

หนังสือ ตอน อาน จมก กระ วิ นพพณ

สำหรับ ประ ถม ศึกษา

กรม ศึกษาธิการ



ภาพ ห่อ โคลง เท เวอ

เจ้าฟ้าพระองค์ ๑ (ทั้ง ๒) ทรง ประ เภท ทรง นพพณ

พระราชนิพนธ์ ในรัชกาล ที่ ๒ แห่งก บ้าง บาง บท

พิมพ์ ครั้ง ที่ ๑

ร.ศ. ๑๒๓

ราคาเล่มละ ๑๐ สต

โรงพิมพ์ อักษร นิต

895.911
ธ 33741

2467

๑



หนังสือสอนอ่าน จินต กระจวี นิพนธ์

สำหรับ ประถม ศึกษา

กรม ศึกษาธิการ



ภาพย์ ห่อ ไคลง ให้ เรือ

เจ้าฟ้าพระองค์ ๑ (กั๋ง ?) ครัง กรุงเก่า ทรง นิพนธ์
พระราช นิพนธ์ ใน รัชกาล ที่ ๒ แทรก บ้าง บาง บท

พิมพ์ ครัง ที่ ๓

ร.ศ. ๑๒๓

ราคา เดิม ละ ๑๐ อัฐ

โรงพิมพ์ อักษร นิต





เลขห้อง 313 214

เลขหมู่ 895.911
ว 146 ค 337 น

เลขทะเบียน นตป มทวชย

คำนำ

หนังสือ ฉบับนี้ เป็น หนังสือ ที่ กรม ศึกษาธิการ ได้ จัด พิมพ์
ขึ้น เพื่อให้ เป็น หนังสือ อ่าน ประกอบ ประโยชน์ แก่ การ ศึกษา
ทาง หนึ่ง มี หลาย เรื่อง ใน พวก เดียว กัน จัด เป็น ลำดับ หนึ่ง ให้
ชื่อว่า “ หนังสือ สอน อ่าน จินต กระวี นิพนธ์ ” เพราะ เป็น หนังสือ
ที่ ท่าน จินต กระวี แต่ เก่าก่อน ได้ ร้อย กรอง ไว้ ด้วย ถ้อยคำ อัน ไพเราะ
ได้ เลือก ที่ โวหาร และ วิถี ประพันธ์ แปลก ๆ คัด ตัด ตอน มา พิมพ์
ขึ้น เฉพาะ เป็น เล่ม เล็ก ๆ เพื่อให้ เขา ราคา แก่ นัก เรียน ที่
จะ ซอหา ไป เล่า เรียน และ ได้ ตั้งใจ ตรวจ อักษร และ วรรค ตอน
โดย กวัด ขัน อาจารย์ จะ ใช้ ลำหรับ ให้ นัก เรียน หัก อ่าน ก็ ได้
ให้ เรียน ศัพท์ ก็ ได้ บอก ให้ เขียน หรือ เลือกรู้ ใช้ เป็น แบบฝึก หัก
ไวยากรณ์ ฝึก หัก การ ย่อ ความ เรียงความ ใน การ แต่ง หนังสือ ก็ ได้
ทั้ง จะ ได้ เป็น เครื่อง ย้ำ รัง ความ รู้ ให้ เจริญ กว้าง ขวาง คือ
เมื่อ มี หนังสือ อ่าน หนังสือ เรียน มาก อย่าง นัก เรียน ก็ จำ ต้อง
ได้ เห็น มาก ได้ ยิน มาก ไป ตั้ง แต่ เวลา เล่า เรียน แต่ ให้ ผู้ ใช้

ถือเอา เป็น แบบ เรียบ แต่ เฉพาะ ฉบับที่ กรมศึกษาธิการได้ จัด พิมพ์
ขึ้น เพราะ เจ้าพนักงาน ต้อง ตรวจ แก้ไข พิมพ์ เสมอ ทุก ๆ
คราว ที่ จะ สั่งให้ พิมพ์ จึง จะ ยอมให้ เป็น ฉบับ สำหรับ เล่า เรียบ
ห้าม มิให้ นัก เรียบทั้งหลาย ใช้ หนังสือ เรื่อง เดียว กัน ซึ่ง ไม่ ได้ พิมพ์
ด้วย คำ สั่ง ของ กรม ศึกษาธิการ อัน กรม ศึกษาธิการ ไม่ ได้ รับ
รอง ว่า ถูก ต้อง นั้น เป็น ฉบับ เรียบ เป็น อีระชาด

กรมศึกษาธิการ

วันที่ ๑ สิงหาคม รัตนโกสินทร ศก ๑๒๑

วิสุทธิ สิริยศักดิ์

อธิบดี

เห่เรือ

โคลง



ปาง เสด็จ ประเวศ ท้าว
ทรง รัตน พิমান ไชย
พริ้ง พร้อม พวง พล ไกร
เรือ กระบวน ตัน แพร้ว

ชลาลัย
กึ่ง แก้ว
แห่น แห่
เพริศ พริ้ง พาย ทอง

กาพย์

พระ เสด็จ ไทย แคน ชล
กึ่ง แก้ว แพร้ว พรรณราย

นาวา แหน่ เปน ชนัค
เรือ ริว ทิว ึง สลอน

เรือ ครอบ ยศ นาค หิ้ว
พล พาย กราย พาย ทอง

สร มข มข สั ต้าน
มาน กรอง ทอง รจนา

สมรรถ ไชย ไกร กาย แก้ว
เรียบ เรียง เคียง คู้ จร

สรวรรณ หงษ์ ทรง พู่ ห้อย
เพียง หงษ์ ทรง พรหมินทร์

ทรง เรือ ตัน งาม เฉิด ฉาย

พาย อ่อน หยัย จีบ งาม งอน

ล้วน รูป สัตว์ แสน ยากร

สาคร ล้น ครน ครน ฟอง

ลือ ลอย มา พา ผัน ผยอง

ร้อง ให่ เเห่ ใ้ เเห่ มา

เพียง พิमान ผ่าน เมฆา

หลัง คา แดง แย่ง มังกร

แสง แว วัย จีบ สาคร

ถึง ร่อน พ้า มา แคน คิน

งอน ชก ช้อย ลอย หลัง สิ้น

ลิน ลาค์ เลื่อน เตือน ตา ชม

เรือ ไชย ไว ว่อง วัง
 เลียง เล้า เล้า ระคม
 คชสีห์ ท ผาก แผ่น
 ราชสีห์ ท ยิน ยิน
 เรือ ม้า หน้า มุง หน้า
 เพียง ม้า อาชา ทรง
 เรือ สิ่ง หัก วัง แผ่น โผน
 คุ ยิง สิ่ง หัก ลำพอง
 นาคา หน้า หัก เปน
 มังกร ถอน พาย พัน
 เลียง ผาง ง่า เท้า โผน
 นาวา หน้า อินทร
 คนตร มี อิง อล
 ไห่ ชัก ครัก ครัน ไครม
 กริชา หมู นาเวศ
 เหม หัน ชน กระทบ

รวค เร็ว จริง ยิง อย่าง ลม
 ห่ม ท้าย เป้น เติง คุ่ กัน
 คุ หัก เปน เห็น ขบ ชัน
 คุ่น ส่อง คุ่ คุ่ ยิง ยง
 แล่น เหยย หน้า ลำ ระหง
 องค์ พระ พาย ผาย พัน ผบอง
 โจน ตาม คลื่น ผัน ผ่า ฟอง
 เปน แถว ท้อง ล่อง ตาม กัน
 คุ เขม้น เห็น ขบ ชัน
 ทิน แข่ง หน้า วาสกร
 เพียง โจน ไป ใน วารี
 ที่ ปัก เหมื่อน เลื่อน ลอย โพบม
 ก้อง กากพ พล แท้ โหม
 โสมนัค ชัน รัน เริง พล
 จาก นัคเรศ โดย สาชล
 ยล มัจฉา สาร พัน มี

เห่เรือ

๓๕

โคลง

พิศ พรวณ ปลา ว่าย เกล้า	คลึงกัน
ถวิล สุภา คม จันทร	แจ่ม หน้า
มัสยา ย่อม พัว พัน	พิศวาส
ควร พี่ พราว น้อง ช้า	ชวท เกล้า คลึง ชม

กาพย์

พิศ พรวณ ปลา ว่าย เกล้า	คิดถึง เจ้า เศร้า ธารมณ
มัสยา ยัง รู้ชม	สม ส่า ใจ ไม่ พา มา
นวล จันทร เปน นวล จริง	เจ้า งาม พริ้ง ยิ่ง นวล ปลา
คาง เบื้อน เบื้อน หน้า มา	ไม่ งาม เท่า เจ้า เบื้อน ชาย
เพียน ทอง งาม ดัง ทอง	ไม่เหมือน น้อง ห่ม ตาค พราย
กระแห แห ห้าง ชาย	ดัง สาย สวาสดี คลาศ จาก สม
แก้ม ช้า ช้า ใคร ต้อง	อัน แก้ม น้อง ช้า เพราะ ชม
ปลา ทุก ทุกข์ ออก กรม	เหมือน ทุกข์ พี่ ที่ จาก นาง
น้ำ เงิน คือ เงิน ยวง	ขาว พราย ช่าง สี่ ลำปาง
ไม่ เทียบ เปรียบ ไฉน นาง	งาม เรือง เรือ เหนือ สอง สี่

ปลา กราย ว่าย เคียง คุ
แต่ นาง ห้าง เห็น พี่

หาง โกว ว่าย แหวก ว่าย
คึก อนงค์ องค์ เอื้อ อร

ปลา สร้อย ลอย ล่อง ชล
เหมือน สร้อย ทรง ทราม วิย
เนื้อ อ่อน อ่อน แต่ ช่อ

ใคร ทั้ง ข้อง จิตร ชาย

ปลา เลื้อย เหลื้อ ที่ ตา
เหมือน ตา สุตา คม

แมลง ภู คุ เคียง ว่าย
คึก ความ ยาม เมื่อ สัม

หัว เกษ เพศ ช่อ ปลา
หัว เกล้า เจ้า สะ ลาง

ชะแวง แฝง ผึ่ง แขนบ
เหมือน พี่ แขนบ แอบ ถนอม

เกล้า กัน อยู่ คุ งาม ดี

เห็น ปลา เกล้า เกร้า ใจ จร

หาง โกว คล้าย ไม่ มี หงอน

ผม ประ บ่า อ่า เอี่ยม ไร

ว่าย เวียน วณ ปน กัน ไป

ไม่ เห็น เจ้า เกล้า บ่ วาย

เนื้อ น่อง หรือ อ่อน ทั้ง กาย

ไม่ วาย นึก ตรึก ตรึง ทรวง

เลื่อม แหลม กว่า ปลา ทั้งปวง

คุ แหลม ล้ำ ขำ เพรา คม

เห็น คล้าย คล้าย น่า เศษ ชม

สนิท เกล้า เจ้า เอื้อ บาง

คึก สุตา อ่า องค์ นาง

เส้น เกษ สลวย รวย กลิ่น หอม

ชะวาค แอบ แปะ ปน ปลอม

จอม สวาดี นาฏ บังอร

เห่เรือ

๕

พิศดู หมู่มัจฉา
คหนึ่ง นช สก สาย สมาร

ว่าย แหวก มา ใน สาคกร
มา ท้วย พิ จะดี ใจ

โคลง

เรือ ชาย ชม มิ่ง ไผ่
ริม ท่า สาคกร คั่น
เพลิง คอก ออก แกรม กั้น
หอม หิน ริน รศ เพียง

มิ พรรณ
กลั่น เกลียง
ช ช่อ
กลั่น เนื่อ นวล นาง

กาพย์

เรือ ชาย ชม มิ่ง ไผ่
เพลิง คอก ออก แกรม กั้น
ชม ควง พวง นาง แยม
คึก ความ ยาม ยิงอร
จำปา หนา แน่น เนือง
คึก คั่น ถึง นงค ราม
ประยงค์ ทรง พวง ห้อย
เหมือน อบะ นวล ลออง
พ คืบ กลีบ แลลัม
หอม ชวบ รวย ตาม ลม

ริม ท่า ไสว หลาก หลาย พรรณ
ส่ง กลั่น เกลียง เพียง กลั่น สมาร
ยาน แลลัม แยม เกสร
แยม โอษฐ์ ยิ้ม พราย งาม
คลี่ กลีบ เหลือง เรือง อร่าม
ผิว เหลือง กว่า จำปา ทวง
ระย้า ย้อย ห้อย พวง กรอง
เจ้า แขนว ไว ให้ เรียม ชม
พิกล แกรม แชม สกรม
เหมือน กลั่น น้อย ต้อง คึก ใจ

สาว หยด พทชาค
 นึก นื่อง กรอง มาลัย
 พิกุล ขุน นาค ขาน
 แม่น นช สด สาย สมาร
 แสง แดง แก้ว ภาหลง
 หอม อยู่ ไม่ รุ หาย
 มลิวัน พัน จิก จวง
 หอม มา หน้า เอ็นดู
 รำควน หวน หอม ทรหุลย
 นึก ถวิล กลิ่น ขหงา
 รวย ริน กลิ่น รำเพย
 หึง แหย แอว เอี้ยว ขาง
 ชม กวง พวง มาลี
 วนิกา มา ค่าย กัน

รอน รอน สร้อยไธ
 เรียบ เรียบ ลม เมรุ ลง
 รอน รอน จิตร จ้านง
 เรียบ เรียบ เรียม คอย แก้ว

ขาน เกล่อน กลาค คายคา ไป
 วาง ให้ พี่ ช่าง ที่ นอน
 กลิ่น หอม หวาน ชาน ขจร
 เห็น จะ วอน อ่อน พี่ ชาย
 ขาน ขยบง ส่อง กลิ่น อาย
 คล้าย กลิ่น ผ้า เจ้า ता ตรู
 คอก เปน พวง ร่วง เรณู
 ชู ชื่น จิตร คิก วนิกา
 กลิ่น อาย อบ สบ นาสา
 รำ ไป เจ้า เศร้า ถึง นาง
 คิก พี่ เชบ เคย กลิ่น ปราง
 ห่อน แห ห้าง ว้าง เว้น วัน
 ศรี เสาวภาคย์ หลาก หลาย พรรณ
 จะ อ่อน พี่ ชี ชม เชย

โคลง

อัสทงก์
 คำ แล้ว
 นช พี่ เพียง แม่
 คล้าย คล้าย เรียม เหลียว

กาพย์

เรือย เรือย มา รอน รอน

สนทยา จะ ไกล คำ

เรือย เรือย มา เรียง เรียง

ตัว เตียว มา พลิก คู้

เห็น ผง ยง รำ ฟ้อน

สร้อย ทอง ย่อง เยื้อง ชาย

สาธิตา มา ตาม คู้

แต่ พี่ น อารมณ์

นาง นวล นวล หน้า รัก

แก้ว พี่ น สุก นวล

นก แก้ว แก้ว แจ่ม เลียง

เหมือน พี่ น ประคอง

ไก่อ ฟ้า มา ตัว เตียว

เหมือน พราก จาก นง เยาว

แขก เต้า เคล้า คู้ เคียง

เรียม คั่น ถึง เอว ขาง

ทิพากร จะ ตก ท่า

คำนึง หน้า เจ้า ทา ตร

นก บิน เฉียง ไป ทิ้ง หมู

เหมือน พี่ อยู่ ผู้ เตียว คาย

คิก บังอร รอน รำ กราย

เหมือน สาย สวาที นาน นวล จร

ชม กัน อยู่ สู้ สม สมร

ห่อน เห็น เจ้า เคร้า ใจ ครวญ

ไม่ นวล รักตร เหมือน ทราวมสงวน

ถึง นาง ฟ้า หน้า ไบ ยอง

จับ ไม่ เรียง เคียง คู้ สอง

รับ ขวัญ นอง ต้อง มัว เบา

เดิน ท่อง เทียว เลี้ยว เหลี่ยม เขา

เปล้า ใจ เปลี่ยว เหลี่ยว หา นาง

เรียง จับ ไม่ ไข ปีก หาง

เคย แขน ข้าง ร้าง แรม นาน

ดูเหวว่า เจ้า จัป ร้อง
 ไพเราะ เพราะ กังวาล
 โนรี สี ปาน ชาค
 ไม่เท่า เจ้า โฉม ฉาย
 สัตวา น้า เอ็นดู
 เหมือน พี่ ที่ จาก มา
 ยักยิบ มี หลาย พรรณ
 ยิ่ง ฟัง วังเวง ใจ

สนั่น ก้อง ชร็อง เสียง หวาน
 ปาน เสียง น้อย ร้อง ลัง ชาย
 เหมือน ช่าง ฉลาค วาดแต้มกาย
 ห่ม ตาค พราย กราย กร มา
 คอย หา คู่ อยู่ เอกา
 ครวญ หา เจ้า เศร้า เสีย ใจ
 ย่าง ชม กัน ชัน เปรียก ไพโร
 ล้วน หลาย หลาก มาก ภาษา

โคลง

กาง กร อุ่ม โอบ แก้ว
 ปีก กระพือ พา ครี
 ฉวย ฉาย คาย นาคี
 หาง กระหวัด รัศ หิว

กากิ
 สู้จิว
 เปน เหยื่อ
 สู้ไม่รัง เรียง

กาพย์

กาง กร อุ่ม โอบ แก้ว
 ปีก ปก ออก แขนง นาง
 ฉวย ฉาย คาย นาคา
 หาง กระหวัด รัศ รัง พัน

เจ้า งาม แพรว จบ สรรพางค์
 พलग คลึง เคล้า เต้า จรจรล
 เปน ภาษา พา ผก ผัน
 คั่น เมฆมา มา นิมพลี

ให้เรือ

คต สถาน พิมาน มาศ
เหิม หวน ยวน กามิ
เริง ริน ชิน เซย ปราง
กอก เกอ เนอ นวล หงษ์
กากิ แ่ง น้อย นาฏ
กัม เกล้า กล่าว ชออัน
ปักขิ กริชา ชม
กลม เกลี้ยว เกยว กร พิน
สอง ศุข สอง สักวาศ
สอง สนิท นิตรา รมณ
แย้ม ยิ้ม พริ้ม ภาตตรา
แสน สุนก ศุข สม พอง
ลม พัด ลัด เมฆ เกลื่อน
วลาหก ตก ไปรย ปราย
เหรา ร่า เริง ริน
สอง สม กลม กริชา

๑๖
เกลี้ยว กลม สวาคี นาฏ กากิ
ปริกา แนบ แอบ อิง องค์
พลาจ คลึง เกล้า เค้า ขยบง
ปลง สวาคี ชม สม เสพ สมร
อริวาทน์ ประนม กร
ชอน ชบ หน้า ตา เมียง มั่น
ภิรมย์ เปรม เกษม สันต์
ผืน ยั่ว เย้า เกล้า คลึง ชม
แสน สุก สวาคี สอง สุก สม
กลม เกลี้ยว ชุ สุก สม สอง
สาภิรมย์ สม จิตร ปอง
ใน ห้อย แก้ว แพร้ว พรรณราย
ฟ้า ลิน เลื่อน แลย แสง พราย
สาย สิ้นธุ์ นอง ทอง ขาวา
ว่าย เกล้า คลื่น หิน หรรษา
เปน ผาสุก ทุก นิรันตร

โคลง

พี่ ชม พี่ เชย แล้ว
 เจ้า มี ออ อ้า ความ
 เจ้า เออน มี เออ ขาม
 ผิน รักตร์ มา อย่า ชัง

พลาญ งาม
 ไผ่ พร้อง
 เชิน พี่ อยู่ ฤา
 ชัก แค้น เคือง เลย

กาพย์

พี่ ชม พี่ เชย พลาญ
 เจ้า เออน อาย พี่ หรือ

พี่ งาม นาง เจ้า ไม่ อือ
 พี่ ขอ งาม ความ จริง นาง

พิศวง ทรง รวย รูป
 นก ชัก สะไบ บาง

พลาญ กอด จบ ลบ คอ คาง
 พลาญ คลึง เคล้า เย้า ยวน สม
 พิศ รักตร์ ก็ น่า ชม

พิศ รูป ก็ น่า รัก
 อ่อน แอ้น อร เอื้อ กลม

ชมขวัญ นื่อง ต้อง ตา ชาย
 ลืม ทุกข์ เทวศ เจตร จง หมาย
 บ่ วาย รัก สัก นาที

ใคร เห็น เปน ขวัญ เนตร
 มาตร นช สุก เสมอ กาย
 โหຍ หวน ครวญ ใคร นาง
 นิ่ง นอน ห่อน ฤา มี

อก เพียง พ่าง ล้าง ชีว
 สิ่ง ซึ่ง ศุข ทุก เวลา
 ไม่ ห่าง ห้อย สอง เสน่หา

คึก เคย เชย ชม นื่อง
 เปน ศุข ทุก เวลา

มา จาก ไต้ ให้ อารมณ์

อก เอ้ย เคย สักวา
 นัย เติบ เลือนปี จร

กรรม บำราศ คลาศ คลา สมร
 ห่อน เห็น แล้ว แก้ว ตา เรียม

พุ่ม พวง ดวง คอก ฟ้า
โคม งาม ทวาม เสงี่ยม

ใน ไต้ หล้า หา ไหน เทียม
เรียม รัก เจ้า เท่า ดวง ใจ

โคลง

รอน รอน สร้อย คล้อย
เรือบ เรือบ เรือ แสง จันทร์
รอน รอน จิตร กระจกลัย
เรือบ เรือบ เรียม คอย ถ้ำ

สายณห์
ส่อง ฟ้า
เลี้ยว สวาที้ แม่ เอย
ที่ นน ห่อน เห็น

กาพย์

เรือบ เรือบ มา รอน รอน
เรือ รอง ส่อง สี่ จันทร์
วิว วิว จันทร์ แจ่ม ฟ้า

สร้อย จร เข้า สายณห์
ส่ง แสง กล้า น้า พิศวง
เหมือน ภาตธา หน้า นวล ผจง
ส่ง สี่ เจ้า เท่า สี่ จันทร์

สูง สรวาย รวย รูป ทรง
เื้อ อ่อน ษอ่อน องค์
หา ไหน ไม่ เทียม ทน

โคม อนงค์ ทรง สาว สวรรค์
ขวัญ เนตร พี่ น้า รัก
เจ้า มี สัน พ มี คักคิ
แต่ พี่ รัก เจ้า คน เทียว

ขาว สด พศ จีบ จิน
ทั้ง วัง เขา ชัง นก
นอน นิ่ง ตั้ง อาลัย

สาย สด ใจ ไม่ แล เหลียว
ควร หรือ นอง ชัง ใจ เคือง
เนอ แอ่อม อร่าม เหลือง

หวัง ชม สม กลม เกลียว

หน แห่ง ไท ไม่ เหมือน เลย

ขาว สด พศ ช่อน แชน
โคม อำ กว่า ทั้ง เมือง

ไ้^๕ นื่อง^๕ ทอง นพมาศ
 ร่ว^๕ม เรื่อ^๕น เพื่อ^๕น ฟิง^๕ เซนย
 ฝน^๕ ตก ยก^๕ปึก ยื่อ^๕
 ชิต^๕ เชื่อ^๕ เื่อ^๕ นวล^๕ ขำ
 รัก^๕ นช^๕ สด^๕ สาย^๕ ใจ
 ขอ^๕ ตื่อ^๕ นื่อง^๕ อาย^๕ เ็น^๕ยม
 ฝน^๕ ตก ฝน^๕ หาก^๕ ตก
 ลม^๕ พัด^๕ รือ^๕ ขวัญ^๕บน
 ฝน^๕ ตก ไม้^๕ ทัว^๕ ฟ้า
 ไม้^๕ เ็น^๕ ใน^๕ อก^๕ เรา
 เรียม^๕ ร้า^๕ น้ำ^๕ ตา^๕ ตก
 แล่น^๕ คนึ่ง^๕ ถึง^๕ สาย^๕ ใจ

เล็^๕ยง^๕ สรวล^๕ วรร^๕ น
 เล็^๕ยง^๕ นช^๕ พ็^๕ หรือ^๕ ใคร
 เล็^๕ยง^๕ สรวล^๕ เล็^๕ยง^๕ ทราม^๕ วัย
 เล็^๕ยง^๕ บังอร^๕ สมร^๕ ผู้

เล็^๕ยง^๕ สรวล^๕ วรร^๕ น
 เล็^๕ยง^๕ สรวล^๕ เล็^๕ยง^๕ ทราม^๕ วัย

มา^๕ สึง^๕วาศ^๕ พาก^๕ ชม^๕ เซย
 เคย^๕ วิง^๕ วอน^๕ อ่อน^๕ หวาน^๕ คำ
 ฟ้า^๕ รื่อ^๕ ตื่อ^๕ เอา^๕ ตน^๕ ง้า
 อ่อน^๕ ละมุน^๕ อ่อน^๕ อก^๕ เรียม
 ตื่อ^๕ หฤ^๕ไทย^๕ ไม้^๕ เท้า^๕ เทียม
 เกรียม^๕ จิตร^๕ เจ้า^๕ เ็น^๕ ทุก^๕ชน
 แก้ว^๕ กัย^๕ อก^๕ ออย่า^๕ โกรธ^๕ ฝน
 แก้ว^๕ โกมล^๕ มา^๕ นอน^๕ เนา
 เ็น^๕ แหล่ง^๕ หล้า^๕ ใน^๕ ภู^๕ เขา
 เพราะ^๕ เพื่อ^๕น เื่อ^๕หล้า^๕ เจ้า^๕ อยู่^๕ โกล
 อก^๕ รื่อ^๕น รุม^๕ กัง^๕ สุม^๕ ไฟ
 เจ้า^๕ โกล^๕ สวาคี^๕ นิราศ^๕ เรียม

โคลง

เล็^๕ยง^๕ ใด
 ใคร^๕ รื่อ^๕
 นช^๕ พ็^๕ มา^๕ แม่
 อ่อน^๕นนั้น^๕ งาม^๕

กาพย์

เล็^๕ยง^๕ แก้ว^๕ พ็^๕ หรือ^๕ เล็^๕ยง^๕ ใด
 สด^๕ สาย^๕ ใจ^๕ เจ้า^๕ ตาม^๕ มา