

กติกากาการตัดสิน กีฬาเอนด์บอล

กลุ่มวิจัยและพัฒนา สำนักพัฒนาการกีฬา
สำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ
กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ห้ามขาย

กติกาการตัดสินกีฬาแฮนด์บอล

ISBN 978-974-9799-93-2

พิมพ์ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2551

จำนวนพิมพ์ 3,000 เล่ม

จัดทำโดย กลุ่มวิจัยและพัฒนา สำนักพัฒนาการกีฬา
สำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ
กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
154 ถนนพระราม 1 แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน
กรุงเทพมหานคร 10330
www.osrd.go.th

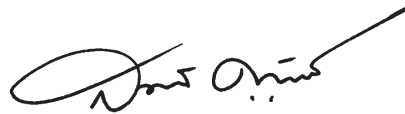
พิมพ์ที่ โรงพิมพ์ชุมนุม หกรัณการเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด
79 ถนนงามวงศ์วาน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร 10900
โทร. 0-2561-4567 โทร. ร 0-2579-5101
นายโชคดี ออสุวรรณ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา พ.ศ. 2551

คำนำ

สำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ มีภารกิจในการส่งเสริมและพัฒนากีฬา
ขั้นพื้นฐาน และกีฬามวลชน โดยได้ตระหนักถึงความสำคัญและความจำเป็นในการส่งเสริม
และพัฒนา กีฬาแฮนด์บอลให้เป็นกีฬานิยมเล่น ชม และเชียร์อย่างแพร่หลาย สามารถพัฒนาทักษะ
และความสามารถในการแข่งขัน เพื่อเข้าร่วมการแข่งขันกีฬานักเรียนนักศึกษาแห่งประเทศไทย
กีฬาเยาวชนแห่งชาติ กีฬาแห่งชาติ กีฬาซีเกมส์ กีฬาเอเชียนเกมส์ กีฬาโอลิมปิกเกมส์
ชิงแชมป์โลก และกีฬาแฮนด์บอลอาชีพต่อไป

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามหลักการดังกล่าว จึงได้จัดพิมพ์กติกาแฮนด์บอลขึ้น
เพื่อใช้เป็นคู่มือการฝึกสอน การตัดสิน และการจัดการแข่งขัน ตลอดจนเป็นหนังสืออ้างอิง
ทางการศึกษา การจัดทำคู่มือดังกล่าว ได้รับความร่วมมือจากสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
ซึ่งนายยศพล สุกุมลนันทน์ เป็นผู้ประสานงาน และพันตำรวจเอกนรศักดิ์ เหมนิธิ เลขานุการ
สมาคม และได้มอบเอกสารต้นฉบับกติกาแฮนด์บอล เพื่อนำมาปรับปรุงและจัดพิมพ์เป็นกติกา
การตัดสินกีฬาแฮนด์บอลขึ้น

สำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า กติกาการตัดสินกีฬา
แฮนด์บอล จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจกีฬาแฮนด์บอล ทั้งเยาวชนและประชาชนทั่วไป นักกีฬา
 ตลอดจนผู้ฝึกสอน และผู้ตัดสิน อันจะก่อให้เกิดมาตรฐานกีฬาแฮนด์บอลที่สูงขึ้น และมีพัฒนาการ
ที่ดียิ่งขึ้น เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพ



(นายสมบัติ ครุพันธ์)

ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
กติกาข้อที่ 1 สนามแข่งขัน	1
กติกาข้อที่ 2 เวลาในการแข่งขัน สัญญาณหมดเวลา และการขอเวลานอก	5
กติกาข้อที่ 3 ลูกบอล	8
กติกาข้อที่ 4 ทีม, การเปลี่ยนตัว, อุปกรณ์การเล่น	9
กติกาข้อที่ 5 ผู้รักษาประตู	13
กติกาข้อที่ 6 เขตประตู	14
กติกาข้อที่ 7 การเล่นลูกบอล	15
กติกาข้อที่ 8 การเล่นกับฝ่ายตรงข้าม	17
กติกาข้อที่ 9 การได้ประตู	19
กติกาข้อที่ 10 การส่งลูกเริ่มเล่น	21
กติกาข้อที่ 11 การส่งลูกเข้าเล่น	21
กติกาข้อที่ 12 การส่งลูกจากผู้รักษาประตู	22
กติกาข้อที่ 13 การส่งลูกกินเปล่า	23
กติกาข้อที่ 14 การยิงลูก 7 เมตร	25
กติกาข้อที่ 15 การปฏิบัติในการส่ง (ส่งลูกเริ่มเล่น ส่งลูกเข้าเล่น ส่งจากผู้รักษาประตู ส่งลูกกินเปล่า ลูก 7 เมตร)	26
กติกาข้อที่ 16 การลงโทษ	27
กติกาข้อที่ 17 ผู้ตัดสิน	33
กติกาข้อที่ 18 ผู้จับเวลาการแข่งขันและผู้บันทึกการแข่งขัน	35
รูปแสดงสัญญาณมือ	36
เอกสารอ้างอิง	45
คณะผู้จัดทำ	46

กติกาแฮนด์บอล 2005

กติกาข้อที่ 1 สนามแข่งขัน (Playing Court)

1.1 สนามแข่งขัน (ดูรูปที่ 1, 1.1 และ 1.2) มีขนาดความยาว 40 เมตร ความกว้าง 20 เมตร ประกอบไปด้วยพื้นที่เขตประตู 2 เขต (ดู 1.4 และ 6) และเขตผู้เล่น 1 เขต เส้นที่ยาวกว่าเรียกว่าเส้นข้าง และเส้นที่สั้นกว่าเรียกว่าเส้นประตู (อยู่ระหว่างเสาประตู) หรือเส้นนอกเส้นประตู (ทั้ง 2 ข้างของประตู) มีเขตพื้นที่ปลอดภัยอยู่รอบ ๆ สนาม ด้านเส้นข้างมีพื้นที่ขนาดกว้างอย่างน้อย 1 เมตร และด้านหลังเส้นประตูมีพื้นที่ขนาดกว้างอย่างน้อย 2 เมตร

ลักษณะเฉพาะของสนามแข่งขันจะต้องไม่มีการเปลี่ยนแปลงในระหว่างการแข่งขันที่จะทำให้ทีมหนึ่งทีมใดได้เปรียบ

1.2 ประตู (ดูรูป 2 และ 3) วางอยู่บนพื้นกึ่งกลางของเส้นนอกเส้นประตู ประตูจะต้องมีความแข็งแรงตั้งอยู่บนพื้นหรือติดกับฝาผนังด้านหลัง มีส่วนสูง 2 เมตร และกว้าง 3 เมตร โดยวัดที่ขอบด้านใน เสาประตูทั้งสองจะถูกเชื่อมด้วยคานประตู ขอบนอกของเสาประตูจะถูกวางอยู่บนขอบนอกของเส้นประตู เสาประตูและคานประตูจะต้องมีขนาดพื้นที่หน้าตัดเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสยาวด้านละ 8 เซนติเมตร เสาทั้ง 3 ด้าน (ด้านหน้าและด้านข้างสองด้าน) ต้องมองเห็นได้อย่างชัดเจนในสนาม โดยจะต้องทาสีเป็นแถบสองเส้นที่ชัดเจน และมองเห็นได้เด่นชัด ติดกับส่วนประกอบด้านหลังประตู ประตูจะต้องมีตาข่ายที่มัดติดแน่น เพื่อลูกบอลที่ถูกยิงเข้าประตู ยังคงอยู่ในประตูเป็นปกติ

1.3 ทุกเส้นบนสนามเป็นส่วนหนึ่งของพื้นที่ที่เป็นเขตปิดของพื้นที่นั้น เส้นประตูที่อยู่ระหว่างเสาประตูทั้งสองจะมีความกว้าง 8 เซนติเมตร (ดูรูป 2) ส่วนเส้นอื่น ๆ ทั้งหมดจะมีความกว้าง 5 เซนติเมตร เส้นระหว่างสองพื้นที่ที่อยู่ติดกันอาจจะถูกแทนที่ด้วยเส้นสีที่แตกต่างออกไป ระหว่างพื้นที่อื่นที่อยู่ติดกันในสนาม

1.4 ด้านหน้าของประตูมีเขตประตู (ดูรูปที่ 1) เขตประตูถูกกำหนดขอบข่ายโดยเส้นเขตประตู (เส้น 6 เมตร) มีวิธีการทำดังนี้

1) เส้นตรงยาว 3 เมตรอยู่หน้าประตู เส้นนี้จะขนานกับเส้นประตูและอยู่ห่าง 6 เมตร (วัดจากริมนอกสุดของเส้นประตูมาที่ริมด้านหน้าสุดของเส้นเขตประตู)

2) ลากเส้นเศษหนึ่งส่วนสี่ของวงกลมทั้งสองข้าง แต่ละข้างจะมีเส้นรัศมี 6 เมตร (วัดจากขอบเสาริมนอกสุดมุมด้านใน) ลากเส้นเชื่อมต่อจากปลายเส้นตรง 3 เมตร มายังเส้นนอกเส้นประตู (ดูรูปที่ 1 และ 2)

1.5 เส้นส่งกินเปล่า (เส้น 9 เมตร) เป็นเส้นปะ ลากเส้นตรง 3 เมตร นอกเส้นเขตประตู ทั้งส่วนของเส้นปะและช่องว่างระหว่างเส้นมีความยาว 15 เซนติเมตร (ดูรูปที่ 1)

1.6 เส้น 7 เมตร มีความยาว 1 เมตรอยู่ด้านหน้าของประตู และอยู่ห่างจากประตู 7 เมตร (วัดจากริมนอกสุดของเส้นประตูมาถึงริมด้านหน้าสุดของเส้น 7 เมตร) (ดูรูปที่ 1)

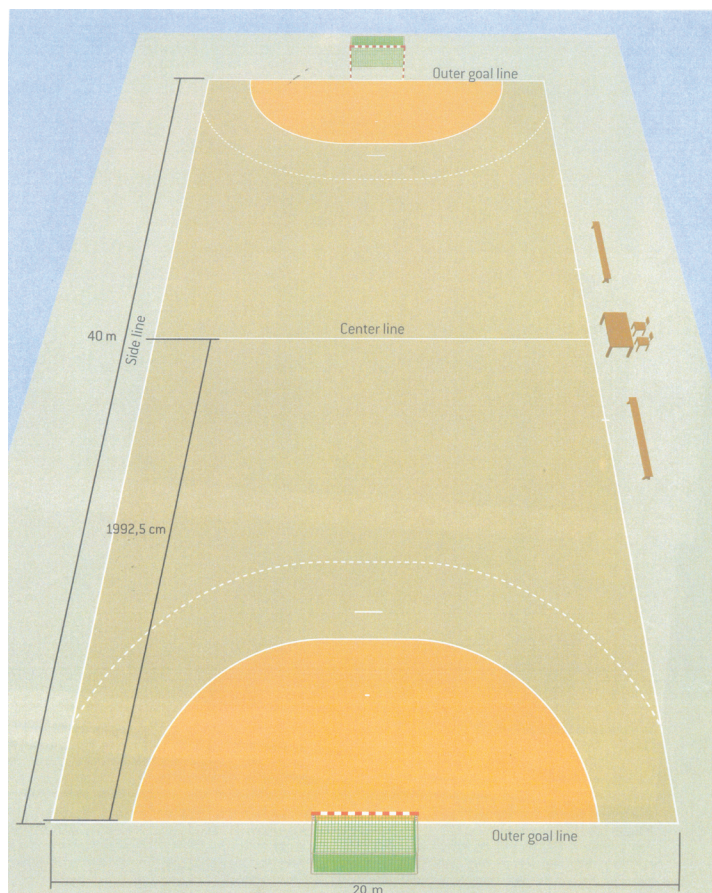
1.7 เส้นควบคุมผู้รักษาประตู (เส้น 4 เมตร) เป็นเส้นตรงยาว 15 เซนติเมตร อยู่ด้านหน้าประตู ขนานกับเส้นประตูและอยู่ห่าง 4 เมตร (วัดจากริมนอกของเส้นประตูมาที่ด้านหน้าของเส้น 4 เมตร) (ดูรูปที่ 1)

1.8 เส้นกลางสนาม เป็นเส้นเชื่อมต่อจุดกึ่งกลางของเส้นข้างทั้งสองเส้น (ดูรูปที่ 1 และ 3)

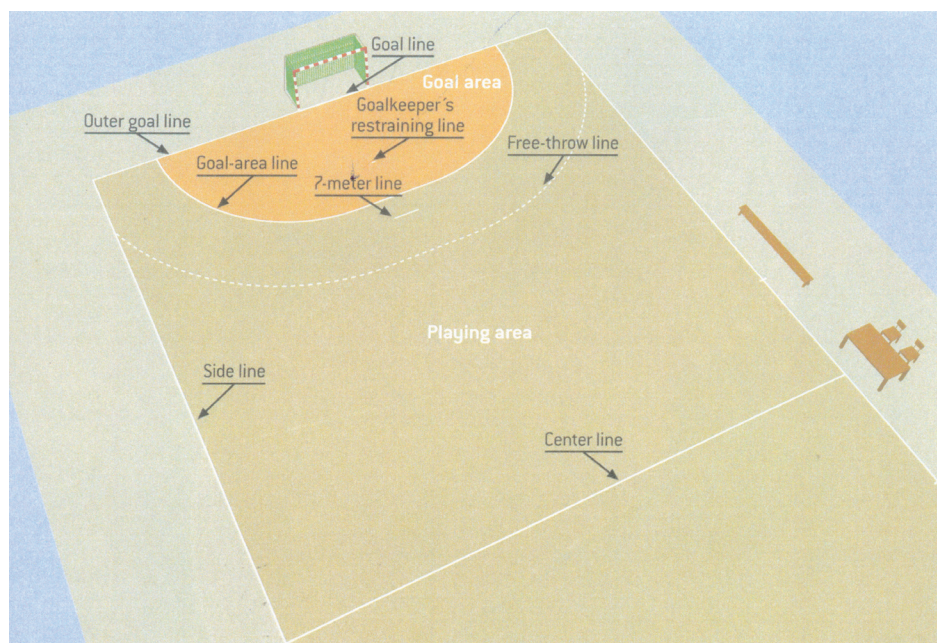
1.9 เส้นการเปลี่ยนตัว (เป็นส่วนหนึ่งของเส้นข้าง) สำหรับแต่ละทีมจะขยายจากเส้นกลางสนามไปตามเส้นข้างห่างจากเส้นกลางสนาม 4.50 เมตร ที่ปลายเส้นการเปลี่ยนตัว จะเพิ่มเส้นตรงที่ขนานกับเส้นกลางสนาม โดยลากเส้นตรงจากเส้นข้างเข้าไปด้านในสนาม 15 เซนติเมตร และลากเส้นตรงต่อออกมานอกสนาม 15 เซนติเมตร

หมายเหตุ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับอุปกรณ์เทคนิคสำหรับสนามแข่งขันและประตูสามารถ ค้นดูได้ในคำแนะนำสำหรับสนามแข่งขันและประตู

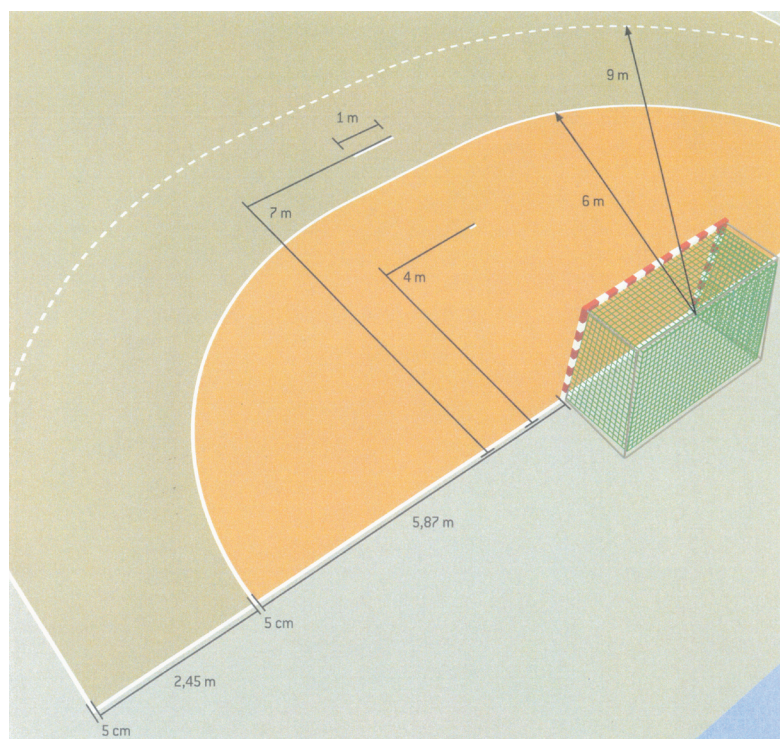
รูปที่ 1 สนามแข่งขัน



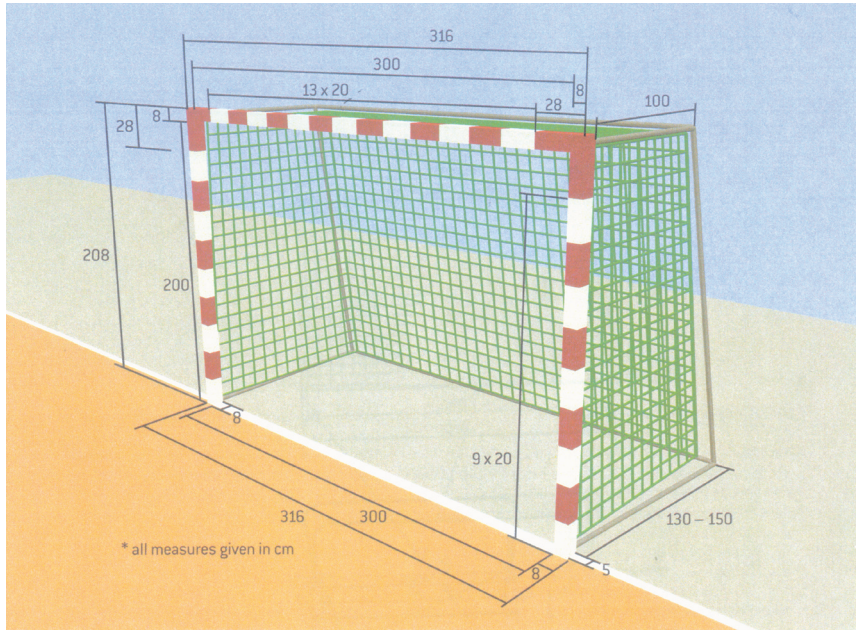
รูปที่ 1.1 Lines and areas



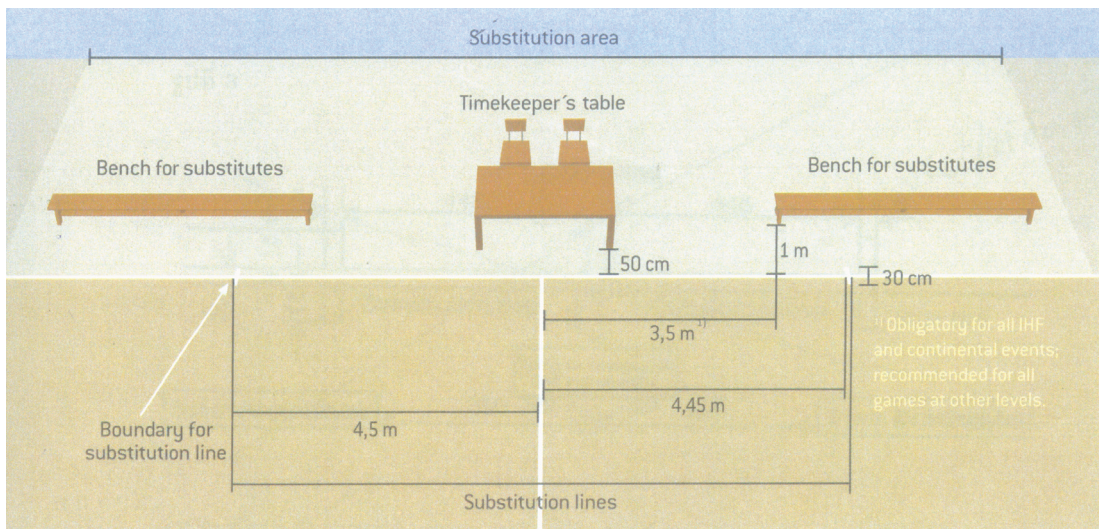
รูปที่ 1.2 Dimensions of the lines



รูปที่ 2 The goal



รูปที่ 3 Substitution lines and areas



กติกาข้อที่ 2 เวลาในการแข่งขัน สัญญาณหมดเวลา และการบอเวลาออก (Playing Time, Final Signal and Time-Out)

เวลาในการแข่งขัน (Playing Time)

2.1 เวลาการแข่งขันปกติของผู้เล่นที่มีอายุตั้งแต่ 16 ปีขึ้นไป แข่งขัน 2 ครั้ง ๆ ละ 30 นาที พักระหว่างเวลาตามปกติ 10 นาที เวลาการแข่งขันตามปกติของที่มีระดับเยาวชนอายุ 12-16 ปี แข่งขัน 2 x 20 นาที และในระดับอายุ 8-12 ปี แข่งขัน 2 x 20 นาที ทั้งสองรุ่นพักระหว่างครั้งตามปกติ 10 นาที

2.2 การเล่นในช่วงต่อเวลาพิเศษ ถ้าการแข่งขันเสมอกันเมื่อหมดเวลาการแข่งขันปกติ แล้วต้องตัดสินหาผู้ชนะก่อนการแข่งขันในช่วงเวลาพิเศษให้พัก 5 นาที แข่งขันต่อ 2 ครั้ง ๆ ละ 5 นาที พักระหว่างครั้ง 1 นาที

ถ้าการแข่งขันเสมอกันอีกเมื่อหมดเวลาการแข่งขันในช่วงต่อเวลาพิเศษครั้งแรก ก่อนการแข่งขันในช่วงต่อเวลาพิเศษครั้งที่ 2 ให้พัก 5 นาที แข่งขันต่ออีก 2 ครั้ง ๆ ละ 5 นาที พักระหว่างครั้ง 1 นาที ถ้าการแข่งขันเสมอกันอีก การตัดสินหาผู้ชนะให้เป็นไปตามระเบียบของการแข่งขันในครั้งนั้น ในกรณีเช่นนี้จะใช้การตัดสินโดยการยิงลูก 7 เมตร เป็นการตัดสินเพื่อหาผู้ชนะ ขั้นตอนให้เป็นไปตามด้านล่างนี้

ข้อเสนอแนะ :

ถ้าการยิงลูก 7 เมตรถูกใช้ในการเล่นหลังหมดการต่อเวลาพิเศษ เพื่อหาผู้ชนะ ผู้เล่นที่ไม่ถูกสั่งพัก, ไม่ถูกตัดสินหรือไม่ถูกไล่ออกเมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถึงแม้จะมีสิทธิ์ในการยิงลูก 7 เมตร โดยแต่ละทีมจะคัดเลือกผู้เล่นมา 5 คน แต่ละคนจะยิงได้ครั้งเดียวโดยสลับกับผู้เล่นของอีกทีม ทีมไม่สามารถร้องขอหรือกำหนดให้ทีมเป็นผู้ยิงก่อนได้ ผู้รักษาประตูอาจจะถูกเลือกอย่างเสรีและเปลี่ยนตัวกับผู้เล่นที่มีคุณสมบัติถูกต้องในการเข้าร่วมยิงลูก 7 เมตร ผู้เล่นที่ร่วมในการยิงลูก 7 เมตร อาจจะเป็นได้ทั้งผู้ยิงและผู้รักษาประตู

ผู้ตัดสินจะเป็นผู้เลือกประตูที่จะใช้ในการยิง 7 เมตร และจะทำการเสี่ยงเหรียญ โดยผู้ที่ชนะการเสี่ยงจะเป็นผู้เลือกที่จะยิงก่อนหรือยิงที่หลังก็ได้ ในทางตรงข้ามเหตุการณ์ในทำนองเดียวกันจะถูกนำมาใช้ในการยิงลูก 7 เมตรที่เหลือต่อไป ถ้าการยิงลูก 7 เมตร ยังคงดำเนินต่อไป เพราะคะแนนยังคงเสมอกันภายหลังการยิงครบใน 5 คนแรก

เช่น ถ้าเหตุการณ์ยังดำเนินต่อไป แต่ละทีมจะเลือกผู้เล่นมาอีกทีมละ 5 คน บางคนหรือทั้งหมดอาจจะเป็นคนเดียวกับผู้ยิงในครั้งแรกสำหรับตัวอย่างความต่อเนื่องกัน แต่ละทีมจะเลือกผู้เล่นมาอีกทีมละ 5 คน ทั้งหมดหรือบางคน อาจจะเป็นคนเดียวกับผู้ยิงในรอบแรก การคัดเลือกผู้เล่น 5 คนนี้อาจใช้เวลาต่อเนื่องได้นานเท่าที่จำเป็น แต่อย่างไรก็ตาม ผู้ชนะจะถูกตัดสินในทันทีในขณะที่มีความแตกต่างของจำนวนประตูภายหลังจากที่ทั้งสองทีมมีจำนวนผู้ยิงที่เท่ากัน

ผู้เล่นอาจจะถูกตัดสิทธิ์เพิ่มมากขึ้นจากการเข้าร่วมในการยิงลูก 7 เมตร ในกรณีที่เป็นการบ่งชี้หรือกระทำการไม่มีน้ำใจนักกีฬาซ้ำอีก (ดูข้อ 16.13) ถ้าผู้เล่นที่ถูกพิจารณาในเรื่องนี้ได้ถูกคัดเลือกให้อยู่ในกลุ่ม 5 คนของผู้ที่ยิงลูก 7 เมตรนี้ ทีมต้องคัดเลือกผู้ยิงลูก 7 เมตรคนอื่นมาแทน

สัญญาณหมดเวลา (Final Signal)

2.3 เวลาในการแข่งขันจะเริ่มพร้อมกับสัญญาณนกหวีดของผู้ตัดสินดังขึ้น สำหรับการส่งลูกเริ่มเล่นเวลาในการแข่งขันจะหมดลงพร้อมกับสัญญาณหมดเวลาอัตโนมัติจากนาฬิกาสกอร์บอร์ดดังขึ้น หรือสัญญาณจากผู้จับเวลา ถ้าไม่มีสัญญาณใด ๆ ดังขึ้น ผู้ตัดสินจะให้สัญญาณนกหวีดเป็นตัวชี้ว่าเวลาในการแข่งขันหมดลงแล้ว

ข้อเสนอแนะ :

ถ้านาฬิกาที่สกอร์บอร์ดกับสัญญาณหมดเวลาอัตโนมัติไม่สามารถที่จะทำงานตามปกติได้ ผู้จับเวลาจะใช้นาฬิกาตั้งโต๊ะหรือนาฬิกาจับเวลาแทน และเมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ผู้จับเวลาจะเป็นผู้ให้สัญญาณหมดเวลาการแข่งขัน (ดูข้อ 18.2 ย่อหน้าที่ 2)

2.4 การฝ่าฝืนกติกาและการกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาก่อนหรือพร้อม ๆ กับสัญญาณหมดเวลาดังขึ้น (ในครั้งแรกหรือหมดเวลาการแข่งขัน รวมทั้งในช่วงต่อเวลาพิเศษ) ต้องถูกลงโทษ ถึงแม้ว่าผลของการส่งลูกกินเปล่า (ภายใต้กติกาข้อ 13.1) หรือผลของการยิงลูก 7 เมตร ไม่สามารถนำมาปฏิบัติได้จนกระทั่งมีสัญญาณหมดเวลาดังขึ้น

ในทำนองเดียวกันจะต้องให้มีการส่งใหม่อีกครั้ง ถ้าสัญญาณหมดเวลาดังขึ้นอย่างถูกต้อง (ในครั้งแรกหรือหมดเวลาการแข่งขัน รวมทั้งในช่วงต่อเวลาพิเศษ) ในขณะที่กำลังทำการส่งลูกกินเปล่าหรือกำลังจะยิงลูก 7 เมตร หรือในขณะที่ลูกบอลกำลังลอยอยู่ในอากาศ

ทั้งหมดในทุกกรณีนี้ผู้ตัดสินต้องให้เป็นหมดเวลาการแข่งขันเท่านั้น ภายหลังการส่งลูกกินเปล่าหรือการยิงลูก 7 เมตรใหม่อีกครั้ง ภายใต้ผลการส่งหรือการยิงลูกนั้น ๆ

2.5 การส่งลูกกินเปล่า (หรือการกลับมาส่งลูกกินเปล่าใหม่) ภายใต้กติกาข้อ 2.4 ข้อจำกัดเฉพาะนี้นำมาพิจารณาประยุกต์ใช้กับตำแหน่งผู้เล่นและผู้เล่นที่ถูกสับเปลี่ยนเข้ามายกเว้นการเปลี่ยนตัวผู้เล่นตามปกติที่เป็นไปตามกติกาข้อ 4.4 การเปลี่ยนตัวผู้เล่นของทีมที่ได้ส่งลูกกินเปล่าอนุญาตให้เปลี่ยนตัวได้เพียง 1 คนเท่านั้น ถ้ามีการกระทำผิดจะถูกลงโทษภายใต้กติกาข้อ 4.5 ย่อหน้าที่ 1

นอกจากนี้เพื่อนร่วมทีมของผู้ส่งจะต้องอยู่ห่างจากผู้ส่งลูกบอลไม่น้อยกว่า 3 เมตร เป็นการบวกเพิ่มออกมาห่างจากเส้นส่งกินเปล่าของฝ่ายตรงข้าม (ดูกติกาข้อ 13.7, 15.6) ตำแหน่งของผู้เล่นฝ่ายป้องกันให้เป็นไปตามกติกาข้อ 13.8

2.6 ผู้เล่นและเจ้าหน้าที่ประจำทีมที่ยังเหลืออยู่ให้อยู่ภายใต้การลงโทษเฉพาะบุคคล สำหรับการกระทำผิดหรือการไม่มีน้ำใจนักกีฬาในขณะที่กำลังมีการส่งลูกกอล์ฟหรือการยิงลูก 7 เมตร ในพฤติกรรมที่ได้อธิบายไว้ในกติกาข้อ 2.4-2.5 อย่างไรก็ตาม การทำผิดในระหว่างนี้ จนไม่สามารถส่งลูกกอล์ฟหรือยิงลูก 7 เมตรได้ จะนำไปสู่การส่งลูกกอล์ฟในทิศทางตรงกันข้าม

2.7 ถ้าผู้ตัดสินพิจารณาว่าผู้จับเวลาให้สัญญาณหมดเวลาเร็วเกินไป (ในครั้งแรก หรือหมดเวลาการแข่งขัน รวมทั้งในช่วงต่อเวลาพิเศษ) ผู้ตัดสินทั้งสองคนจะต้องให้ผู้เล่นอยู่ในสนาม และเล่นต่อไปในเวลาที่เหลืออยู่

ทีมที่กำลังครอบครองลูกบอลอยู่ในขณะที่สัญญาณหมดเวลาดังเร็วเกินไป จะยังคงได้ครอบครองลูกบอลอีกครั้งเมื่อเกมการแข่งขันกลับมาเล่นใหม่ ถ้าลูกบอลไม่อยู่ในการเล่น เกมการแข่งขันจะกลับมาเริ่มใหม่ด้วยการส่งลูกตามสถานการณ์ที่เกิดขึ้นก่อนหน้านี้ ถ้าลูกบอลอยู่ในการเล่น เกมการแข่งขันจะกลับมาเริ่มใหม่ด้วยการส่งลูกกอล์ฟไปตามกติกาข้อ 13.4ก-ข

ถ้าเกมการแข่งขันในครั้งแรก (หรือในการเล่นเวลาพิเศษครั้งแรก) ถูกทำให้ยุติลง ช้าเกินไป ในครั้งเวลาลังจะต้องเล่นให้สั้นลงสอดคล้องกับเวลาการเล่นที่เกินไปในครั้งแรก ถ้าการเล่นในครั้งเวลาลัง (หรือในการเล่นเวลาพิเศษครั้งหลัง) ถูกยุติลงให้ช้าเกินไปแล้วผู้ตัดสิน ไม่อยู่ในตำแหน่งที่จะเปลี่ยนแปลงอะไรได้เลย

การขอเวลานอก (Time Out)

2.8 เวลานอกเป็นสิ่งจำเป็นต้องกระทำ เมื่อ

ก) มีการสั่งพัก 2 นาที, การตัดสินที่ผู้เล่นหรือการไล่ออก

ข) อนุญาตให้มีการขอเวลานอกของทีม

ค) มีสัญญาณนกหวีดจากผู้จับเวลาหรือผู้ควบคุมการแข่งขัน

ง) มีการปรึกษากันระหว่างผู้ตัดสินทั้งสองคนที่มีความจำเป็นตามกติกาข้อ 17.7

โดยปกติเวลานอกจะให้ตามสถานการณ์อื่น ๆ อย่างแน่นอน ขึ้นอยู่กับสถานการณ์นั้น

การละเมิดกติกาในระหว่างเวลานอกมีผลเช่นเดียวกับการละเมิดกติกาในระหว่าง

เวลาการแข่งขัน (ดูกติกาข้อ 16.13 ย่อหน้าที่ 1)

2.9 ในหลักการ ผู้ตัดสินจะเป็นผู้ตัดสินใจว่านาฬิกาจะหยุดเป็นเวลานอกหรือเริ่มจับเวลาใหม่ การขัดจังหวะเวลาในการแข่งขันจะถูกส่งสัญญาณไปที่ผู้จับเวลาโดยการเป่านกหวีดสั้น 3 ครั้ง พร้อมทำสัญญาณมือที่ 16

อย่างไรก็ตาม ในกรณีที่ต้องให้เป็นเวลานอกตามกติกาข้อ 2.8 เมื่อเกมการแข่งขันหยุดลง

โดยสัญญาณนกหวีดจากผู้จับเวลาหรือผู้ควบคุมการแข่งขัน (ดูกติกาข้อ 2.8ก-ข) ผู้จับเวลาจะต้องหยุดเวลาบนสกอร์บอร์ดทันทีโดยไม่ต้องรอการยืนยันจากผู้ตัดสินอีก

สัญญาณนกหวีดจะต้องถูกเป่าเสมอเพื่อเป็นการชี้ว่าเริ่มเกมการแข่งขันภายหลังจากเวลานอก (ดูกติกาข้อ 15.5ข)

ข้อเสนอแนะ :

สัญญาณนกหวีดจากผู้จับเวลาหรือผู้ควบคุมการแข่งขันมีประสิทธิภาพในการหยุดเกมการแข่งขัน ถ้าผู้ตัดสิน (และผู้เล่น) ไม่เข้าใจว่าเกมการแข่งขันนั้นต้องหยุดลงทันที แล้วการกระทำบางอย่างในสนามภายหลังสัญญาณนกหวีดที่ดังขึ้นจะถูกยกเลิกเป็นโมฆะ ตามความหมายนี้ก็คือถ้ามีการได้ประตูภายหลังสัญญาณนกหวีดที่ดังขึ้นมาจากโต๊ะเทคนิค การได้ประตูนั้นจะต้องถูกยกเลิก ในทำนองเดียวกันถ้ามีการตัดสินให้เป็นการส่งของทีมใดทีมหนึ่ง (การยิงลูก 7 เมตร, การส่งลูกกินเปล่า, การส่งลูกเข้าเล่น, การส่งลูกเริ่มเล่น หรือการส่งลูกจากผู้รักษาประตู) ก็จะต้องเป็นโมฆะเช่นกัน เกมการแข่งขันจะถูกเริ่มเล่นแทนด้วยผลของสถานการณ์การเล่นที่ยังคงอยู่ในขณะเดียวกันที่ผู้จับเวลาหรือผู้ควบคุมการแข่งขันให้สัญญาณนกหวีด (มันจะถูกรักษาไว้เป็นความทรงจำว่าเป็นตัวแทนเหตุผลสำหรับการพัวพันกับเวลานอกของทีมหรือการกระทำผิดเกี่ยวกับการเปลี่ยนตัวผู้เล่น)

อย่างไรก็ตาม การลงโทษบุคคลที่ถูกให้โดยผู้ตัดสินในระหว่างช่วงเวลาของสัญญาณนกหวีดที่มาจากโต๊ะเทคนิค และในเวลาที่คุณัดตัดสินหยุดการเล่นและยกเลิกการกระทำที่ดำเนินต่อมานั้น

สิ่งนี้นำมาประยุกต์ใช้โดยไม่คำนึงถึงชนิดของความผิดและไม่คำนึงถึงความรุนแรงของการลงโทษนั้น

2.10 แต่ละทีมมีสิทธิ์ได้รับเวลานอกของทีม 1 ครั้ง ๆ ละ 1 นาที ในแต่ละครั้งเวลาการแข่งขันในเวลาแข่งขันปกติเท่านั้น แต่ในการเล่นต่อเวลาพิเศษไม่มีการได้รับเวลานอกของทีม

กติกาข้อที่ 3 ลูกบอล (The Ball)

3.1 ลูกบอลจะต้องทำจากหนังหรือวัสดุสังเคราะห์ มีลักษณะเป็นทรงกลม ผิวจะต้องไม่เป็นมันหรือลื่น (ดูกติกาข้อ 17.3)

3.2 ขนาดของลูกบอล เส้นรอบวง และน้ำหนัก จะถูกใช้โดยกลุ่มทีมที่แตกต่างกันดังนี้

- 1) ลูกบอลที่มีเส้นรอบวงยาว 58-60 เซนติเมตร และมีน้ำหนัก 425-475 กรัม (ขนาดมาตรฐาน IHF เบอร์ 3) ใช้กับทีมประเภทชายทั่วไป และเยาวชนชาย (อายุมากกว่า 16 ปี)
- 2) ลูกบอลที่มีเส้นรอบวงยาว 54-56 เซนติเมตร และมีน้ำหนัก 325-375 กรัม (ขนาดมาตรฐาน IHF เบอร์ 2) ใช้กับทีมประเภทหญิงทั่วไป, เยาวชนหญิง (อายุมากกว่า 14 ปี) และเยาวชนชาย (อายุ 12-16 ปี)

- 3) ลูกบอลที่มีเส้นรอบวงยาว 50-52 เซนติเมตร และมีน้ำหนัก 290-330 กรัม (ขนาดมาตรฐาน IHF เบอร์ 1) ใช้กับทีมเยาวชนหญิง (อายุ 8-14 ปี) และเยาวชนชาย (อายุ 8-12 ปี)

ข้อเสนอแนะ :

สิ่งที่จำเป็นเฉพาะสำหรับลูกบอลที่จะถูกใช้อย่างเป็นทางการในเกมการแข่งขันระดับนานาชาติ ได้ถูกอธิบายไว้แล้วในข้อกำหนดเกี่ยวกับลูกบอลของสหพันธ์แฮนด์บอลนานาชาติ (IHF Ball regulations)

ขนาดและน้ำหนักของลูกบอลที่ถูกใช้ในการแข่งขันมินิแฮนด์บอล ไม่สามารถนำมาใช้ในกติกาการเล่นตามปกติได้

3.3 ในการแข่งขันทุกครั้งจะต้องมีลูกบอลที่สามารถใช้ได้อย่างน้อย 2 ลูก ลูกบอลสำรองจะต้องวางไว้ในที่หาได้ง่ายทันทีบนโต๊ะผู้จับเวลาในระหว่างเวลาการแข่งขัน ลูกบอลจะต้องถูกต้องเป็นไปตามกติกาข้อ 3.1-2

3.4 ผู้ตัดสินเป็นคนตัดสินใจว่าเมื่อใดจะใช้ลูกบอลสำรอง ในกรณีนี้ผู้ตัดสินจะนำลูกบอลสำรองกลับเข้ามาสู่การเล่นอย่างรวดเร็ว เพื่อให้มีการขัดจังหวะการเล่นให้น้อยที่สุดและเป็นการหลีกเลี่ยงเวลานอกด้วย

กติกาข้อที่ 4 ทีม, การเปลี่ยนตัว, อุปกรณ์การเล่น

(The Team, Substitutions, Equipment)

ทีม (The Team)

- 4.1 ทีมหนึ่งประกอบด้วยผู้เล่นที่มีได้ถึง 14 คน

จำนวนผู้เล่นไม่มากกว่า 7 คนอาจจะปรากฏในสนามได้ในเวลาเดียวกัน ผู้เล่นที่เหลือเป็นผู้เล่นสำรองตลอดเวลาในระหว่างการแข่งขัน ในทีมจะต้องมีผู้เล่นคนหนึ่งบนสนามแสดงตนเป็นผู้รักษาประตู ผู้เล่นที่ได้รับการยอมรับว่าเป็นผู้รักษาประตูอาจจะกลับมาเป็นผู้เล่นในสนามได้ตลอดเวลา ในทำนองเดียวกันผู้เล่นในสนามอาจจะกลับมาเป็นผู้รักษาประตูได้ตลอดเวลาเช่นกัน (อย่างไรก็ตาม ให้ดูกติกาข้อ 4.4 และ 4.7)

ทีมหนึ่งจะต้องมีผู้เล่นอย่างน้อย 5 คนในสนามในขณะที่จะเริ่มการแข่งขัน

จำนวนผู้เล่นของทีมสามารถเพิ่มได้ถึง 14 คนตลอดเวลาในระหว่างการแข่งขัน รวมไปถึงการเล่นในช่วงต่อเวลาพิเศษด้วย

เกมการแข่งขันยังคงดำเนินต่อไปถึงแม้ในทีมจะมีผู้เล่นในสนามลดลงเหลือน้อยกว่า 5 คน มันจะอยู่ในการตัดสินใจของผู้ตัดสินที่จะเลือกเอาอย่างใดอย่างหนึ่งว่าจะให้ดำเนินการแข่งขันต่อ หรือจะให้เกมการแข่งขันยุติลงอย่างถาวร (ดูกติกา ข้อ 17.12)

4.2 ทีมหนึ่งอนุญาตให้มีเจ้าหน้าที่ประจำทีมได้ไม่เกิน 4 คนในระหว่างการแข่งขัน เจ้าหน้าที่ประจำทีมไม่สามารถถูกแทนที่ได้ในระหว่างการแข่งขัน แต่ละทีมจะต้องปรากฏว่ามีเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบทีม (responsible team official) และเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบทีมคนนี้คนเดียวเท่านั้นจะได้รับอนุญาตให้ติดต่อกับผู้จับเวลาหรือผู้บันทึกคะแนน และอาจเป็นได้ ที่ติดต่อกับผู้ตัดสิน

โดยทั่วไปแล้ว ไม่อนุญาตให้เจ้าหน้าที่ประจำทีมเข้าไปในสนามในระหว่าง เกมการแข่งขัน การทำผิดกติกาในข้อนี้จะถูกลงโทษในลักษณะการกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬา (ดูกติกาข้อ 8.4, 16.1ค, 16.3ง และ 16.6ก) เกมการแข่งขันจะเริ่มเล่นใหม่ด้วยการส่งลูก กินเปล่าของทีมฝ่ายตรงข้าม (ดูกติกาข้อ 13.1ก-ข)

ก่อนที่เกมการแข่งขันจะเริ่มขึ้น เจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบทีมจะต้องมั่นใจว่า ไม่มีบุคคลอื่นใด (ที่มากกว่า 4 คน) ลงทะเบียนเป็นเจ้าหน้าที่ของทีม และผู้เล่นที่ถูกส่งชื่อ ให้เข้าร่วมในการแข่งขัน (ดูกติกาข้อ 4.3) ได้มาปรากฏตัวในบริเวณพื้นที่การเปลี่ยนตัวแล้ว การกระทำผิดในกติกาข้อนี้จะนำไปสู่การลงโทษแบบขั้นก้าวหน้าที่สูงขึ้น (progressive punishment) สำหรับเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบทีม (ดูกติกาข้อ 16.1ค, 16.3ง และ 16.6ก)

4.3 ผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมที่ถูกส่งรายชื่อจะได้เข้าร่วมการแข่งขัน ถ้าเขา ปรากฏตัวก่อนเริ่มเกมการแข่งขันและมีชื่อรวมอยู่ในใบบันทึกคะแนน ผู้เล่นและเจ้าหน้าที่ประจำทีม ที่มาถึงภายหลังจากที่ได้เริ่มเกมการแข่งขันไปแล้ว จะต้องได้รับอนุญาตในการเข้าร่วม การแข่งขันจากผู้จับเวลาหรือผู้บันทึกคะแนน และต้องมีชื่อในใบบันทึกคะแนนด้วย

โดยหลักการแล้วผู้เล่นที่มีชื่อเข้าร่วมการแข่งขันอาจจะเข้าไปในสนาม โดยการผ่านเส้นเปลี่ยนตัวของทีมตนเองได้ตลอดเวลา (อย่างไรก็ตาม ให้ดูกติกาข้อ 4.4 และ 4.6)

เจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบทีมจะต้องมั่นใจว่าจะมีเฉพาะผู้เล่นที่มีชื่อเข้าร่วม การแข่งขันเท่านั้นที่เข้าไปในสนาม การทำผิดกติกาข้อนี้เจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบทีมจะถูกลงโทษว่า เป็นการกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬา (ดูกติกาข้อ 13.1ก-ข, 16.1ค, 16.3ง และ 16.6ค)

การเปลี่ยนตัวผู้เล่น (Player Substitutions)

4.4 ผู้เล่นอาจจะเข้ามาในสนามได้ตลอดเวลาและกระทำซ้ำได้บ่อย ๆ (อย่างไรก็ตาม ให้ดูกติกาข้อ 2.5) โดยไม่ต้องแจ้งให้ผู้จับเวลาหรือผู้บันทึกทราบก่อนล่วงหน้า แต่ต้องรอจนกว่า ผู้เล่นที่จะถูกเปลี่ยนตัวออกมานอกสนามให้เรียบร้อยแล้ว (ดูกติกาข้อ 4.5)

ผู้เล่นที่ต้องการเปลี่ยนตัวออกและเข้ามาในสนามบ่อย ๆ กระทำได้โดยผ่านเส้น การเปลี่ยนตัวของทีมตนเอง (ดูกติกาข้อ 4.5) เช่นเดียวกันสิ่งจำเป็นเหล่านี้มาประยุกต์ใช้กับ การเปลี่ยนตัวผู้รักษาประตูด้วย (ดูกติกาข้อ 4.7 และ 14.10)

เช่นเดียวกัน กติกาการเปลี่ยนตัวผู้เล่นนำมาประยุกต์ใช้ในระหว่างที่มีเวลานอกด้วย (ยกเว้นในระหว่างการขอเวลานอกของทีม)

ข้อเสนอแนะ :

วัตถุประสงค์ของการมีเส้นเปลี่ยนตัวเพื่อให้เกิดความมั่นใจว่าเป็นการเปลี่ยนตัวผู้เล่นที่เป็นระเบียบและยุติธรรม ไม่ได้มีเจตนาที่จะเป็นสาเหตุการลงโทษในสถานการณ์อื่น ๆ สถานที่ที่ผู้เล่นก้าวเท้าข้ามเส้นข้างหรือเส้นนอกเส้นประตู (เส้นหลัง) ในลักษณะที่ผู้เล่นไม่ได้รับบาดเจ็บและปราศจากความตั้งใจที่จะเล่นเอาเปรียบคู่ต่อสู้ (เช่น การส่งน้ำหรือผ้าเช็ดตัวที่มานั่งสำรองนอกเส้นเปลี่ยนตัว หรือออกนอกสนามในลักษณะทำทางของการมีน้ำใจนักกีฬาเมื่อได้รับการถูกสั่งพักและข้ามเส้นข้างไปที่มานั่งสำรองแต่อยู่นอกเส้น 15 เซนติเมตร) ยุทธวิธีที่ฉลาดและการปฏิบัติต่อ ๆ กันมาที่ผิดกติกาของการออกนอกพื้นที่สนามนั้นถูกนำไปแบ่งแยกในกติกาข้อ 7.10

4.5 การเปลี่ยนตัวที่ผิดพลาดจะถูกลงโทษด้วยการถูกสั่งพัก 2 นาที สำหรับผู้เล่นที่กระทำผิด ถ้ามีผู้เล่นมากกว่า 1 คนในทีมเดียวกันกระทำผิดเกี่ยวกับการเปลี่ยนตัวในสถานการณ์เดียวกัน ผู้เล่นคนแรกที่กระทำผิดเพียงคนเดียวเท่านั้นที่ถูกลงโทษ เกมการแข่งขันจะถูกเริ่มเล่นด้วยการส่งลูกกินเปล่าของฝ่ายตรงข้าม (ดูกติกาข้อ 13.1ก-ข)

4.6 ถ้ามีผู้เล่นเพิ่มเข้ามาในสนามโดยปราศจากการเปลี่ยนตัว หรือถ้าผู้เล่นกระทำผิดด้วยการรบกวนเกมการเล่นในพื้นที่เขตเปลี่ยนตัว ผู้เล่นนั้นจะถูกลงโทษสั่งพัก 2 นาที ดังนั้นทีมจะต้องลดจำนวนผู้เล่นในสนามลง 1 คนเป็นเวลา 2 นาที (นอกเหนือจากผู้เล่นที่เพิ่มเข้ามาในสนามนั้นจะต้องออกจากสนามไปก่อน)

ถ้าผู้เล่นเข้ามาในสนามในขณะที่กำลังอยู่ในเวลาที่ถูกลงโทษสั่งพัก 2 นาที เขาจะถูกสั่งพักเพิ่มอีก 2 นาที การถูกสั่งพักนี้จะเริ่มในทันทีทันใด ดังนั้นทีมจะต้องลดผู้เล่นในสนามลงอีกในเวลาที่ยับยั้งกันระหว่างการถูกสั่งพักในครั้งแรกกับครั้งที่สอง ทั้งสองกรณีนี้การแข่งขันจะเริ่มด้วยการส่งลูกกินเปล่าของผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม (ดูกติกาข้อ 13.1ก-ข)

อุปกรณ์การเล่น (Equipment)

4.7 ผู้เล่นทุกคนในทีมเดียวกัน (ที่เป็นผู้เล่นในสนาม) จะต้องสวมชุดเหมือนกัน รวมทั้งสีและการออกแบบของทั้งสองทีมจะต้องมองเห็นแตกต่างกันอย่างชัดเจน ผู้เล่นทุกคนที่อยู่ในตำแหน่งผู้รักษาประตูในทีมเดียวกันจะต้องสวมชุดสีเดียวกัน โดยสีนั้นจะต้องแตกต่างกันอย่างชัดเจนกับผู้เล่นในสนามของทั้งสองทีม และแตกต่างจากผู้รักษาประตูของทีมตรงข้ามด้วย (ดูกติกาข้อ 17.3)

4.8 ผู้เล่นจะต้องสวมเสื้อที่มีหมายเลขด้านหลังสูงไม่น้อยกว่า 20 เซนติเมตร และมีหมายเลขด้านหน้าสูงไม่น้อยกว่า 10 เซนติเมตร โดยใช้หมายเลข 1 ถึงหมายเลข 20 ผู้เล่นที่สลับเปลี่ยนกันระหว่างผู้เล่นในสนามกับตำแหน่งผู้รักษาประตูจะต้องสวมใส่หมายเลขเดิมของตนเองของทั้งสองตำแหน่ง สีของหมายเลขจะต้องมองเห็นได้อย่างชัดเจนต่างจากสีและการออกแบบของเสื้อ

4.9 ผู้เล่นจะต้องสวมรองเท้ากีฬา ไม่อนุญาตให้สวมวัสดุที่สามารถเป็นอันตรายกับผู้เล่น ตัวอย่างเช่น เครื่องป้องกันศีรษะ, หน้ากาก, สร้อยข้อมือ, นาฬิกา, แหวน, ของแหลม ที่มองเห็นได้, สร้อยคอหรือสายโซ่สร้อยคอ, ต่างหู, แวนดาที่ปราศจากสายรัดหรือไม่มีกรอบที่แข็งแรง หรือสวมใส่วัสดุอื่นใดที่อาจสามารถเป็นอันตรายได้ (ดูกติกาข้อ 17.3) แหวนแบน ๆ, ต่างหูเล็ก ๆ และของแหลมเล็ก ๆ ที่มองเห็นได้อาจจะได้รับอนุญาตให้ลงเล่นได้ถ้าถูกพันด้วยผ้าเทปรอบ ๆ สิ่งนั้น แต่ต้องไม่ยาวเกินไปจนอาจเป็นอันตรายต่อผู้เล่นคนอื่น ผ้าพันศีรษะถูกอนุญาตให้ใช้ได้ถ้ามันทำจากวัสดุที่นุ่มหรือวัสดุที่ยืดหยุ่น ผู้เล่นที่ไม่ปฏิบัติตามกติกานี้จะไม่อนุญาตให้ลงเล่น จนกว่าเขาจะแก้ไขให้เรียบร้อยแล้ว

4.10 ผู้เล่นที่มีเลือดออกหรือมีเลือดอยู่บนร่างกายหรือบนเสื้อผ้า จะต้องออกนอกสนามทันที และต้องเป็นไปด้วยความสมัครใจ (โดยการเปลี่ยนตัวตามปกติ) เพื่อทำการห้ามเลือดให้หยุด, ปิดบาดแผลให้เรียบร้อย, และทำความสะอาดเลือดที่เปื้อนร่างกายและเสื้อผ้าให้เรียบร้อย ผู้เล่นจะต้องไม่ได้กลับมาเล่นในสนามอีกจนกว่าจะทำตามสิ่งที่กล่าวข้างต้น ผู้เล่นที่ไม่ปฏิบัติตามคำแนะนำของผู้ตัดสินที่ให้เป็นไปตามกติกาดังกล่าว จะเป็นการทำผิดในข้อไม่มีน้ำใจนักกีฬา (ดูกติกาข้อ 8.4, 16.1ค และ 16.3ค)

4.11 ในกรณีที่มีการบาดเจ็บ ผู้ตัดสินอาจจะอนุญาต (โดยแสดงสัญญาณมือที่ 16 และ 17) ให้บุคคลที่มีชื่อถูกส่งเข้าร่วมในการแข่งขันจำนวน 2 คน (ดูกติกาข้อ 4.3) เข้ามาในสนามได้ในระหว่างมีเวลานอก โดยมีจุดมุ่งหมายเฉพาะเพื่อการช่วยเหลือผู้เล่นที่บาดเจ็บของทีมเขาเท่านั้น ถ้ามีการเพิ่มบุคคลอื่นเข้ามาในสนามภายหลังมีคนเข้ามาในสนาม 2 คนเรียบร้อยแล้ว เขาจะถูกลงโทษในกรณีเดียวกับการเข้ามาในสนามที่ผิดกติกา ในกรณีของผู้เล่นให้ลงโทษภายใต้กติกาข้อ 4.6 และข้อ 16.3ค ในกรณีของเจ้าหน้าที่ประจำทีมให้ลงโทษภายใต้กติกาข้อ 4.2, 16.1ค, 16.3ง และ 16.6ก ผู้ที่ได้รับอนุญาตให้เข้ามาในสนาม แต่แทนที่เขาจะช่วยเหลือผู้เล่นที่บาดเจ็บ กลับไปให้คำแนะนำกับผู้เล่น หรือเข้าไปหาฝ่ายตรงข้ามหรือผู้ตัดสิน จะถูกนำไปสู่การลงโทษในการกระทำผิดในลักษณะที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬา (ดูกติกาข้อ 16.1ค, 16.3ค-ง และ 16.6ก)

กติกาข้อที่ 5 ผู้รักษาประตู (The Goalkeeper)

อนุญาตให้ผู้รักษาประตู

5.1 สัมผัสลูกบอลได้ด้วยทุกส่วนของร่างกายในขณะที่ทำการป้องกันภายในเขตประตู

5.2 เคลื่อนที่พร้อมกับลูกบอลภายในเขตประตูโดยปราศจากการอยู่ภายใต้การควบคุมตามกติกาของผู้เล่นในสนาม (ข้อ 7.2-4, 7.7) แต่อย่างไรก็ตาม ไม่อนุญาตให้ผู้รักษาประตูถ่วงเวลาในการส่งลูกเข้าเล่นจากลูกส่งของผู้รักษาประตู (ดูข้อ 6.4-5, 12.2 และ 15.5ข)

5.3 ออกมานอกเขตประตูโดยปราศจากลูกบอลและเข้าร่วมเล่นเกมในเขตของผู้เล่นได้ และเมื่อออกมาเล่นแล้วผู้รักษาประตูจะต้องอยู่ภายใต้กติกาของผู้เล่นในเขตของผู้เล่น ผู้รักษาประตูจะถูกพิจารณาว่าออกมานอกเขตประตูก็ต่อเมื่อมีส่วนใดส่วนหนึ่งของร่างกายสัมผัสกับพื้นสนามนอกเขตประตู

5.4 ออกมานอกเขตประตูพร้อมกับลูกบอลและเล่นมันอีกครั้งในเขตของผู้เล่น ถ้าเขาไม่สามารถจัดการควบคุมลูกบอลได้

ไม่อนุญาตให้ผู้รักษาประตู

5.5 ป้องกันในลักษณะที่เป็นอันตรายกับฝ่ายตรงข้ามในขณะที่ทำการป้องกัน (ข้อ 8.2, 8.5)

5.6 ออกจากเขตประตูพร้อมกับลูกบอลที่อยู่ในการควบคุมได้ สิ่งนี้จะนำไปสู่การส่งลูกกินเปล่า (ตามกติกาข้อ 6.1, 13.1 และ 15.7 ย่อหน้าที่ 3) แต่ถ้าผู้ตัดสินเป่านกหวีดให้เป็นลูกส่งจากผู้รักษาประตูแล้ว สิ่งที่แตกต่างกันคือการส่งลูกจากผู้รักษาประตูจะได้ส่งซ้ำอีกครั้ง (ข้อ 15.7 ย่อหน้าที่ 2) แต่อย่างไรก็ตาม ให้ดูการได้เปรียบในกติกาข้อ 15.7 ด้วย ถ้าผู้รักษาประตูสูญเสียการครอบครองลูกบอลนอกเขตประตูภายหลังจากข้ามเส้นเขตประตูออกมาพร้อมกับลูกบอลในมือ

5.7 สัมผัสลูกบอลที่วางหรือกลิ้งอยู่บนพื้นนอกเขตประตู ในขณะที่ตัวเองอยู่ในเขตประตู (ข้อ 6.1, 13.1ก)

5.8 นำลูกบอลเข้ามาในเขตประตูในขณะที่มันวางหรือกลิ้งอยู่บนพื้นนอกเขตประตู (ข้อ 6.1, 13.1ก)

5.9 อยู่ในเขตผู้เล่นแล้วกลับเข้ามาในเขตประตูพร้อมกับลูกบอล (ข้อ 6.1, 13.1ก)

5.10 สัมผัสลูกบอลด้วยเท้าหรือส่วนของขาที่ต่ำกว่าเข่า ในขณะที่ลูกบอลวางหรือกลิ้งอยู่บนพื้นในเขตประตู หรือในขณะที่มันกำลังเคลื่อนตรงออกไปในเขตผู้เล่น (ดู 13.1ก)

5.11 ข้ามเส้นควบคุมผู้รักษาประตู (เส้น 4 เมตร) หรือโผล่ยื่นออกมานอกเส้นทั้งสองข้าง ก่อนที่ลูกบอลจะหลุดออกจากมือของฝ่ายตรงข้ามที่กำลังยิงลูก 7 เมตร (ดู 14.9)

ข้อเสนอแนะ :

ผู้รักษาประตูวางเท้าข้างหนึ่งที่พื้นบนเส้นหรือหลังเส้นควบคุมผู้รักษาประตู (เส้น 4 เมตร) ได้ และเขาได้รับอนุญาตให้เคลื่อนเท้าอีกข้างหนึ่งหรือส่วนใดส่วนหนึ่งของร่างกายล้ำออกมานอกเส้นลอยอยู่ในอากาศได้

กติกาข้อที่ 6 เปตประตู (The Goal Area)

6.1 ผู้รักษาประตูเพียงคนเดียวเท่านั้นที่ได้รับอนุญาตให้เข้าไปในเขตประตูได้ (อย่างไรก็ตาม ดูกติกาข้อ 6.3) เขตประตุนั้นให้รวมถึงเส้นเขตประตูด้วย การพิจารณาการเข้าไปในเขตประตูให้ดูจากส่วนใดส่วนหนึ่งของร่างกายผู้เล่นสัมผัสเขตประตู

6.2 ผู้เล่นในสนามเข้าไปในเขตประตูจะถูกตัดสินดังนี้

- ก) ผู้รักษาประตูได้ส่งลูก เมื่อผู้เล่นในสนามที่ครอบครองลูกบอลเข้าไปในเขตประตูหรือได้เปรียบจากการเล่นนั้นเข้าไปในเขตประตู
- ข) ส่งลูกกินเปล่า เมื่อผู้เล่นในสนามของฝ่ายป้องกันเข้ามาในเขตประตู และได้เปรียบแต่ไม่ได้ทำให้ฝ่ายรุกสูญเสียโอกาสการได้ประตูโดยตรง แต่ถูกทำลายโดยปราศจากการได้คะแนน (13:1ข)
- ค) ยิงลูกโทษ 7 เมตร เมื่อผู้เล่นในสนามของฝ่ายป้องกันเข้าไปในเขตประตู และทำให้เกิดการได้เปรียบในการเล่นมากกว่าฝ่ายตรงข้ามที่ครอบครองลูกบอล (14.1ก)

6.3 การที่ผู้เล่นเข้าไปในเขตประตูจะยังไม่ถูกลงโทษ เมื่อ

- ก) ผู้เล่นเข้าไปในเขตประตูหลังจากการเล่นลูกบอล และไม่ทำให้เกิดการได้เปรียบแก่ฝ่ายตรงข้าม
- ข) ผู้เล่นเข้าไปในเขตประตูโดยที่ไม่มีลูกบอล และไม่ทำให้เกิดการได้เปรียบจากการเล่นนั้น

6.4 ลูกบอลถูกพิจารณาให้เข้าสู่การเล่นเมื่อผู้รักษาประตูครอบครองลูกบอลไว้ในมือ (12.1) และจะต้องส่งกลับสู่การเล่นโดยผู้รักษาประตู (12.2)

6.5 ขณะที่ลูกบอลหยุดนิ่งหรือลึกลงอยู่ในเขตประตู ถูกพิจารณาให้อยู่ในการครอบครองของผู้รักษาประตู ผู้รักษาประตูดำเนินการส่งลูกได้ตามกติกาข้อ 6.4 และ 12.1 ก่อนที่ลูกบอล

กลับเข้าสู่การเล่น (แต่ต้องไม่สัมผัสผู้เล่นในทีม) การฝ่าฝืนของทีมตนเองโดยผู้รักษาประตู ทำให้เกิดการส่งลูกกินเปล่าจากฝ่ายตรงข้าม (13.1ก) การฝ่าฝืนของฝ่ายตรงข้ามทำให้เกิดการส่งลูกจากผู้รักษาประตู (12.1) อนุญาตให้เล่นลูกบอลในขณะที่ลอยอยู่ในอากาศเหนือเขตประตูได้

6.6 การเล่นจะดำเนินต่อไป (เมื่อผู้รักษาประตูส่งลูกกลับเข้าสู่การเล่น 6.4-5) ถ้าผู้เล่นฝ่ายป้องกันสัมผัสลูกบอลในลักษณะการป้องกันและผู้รักษาประตูรับลูกบอลนั้นได้หรือลูกบอลหยุดอยู่ในเขตประตู

6.7 ถ้าผู้เล่นเจตนาส่งบอลกลับเข้าไปในเขตประตูของตนเอง จะตัดสินดังนี้

- ก) ได้ประตูถ้าลูกบอลเข้าประตู
- ข) ส่งลูกกินเปล่าถ้าลูกบอลไปหยุดหนึ่งในเขตประตูหรือผู้รักษาประตูสัมผัสลูกบอลและลูกบอลไม่เข้าประตู (13.1ก-ข)
- ค) ส่งลูกบอลออกนอกเส้นประตู (11.1)
- ง) การเล่นดำเนินต่อไปถ้าลูกบอลย้อนกลับออกจากเขตประตู โดยที่ลูกบอลไม่ได้สัมผัสกับผู้รักษาประตู

6.8 ลูกบอลย้อนกลับจากเขตประตูออกมาในสนามเข้าสู่การเล่น

กติกาข้อที่ 7 การเล่นลูกบอล (Playing the Ball)

อนุญาตให้

7.1 ขว้าง จับ หยุด ผลัก หรือตีลูกบอลโดยการใช้มือ (แบมือหรือกำมือ) แขน ศีรษะ ลำตัว ต้นขา และเข่า

7.2 ถือลูกบอลไว้ได้ไม่เกิน 3 วินาที แม้ในขณะที่ลูกบอลวางอยู่บนพื้น (13.1ก)

7.3 ก้าวเท้าพร้อมลูกบอลได้ไม่เกิน 3 ก้าว หนึ่งก้าวให้พิจารณาการกระทำดังนี้

- ก) ผู้เล่นยืนด้วยเท้าทั้งสองบนพื้น ยกเท้าหนึ่งและวางลงอีกครั้ง หรือเคลื่อนเท้าข้างหนึ่งจากที่หนึ่งไปยังที่อื่น ๆ
- ข) ผู้เล่นสัมผัสพื้นด้วยเท้าเพียงเท้าเดียว รับลูกบอล และจากนั้นใช้เท้าอีกข้างสัมผัสพื้น
- ค) หลังจากกระโดด ผู้เล่นสัมผัสพื้นด้วยเท้าเพียงข้างเดียว และจากนั้นกระโจนด้วยเท้าเดิมหรือสัมผัสพื้นด้วยเท้าอีกข้าง
- ง) หลังจากกระโดด ผู้เล่นสัมผัสพื้นด้วยเท้าทั้งสองพร้อมกัน และจากนั้นยกเท้าข้างหนึ่งขึ้นและวางเท้าข้างนั้นลงอีกครั้ง หรือเคลื่อนเท้าข้างหนึ่งไปยังที่อื่น ๆ

*หมายเหตุ ถ้าเท้าข้างหนึ่งได้ลากจากที่หนึ่งไปยังที่อื่น ๆ อนุญาตให้เคลื่อนเท้าอีกข้างหนึ่งไปใกล้เท้าแรกได้

7.4 ขณะยืนหรือวิ่ง

- ก) กระดอนลูกบอลครั้งหนึ่งแล้วจับด้วยมือเดียวหรือสองมือ
- ข) กระดอนลูกบอลซ้ำด้วยมือเดียว (การเลี้ยงลูกบอล) และจับลูกขึ้นมาอีกครั้งด้วยมือเดียวหรือสองมือ
- ค) กลิ้งลูกบอลไปบนพื้นสนามซ้ำ ๆ ด้วยมือเดียว และจับลูกขึ้นมาอีกครั้งด้วยมือเดียวหรือสองมือ และหลังจากนั้นจับลูกบอลหรือหยิบลูกบอลขึ้นมาอีกครั้งด้วยมือเดียวหรือสองมือ ในขณะที่จับลูกบอลด้วยมือเดียวหรือสองมือนั้น จะทำได้ภายในเวลา 3 วินาที หรือหลังจากก้าวเท้าไม่เกิน 3 ก้าว (13.1ก)

การกระดอนลูกบอลหรือเลี้ยงลูกบอลนั้น ให้พิจารณาการเล่นเมื่อผู้เล่นใช้ส่วนหนึ่งส่วนใดสัมผัสลูกบอลในทิศทางลงสู่พื้น

หลังจากลูกบอลได้สัมผัสผู้เล่นคนอื่นหรือประตู อนุญาตให้ผู้เล่นเลี้ยงลูกบอลหรือกระดอนลูกบอลและจับไว้อีกครั้งหนึ่ง (ดู 14.6)

7.5 ส่งลูกบอลจากมือหนึ่งไปยังอีกข้างหนึ่ง

7.6 เล่นลูกบอลในขณะที่กำลังคุกเข่า นั่ง หรือนอนอยู่บนพื้น อนุญาตให้ส่งลูกบอลได้ตามกติกา (สำหรับการส่งลูกกินเปล่า) จากตำแหน่งถ้ามีความจำเป็นตามกติกาข้อ 15.1 การต้องการที่ส่งต้องมีเท้าสัมผัสพื้น

ไม่อนุญาตให้

7.7 หลังจากควบคุมลูกบอลด้วยการสัมผัสลูกบอลมากกว่าหนึ่งครั้ง นอกจากในระหว่างนั้นลูกบอลได้ไปสัมผัสพื้น ผู้เล่นคนอื่น หรือประตู (13.1ก) อย่างไรก็ตาม การสัมผัสเกินหนึ่งครั้งยังไม่ทำโทษถ้าลูกบอลยังไม่อยู่ในการควบคุม เมื่อพยายามจับหรือหยุด

7.8 สัมผัสลูกบอลด้วยเท้าหรือขาที่อยู่ต่ำกว่าเข่าลงไป ยกเว้นลูกบอลได้ถูกขว้างมาสัมผัสกับผู้เล่นโดยฝ่ายตรงข้าม (13.1ก-ง)

7.9 การเล่นจะต้องดำเนินการต่อไป ถ้าลูกบอลสัมผัสผู้ตัดสินในสนาม

7.10 ผู้เล่นเคลื่อนที่ออกนอกสนามด้วยเท้าเดียวหรือสองเท้า (ลูกบอลยังอยู่ในสนาม) ตัวอย่างเช่นหลีกฝ่ายป้องกัน จะทำให้เกิดการส่งลูกกินเปล่าของฝ่ายรุก (13.1ก)

ถ้าผู้เล่นจากทีมครอบครองบอลย้ายตำแหน่งข้างสนามพร้อมลูกบอล ผู้ตัดสินจะให้สัญญาณให้ผู้เล่นกลับมาในสนาม ถ้าทำผิดซ้ำ ๆ หรือมีพฤติกรรม ผู้ตัดสินให้ฝ่ายตรงข้ามได้ส่งลูกกินเปล่า (13.1ก) ยกเว้นมีการเตือนบุคคลอื่น อย่างมากก็ไม่ควรเตือนบุคคลคนเดียว

การถ่วงเวลา **Passive Play**

7.11 ไม่อนุญาตให้ครอบครองลูกบอลอยู่ภายในทีม ยกเว้นมีการสร้างสรรค์การรุกหรือการยิงประตู ในทำนองเดียวกันไม่อนุญาตกระทำการแบบซ้ำ ๆ ในการส่งลูกเข้าเล่น, ส่งลูกกินเปล่า, ส่งลูกเริ่มเล่น หรือส่งลูกจากผู้รักษาประตูสำหรับเจ้าของทีม (ดูแนวปฏิบัติ 4) อย่างนี้ถือว่าเป็นการเล่นที่ถ่วงเวลา ซึ่งการลงโทษให้ฝ่ายตรงข้ามได้ส่งลูกกินเปล่า นอกจากนั้นฝ่ายครอบครองลูกบอลส่งลูกไปเรื่อย ๆ โดยไม่มีข้อสิ้นสุด (13.1ก) การส่งลูกกินเปล่าจะต้องส่งตรงจุดที่ลูกบอลได้หยุดลง

7.12 เมื่อมีแนวโน้มว่ามีการถ่วงเวลา จะเตือนโดยให้สัญญาณ (สัญญาณมือที่ 18) เป็นการแสดง ให้ฝ่ายครอบครองลูกบอลได้มีโอกาสเปลี่ยนแปลงการรุกในเพื่อหลีกเลี่ยงสิ่งที่จะต้องสูญเสียไปจากการครอบครองลูกบอล ถ้าฝ่ายรุกไม่เปลี่ยนแปลงหลังจากการให้สัญญาณหรือไม่ยิงประตู จะให้ฝ่ายตรงข้ามส่งลูกกินเปล่าครอบครองลูกบอล (ดูแนวปฏิบัติ 4)

บางครั้งผู้ตัดสินสามารถให้ฝ่ายตรงข้ามส่งลูกกินเปล่า โดยยกเว้นการเตือนด้วยสัญญาณ เมื่อผู้เล่นตั้งใจพยายามที่จะทำคะแนนเมื่อมีโอกาส

กติกาข้อที่ 8 การเล่นกับฝ่ายตรงข้าม

(The Approach to the Opponent)

อนุญาตให้ผู้เล่นกระทำดังนี้

- 8.1 ก) ใช้มือหรือแขนสกัดกันเพื่อประโยชน์ในการครอบครองลูกบอล
- ข) แบนมือเล่นลูกบอลจากฝ่ายตรงข้ามเข้าได้ทุกทิศทาง
- ค) ใช้ลำตัวกีดขวางหรือบังฝ่ายตรงข้าม รวมถึงฝ่ายตรงข้ามที่ไม่ได้ครอบครองลูกบอลด้วย
- ง) ใช้ลำตัว แขนสัมผัสได้อย่างต่อเนื่องเพื่อจะติดตามการป้องกันฝ่ายตรงข้าม

ไม่อนุญาตให้ผู้เล่นกระทำดังนี้

- 8.2 ก) ดึงหรือตีลูกบอลให้ออกจากมือฝ่ายตรงข้าม
ข) สกัดกันหรือบังคับฝ่ายตรงข้ามด้วยมือ แขน หรือขา
ค) เหนี่ยวรั้งหรือดึง (ร่างกายหรือเสื้อผ้า) ผลัก วิ่ง หรือกระโดดเข้าใส่ฝ่ายตรงข้าม
ง) เหนี่ยวรั้งฝ่ายตรงข้ามในลักษณะที่ก่อให้เกิดอันตราย (ไม่ว่าฝ่ายตรงข้ามนั้น จะครอบครองลูกบอลหรือไม่ได้ครอบครองลูกบอลก็ตาม)

8.3 การละเมิดกติกาข้อ 8.2 อาจเกิดขึ้นการต่อสู้กันขณะมีลูกบอล อย่างไรก็ตาม การละเมิดเมื่อเกิดการกระทำโดยส่วนใหญ่หรือฝ่ายตรงข้ามเพียงคนเดียวโดยไม่มีลูกบอล จะถูกลงโทษตามลำดับโทษ (progressively) ยิ่งไปกว่านั้นอาจถูกลงโทษโดยการส่งลูกกินเปล่าหรือลูก 7 เมตร ในประเด็นนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของบุคคลโดยเริ่มต้นจากการตักเตือน (16.1ข) ตามด้วยการลงโทษที่รุนแรงขึ้นเรื่อย ๆ ได้แก่ การพัก (16.3ข) และการให้ออก (16.6ฉ)

(การไม่มีน้ำใจนักกีฬาเป็นการลงโทษภายใต้ลำดับขั้นของการลงโทษ (16.6ค, 16.3ค และ 16.6ฉ)

ขณะที่ข้อเสนอแนะของกติกาข้อ 16.3 แสดงข้อคิดเห็น อย่างไรก็ตาม ผู้ตัดสินที่จะยุติข้อละเมิดในการกระทำอันใดอันหนึ่งโดยการพัก 2 นาที แม้ว่าผู้เล่นจะไม่เคยถูกตักเตือนมาก่อน

8.4 การแสดงออกทางร่างกายและคำพูด สีหน้าที่ไม่พอใจด้วยน้ำใจในการเป็นนักกีฬา ให้ถือว่าเป็นการเล่นโดยไม่มีน้ำใจเป็นนักกีฬา (ดูแนวปฏิบัติ 5) นำไปใช้กับผู้เล่นทั้งสองและเจ้าหน้าที่ประจำทีมที่กระทำอยู่หรือผู้เล่นที่กำลังเล่นในสนามลงโทษตามลำดับ ประยุกต์มาใช้ในการไม่มีน้ำใจเป็นนักกีฬาได้ (16.1ข, 16.3ค-ง, 16.6ก)

8.5 ผู้เล่นที่ทำให้เกิดอันตรายต่อฝ่ายตรงข้ามในขณะที่เข้าปะทะ ต้องถูกตัดสินสิทธิ์จากการแข่งขัน (16.6ข) ถ้ากระทำดังนี้

- ก) จากด้านข้างหรือด้านหลัง เช่น ตี ชน ผลัก กระชาก จุดแขนของฝ่ายตรงข้ามในขณะที่ยิงประตูหรือส่งลูกบอล
ข) ทุก ๆ การกระทำที่ส่งผลต่อศีรษะหรือคอของฝ่ายตรงข้าม
ค) ชน กระแทกร่างกายของฝ่ายตรงข้ามด้วยเข่าหรือเท้าในทุกกรณีด้วยความว่องไว
ง) ผลักฝ่ายตรงข้ามขณะวิ่ง กระโดด หรือเข้าปะทะจนส่งผลให้ฝ่ายตรงข้ามสูญเสียการควบคุมตนเอง (ทำให้เสียการทรงตัว)

- จ) ขว้างลูกบอลใส่ศีรษะหรือร่างกายผู้เล่นฝ่ายป้องกัน ซึ่งส่งลูกกินเปล่าในทิศทางที่ยิงประตู โดยที่ผู้เล่นฝ่ายป้องกันไม่ได้เคลื่อนที่ หรือในทำนองเดียวกัน ขว้างลูกบอลใส่ศีรษะหรือร่างกายผู้รักษาประตูในการยิงลูก 7 เมตร โดยผู้รักษาประตูไม่ได้เคลื่อนที่

ข้อคิดเห็น

ถึงแม้ว่าการกระทำในลักษณะการเล่นที่สื่อเจตนาที่จะกระทำอันตรายต่อฝ่ายตรงข้ามจะสัมผัสถูกฝ่ายตรงข้ามเพียงเล็กน้อยหรือไม่ถูกเลยก็ตาม ก็สามารถที่จะพิจารณาลงโทษด้วยใบแดงได้โดยตรง

8.6 การกระทำที่ผิดกติกาอย่างร้ายแรง การกระทำที่ไม่มีน้ำใจเป็นนักกีฬาอย่างรุนแรง โดยผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมในหรือนอกสนาม ผู้เล่นที่กระทำผิดนั้นจะถูกตัดสิทธิ์จากการแข่งขัน (16.6ค)

8.7 ผู้เล่นในระหว่างการเล่นที่กระทำผิดโดยการทำร้ายร่างกายจะถูกไล่ออกจากการแข่งขัน (16.9-11) นอกเวลาแข่งขัน (ดู 16.13) ทำให้เกิดการถูกตัดสิทธิ์ (16.6ง, 16.14ข) เจ้าหน้าที่ประจำทีมทำร้ายร่างกายทำให้เกิดการถูกตัดสิทธิ์ (16.6จ)

ข้อคิดเห็น

วัตถุประสงค์ของกติกาข้อนี้ มีเพื่อป้องกันการทำร้ายร่างกาย (ผู้เล่น, ผู้ตัดสิน, เจ้าหน้าที่เทคนิค, เจ้าหน้าที่ประจำทีม, ผู้ควบคุมการแข่งขัน, ผู้ชม) การถ่มน้ำลายโดยเจตนาที่จะดูถูกหรือเหยียดหยามก็ถือเป็นความผิดในข้อนี้ด้วย

8.8 การละเมิดกติกาข้อ 8.2-7 ทำให้เกิดการยิง 7 เมตร สำหรับฝ่ายตรงข้าม (14.1) ถ้ามีการละเมิดโดยตรงหรือโดยอ้อม เพราะการหยุดจังหวะ ทำให้เกิดการทำลายโอกาสการได้ประตูของฝ่ายตรงข้ามอย่างชัดเจน

การละเมิดอื่น ๆ ที่ทำให้เกิดการได้ส่งลูกกินเปล่า สำหรับฝ่ายตรงข้าม ดู 13.1ก-ข แต่ดู 13.2 และ 13.3 ประกอบด้วย)

กติกาข้อที่ 9 การได้ประตู (Scoring)

9.1 จะนับว่าได้ประตูเมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านเข้าไปในเส้นประตู (รูปที่ 4) โดยผู้ยิงประตู เพื่อนร่วมทีมหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมไม่ได้ทำผิดกติกาก่อนหรือขณะทำการยิงประตู ผู้ตัดสินที่เส้นประตู (Goal line referee) จะให้สัญญาณนกหวีดสั้น ๆ 2 ครั้ง และแสดงสัญญาณมือที่ 12

จะให้ได้ประตู ถ้าฝ่ายป้องกันทำผิดกติกาในขณะที่ลูกบอลได้เข้าประตู
จะไม่ให้ได้ประตู ถ้าผู้ตัดสินหรือผู้จับเวลาได้ให้สัญญาณหมดเวลาก่อนที่ลูกบอล
จะข้ามเส้นประตูโดยสมบูรณ์

จะให้ฝ่ายตรงกันข้ามได้ประตู ถ้าผู้เล่นทำลูกบอลเข้าประตูตนเอง นอกเสียจาก
การส่งลูกโดยผู้รักษาประตู (กติกาข้อ 12:2)

ข้อสังเกต

จะให้ได้ประตู ถ้าลูกบอลถูกป้องกันการเข้าประตูโดยบุคคลอื่นหรือสิ่งอื่นที่ไม่มีส่วน
เกี่ยวข้องกับในสนาม (ผู้ชม ฯลฯ) และผู้ตัดสินพิจารณาแล้วเห็นว่าถ้าไม่มีเหตุการณ์เช่นนั้นเกิดขึ้น
ลูกบอลจะต้องเข้าประตูอย่างแน่นอน

9.2 เมื่อผู้ตัดสินได้ให้สัญญาณนกหวีดส่งลูกเริ่มเล่น หลังจากตัดสินให้ได้ประตูแล้ว
จะเปลี่ยนแปลงไม่ได้ (กติกาข้อ 12:9)

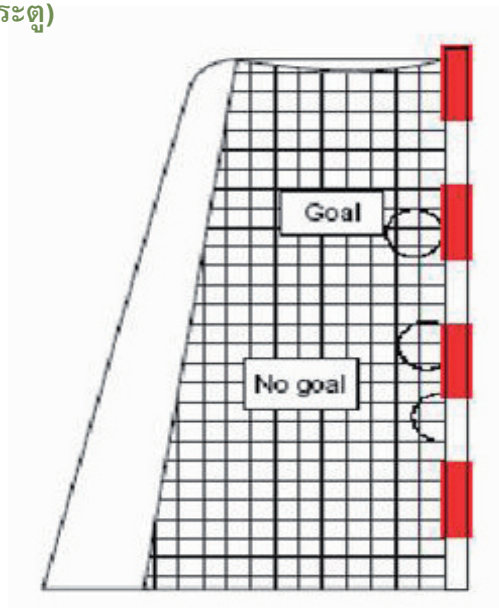
ถ้าสัญญาณหมดเวลาดังขึ้น ผู้ตัดสินได้ให้สัญญาณได้ประตู ผู้ตัดสินจะต้องแสดง
ให้ชัดเจนว่าได้ให้ประตูโดยไม่ต้องส่งลูกเริ่มเล่น

ข้อสังเกต

ประตูจะถูกบันทึกลงในป้ายบอกคะแนนทันทีที่ผู้ตัดสินให้สัญญาณได้ประตู

9.3 ทีมที่ทำประตูได้มากกว่าอีกทีมหนึ่งจะเป็นผู้ชนะการแข่งขัน การแข่งขันยังดำเนิน
ต่อไป ถ้าทั้งสองทีมมีคะแนนหรือไม่มีคะแนนเท่ากันเมื่อหมดเวลาการแข่งขัน (กติกาข้อ 2:2)

รูปที่ 4 Scoring (การได้ประตู)



กติกาข้อที่ 10 การส่งลูกเริ่มเล่น (The Throw-Off)

10.1 การส่งลูกเริ่มเล่น จะทำโดยทีมที่ชนะการเสี่ยง เลือกเริ่มเล่นด้วยการครอบครองลูกบอล ฝ่ายตรงกันข้ามจะเป็นฝ่ายเลือกแดน ในทางตรงกันข้ามถ้าทีมที่ชนะการเสี่ยงเลือกแดน ทีมฝ่ายตรงข้ามก็จะเป็นฝ่ายส่งลูกเริ่มเล่น

การส่งลูกเริ่มเล่นในครึ่งเวลาหลัง ทำโดยทีมที่ไม่ได้เป็นฝ่ายส่งลูกเริ่มเล่นในครึ่งเวลาแรกเมื่อมีการเพิ่มเวลาพิเศษให้ทำการเสี่ยงใหม่

10.2 หลังจากมีการได้ประตู การเล่นจะเริ่มขึ้นใหม่โดยการส่งลูกเริ่มเล่นจากทีมที่เสียประตู (กติกาข้อ 9:2)

10.3 การส่งลูกเริ่มเล่น จะทำที่กึ่งกลางของสนามในทิศทางใด ๆ ก็ได้ (ประมาณ 1.5 เมตร บนเส้นกลางสนาม) หลังจากที่ผู้ตัดสินให้สัญญาณนกหวีด และต้องทำภายในเวลา 3 วินาที (กติกาข้อ 13:1ก, 15:7)

ผู้ส่งจะต้องมีเท้าอย่างน้อยหนึ่งข้างอยู่บนเส้นกลางสนาม และทำอีกข้างอยู่หลังเส้น (กติกาข้อ 15:6) จนกว่าลูกบอลได้หลุดออกจากมือไปแล้ว (กติกาข้อ 13:1ก, 15:7 และคำอธิบายเพิ่มเติมข้อ 7)

ผู้เล่นฝ่ายส่งลูกเริ่มเล่น จะไม่ข้ามเส้นกลางสนามก่อนที่ผู้ตัดสินให้สัญญาณนกหวีด (กติกาข้อ 15:6)

10.4 การส่งลูกเริ่มเล่น ช่วงเริ่มการแข่งขันผู้เล่นทุกคนต้องอยู่ในแดนครึ่งสนามของตนเอง สำหรับการส่งลูกเริ่มเล่นภายหลังจากได้ประตู ฝ่ายตรงข้ามจะอยู่ในแดนใดก็ได้ แต่จะต้องอยู่ห่างจากผู้ส่งลูกอย่างน้อย 3 เมตร (กติกาข้อ 15:4, 15:9)

กติกาข้อที่ 11 การส่งลูกเข้าเล่น (The Throw-In)

11.1 จะตัดสินให้ส่งลูกเข้าเล่นถ้าลูกบอลออกเส้นข้างโดยสมบูรณ์ หรือลูกบอลได้สัมผัสผู้เล่นในสนามของทีมที่กำลังป้องกันเป็นครั้งสุดท้าย ก่อนที่ลูกบอลจะออกเส้นประตู รวมทั้งลูกบอลสัมผัสผู้พิพากษาหรืออุปกรณ์ที่อยู่เหนือสนาม

11.2 การส่งลูกเข้าเล่น จะส่งโดยผู้เล่นฝ่ายที่มีได้ถูกลูกบอลเป็นครั้งสุดท้าย ก่อนที่ลูกบอลจะข้ามเส้น สัมผัสผู้พิพากษา หรืออุปกรณ์ที่อยู่เหนือสนาม

11.3 การส่งลูกเข้าเล่น ให้ส่งตรงบริเวณที่ลูกบอลได้ข้ามเส้นข้างหรือที่บริเวณปลายเส้นข้าง ทางด้านที่ลูกบอลได้ออกนอกประตู สำหรับลูกที่สัมผัสผู้พิพากษาหรืออุปกรณ์ที่อยู่เหนือสนาม จะส่งลูกเข้าเล่นจะทำที่บริเวณเส้นข้างที่อยู่ใกล้กับจุดสัมผัส

11.4 ผู้ส่งจะต้องมีเท้าหนึ่งอยู่บนเส้นข้าง (กติกาคือ 15:6) จนกว่าลูกบอลได้หลุดออกจากมือไปแล้ว (กติกาคือ 13:1ก, 15:7)

11.5 ในขณะที่มีการส่งลูกเข้าเล่น ผู้เล่นฝ่ายตรงกันข้ามจะต้องยืนห่างจากผู้ส่งอย่างน้อย 3 เมตร

กติกาคือ 12 การส่งลูกจากผู้รักษาประตู (The Goalkeeper Throw)

12.1 จะให้ส่งลูกจากผู้รักษาประตู เมื่อ

- 1) ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามเข้าไปในเขตประตู อาจก่อให้เกิดอันตราย ตามกติกาคือ 6:2ก
- 2) ผู้รักษาประตูครอบครองลูกบอล หรือลูกบอลหยุดอยู่บนพื้นในเขตประตู (กติกาคือ 6:4-5)
- 3) ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามสัมผัสลูกบอลในเขตประตูขณะที่ลูกบอลกำลังกลิ้ง หรือหยุดอยู่บนพื้นในเขตประตู
- 4) ลูกบอลสัมผัสผู้รักษาประตูหรือผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามเป็นครั้งสุดท้ายก่อนออกเส้นประตู

ในสถานการณ์เหล่านี้จะพิจารณาว่าลูกบอลไม่อยู่ในการเล่น จะเริ่มเล่นโดยการส่งจากผู้รักษาประตู (กติกาคือ 13:3) ถึงแม้ว่ามีการทำผิดกติกาภายหลังจากผู้รักษาประตู หรือในขณะที่ส่ง

12.2 การส่งลูกจากผู้รักษาประตู จะส่งจากเขตประตูให้ข้ามเส้นเขตประตู โดยไม่ต้องมีสัญญาณนกหวีดจากผู้ตัดสิน (กติกาคือ 15:5ข)

จะพิจารณาว่าเป็นการส่งลูกจากผู้รักษาประตู เมื่อลูกบอลได้ถูกส่งโดยผู้รักษาประตูแล้วข้ามเส้นเขตประตู

ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามจะต้องอยู่ด้านนอกของเส้นเขตประตู และไม่สัมผัสลูกบอล จนกว่าลูกบอลจะข้ามเส้นโดยสมบูรณ์ (กติกาคือ 15:4, 15:9)

กติกาข้อที่ 13 การส่งลูกกินเปล่า (The Free-Throw)

การพิจารณาการส่งลูกกินเปล่า

13.1 ผู้ตัดสินจะหยุดการเล่นและเริ่มเล่นโดยการส่งลูกกินเปล่าจากฝ่ายตรงข้าม เมื่อ

1) ทีมครอบครองกระทำผิดกติกา จะถูกนำไปสู่การเสียการครอบครอง (กติกาข้อ 4:2-3, 4:5-6, 5:6-10, 6:5, 6:7ข, 7:2-4, 7:7-8, 7:10, 7:11, 8:8, 10:3, 11:4, 13:7, 14:4-7, 15:7 และ 15:8)

2) ฝ่ายตรงข้ามกระทำผิดกติกาต่อทีมครอบครองจนทำให้เสียการครอบครอง (กติกาข้อ 4:2-3, 4:5-6, 5:5, 6:2ข, 6:7ข 7:8, 8:8)

13.2 ผู้ตัดสินจะให้เล่นต่อไปไม่หยุดการเล่น เมื่อฝ่ายป้องกันได้ครอบครองลูกบอลโดยทันที ภายหลังจากการทำผิดกติกาของฝ่ายรุก

ผู้ตัดสินจะหยุดการเล่นและลงโทษผู้เล่น เมื่อฝ่ายรุกเสียการครอบครองอย่างชัดเจนหรือไม่สามารถรุกต่อไปได้ อย่างไรก็ตาม การลงโทษควรจะเลื่อนออกไปจนกว่าสถานการณ์นั้นจะจบลง

กติกาข้อ 13.2 จะใช้ไม่ได้ในกรณีที่ขัดแย้งกับกติกาข้อ 4:2-3 และ 4:5-6 จะทำให้การเล่นหยุดลง ซึ่งปกติมักจะเกิดขึ้นจากผู้จับเวลา

ผู้ตัดสินหรือผู้ควบคุมการแข่งขัน (จาก IHF/ระดับทวีป/สมาคม) หยุดเกมการแข่งขัน เพราะผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ทีมมีการทำผิดกติกา ด้วยการเตือนหรือลงโทษ การเล่นจะเริ่มใหม่โดยการส่งของทีมครอบครองตรงจุดที่การเล่นได้หยุดลง

ผู้จับเวลาหยุดการเล่น เพราะมีการทำผิดกติกาข้อ 4:2-3 และ 4:5-6

ผู้เล่นถ่วงเวลาการเล่น และมีการทำผิดกติกาข้อ 7:11

ตามปกติการส่งลูกกินเปล่าจะไม่ให้ส่งในเขตประตูของตนเองหรือในเขตส่งลูกกินเปล่าของฝ่ายตรงข้าม ถ้ามีการทำผิดกติกาในพื้นที่ดังกล่าวจะต้องส่งจากจุดที่อยู่ด้านนอกใกล้กับจุดที่ทำผิดกติกา

ข้อสังเกต

ถ้าตำแหน่งส่งลูกกินเปล่ายู่นบนเส้นส่งลูกกินเปล่าของทีมป้องกัน จุดส่งจะเลื่อนออกไปจากเส้นส่งลูกกินเปล่าของทีมป้องกันได้ไม่เกิน 3 เมตร

13.3 การทำผิดกติกาที่ทำให้เกิดการส่งลูกกอล์ฟตามปกติจะอยู่ภายใต้กติกาข้อ 13.1ก-ข เกิดขึ้นเมื่อลูกกอล์ฟไม่ได้อยู่ในการเล่น การเล่นจะเริ่มใหม่โดยการส่งตามสาเหตุที่ทำให้การเล่นหยุดลง

13.4 นอกจากสถานการณ์ที่กำหนดในกติกาข้อ 13.1ก-ข การส่งลูกกอล์ฟจะใช้เมื่อการเล่นหยุดลง (ขณะที่บอลอยู่ในการเล่น) ถึงแม้ว่าการทำผิดกติกายังไม่เกิดขึ้นก็ตาม

- 1) ทีมที่ครอบครองจะได้ครอบครองบอลต่อ
- 2) ไม่มีทีมที่ครอบครอง ทีมสุดท้ายที่ครอบครองลูกกอล์ฟจะได้ครอบครองลูกกอล์ฟ

ข้อที่ทำให้ได้เปรียบในกติกาข้อ 13:2 จะไม่นำไปใช้ในกติกาข้อ 13:4

13.5 ในขณะที่มีการตัดสินว่ามีการส่งลูกกอล์ฟต่อทีมครอบครอง เมื่อผู้ตัดสินเป่านกหวีด ผู้เล่นที่มีบอลต้องวางลูกลงบนพื้นที่ตรงจุดที่เขาอยู่

13.6 การส่งลูกกอล์ฟจะส่งตรงจุดที่ผิดกติกาโดยไม่ต้องมีสัญญาณนกหวีดจากผู้ตัดสิน (กติกาข้อ 15.5ข)

ในสถานการณ์ภายใต้กติกาข้อ 13:4ก-ข การส่งลูกกอล์ฟจะส่งหลังจากผู้ตัดสินได้ให้สัญญาณนกหวีดจากจุดที่ลูกกอล์ฟถูกขัดจังหวะ

13.7 ผู้เล่นของทีมส่งจะต้องไม่สัมผัสหรือข้ามเส้นส่งกอล์ฟของฝ่ายตรงข้ามก่อนส่ง (กติกาข้อ 2:5)

ผู้ตัดสินต้องจัดตำแหน่งของผู้เล่นฝ่ายรุกที่เข้าไปอยู่ในเขตเส้นส่งกอล์ฟ และเส้นเขตประตูให้ถูกต้อง (กติกาข้อ 15:3 และ 15:6) จากนั้นผู้ตัดสินให้สัญญาณนกหวีดส่งลูกกอล์ฟในวิธีการเดียวกันเอามาใช้ได้ (กติกาข้อ 15.7) ถ้าผู้เล่นของฝ่ายส่งสัมผัสหรือเข้าไปในเขตส่งกอล์ฟของฝ่ายป้องกันระหว่างการทำการส่งลูกกอล์ฟ (ก่อนที่ลูกกอล์ฟจะหลุดออกจากมือผู้ส่ง) ถ้าการดำเนินการทุ่มไม่สอดคล้องกับสัญญาณนกหวีด จะให้เปลี่ยนข้างส่งลูกกอล์ฟ

13.8 เมื่อการให้ส่งลูกกอล์ฟ ฝ่ายตรงข้ามจะต้องอยู่ห่างจากผู้ส่งอย่างน้อย 3 เมตร อย่างไรก็ตาม ถ้าการส่งลูกกอล์ฟอยู่ที่เส้นส่งกอล์ฟฝ่ายตรงข้ามจะต้องอยู่ห่างจากผู้ส่งอย่างน้อย 3 เมตร คนที่ไปขัดขวางการทุ่มจะถูกทำโทษตามกติกาข้อ 15.9

กติกาข้อที่ 14 การยิงลูก 7 เมตร (The 7-Meter Throw)

14.1 การยิงลูก 7 เมตร กระทำเมื่อ

- ก) มีการทำให้เสียโอกาสอย่างชัดเจนในการได้ประตูในทุก ๆ ส่วนของสนาม โดยผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมของฝ่ายตรงข้าม
- ข) มีสัญญาณนกหวีดที่ไม่ได้รับอนุญาตในขณะที่มีโอกาสดำเนินการอย่างชัดเจน
- ค) มีบางสิ่งบางอย่างที่ไม่ได้มีส่วนร่วมในเกมเข้าไปในสนามทำให้เสียโอกาสในการได้ประตูอย่างชัดเจน

ยกตัวอย่างเช่น ผู้เล่นเข้าไปในสนามหรือการหยุดผู้เล่นด้วยสัญญาณนกหวีดในทำนองเดียวกันกติกานี้ยังสามารถใช้ได้ในการตีที่ไฟฟ้าดับกะทันหันที่ทำให้เกมหยุดลงในขณะที่มีโอกาสดำเนินการอย่างชัดเจน

14.2 ถ้าผู้เล่นฝ่ายรุกสามารถควบคุมบอลและร่างกายได้อย่างสมบูรณ์หลังจากถูกกระทำผิดกติกา โดยผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม (ในขณะที่มีโอกาสดำเนินการ) จะต้องไม่ให้ผู้เล่น 7 เมตร ยกเว้นผู้เล่นฝ่ายรุกรูกล้มหรือสูญเสียโอกาสที่จะได้ประตู จะต้องตัดสินให้เป็นลูก 7 เมตร (ลูกโทษ)

14.3 ผู้ตัดสินเป่าให้เป็นลูก 7 เมตร ผู้ตัดสินอาจต้องเป่าหยุดเวลาในขณะที่มีการเปลี่ยนตัวของผู้เล่นลูก 7 เมตร หรือผู้รักษาประตู

14.4 การยิงลูก 7 เมตร จะกระทำโดยการยิงไปที่ประตูภายใน 3 วินาที หลังจากสัญญาณนกหวีดของผู้ตัดสิน

14.5 ผู้เล่น 7 เมตร ไม่สามารถสัมผัสหรือข้ามเส้น 7 เมตร ก่อนที่ลูกบอลจะหลุดจากมือ

14.6 ผู้ที่ยิงลูก 7 เมตร และผู้เล่นคนอื่นของฝ่ายผู้ยิง 7 เมตร ไม่สามารถเล่นบอลได้จนกว่าลูกบอลจะสัมผัสกับฝ่ายตรงข้ามหรือประตู

14.7 ในขณะที่ทำการยิงลูก 7 เมตร ผู้เล่นคนอื่นของฝ่ายผู้ยิง 7 เมตร ต้องอยู่นอกเขตส่งกินเปล่า (เส้น 9 เมตร) จนกว่าลูกบอลจะหลุดจากมือของผู้ยิงประตูไปแล้ว ถ้ามีการทำผิดกติกาให้เปลี่ยนเป็นลูกส่งกินเปล่าแก่ฝ่ายตรงข้าม

14.8 ในขณะที่ทำการยิงลูก 7 เมตร ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามต้องอยู่นอกเขตส่งกินเปล่า (เส้น 9 เมตร) และห่างจากผู้ยิงลูก 7 เมตร ออกไป 3 เมตร ถ้ามีการทำผิดกติกาให้ยิงลูก 7 เมตร อีกครั้งถ้าลูกนั้นไม่เข้าประตู

14.9 ให้มีการยิงลูก 7 เมตรใหม่อีกครั้งถ้าลูกไม่เข้าประตู เนื่องจากผู้รักษาข้ามเส้น 4 เมตร ก่อนที่บอลจะหลุดจากมือของผู้ยิงลูก 7 เมตร

14.10 ไม่อนุญาตให้มีการใช้เวลานาน (ถ่วงเวลา) ในการเปลี่ยนตัวผู้รักษาประตู ในขณะที่ผู้ทำการยิงลูก 7 เมตร พร้อมทั้งจะทำการยิง ถ้าเกิดการทำผิดในกรณีนี้ให้ลงโทษโดยใช้ข้อไม่มีน้ำใจนักกีฬา

กติกาข้อที่ 15 การปฏิบัติในการส่ง (ส่งลูกเริ่มเล่น ส่งลูกเข้าเล่น

ส่งจากผู้รักษาประตู ส่งลูกกินเปล่า ลูก 7 เมตร)

15.1 ลูกบอลจะต้องอยู่ในมือผู้ส่งก่อนที่จะทำการส่ง ผู้เล่นทุกคนต้องอยู่ในตำแหน่งตามเงื่อนไขเกี่ยวกับการส่ง และผู้เล่นต้องอยู่ในตำแหน่งนั้นจนกว่าบอลจะหลุดออกจากมือของผู้ส่ง ยกเว้นการส่งจากผู้รักษาประตู ให้สามารถใช้ส่วนใดส่วนหนึ่งของเท้าสัมผัสกับพื้น และเมื่อส่งลูกให้ยกเท้าอื่น และวางลงได้อีกครั้ง

15.2 ผู้ส่งลูกจะต้องไม่ถูกบอลอีกจนกว่าลูกบอลจะได้ถูกผู้เล่นคนอื่นหรือถูกประตูก่อน

ทีมที่ได้ส่งบอล

15.3 การส่งจะถือว่าสมบูรณ์เมื่อลูกบอลได้หลุดออกจากมือ จะต้องไม่ใช้วิธีการยื่นลูกบอลหรือเตะโดยเพื่อนร่วมทีม

ผู้เล่นป้องกัน

15.4 ผู้เล่นป้องกันจะต้องอยู่ในตำแหน่งที่ถูกต้องจนกว่าบอลจะออกจากมือของผู้ส่ง

สัญญาณนกหวีด

15.5 ผู้ตัดสินจะต้องเป่านกหวีด เมื่อเริ่ม

ก) ทุกกรณีของการส่งลูก (10.3) และลูกยิง 7 เมตร

ข) ในกรณีของการส่งลูกเข้าเล่น การส่งลูกของผู้รักษาประตูหรือส่งลูกกินเปล่า เมื่อเริ่มเล่นหลังจากขอเวลานอก

เมื่อเริ่มส่งลูกกินเปล่า กรณีที่เกิดจากเปลี่ยนตัวผิดกติกา

เมื่อเริ่มเล่นหลังจากลงโทษผู้เล่นโดยการให้บัตรเหลือง สักพัก 2 นาที ตัดสิทธิ์

เมื่อหลังจากการแก้ไขตำแหน่งของผู้เล่นให้ถูกต้อง

หลังจากมีการเตือนหรือลงโทษ

หลังจากสัญญาณของผู้ตัดสิน ผู้เล่นจะต้องส่งบอลภายใน 3 วินาที

15.6 การส่งลูกทุกชนิด ถ้าลูกเข้าประตูโดยตรงถือว่าเข้าประตู

15.7 ในขณะที่มีการส่งลูกเข้าเล่นหรือส่งลูกกินเปล่า ผู้เล่นฝ่ายยืนอยู่ในตำแหน่งที่ไม่ถูกต้อง และฝ่ายส่งบอลได้ทำการส่งบอลเพื่อเล่นเร็วและกำลังได้เปรียบ ผู้ตัดสินจะต้องไม่เข้าใจตำแหน่ง แต่ถ้าพิจารณาแล้วเห็นว่าฝ่ายรุกไม่ได้เปรียบจึงให้แก้ไขตำแหน่งของฝ่ายรับให้ถูกต้อง

ถ้าผู้ตัดสินให้สัญญาณนกหวีดเพื่อให้เริ่มส่ง แม้ว่าผู้เล่นฝ่ายรับจะมีตำแหน่งไม่ถูกต้องก็ตาม กรณีเช่นนี้ฝ่ายรับมีสิทธิ์เข้าเล่นได้

ผู้เล่นจะถูกเตือน ถ้าทำการถ่วงเวลาหรือกีดขวางการส่งของคู่ต่อสู้ โดยการยืนชิดหรือทำผิดอย่างอื่น ๆ จะต้องถูกสั่งพัก 2 นาที ถ้าทำซ้ำอีกหลังจากได้ทำการเตือนแล้ว

กติกาข้อที่ 16 การลงโทษ (The Punishments)

การเตือน (Warning)

16.1 การเตือนสามารถให้ได้ เมื่อ

ก) ทำผิดกติกาและละเมิดการเข้าเล่นกับฝ่ายตรงข้าม (ดูกติกาข้อ 5.5 และ 8.2) ที่ไม่อยู่ภายใต้ข้อกำหนดในการลงโทษแบบขั้นก้าวหน้า (Progressive Punishment) ตามกติกาข้อ 8.3

การเตือนจะถูกให้ เมื่อ

ข) การกระทำผิดกติกาที่จะต้องถูกลงโทษแบบขั้นก้าวหน้า (ดูกติกาข้อ 8.3)

ค) การกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาโดยผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีม (ดูกติกาข้อ 8.4)

ข้อเสนอแนะ :

ผู้เล่นคนเดียวกันจะถูกให้การเตือน (Warning) ไม่เกิน 1 ครั้ง และทีมเดียวกันจะถูกให้การเตือนไม่เกิน 3 ครั้ง หลังจากนี้การลงโทษจะเป็นการถูกสั่งพัก 2 นาที เป็นอย่างน้อย

ผู้เล่นที่ถูกสั่งพัก 2 นาทีมาแล้วจะไม่ถูกให้ได้รับการเตือนอีก

เจ้าหน้าที่ประจำทีมจะได้รับการเตือนรวมกันไม่เกิน 1 ครั้ง

16.2 ผู้ตัดสินจะแสดงการเตือนผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ทีมที่กระทำผิดให้กับผู้จับเวลา หรือผู้บันทึกคะแนนด้วยการยกบัตรเหลือง (สัญญาณมือที่ 13)

การสั่งพัก (Suspension)

16.3 การสั่งพัก (2 นาที) จะถูกให้ เมื่อ

- ก) การเปลี่ยนตัวที่ผิดกติกา โดยมีผู้เล่นเพิ่มเข้าไปในสนามหรือมีผู้เล่นกระทำผิดกติกาด้วยการรบกวนเกมการแข่งขันจากบริเวณพื้นที่การเปลี่ยนตัวนั้น (ดูกติกาข้อ 4.5-6)
- ข) การกระทำผิดซ้ำอีกในความผิดที่จะต้องถูกลงโทษในแบบขั้นก้าวหน้า (ดูกติกาข้อ 8.3)
- ค) การกระทำผิดซ้ำในหวัข้อไม่มีน้ำใจนักกีฬาโดยผู้เล่นในสนามหรือนอกสนาม
- ง) การกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาโดยคนใดคนหนึ่งของเจ้าหน้าที่ประจำทีม ภายหลังจากที่ได้รับการเตือนตามกติกาข้อ 8.4 และข้อ 16.1 ค ดูข้อเสนอแนะในกติกาข้อ 16.1
- จ) การกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาในเหตุการณ์ที่ถูกกำหนดไว้ว่าต้องถูกสั่งพัก 2 นาที (ดูกติกาข้อ 8.4 และข้อเสนอแนะในกติกาข้อ 16.3)
- ฉ) เป็นผลที่ตามมาจากการที่ผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมถูกตัดสินให้ การแข่งขัน (ดูกติกาข้อ 16.8 ย่อหน้าที่ 2 และข้อ 16.14ข)
- ช) ภายหลังจากที่ผู้เล่นได้รับการถูกสั่งพัก 2 นาที และก่อนที่เกมการแข่งขัน จะเริ่มใหม่ เขาได้กระทำการที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬา (ดูกติกาข้อ 16.12ก)

ข้อเสนอแนะ :

ในข้อ ข), ค) และ ง) เป็นเรื่องชี้ว่าสาเหตุการถูกสั่งพักนั้นมาจากการกระทำผิดหรือ การกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาซ้ำอีก อย่างไรก็ตาม ผู้ตัดสินอาจตัดสินใจโดยตรงว่าการมีส่วนร่วม

ในการกระทำผิดหรือฝ่าฝืนกติกานั้นอาจถูกสั่งพักในทันทีได้ ถึงแม้ว่าผู้เล่นคนนั้นไม่เคย ได้รับการถูกเตือนมาก่อน และทีมก็ยังได้รับการถูกเตือนรวมกันไม่ถึง 3 ครั้งก็ตาม

ในทำนองเดียวกัน เจ้าหน้าที่ประจำทีมอาจถูกสั่งพักได้ถึงแม้เจ้าหน้าที่ประจำทีมนั้น ไม่เคยได้รับการถูกเตือนมาก่อน อย่างไรก็ตาม มันเป็นไปได้ที่จะให้การถูกสั่งพัก 2 นาที กับเจ้าหน้าที่ประจำทีมรวมกันแล้วมากกว่า 1 ครั้ง

เมื่อเจ้าหน้าที่ประจำทีมถูกสั่งพัก 2 นาที ตามกติกาข้อ 16.3 ง แล้ว เจ้าหน้าที่ประจำทีมคนนั้นก็ยังคงอยู่ในบริเวณเขตเปลี่ยนตัวและปฏิบัติหน้าที่ของเขาต่อไปได้ตามปกติ แต่อย่างไรก็ตามจำนวนผู้เล่นในสนามของทีมที่ถูกลงโทษจะถูกลดลงเป็นเวลา 2 นาที

16.4 ภายหลังจากการเรียกเวลานอก ผู้ตัดสินจะแสดงสัญญาณการสั่งพักอย่างชัดเจนให้กับผู้เล่นที่กระทำผิด และให้ผู้จับเวลาหรือผู้บันทึกคะแนนเห็นเช่นกัน ด้วยสัญญาณมือโดยการยกแขนขึ้นข้างหนึ่งแล้วชู 2 นิ้วแยกออกจากกัน (ดูสัญญาณมือที่ 14)

16.5 การถูกสั่งพัก 2 นาทีในช่วงเวลาการเล่นมืออยู่บ่อย ๆ ในผู้เล่นคนเดียวกันที่ถูกสั่งพักเป็นครั้งที่ 3 จะนำไปสู่การถูกตัดสิทธิ์การเล่น (ดูกติกาข้อ 16.6 จ)

ผู้เล่นที่ถูกสั่งพักไม่ถูกอนุญาตให้มีส่วนร่วมในเกมการเล่นในระหว่างเวลาที่ถูกสั่งพักนั้น และในทีมก็ไม่ได้รับอนุญาตให้มีใครลงไปเล่นแทนในสนาม ช่วงเวลาการถูกสั่งพักเริ่มนับเมื่อเกมการเล่นในสนามเริ่มขึ้นใหม่ด้วยสัญญาณนกหวีด การถูกสั่งพัก 2 นาที จะถ่ายโอนไปในครึ่งเวลาหลังของเกมการเล่น ถ้าการถูกสั่งพักนั้นยังไม่จบสมบูรณ์ในครึ่งเวลาแรกในทำนองเดียวกันนำมาประยุกต์ใช้จากการเล่นในเวลาปกติไปสู่การเล่นในช่วงต่อเวลาพิเศษและการเล่นในช่วงต่อเวลาพิเศษจากครั้งแรกไปสู่ครั้งหลังด้วย เมื่อสิ้นสุดการเล่นในช่วงต่อเวลาพิเศษเวลาการถูกสั่งพัก 2 นาทียังไม่หมด หมายความว่า ผู้เล่นคนนั้นจะไม่ถูกส่งรายชื่อเข้าร่วมในการตัดสินเพื่อหาผู้ชนะ (Tie-breaker) ตัวอย่างเช่น การยิงลูก 7 เมตรตามกติกาข้อ 2.2 ในข้อเสนอแนะ

การตัดสิทธิ์การเล่น (Disqualification)

16.6 การถูกตัดสิทธิ์จะถูกให้ เมื่อ

- ก) การกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาของเจ้าหน้าที่ประจำทีม ภายหลังจากที่เขาได้รับการถูกเตือนและถูกสั่งพัก 2 นาทีมาก่อนแล้ว ซึ่งเป็นไปตามกติกาข้อ 8.4, 16.1 ค และ 16.3 ง
- ข) การกระทำผิดกติกาที่เป็นอันตรายกับร่างกายของฝ่ายตรงข้าม (ดูกติกาข้อ 8.5)
- ค) การกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาอย่างร้ายแรงโดยผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมทั้งในสนามและนอกสนาม (ดูกติกาข้อ 8.6) และสำหรับเหตุการณ์ที่สำคัญเฉพาะหรือการกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาซ้ำอีกในระหว่างการเล่นเพื่อหาผู้ชนะ (Tie-breaker) เช่น การยิงลูก 7 เมตร (ดูข้อเสนอแนะในกติกาข้อ 2.2 และดูกติกาข้อ 16.13)

- ง) การพยายามทำร้ายโดยผู้เล่นก่อนเกมการแข่งขันจะเริ่มหรือระหว่างการเล่นเพื่อหาผู้ชนะ (Tie-breaker) (ดูข้อเสนอแนะในกติกาข้อ 2.2, กฎกติกาข้อ 8.7 และข้อ 16.14ข)
- จ) การพยายามทำร้ายโดยเจ้าหน้าที่ประจำทีม (ดูกติกาข้อ 8.7)
- ฉ) เพราะผู้เล่นคนเดียวกันถูกสั่งพักเป็นครั้งที่ 3 (ดูกติกาข้อ 16.5)

16.7 ภายหลังการเรียกเวลานอก ผู้ตัดสินจะแสดงสัญญาณการตัดสินที่อย่างชัดเจนให้กับผู้เล่นที่กระทำผิดหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีม และให้ผู้จับเวลาหรือผู้บันทึกคะแนนเห็นด้วยโดยการยกใบแดงขึ้นเหนือศีรษะ (ดูสัญญาณมือที่ 13)

16.8 การตัดสินที่ผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมจะกระทำในช่วงเวลาการเล่นที่เหลืออยู่เสมอ ผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมต้องออกจากสนามแข่งขันและบริเวณมานั่งสำรองอย่างทันทีทันใด ภายหลังการออกจากสนามแล้วไม่อนุญาตผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมนั้นมีการติดต่อกับทีม การตัดสินที่ผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมทั้งขณะอยู่ในสนามหรือนอกสนาม ในระหว่างเวลาการแข่งขัน จะต้องควบคู่ไปกับการสั่งพัก 2 นาทีให้กับทีมด้วย ซึ่งหมายความว่าความแข็งแรงของทีมในสนามจะต้องถูกลดลง 1 คน (ดูกติกาข้อ 16.3ฉ) แต่อย่างไรก็ตาม การลดจำนวนผู้เล่นในสนามอาจจะนานถึง 4 นาทีก็ได้ ถ้าผู้เล่นที่ถูกตัดสินที่นั้นมีพฤติกรรมที่ถูกบ่งชี้ในกติกาข้อ 16.12ข-ง

การลดจำนวนผู้เล่นเมื่อมีการตัดสินที่เจ้าหน้าที่ประจำทีม ให้ทีมสามารถเลือกผู้เล่นคนหนึ่งคนหนึ่งในสนามได้ (ยกเว้นเหตุการณ์ในกติกาข้อ 16.14ข) แต่อย่างไรก็ตาม ทีมจะได้รับอนุญาตให้เพิ่มจำนวนผู้เล่นในสนามได้อีกเมื่อสิ้นสุดเวลาของการถูกสั่งพัก 2 นาที

ในหลักการแล้ว การถูกตัดสินที่นำมาประยุกต์ใช้ในเวลาการแข่งขันที่เหลืออยู่ ภายหลังจากการที่ถูกตัดสินที่เท่านั้น การตัดสินจะถูกพิจารณาและตัดสินใจโดยผู้ตัดสินที่อยู่บนพื้นฐานแห่งความเป็นจริง และการถูกตัดสินที่ไม่มีผลขยายเพิ่มเติมในการแข่งขันเกมต่อไป ยกเว้นการถูกตัดสินที่มีสาเหตุมาจากการพยายามทำร้าย (ดูกติกาข้อ 16.6ข-จ) หรือการกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาอย่างร้ายแรงโดยผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีม (ดูกติกาข้อ 16.6ค) ภายใต้ข้อ ก), ง) หรือ ข) ตัวอย่างเช่น การถูกตัดสินที่จะต้องถูกอธิบายสาเหตุเอาไว้ในใบรายงานผลการแข่งขัน (กติกาข้อ 17.10)

การไล่ออก (Exclusion)

16.9 การไล่ออกจะถูกให้ เมื่อ

ผู้เล่นกระทำความผิดเกี่ยวกับการพยายามทำร้าย (ดูคำอธิบายภายใต้กติกาข้อ 8.7) ในระหว่างเวลาการแข่งขัน (ดูกติกาข้อ 16.13 ย่อหน้าที่ 1 และกติกาข้อ 2.6) ทั้งภายในสนามหรือภายนอกสนาม

16.10 ภายหลังการเรียกเวลานอก ผู้ตัดสินจะแสดงสัญญาณการไล่ออกที่ชัดเจนให้กับผู้เล่นที่กระทำความผิด และให้ผู้จับเวลาหรือผู้บันทึกคะแนนเห็นชัดเจนด้วยการให้สัญญาณมือ โดยผู้ตัดสินจะยกแขนทำกาบาชขึ้นเหนือศีรษะของเขา (ดูสัญญาณมือที่ 15)

16.11 การไล่ออกจะใช้ในเวลาการแข่งขันที่เหลืออยู่เสมอ และทีมจะต้องเล่นต่อไปด้วยการมีผู้เล่นในสนามน้อยกว่า 1 คน ถ้าผู้เล่นที่ถูกไล่ออกได้รับการสั่งพัก 2 นาทีมาแล้ว (หรือเพิ่งจะได้รับก็ตาม) หรือเป็นสาเหตุให้ทีมต้องลดจำนวนผู้เล่นลงให้น้อยกว่าเป็นเวลา 2 นาทีภายใต้กติกาข้อ

16.12 แล้วการถูกสั่งพักหรือการลดจำนวนผู้เล่นจะถูกนำมารวมอยู่ในการถูกไล่ออกด้วย โดยหมายความว่า การลดผู้เล่นให้เหลืออยู่มีสาเหตุมาจากการถูกไล่ออกนั่นเอง

ในสถานการณ์เดียวกันมีการฝ่าฝืนมากกว่า 1 อย่าง (More than one violation in the Same Situation)

16.13 ถ้าผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมกระทำความผิด โดยมีการฝ่าฝืนมากกว่า 1 อย่างในเวลาเดียวกัน หรือมีการฝ่าฝืนโดยตรงก่อนที่เกมการแข่งขันจะเริ่มใหม่ และการฝ่าฝืนนั้นต้องมีการลงโทษที่แตกต่างกันไป โดยหลักการแล้ว การลงโทษในความผิดที่หนักที่สุดเท่านั้นที่จะได้รับ สิ่งนี้จะพบได้เสมอว่าเป็นเหตุการณ์หนึ่งเมื่อมีการฝ่าฝืนจะนำไปสู่การพยายามทำร้ายกัน

อย่างไรก็ตาม มีข้อยกเว้นเฉพาะในเหตุการณ์ต่อไปนี้ที่ทีมจะต้องเล่น โดยการมีผู้เล่นที่น้อยกว่าในสนามเป็นเวลานาน 4 นาที

- ก) ถ้าผู้เล่นที่ถูกสั่งพัก 2 นาที ได้กระทำความผิดในลักษณะไม่มีน้ำใจนักกีฬาเพิ่มอีกอย่างก่อนที่เกมการแข่งขันจะเริ่มใหม่แล้ว ผู้เล่นนั้นจะถูกสั่งพักเพิ่มอีก 2 นาที (ดูกติกาข้อ 16.3ข) “ถ้าการถูกสั่งพักเพิ่มอีกนั้นเป็นการถูกสั่งพักครั้งที่ 3 ของเขา ผู้เล่นนั้นจะถูกตัดสิทธิ์ทันที”
- ข) ถ้าผู้เล่นที่ได้รับการถูกตัดสิทธิ์ (โดยตรงหรือเพราะเป็นการถูกสั่งพักครั้งที่ 3) กระทำความผิดโดยการไม่มีน้ำใจนักกีฬาก่อนที่เกมการแข่งขัน

จะเริ่มขึ้นใหม่แล้ว ทีมจะถูกลงโทษเพิ่มมากขึ้นอีกโดยการลดผู้เล่นให้น้อยลงเป็นเวลา 4 นาที (ดูกติกาข้อ 16.8 ย่อหน้าที่ 2)

- ค) ถ้าผู้เล่นที่ถูกสั่งพัก 2 นาทีได้กระทำผิดโดยการไม่มีน้ำใจนักกีฬาอย่างร้ายแรง ก่อนที่เกมการแข่งขันจะเริ่มใหม่ ผู้เล่นนั้นจะถูกลงโทษเพิ่มเป็นการถูกตัดสิทธิ์แทน (ดูกติกาข้อ 16.6ค) การลงโทษที่ผสมรวมกันนี้จะนำไปสู่การลดผู้เล่นลงเป็นเวลานาน 4 นาที (ดูกติกาข้อ 16.8 ย่อหน้าที่ 2)
- ง) ถ้าผู้เล่นที่ถูกตัดสิทธิ์ (โดยตรงหรือเพราะเป็นการถูกสั่งพักครั้งที่ 3) ได้กระทำผิดโดยการไม่มีน้ำใจนักกีฬาอย่างร้ายแรงก่อนที่เกมการแข่งขันจะเริ่มใหม่ ทีมจะถูกลงโทษเพิ่มมากขึ้นอีกโดยการลดผู้เล่นให้น้อยลงเป็นเวลา 4 นาที (ดูกติกาข้อ 16.8 ย่อหน้าที่ 2)

16.14 การอธิบายสถานการณ์ต่าง ๆ ในกติกาข้อ 16.1, 16.3, 16.6 และ 16.9 เกี่ยวกับการกระทำผิดโดยทั่ว ๆ ไปในระหว่างเวลาการแข่งขัน สำหรับวัตถุประสงค์ของกติกาข้อนี้เพื่อใช้ในช่วงเวลาการแข่งขัน, รวมไปถึงการเล่นต่อเวลาพิเศษ, การมีเวลานอก, การพักครึ่งเวลาแรกของทั้งหมดและช่วงของเวลาการหยุดการแข่งขันชั่วคราว, ในกรณีตามกติกาข้อ 16.6, และรวมทั้งในขบวนการเล่นเพื่อหาผู้ชนะ (Tie-breaking) (เช่น การยิงลูก 7 เมตร) ในระหว่างขบวนการเล่นเพื่อหาผู้ชนะ (Tie-breaking) ผู้ตัดสินอาจจะตัดสินใจว่าเวลาเฉพาะที่ถูกลงโทษนั้นเป็นสิ่งที่มีความหมายน้อย บางกรณีมีความสำคัญหรือกระทำการไม่มีน้ำใจนักกีฬาซ้ำ จะถูกนำไปสู่การถูกตัดสิทธิ์การเล่นจากการมีส่วนร่วมในขบวนการนั้น (ดูข้อเสนอแนะในกติกาข้อ 2.2)

การฝ่าฝืนกติกานอกเวลาการแข่งขัน (Infractions Outside the Playing Time)

16.15 การไม่มีน้ำใจนักกีฬา, การไม่มีน้ำใจนักกีฬาอย่างร้ายแรง หรือพยายามทำร้ายผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมโดยมีหลักฐานชัดเจนในบริเวณสถานที่ที่ใช้ในการแข่งขัน แต่อยู่นอกเวลาการแข่งขัน จะถูกลงโทษดังต่อไปนี้

ก่อนเกมการแข่งขัน

- ก) จะถูกเตือนในกรณีที่เป็นกระทำความผิดที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬา (ดูกติกาข้อ 16.1ค)
- ข) จะถูกตัดสิทธิ์ ถ้าผู้เล่นหรือเจ้าหน้าที่ประจำทีมได้กระทำความผิดซ้ำในกรณีไม่มีน้ำใจนักกีฬา หรือการกระทำที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาอย่างร้ายแรง หรือพยายามทำร้าย แต่ทีมจะได้รับอนุญาตให้เริ่มการแข่งขันได้พร้อมกับ

การมีผู้เล่น 14 คน และเจ้าหน้าที่ประจำทีม 4 คน ในกติกาข้อ 16.8 ย่อหน้าที่ 2 นำมาประยุกต์ใช้สำหรับการกระทำผิดในระหว่างเวลาการแข่งขัน แต่ตามสถานการณ์ในข้อนี้การตัดสินที่ไม่นำมาใช้ร่วมกับการสั่งพัก 2 นาที การลงโทษสำหรับการกระทำผิดก่อนเกมการแข่งขันสามารถนำมาดำเนินการต่อได้ในเวลาการแข่งขัน ไม่ว่าเมื่อใดก็ตามที่พบว่าบุคคลที่กระทำผิดเข้ามามีส่วนร่วมในเกมการแข่งขันแต่ในความจริงอาจจะเป็นไปได้ที่จะกำหนดไว้ก่อนจนกว่าจะถึงเหตุการณ์นั้น ภายหลังเกมการแข่งขัน

ค) เขียนรายงาน

กติกาข้อที่ 17 ผู้ตัดสิน (The Referees)

17.1 ผู้ตัดสินที่มีอำนาจเท่าเทียมกัน 2 ท่านเป็นผู้ควบคุมในแต่ละการแข่งขัน และผู้ตัดสินทั้งสองท่านจะได้รับความช่วยเหลือจากผู้ควบคุมเวลา (timekeeper) และผู้บันทึกการแข่งขัน (scorekeeper)

17.2 ผู้ตัดสินจะต้องควบคุมการเล่นและเจ้าหน้าที่ประจำทีมตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงสิ้นสุดการแข่งขัน

17.3 ผู้ตัดสินมีหน้าที่ตรวจสอบสนามแข่งขัน ประตู และลูกบอลก่อนการแข่งขันจะเริ่ม ซึ่งผู้ตัดสินจะเป็นผู้ตัดสินใจที่จะใช้ลูกบอลในการแข่งขัน (ตามที่ระบุในกฎกติกาข้อ 1 และ 3.1) ผู้ตัดสินต้องตรวจสอบชุดแข่งขันทั้งสองทีมแต่งกายให้ถูกต้องตามระเบียบการแข่งขัน และตรวจสอบรายชื่อผู้เล่นและเจ้าหน้าที่ประจำทีมให้ตรงกับใบบันทึก รวมทั้งอุปกรณ์ของผู้เข้าแข่งขัน ผู้ตัดสินจะต้องมั่นใจว่าจำนวนของผู้เข้าแข่งขันและเจ้าหน้าที่ประจำทีมในบริเวณนั้นอยู่ในจำนวนที่กำหนดไว้ และจะต้องมีบัตรแสดงตน (A, B, C, D) ของเจ้าหน้าที่ที่มีส่วนรับผิดชอบของแต่ละทีม หากมีข้อแตกต่างอื่นใดจะต้องทำให้ถูกต้องตามที่กำหนดไว้ (ตามที่ระบุในกฎกติกาข้อ 4.1-2 และ 4.7-9)

17.4 การเสี่ยงเหรียญ (The coin toss) ผู้ตัดสินท่านหนึ่งจะต้องทำหน้าที่เสี่ยงเหรียญเพื่อเลือกเล่นหรือเลือกแดนต่อหน้าผู้ตัดสินและเจ้าหน้าที่ประจำทีม หรือผู้เล่นของแต่ละทีมอยู่ด้วย

17.5 ตามระเบียบแล้ว ผู้ตัดสินทั้ง 2 ท่านเดิมนั้นจะต้องเป็นผู้ดำเนินการตลอดการแข่งขัน หน้าที่ของผู้ตัดสินจะรับรองให้ได้ว่าการแข่งขันนั้นจะต้องเป็นไปตามกฎกติกา และผู้ตัดสินจะต้องลงโทษผู้ที่ทำผิดกติกา (ดูได้ที่กฎกติกาข้อ 13.2 และ 14.2)

ถ้าหากผู้ตัดสินท่านหนึ่งไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่จนจบการแข่งขันได้นั้น ผู้ตัดสินอีกท่านหนึ่งจะต้องปฏิบัติหน้าที่เพียงท่านเดียว (สำหรับ IHF และการแข่งขันระดับทวีปนั้น สถานการณ์เช่นนี้จะควบคุมให้สอดคล้องกับกฎกติกาที่เหมาะสม)

17.6 ถ้าหากผู้ตัดสินทั้งสองท่านเปานกหวีดเมื่อมีการทำผิดกติกา และพิจารณาว่า จะมีการลงโทษทีมที่ทำผิดกติกาเหมือนกัน แต่มีความคิดเห็นที่แตกต่างกันในบทลงโทษ ให้ใช้บทลงโทษที่หนักที่เป็นข้อยุติในการลงโทษ

17.7 ถ้าหากผู้ตัดสินทั้งสองท่านเปานกหวีดเมื่อมีการทำผิดกติกา หรือลูกบอลออกนอกสนามไป และผู้ตัดสินมีความเห็นที่แตกต่างกันในการถือครองบอลของทีมหนึ่งทีมใดนั้น ผู้ตัดสินจะต้องปรึกษาหาข้อสรุปในการตัดสิน หากผู้ตัดสินไม่สามารถหาข้อสรุปได้ จะถือเอาคำตัดสินของผู้ตัดสินที่อยู่ในสนาม (court referee) เป็นข้อยุติ

ผู้ตัดสินต้องขอเวลานอก ในขณะที่มีการปรึกษาหาข้อสรุปถือเป็นข้อตกลง โดยจะต้องแสดงสัญญาณมือที่ชัดเจน และการแข่งขันจะเริ่มต้นอีกครั้งหนึ่งก็ต่อเมื่อมีสัญญาณนกหวีดดังขึ้น (ตามข้อ 2.8ง และ 15.5)

17.8 ผู้ตัดสินทั้งสองท่านมีหน้าที่ในการควบคุมการบันทึกผลการแข่งขัน ผู้ตัดสินจะต้องบันทึกเกี่ยวกับการเตือนด้วยใบเหลือง การลงโทษสั่งพัก 2 นาที การตัดสินตีและการไล่ออกจากการแข่งขัน

17.9 ผู้ตัดสินทั้งสองท่านมีหน้าที่รับผิดชอบการควบคุมเวลาในการแข่งขัน หากมีข้อสงสัยอื่นใดเกี่ยวกับความแม่นยำของเครื่องมือจับเวลา ผู้ตัดสินสามารถหาข้อสรุปร่วมกันได้

17.10 ผู้ตัดสินที่ดีจะต้องตรวจสอบผลในใบบันทึกการแข่งขันนั้นมีความถูกต้องสมบูรณ์ การถูกไล่ออกและการถูกตัดสินตีตามความผิดที่ปรากฏอยู่ในกฎกติกาข้อ 16.8 ย่อหน้าที่ 4 ผู้ตัดสินต้องทำบันทึกรายงานในใบบันทึกการแข่งขันด้วย

17.11 ผู้ตัดสินจะต้องตัดสินโดยยึดหลักความเป็นจริงที่ปรากฏ และการตัดสินนั้นถือเป็นอันสิ้นสุด

การประท้วงการตัดสินนั้น จะไม่เป็นที่ยินยอมให้เกิดขึ้น ตามที่ระบุในกฎกติกา ในระหว่างการแข่งขันนั้น เจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบในแต่ละทีมมีสิทธิ์ที่จะซักถามผู้ตัดสินได้ด้วย พฤติกรรมที่สุภาพเท่านั้น

17.12 ผู้ตัดสินมีสิทธิ์ที่จะพักการแข่งขันชั่วคราวหรือยกเลิกการแข่งขันได้ ผู้ตัดสินจะต้องพยายามให้การแข่งขันดำเนินต่อไป จนกว่าจะมีการพิจารณายกเลิกการแข่งขันอย่างถาวร

17.13 ผู้ตัดสินจะสวมชุดสีดำเป็นหลักในการทำหน้าที่

กติกาข้อที่ 18 ผู้จับเวลาการแข่งขันและผู้บันทึกการแข่งขัน

(The Timekeeper and the Scorekeeper)

18.1 ผู้ที่จับเวลา มีหน้าที่รับผิดชอบควบคุมเวลาการแข่งขัน การขอเวลานอก และการลงโทษสั่งพัก 2 นาที

ผู้บันทึกการแข่งขัน มีหน้าที่รับผิดชอบเกี่ยวกับรายชื่อผู้เข้าแข่งขันในใบบันทึกการแข่งขัน รับผิดชอบผู้เข้าแข่งขันที่มาทำการแข่งขันหลังจากการแข่งขันเริ่มขึ้น รวมทั้งผู้เข้าแข่งขันที่ไม่มีรายชื่อในใบบันทึกลงทำการแข่งขัน ส่วนหน้าที่อื่น ๆ เช่น การควบคุมจำนวนผู้เข้าแข่งขัน และเจ้าหน้าที่ประจำทีมที่ให้อยู่ในบริเวณที่กำหนด รวมทั้งการเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน โดยทั่วไปแล้ว ผู้ที่จับเวลา (หรือผู้ควบคุมการแข่งขันของสมาพันธ์) สามารถหยุดการแข่งขันได้ หากมีเหตุจำเป็นเกิดขึ้น

18.2 ถ้าหากไม่มีสกอร์บอร์ดและเครื่องจับเวลาอย่างเป็นทางการที่แสดงให้เห็นเด่นชัดแล้ว ผู้ที่จับเวลาจะต้องแจ้งให้กับเจ้าหน้าที่ประจำทีมของแต่ละทีมทราบถึงเวลาในการทำการแข่งขันเวลาที่เหลือ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อมีการขอเวลานอก

ถ้าหากไม่มีสัญญาณหมดเวลาอัตโนมัติจากสกอร์บอร์ด ผู้ที่จับเวลาการแข่งขัน มีหน้าที่ให้สัญญาณเมื่อหมดครึ่งเวลาแรกและครึ่งเวลาหลัง

ถ้าหากสกอร์บอร์ดไม่สามารถแสดงเกี่ยวกับเวลาการแข่งขันถูกสั่งพัก 2 นาทีของผู้เล่น (อย่างน้อย 3 ต่อ 1 ทีม สำหรับการแข่งขันของ IHF) ผู้ที่จับเวลาจะต้องตั้งป้ายบอกหมายเลขและเวลาของผู้ที่ถูกสั่งพัก

รูปแสดงสัญญาณมือ 18 รูป



รูปสัญญาณมือที่ 1

การเข้าเล่นในเขตผู้รักษาประตู



รูปสัญญาณมือที่ 2

การเลี้ยงลูกบอลที่ผิดกติกา

รูปสัญญาณมือที่ 3
ก้าวเกินกว่ากำหนด
หรือถือลูกบอลเกิน 3 วินาที



รูปสัญญาณมือที่ 4
การกอด, กระแทก หรือการชน



รูปสัญลักษณ์มือที่ 5
การดี



รูปสัญลักษณ์มือที่ 6
ฝ่ายรุกทำผิดกติกา

รูปสัญญาณมือที่ 7
การส่งลูกเข้าเล่น



รูปสัญญาณมือที่ 8
การส่งลูกเริ่มเล่นจากผู้รักษาประตู



รูปสัญญาณมือที่ 9
การส่งลูกกินเปล่า



รูปสัญญาณมือที่ 10
ให้ผู้เล่นถอยห่าง 3 เมตร

รูปสัญญาณมือที่ 11
การเล่นถ่วงเวลา



รูปสัญญาณมือที่ 12
การได้ประตู



รูปสัญญาณมือที่ 13
การเตือนด้วยใบเหลือง
หรือการตัดสินด้วยใบแดง



รูปสัญญาณมือที่ 14
การสั่งพักผู้เล่น 2 นาที

รูปสัญญาณมือที่ 15
การไล่ออก



รูปสัญญาณมือที่ 16
การขอเวลานอก



รูปสัญญาณมือที่ 17
เรียกนักกีฬาเข้าสู่สนาม



รูปสัญญาณมือที่ 18
การเล่นถ่วงเวลา

เอกสารอ้างอิง

International Handball Federation. Rules of the Games “2005–2008” Switzerland, 2005.

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นายสมบัติ คุรุพันธ์	ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ, นายกสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
นายประวิทย์ อุณหวิจิตร	รองผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ
นายพัฒนาชาติ กฤติบวร	ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาการกีฬา
พ.ต.อ.นรศักดิ์ เหมนิธิ	เลขาธิการสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
นายชาญ ไพบุลย์	หัวหน้ากลุ่มพัฒนาเทคนิค สำนักพัฒนาการกีฬา

ผู้เชี่ยวชาญ

นายวีระศักดิ์ วิชาลาภรณ์	ประธานผู้ตัดสินสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
นายสมพงษ์ ศิริพล	หัวหน้าผู้ตัดสินสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
นายพรเทพ ลีทองอิน	ผู้ตัดสินสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
นายพัฒพงศ์ พงษ์สกุล	ผู้ตัดสินสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
นายฉัตรชัย แสงสุลีลักษณ์	ผู้ตัดสินสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
นายอภิรักษ์ มกรเสน	กรรมการบริหารสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
นายสุชาติ เกษรา	ผู้ตัดสิน

ผู้เขียนและเรียบเรียง

นายยศพล สุขุมลั่นนันทน์
นักพัฒนาการกีฬา 7ว กลุ่มวิจัยและพัฒนา
สำนักพัฒนาการกีฬา สำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ
ผู้ควบคุมการแข่งขันของสมาคมแฮนด์บอลแห่งประเทศไทย
ผู้ควบคุมการแข่งขันของสหพันธ์แฮนด์บอลแห่งเอเชีย
(Asian Handball Federation)

ผู้ประสานงาน และตรวจสอบ

นางอารยา ถาวรสวัสดิ์
นายสุเมธ มุกดาพิทักษ์

ผู้ออกแบบ

นายสมพงษ์ ศิริพล

ปก

นายเสกสิทธิ์ สิงห์อุไร

