด

โรงเรียนช่าง ทางไปรษณีย์
ซึ่ง กำลัง ประกาศ ขาย กรรม
สิทธิ์นั้น ไม่ใช่โรงเรียนนี้
โรงเรียนนี้กำลังก้าวหน้าเจ้า
ของกำลัง ขยาย ก็กิจการให้ ดี
จนเลื่อม

เพื่อจำรองความสมบูรณ์ของร่างกาย

ไม่ว่าหนุ่มสาวแก่ ไม่เลือกว่าอาชีพชนิด
ใด ต่างก็ปรารถนาความสมบูรณ์เพียบ
พร้อมของร่างกายด้วยกันทั้งสิ้น ความ
ประสงค์อันนี้จะสำเร็จได้โดยง่ายในจำ
พวกอาหาร จึงเริ่มรับประทาน
ราดิโอ-มอลท อาหารวิตามินสำหรับ
บำรุงร่างกายวันละ๑หรือ๒ช้อนโต๊ะ
ราดิโอ-มอลท

มีตามร้านขายยาทั่วไป

-ผู้ปลูก-

นักบิตติศาสตร์กเฮาส์

ลิ้มเต็ด (กรุงเทพฯ)



มีจำหน่าย ที่ห้างขายยาวิคตอเรีย นคร

เบตส์วิค (ตราเหล็ก)

ถ้าท่านต้องการจะมีความรู้ลึกกระปรี้

กระเปาะ คิมอะไรก็ไม่ได้เท่ากับคิม

เหล้าเบตส์ ขนาดขวดใหญ่ กลาง

และเล็ก มีจำหน่ายทั่วไป

จงเก็บคูปองไว้แลกที่เขียนที่ว่างๆ



เบตส์วิคกับรับรองว่าเป็นวิสกี้ที่บริสุทธิ์

และคิมกลั่นในเมืองสกอตแลนด์

ท่านควรคิมเบตส์วิคในคราวต่อไป

แล้วท่านจะสังเกตเห็นความแตกต่าง

จงเก็บคูปองไว้แลกที่เขียนที่ว่างๆ

บริษัท หอย ดีเลียวโพเวสท์ จำกัด (ห้างมิศหอย) เปตเฮเนตส์



เรียนพิมพ์ดีดและเลข ๗
ตัดตาราสดน
จะได้รับการเอาใจใส่เป็นอย่างดี
ที่ เรามักมีความชำนาญในการสอน
มากกว่าคนอื่น ๆ ระเบียบการฟรี
หน้าฉบับพิมพ์ โทรศัทพ์ ๒-๑๑๕

คหจกให้หายหงอก

เพราไม่ใช้

“ลือคเปอร์นอร์สไต้เงอ”
ใช้แล้วผดุงไฟหายดำ
ไม่ใช้ยาย้อผผ
ขวด ๒๕.๕๐ บาท

ออกให้แสงเชื้อ ส่าหตุ กระบี่กลางวัน
และกลางคืน เครื่องเล่นกลิ้งควา
หาหย่างดีทุกชนิด หีหรือหีร่อน

เอมแปร์
๕๕๕ ถนนระดม
เพื่อบำบัดมลพิษ

รับซ่อมตัดเย็บเสื้อ

เย็บเสื้อ

ร้านปณิต ทรงงาม
เซอรันเคนท์ ถนนพระยา รอ
เรียนเก่าที่สมัครจะเรียนการค
เดื่อและเย็บเดื่อว่า บัดนี้ได้เปิดรับ
สอนแล้ว เครับนักเรียนจำกัด รอ
เชิญให้รับมาสมัครเดื่อโดยเร็ว.

ร้านปณิต ทรงงาม
ห้างเพรเซอร์แอนคินท์
รับออกแบบและตัดเสื้อสุภาพ
สตรี โดยราคาขอมเขาว

ที่ดินใกล้โรงเรียนวัฒนา ถนน
หม่อมโคด คำนดบางกระบี่ ถนนเดื่อ
แดง มีราคาค่อนกริ่งครื่องวด
หนาม คัดถนน มีเนื้อ ๒ ไร่เศษ
จะราจ งามรายละเดื่อได้

จ้างพนักงานขายสินค้า

เมคมณฑล-ทนายความ
ว่าความทอพระราชอาณาจักร
ถนนพระยา พระนคร
โทรศัทพ์ ๒-๑๑๕



ประกาศกำหนดวันเก็บเงินภาษีอากร ในท้องที่อำเภอและจังหวัดต่าง ๆ

ด้วยคณะกรรมการอำเภอในจังหวัดต่าง ๆ ได้ประกาศเก็บ เงิน
ค่าภาษีอากร ตามพระราชบัญญัติและกฎกระทรวงในที่ที่แต่
ข้าหลวงตรวจการสรรพากรภาค ๑ จึง ขอประกาศมา เพื่อให้ทราบ
อีกทางหนึ่ง คงมีรายการแจ้งต่อไปนี้

จังหวัด	อำเภอ	คำมด	เงินภาษี อากรที่ ประกาศ เก็บ	ค่า นวน พ.ศ.	ประกาศเก็บเงินที่ การอำเภอและวันเดือน ปีใดถึงวันเดือนปีใด	มีค่า หนด กวัช
ธนบุรี	บางกอก น้อย	ทุกคำมด ในเรศ เทศบาด	ภาษีโรง ร้าน ประเภท ให้เช่า	๒๔๘๐	ตั้งแต่วันที่ ๓๐/๔/๒๔๘๐ ถึงวันที่ ๓๐/๕/๒๔๘๐	๑๕
"	"	ทุกคำมด นอกเรศ เทศบาด	ภาษีโรง ร้าน ประเภท ให้เช่า	๒๔๘๐	" " "	๑๕
ฉะ บุรี	บางมด	บางพด้น้อย	"	"	ตั้งแต่วันที่ ๓๐/๔/๒๔๘๐ ถึงวันที่ ๓๐/๕/๒๔๘๐	๑๕
"	"	บางมด	"	"	" " "	๑๕
"	"	คลองนิยม เป็ง	"	"	" " "	๑๕
"	"	คลองสวน	"	"	" " "	๑๕
"	"	บางเพ็ชร	"	"	" " "	๑๕
"	"	บางเหี้ย	"	"	" " "	๑๕

สยามเรปโทลแลเดอร์สไตร์

ตรงข้ามถนนสุริยวงษ์ พระนคร.

จำหน่ายหนังเสื้อ หนังจระเข้ หนังต่าง ๆ
หนังกระต่าย เข็มขัด เนกไท และหมิ่นตาสัตว์
รับฟอกหนังสีขาวโดยช่างต่างประเทศ



ยาแก้ตัวร้อน

ตราหัวสิงห์โต

(สำหรับผู้ใหญ่) (สำหรับเด็ก)

— มี ๒ ชนิด —

โรคแก้ตัวร้อนและระงับความปวดได้ทุกชนิด มีขายทั่วไปตามร้าน

ซึ่งมี เครื่องหมาย ครา หัวสิงห์

บริษัท อวเซ้ง

ถนนเจริญกรุง คอนหน้าโรงหนังวัฒนากร โทรศัทพ์ ๒-๑๑๕ พระนคร

ขอให้ผู้มีหน้าที่เสียเงินภาษีอากรในท้องที่ดังกล่าวแล้ว นำเงินไปชำระ
ณที่ว่าการอำเภอภายในกำหนดในประกาศนี้

กองข้าหลวงตรวจการสรรพากรภาค ๑ ๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๐
(ลงนาม) ศรีพัฒนากร ข้าหลวงตรวจการสรรพากรภาค ๑.

แนวใหม่!



แนวใหม่!

เพื่อความรุ่งโรจน์ในชีวิต
อนาคต จงเลือกเรียนวิชาอาชีพ
ตามแนวใหม่นี้

ช่างทาง
ช่างก่อสร้าง
ช่างแบบแปลน
ช่างเขียนประณีตศิลป์
ช่างตกแต่งบุรุษ สตรี
ภาษาอังกฤษ
ภาษาฝรั่งเศส
ภาษาจีน
การบัญชี
คำนวณพิเศษ

สำเร็จเร็ว. รุ่งโรจน์.
ค่าเรียนถูกลง.

สอนทางไปรษณีย์ โดยได้
รับรองจาก กระทรวง การ

รับสมัครความไม่จำกัด สอน
โดยคณะอาจารย์ปริญญา ผู้เชี่ยวชาญ
ทาง ทฤษฎี และ ราชองในทาง
ปฏิบัติ เรียนแล้ว ไม่เห็นผล ยิน
คืนเงินค่าเรียนให้โดยอัตโนมัติ

ขอระเบียบการฟรีได้ที่
อจวิระ ทยารักษ์

เชิงสะพานเฉลิมศรี ๔๒ ถนน
จักรพงษ์ บางขุนพรหม พระนคร

ละครโนห์รา
(ต่อจากหน้า ๒๕)

จากพิธีครอบเชิด เมื่อไร จึงจะนับว่า
พ้นจากการบงได้อ.

ระนิตรของคิ้วละครโนห์รา คิ้ว
ละครโนห์ราที่มีค่าสำคัญๆ แยกได้เป็น
๕ พวก คือ:-

๑. นางโนห์รา พวกนี้ได้แก่
พวกฝึกหัด ที่ผ่าน พิธี ครอบ เชิด มา
ใหม่ๆ จัด เป็น พวก ที่ อยู่ใน วัยรุ่น
หนุ่มๆ ทุกคนมีหน้าที่แสดงเป็นคิ้ว
นาง จะต้องออกรำเบิกโรงก่อนพวก
อื่น ๆ ทุกครั้งที่มีการแสดง.

๒. โนห์ราใหญ่ พวกนี้ได้แก่

พวก โนห์รา ใหญ่ ออก คิ้ว จาก นาง โนห์รา
เมื่อคิ้วโนห์ราใหญ่ออกก็หมายความว่า
ว่าถึงคราวที่จะจับเรื่องเด่นแล้ว.

๓. พราน ได้แก่พวกคิ้วคดก มี
หน้าที่คอยปรังให้เรื่องออกดี ต้องให้
ผู้ที่มีเขว่นและมีฝีมือทางการพูดเป็น
ผู้แสดง จึงจะเหมาะสม.

๔. ชีตาคี พังเผิน ๆ น่าจะเข้าใจ
ว่าเป็นเพศหญิง เป็นพวกคิ้ว
คดกเหมือนกัน แต่ต่างกับพรานที่
ว่า ชีตาคีเป็นคิ้วคดกของฝ่ายหญิง.
มากไม่จำกัด.

เครื่องแต่งตัวของละคร

สำหรับคิ้วนางโนห์รา มีทางเกอ
วาววาว ผ่านหางหงษ์, เข็มขัด, ผูก
ห้อยหน้าคิ้ว, ปีก, ดั่งดาตย์, เข็ม,
กำไลข้อมแขน, กำไลข้อมือ และเข็ม
มือซึ่งทำด้วยเงินอีก ๔ เข็ม.

คิ้วละครนอกจากนี้ไม่จำกัด ใน
การแต่งตัว ข้อสำคัญต้องแต่งให้
สวยงาม สด กับ เรื่อง ที่ แสดงเป็นอัน
ใช้ได้.

เครื่องดนตรีที่ใช้ประกอบในการ

แสดง

เครื่องดนตรีที่ใช้ประกอบ เวล
(มีต่อหน้า ๒๗)

เด็ก
ผอม
เด็ก
อ้วน

ต้องบำรุงเลี้ยงด้วย

แม่มด

น้ำไข่มุนีเกล็กโซ

- มีจำหน่ายตามห้างร้านทั่วไป -



คดีที่ ๒๖๖/๒๔๘๓

ประกาศศาลแพ่ง

เรื่องขอให้ คังหู้จัดการทรัพย์สิน
มฤตก (ไม่มีพินัยกรรม) ของ
นายเค็งหม่อง จอพานิช ชาติ
พม่า บังคับอังกฤษ ผู้มรณะ.

นางมด จอพานิช อยู่ บาน
จาดานาบา คำบดบางรพรม อำเภอ
นางเต็ง จังหวัดพระนคร ยื่นคำ
ร้องคัดค้านว่า ผู้ร้องเป็นภริยา
ของนายเค็งหม่อง จอพานิช ชาติ
พม่า บังคับอังกฤษ ซึ่งอยู่ ที่คำบด
บ้านหม้อ อำเภอพระนคร จังหวัดพระ
นคร และซึ่งได้ไปถึง ความมรณะที่
มีอย่างถึง ประเทศพม่า เมื่อเดือน
มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๓ ก่อนมรณะ
นายเค็งหม่องได้มีทรัพย์สิน คอกลั่นใน
บริษัทไฟฟ้า จังหวัดอ่างปาง จำกัด ๗
หุ้นราคาหุ้นละ ๓๐๐ บาท รวมเป็นเงิน
๒๑๐๐ บาท นอกนั้นไม่มีทรัพย์สินอื่นจึงขอ
ให้ศาลมีคำสั่งคังหู้ร้องเป็น ผู้จัดการ
ทรัพย์สินมฤตกรายนี้

ศาลได้นัด ไล่ ส่วน คำร้องนี้ กำหนด
วันที่ ๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๘๓ เวลา
๑๐ นาฬิกา เพราะฉะนั้น ใครจะได้
ยื่นคัดค้าน ประการใด ให้ยื่น คำร้อง
และแสดง หลักฐานคัดค้านก่อนวันนัด
ไล่ ส่วน คำร้องเรื่องมรณะได้ที่จำ
ศาล.

ประกาศมา ณ วันที่ ๒ กรกฎาคม
พุทธศักราช ๒๔๘๓

พฤติสาร ประติท

หู้พิพากษา

๒๖-๒๗/๘/๘๓

ประชาธิปไตยสำหรับประชาชน
ประชาชนควรอ่านประชาธิปไตย



แจ้งการประเมินภาษีการค้า

ประจำปี พ.ศ. ๒๔๘๓ ของ

พนักงานเก็บภาษี อำเภอพระนคร

ด้วย นางเสีเย มัฐธียร ผู้ทำ
การค้าหมี ๓ ประเภทรายปลัด ด้านก
การค้าคังอยู่ คัดเลือกหมายเดชะเมียน
๓๗ คำบดจาดานาบา อำเภอพระนคร
ใช้นามสมญาว่า "รุ่งเรืองพานิช"
ไม่ยื่นแบบแจ้งรายการ ภาษีการค้าคือ
พนักงานเก็บภาษี ภายในกำหนด
ความมาตรา ๔ และ ๑๐ แห่งพระราชบัญญัติ
ภาษีการค้า พ.ศ. ๒๔๗๕ เจ้าหน้าที่
ที่ได้ แนะนำคักเคื่อน และพนักงาน
เก็บภาษีได้ มีหนังสือตั้งตามแบบ ภ.ค
๒๔ ลงวันที่ ๑๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๓
ให้ยื่นแบบแจ้ง รายการ และชำระเงิน
ภาษีภายใน ๗ วัน ผู้รับประเมินไม่จัด
การตามหนังสือตั้ง เจ้าหน้าที่พนักงานเก็บ
ภาษีจึงประเมินเงินภาษีตาม ตามที่
เห็นว่า เป็นการ ถกคอง เป็นเงิน ภาษี
๓๘ บาท ๔๔ สตางค์ เงินเพิ่มภาษีตาม
มาตรา ๔ เงิน ๗๘ บาท ๗๘ สตางค์ รวม
ทั้งสิ้นเป็นเงินภาษี ๗๖ บาท ๒๒ สตางค์.

เจ้าพนักงานได้จัดการตั้งใบรับ
แจ้งการประเมิน ให้แก่ผู้รับประเมิน
ณ สถานที่ ทำการ คา แล้ว ไม่พบ คัด
และสืบสวน ได้ความว่า ผู้รับประเมิน
ได้ย้ายไปจากสถานที่ ทำ การค้า แล้ว
ไม่ปรากฏว่าไปอยู่ แห่งไหนตามใดเจ้า
พนักงานไม่สามารถจะตั้ง ใบแจ้งการ
ประเมินเงินภาษีให้แก่ผู้รับประเมินได้
ฉะนั้น จึงได้ประกาศแจ้ง การ
ประเมินมาโดยหนังสือ ให้ผู้รับ
ประเมิน นำ เงิน ภาษี ๗๖ บาท ๒๒
สตางค์ ไป ชำระคือ เจ้า พนักงาน ณ ที่
จากการอำเภอพระนคร ภายใน ๑๕ วัน
นับแต่วันที่ ๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๓
พ้นกำหนด ถ้าล่วงพ้นวัน กำหนด ไม่
นำเงินชำระ จะได้ดำเนิน การ คอ
ไปตามพระราชบัญญัติ.

ประกาศ มา ณ วันที่ ๗ กรกฎาคม
พ.ศ. ๒๔๘๓.
(ลงนาม) อภิธรศาสตร์สมบุรณ์
พนักงานเก็บภาษี.



คดีที่ ๖๒/๒๔๘๓

ประกาศ

ศาลจังหวัดเพชรบุรี

เรื่องขอให้ คังหู้แทนโดยชอบ
ธรรมของเด็กชายเสกนิช เด็ก
ชายวิเชียร เด็กหญิงจรรยา

ผู้เยาว์

ด้วยนางกิมเฉย ดำรงพานิชย์
อายุ ๔๕ ปี เด็กชายเสกนิช ดำรงพา
นิชย์ อายุ ๑๕ ปี เด็กชายวิเชียร
ดำรงพานิชย์ อายุ ๑๓ ปี เด็กหญิง
จรรยา ดำรงพานิชย์ อายุ ๑๑ ปี
ซึ่งบ้านเรือนอยู่ หมู่ที่ ๘ คำบดท่าราบ
อำเภอคลองกระแวง จังหวัดเพชรบุรี
ยื่นคำร้องคัดค้านว่า ผู้ร้องคังมี
ชื่อออกกรมฉันทกตชนร่วมกันตามโฉนด
หมายเลขที่ ๙๐๖ คำบดท่าร้าง อำเภอ
บ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี และโฉนด
หมายเลขที่ ๔๔๑๐ กับโฉนดหมาย
เลขที่ ๔๔๕๐ คำบดท่ามอออก และคำบด
ท่ามคค อำเภอคลองกระแวง จังหวัด
เพชรบุรี มีคน ผู้ร้องมีความ ประ
สงค์ จะทำการไถ่ถอนการจำนอง และ
โอนที่ดินทั้ง ๓ แปลงนี้ เพื่อเอาเงิน
ชำระหนี้ และ แล้วยังพินัยกรรม
ค่อไป แต่เด็กชายเสกนิช ดำรงพา
นิชย์ เด็กชายวิเชียร ดำรงพา
นิชย์ เด็กหญิงจรรยา ดำรงพา
นิชย์ ยังไม่บรรลุนิติภาวะ จะ
ทำนิติกรรม ใดๆ ให้ สม บุรณ์ ตาม
อำนาจคน ตามประมวล กฎหมาย แห่ง
และพานิชย์ มาตรา ๒๓ ไม่ได้ จึงขอ
ให้ศาลคังนางกิมเฉย ดำรงพานิชย์
ซึ่งเป็นมารดาของเด็กชายเสกนิช ดำรงพา
นิชย์ เด็กชายวิเชียร ดำรงพา
นิชย์ เด็กหญิงจรรยา ดำรงพา
นิชย์ เป็นผู้แทนโดยชอบธรรม
ของ เด็กชายเสกนิช ดำรงพานิชย์
เด็กชายวิเชียร ดำรงพานิชย์ เด็ก
หญิงจรรยา ดำรงพานิชย์ ค่อไป.
ศาลได้นัดไล่ ส่วน คำร้องนี้ กำหนด



หมวกกันแดด นักเรียน หมวก ขนาด
ใหญ่-กลาง-เล็ก หมวกแบบ
ราชการ-ตำรวจ-ไปโตจนแดด กัน
ฝนชนิดต่าง ๆ หมวกเบ้ปวยุทธ-
ตำรวจ-ทหาร-กรรมกร โรงงาน
ทรงงาน ผู้มี ปราณี ราคาเขี้ยว
และรับซ่อมหมวกทุกชนิด.

วันมมาลา

ถนนเฟื่องนคร, พระนคร

ยาริดลี้ดวงทวารหนัก

ยาริดลี้ดวงจุมก

ยานง รานัน ทาให้ หัว ค่อข ๆ
มือแห่งหลุดไปเอง และจำนำยา
ผงทวารริดลี้ดวงทวารหนักให้ยืมทหา
ราคาขวดละ ๒ บาทส่งทาง พ.ก.ง.ได้.
ทั้งขายยาได้เองสถาน
๓๐๓๒-๓๐๓๔ ถนนศรีเวียง ครอบ
โก๋ บางรัก พระนคร.

วันที่ ๓๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๘๓ เวลา
๑๐ นาฬิกา เพราะฉะนั้น ใครจะได้
ยื่นคัดค้าน คำร้องนี้ ประการใด
ให้ยื่น คำร้องคัด ค้าน แล้วยังหลัก ฐาน
คัดค้านก่อนวันนัดไล่ ส่วน (คำร้อง
เรื่องมรณะได้ที่จำศาล)

ประกาศมา ณ วันที่ เดือน กรอ
ฎาคม พุทธศักราช ๒๔๘๓

กฤษณ์รัตน์พจนาท

หู้พิพากษา

(พระคุณยรัตน์พจนาท)

๓๐-๓๑/๘/๘๓

ประชาธิปไตยสำหรับประชาชน
ประชาชนควรอ่านประชาธิปไตย



(ซังตัลมีดี)



วิ.ศิลป

เป็นยาขนานที่...

ในโรค...

หนองใน

และโรคอื่นๆ อันเกิดแก่
อวัยวะทางเดินของปัสสาวะ

ในหลอดหนึ่งมียา ๕ หยด
และโดยปกติ วันหนึ่งรับประทานตั้งแต่ ๓๐ ถึง ๑๒๐
หลอด

ทำโดยห้าง กริมอลต์ แอนด์ คัมปะนี ปารีส

ห้างแอ็งโกล เฟรนช์บริก คัมปะนี พระนคร
เอเจนต์จำหน่ายในประเทศไทย

ละครมะโหด

(ต่อจากหน้า ๒๖)

แสดงมีกตของเล็ก ๓ ใบ กตองทับ ๒
ใบ ของหม่อง ๑ คู่ นอกจากนั้น ก็มี
บี ถึง เตกรับ (ชาวพื้นเมือง เรียก
เถระ) กรับมีอย่างน้อย ๑ คู่ อย่าง
มากไม่จำกัด.

วิธีแสดง

หลังจากการแต่งเครื่องคังที่กล่าว
เรียบร้อยแล้ว ผู้แสดงก็ออกมาในท่าร่า
ก่อกออกมา นั้มนเกาะ ซึ่ง จะคิดไว้และ
เริ่มร้องบทนำด้วยการคุณครู ระหว่าง
ร้องจะ ค้อง ค่อยๆ ไล่เต็มมือ ไปด้วย
วิธีไล่เต็มมือ ของเขา ไซ้เอาหัวมือ
อมในปากเพื่อให้รู้มน้ำตาย เดี่ยวก่อน
จึงเอาด้อมที่ปลายนิ้ว ถ้ายังไม่แน่น
ก็จุ่ม น้ำตาย ใหม่ จนกว่า จะคิด แน่น
ทุกครั้ง ที่ข้าพเจ้า ได้ชม ละคร ระนี้คน
เมื่อก่อนคนได้เต็ม ข้าพเจ้าชอบใน
ท่าทางคนหัวมือของมี แสดงมีได้เคย.
คือไปนี้ เปน บทของ ซึ่ง ข้าพเจ้า
ได้ พยายาม รวบรวมมา เพื่อ ประดับ
ความรู้ ท่านทั้งหลาย.

บทร้องระหว่างไล่เต็ม คือ คำ
ไหว้ครู หรือ ที่เรียก ว่า ประณามพจ
มิ่งค้อไปนี้.

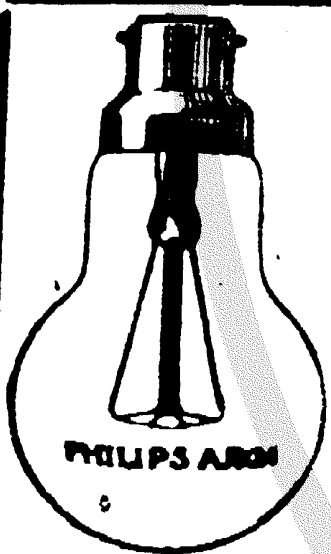
“คุณของครูหมักเหมือนผั่งน้ำพระคง
กร

รับรับ (ค่อยๆ) จะหั่งมันไหลมา
ยังไม่รู้ ต้นไม้รู้ สุด
ดินน้อมมยกรับคำเนิร

สวดเจริญ (สรวเจริญ) อ้อไหว้คุณ
พระพุทธรูป

ได้จำคังภาวนายังไม่รู้สุด
ไหว้พระเสียดก่อนค้อดอมนค
ถูกไหว้ พระพุทธรูปพระธรรมเจ้า
ยกไว้ได้เกล้าไฉน
เด่นไหนให้คัมคัมรัก
หยุดพักให้คัมคัมรม
ยกไว้ได้เกล้าไฉน
ยกไหว้ มังคมทุกวราคร
ขอเอื้อยอไหว้

คุณครูท่านได้มาปรานี
ขอศัพทหรือเตียงให้ถูกเกลี้ยงค
คัมคัมกล่าวธรรมเกล้าจิต
กลางคัมถูกไหว้พระจันทร์เจ้า
(มีต่อหน้า ๓๐)



โปรดเริ่มซื้อเพราะ หลอดไฟฟ้า “ฟิลิปส์” (PHILIPS)

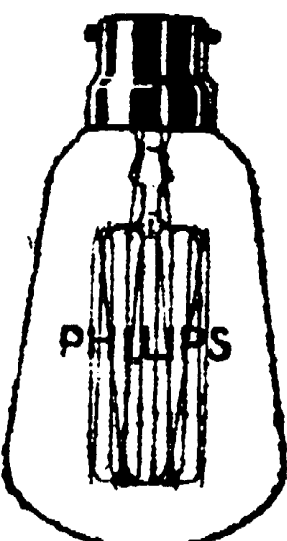
เพราะเป็นที่นิยมแพร่หลายในประเทศสยาม
มาช้านานแล้วในคุณสมบัติดังนี้ -

- ๑) กินแรงไฟเพียงครึ่ง
- ๒) มีแสงสว่างยาวนาน (ไม่มีแสงน้ำเหลือง
หรือมืดดำ)
- ๓) ไร้ ได้ทนนาน

เพราะในคุณสมบัติของหลอดไฟฟ้านี้คือ เปนหลอดไฟฟ้าที่ไร้อยู่ทั่วไป
ในองศาของบริบทไฟฟ้าสยามควรปรารถน จักได้

หลอดไฟฟ้า “ฟิลิปส์” (PHILIPS) สำหรับใช้
รับแรงกระพริบต่าง ๆ ทั้งแสงสว่างและแสงสีเหลือง
ไร้อันตรายจากอันตราย เสด็จรับจากอันตราย
มีพร้อมในตู้คือเค้นมา

บริษัท รัตนมาตา จำกัด (มหาชน) (มหาชน) (มหาชน)
โทร. ๕๐๑๑



ความแข็งแรง



บอริล

BOVRIL

จะทำ
ให้ท่านแข็งแรง

ห้างบอเนียวจำกัด เอเจนต์

บริษัท รัชต์ ประดับชีวิต

อิมเมคิสเคินไลฟ์ แอสซัวร์นส์ จำกัด
(สำนักงานใหญ่สิงคโปร์)

บรรณคดีปณบพ ขุนเทพาพรหมพจนกร

มีกรรมธรรมสัญญาประกันชีวิตหลายชนิด
การทำให้อายุยืนยาวด้วยเบี้ยประกันยอมเอา

ตั้งดำรงเอเยนต์ ธรรม์

กบิล. ย. กบ

ผู้จัดการสาขาแห่งกรุงสยาม

ยาปราบมดลูก

กินแก้ปวดมดลูก มดลูกอักเสบ เกิดขึ้น ข้ำ บวม เป้นแผล แก้
ระดูขาว ระดูเสีย บำรุงโลหิต เป้นยาประจำบ้าน ๗ ขวดเล็ก ๕.๕๐
ใหญ่ ๒ บาท ไซ้กับยาขับมดรายวัน ๑ บาท เป้นยาช่วยรักษา
มดลูก แก้ลมหน้ามืด วิงเวียน อ่อนเพลีย

อยากให้เป็นเด็ก

และแข็งแรง พ้นจากโรคภัยไข้เจ็บ ข้ำบวม เกิดแก่พิศอกทุกตัว
และพ้นจากโรคตากระโสม อย่าดื่มไร **ยาขับมด** ถ้าอาการ
ผูกไซ้กับยาปราบทรางเด็ก ขวดละ ๑ บาทเท่านั้น

ตั้งดำรงแข็งแรง

ถ้าท่านต้องการกำลังแข็งแรง ประสาทปกติ สมองโปร่งใส
ไม่ยอมให้โรคภัยมา รบกวน ข้ำบวม บิดาจะปกติ อย่าดื่มไร

ยาแก้ลมพิษ

ของห้างพระจันทร์ โฉด

สี่แยกโรงเรียนนายร้อย พระนคร โทรศัพท์ ๒๐๐๓๓
เป้นยาแก้ลมพิษง่าย ขวดเล็ก ๕.๕๐. ใหญ่ ๑ บาท



โดยพระบรมราชานุญาต

พรมอังกฤษ "AXMINSTER"

และ

พรมจีน (PEKING & TIENTSIN CARPETS)

กกเข้ามาถึงใหม่

มีขนาด, สี, และลวดลายต่าง ๆ ราคาพอสมควร

ห้างเคอร์ตันเฟอริเฟอร์

ถนนดิน

โทรศัพท์ ๓๐๓๐



ผยและดรรชนีรักษา



ก่อนจะนมทกกลางคืนก่อนนอน ควรใช้
"วาสลีนแฮร์นิค" ใ้ผม ถูจนชุ่มทั่วทั้งหัว
เมื่อเวลาอาบน้ำก่อนเข้าห้องนอน ทนเพื่อ
ช่วยจากฝุ่นละออง และระคายเคือง เกาหงา ความ เสน
ผมและรากผมให้หลุดร่วงไปไ้ง่ายดาย และจะช่วยทำ
ให้ผมผมละเอียดอ่อนและสวยงามแก่หน้า คีร์ระหงวน.

Vaseline

เพื่อความสดชื่นใหม่และชีวิต
ใหม่ จงใช้ "วาสลีนแฮร์นิค"
นี้ทุกวัน



คณะดนตรีที่มีชื่อเสียง ต้องการทำ
เพลงกรอกอัดเป็นแผ่นเสียง รับผิดชอบ
ต่อเร็วพร้อมด้วยเลนอรายชื่อเพลงที่

บริษัท ธรรม์ รก-ด้อยม

ละครมะโนห์รา

(ต่อจากหน้า ๒๘)

เจ้า ๆ ลูกโหว่พระอาทิตย์
รอดพ้นรอดเดียวให้ถูกเกลียดจิก
คิดไปเหมือนช่อชวรา
โธษรู้เสียแล้วต่อว่าไว้ (หมายความว่า
ว่าร้องเดียวก่อนแล้วจึงว่า) ว่าโหว่
พระเทวดา

เมื่อร้องจบบทประณามพจน์จะ
ต้องได้เต็ม ๘ เต็ม (หัวแม่มือไม่ได้)
เสร็จพอดีแล้ว ก็เริ่มว่าทำพิณเพลง
ต่าง ๆ และมีบทร้องอีกดังต่อไปนี้ :-

ดอนเอยดอนงอช

ครูช่วยสอนว่า
ครูสอนให้ โทกผ้า
สอนรำให้ได้ท่าใด
ครูสอนให้ครอบเชืคน้อย
ยังเล่าความดีของพวงมาลัย
สอนรำให้ทรงท่าใด
สอนได้เรนซ่ายเรนชวรา
หัดเคื่องเยี่ยงร้างซ่าย
ที่คำได้ ๕ พระพารา
หัดเคื่องเยี่ยงร้างชวรา
ที่คำได้ ห้าคำดังทอง
คันทิมพินัก
มีอควารักพระแสงทอง
หาไหนได้เหมือนน้อง

ท่านองพระเทวดา

ทุก ๆ บทเพลงที่ร้องต้องทำแสง
ท่าประกอบให้เห็นจริงตามบทด้วย.
ต่อจากนี้ ก็จับ เล่นท่าพิณ (ถ้า
พิณ คือการร้องกล่าวถึงสภาพความ
เป็นไปของเรื่องที่จะแสดง เช่นร้อง
ท่าพิณเมืองสงขลา ก็ต้องวาดภาพ
เมืองสงขลาขึ้น เช่นร้องว่า ในสง
ขลาม้าหาดทราย ถนน และ โรงเรียน
เป็นชาติ) ชนิดของ ท่าพิณ มีหลาย
อย่าง เช่น ท่าพิณควนเป็นคูน ท่า
พิณชมนกชมไม้ ชมน้ำเมือง และ
ท่าพิณเกี่ยว เป็นต้น.

ในที่นี้จะร่ายกวี อย่าง ท่าพิณ

เกี่ยวมาเล่าถึง ท่านคังหลายพัง เพื่อ
ให้เหมาะกับเวลา การร้องท่าพิณ
เกี่ยวจะต้องมีทั้งบทหญิงและ บทชาย
ต่อไปนี้เช่นคำร้อง ท่าพิณเกี่ยว.

ท่าพิณเกี่ยว

บทชาย น้องเอย เจ้าไปวัดคิดเค

ดอกกระดังงา

เจ้าไปไหนมา ดอกกระดัง

งายังทันดู

มานี่โฉมครุ่ พื่อคุเถรไ

บทหญิง ชายชรี ชายระ

พี่ชายมาเคไ

ช่างไม่อายใจ รอดอกไม

ผู้หญิง

(มีต่อหน้า ๓๑)

ผู้สำเร็จราชการ

(ต่อจากหน้า ๗)

ชาวิธ ทรงใช้กำลังยกมาประชิดพระ
มหานครหลวงได้ แต่เรื่องราวก็เป็นอัน
สงบกันครั้งหนึ่งแต่ต่อมาไม่ช้าพระเจ้า
เอมเปอเรอร์ก็ได้ ทรงเรียกรัชมังค
ษณกรของราชบัลลังก์ ออกเป็นครั้งที่สอง
ในเดือนพฤศจิกายนปีเดียวกันนั้นเอง
ครั้งนั้นพระองค์ได้ เสด็จมาถึงกรุงบูดา
เปสต์ โดยทันทีทันใด และนับว่าประ
เทศเกิดเรื่องดังก ก็ต่างระคมพลที่จะ
ทำสงครามกับอังกฤษโดยฉับพลันทัน
ใดนั่นเอง เหมือนกัน เมื่อถึงถา
การณ ได้ ค่อย ๆ ในอาการ คึงเครียด
เช่นนั้น บันดา ประเทศมหา ภูจะจึง
ลงมติกันว่าพระเจ้าชาวิธนั้น แหะที่
เช่นคืออันตรายแก่ความเป็นสันติภาพ
ของยุโรป และว่าควรจะจัดการเนร
เทศเสียแหะระบันนี้ เมื่อใด คดลงใจ
เป็นเอกฉันท์แล้ว เรือบินของอังกฤษ
ลำหนึ่งชื่อ Glowworm ก็ถ่ม บัง ไป
ยังกรุงบูดาเปสต์ โดยค่อน และทำ
ผู้สำเร็จราชการชอวิธ ก็ ได้ ยื่น องค์
พระเจ้าชาวิธ ให้โดยคืบตามความค้อง
การของประเทศมหาภูจะ และพระ
องค์ก็ได้ถูกนำไปขึ้นที่นาโครา และ
เป็นที่ทราบกันดีว่า พระองค์ได้ เสด็จ
สวรรคตที่นั่น โดยประจวบเป็นโรค
นิวมอเนีย.

(มีต่อหน้า ๓๑)

ไอ้นัด ขรือท่าน



ไอเส้น ไอเกษัย
ไอวรรณโรค ไอหืด, หอบ ไอเรื้อรัง
ระงับได้ผลดี ด้วย -

ยานแก้ไอหมอม

เด็กใช้ได้ ผู้ใหญ่ใช้ได้

ห้างขายยาบุญมี

สามแยก พระนคร โทร. ๒๐๓๔๖

ภทษณะภักดี

ผู้สำเร็จราชการ

(ต่อจากหน้า ๓๐)

การกระทำของท่านแม่ทัพเรือ-
พลเรือเอก ในการจับตัวราชายาห์แห่งราช-
บัณฑิตกัมพูชา ไม่มีความจำเป็นที่จะได้ในครี-
สได้ถูกพิพากษาโดยพวกที่รักเจ้าอยู่-
เหนือ และบางคนมีความเป็นเดียด-
เบียนในกิจการของคณะมาจนกระทั่ง
ถึงคราวที่เยอรมันได้ทำการอันสูงสุด
ของเครือเมื่อเร็ว ๆ นี้ แต่ความหาสม-
ชาวยังการเป็นด้อมมาดนั้นเห็นว่าการ
พลเรือเอก ไม่มีความจำเป็นที่จะต้อง เด็ดขาด
ในระหว่างสองสิ่งอย่างใดเลย และคำ-
พากษ์ยอมรับรองว่าคำตัดสินปัญหา
ที่ท่านพลเรือเอก ได้ให้ไว้ ท่านได้ให้
แก่ประเทศชาติการที่ทางหาก มิได้ให้
ระบอบกษัตริย์องค์หนึ่งองค์ใดโดยเฉพาะ
ไม่และว่าการกระทำของท่านครั้งนี้เป็น
เป็นที่พอใจของยังการแล้ว และถ้าหาก
ท่านไม่เด็ดขาดกระทำเช่นนั้นแล้ว ก็อาจ
เป็นการทำกับจับประเทศอันเคราะห์
ของกองโยน ลงไปในโคลนให้จมลึก

ลงไปในความดำมืด.
ขณะที่ท่าน ผู้สำเร็จราชการได้
ทำให้ทุก ๆ คน ทราบ เป็น ที่ แน่ใจ
ว่าท่านไม่หมายใจที่เอามงกุฎมาสวม
แต่เพียงเดี๋ยว แต่ถึงกระนั้นท่านก็ได้
ผู้ทรงไว้ซึ่ง อำนาจ สูงสุดในการปก-
ครอง ประเทศ อยู่ ภายในพระราชวัง
คุณเป็นเหมือนหนึ่งจะ คือคนที่ไปเยี่ยม
เยือนให้ ระลึกถึงว่ายังการเป็นอาณา-
จักร ที่ปราศจากพระเจ้าแผ่นดิน เมื่อ
เร็ว ๆ นี้ผู้เขียนได้มีสิทธิพิเศษไปสน-
ทนากับท่านผู้สำเร็จราชการผู้นี้ด้วย
และได้มีโอกาส ทราบ ความ เห็นของ
ท่านโดยที่ท่านไม่ปิดบัง หรือซ่อนเร้น
อย่างไรเลย แม้จะว่า ปัญหาถามอย่าง
ไรก็ตาม. [ยังมีต่อ]

ละครมะโหล้ว

(ต่อจากหน้า ๓๐)

บทชาย
พี่ไม่อายจริง เพราะพี่ไม่รอด
ถ้าพี่ผิดคงตาย ไม่ ได้ เกี้ยว เจ้า ผม
ดอด

พี่ไม่รอด ไม่ได้ออกไม่ได้กุม
บทหญิง
ดอกไม้อ่อนระ ฟ้าพามะพุ่ม
ไม่ให้ดอกไม้ออกไม่ได้กุม กัดจะระบมรอย
มือ
ถ้าพี่รักก็ยกมือหนึ่ง มี ใจ
ความดังนี้.

บทหญิง
ขอแสดงแจ้งเรื่องประณม
ผู้ พึงนั่งมอญได้ เจียมมลาย-
มีหญิงควรวางสาว ๆ น้อย ๆ
แถมมีร่มร่อนน้อย ๆ ใสแหว
รูปวาดด้วยสมเด็จตามเป็นเพน.
นาคกร ขยายเรนอันอันระทวย

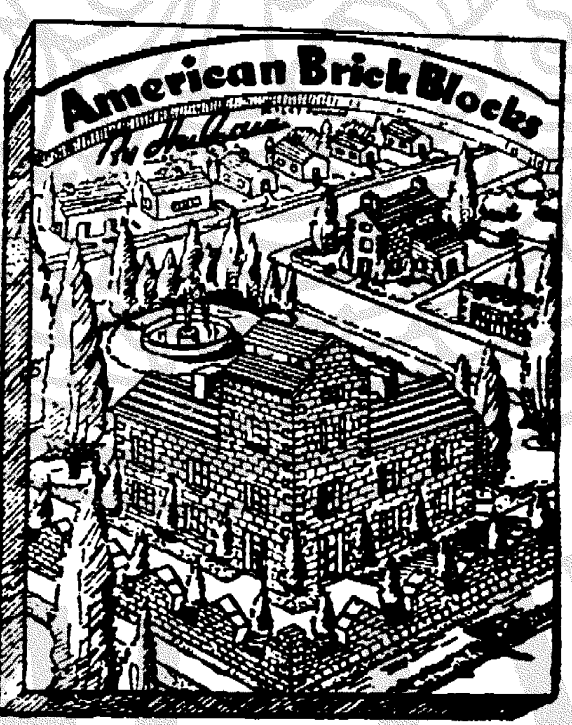
บทชาย
กล่าวถึง ผู้ชายร่างกายสละสลวย
คำเนินเดินรอยออกไปสู่กาม
เมฆรณางามพิรายคามนาหา
สิ่งของประสงค ที่ทรงปรารถนา
พิสดารได้มาบรรพชาวัน
รับหรือไม่รับเหมือนกับฉัน
สิ่งของครั้งนี้หรือที่ไหนเล่า
(รับภาษาปาก ๆ ใ้แปลว่า "นิต

หมาย")
บทหญิง
คำแต่งมีดมางคำจ้างฉันจะเอา
สองสี่ส่วนเราส่วนเราเอามา
สาวเดี่ยว. ดั่งท่อนเดียวขึ้นเดียว
ทำเนียดทำบังใจยังดั่งท่อน
พริ้ง ๆ พร ๆ ใจหนึ่งกวดหนึ่งหาญ
ใจกวดนี้กวดใจหาญนี้กวด
ใจพ่อนี้กวดใจพ่อนี้กวด
หยุดร้องให้ ร้องจะดูเดก่อน
น้อยใหญ่คนเล็กพลางคักพลางสอน
เพี้ยนเรา ร้องเพราะเราสอนไว้เรอ
สองแม่คอบรายไม่ให้ รัดเคื่อง
หยุดให้ ร้องเรอเคื่องหงัดมา.
(มีดมาง ภาษาปาก ๆ ใ้แปลว่า
"เครื่องดั่งเว")

บทชาย. ผู้ชายได้ฟังเหมือน
ปรารถนา สาวหยุดร้องให้ ร้อง
เป็นอันจบบทของ นางมโนราห์ เพียง
เท่านั้น.
เสียค่ายที่ราชเจ้าร้องเล่นทำนอง
ไม่ได้ หากมีดนั้นแล้วจะทำให้ ท่าน
(มีดหน้า ๓๒)



(งามกว่ารูป)



รองเด็กเดิน มา อีก ๓๐ กว่า อย่าง
ตั้งแต่ ๒๕ สตางค์ ขึ้นไป

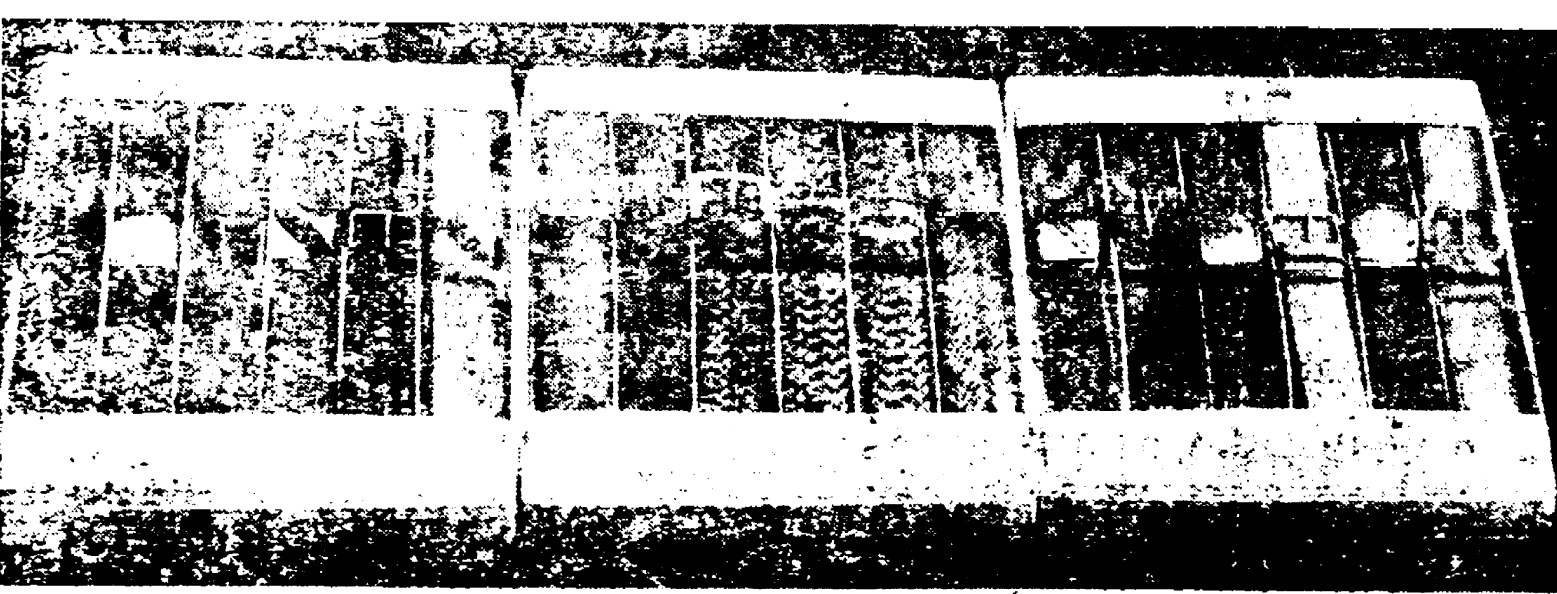


หมวกเบเรต U.S.A. ใบละ ๓ บาท



กระเป๋ากันมาจาก เวียนนา-
ฮอดเครีย หมิงเมอหน้า, หมิง
มอ รอดโค, และ หมิง ฟอก
(Suede) ใบ ละ ๓๐.๐๐ บาท
ขึ้นไป รวมค่า ๓.๐๐ บาท

ไนติงเกล
หลังวังบูรพา
พาหุรัด โทรศัพท ๒๐๘๑๑



ผ้าผูกคอทำด้วย
Wool ด้ายดัด
ผืนละ ๓.๘๐ บาท
รอง U.S.A.
ยี่ห้อ ๒-บีอาร์

เข็มขัดหนังลปอรรถและเรียบ ๆ อันละ ๑.๕๐ บาทขึ้นไป

ละครเวที

(ต่อจากหน้า ๓๑)

ได้รับความบันเทิงมิใช่น้อย.

คือนักคิดดำเนินเรื่อง ตกเป็นหน้าที่ของ หิว หน้า คณะที่จะต้องใช้ความไหวพริบตั้งเถกเถก ว่า คนนิยมชมชอบเรื่องใดมาก เรื่องที่ชมชอบด้วยกัน ส่วนมาก เกี่ยวกับ เป็นเรื่องนิยายโบราณ มี ขุนช้าง ขุนแผน (เรื่องนี้ นิยม แสดงกันมาก กว่าเรื่องอื่นๆ) รามเกียรติ์, ไชยเชษฐา, สังข์ทอง, พระอภัยมณี และ ฯลฯ.

บทร้องต่างๆที่ข้าพเจ้านำมาเล่าสู่ท่านฟัง เนื่องด้วยข้าพเจ้าเป็นผู้ใหม่ต่อภาษามักษ์ ได้จึงต้องเสียเวลาไม่น้อยกว่าจะฟังเข้าใจ ข้าพเจ้าขออุทิศน้ำพักน้ำแรงในการเขียนเรื่องนี้แก่ท่านผู้ช่วยเหลือนำข้าพเจ้ามาเขียนปรากฏการณ์สำเร็จ.

นิทาน

(ต่อจากหน้า ๓๑)

คือนเมื่อได้เห็น ว่า ทรง ชื่น เป็ดย และ พระเตโชโถมเข้ามาอยู่ที่องค์พระหัตถ์ จึงรีบสั่งให้ทัพเจ้าทราบ ว่าเดี๋ยวก็ถวายไม้ค้ำซึ่งมีบันทึกนั้น ไปได้ ทำขึ้นเองเป็นพิเศษเหมาะพระหัตถ์.

เมื่อถึงมือค้ำดี บันทึกนั้นได้แสดงเรื่องเด่นให้พระราชาต้อง ออกพระกำลังคิดค้นลูกคิดเป็น อย่าง มาก ทั้งมีทรงและพระราชาเห็นชอบยอมรับสั่งว่า "ท่านบันทึก เราเห็นชอบเหลือคณานับ" บันทึกนั้นคงจากมาเข้าไปใกล้รอบพระนครพระหัตถ์ เห็นพระเตโช โหม ขึ้น เป็น มีน และ มี ถิ่น เหม่นต่าง คอยคำหรีบแล้วจึงทูลว่า "เชิญพระองค์เสด็จกลับวังมาชำระพระกายให้สะอาดแล้วเข้าที่นิมรม อย่าให้มีสิ่งหนึ่งสิ่งใดมารบกวน ใน ขณะนั้น." พระราชาเสด็จกลับและทรงกระทำตามคำบันทึกนั้น จะได้บันทึก

รมไปเองร้านานเท่าใดมิได้ทรงทราบ เคเมื่อทรงค้นบันทึก รู้ ว่า เรา พระองค์ รื่นมาก ดูได้จนทั่วมีมปมและผลตามองค์ทั้งหายไปหมด คำนวณของค้ำขึ้นใหม่. ก็ดีพระทัยเป็นอย่างยิ่ง ทรงอุทานออกมาแต่คำพ้องว่า. "บันทึกนั้นค้ำคือเทพยดาแน่แล้ว!" ในไม่ช้าข้ามาค้ำขึ้นครั่งที่ปวงก็ได้รับความว่าพระราชา ของ คนหายจากโรคเรื้อนเป็นปกติแล้ว ก็พาพากันดีใจ คำวันนั้นพระราชาได้เชิญบันทึกนั้นมาไว้พระราชนิเวศน์ใหญ่ในวัง ให้บันทึกกับพระองค์. รับสั่งสนทนาคำด้วยเป็นอันมาก และโปรดพระราชนิเวศน์ที่อยู่อันโอโง่งเสมอเจ้าชายในราชสกุล โปรดประทานเงินทองและสิ่งของเครื่องใช้ ราชทานบริวารเป็นอันมาก. กับให้ ไปรับครอบครัวให้มาอยู่ร่วมกันในพระนคร พระราชทานม้าทรงตัวโปรด ให้ตัว ด้วย [ยังมีต่อ]

นิทาน ไท

(ต่อจากหน้า ๓๑)

ก็มีบันทึกอื่นๆ ที่เป็นวิเศษให้เราได้ดูด้วยได้ระบุไว้ข้างบนเป็นตัวอย่าง ไม่ให้มีผิดพลาด อย่างเดียว ถ้ากว๊านคือไปดองเป็ดยั้งไร บันทึกกันทุกๆ คน สักทุกตัวก็บันทึกกันก็จะได้หลุดจากตำแหน่งนายอากรผูกขาดไปเสียบ้าง.

นายตำรวจ กติยา นิเทศ

ท่วงท่วงเร่ใจดี

(ต่อจากหน้า ๓๑)

บรรทมข้างนอกไม่มีใคร แต่มิฉะนั้นตลอดมาเล็กน้อย ข้างในไม่สู้ดีอย่าง นอกค้ำหนักดีอย่าง เมื่อเกิดยิ่งแล้วนางแถมออกมาจึงมีไฟพะยานไม่เคยเป็นหนี้ท่านราชที่คนรองพะยานเคยมีประกาศโอนให้ท่านราช เพราะท่านราชอยากจะทำไร พะยานไม่ต้องการจะทำไร พะยานตั้งใจจะเลิก เมื่อท่านราชอยากทำก็มอบให้ทำ แล้วพะยานจะไปอยู่ ที่อื่น การที่ยกให้เพราะไม่เคยมี การ ซื่อซาย กัน กับ น้องและท่านราชก็เคยรองพะยานเป็นผู้อุปการะ ท่านราชพี่ของท่านราชพะยานก็เป็นผู้ปกครอง ที่ท่านราชมาอยู่ กับพะยานเก่าไว้ จ้างอยู่ในพะยาน ตลอดจนคนงานและลูกก็เป็นรองพะยาน คอยอยู่ในห้องบรรทม พะยานหนีไม่ได้ เพราะท่านราชจับพระหัตถ์ ถ้าไม่จับพระหัตถ์ ท่าน ราช ก็ ยืน อยู่ ตรง ทวารออก ที่ท่านราชจะออกไปข้างนอก พะยานคิดว่าออกไปในที่ใดคนเพื่อทำการข่มขืนใจ ถ้าไม่ยอมก็คิดว่าคงถูกฆ่า จากนั้นใด หลับคำ หักจะออกมาได้โดยไม่ต้อง ผ่าน บ้านพักของขุนบารบมา โดยเดียวไปทาง รามนิเวศ.

ขอบใจทัก: เรือนขุน บารบมาห่างจากบันไดประมาณ ๕-๖ วา ข้างหลังมีที่พักพวกผู้รองท่านราช ห่างจากค้ำหนักราว ๕ วา ท่านราชตนเดียวซึ่งบางครั้งก็จะต้องให้ นิดปะดะ (นี่คือหน้า ๔)

มารดาที่ค้ำและนางเข้าโอดคำหยาบรุนแรงเลยเด็ก ๆ



เรา โอด ทำ คุณประโยชน์ ให้ แก่บุตร ของ คุณนี่—เป็นอันมาก คุณนี่ได้แนะนำแก่ มารดาทั่ว ๆ ไป.

---นิยมกันทั่วไปทุกครอบครัวในสยาม

คะแนนของลูกอ่อนลงมาก

ผมรู้สึกไม่ใคร่สบาย ชื่น เพื่อยเสมอ

อาการ ของ ลูก คงเกี่ยวข้องกับโรคเดินประสาท ให้รีบทานเข้าโอด

ภายหลัง ๓๐ วัน

ทำคะแนนได้ ค้ำมาก เข้าโอดช่วย ให้เด็กมีความก้าวหน้า—

เข้าโอด เป็นอาหาร ที่เหมาะ สำหรับ จงทดลองรับประทานเข้าโอด เป็นประมุขทุกตัว ถ้าโรคเดินประสาท, เมื่ออาหาร และโรคเกี่ยวกับ ท่านจะส่งมอบบรรณซึ่งขึ้น เข้าโอด เพราะอาหาร ทำให้เกิดกำลังดีขึ้น เป็นอาหารหุงค้ำมีรสดีอยู่ในปาก



คำพิพากษา (ต่อหน้า ๖)

ที่คำพิพากษา คอมาประมาณ ๓ ชั่วโมง จำเลยเกรงว่าถ้าเขียนเข้าจะไม่ทันรถไฟ จึงรีบวิ่งเรียกท่านนายมาเพื่อขอทราบความประสงค์ในการที่ให้เขียนหนังสือว่าจะเขียนอย่างไร เมื่อท่านนายได้เข้ามาแล้ว จำเลยก็ได้เดินเข้าไปเขียนหนังสือตามที่ให้ไว้ในห้องบรรทม แล้วจึงเดินส่งให้ท่านนาย แล้วรีบวิ่งให้เด็กจากกลับไปบรรทมเสีย แต่ท่านนายไม่เดินจากบรรทมอยู่ในห้องบรรทมนั้น จำเลยได้เตือนให้เด็กจากกลับไปอีกหลายครั้ง ก็ยังไม่เดินจาก ในที่สุด

ท่านนายก็ตรงเข้าออกปล้ำจำเลย จำเลยร้องขึ้น ท่านนายก็ลงมือออกไปที่โต๊ะพระอักษร หยิบหมึกที่วางอยู่บนโต๊ะว่าถ้าไม่ยอมจะขัง จำเลย แล้วเข้าจับข้อพระหัตถ์ของจำเลยไว้ จำเลยได้วิ่งเป็นเชิงตะกอนท่านนายว่า กระจุก ทั้งสอง กระจุกเป็นญาติที่สนิทกัน ไม่สมควรจะทำลายเกียรติยศเช่นนี้ และที่จำเลยได้เขียนครบเพียงท่านนายมานี้ ก็เพราะเห็นแก่เด็กจ๋า ซึ่งพี่น้องทั้งๆ ของเด็กจ๋าพอ จำเลยได้จับพระหัตถ์ออกจากพระหัตถ์ท่านนายไปยืนอยู่ที่ข้างโต๊ะพระอักษรใกล้หน้าต่าง ท่านนายได้ยื่นก้นประทักษิณออก ในขณะนั้นเองท่านนายหยิบหมึกของจำเลยที่เขียนไว้ และพร้อมๆ กันนั้น จำเลยก็ได้หยิบหมึกออกมาจากถาดที่โต๊ะพระอักษร เอามาเห็นไว้ที่คอ ท่านนายได้หันเอามามองว่า "เราอย่าขี้ขลาด จงไปคายเสียด้วยเถิด" แล้วท่านนายได้ถอดกระดุมบนกระบอกหมึกได้ไว้ในถาดที่โต๊ะพระอักษร เอาควมเห็นไว้ที่คอ ร้องว่า "มิดเดมเพียงก็พอ มิดเดมเพียงก็พอเดดคุดเองมาแล้ว ก็ให้ก้มเดดคุดคนอื่นเสียบ้าง" ทันใดนั้น ท่านนาย ตรงเข้าจับข้อพระหัตถ์ซ้ายของจำเลย ถูกระชากออกมาจากห้องบรรทม ไปถึงริมบันไดหลังคำพิพากษา จำเลยจึงร้องว่า มิดเดมเพียงก็พอ จำเลยยังใน

ขณะที่ท่านนายจะพยายามมัดคอกับมือและไว้บนเตียงข้างห้อง จำเลยไม่ทราบว่าจะสู้หรือไม่ พอสั่งเสียงขึ้น ท่านนายได้ปล่อยพระหัตถ์แล้วล้มพุงลง.

ข้อความเหล่านี้ พยานได้บันทึกไว้ จำเลยทรงเขียนคำให้การมอบให้ นายได้ ปลัดอำเภอ นำไปส่งพยานที่โรงเรณที่พัก เมื่อเวลาประมาณ ๒๓.๐๐ น. นายได้ บอกว่าเป็นหนังสือของจำเลย พยานรับแล้วอ่าน ข้อความคล้ายที่ได้ทรงเล่าให้พยานฟัง ในวันที่ ๑๕ พยานได้ไปสอบสวนเพิ่มเติม ที่คำพิพากษา จึงปรากฏความรายงานสอบสวน นั้นแล้ว จำเลยทรงให้การโดยดี (โจทก์ตั้งคำ

ให้การร้องจำเลย และรายงานเพิ่มเติม (คำพิพากษา) หนังสือที่จำเลยเขียนทั้งหมดนั้น จำเลยเอาส่งให้พยานในวันที่ ๑๖ (โจทก์ตั้ง หนังสือถึงหมอกให้คำพิพากษา) พยานได้เป็นผู้สอบสวนนางสาวบุญเหลือและบันทึกไว้ (คำพิพากษาให้คำบรรทึกนั้น พยานรับว่าใช่) ระยะจากประจักษ์บรรทมถึงที่ศาลกรรมประมาณ ๕ ศอก ในจำนวนการไต่สวนนั้น ไม่ได้ความว่ายิ่ง เพราะเหตุอื่น นอกไปจากที่จำเลยได้ รับสั่งแล้ว พยานได้ ทำแผนผัง ซึ่งระบุสถานที่เกิดเหตุไว้ในวันที่ ๑๕ (โจทก์ตั้งแผนผังซึ่งระบุให้คำพิพากษา) แผนผังที่ระบุ ท่านนาย ๑ แผนผัง ได้ความ จาก จำเลยว่า

ท่านนายทรงทูลพระองค์เอง. คอมาประมาณ ๓ ชั่วโมง จำเลยเกรงว่าถ้าเขียนเข้าจะไม่ทันรถไฟ จึงรีบวิ่งเรียกท่านนายมาเพื่อขอทราบความประสงค์ในการที่ให้เขียนหนังสือว่าจะเขียนอย่างไร เมื่อท่านนายได้เข้ามาแล้ว จำเลยก็ได้เดินเข้าไปเขียนหนังสือตามที่ให้ไว้ในห้องบรรทม แล้วจึงเดินส่งให้ท่านนาย แล้วรีบวิ่งให้เด็กจากกลับไปบรรทมเสีย แต่ท่านนายไม่เดินจากบรรทมอยู่ในห้องบรรทมนั้น จำเลยได้เตือนให้เด็กจากกลับไปอีกหลายครั้ง ก็ยังไม่เดินจาก ในที่สุดท่านนายก็ตรงเข้าออกปล้ำจำเลย จำเลยร้องขึ้น ท่านนายก็ลงมือออกไปที่โต๊ะพระอักษร หยิบหมึกที่วางอยู่บนโต๊ะว่าถ้าไม่ยอมจะขัง จำเลย แล้วเข้าจับข้อพระหัตถ์ของจำเลยไว้ จำเลยได้วิ่งเป็นเชิงตะกอนท่านนายว่า กระจุก ทั้งสอง กระจุกเป็นญาติที่สนิทกัน ไม่สมควรจะทำลายเกียรติยศเช่นนี้ และที่จำเลยได้เขียนครบเพียงท่านนายมานี้ ก็เพราะเห็นแก่เด็กจ๋า ซึ่งพี่น้องทั้งๆ ของเด็กจ๋าพอ จำเลยได้จับพระหัตถ์ออกจากพระหัตถ์ท่านนายไปยืนอยู่ที่ข้างโต๊ะพระอักษรใกล้หน้าต่าง ท่านนายได้ยื่นก้นประทักษิณออก ในขณะนั้นเองท่านนายหยิบหมึกของจำเลยที่เขียนไว้ และพร้อมๆ กันนั้น จำเลยก็ได้หยิบหมึกออกมาจากถาดที่โต๊ะพระอักษร เอามาเห็นไว้ที่คอ ท่านนายได้หันเอามามองว่า "เราอย่าขี้ขลาด จงไปคายเสียด้วยเถิด" แล้วท่านนายได้ถอดกระดุมบนกระบอกหมึกได้ไว้ในถาดที่โต๊ะพระอักษร เอาควมเห็นไว้ที่คอ ร้องว่า "มิดเดมเพียงก็พอ มิดเดมเพียงก็พอเดดคุดเองมาแล้ว ก็ให้ก้มเดดคุดคนอื่นเสียบ้าง" ทันใดนั้น ท่านนาย ตรงเข้าจับข้อพระหัตถ์ซ้ายของจำเลย ถูกระชากออกมาจากห้องบรรทม ไปถึงริมบันไดหลังคำพิพากษา จำเลยจึงร้องว่า มิดเดมเพียงก็พอ จำเลยยังใน

(มีต่อหน้า ๓๔)

“พระมหาเทวี” ละครเรื่องใหม่ของกรมศิลปากร

ถ้าการทำให้อำนาจหรือราชคฤห์แตกแยกกระจัดกระจาย เป็นความผิดอันร้ายแรงและเป็นโทษหนักอย่างอนันตริยกรรมดังที่เคยกล่าวมาแล้ว การรวบรวมชนชาติเดียวกันให้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันก็ควรนับว่าเป็นความดีอย่างสำคัญ และเป็นคุณอันยิ่งใหญ่

แต่ก่อนมานักประวัติศาสตร์ของเรามาให้เกียรติยกย่องแต่ครั้งนักรบเท่านั้นว่าเป็นวีรบุรุษ แต่พระมหาเทวีเจ้าหญิงผู้ครองนครเชียงใหม่ได้เป็นต้นคิดรวมเร่ค้ำถ่านนาไทยเข้ากับกรุงสยาม การกระทำของพระนางเป็น การทำอันควรใน นัยกว้างกว่าจะ นักรบ อันใด ประวัติศาสตร์ ยกย่องให้เป็นวีรบุรุษมาแล้ว

พระมหาเทวีได้ ทำให้ล้านนาไทย เข้าร่วมกับ สยามเป็น ครั้งแรก เมื่อมีอายุ ๑๐๐ กว่าปี พุทธศักราช ๑๐๑๐ ซึ่งนับถึงเวลานี้ได้ ๕๐๐ ปีพอดี ถึงแม้ต่อมาภายหลังล้านนาไทยจะกลับตกเป็นของพม่าไปอีกบ้าง ก็เป็นการชั่วคราว ซึ่งในที่สุดก็ได้อยู่ร่วมกัน กับสยามอย่าง ถาวร จนบัดนี้

การแสดงละครเรื่อง “พระมหาเทวี” เป็นการพยายาม เติบโตเกียรติของ วีรบุรุษไทย อีกคนหนึ่งซึ่งได้ ทำประโยชน์อันยิ่งใหญ่แก่ประเทศชาติ และเป็นการฉลอง เบื้องต้นที่ล้านนาไทยได้ เริ่มรวมกับสยามมาบรรจบครบรอบ ๕๐๐ ปี เป็นกาครั้งแรกและก้าวสำคัญแห่งการรวบรวมชนชาติไทย

ละครเรื่องนี้กำหนดจะแสดงในต้นเดือนสิงหาคม

ทำหนังสือแจ้งจิตต์

(ต่อจากหน้า ๓๓)

รับว่า ทนายจำเลยนำส่งศาล)

ตอบศาล: คำหนักจำเลยคงอยู่ ทางทิศใต้ของสถานที่พักช่อง ทางจากสถานที่ประมาณ ๑๕ เส้นเศษ ด้านหน้าของคำหนักหันไปทางสถานที่ ทางจาก ด้าน หลังคำหนัก จำเลย ออก ไปราว ๓๐ เส้น เป็นน้ำหญ้า และภูเขา หลังคำหนักเป็นที่เปลี่ยว นอกจากบ้านคนไร่แล้วบ้านคนอื่นไม่มี คำหนักจำเลยคงอยู่ คั่นคงพญาเย็น ทาง

ชายยังเป็นได้ รนมาอยู่ ๒๐ ปี มีพื้นที่จำเลย ไร่ยังเป็นมี รนรุมบารามอิพินาศ จำเลยบอกว่า รนบารามเอาไปฝาก ไว้ในวันที่ ๓๐ มิถุนายน นั้น พยานได้ถาม รนบาราม ว่า ได้ความตรงกัน วิถีกระสุนที่ท้ายทอย เท่าที่พยานได้ สังเกต คอยังจากที่คำหนักไปตั้ง พยานเคยรู้จักท่านราชมาก่อน ท่านราชสูงกว่าจำเลย.

สืบคำ ให้การพยานโจทก์ ปากที่ ๖ เมื่อ เวลา ๑๑.๓๓ น. โจทก์ถามว่า พยานโจทก์เห็นเพียงเท่านี้ ทนาย จำเลย รอดับ พยาน จำเลย ใน

คอนบ่าย วันนั้นได้ย ที่เคย เพราะมีเพียงปากเดียวเท่านั้น ศาลอนุญาตนัดสืบพยานจำเลย เวลา ๑๓.๐๐ น.

บ่าย ๑๓.๐๐ น. ศาลออกนั่งพิจารณาทนายจำเลยอ้างหม่อมเจ้าหญิงเรงจิตรแจรง ซึ่ง เป็น จำเลย ในคดีนี้ เบิกตัวเอง เป็นพยาน พร้อมด้วยแผนผังที่เกิดเหตุ และภาพถ่ายที่เกิดเหตุ ซึ่งทนายจำเลยได้นำส่งศาลไว้.

พยานตอบทนายจำเลยว่า ท่านราชที่สืบพระชนม์ เป็น ลูกพี่ ลูกน้อง เป็นโอรสของกรมหมื่นไวยากร พยานเป็นธิดากรมหลวงชุมพรฯ กรมหมื่น

ไวยากรเป็นพระอนุชากรมหลวงชุมพรฯ พยานรู้จักท่านราช มา ครั้ง เด็ก ๆ มีนิสัยดีตาม พระทัยพระองค์เอง ก่อนสืบพระชนม์ไม่เคยมีสาเหตุโกรธเคืองกับพยาน รณสืบพระชนม์ ประทับอยู่ กับพยาน ที่ปากช่อง แต่คนละคำหนัก ในวันเกิดเหตุ ได้ช่วยร่วมกันที่คำหนักพยาน ระหวางเวลาที่ช่วยท่านราชรับสั่งว่า ไม่สบายจะเสด็จไปกรุงเทพ ฯ รู้จัก ปอดพระเคี้ยว เจ้าใจว่า จะ เนื่อง มา จาก ทนคักต้องการจะให้ หมอดี ซึ่ง เป็น หมอพื้นอยู่ที่กรุงเทพ ฯ ตรวจ แล้วร้องให้พยาน เรือนหนึ่งถึงถึงหมอดี ให้เขาทำให้เร็ว ๆ และแข็งแรง พยานไม่ได้เขียนให้ในเวลานั้น เมื่อช่วยเสร็จแล้วผู้ คายเสด็จกลับ ไป คำหนักระหวางนั้นพยานทำขนมอยู่ที่ คำหนักของพยานเวลานั้น ขึ้น ได้ ว่า ท่านราชขอให้เขียนหนังสือ จึงออกไปเรียกท่านราชที่ตรง มั่นโคหน้า คำหนักของพยาน เวลา นั้น ประมาณ ๒๓.๐๐ น. เมื่อท่านราช เสด็จ มา แล้ว พยานถามว่า จะให้เขียนว่าอะไร จะให้นัดหมอวันไหน แล้วพากัน เสด็จไป ที่โต๊ะพระอักษร ซึ่งอยู่ในห้องบรรทม พยานนั่งดูเรียนตามคำบอกของท่านราช ซึ่งยืนอยู่ข้าง ๆ เสด็จแล้วก็สั่งให้ ท่านราชไม่รับ กลับยืนเฉยอยู่ พยาน จึงวางหนังสือไว้บนโต๊ะพระอักษร แล้ว ท่านราช เสด็จไปประทับที่โต๊ะ ครางข้าม โต๊ะพระอักษร พยาน เห็นว่า พยาน จะต้องคืนแต่ให้ให้เสด็จ กลับ ไป บรรทม เสด็จท่านราชรับสั่งว่าได้ ทรงนึกได้ว่า กับนายนิลว่าจะไปล่าสัตว์ ประเดียนนายนิลก็จะมา แล้วท่านราชลุกเสด็จไปที่หน้าค่าง ตะโกนบอก เด็กชาย สมจิตต์ว่า ไม่ ต้อง คอยให้นอน ได้เวลานั้นประมาณ ๑๑.๐๐ น.เศษ ท่านราชเสด็จกลับมาประทับที่เดิม รับสั่งถึงเรื่องที่จะเสด็จกรุงเทพ ฯ ว่า จะทำอะไร และไปพักที่ไหน ข้าพถามว่า ทำไมไม่เสด็จไปพักที่วังสุโขทัย ท่านราชรับสั่งว่า ที่ไม่ (มีต่อหน้า ๓๕)

บรรณสาร

ปาดดาเยอรมน

มาถึงแล้ว!

โปรดตรวจดู

ราคาของพรรณนอร์ซึ่งเหมาะแก่เศรษฐกิจของท่าน

ปากกาพรรณนอร์เบอร์	๑	๑๑.๐๐ บาท
ปากกาพรรณนอร์เบอร์	๒	๑.๕๐ บาท
ปากกาพรรณนอร์เบอร์	๓	๖.๕๐ บาท
ปากกาพรรณนอร์เบอร์	๔	๕.๐๐ บาท
พรรณนอร์เห็นหมึกเบอร์	๑	๑๒.๐๐ บาท
พรรณนอร์เห็นหมึกเบอร์	๒	๑.๐๐ บาท
พรรณนอร์สภาพศักรเบอร์	๓	๑.๐๐ บาท
พรรณนอร์สภาพศักรเบอร์	๔	๕.๕๐ บาท
พรรณนอร์สภาพศักรเห็นหมึกเบอร์	๒	๑.๕๐ บาท
พรรณนอร์สีหมึกทุกขนาดราคาเพิ่มขึ้นอีก ๑ บาทเท่านั้น		

ยประกัน ๑๐ ปี
 เติบแล้วเปลี่ยนได้
 ราคาย่อมเยา
 เขียนคล่อง
 สวยงาม
 ทนทาน
 หมึก
 ชัดชัดขอฟรี!
 ค่างดังฟี !!

ห้างแว่นตาอาดัง

ถนนเขาวราช พระนคร โทร พท์ ๒๐๖๓๕

ท่าหญิงเร่จิตต์

(ต่อจากหน้า ๓๔)

ไปพักที่เพราะกฎเกณฑ์มาก เด็ดขาด ออกด่ามาก เวลาประมาณ ๑๑.๐๐ น. กว่าจะยอมให้เด็ดขาดไปบรรทมอีก แต่ท่านชายก็จะรอนาน นิด ว่าประเดี๋ยวก็มาพะยานไปสะใจ หน้าคางค ว่านายนิลจะมาแล้วหรือยัง เมื่อไม่เห็น ก็ด้อมมานั่งที่เดิม พอผ่านท่านชาย ท่านชายก็จับพระหัตถ์ของพยานไว้ แล้วก็จะยิ้มๆ รอนให้ไปกรุงเทพฯ พยานบอกว่า “ไปมาเมื่อเร็วๆ นี้เอง รีบไปเสีย” แล้วพยานก็ถึงพระหัตถ์ ออก กับบอกให้ท่านชายเด็ดขาดไปคอยนายนิลที่คาน้ำของพระองค์เอง เพราะวง พยานไปสะใจกตัญญูคางคอีกที่แค่ไม่เห็นจึงออกเดินผ่าน ท่านชายเข้าไปนั่งที่บรรทม ซึ่งอยู่ติดกับประตู ที่บรรทมมีทางขึ้นลงได้ ๒ ทาง ทางใกล้ประตูและทางใกล้หน้าคาง พยานร้องบอกให้เด็ดขาดก็ไม่เด็ด คงประทับเฉยอยู่ที่เก้าอี้

ครู่ใหญ่ๆ ไม่เห็นรับสั่งว่าอะไร พะยานก็เตือนให้เด็ดขาดไปบรรทมอีก ท่านชายก็ลุกขึ้นไปทางประตู พะยานคิดว่า จะเด็ดขาดบ้างรับสั่งจะลุกจากที่บรรทมเพื่อลงกลอนมีดประตู แต่ปรากฏว่า ท่านชายไม่เด็ดขาด ออกไปข้างนอก คงหยุดอยู่ที่ตรงประตูนั้นเอง พะยานจึงไม่ทันลงจากที่บรรทม ท่านชายเด็ดขาดเข้าไปหา แล้วปลุกปล้ำ กอดรัด เวลานั้นประมาณ ๒ ยามกว่า พะยานจะยอมหนักก็ไม่ได้ เพราะท่านชายจับแขนพยานมิด และร้องพระศอพะยาน โดยท่านชายโถมทับไว้ ขณะนั้นพะยานทรงฉลองพระองค์ธรรมดาได้ ข้างในแล้วมีฉลอง พระองค์ เวศเคอร์ ดวมทับชั้นนอกอีกชั้นหนึ่ง ในการปลุกปล้ำนั้น กระมดของพระองค์ เวศเคอร์ ราวฉลองพระองค์ชั้น ในอีก ๒ ชั้น และมุ้งก็ราวคล้ายพะยานได้ร้องเรียกนางสาวบุญเหลือคนใช้ซึ่งนอนอยู่ในห้องตรง ข้างนางสาวบุญเหลือไม่ได้อ่านว่าท่านชายได้ ลูกธนูลง ไปที่ โตะ พระอักษร พะยานก็ ลงจาก ที่บรรทม

ท่านชายก็มิดปลายแหลมยาว เกือบศอกจาก บน โตะ นั้น แล้วเด็ดขาด มาหาพะยาน จับพระหัตถ์ของพะยานไว้ รับสั่ง ถึงความ รักมากมาย แต่พะยานก็พยายาม ที่จะเตือนสติท่านชายว่า ให้นึกถึงวงศ์ตระกูล และเราก็เกือบเป็นวงศ์ตระกูลเดียวกัน ที่พะยานเลี้ยงดูเอาใจใส่ท่านชาย มาก เพราะเห็นแก่เด็ดขาด ซึ่งเป็นพระอนุชาของเด็ดขาดพ่อแท้ๆ ไม่ควร จะคิดนอก ถู่นอก ทาง ควร นึก ถึง ความกรุณาของพะยานบ้าง ท่านชายก็รับสั่งว่า เป็นความรักอันแท้จริง ช่วยไม่ได้ เมื่อพะยานเห็นว่า พะยานไม่ไว้เรื่องก็เด็ดขาดพระหัตถ์ออก แล้วว่า “พูดๆ กันไม่ได้ เสียแล้ว” พะยานคิดจะไปเอามัน ก็พอดีท่านชายกลับเข้า ไปในมุ้งหันหน้าหันเหมือนกัน ที่ท่านชายทรงทราบว่า มันมีอยู่ในที่บรรทม ก็เพราะท่านชายเคยทรงแนะนำพะยานว่า เป็นควรเก็บไว้ได้เช่นเคยเสมอ ระหว่างนั้นพะยานกำลังคิดจะหาอาวุธขโมยกัน ค่อยๆ แล้ว ก็พอดีพะยานยืนอยู่ติดกับ

โตะพระอักษรที่เก็บเป็นของขุนบำราบ จึงรีบชักดิ้นรัก หยิบ มันกระ บอก มันออกมา ปลดเชฟขึ้นดักต้อง เก็บ เหน็บไว้ที่เอว (พะยาน ชื่นแค้นถึง เปรียบอกที่จำเลยและท่านชายคอนหยิบ พะยานว่าผู้ใดอยู่ ตรงใดแล้วชื่นแค้น ดิ้นรักโตะพระอักษร) ขณะนั้นท่านชาย อยู่ ที่เตียง พะยาน อยู่ ที่หน้า คาง ข้าง โตะพระอักษร เป็นของ ขุนบำราบฯ เป็นบันไดโตะเมคิก ท่านชายหันหลังให้ กับมดหยิบบันไดเช่นเคย แล้วหันกลับมา ขณะนั้นพะยานทั้ง กัด และตกใจเป็นที่สุด ได้ร้องเรียก นางสาวบุญเหลือ อีก ท่านชายได้ เด็ดขาดเข้ามาจับ ขันรับสั่งว่า “ร้อง อีกคำเป็นยิ่ง” แล้วรับสั่งต่อไปว่า “เห็นจะอยากตายมากกว่า” พะยาน ทรงเข้ามาจับ คอ พะยาน พะยาน ถอยหนี ท่าน ชาย รับสั่ง อีก ว่า “ไม่ถอยบันได มิดเดิมเดี๋ยวก่อน” แล้วท่านชายถอยไป ที่ โตะ พระอักษร ถอดเอวกระสุนปืนออกใส่ ไว้ ในดินรัก (มีต่อหน้า ๓๖)

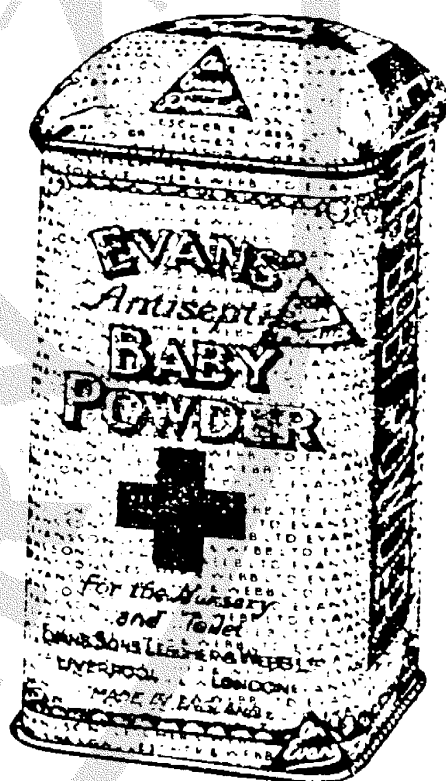
แระ โอง แท้ แต่ แ่ง ปลอม

ของแท้ { แบังหอมอีแวนส์ตรา + สีน้ำเงินแท้ต้องมีกระดากแก้วพิเศษหุ้มกระป๋อง พิมพ์ข้อ อีแวนส์อย่างละเอียดชัดเจนเหมือนลวดลายธนบัตรตามภาพขวามือ

ของปลอม { ใช้กระป๋องเปล่าของแบังหอมอีแวนส์แท้ แต่บรรจุด้วยแบังเลวๆ ซึ่งให้โทษแก่ผิวหนัง ตัวกระป๋องห่อด้วยกระดากแก้วสีขาวไม่มีลายพิมพ์ข้ออีแวนส์ หรือไม่มีกระดากห่อเลย

วิธีพิศุขของปลอม

ก่อนที่ท่านจะซื้อแบังหอมอีแวนส์ตรา + สีน้ำเงิน โปรดสังเกตกระดากแก้วหุ้มกระป๋องให้ถี่ถ้วน ควรซื้อแต่ที่มีลายพิมพ์ข้ออีแวนส์อย่างละเอียดเท่านั้น กระป๋องที่ห่อด้วยกระดากแก้วสีขาวไม่มีลายพิมพ์ หรือที่มีลายพิมพ์ไม่เรียบร้อย และกระป๋องที่ไม่มีกระดากห่อเลย ไม่ควรซื้อ ถ้าจะพิศุขกันให้แน่นอนทีเดียว ต้องเปิดฝากระป๋องเพื่อแบังออกหยิบและดมดู ถ้าเป็นของแท้เนื้อแบังต้องละเอียดขึ้น กลิ่นหอมชื่นใจ ผิดกับแบังชนิดอื่น ถ้าเป็นของปลอมเนื้อแบังคงหยาบและไม่มีความหอม รือถ้าฉีกก่อนจะเทแบังออกก็ต้องเฝ้ากระป๋องอย่างแรงหลายครั้ง เพราะผู้ทำของปลอมฉลาดใช้วิธีโรยปากกระป๋องไว้ด้วยแบังอีแวนส์แท้เล็กน้อยเพื่อลบลายข้อ ทำในประเทศอังกฤษ โดยบริษัทอีแวนส์สันส์เลสเตอร์แอนเวบ จำกัด มีขายตามห้างขายยาและร้านขายของเบ็ดเตล็ดทั่วทุกจังหวัด



ห้าง ขว ย ยา โท ทง
ถนนสำเพ็ง พระนครเขย่นต์

งานหญิงเรงจิต

(ต่อจากหน้า ๓๕)

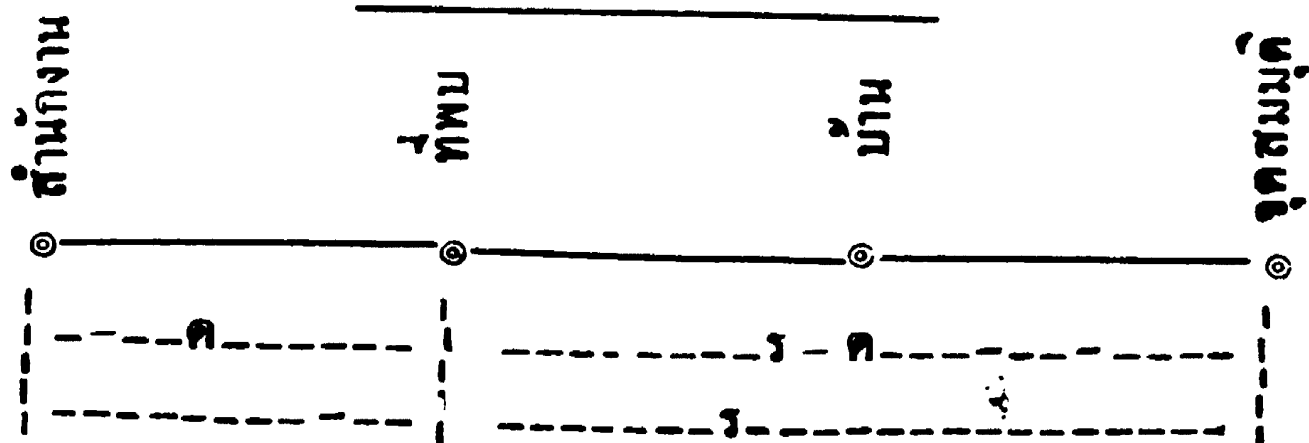
มีนกระบอกเป็นมันรวอดเวอร์(กระบอก
เคี้ยงกันกับที่โจทก์ได้สั่งให้คัด)แล้ว
ท่านชายเอาตัวมันเห็บไว้ที่เขว แล้ว
หยิบมันมาถือไว้ ตรงเขาคูพระยาน
รับสั่งว่า รั้วใหม่มีมันเคี้ยงมันเคี้ยง
เอาเดือตรงท่านชายออกแล้ว ที่นี้จะ
เอาเดือคนอื่นบ้างละ.

ที่ว่ามันเอาเดือท่านชายหมายถึง
ในตอนนั้นท่านชายทรงแต่งพระองค์
เองเพื่อขอความรัก ถ้าไม่ยินยอม
จะทรงพระ องค์เอง ให้ สิ้น พระชนม์
แล้วก็ทรงขอของชายทรงเดียวไป
คิดหาเพื่อจะให้ตกใจมากกว่า เดือ
ท่านชายออก แต่ไม่มาก ผลของพระ
องค์ท่านชายขาด.

แล้วท่านตรงเข้าไป นุดจากพระ-
ยานมาถึงประตูห้อง บอกว่า "ไป
ตายเสียเถะ" พระยานเอาพระหัตถ์
ขวายึดกรอบประตูไว้ ท่านชายใช้
พระ หัตถ์ ขว้าย ของ พระ องค์ นุด พระ
หัตถ์ ขว้ายของพระยาน ท่านชายกระซอก
โดยเค็มแรง จน กระทั่งพระ หัตถ์ ขว้าย
ของพระยานหลุดจากกรอบประตูหลุดไป
ออกไปที่ระเบียงหลังคานัก (ชั้นบน
ผิง) พระยาน ร้อง ช่วยด้วย-ช่วย ด้วย
ไม่เห็นใคร มา ก็คิดว่า มัน ที่เห็บไว้ที่
เขว ของ พระยานยก ขึ้น ตั้งใจจะ ยิง
เพราะกลัวจะตกลง มันโค พอดีถึง
หน้ามันโค ท่าน ชาย กระซอก พระยาน
โดยแรง จนกระทั่งตัวของ พระยาน
ไปชนกับตัวของท่านชาย มันโค
เองมันที่พระยานคงใจจะยิง ก็ถ่ม ขึ้น
แล้วท่านชายก็ปล่อย พระหัตถ์ ขว้าย
ขณะที่ท่านชายจะถ่มมันโคนั้นท่าน
ชายหันหลังให้พระยาน เมื่อท่านชาย
ปล่อยพระหัตถ์ ขว้าย พระยาน ถอย
หลังออกห่างจวงหนี ก็พอดีเห็นท่าน
ชายย่อพระองค์ลงนั่งอยู่ใต้ครุ แล้ว
ถ่มนอนหงายเหยียดขา พระยาน
เดินเข้าไป เห็นท่าน ชาย กำลัง
หอบ หายใจแรง พระยานยังไม่

หม่อมพรวัย วรบรรณ เจ้าของ
ทุกกะเจียม ผู้พิมพ์โฆษณา

ผลของปริศนาที่ ๘



ปริศนารรณคดี มีผู้ตั้งคำถามมาก แต่ไม่ถูกเป็นส่วนใหญ่ อย่าง
ไรก็ดีเราสนใจในความพยายามของท่านผู้อ่าน ซึ่งช่วยกันค้นสืบจนการนี้
มีผู้ตอบถูกต้องหลายคนเหมือนกัน ตามจดจากผู้ตอบที่ถูกต้อง คือ.

นายจรรยา ประเทืองสุร

บ้านเลข ๘๔๘ ตรอกพระยาวิสูตร

ถนนเจริญกรุง-พระนคร

อันจะเป็นผู้ ได้รับรางวัลของบรรณาธิการ.

วิธีคิด

ให้ ค = ระยะที่คนเดินเป็นกิโลเมตร.

ร = ความเร็วของรถยนต์เป็นกิโลเมตรต่อ ชั่วโมง เหตุที่
ที่รถถึงบ้านก่อนเวลาปกติ ๒๐ นาที เพราะไม่ต้องแล่นระหว่างด้านงาน กับที่พบ
กันทั้งขาไปและขากลับ = ๒ ค.

รถยนต์แล่นระยะ "ค" ใน ๓๐ นาที.

ชายคนนั้นต้องเดินระยะ "ค" ใน ๕๐ นาที

ค = ๕ กิโลเมตร คิดตามความเร็วที่คนเดิน.

ใน ๖๐ นาทีรถยนต์จะแล่นได้ ระยะ = ๖ ค = ๓๐ กิโลเมตร.

อีกวิธีหนึ่ง ก็คือสมมติ ให้รถยนต์แล่นออกพร้อมคนเดิน โดยให้
รถยนต์อยู่ = ๖ กิโลเมตรจากด้านงาน.

$$\frac{ค}{๖} = \frac{๖-ค}{๖}$$

เพราะเวลาเดินเท่ากัน.

$$๖ = \frac{๖-ค}{๖}$$

เพราะระยะรถเดิน ๖ ค ใน ๖๐ นาที.

$$ค = \frac{๖}{๖}$$

$$๖ค = ๖๖ - ๖ค$$

$$ค = \frac{๖๖}{๖+๖} = \frac{๖๖}{๑๒}$$

$$๑๒ ๖ = ๖๖ + ๖๖$$

$$๖ = ๑๑$$

ทราบว่าเป็นอะไรแน่ จึงตรงเข้าไป
เขย่า พระองค์ เรียก ท่านชาย ไม่
ชาน พระยานก็ขึ้นพระเคี้ยวขึ้นวางไว้
บนคอกเห็นเดือเคี้ยง พระยานมองหา
คนช่วย ก็พอดีเห็นนางแถมพระยาน
โจทก์มาอยู่ข้างหลังพระยาน พระยาน

บอกว่า "ขอช่วยด้วย" ให้หาพิมเสน
หรือยาหม่อง พระยานมองหาคนช่วย
อีก ก็เห็นขุนบารบฯ เดินตรงมาที่
มันโค จึงบอกให้มาช่วยกันพยายาม
ขุนบารบฯ ถามพระยาน แต่พระยาน
ไม่ตอบว่าอะไร ในเวลานั้นเวลา

ที่ท่านชายล้ม มีคนคงที่ปลาย
เท้าขวา คอยนั้นนางสาวบุญเหลือก็ออก
มา นางแถมเอาพิมเสนส่งให้ พระยาน
ไม่เห็นค่อยยังชั่วก็ให้เอาเรณูมารอง
พระเคี้ยว แล้วพระยานกับขุนบารบฯ
ช่วยกันผายปอดท่านชาย พยายามถ่ม
อยู่จนท่านชายหยุดลมหายใจ พระยาน
จึงบอกให้หยุดทำการพยายาม ให้ขุน
บารบฯ รับไปคาบถ.ค.อ.มัน มา
เคี้ยวมัน นายมันมาแล้วถามพระยานว่า
เรื่องอะไรกัน พระยานบอกว่าพระยานยิง
แล้วไปหยิบมันบนโต๊ะมาส่งให้ เมื่อ
ท่านชายถ่มลง มันโคไม่ที่ท่านชาย
เห็บไว้ที่เขวจะหายไปไหนนั้น พยาน
ไม่ทราบ พยาน ได้บอก ให้นายมัน
ทราบว่ามันชายถ่มมันโค และเห็บมันโค
แต่ไม่ทราบว่ามันโค นางสาวบุญ
เหลือเป็นผู้พบมันกระบอกเมื่อตอน
ต่าง ๆ และให้พยานดู พยานบอกให้
เจ้าพนักงานทราบว่ามันอยู่ ได้มันโค
แล้วก็ไปเก็บมาให้เจ้าพนักงาน คอย
นั้นนายมันได้ถามว่า ที่อะไรท่านชาย
เป็นอะไร พระยานบอก ว่า ท่านชาย
ทรงพระองค์เอง.

นิสัยของท่านชายฉุนเฉียว และ
โกรธง่าย ท่านชายเคยแต่ง ความ
รักแก่พยานแต่คนนั้น ก่อนนั้นจะ แต่ง
บ้าง หรือ ไม่ นั้น พยาน ไม่ ได้ แต่ง
เพราะไม่เชื่อว่าจะเป็นไปได้พยานได้
เคยคิดเคือง และในบางครั้งพยาน
ทำเป็นไม่รู้เท่า มัน ที่ยิง ขุนบารบฯ
รับเอา มา ผาก ไว้ ตั้งแต่วันที่ ๑๐
เดือนเดียวกันที่เพิ่งเอามาผากก็เพราะ
ขุนบารบฯ เพิ่งจะมาจากกรุงเทพฯ
พร้อมกับพยานเมื่อวันที่ ๕ ขุนบารบฯ
มาเพราะท่านชายขอ ร้อง ให้มาซ่อม
แซมคาน้ำร้อนของท่านชาย คาน้ำร้อน
ท่านชายขุนบารบฯเป็นคนสร้างและจะ
ไม่เสร็จเรียบร้อย นอกจากนั้น ขุน
บารบฯ ยังผากเข้าของไว้แก่พระยานอีก
เช่นนาฬิกาและเงิน โดยที่บ้านขุนบารบฯ
พักนั้นไม่มีครุ (รักษาบ้านขุน
บารบฯ) เวลาทำพยานออกออกห้อง

(มีต่อหน้า ๓๖)

ร.อ. หลวงภักดีภูมิวิภาค บรรณาธิการ นางอรุณ พัฒนศรี ผู้จัดการการเงิน นายราพรรณ
ถนนหลานหลวง พระนคร โทรศัพท์ ๒๐๖๔๕