

मङ्गलम्





၇

ကုသုတ္တရာနိပါတေသိက္ခိယံ ဗုဒ္ဓဗျာဓိသိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ၃ ကာယံ
သိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ဗုဒ္ဓဗျာဓိသိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ၄ ကာယံ
သိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ဗုဒ္ဓဗျာဓိသိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ၅ ကာယံ
သိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ဗုဒ္ဓဗျာဓိသိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ၆ ကာယံ
သိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ဗုဒ္ဓဗျာဓိသိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ၇ ကာယံ
သိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ဗုဒ္ဓဗျာဓိသိက္ခိယနိပါတေသိက္ခိယံ ၈ ကာယံ

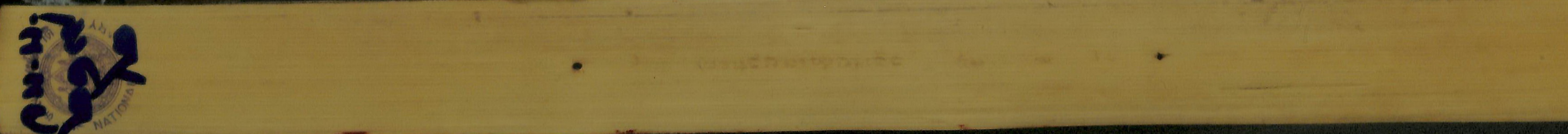
Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in multiple columns across several lines.

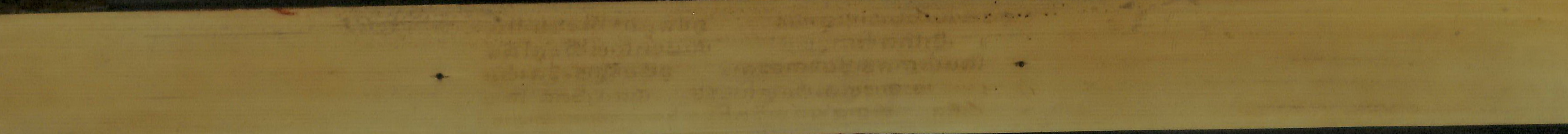
၁။ နတ်တို့သည် အလွန်သော
 သာဓကတော်ကို ပြုစုခဲ့ကြ၏။
 ၂။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။
 ၃။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။
 ၄။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။
 ၅။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။
 ၆။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။
 ၇။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။
 ၈။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။
 ၉။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။
 ၁၀။ ထိုသောဓာတ်ကို မိမိတို့အတွက်
 ကျင့်ကြံရာတွင် အကျိုးရှိစေရန်
 စီစဉ်ခဲ့ကြ၏။

Handwritten Burmese text in a single line, likely a historical record or a list of names and titles. The script is in a traditional Burmese style, possibly from the 18th or 19th century. The text is written on aged, slightly discolored paper. The characters are closely spaced and flow from left to right. There are some small dark spots and variations in ink color, suggesting it is an old document. The text appears to be a list of names and titles, possibly related to a royal court or a religious institution. The characters are written in a cursive, flowing style, typical of Burmese script. The overall appearance is that of a historical document or a manuscript.

[illegible]

১৯৭৫ খ্রিঃ ১১/১১/৭৫





Handwritten text in Burmese script, organized into two columns. The text appears to be a list or record of items, possibly related to a library or collection, with some entries including dates or specific identifiers. The script is written in a cursive style typical of older Burmese manuscripts.

Column 1 (Left):

- ၁။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၂။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၃။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၄။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၅။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၆။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၇။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၈။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၉။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၁၀။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ

Column 2 (Right):

- ၁။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၂။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၃။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၄။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၅။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၆။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၇။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၈။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၉။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ
- ၁၀။ ပြည်သူ့အသုံးအဆောင်များ

၁။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများ ပြုလုပ်ရန် အမိန့်
 ၂။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများ ပြုလုပ်ရန် အမိန့်
 ၃။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများ ပြုလုပ်ရန် အမိန့်
 ၄။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများ ပြုလုပ်ရန် အမိန့်
 ၅။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အလှူအတန်းများ ပြုလုပ်ရန် အမိန့်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten Burmese text in a single line, consisting of approximately 15-20 characters. The script is a traditional form of Burmese, likely from a historical document or manuscript. The characters are written in a cursive style with varying stroke thicknesses. The text is arranged horizontally across the page.

[illegible]

২৬৩৫৮৯
২৭০৮১১
২৭১২৩৪৫৬
২৭১০৮৯
২৭১০৮১

127. 571
 127. 572
 127. 573

1793 2 20 18 93 37

61 23 12 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1793 2 20 18 93 37

1872 25 26 1973 27 28

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

உலகமேயுள்ளெல்லாம்

6565 7 1751

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

125 30 17 18

... १६७२ ...

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

123456789101112131415161718192021222324252627282930313233343536373839404142434445464748495051525354555657585960616263646566676869707172737475767778798081828384858687888990919293949596979899100

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]



๑. เมือง เชียงใหม่ และเมืองฝาง ๓๐ คน ทางไปหลวงพำนัก

မြန်မာစာအုပ်များနှင့် ပတ်သက်၍





၁။ အထွေထွေအားဖြင့် မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော မြေပေါ်

မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော

မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော

မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော

မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော မြေပေါ်တွင် အများအပြားရှိသော

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and mostly illegible due to fading or bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper is aged.

Handwritten text in Burmese script, continuing the narrative or list from the previous section. The script is consistent with the first section, showing a mix of traditional and possibly newer characters.

Handwritten text in Burmese script, concluding the visible portion of the document. The text is dense and fills the right side of the page.

၈၈

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

အသံသရာတို့သို့သွား

စာအုပ်အတွက် အကျဉ်းချုပ်
 အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

(Faint handwritten Burmese script)

ကောသလသမ္ဘုရား

[illegible]

13473 6125935555

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄

218 595/596/597/598

၆၃၅၄၅ ၅

အနောက်ဘက် ၆၅၅၈၈၆

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

61

629877 629878 629879

၁၈၅၅ ၄ နှစ်သိပ်ကျွေးရန်
၁၈၅၆ ၅ နှစ်သိပ်ကျွေးရန်

၂၅၆၄ ခုနှစ် ခုနှစ် ၁၆၃၆ ခုနှစ်

65259-76755 85

အသံသရာဝေရာ ၁၈၈၈

1603 1604 1605 1606 1607 1608 1609 1610 1611 1612 1613 1614 1615 1616 1617 1618 1619 1620 1621 1622 1623 1624 1625 1626 1627 1628 1629 1630 1631 1632 1633 1634 1635 1636 1637 1638 1639 1640 1641 1642 1643 1644 1645 1646 1647 1648 1649 1650 1651 1652 1653 1654 1655 1656 1657 1658 1659 1660 1661 1662 1663 1664 1665 1666 1667 1668 1669 1670 1671 1672 1673 1674 1675 1676 1677 1678 1679 1680 1681 1682 1683 1684 1685 1686 1687 1688 1689 1690 1691 1692 1693 1694 1695 1696 1697 1698 1699 1700 1701 1702 1703 1704 1705 1706 1707 1708 1709 1710 1711 1712 1713 1714 1715 1716 1717 1718 1719 1720 1721 1722 1723 1724 1725 1726 1727 1728 1729 1730 1731 1732 1733 1734 1735 1736 1737 1738 1739 1740 1741 1742 1743 1744 1745 1746 1747 1748 1749 1750 1751 1752 1753 1754 1755 1756 1757 1758 1759 1760 1761 1762 1763 1764 1765 1766 1767 1768 1769 1770 1771 1772 1773 1774 1775 1776 1777 1778 1779 1780 1781 1782 1783 1784 1785 1786 1787 1788 1789 1790 1791 1792 1793 1794 1795 1796 1797 1798 1799 1800 1801 1802 1803 1804 1805 1806 1807 1808 1809 1810 1811 1812 1813 1814 1815 1816 1817 1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

66-2236623867

7553 (62516) 49 350030

१६४३

1831

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

8950

3330

1820

செய்து
செய்து

၁၆၆၆

செய்து

...

192





၁ ကံကုသိယော ဝိညာဏန္တိ ကာယကမ္မာဏန္တိ
ဓာရုဏာဏန္တိ ဓာတုကမ္မာ ဗျုပ္ပာယကမ္မာ သမ္ပ
ကမ္မာဏန္တိ ကိန္တဝိန္တဝိညာဏန္တိ သမ္ပ
ဝိညာဏန္တိ ကိန္တဝိညာဏန္တိ သမ္ပ
ဝိညာဏန္တိ ကိန္တဝိညာဏန္တိ သမ္ပ
ဝိညာဏန္တိ ကိန္တဝိညာဏန္တိ သမ္ပ

အသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ

[illegible]

ကမ္ဘာတစ်ခု
ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု

ကမ္ဘာတစ်ခု
ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု

ကမ္ဘာတစ်ခု
ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု
မိမိတို့ကမ္ဘာတစ်ခု

၁။ နတ်တို့၏ အမည်များကို ရေးသားပါ။
 ၂။ နတ်တို့၏ အရာဝတ္ထုများကို ရေးသားပါ။
 ၃။ နတ်တို့၏ အစားအသောက်များကို ရေးသားပါ။
 ၄။ နတ်တို့၏ အိပ်ရာနှင့် အဆင်ပြေမှုကို ရေးသားပါ။
 ၅။ နတ်တို့၏ အလုပ်များကို ရေးသားပါ။
 ၆။ နတ်တို့၏ အကျွမ်းကျင်မှုများကို ရေးသားပါ။
 ၇။ နတ်တို့၏ အခြားအရာများကို ရေးသားပါ။
 ၈။ နတ်တို့၏ အနာဂတ်ကို ရေးသားပါ။
 ၉။ နတ်တို့၏ အနှစ်သာရများကို ရေးသားပါ။
 ၁၀။ နတ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရေးသားပါ။

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a legal or administrative record. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

Handwritten Burmese text on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is a traditional Burmese style, likely from the 18th or 19th century. The leaf shows signs of age, including discoloration and two prominent circular holes. The text appears to be a form of historical record or a literary work, possibly related to the Burmese monarchy or religious practices.

[illegible]

Handwritten Burmese text on aged paper, featuring multiple columns and lines. The script is a traditional form of Burmese, possibly from a historical document or manuscript. The text is written in dark ink and includes various characters, including some that appear to be religious or philosophical in nature. There are several large, stylized characters that may represent specific words or phrases. The paper shows signs of age, including discoloration and some small holes or damage.

၁၀၁၅ ၁၁ ၁၂ ၁၃ ၁၄ ၁၅ ၁၆ ၁၇ ၁၈ ၁၉ ၂၀ ၂၁ ၂၂ ၂၃ ၂၄ ၂၅ ၂၆ ၂၇ ၂၈ ၂၉ ၃၀ ၃၁ ၃၂ ၃၃ ၃၄ ၃၅ ၃၆ ၃၇ ၃၈ ၃၉ ၄၀ ၄၁ ၄၂ ၄၃ ၄၄ ၄၅ ၄၆ ၄၇ ၄၈ ၄၉ ၅၀ ၅၁ ၅၂ ၅၃ ၅၄ ၅၅ ၅၆ ၅၇ ၅၈ ၅၉ ၆၀ ၆၁ ၆၂ ၆၃ ၆၄ ၆၅ ၆၆ ၆၇ ၆၈ ၆၉ ၇၀ ၇၁ ၇၂ ၇၃ ၇၄ ၇၅ ၇၆ ၇၇ ၇၈ ၇၉ ၈၀ ၈၁ ၈၂ ၈၃ ၈၄ ၈၅ ၈၆ ၈၇ ၈၈ ၈၉ ၉၀ ၉၁ ၉၂ ၉၃ ၉၄ ၉၅ ၉၆ ၉၇ ၉၈ ၉၉ ၁၀၀

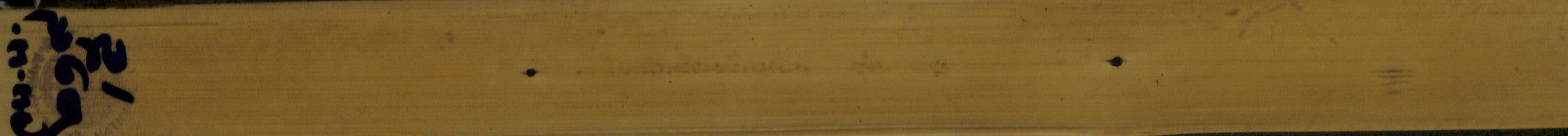
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ ॐ ॥

॥ ॐ ॥

॥ ॐ ॥

॥ ॐ ॥



[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

தமிழ்நாட்டில் உருவாகிய முதல் நூல்

123

[illegible]

1847

1/2

Handwritten text in a script, likely Telugu, covering the entire page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, with some lines starting with a vertical line indicating a new section or entry. The handwriting is cursive and somewhat faded.

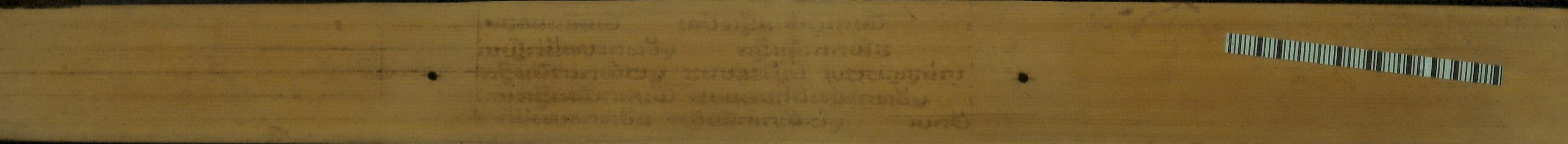
[Faint handwritten Burmese script]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



1	புதுவெண்பாறு	கி. பி. 1583	பா. பி. 1583
	பெருந்திசை	கி. பி. 1583	பா. பி. 1583
	கி. பி. 1583	பெருந்திசை	பா. பி. 1583
	பா. பி. 1583	கி. பி. 1583	பெருந்திசை
	பெருந்திசை	பா. பி. 1583	கி. பி. 1583



Handwritten Burmese text in a single column, likely a manuscript or ledger. The script is a traditional form of Burmese, possibly from the 19th century. The text is written on aged, slightly discolored paper. It appears to be a list or record of items, with some entries separated by vertical lines or small symbols. The characters are finely inscribed, and the overall layout is dense and continuous.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a legal or administrative record. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

Ms. B. 1. 17



[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The script is cursive and characteristic of traditional Burmese writing. The document appears to be a record or a list, possibly related to land or administrative matters, given the use of terms like 'လွှာ' (land) and 'ကျေး' (village). The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper.

၁။ နေပြည်တော်ရှိ ကျောက်ဆောင်ကြီး
 ၂။ မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်းရှိ အခြားသော
 ၃။ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်
 ၄။ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်
 ၅။ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်
 ၆။ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်
 ၇။ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်
 ၈။ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်
 ၉။ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်
 ၁၀။ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်

အသံကောင်းစွာ ပြောဆိုနိုင်ရန် အားထုတ်ပါ။

செவ்வாய் 1 நாள் 1 நாளை உலாவுகின்றேன்

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847

၁၃၂၅ ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော် ၈ ရက်၊ နံနက် ၇ နာရီခွဲတွင်

... ๓๓

7. 6853 6854 6855 6856 6857 6858 6859 6860 6861 6862 6863 6864 6865 6866 6867 6868 6869 6870 6871 6872 6873 6874 6875 6876 6877 6878 6879 6880 6881 6882 6883 6884 6885 6886 6887 6888 6889 6890 6891 6892 6893 6894 6895 6896 6897 6898 6899 6900 6901 6902 6903 6904 6905 6906 6907 6908 6909 6910 6911 6912 6913 6914 6915 6916 6917 6918 6919 6920 6921 6922 6923 6924 6925 6926 6927 6928 6929 6930 6931 6932 6933 6934 6935 6936 6937 6938 6939 6940 6941 6942 6943 6944 6945 6946 6947 6948 6949 6950 6951 6952 6953 6954 6955 6956 6957 6958 6959 6960 6961 6962 6963 6964 6965 6966 6967 6968 6969 6970 6971 6972 6973 6974 6975 6976 6977 6978 6979 6980 6981 6982 6983 6984 6985 6986 6987 6988 6989 6990 6991 6992 6993 6994 6995 6996 6997 6998 6999 7000

၁၀၀၀ (၁၀၀၀၀၀) နှစ်သို့ ရောက်သောအခါ ၇

[illegible]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

... ၁၆၆၆ ...

...
...
...

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

1855
 1856

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

...

Handwritten Burmese text on a palm leaf manuscript, featuring multiple columns of script in a traditional style.

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faded and illegible due to poor scan quality.]

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, written in dark ink on aged, yellowish paper.



၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
 ၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
 ၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
 ၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
 ၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀ ၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

[illegible]

(The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side. It appears to contain several lines of handwritten script.)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

1652



செய்து கீழ்க்கண்டவற்றுள்

சீர்திருத்தமுண்டாகுமா

புலனெழுந்த

வெள்ளை

புலனெழுந்த

၁။ နတ်တို့သည် အလွန်သော စွမ်းအားဖြင့်
 ကောင်းမွန်စွာ ပြုလုပ်နိုင်ကြသည်။
 ၂။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။
 ၃။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။
 ၄။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။
 ၅။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။
 ၆။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။
 ၇။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။
 ၈။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။
 ၉။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။
 ၁၀။ သူတို့၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြု၍
 မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ရရှိကြသည်။

[illegible][illegible]

ကမ္ဘာလောကတော်
ပြည်သူ့အကျိုး
အကျိုးအကျိုးအကျိုး
အကျိုးအကျိုးအကျိုး

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

၁။ နေရာအားလုံးတွင် အသံများကို ကြိုတင်
 သိရှိရန် လိုအပ်သည်။
 ၂။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။
 ၃။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။
 ၄။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။
 ၅။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။
 ၆။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။
 ၇။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။
 ၈။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။
 ၉။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။
 ၁၀။ အသံများကို ကြိုတင် သိရှိရန်
 လိုအပ်သည်။

Handwritten Burmese text on a palm leaf manuscript. The script is in a traditional style, with characters closely spaced and some variations in ink color. The text is arranged in a single line across the length of the leaf. The leaf itself is aged and shows some wear, with a slightly uneven texture and some discoloration.

[illegible]

၁။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၂။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၃။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၄။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၅။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၆။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၇။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၈။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၉။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌
 ၁၀။ အစဉ်အဆက် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌

[illegible]

၁၂၃၄၅
၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀
၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀
၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀
၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀
၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀
၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀
၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀
၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀
၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀

[illegible]

[illegible]



ကယကလကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ
ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ
ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ
ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ
ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ ကလိကကလံ

က သော ၁၁ ပြန်လှည့်ပြန်လှည့် ပြန်လှည့်ပြန်လှည့်

တစ်နှစ်ပြန်လှည့် ၁၂ နှစ်ပြန်လှည့်

ကျွန်ုပ်တို့၏ ကံကြမ္မာ ပြောင်းလဲနေသည် ၁၃ ကောင်း

သော ကံကြမ္မာ ကောင်းစွာ လုပ်ဆောင်သူ တစ်ယောက်

ကံကြမ္မာ ကောင်းစွာ လုပ်ဆောင်သူ တစ်ယောက်

1875

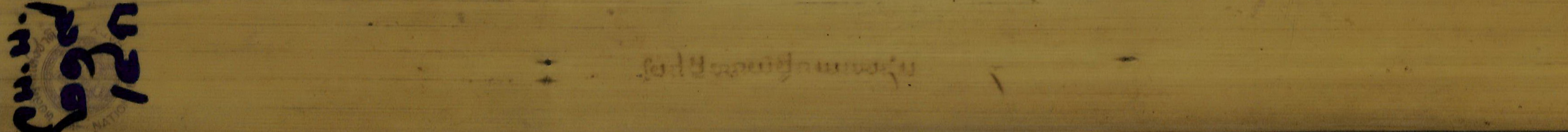


[illegible]

ရှေးဦးစွာ နေရာချထားရန်
 အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၁။ ပထမဆုံး နေရာချထားမှု
 ၂။ ဒုတိယအကြိမ် နေရာချထားမှု
 ၃။ တတိယအကြိမ် နေရာချထားမှု
 ၄။ စတုတ္ထအကြိမ် နေရာချထားမှု
 ၅။ ပဉ္စမအကြိမ် နေရာချထားမှု
 ၆။ ဆဋ္ဌမအကြိမ် နေရာချထားမှု
 ၇။ သတ္တမအကြိမ် နေရာချထားမှု
 ၈။ အষ্টမအကြိမ် နေရာချထားမှု
 ၉။ နवမအကြိမ် နေရာချထားမှု
 ၁၀။ အနန္တအကြိမ် နေရာချထားမှု

ខេត្តកោះ
 រាជធានីភ្នំពេញ
 សាលារដ្ឋបាល
 ផ្សារកោះ
 ផ្ទះលេខ ១២៣

မြေးကုလိသားသောမြို့သောကုလိသား



செவ்வாய் 12

செவ்வாய் 13

செவ்வாய் 14

செவ்வாய் 15

செவ்வாய் 16

ကယောဓိပေသ

သုတ္တံ

၁၈၂

ကယောဓိ

သုတ္တံ

၁၈၃

ကယောဓိ

သုတ္တံ

၁၈၄

ကယောဓိ

သုတ္တံ

၁၈၅

ကယောဓိ

သုတ္တံ

၁၈၆

[illegible]

ကလေးတို့ပေးအပ်သော

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

ကလေး

အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

ကလေး

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

ကလေးအမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

ကလေးအမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

အမွေအနှစ်အမွေအနှစ်

၁။ နေရာအားလုံး၌ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၂။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၃။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၄။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၅။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၆။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၇။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၈။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၉။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း
 ၁၀။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း

Handwritten text in a script, likely Burmese, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is cursive and dense, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The lines are roughly parallel, with some variations in spacing and alignment. The overall appearance is that of a historical document or a manuscript page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a legal or administrative record. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

