

# ความลับจริง... ดั่งอำมาตยา



นายกรัฐมนตรี พล.อ.ถนอม กิตติขจร  
ปรับปรุงคณะรัฐมนตรีใหม่ แน่พอน  
หลังจากงบประมาณผ่านสภาแล้ว ▶



ผลสะท้อนจากการให้สัมภาษณ์หนังสือพิมพ์ "บางกอกโพสต์" ของรัฐมนตรีอริย์  
คดีเวชกุล รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงสหกรณ์ กรณีเงินแดงท่มเงิน ๖๐ ล้านบาทเข้ามายังเมืองไทยเพื่อ  
ผลทางการเมืองนั้นได้ก่อให้เกิดปฏิกิริยาขึ้นในหมู่ชนทั่วไป ตลอดจนบุคคล "ชั้นนี้ใหญ่" ในวงราชการด้วย  
ไฮด์ปาร์คทั้งพระเมรุ ซึ่งคอยจับตามองรัฐมนตรีผู้มานานแล้วก็ได้เฝ้าดูอย่างงัดแงะ โจมตีกระหน่ำ  
เอาแทบตัวคนแค่นั้นไปเลย ว่า อันที่จริงบุคคลผู้นั้นหาใช่คนการเมืองถึงขั้นรัฐมนตรีไม่ หากเป็นแต่เพียง  
นักปล่อยข่าวเพื่อสร้างสถานการณ์ด้วยเท่านั้น และยิ่งกว่านั้นไฮด์ปาร์คยังได้ตะโกนขับไล่ให้ออกจาก  
คณะรัฐบาลเสียด้วย ซึ่งปรากฏว่าประชาชนคนฟังพากันให้ร้องตะโกนกันกราวใหญ่ทีเดียว.

โดยความเป็น "สายกลาง" เราไม่ต้องการปรักปรำรัฐมนตรีอริย์ คดีเวชกุล และเราก็ไม่ปรารถนาที่  
จะขับไล่รัฐมนตรีผู้นี้ออกไปให้พ้น แต่เราต้องการให้เขาเปิดเผยออกมาเลยว่ากรณีเงินแดงท่มเงิน ๖๐ ล้านบาท  
เข้ามาตามที่เขาว่าและให้สัมภาษณ์ "บางกอกโพสต์" ออกไปนั้น เงินจำนวนมหาศาลลี้ลับใคร และใครเป็น  
ตัวตั้งตัวถ่วงในกรณี ถ้าแหล่งว่ารัฐมนตรีอริย์ไม่สามารถจะเปิดเผยแก่ประชาชนทั่วไปได้ ก็ขอให้เปิดเผยแก่อธิบดี  
ธรรมทัรรวมหรือไม้อธิบดีกรมประมวลราชการแผนกคดีฉ้อโกงของไวยาญะให้หรือไม่ ความซื่อของรัฐมนตรีผู้นี้  
ตามความเข้าใจของคนทั่วไปถ้าได้ไปกล่าวนาการไปเสีย.

รัฐมนตรีอริย์ คดีเวชกุลอาจเป็นผู้ที่มีความสามารถอย่างแท้จริงในด้านอื่นๆ และเป็นผู้ที่ฉลาดปราดเปรื่อง  
ยากที่จะหาคนหนุ่มๆ วัยเดียวกันนี้ได้ มิฉะนั้นก็คงไม่ได้รับเลือกให้เป็นผู้แทนราษฎร และกลายเป็นรัฐมนตรีไปในที่สุด  
เราคิดว่าความสามารถของบุคคลผู้นี้ จะเห็นเด่นชัดยิ่งขึ้นถ้าเขาให้ข้อมูลเชิงข้อเท็จจริงว่าเขาได้ใช้ความสามารถในทาง  
ที่ถูกควรและสมควรตำแหน่งรัฐมนตรี ซึ่งคณะรัฐมนตรีย่อมมีความไว้วางใจให้ ตลอดจนการให้สัมภาษณ์หนังสือพิมพ์  
อย่างเปิดเผยปราศจากข้อเท็จจริงแต่ประการใด อันทำให้มองเห็นได้ชัดว่าเป็นการสร้างสถานการณ์ขึ้นเพื่อให้เกิดความ  
สับสนในหมู่ประชาชน.

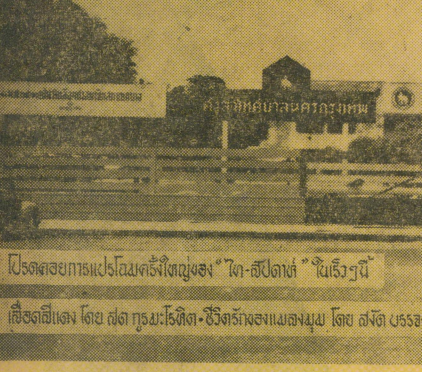
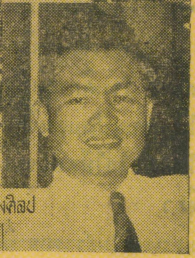
แต่บัดนี้สถานการณ์กลับถอยถอยถอยถอยแล้ว เพราะข้อเท็จจริงยังไม่ปรากฏออกมาสักที่ว่าเงินจำนวน  
๖๐ ล้านบาทที่เงินแดงท่มเขาเข้ามา เพื่อผลทางการเมืองนั้นอยู่ที่ใครหรือใครเป็นตัวแทนในเรื่องนี้ เราต้องการให้  
รัฐมนตรีอริย์ พิจารณาตนเองว่าทำไมให้สัมภาษณ์หนังสือพิมพ์ "บางกอกโพสต์" ออกไปนั้น ชัยหรือไม่ใช่ชัยตาม  
ที่ไฮด์ปาร์คโจมตี กัยการเปิดเผยข้อเท็จจริงดังกล่าวข้างต้น ถ้ามีฉันทแล้วข้อเท็จจริงจะไม่ปรากฏ ซึ่งผลการ  
ที่ไฮด์ปาร์คทั้งพระเมรุกระโดดขับไล่ใส่กันนั้น เป็นอารมณ์ขบขันแล้ว.

การเลือกตั้งสมาชิกเทศบาลนครกรุงเทพฯ ใกล้เคียงเวลาเข้ามาทุกที อีกไม่กี่วันข้างหน้าเราก็ควรจะ  
ได้เห็นโฉมหน้าบรรดาผู้ที่จะเข้าไปช่วยกันบริหารกรุงเทพฯ ให้เป็นสวรรค์นี้พร้อมกันแล้ว และเมื่อข่าววันที่ ๒  
เกิดขึ้นนี้ไม่มีอะไรประหลาดนักนอกเหนือจากที่นักข่าวการเมืองและการเลือกตั้ง ซึ่งก็ปรากฏว่าได้นายสุรพงษ์ ทวีรัตน์  
อดีตรัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทยที่เข้าดำรงตำแหน่งผู้สมัครพรรคประชาธิปัตย์ลงสมัคร.

นายสุรพงษ์ ทวีรัตน์ ประกาศว่าจะไปปฏิบัติหน้าที่ "ถาวรเต็ม" หรืออย่างเต็มที่โดยเฉพาอย่างยิ่งเกี่ยว  
อันการเลือกตั้ง สมาชิกสภาเทศบาลซึ่งจะกระทำในวันที่ ๑๔ เดือนนี้ ว่าจะให้เต็มที่ไปทุกความ (อ่านต่อหน้า ๘๐)



**โลกใบนี้**  
**โลกใบนี้**  
 ๙ ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๙๘ ประจำเดือนสิงหาคม ๒๕๐๑  
 สืบสานวิถีชีวิตชาวอีสาน  
**เดือนขบประจวบ**  
**เกิดวิกฤต**  
**บ้านแม่สาสิบ**  
 เรื่องประจวบประจวบประจวบประจวบ ประจวบ ประจวบ



“ดอว์คเนว” เทศบาลนครกรุงเทพ จากหลวงพ่อบรม (เจ้าอาวาสวัด) โอวี่เป็นต้น  
 มาถึงวันแต่เสกสรรค์ขึ้นตรงเทศฯ ให้เป็นเมืองสวรรค์ด้วยคัมภีร์คัมภีร์นันทนาถาจารย์ อุบาสก  
 และนาถอุบาสก ตรีรัตน์ (จึงยังไม่ได้แสดงฝีมือ) “ดอว์คเนว” คนต่อไปคือใครกันเชียว ?

# โลกใบนี้

ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๙๘

จันทร์ที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๐๑

## สรุปและวิจารณ์

โดย คนข่าวจุ่ม “ตะวัน ทอแสง”

## บทวิจารณ์การเมือง

โดย “ส. ศาติศ”

## อัยการบ้านแม่สาสิบ

โดย แก้ว โคมระ

## ชีวิตจากอังกฤ

โดย นภาพร

## พระยาฤทธิ

โดย เสือทอง ศุภโสภณ

## เรื่องสั้น-สั้น

โดย กาหลง

## โนสตาม

โดย นานาเจ๊

## เพชรในโคลน

โดย ช.ศักดิ์ ชมดุก

## งบประมาณเกิดวิกฤต

โดย สอ. ลจวาทิ

## จากระเบียงสภา

โดย แก้ว นิรันดร์

## เปรตส์คอนเฟอเรนซ์

โดย บรรพต สิงห์พันธุ์

## ไซ-บาเดล

โดย 14-บาเดล

## จดหมายเหตุการเมือง

โดย ประชาชน

## เรื่องหนึ่งๆ

โดย แดง พัทธวรรณ

## หน้า

## ๖ โศก

โดย กิจจา

## ๘ อักษรเสรี

โดย ปิ่นแก้ว

## ๑๐ ออกอากาศ

โดย คามพ์ กิตินันท์

## ๑๒ สังคมการเมือง

โดย ส.ส.ว.

## ๑๔

## ๑๖

## ๑๗

## ภาพการเมืองและสังคม

โดย มั่นมั่ง, ลอช, ธรรมวัน

# ปัญหาเชิงวิชาการ

ผ่านบ.ก. ไปยังส.ส.

อำเภอสูงเนิน.

๒๔ เมษายน ๒๕๐๑

เรียน ท่าน ส.ส. อารยทศพร.

ด้วยพวกเราชาวอำเภอสูงเนิน ยังต้องใจอยู่กระทรวงพ.บ.ต่างคำ  
 พ.บ. ๒๔๕๕-๕๖-๕๘ เปลี่ยนอย่างไรบ้าง ผู้ที่ชราภาพอายุ ๖๐ ปีขึ้นไป  
 ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๕๕ ซึ่งก็เคยเห็นความประกาศของกระทรวงมหาดไทย แต่  
 พ.บ. ๒๔๕๕ ของกระทรวงมหาดไทยเพิ่มอีก พ.ศ. ๒๔๕๖-๕๘ ผู้ที่ชราภาพได้รับการ  
 ขยายวงกว้างแก่ พ.ศ. ๒๔๕๕ เป็นต้นมา จนถึง พ.ศ. ๒๔๕๖ ต้องเสียค่าธรรมเนียม  
 เสียภาษีอย่างหนัก ซึ่งไม่ได้ขยายวงกว้าง จึงได้ถูกปรับลดหย่อน ซึ่งไม่ได้ขยาย  
 คำร้องขอขยายทะเบียน เพราะเข้าใจว่าเป็นผู้ชราภาพอยู่แล้ว ผู้ซึ่งจะขยาย  
 ๖๐ ปีขึ้นไปไม่ได้ขยาย ๖๐ ปี ซึ่งเป็นผู้ชราภาพ หรือวิกล  
 วิชาซึ่งไม่สามารถประกอบอาชีพได้ จึงต้องยื่นคำขอขอเว้นตามกฎประกาศ  
 ของกระทรวง เมื่อพ.ศ. ๒๔๕๖ ไม่ใช่ทอดทิ้ง.

แต่พวกเราชาวอำเภอสูงเนิน ซึ่งอายุ ๖๐ ปีขึ้นไป ไม่ได้ขยายคำ  
 ขยายทะเบียน จึงถูกปรับลดหย่อนหมด เหตุที่ถูกปรับซึ่งมีได้ ขยายคำร้องขอ  
 ขยายว่าเป็นผู้ชราภาพด้วยกฎกระทรวงฉบับใดกรณีไหน จะสมควรหรือไม่  
 ขอความกรุณาพระคุณท่านจงให้ความช่วยเหลือ ให้ความกระจ่าง ผ่านทาง  
 หนังสือพิมพ์ หรืออย่างไรแล้วแต่พระคุณท่านสะดวก เพราะว่าถูกปรับหมดทั้ง  
 อำเภอ.

ขอแสดงความเคารพ.

จาก ชาวอำเภอสูงเนิน.

## ขอไม่ขอ

บ้านนคพรมแดง.

๒๘ เมษายน ๒๕๐๑

เรียนท่านบรรณาธิการ หนังสือพิมพ์ โท-สปีด.

ข้าพเจ้าอ่านหนังสือพิมพ์ของท่านแล้ว รู้สึกพอใจในวิจารณ์ข่าวทั้ง  
 ภายในและภายนอกประเทศเพียง ๒-๓ คนเท่านั้น คือคุณท้าวทองแสง คุณ  
 แสงอาทิตย์และคุณคุณ ราชเดช และขอประมุขให้หนังสือพิมพ์อีก ที่ผมอ่าน  
 ชื่อไม่ออกด้วย กรุณาตรวจสอบไม่เคยสนใจหนังสือพิมพ์ฉบับนี้มาก่อนเลย เพิ่ง  
 จะได้ชื่ออำเภอเมื่อ ๒-๓ เดือนมานี้ เลยตกใจ และเสียใจที่มาเป็นแฟนของ  
 คุณเข้ามาไปเสียแล้ว จึงไม่ได้รับการยอมรับในความจริง (อ่านต่อหน้า ๑๖)



# สรุปแสงวิจารณ์

# บ้าน

# ใบรอบ สัปดาห์

## บ้านของเรา

ยังมีรากการอุก

การใช้จ่ายอย่างฟุ่มเฟือย ของรัฐบาลชุกฉ่อน ได้ถึงภาวะความรับผิดชอบไว้ก่อนประมาณแผ่นดินอย่างมากมาย เพราะทั้งกองทหารที่จะให้งบประมาณสู่กลไกก็ด้วยความขาดลาขาด และที่เพิ่มเพิ่มต่อเสถียรภาพของรัฐบาลอย่างอื่น แต่มีที่จะทำอย่างไรให้เมื่อโลกเขารับผิดชอบต่อสาธารณะของบ้านเมืองแล้ว ถึงทั้งทางแก้ไขและรัฐบาลควรพิจารณาเหล่านั้น ให้กลายเป็นตามวิถีทาง ที่เห็นว่าเป็นที่ถูกต้องและรัฐบาลได้ทำไปแล้ว.

อย่างไรก็ดีจากผลสะท้อนแห่งการฟุ่มเฟือยของรัฐบาลชุกฉ่อน ได้ทำให้เสถียรภาพทางราชการคลัง ของรัฐบาลต้องขบขบ และผลสืบที่ประจักษ์เข้ามาท่วมท้นรายรับของประเทศ จนต้องขึ้นทอนรายจ่าย ของกระทรวงทบวงกรมต่าง ๆ ลงไป โดยเฉพาะพาณิชย์กรรมวิทย์ ให้มีทัศนคติว่าสภาพการณ์ของบ้านเมืองเช่นนี้ ควรให้ประหยัการใช้จ่าย ของหน่วยงานราชการลงไป อนุญาตแต่กิจการที่จำเป็นในเรื่องราวการใช้จ่าย ของทางราชการ นายกรัฐมนตรี พล.อ. ถนอม อิศกุล ข้าราชการ ได้เสนอข้อที่ประชุมคณะรัฐมนตรีว่า การใช้จ่ายของทางราชการเท่าที่ปรากฏอยู่ในขณะนี้ ปรากฏว่าใช้เงินอย่างฟุ่มเฟือยและเขาไปใช้ส่วนตัว บางคนที่มิได้ของทางราชการและขององค์การไว้ใช้

ทำหนังสือหลาย ๆ ฉบับ ซึ่งในสภาพการณ์การ ของบ้านเมืองขณะนี้ เป็นเรื่องธรรมดาที่เกินใจของประชาชนบ้าง จึงเสนอแก้ไขให้ มีวาทะที่ใช้จ่ายประจำตำแหน่งเพียงคนเดียว และให้ลดค่าบำเหน็จ.

ความจริงข้อเสนอนี้ของนายกรัฐมนตรี มีข้อสงสัยอยู่บ้างว่า การปฏิบัติ ว่าจะทำอันใดแต่ไหนเพียงใด เพราะเรื่องนี้มันเป็นเรื่องประโยชน์สุขส่วนตัว ของผู้มีอำนาจทั้งในระดับ แต่กว่าได้ปฏิบัติกันมาเป็นเวลาช้านานเคยชินแล้วใครบ้างเล่า จะยอมสละความสุขส่วนตัวของบุคคลไปเสีย และถ้าเป็นผู้มีอำนาจอยู่ในกระทรวงทบวงกรม ด้วยแล้ว ถ้าไม่ปฏิบัติใครจะเป็นผู้จัดการเรื่องนี้ได้ เพราะปรากฏอยู่ตามแล้วว่ามีผู้ใหญ่ ให้เอาของราชการไปใช้ส่วนตัวที่มากมาย เช่นให้ภรรยาไปใช้ซื้อของทางบ้าน ส่งลูกไปโรงเรียน และให้ "เมียผัว" ใช้เมื่อต้องมาขึ้นรถไปไหน ก็ยอมจะเก็บรถน้อยยอมจะไม่ยอมให้คนไปแล้วใครจะเป็นผู้จัดการ ในเรื่องนี้หรืออย่างไร อย่างเช่นที่ปรากฏอยู่ในขณะนี้คือรถยนต์ของสำนักงานฯ สมัยก่อนพล.ป. เป็นนายกรัฐมนตรีอยู่ ก็เขาไปใช้ที่บ้านพักคนหลายคนรวมทั้งเขาไปใช้ย่ำตลาดด้วย ทางสำนักงานฯ ได้มีหนังสือไปทวงคืนมาแล้ว แต่ยังไม่มีคำตอบกลับมาอีก ที่มีก็ไม่ได้เห็นว่าทำอะไรได้บ้างเป็นต้น ฉะนั้นเรื่องนี้หาว่านายกรัฐมนตรีเป็นผู้เสนอข้อที่ประชุมคณะรัฐมนตรี และคณะรัฐมนตรี

มนตรีได้มีมติเห็นชอบ ที่ประชุมทบวงการใช้จ่ายของราชการแล้วก็มีข้อที่ควรปฏิบัติกันให้เกิดผล อย่าเห็นแก่หน้ากันเพราะเหตุว่า มติเช่นนี้ของคณะรัฐมนตรีจะไม่มีความสำคัญสำหรับใครอีกต่อไป โดยเฉพาะประชาชนที่พากันเดือดร้อน คับคั่ง อันโดยเชิงกว้างนี้ประชาชนพากันจะสมมติให้ความคิดเห็นของนายกรัฐมนตรี รัฐมนตรีที่ไปประชุม และคอยเฝ้าดูการประพฤติของรัฐบาลอยู่อย่างสนใจ ถ้าเรื่องแบบนี้การปฏิบัติไม่เกิดผลก็ไม่ต้องพูดถึงเรื่องอื่น.

ในเรื่องการประหยัคน ข้าพเจ้าเชื่อว่าไม่ว่าใครก็ตามที่ประชาชนทั่วไป ย่อมจะมองเห็นชอบด้วยทั้งสิ้น เพราะมันเป็นผลดีแก่ประเทศชาติ แต่การอุดหนุนให้จากบุคคลที่พวกปลวและเจ้านายชาติ ซึ่งมีอยู่อย่างมากมาย ซึ่งข้าพเจ้าเห็นว่า รัฐบาลควรจะให้ทบวงการใช้จ่ายอยู่แต่อย่างใดบ้างไว้ ให้ย่นทอนเงินของชาติต่อไป อาทิเช่น องค์การและบริษัทต่างๆ ที่เอาเงินของรัฐบาลไปลงทุน ทำการค้า และจากทุนอยู่ตลอดเวลา แต่ทำไมไม่ปรากฏ หรือปรากฏก็ห้อยเห่มีก อย่างเช่นการที่รัฐบาล เอาเงินไปทุ่มเทลงทุนกับบริษัทของเอกชน ในการก่อสร้างโรงงานแรมเอราวัณ รัฐบาลลงทุนกับบริษัทถึง ๘๐ ล้านบาท และต้องจ่ายเงินธนาคารดอกเบี้ยมาลงทุนด้วย แต่การดำเนินการยังไม่พออีกที่เขาเอาเงินไปลงทุน ผลกำไรที่เกิดขึ้นนั้นน้อยกว่าที่ควร อย่างนั้นแล้ว ถ้าปล่อยให้เขาไปเข้ารูปแบบ บริษัทส่งเสริมเศรษฐกิจ อันล้าสมัย จึงควรที่รัฐ

บาลจะพิจารณาเอาเงิน และขายหุ้นเอาเงินคืนเข้าคลังเสีย หรือมีเงินนี้ควรใช้เพื่อของเอกชนทั้งหมดแล้ว ก็อย่าได้เป็นโรงพยาบาลเสีย ยังจะเบิกประโยชน์สุขแก่ประชาชนโดยทั่วกันคิดว่าถ้าเอาเงินไปเสียขาย แต่เงินของแผ่นดินเปล่าๆ ด้วยเหตุผลก็กล่าวได้ว่าข้าพเจ้าเห็นว่า การอุดหนุนให้เงินของชาตินี้ รัฐบาลควรจะให้พิจารณาถึงองค์การต่างๆ ที่รัฐต้องเอาเงินไปทุ่มเทลงลายตาไปโดยไม่เกิดประโยชน์ หรือจากบุคคลบางคนได้ประโยชน์สุข และอันคือผู้ที่ไม่ได้ประโยชน์สุข อย่างนี้รัฐบาลจึงควรปล่อยให้ประชาชนเขาทนเสียภาษีต่อไปอีกชั่วคราวบ้าง ถ้าประชาชนเขาไม่ยอมเสียภาษีจะพากันเกิดกบฏไปหมด. ▲

"คนข่าวข่ม"

## บ้านของเขา

สงครามรูปใหม่

หลังจากปาดัง ที่มั่นของฝ่ายอยุธยาคราวกลาง ได้แตกพ่ายและทอดอยู่ที่ถ้ำมื่อของรัฐบาลอินโดจีนเสียโดยสิ้นเชิงเมื่ออาทิตย์ก่อนแล้ว สถานการณ์ในสุมาตรากลางก็ดูเหมือนจะดีขึ้นสภาพสงครามลง โดยทันทีทันใด เพราะเจ้าฟักขุนนางรัฐมนตรี ๒ เดือนของอยุธยาได้มีหนังสือพาสุนคนสนิทลงเรือถึงท้าย ท้องน้ำ พลิกการรบที่กลางถึงตอนนั้นไว้ให้เผชิญหน้าการรบ ที่กันอยู่เบื้องหลัง.

เจ้าฟักกับขุนนางชั้นนำของไปขึ้นต่อพม่าที่สิงคโปร์เรียบร้อยแล้ว. ก็นั่น



และไฟทอนกลางก็ฉวยรัง "สเตรทโทม" ก็ลงข่าวว่า มีเครื่องบินทะเลลัดลมไม่ติดเครื่องหมายสัญญาชาติ ลำพังมาจอกที่ทอดท่าเมืองสิงคโปร์ลำเลียงราชบุคินนอยลูกสมุห พร้อมทั้งสอดสารหลายกิโล บินหายไปในความมืดเสียแล้ว และคาดหมายกันว่า คงจะมุ่งไปยัง "เซเลเบซเตชัน" ที่นั่นสักท้ายทางอิฟฟากสมุทร.

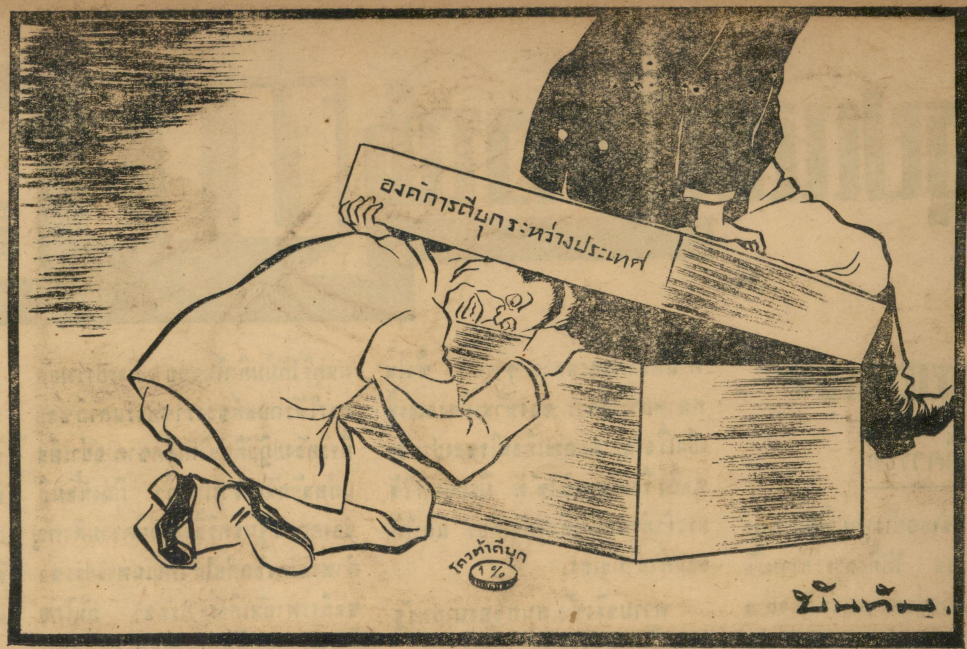
เหตุการณ์ "สงคราม" ขนแกะสุมากรากลาง เมื่อปราศจากหัวพันาแล้ว พวกลูกสมุหซึ่งครองอำนาจโดยละเล้าสุ แนนเข้ากับ ทำการรวมแยกของไรทอไป สภาพสงครามจึงเปลี่ยนโฉมหน้า ซึ่งชาวอินโดเนเซียทั้งหลายต่างพากันชมเชยถึง "กลียุค" ในประเทศอินโดนีเซีย.

แต่ในระหว่างการกวาดล้างพวกกองโจรอยู่ รั้งอยู่ที่ทางฝ่ายรัฐบาลจะได้มีพวกกองของบงารอาวราญอยู่แทบทุกจังหวัดตาม แต่มีสิ่งหนึ่งที่ทำให้รัฐบาลอินโดเนเซียต้องระส่ำระสายถึงขั้นการฉ้อโกง เพราะเหล่าของตนเองซึ่งร้ายแรงเสียยิ่งกว่า ที่ระส่ำระสายการรวมกันอยู่ใกล้ทะเลอันดามัน.

นั่นก็คือ ปรากฏว่าในบรรดาทหารของรัฐบาลที่ทำการรบอยู่ อย่างถูกต้องผ่านฝ่ายกองบัญชาการของมาโดยปราศจากความสนับสนุนของประชาชนเป็นพื้นฐาน กลายเป็นฝ่ายที่ชาวอินโดเนเซียเกลียดชังยิ่งยวด เพราะพวกนี้คอยข่มขู่และกดขี่ประชาชนถึง ๑๐ ล้านคนตลอด ทั้งๆที่เป็นที่ประจักษ์ชัดว่าพวกกองไม่อยู่ในฐานะที่จะรักษาหรือระดมอาวุธเหล่านี้ไว้เองเลย.

ถ้าเช่นนั้นใครเล่า เป็นมือที่ตามักตามาให้เพื่อฉีกถอนพวกอินโดเนเซียอยู่?

จากหลักฐานเหตุการณ์ดังกล่าวและเท่าที่ปรากฏในระยะที่คลี่คลายชัดชัด ชาวอินโดเนเซียจึงพลันได้มีความรู้ใหม่ว่า "สงครามโลกใหญ่แบบใหม่เอี่ยมได้อุบัติขึ้นแล้ว"



ไม่คุ้มกันเลย!

นั่นคือ ปรากฏว่าในบรรดาทหารกองพลที่ ๑๒ คน ทั้งนั้นก็อดมั่งที่ระส่ำระสายกัน ให้เข้ามาแสดงบทบาท ประท้วงและเรียกร้องสิทธิประโยชน์ค่าเสียหาย ปรากฏว่าอินโดเนเซียเป็นทหาร เซย่าเสด็บรภาพของรัฐบาลอินโดเนเซียอย่างสำคัญ.

เมื่อโฉมหน้าของเหตุการณ์ได้ผันแปรไปเป็น "สงครามหลายชาติ" เลือดย่างนี้ ประจักษ์พยานหลักฐานกล่าว ย่อมเตือนให้รัฐบาลอินโดเนเซียสำนึกถึงภัยแบบ "คลื่นไถ่น้ำ" ที่อยู่ข้างหน้า. สุนันควิ โอ รม.ต่างประเทศจึงเตรียมหน้าหลักฐาน บทบาทของทหารอินโดเนเซียที่พ่ายแพ้ไปยอมแพ้เอเธนส์ราชทูตอเมริกันประจำกรุงวอชิงตัน เพื่อทำความเข้าใจความตกลงอันว่าในกรณีเช่นนี้ รัฐบาลอินโดเนเซียจะผูกพันรับผิดชอบเพียงใด และเพื่อป้องกันมิให้พหุการณ์ดังกล่าว กลายเป็นหายนะสงครามระหว่างอินโดเนเซีย อัมสเตอร์ดัมอเมริกาในภาคอินโดนีส์ได้ ถ้าหากว่าทหารอินโดเนเซียเหล่านี้ต้องเสียชีวิตรบเพราะการปราบปรามของรัฐบาล.

และเข้าหมายของอินโดนีเซียแทนที่จะเป็นยุทธศาสตร์ ทางอาวุธทหารอินโดนีเซียเป็น "ยุทธศาสตร์" ทางอาวุธทั่วไป นั่นคือถ้ามุ่งโจมตีกองเรือบรรทุกสินค้าของอังกฤษและฝรั่งเศส เป็นเหตุให้ระส่ำระสายเป็นอัน

มากและผู้เสียชีวิตถึง ๑๒ คน ทั้งนี้ก็ถ้ามุ่งที่จะถึงอังกฤษ ให้เข้ามาแสดงบทบาท ประท้วงและเรียกร้องสิทธิประโยชน์ค่าเสียหาย ปรากฏว่าอินโดเนเซียเป็นทหาร เซย่าเสด็บรภาพของรัฐบาลอินโดเนเซียอย่างสำคัญ.

เมื่อโฉมหน้าของเหตุการณ์ได้ผันแปรไปเป็น "สงครามหลายชาติ" เลือดย่างนี้ ประจักษ์พยานหลักฐานกล่าว ย่อมเตือนให้รัฐบาลอินโดเนเซียสำนึกถึงภัยแบบ "คลื่นไถ่น้ำ" ที่อยู่ข้างหน้า. สุนันควิ โอ รม.ต่างประเทศจึงเตรียมหน้าหลักฐาน บทบาทของทหารอินโดเนเซียที่พ่ายแพ้ไปยอมแพ้เอเธนส์ราชทูตอเมริกันประจำกรุงวอชิงตัน เพื่อทำความเข้าใจความตกลงอันว่าในกรณีเช่นนี้ รัฐบาลอินโดเนเซียจะผูกพันรับผิดชอบเพียงใด และเพื่อป้องกันมิให้พหุการณ์ดังกล่าว กลายเป็นหายนะสงครามระหว่างอินโดเนเซีย อัมสเตอร์ดัมอเมริกาในภาคอินโดนีส์ได้ ถ้าหากว่าทหารอินโดเนเซียเหล่านี้ต้องเสียชีวิตรบเพราะการปราบปรามของรัฐบาล.

ในทันทีที่ข่าว แพร่สะพัดออกไป กระแสข่าวราวอวชิงตันแจ้งว่า นายจอห์น ฟอสเตอร์ ดัลเลส รม. ต่างประเทศสหรัฐได้แถลงกับผู้สื่อข่าวว่า.

"รัฐบาลอินโดเนเซียไม่ควรยอมหรือมีข้อผูกพันใดๆ ก่อนการกระทำของคณะมนตรีในกองทัพอังกฤษเหล่านี้"

นายดัลเลสได้กล่าวต่อไปว่า "เรามีพันธสัญญาใจกับชาวอินโดนีเซีย ปรารถนาที่จะทำหน้าที่ รั้งไว้ของกองทัพทุกมุมโลก จึงเป็นการยากที่จะไปควบคุม หรือพลอบรับผิดชอบ กับการกระทำอื่นๆ ภัย"

แต่ฝ่ายดัลเลสก็สวนกลับว่าไม่ยอมกล่าวให้ชัดแจ้งลงไปกว่า รัฐบาลอินโดเนเซียจะไม่ควรถือว่า เข้าสอกระดจกการอันรัฐบาลอินโดนีเซีย ถ้าหาก "นักเผชิญโชค" อเมริกันเหล่านี้จะมีอันตรายหรือเสียชีวิตลงเพราะการปราบปรามของฝ่ายรัฐบาล... เพียงแต่ฝ่ายดัลเลส ไม่ยอมรับผิดชอบในความเสียหายที่คณะมนตรีของสหประชาชาติ รัฐบาลอินโดเนเซียในกรณี เท่านั้นเอง!







อุณห์นั้นเคยได้ยินหรือ พร้อมด้วยเพื่อน  
อีก ๓-๔ คน เป็นโรคจำไม่ได้ พวก  
เขาถูกไปกระทำผิดร้ายเขาแล้วหลบหนี  
ไปใครทำอย่างนั้นเป็นการช่มเหล่านัก  
นาเห็นว่าพวกลี้ภัยหรืออะไร จึงทำ  
ได้ทำเขาอย่างนี้ ขอให้ช่วยเล่นงาน  
นายเข้มให้

ตำรวจก็เค็ดเคียว จักการเรียก  
พุ่มเข้มมาเรวถาม พุ่มเข้มบอกว่า  
ไม่ได้คิดว่าจะหาอะไรเลย เลขพา  
ทุกตำรวจ เขาเป็นคนที่ไปเองต่าง  
พากัน เมื่อเราขึ้นสวรรค์ด้วยแล้ว  
เขายังมาทรมานฉันอยู่เลย พุ่มเข้ม  
เล่ามาอีกเรื่องหนึ่งและมาแจ้งตำรวจ  
พวว่าทำผิดร้าย แต่จำไม่ได้ด้วยกลัว  
ของพ่อพุ่มไม่ได้ผลเสียแล้ว เพราะ  
ฝ่ายมารดา และญาติของสาวเกิด  
ชยาก็ให้พุ่มเข้มเป็นลูกเขย ด้วยว่า  
ไม่เขาเรื่องเขาว่าผิดละ ให้รับเลี้ยง  
ก็แล้วกัน โทษ ๆ เรื่องมีข้อเสียไป  
ให้ภรรยาเสียสละ ให้ลูกของภรรยา  
อุทพหายเสียและเสียเงิน ๑๐,๐๐๐  
บาทพุ่มเข้มเลยยอมตกลงกับโยชเวีย  
รยแล้วควรวางว่า "ผมเสียทำแล้วผม  
ขมขื่น"

ว่าดี เรานึกว่าคนเคยคนพุ่ม  
มักจะไม่ค่อยคิดหนักคิดหลัง ค่อยจะ  
ออโรงไป แต่ว่าเขาเคราะห์ร้ายก็  
ถูกแต่ถ้าจะว่าเราหรือคิด ใช้เงินพัน  
บาทค่าเสียได้ลูกสาวเขามาบ้างเขาดี  
ไม่น้อยเลย อย่าไปคร่ำครวญเลยที่เรา  
เสียที่เขาความหวังนี้ เขามารอดเป็น  
ผู้เสียที่เรา. ▲

เทวัน เทวฤทธิ์

## นิทานกรรมกร

ย้ายจากบ้านไปอยู่คุก

ชาวใหญ่ ซึ่งไม่เกี่ยวกับวงการ  
เมืองก็ประท้วงมาในสัปดาห์ที่แล้ว ยึด  
ชาวโจรกรรมเงินของแผ่นดิน ๒ ล้าน ๕  
แสนบาท ซึ่งกระทรวงการคลังส่งไป  
จำเงินก้อนข้าราชการ จังหวัดนาร

ราชสีมา เมื่อถึงจังหวัดนครราชสีมา  
เจ้าหน้าที่ยึดเงินของกระทรวงนั้น จึง  
พบว่าได้ถูกปล้นลงก็ออกหอบไป ๒ ล้าน  
๕ แสนบาทเสียแล้ว จึงได้ระแวงถึง  
กระทรวงนั้น ร้องถึงตำรวจใหญ่ด้วย  
หลาย กองกำลังที่สืบสวนสอบสวน  
ฉ้อโกงหนัก ผลการสืบสวนกระทรวง  
นั้นผู้ก่ออยู่ในข่ายร่วมมือในอาชญากรรม  
ราชสีมา จึงได้จับกุมมา ๒ ล้านบาท ยัง  
ขาดอีก ๕ แสนบาท แต่ฝ่ายตำรวจ  
ว่าคงได้ค้นพร้อมกับตัวการ และผู้  
ร่วมมือในการโจรกรรมราชสีมา อย่างแน่  
พอน ซึ่งขณะพักไว้ที่สถานีแล้ว

เมื่อเปรียบเทียบกับกรณีอื่น "โจร  
ล้าน" ที่วางแผนปล้นธนาคารวิเศษครั้งแล้ว  
ครั้งเล่าที่ระดมคนทำอย่างระมัดระวัง ทั้งสี่คือ  
ลับซันชานกว่าพันบาทมา แต่ไม่มีอีกวิธีเข้า  
ไปจับขวาง ส่วนคดี "โจรล้าน" เป็นที่ทราบ  
กันว่า ผู้วางแผนคือหัวหน้าใหญ่ของชุมนุม  
อหิงสา เพราะฉะนั้นการสืบสวนจับกุมจึงเป็น  
ไปด้วยความยากลำบาก และจึงปรากฏว่า  
คณะกรรมการจับกุมจับมือโจรอยู่เบื้องหลังช่วย  
เหลือ "โจรล้าน" ให้หนีคดี โดยการทำลาย  
หลักฐานบ้าง สอบสวนช่วยผู้ต้องหาบ้างเป็น  
การสำคัญบ้าง ผลก็คือจับกุมแต่พวกตัวเล็ก ๆ  
ส่วนตัวการกลับหนีไปได้ นานาจับใจไหมที่  
ตัวการกลับเป็นประชาชน หวังเสียภาษีไปเสีย  
พวกนั้น พอคิดเรื่องกลับเข้าอหิงสาเป็นอัน  
ขาดพวก็คิดว่าถ้าประชาชนมีทางจะทำได้ คงไม่มี  
ใครจะหาเสียภาษีไปเสียอะไรในกรณีแบบ เป็น  
แน่ จึงขอพบให้สุจริตกันจะดีกว่าไหม

พูดถึงโจรกรรมราชสีมา ๒ ล้าน ๕ แสน  
ซึ่งตามหลักฐานต่างๆ ก็ควรจะกล่าวได้  
ยังชั่วกว่าตัวการโจรกรรมราชสีมา ไม่ใช่  
ตัวเล็ก ๆ หรือบุคคลภายนอกแต่เป็นผู้ที่  
มีหน้าที่รับผิดชอบและมีความน่าเชื่อถือ  
กว่าซึ่งมีหน้าที่เกี่ยวข้องกับการเงิน  
ซึ่งประชาชนคาดคิดว่า เรื่องนี้คงจะ  
ระงับไปไม่ช้า และจะได้เห็นโฉม  
หน้าตาโจรราชสีมา ว่าใครเป็นตัวการ  
และใครเป็นผู้ร่วมมือ

ประชาชนวิจารณ์กันว่า เหตุใด  
ข้าราชการซึ่งมีตำแหน่ง พลิกมาด้า  
ปากอับเขาได้ จึงเห็นได้ชัดเป็น  
ยี่ ยี่ ยี่ ยี่ ยี่ ยี่ ยี่ ยี่ ยี่ ยี่ ยี่  
เรื่องร้ายๆ อย่างนี้ไม่มีพรรคการเมือง  
อุทพหายไปได้ ถ้าหากไม่มีอิทธิพล  
แบบ "ไอ้โจรล้าน" จึงนับว่าเป็น  
ทำลายอนาคตของนักการเมืองและวงศ์  
ตระกูล เพราะฉะนั้นเมื่อได้พิจารณา  
โดยเหตุผลแล้ว เจ้าหน้าที่บ้านเมือง  
จะเห็นใจอยู่บ้าง ไม่ถึงกับเอาตัวไป  
เข้าแยะศาลพิเศษ ของหลวงพิบูล  
เรื่องอำนาจก็ควรเป็นแน่ อย่างก็  
คงคิดเสียปล่อยตัวเจ้าคุกไปเท่านี้  
แหละเขาถึงว่า เห็นใจนักการเมือง  
เพราะเงินที่ตัวโจรกรรมมา ถ้าไม่ได้ใช้

เฮ้-ไม่ยากเกินไปข้าง!

เลยถ่วงถ่วง หน้าข้างก็ต้องเข้าไปท  
ทุกขุทธานไม่ว่ากับบรรดาโจร  
ไปรกรกจ่ายที่เรือนชอนไว้ให้มัน มี  
พื้นพื้นข้างหน้าทำเอาไปพอมันใน  
คุกก็ได้. ▲

"แสงอาทิตย์"

## จากวังปารุณ

ล้างกองเท่า?

การถล่มข่าวของโฆษกกรม  
วังเมื่อสัปดาห์ที่แล้ว มีเรื่องทำ  
ใจยังอยู่เรื่องหนึ่ง คือเด็กเงินทองของ  
กระทรวงการคลัง หายไปสองล้านห้า  
แสนบาท คณะเจ้าหน้าที่นำส่งคลัง  
จังหวัดนครราชสีมา เงินจำนวนนี้  
หายไปอย่างลึกลับ กล่าวคือนาย  
สร้อยทอง ข้าราชการผู้รับฝากคลัง  
จังหวัดนครราชสีมา ได้เดินทางมา  
เงินที่กระทรวงการคลัง เพื่อมาเงินจำ  
พันไปจ่ายเงินก้อนข้าราชการทั้งจังหวัด  
เป็นเงินรวมทั้งสิ้น ๑๕ ล้านบาท เมื่อ  
เงินได้แล้วทางกระทรวงการคลังก็  
เงินให้ร่วม ๘ คืบ (อันคืบหน้า ๕๐)



ยื่นหัว



(อ่านต่อหน้า ๓๑)



ပါးလှေပါးလှေ

แล้ว ๖๖ ทำให้ขาดความเคารพผิด  
ไปโดยที่เขี้ยว.

๕ ๑๔  
ทรงพระทัยกตัญญู เปนดั่งพระ

มาหาตลอดแล้วก็กลับกระโดดเข้ากระโดด  
 ข้ามมาอีก ขวบนกหวัดก็ขยับเท้า  
 เข้าไปทางวงข้าง ลงมายืนอยู่พิงคณ  
 อย่างเรียบร้อย แลเห็นมือเท้ามากว  
 กวักตลอดเห็นมือกระโดด ก. เทกค  
 กระโดดข้ามพระพรวัว ก็ขยับยักกว  
 ข้างตนเอง พึงกลัวขยับขึ้นแล้วกล  
 วยชะวกรวดก็วิ่งมาทวนเดินทอดเข้า  
 มาหาอย่างช้า ๆ ครั้นแล้วมันก็วิ่ง  
 ถอยห่างแรงขึ้นคล้ายอับเฉา แต่ฟาก  
 ลงบนน้ำเขยตัวก็อย่างเกาะ ๆ.

“อย่างามตนเอง” เขตรตกว่า “ถ้า

จงเขียนแสงสว่างให้ตัวแดง

१५  
महाराष्ट्र

ไม้มกพวงชมพูใบดก

ลักษณะแสงสว่างอ่อน

221 W H N W J R O U

५५ ११ ४

เขรตคมองเห็นเหมือนกัน แล้วก็ร้องตะโกนว่า "แอนน์โคด."

แปลโดย ..... แท้ โทแมส



จนกระทั่งใช้ไปหมดแล้ว เขาควมเป็นภรรยา  
โดยอด ความอดทน แอนน์เข้ามาฟัง  
ในห้องเธอก็หัวเราะเบาๆ

“เมื่อฉันขอร้องให้เธอช่วย แต่ไม่  
รับอะไรหรอก เธอรู้ได้ถ้าฉันไม่คืนเสีย  
ฉันอาจถึงตายก็ได้ล่ะ”

เมื่อได้ยินคำคำนี้เพื่อนเก่าตัวนี้  
เพียงอย่างนั้นว่าไม่เข้าใจ อย่างชาวบ้าน  
นอกนั้นก็หลาย “สมมติไป นายไม่มี ถ้า  
จงใจจะฆ่าฉันเสียอะไรไป ฉันก็จะทำงาน  
ไม่ได้ ก็อย่าพยายามใหญ่เท่านี้เอง”

เขารู้สึกขมขื่นในความผิด เขาหา  
ใครแล้ว ดังนั้นเป็นเพราะเขาจึงต้อง  
คืนความผิดที่เคย “เขาเอออะไร ฉันไป  
คืนนั้นเขาก็ทักท้วงก่อนคิดว่า ปลอมขยา  
งามไว้ที่ตมหรณาคำที่เราเคยเล่นกัน มี  
เรื่องทำนองนี้เคยเกิดขึ้น”

บิดาไปบอกให้เขารู้ตัวนี้ เมื่อเขารู้  
อายุได้ ๑๐ ขวบ ตอนนั้นมันเจ็บเพียง  
ลูกช้าง หมกกราว ๆ ครั้งนั้นเห็นจะได้  
นี้เคยได้ยินมันเขี่ยกระดูก ๑๐ ขวบเหมือน  
กัน แต่ทว่าบิดาได้ ให้ช้างเขาเขี่ยกระดูก  
จึงจึงคิดว่าเขาไปบอกรบเร่กับบิดาของตน

ที่กำลังนั่งเขียนคำเทศนา อยู่ในห้อง  
เขียนหนังสือ

“ข้างมันไม่เหมือนสุนัขจะลูกเขี่ย”  
มีสเตอร์ไปเมรอนซ์แล้ว แล้วเขี่ยเท้า  
ขึ้นมองเขี่ยกระดูก ว่าลูกเขี่ยกระดูก  
อย่างไรหรือไม่ “ไม่ใช่เรื่องเด็กเขี่ย  
รูปร่าง และถึงหรือไม่ทำหรอก แต่  
ทว่าผมแทนที่อย่างนี้ วัตถุประสงค  
อย่างเดียวกัน” แอ็ลล์หัวมีมือ  
มีแต่กระดูก ไปเขี่ยกระดูกของลูก  
เขี่ยกระดูก ฟลายอเรียให้ฟังต่อไปว่า  
“ข้างของเขี่ย เป็นกระดูกมีเท้ามาทำ  
กระดูกของมัน มีเท้ามีอย่างเขี่ยเขี่ย  
หรืออย่างนั้นว่าถ้าได้ พอสักทีมัน  
รู้จริงก็ซึ้งใจแล้ว เขี่ยกระดูกมาทำ  
ทำกัน ไม่มีความยาก”

แต่ทว่าไปก็กระหายน้ำที่หนึ่งเพราะ  
หัวกระดูกถึงหมกกราว อยู่ในคำสอนเทศ  
นา แต่ทว่าเขี่ยกระดูกของลูกเขี่ยเท้า  
ให้เขี่ยกระดูกมาทำกระดูก เขี่ยเท้า  
จึงทว่ากระดูกมาทำกระดูกไป “คุณพอจะ  
รู้แล้วมีใช้หรือว่า พอสักทีเขี่ยกระดูก  
เขา ส่วนพอให้เขี่ยกระดูกมาทำกระดูก  
ข้างไม่อาจช่วยเหลือ ผมว่าถ้าได้  
หรือลูกเขี่ย พอสักทีเขี่ยกระดูก”

นิยายไทย แสงชีวิตชาวบ้านทางปากกัไว้

เรื่องเรกบของ เคนเนธ แลนดอน (KENNETH LANDON)

สามีของ มาร์กาเร็ต แลนดอน (MARGARET LANDON)

นักประพันธ์สก็อตอเมริกันเรื่องนามผู้ แก่ง

“แอนนา แอนด เคอะ กิงก ออฟ ไชเอม”

“ANNA AND THE KING OF SIAM”

กับ “เนเวอร์ ดายส์ เอ เดิร์ม” “NEVER DIES A DREAM”

แลนดอนผู้แต่งนิยายไทยเรื่องนี้ลงใน “เซเกอ์

เคย์ อีวีนิงก โทสค” “SATURDAY EVENING POST”

เคยเป็นหมอสอนศาสนาอยู่ในเมืองไทย

มาเป็นเวลา ๑๐ ปี ระหว่างสงครามโลกครั้งที่สอง  
ได้ช่วยทั้งขบวนการเสรีไทยด้วย และครั้งหนึ่งเคยแต่ง  
เรื่องเมืองไทยชื่อ “ไชเอม อิน ทรานซิชัน”

“SIAM IN TRANSITION” เป็นที่ขึ้นชื่อมาแล้ว

ภาพประกอบโดยนิบอ ‘แทน’

มันจุ่มลงลงไปในน้ำโคลน  
แล้วหันไปเขี่ยกระดูกอย่างจริงจัง  
ทั้งรถทั้งคนเประเป็นคาวโคลน





แต่พลับพลา<sup>๑</sup>จะ<sup>๒</sup>ค<sup>๓</sup>ะ<sup>๔</sup>ท<sup>๕</sup>ึง<sup>๖</sup> คล้ายกับ  
มอง<sup>๗</sup>เห็น<sup>๘</sup>ว<sup>๙</sup>าง<sup>๑๐</sup>ค<sup>๑๑</sup>น<sup>๑๒</sup>ก<sup>๑๓</sup>ไ<sup>๑๔</sup>ว<sup>๑๕</sup>ม<sup>๑๖</sup>ย<sup>๑๗</sup>าก<sup>๑๘</sup>เ<sup>๑๙</sup>ียม<sup>๒๐</sup> ร<sup>๒๑</sup>น<sup>๒๒</sup>สุ<sup>๒๓</sup>ก<sup>๒๔</sup>  
ค<sup>๒๕</sup>ว<sup>๒๖</sup>า<sup>๒๗</sup>ม<sup>๒๘</sup>ส<sup>๒๙</sup>า<sup>๓๐</sup>ม<sup>๓๑</sup>ว<sup>๓๒</sup>ร<sup>๓๓</sup>ด<sup>๓๔</sup> ท<sup>๓๕</sup>ก<sup>๓๖</sup>แ<sup>๓๗</sup>ด<sup>๓๘</sup>เ<sup>๓๙</sup>า<sup>๔๐</sup>ไ<sup>๔๑</sup>้<sup>๔๒</sup>ค<sup>๔๓</sup>ว<sup>๔๔</sup>า<sup>๔๕</sup>ม<sup>๔๖</sup>ห<sup>๔๗</sup>ั<sup>๔๘</sup>ย<sup>๔๙</sup>  
เ<sup>๕๐</sup>ท<sup>๕๑</sup>ล<sup>๕๒</sup>อ<sup>๕๓</sup>ไ<sup>๕๔</sup>ก<sup>๕๕</sup> แ<sup>๕๖</sup>ล<sup>๕๗</sup>ก<sup>๕๘</sup>เ<sup>๕๙</sup>ร<sup>๖๐</sup>ว<sup>๖๑</sup>่า “ขอ<sup>๖๒</sup>ใ<sup>๖๓</sup>้<sup>๖๔</sup>พ<sup>๖๕</sup>ระ<sup>๖๖</sup>  
ผู้<sup>๖๗</sup>เ<sup>๖๘</sup>็น<sup>๖๙</sup>เ<sup>๗๐</sup>า<sup>๗๑</sup>ง<sup>๗๒</sup>ห<sup>๗๓</sup>ั<sup>๗๔</sup>ย<sup>๗๕</sup>ล<sup>๗๖</sup>ก<sup>๗๗</sup>ก<sup>๗๘</sup>เ<sup>๗๙</sup>ย<sup>๘๐</sup>เ<sup>๘๑</sup>ก<sup>๘๒</sup>เ<sup>๘๓</sup>ก<sup>๘๔</sup>ร<sup>๘๕</sup>ของ<sup>๘๖</sup>  
พ<sup>๘๗</sup>ร<sup>๘๘</sup> พ<sup>๘๙</sup>ุ<sup>๙๐</sup>ก<sup>๙๑</sup>พ<sup>๙๒</sup>ล<sup>๙๓</sup>า<sup>๙๔</sup>ง<sup>๙๕</sup>ด<sup>๙๖</sup>ย<sup>๙๗</sup>ด<sup>๙๘</sup>เ<sup>๙๙</sup>น<sup>๑๐๐</sup>ค<sup>๑๐๑</sup>ย<sup>๑๐๒</sup>ด<sup>๑๐๓</sup>ย<sup>๑๐๔</sup>ก<sup>๑๐๕</sup>  
ก<sup>๑๐๖</sup>ด<sup>๑๐๗</sup>ห<sup>๑๐๘</sup>ย<sup>๑๐๙</sup>เ<sup>๑๑๐</sup>า<sup>๑๑๑</sup>ๆ<sup>๑๑๒</sup>เ<sup>๑๑๓</sup>ย<sup>๑๑๔</sup>า<sup>๑๑๕</sup>ง<sup>๑๑๖</sup>ไ<sup>๑๑๗</sup>จ<sup>๑๑๘</sup>เ<sup>๑๑๙</sup>ย<sup>๑๒๐</sup> แ<sup>๑๒๑</sup>ล<sup>๑๒๒</sup>ย<sup>๑๒๓</sup>ย<sup>๑๒๔</sup>  
ใ<sup>๑๒๕</sup>้<sup>๑๒๖</sup>ก<sup>๑๒๗</sup>ด<sup>๑๒๘</sup>เ<sup>๑๒๙</sup>ด<sup>๑๓๐</sup>ย<sup>๑๓๑</sup>ไ<sup>๑๓๒</sup>ก<sup>๑๓๓</sup>เ<sup>๑๓๔</sup>ก<sup>๑๓๕</sup>เ<sup>๑๓๖</sup>ก<sup>๑๓๗</sup>เ<sup>๑๓๘</sup>ก<sup>๑๓๙</sup>เ<sup>๑๔๐</sup>ก<sup>๑๔๑</sup>เ<sup>๑๔๒</sup>ก<sup>๑๔๓</sup>เ<sup>๑๔๔</sup>ก<sup>๑๔๕</sup>เ<sup>๑๔๖</sup>ก<sup>๑๔๗</sup>เ<sup>๑๔๘</sup>ก<sup>๑๔๙</sup>เ<sup>๑๕๐</sup>ก<sup>๑๕๑</sup>เ<sup>๑๕๒</sup>ก<sup>๑๕๓</sup>เ<sup>๑๕๔</sup>ก<sup>๑๕๕</sup>เ<sup>๑๕๖</sup>ก<sup>๑๕๗</sup>เ<sup>๑๕๘</sup>ก<sup>๑๕๙</sup>เ<sup>๑๖๐</sup>ก<sup>๑๖๑</sup>เ<sup>๑๖๒</sup>ก<sup>๑๖๓</sup>เ<sup>๑๖๔</sup>ก<sup>๑๖๕</sup>เ<sup>๑๖๖</sup>ก<sup>๑๖๗</sup>เ<sup>๑๖๘</sup>ก<sup>๑๖๙</sup>เ<sup>๑๗๐</sup>ก<sup>๑๗๑</sup>เ<sup>๑๗๒</sup>ก<sup>๑๗๓</sup>เ<sup>๑๗๔</sup>ก<sup>๑๗๕</sup>เ<sup>๑๗๖</sup>ก<sup>๑๗๗</sup>เ<sup>๑๗๘</sup>ก<sup>๑๗๙</sup>เ<sup>๑๘๐</sup>ก<sup>๑๘๑</sup>เ<sup>๑๘๒</sup>ก<sup>๑๘๓</sup>เ<sup>๑๘๔</sup>ก<sup>๑๘๕</sup>เ<sup>๑๘๖</sup>ก<sup>๑๘๗</sup>เ<sup>๑๘๘</sup>ก<sup>๑๘๙</sup>เ<sup>๑๙๐</sup>ก<sup>๑๙๑</sup>เ<sup>๑๙๒</sup>ก<sup>๑๙๓</sup>เ<sup>๑๙๔</sup>ก<sup>๑๙๕</sup>เ<sup>๑๙๖</sup>ก<sup>๑๙๗</sup>เ<sup>๑๙๘</sup>ก<sup>๑๙๙</sup>เ<sup>๒๐๐</sup>ก<sup>๒๐๑</sup>เ<sup>๒๐๒</sup>ก<sup>๒๐๓</sup>เ<sup>๒๐๔</sup>ก<sup>๒๐๕</sup>เ<sup>๒๐๖</sup>ก<sup>๒๐๗</sup>เ<sup>๒๐๘</sup>ก<sup>๒๐๙</sup>เ<sup>๒๑๐</sup>ก<sup>๒๑๑</sup>เ<sup>๒๑๒</sup>ก<sup>๒๑๓</sup>เ<sup>๒๑๔</sup>ก<sup>๒๑๕</sup>เ<sup>๒๑๖</sup>ก<sup>๒๑๗</sup>เ<sup>๒๑๘</sup>ก<sup>๒๑๙</sup>เ<sup>๒๒๐</sup>ก<sup>๒๒๑</sup>เ<sup>๒๒๒</sup>ก<sup>๒๒๓</sup>เ<sup>๒๒๔</sup>ก<sup>๒๒๕</sup>เ<sup>๒๒๖</sup>ก<sup>๒๒๗</sup>เ<sup>๒๒๘</sup>ก<sup>๒๒๙</sup>เ<sup>๒๓๐</sup>ก<sup>๒๓๑</sup>เ<sup>๒๓๒</sup>ก<sup>๒๓๓</sup>เ<sup>๒๓๔</sup>ก<sup>๒๓๕</sup>เ<sup>๒๓๖</sup>ก<sup>๒๓๗</sup>เ<sup>๒๓๘</sup>ก<sup>๒๓๙</sup>เ<sup>๒๔๐</sup>ก<sup>๒๔๑</sup>เ<sup>๒๔๒</sup>ก<sup>๒๔๓</sup>เ<sup>๒๔๔</sup>ก<sup>๒๔๕</sup>เ<sup>๒๔๖</sup>ก<sup>๒๔๗</sup>เ<sup>๒๔๘</sup>ก<sup>๒๔๙</sup>เ<sup>๒๕๐</sup>ก<sup>๒๕๑</sup>เ<sup>๒๕๒</sup>ก<sup>๒๕๓</sup>เ<sup>๒๕๔</sup>ก<sup>๒๕๕</sup>เ<sup>๒๕๖</sup>ก<sup>๒๕๗</sup>เ<sup>๒๕๘</sup>ก<sup>๒๕๙</sup>เ<sup>๒๖๐</sup>ก<sup>๒๖๑</sup>เ<sup>๒๖๒</sup>ก<sup>๒๖๓</sup>เ<sup>๒๖๔</sup>ก<sup>๒๖๕</sup>เ<sup>๒๖๖</sup>ก<sup>๒๖๗</sup>เ<sup>๒๖๘</sup>ก<sup>๒๖๙</sup>เ<sup>๒๗๐</sup>ก<sup>๒๗๑</sup>เ<sup>๒๗๒</sup>ก<sup>๒๗๓</sup>เ<sup>๒๗๔</sup>ก<sup>๒๗๕</sup>เ<sup>๒๗๖</sup>ก<sup>๒๗๗</sup>เ<sup>๒๗๘</sup>ก<sup>๒๗๙</sup>เ<sup>๒๘๐</sup>ก<sup>๒๘๑</sup>เ<sup>๒๘๒</sup>ก<sup>๒๘๓</sup>เ<sup>๒๘๔</sup>ก<sup>๒๘๕</sup>เ<sup>๒๘๖</sup>ก<sup>๒๘๗</sup>เ<sup>๒๘๘</sup>ก<sup>๒๘๙</sup>เ<sup>๒๙๐</sup>ก<sup>๒๙๑</sup>เ<sup>๒๙๒</sup>ก<sup>๒๙๓</sup>เ<sup>๒๙๔</sup>ก<sup>๒๙๕</sup>เ<sup>๒๙๖</sup>ก<sup>๒๙๗</sup>เ<sup>๒๙๘</sup>ก<sup>๒๙๙</sup>เ<sup>๓๐๐</sup>ก<sup>๓๐๑</sup>เ<sup>๓๐๒</sup>ก<sup>๓๐๓</sup>เ<sup>๓๐๔</sup>ก<sup>๓๐๕</sup>เ<sup>๓๐๖</sup>ก<sup>๓๐๗</sup>เ<sup>๓๐๘</sup>ก<sup>๓๐๙</sup>เ<sup>๓๑๐</sup>ก<sup>๓๑๑</sup>เ<sup>๓๑๒</sup>ก<sup>๓๑๓</sup>เ<sup>๓๑๔</sup>ก<sup>๓๑๕</sup>เ<sup>๓๑๖</sup>ก<sup>๓๑๗</sup>เ<sup>๓๑๘</sup>ก<sup>๓๑๙</sup>เ<sup>๓๒๐</sup>ก<sup>๓๒๑</sup>เ<sup>๓๒๒</sup>ก<sup>๓๒๓</sup>เ<sup>๓๒๔</sup>ก<sup>๓๒๕</sup>เ<sup>๓๒๖</sup>ก<sup>๓๒๗</sup>เ<sup>๓๒๘</sup>ก<sup>๓๒๙</sup>เ<sup>๓๓๐</sup>

เราเออมนั่นอันเปลือยเปล่า ไป  
โดยคอช้าง แล้วโน้มลงมาอย่างสุด  
แรงอึดควรฟัง มันทำคอแข็งและชน  
ขึ้นโดยทศบอยเขวัก แล้วจึงมองดู  
กบิลคาช้างเกือบ อย่างพิถีพิเคราะห์  
ควมแล้วพินิจพิศดู เออเกรงเขวัก  
กบิลคาอึดข้างพิน เกือกงัดสองซอไข  
ทางหัวเราะซอพรวมอัน ทั้งสามเป็น  
มิควรสตาบอันอย่างสฬิ สฬม.

จวงของงำมยังฉันอยู่ ล่าะไปมาเหมือนเชื้อที่ผูกคิหน้าผาก  
มันไ้จวงนั้ร้งแกเด็กทั้งสองอย่างตลกสนาน เนกะระห์ พกฉั่ม

[illegible]

เท็ก<sup>๕</sup>สอง มักชชเขาเซ็ดมา  
คณังโกล่ ผกปลายคักข้างคณังโกล่

คุมแล้วมีเหตุ อย่างที่ทนายของ  
 เบิร์กบอก อย่างนั้นดูส่งไปยังบ้าน  
 สัต เพื่อผิดเป็นทำงาน และเสียอ  
 คามไปก้วย อย่างนั้นและเสียจะตอง  
 อยู่ร่วมกันตลอดชีวิต และมันถึง  
 จะคงไว้ซึ่งรู้สึกมากมาย ส่วนเบิร์ด  
 นั้นถ้า ถ้าจะไปหาชีวิตอีกเข้ามา  
 วิชาลัย อดอยู่ก็ต้องทกลองและ  
 ต้องผัดกั กัยความล้านกว่า วัน  
 นั้นเขาจะต้องกลับมา ที่บ้านแม่  
 มาลย์อีกครั้งหนึ่ง เพื่อสนองความค  
 าวที่นำส่งสารของเขายาน ที่พ่อของ  
 เขาเคยทำให้เขาเห็นมาแล้ว ในที่สุด  
 ในราวฤดูใบไม้ผลิ พ.ศ.๒๔๖๖ เบิร์ด  
 ก็กลับมาพร้อมกับแอฟ รดใช้งาน  
 แยกกันใหม่และเงินจำนวนหนึ่งพอ  
 จะสร้าง บ้านใหม่หลังคามุงจากสำหรับ  
 ใช้เป็นโรงพยาบาลสำหรับทั้งนี้.

แม้ว่าจะได้นำข้าพเจ้ามาทวงและถาม  
ด้วยขมมุก เกิด ซึ่งพ่อควรวิเศษใหม่เป็นกษ  
ทำแล้วก็ตาม ทำงฝ่ายต่างก็ยังไม  
ถักด้วยอะไรน เพราะเหตุที่ทำงานไป  
ข้าพเจ้านั่นเอง แต่เมื่อคุณถนอมแล้ว  
ทำงถักมาถึงสารทศมาสกับ ถนอมตาม  
ธรรมนิยมมาของเปี่ยมตาภายหลัง  
มีกาของเบรลล์เพียง ๓ ปีเท่านั้นเวลา  
นี้ ปีระมิก ๕ คนและมิชัง ๓ เชือก  
แล้วด้วยอันหนึ่งประเพณีและธรรมนิยม  
ทำมาสนใจ แก่อย่างไรก็ เบรลล์ก็ยัง  
รู้ถือว่า การที่ทำงาน (อ่านต่อหน้า ๔๓)



นภาพร



ស៊ីវិល ឆាកច័ង្កកពុម្ព

A black and white photograph of the interior of a large, ornate cathedral, likely St. Peter's Basilica. The view is from the nave, looking down the length of the church towards the altar. The architecture features high vaulted ceilings, large columns, and intricate carvings. The floor is covered with a patterned carpet, and the pews are visible in the foreground.

ข้าพเจ้ากล่าวไว้แล้วในตอนแรก  
ว่า การไปเที่ยวเมืองสตราฟฟอร์ด



ข่าวใหญ่สำคัญอีกข่าวหนึ่งในวันที่ ๒๔ มิถุนายนก็คือ กรมพระกำแพงเพชรฯ เสนาบดีกระทรวงพาณิชย์-และคมนาคม ได้เสด็จหนี

การเชิญตัวของคณะปฏิวัติไปได้อย่างหวุดหวิด แล้วทรงจับรถไฟพิเศษไปเผ้ากราบบังคมทูล ณ พระราชวังไกลกังวล หัวหิน.

เรื่องนั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ได้ทรงทราบโดยเร็วแล้ว จึงได้เสด็จออกจากกรุงเทพมหานคร โดยรถไฟไปแต่ก่อนเข้ามีอีกของวันที่ ๒๔ มิถุนายน ขณะนั้นกำลังขบวนม้าปฏิวัติได้ส่งออกไปทำหน้าที่คุมหัวรถจักรก็ได้สังเกตเห็นการเคลื่อนไหวโดยตลอดเช่นกัน แต่ไม่สามารถจะขัดขวางอย่างใดได้ เพราะขณะนั้นกำลังขบวนม้าปฏิวัติยังไม่พร้อมรบเลย จึงปล่อยให้พระองค์ท่านเสด็จออกไปได้โดยสะดวก.

หนังสือพิมพ์ "กรุงเทพเดลิเมล์" ฉบับประจำวันวันที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๔๗๕ ได้รายงานข่าวการเสด็จของกรมพระกำแพงเพชรฯ โดยพิศดารดังนี้.

"ทางราชการจังหวัดนครปฐมได้ทราบเหตุการณ์เปลี่ยนแปลงคณะปกครองแผ่นดิน ก็ต่อเมื่อขบวนรถไฟพิเศษของกรมพระกำแพงเพชรฯ อัครโยจิน เสนาบดีกระทรวงพาณิชย์และคมนาคมได้เสด็จไปถึงสถานีจังหวัดนครปฐมเวลา ๑๒.๑๐ นาฬิกา.

รถขบวนที่กรมพระกำแพงเพชรฯ เสด็จไปนั้น มีรถจักรดีเซลพ่วงรถโบกี้ ๑ คันและรถนอน ๑ คัน กับมีรถจักรหัวปลีอีก ๑ คันแล่นเป็นรถนำ ทั้งระยะห่างกันประมาณ ๑ กิโลเมตร ทั้งนี้เพื่อความมุ่งหมายเกลือก เกรงว่าอาจจะมิเหตุระแวงในระหว่างทาง ในขบวนนี้มีกรมพระกำแพงเพชรฯ และพระชายา หม่อมเจ้าวรวิภากร วรารณ กงโยชนาของกรมรถไฟหลวง พร้อมด้วยพวกเจ้าหน้าที่กองถ่ายภาพยนตร์ของกองถ่ายหลวง เพื่อแสดงความนิยของสายโทรเลขว่าเสียบ่ายที่ทรงไหนบ้าง.

## สารคดีใหญ่ยิ่งจากชีวิตและการต่อสู้ของชายชาติทหารแห่งการปฏิวัติสองพันสี่ร้อยเจ็ดสิบห้า

เมื่อกรมพระกำแพงเพชรฯ เสด็จถึงหัวหินนครปฐม ก็ได้ให้ขุนมรคา เจ้าหน้าที่ยกกรมทาง รับไปทูลพระวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าอาทิตย์ทิพอาภา ผู้ว่าราชการจังหวัดนครปฐม ให้ทรงทราบเหตุการณ์ และทำการระมัดระวังการโดยอัครโยจินขอคำสั่งตำรวจไปสมทบไปโดยขบวนรถไฟเพื่อรักษาพระองค์.

พระวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าอาทิตย์ทิพอาภา ผู้ว่าราชการจังหวัดได้รีบรายงานพันตำรวจโทพระรามอินทรา ผู้บังคับการตำรวจภูธรมณฑลราชบุรีซึ่งกำลังให้ตำรวจไปเป็นพยานโจทก์ ในคดีหลวงสิทธิฯ ทอนตอบพระยาวิเศษสุทนต์ทนายจำเลยให้ตำรวจไปโดยไม่เท่าไร. ก.อ. หลวงสุทธิสารโกร ผู้บังคับการตำรวจภูธรจังหวัดนครปฐม จึงไปขอพระรามอินทราที่ศาลฯ อนุญาตให้พระรามอินทราไปเฝ้าพระองค์เจ้าอาทิตย์ทิพอาภาความประสงค์ศาลจังหวัดนครปฐม ถิ่นเถื่อนโอ้อาศมัยศาลในถิ่นโกนเอง เจ้าหน้าที่ยกตำรวจนำหลวงสิทธิทิพอาภา นายเย็น นายสุ่น นายป๋ม จำเลยส่งเข้าเรือนจำทันที.

▼ พ.ท. พระปิยะศานต์ทิพอาชกร หนึ่งในผู้ทหารเสือ



พระองค์เจ้าอาทิตย์ทิพอาภา และพระรามอินทราได้เฝ้ากรมพระกำแพงเพชรฯ แล้ว พระองค์เจ้าอาทิตย์ทิพอาภา ได้ทรงใช้สถานที่สถานีนครปฐมตั้งเป็นกองบัญชาการสั่งยึดสถานที่ทำการรัฐบาลทุกแห่งพร้อมคำสั่งตำรวจและพลเรือนตำรวจ พร้อมสรรพด้วยอาวุธยุทโธปกรณ์และพลเรือนตำรวจ ทหารบก ทหารเรือ ทหารอากาศ ทหารปืนเล็กยาวไปคอยรับรักษาเหตุการณ์.

พระองค์เจ้าอาทิตย์ทิพอาภาได้สั่งให้ตำรวจเมืองประจำอำเภอพระชัยคีรีรักษาสะพานเสาวภาผ่องศรี สะพานข้ามแม่น้ำนครชัยคีรี เพื่อดูแลเหตุการณ์.

พระรามอินทรา ผู้บังคับการตำรวจภูธรมณฑลราชบุรีได้สั่งให้ตำรวจรักษาเหตุการณ์ทั่วๆ ไปว่า ถ้าพบปะทหารเวรให้หยุดแล้ว ถ้าไม่หยุดให้ตรวจค้นถึงเลย และสั่งนักเขียนนายร้อยตำรวจไปประจำพระองค์ กรมพระกำแพงเพชรฯ ๒๔ นาย ขบวนรถกรมพระกำแพงฯ ให้เคลื่อนออกจากสถานีนครปฐมเมื่อเวลา ๑๗.๓๐ น.

ขบวนรถกรมพระกำแพงเพชรฯ





# ชีวิตการเสด็จ

## ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

# พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

## บาทการเสด็จปฏิบัติ ๒๑๗๐

ได้เกิดพระชนม์ชีพขึ้น ได้มีรถไฟขบวนพิเศษจากกรุงเทพฯ ตามไป ถึงสถานีฉิมพลีเมื่อเวลา ๑๓ นาฬิกา พร้อมกับทหารเพื่อเชิญเสด็จ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน และเมื่อทราบจากสถานีฉิมพลีว่าตามไม่ทันแล้วรถไฟก็ถอยกลับ

กรมพระกำแพงเพชรฯ ทรงทึ่งโยธะไรไม่เท่าเทียมเครื่องเพชร ซึ่งมีราคาเป็นอันมาก ได้สั่งให้มหาดเล็กเอาเครื่องเพชรมาให้พระสุนทรราชดศาภิวงศ์ไปให้ไปให้มาทุกสิ่งที่จะมาได้อีก

กรมพระกำแพงเพชรฯ เสด็จไปอย่างโรจน์ปรากฏว่าเมื่อเวลา ๔ นาฬิกาเศษของวันที่ ๒๕ นั้น กรมพระกำแพงเพชรฯ กำลังประทับอยู่ที่บ้านแห่งหนึ่งในถนนสุริยวงศ์ กำลังบรรทมให้หมอนวดพระองค์อยู่ พอดีทหารนำรถยนต์หุ้มเกราะไปจอดเชิญพระองค์ที่วังบ้านคอกในมหาดเล็กรีบขึ้นไปใส่ชุดให้ทราบเหตุในกรมพระกำแพงฯ เมื่อได้ทรงทราบด้วยเสด็จไปทั่ว ทหารได้ทราบข่าวในกรมเสด็จอยู่ที่ถนนสุริยวงศ์ก็ตามไป แต่ไม่พบ ทราบจากที่นั่นสุริยวงศ์ว่าเสด็จกลับแล้ว จึงรีบไปรับอีก ครั้นพอทหาร

เข้าหน้าวัง ในกรมก็เสด็จออกหลังวัง และแล้วประทับอยู่ที่โยธะเดิลาฯ จนถึง ๒ ชั่วโมง แล้วจึงได้เสด็จรถไฟไป

ตามที่ทางราชการจังหวัดนครปฐม เคารพมณเฑียรมาทางกองกัณฑ์ฯ ขบวนรถตามสถานีนครปฐม อีกด้วยความมุ่งหมายที่จะใคร่ทราบความประสงค์ของรัฐบาลคณะราษฎร และรับทราบความสงบเรียบร้อยในระหว่างพระราชกิจที่จังหวัดนครปฐม

รายงานข่าวในผู้เขียนไม่ทราบว่าจะถูกเลิกประการใดแต่มีข้อที่น่าสังเกตว่าหนังสือพิมพ์ทุกฉบับ ที่จะมีพิมพ์ออกมาได้ในวันนั้น จะต้องผ่านการเซ็นเซอร์ของรัฐบาลพระนคร ฝ่ายทหารเสียก่อน

เพื่อความสมบูรณ์ของเรื่องตอนนี้ ผู้เขียนจะขอเล่าเรื่องนี้ต่อไปอีกเล็กน้อย

ในวันรุ่งขึ้น ๒๕ มิถุนายน ประชาชนยังสนใจต่อข่าวการเสด็จ ของในกรมพระกำแพงเพชรฯ เป็นอันมาก จนเดี๋ยวมีข่าวลือเกี่ยวกับประการต่างๆ เช่น บ้างก็ว่าเชิญตัวได้แล้วที่บางซื่อ เชิญได้แล้วที่นครปฐม และข่าวลือที่ร้ายก็ คือ ว่าเสด็จในกรมพระองค์นั้นได้ทรงถูกยิงที่ราชบุรี

อนึ่ง การปฏิบัติภารกิจของพระองค์เจ้าอาทิตย์ฯ ผู้ว่าราชการจังหวัดนครปฐมครั้งนั้น ได้ทำให้ท้องทรงถูกเชิญเสด็จเข้ามาด้วยความเข้าใจจากผู้รักษาราชการฝ่ายทหาร ณ กองบัญชาการพระที่นั่งอนันตภา เมื่อวันที่ ๒๕ มิถุนายน เวลา ๑๒.๐๐ น. และทรงตั้งพระทานคำมั่นสัญญาไว้ว่าผู้รักษาราชการฝ่ายทหารดังนี้

“ตามที่คณะราษฎรได้กระทำการเปลี่ยนแปลงการปกครอง เพื่อให้ประเทศไทยมีความเจริญขึ้นทั้งปวงประเทศนั้น ข้าพเจ้าเห็นว่าชอบด้วยกฎประเพณี และขอให้คำมั่นสัญญาไว้ว่าจะไม่มีการร้ายต่อคณะราษฎร ด้วยประการใดทั้งปวงและจะพยายามทำหน้าที่จะเป็นหน้าที่อย่างใดก็ตาม ให้สมดั่งที่เป็นราษฎรชาวไทยที่มีความจงรักภักดีต่อชาติอย่างแท้จริง”

ต่อมาพระองค์เจ้าอาทิตย์ฯ กลับกลายเป็นคำลือสำคัญของฝ่ายปฏิวัติอีกด้วย กล่าวคือในวันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๑๕ นั้น ได้ทรงบรรยายความว่าเรื่องเกี่ยวกับพระชนมชีพของข้าพเจ้าโดยข้าพเจ้าได้ให้ชาวนครปฐมได้ทราบ นับว่าทรงเป็นผู้ว่าราชการจังหวัด ที่ลี้ภัยแล้วหนีไปไกลมาก เกินกว่าที่ผู้ว่าราชการจังหวัดคนอื่นจะคาดคิด ในการนี้พระองค์อาทิตย์ทรงได้รับคำชมเชยจากคณะราษฎรและราษฎร เมื่อวันที่ ๔ กรกฎาคมเดือนเดียวกัน

ด้วยผลการที่ดำเนินกรรมจึงได้มีผู้กล่าวว่าพระ (อ่านต่อหน้า ๑๕)

โดย เสด็จออก ทุ่งโล่ง



A black and white sketch of a young man with glasses and curly hair, wearing a button-down shirt, sitting at a desk and writing on a piece of paper with a pen. Behind him is a bookshelf filled with books.

โดยมี...ของหน้าสามี่ แล้วชัก  
โพล่ "อ้าว! พี่เธอยังไม่รู้หรือว่าเรา  
จะเข้าไปทำอะไร โทษกว่าเป็นสส.  
หน้าเก้าอี้ล่ะ เราพูดหาเสียงไว้ว่า

“ฉันทักว่าถึงพี่อยู่” โฉมเฉลาชัก.  
เก็บถอนใจแต่ก็พูดว่า “ฉันทักว่าเราต้องทำทางของรัฐบาลก่อน อย่า  
เพ่งเกี่ยวเอาแต่คำทำเกียจ” (จบตอนจบ ๓๕)

၈၁



# ชี้อำนาจ วิจารณ์

แล้วคนไทยเรา มีอยู่อย่างหนึ่ง  
สุข ไม่ท้วงไประหว่างที่มันยักรให้  
เปิดทองให้ดู เขาเพิ่งออกมาเร่งผลึกให้คน  
อื่นเขารับผิดก็กว่าสพก.

เมื่อพูดถึงวิจารณ์ทั้ง ๓ ท่านนี้  
แล้ว ทำให้ผมพินิจพิเคราะห์ นักวิจารณ์  
อีกคนหนึ่งชื่อ "ส.สาทิศ" ไม่ให้ความ  
เลขาวิจารณ์เชิงพิพากษ์เชิงความจริง  
และไร้มติ ทำให้คุณขงเขาหงุดหงิด  
เล่า จะไม่ทำให้คุณวิจารณ์ของไท-สย  
คำพิเคราะห์เปลี่ยนไปหรือครับ ผมอ่าน  
บทวิจารณ์แล้ว มองเห็นบทที่ว่า ไพร  
จิตรวรรคนี้ขมเกินไป. จิตรวรรคนี้ขม  
ต้องไม่ก็ ต้องเลวเสมอให้เหมือนถ้อย  
คำวิจารณ์ทั้ง ๓ ที่กล่าวนามมา  
สิ่งใดที่ควรพิเคราะห์อย่างถ้อยคำเรา  
กล่าวแต่ความขมของเขา แม้เขาจะมี  
เพียงไม่กี่ตัว เราเอามาขยายให้มี  
ใหญ่โตเข้า นั่นแหละคือความจริง  
ของพวกละเลย และถ้อยคำวิจารณ์  
คนหลังอยู่ทว่าโยก กรวยนี้ คุณจะ  
ไม่ภาคภูมิใจในถ้อยคำที่ใส่สมญาพิ  
ธีพิพินพิพินว่า "พิพินพิพิน"

จากสหยา

ขอบคุณครับ...คุณสหยาที่รักของ  
ผมมีอะไรพอใจหรือไม่พอใจก็ดูอย่าง  
ไรว่ากันจริงๆ ยังไม่ค่อยชอบมาก  
คุณได้ "ยกยอปอปั้น" นิดเชิมนค  
อันนี้ประจักษ์ชัดอย่าง "เอกอุ" จนทำให้  
คนอ่านเป็นนักวิจารณ์มาเสียไป และ  
ในโลกนี้เคยมีคนถูก "ใส่" เหนียว  
วิจารณ์อีกผู้หนึ่งซึ่งผมควรจะไปเลย  
เรื่องพรรคนั้นผมว่า มันเห็นความเห็น  
แต่ละพรรคนั้นครับ และแต่ละพรรคนั้น  
นั้นก็ย่อมมีเหตุผลไปแต่ละอย่าง คุณ  
อาจไม่ชอบอ่านเรื่องของนักปราชญ์คน  
หนึ่ง แต่คุณชอบอ่านของเขาคิดหนึ่งถึง  
ขนาด "คิดแฉ" ก็คงจะเข้าทำนองเดียวกัน  
กับกับคุณไม่ชอบ (อ่านต่อหน้า ๓๕)

ข่าวจากวงการมวยและวงการกีฬาอื่นที่น่าสนใจ  
โดย นักเขียนผู้ชำนาญและคลุกคลี  
กับวงการประเภทนี้โดยใกล้ชิดและติดตามมาตลอด

## โศกนาฏกรรม

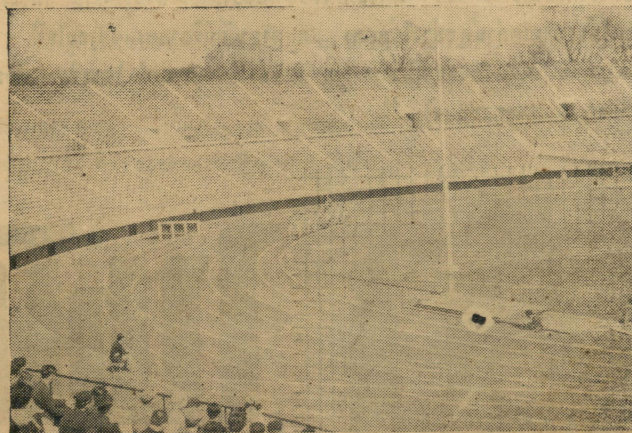
สนามเอเชียนเกมส์ในโตเกียว.

ในไม่ช้าในการแข่งขันเอเชียนเกมส์ครั้งที่ ๓ ก็จะได้เปิดฉาก  
แข่งขันในกรุงโตเกียวโดยเริ่มแต่ปลายเดือนพฤษภาคมนี้แหละ. ในการแข่ง  
ขันเอเชียนเกมส์ครั้งนี้ ถืออย่างว่าแพ้และครมเมืองไทยเราคงส่งนักกีฬาเข้า  
แข่งขันอีกตามเคย ก็เช่นการแข่งขันเอเชียนเกมส์ครั้งที่ ๒ ที่มณฑลปักกิ่งปี  
และโอลิมปิกครั้งที่ ๑๕ ในกรุงเซี่ยงไฮ้ปีนั้นแหละ. และโอลิมปิกครั้งที่ ๑๖ ใน  
กรุงเมลเบิร์น ของสเตรเลีย อย่าให้ผมขอลเลยว่าเป็นการที่ไทยส่งกีฬาเข้าแข่ง  
ขันนั้นสมควร ถ้าหาก มาสเดกชอลเทสได้ ลา เราไม่หวังอะไรมายัง เขาไว้กระ  
พั้งเขาเล่าอันก็ว่าสมควร.

เรื่องที่ผมนำมาเล่านี้กันทั้งนี้ ก็คือสนามแข่งขันเอเชียนเกมส์ครั้งนี้  
ทางญี่ปุ่นเจ้าภาพจัดสร้างอย่างใหญ่โตแต่จะใหญ่โตอย่างไรนั้น ผมขอสรุปเรื่อง  
สนามกีฬาที่ว่านี้ซึ่งใหญ่ขึ้นเขาออกข่าวว่าอาจจะคิดที่หนึ่งนครนี้ ว่าของเขา  
ใหญ่โตเพียงใด.

ในขณะนี้ คนงานกำลังทำงานกันถึงวันละ ๒๔ ชั่วโมง และทุกอย่าง  
เห็นเด่นชัดว่า องค์ประกอบต่าง ๆ ของถาวรแข่งขันกีฬาเอเชียนเกมส์ที่สนาม  
ในกรุงโตเกียว จะเสร็จพร้อมทันเวลาที่จะเปิดเป็นทางการในวันที่ ๒๕ พฤษภาคม  
ภาคฤดูร้อนนั้น.

ไม่เป็นที่สงสัยเลยว่า บรรดาเจ้าหน้าที่และนักกีฬาจาก ๒๕ ประ  
เทศ จะต้องได้รับความเข้าชมอย่างไม่ขาด สัน เมื่อมาใกล้เห็นผลงานของคณะ  
กรรมการจัดงานแข่งขันครั้งนี้ คณะกรรมการได้กำหนดงานนี้ ก็มีความมุ่ง  
มั่นต่อการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก ซึ่งมีที่จะได้เปิดในปี ๑๙๖๔ และโตเกียว



▲ ในภาพบริเวณหนึ่งของสนามกีฬาแห่งชาติญี่ปุ่นซึ่งสร้างใหม่เอี่ยม  
และจะเปิดใช้สำหรับการแข่งขันเอเชียนเกมส์ครั้งที่ ๓ ในเดือนพฤษภาคมนี้

ยามักอ้างความสมควรต่างๆ อย่าง  
ที่สุดเท่าที่จะทำได้ ซึ่งแม้แต่เจ้าหน้า  
ที่และนักกีฬาทั้งหลาย ที่ไปร่วมในงาน  
แข่งขันกีฬาโอลิมปิกครั้งหลังสุดที่เมล  
เบิร์นเมื่อ ๑๙๕๖ นี้ก็จะท้วงไ  
ข้อสิ่งๆ เขาไว้พบเห็น ในโตเกียว  
คราวนี้.

คณะกรรมการจัดงานมีความภูมิใจ  
ใจเป็นอย่างยิ่งต่อสนามกีฬาใหญ่ซึ่งจะ  
สำเร็จลงในวันที่ ๓๑ มีนาคม ศก  
พม่าท่าพญาอวรุณทวโนโยสยะ นิ  
ซึ่งเพิ่งเข้าชมเมื่อเร็ว ๆ นี้ก็กล่าวว  
"เป็นสนามกีฬา ที่ทันสมัยที่สุดแห่ง  
หนึ่งของโลกอย่างไม่ต้องสงสัย" สนาม  
นี้สร้างเป็นรูปไข่ ใต้ที่นั่งถาวร ผู้ชม  
ได้ถึง ๗๐,๐๐๐ คน ถ้าหากมีการ  
แข่งขันกีฬาโอลิมปิก ในโตเกียวปี  
๑๙๖๔ นี้ก็จะเพิ่มที่นั่งสำหรับคนดู  
ขึ้นไปถึง ๓๐,๐๐๐ คนหรือมีจำ  
นวนคนดูรวมทั้งสิ้น ๑๐๐,๐๐๐ คน  
เท่านี้สนามกีฬาใหญ่ในกรุงเมลเบิร์น  
พอก.

มูลค่าในการสร้างนี้ เป็นเงินถึง  
๓,๕๐๐,๐๐๐ ดอลลาร์ ที่สนามกีฬา  
ใหญ่แห่งนี้จะมีที่นั่งถาวร สำหรับนัก  
กีฬาชาย ๕๕๐ ที่นั่ง และสำหรับนัก  
กีฬาหญิง ๒๕๐ ที่นั่ง มีที่นั่งพิศ  
ชมอีก ๑๕๐ ที่นั่ง และที่นั่งอาหาร  
สำหรับผู้ชม, นักกีฬา, เจ้าหน้าที่และพั  
ชาว และยังอีกสำหรับช่างภาพ ช่าง  
ภาพหนังสือพิมพ์ ช่างภาพวิทยุ และ  
โทรทัศน์ อีกทั้งมีบริการวิทยุและโทร  
เลขต่างประเทศ ซึ่งเขาไปตั้งไว้  
สนามกีฬาด้วย.

ที่โตเกียวครั้งนี้ใหญ่จะมีถาวร  
๗๕ เมตร เป็นสนามถาวรสำหรับ  
การแข่งขันกีฬาทุกชนิดและแสดงศิลป  
การและพิธีกรรม ของสนามกีฬา  
ใหญ่นี้คือ เป็นถาวรขนาดใหญ่  
ยาว ๕๐๐ ฟุต กว้าง ๗๐ ฟุต ถ้า  
ถาวรนี้ดูทางเข้าถาวรนี้ อันเป็น  
สิ่งของผู้เยี่ยมชม. (อ่านต่อหน้า ๓๕)



เมื่อส่งสมาชิกระบบเหลื่อมล้ำให้  
ไม่มีใครปรารถนาความขุ่นเคือง  
ก็จะต้องสูญเสียไปภัยใจเยือกเย็น



กรุง...พวกนายทุนหน้าเลือด ทิศของ  
 ฉายโอกาสชุดเลื้อยคนจน มองเห็นคนทั้ง  
 อายแห่งความ... เป็นเนื้อหาเกมคร่ำครวญ  
 หวานและโหดอย่างโรมันขมขื่นระลอกและ  
 สดก ไตรภักดิ์ ไซ้จนเงาเรไรเขาเปรียบ  
 เพื่อหาความสุขความหมาย ให้แก่ตนเอง  
 โดยมิคำนึงถึงภัยพิบัติ และน้ำตาของ  
 ใครทั้งนั้น อีกทั้งพวกหนึ่งคือพวกคุณ  
 นายชาวกุหลาบหัวรั้วทางวัดโคกขอมเป็น  
 เมียนแก่นของมนุษย์จำพวกนี้ คือขอมวาง  
 สดวกัด ไซ้ขายฟุ่มเฟือย อาหารหรือ  
 หนึ่งก็เขมือบเข้าไป ก็มาราค้างวุ่นเทว  
 ภัยคนจนซอกนี้คง คือนโคกนอดจากนั้น  
 สดวกัดชอบใช้เงินมาเงิน กัดหัวคนอื่น  
 หมด...

“ไอ้ชีวิตนี้ ไม่เคยสร้างสรรค  
 อะไรที่เป็นประโยชน์แก่สังคมเลยตลอด  
 จาก....ขอโทษคุณพญา..ขออภัย-บ้า  
 ระอาณานิคม ของพวกซัดเสียเล่า  
 มนุษย์ประเภทเหล่านี้ ผมถือว่าเป็นอา  
 ณาณานิคมที่เลวร้าย เพราะว่าพวกของพวก  
 นามายพวก ไอ้โหดคร่ำครวญ แต่...ไ้ยว  
 อดชีวิตนี้ระวิ้วรฉไปไหน ผมกำลัง  
 จะพูดว่า คุณนายไม่ใช่บุคคลที่อยู่ใน  
 จำพวกนี้ ไอ้โหดคร่ำครวญ”

ในวินาทีนั้น ผมเชื่อว่าคาของ  
 ณาณานิคมไม่ฝากที่แต่เพียงใบหน้าของหญิง  
 คนนี้ แต่จะซึมซาบแล้วเปลี่ยนแปลงเป็นเชียว  
 คล้า มืออันแน่นวาวระยับผ้าเช็ดหน้า  
 ไล้ลู่มือนั้นให้แก่มือกระเดือกเป็นพิศมูถ์  
 ปรารถนาจากปากใหญ่ ที่กำลังออกมา  
 ปากขมขื่นขมขื่น เธอสยดสยองแล้ว  
 หมดความกล้าหาญทำผิดๆ ทรงไปทรง  
 อดถึงฟ้าคนแห่งจากนั้นอยู่ ธรรมชาติ  
 ประทุเบียดออกอย่างแรง พร้อมมือโยน  
 ตัวเข้าไปในเงาไม้ เสียงสีกาที่ทรุด  
 ดังสนั่น และแล้วเธอเองก็หันหลังถ  
 ชาติที่ปราศจากออกไปอย่างแรง.

ผมหัวเราะขำๆอยู่ในลำคอ พลงอ่าว  
 ทำให้เกิดพลาการบริเวณนั้น ไปในความ  
 อดิกำลังทยอยกันเกลือก้างในสมอง ผม  
 อดึกก็ไม่ได้ว่า “คุณนายขมขื่นว่าพวก  
 พลาการทั้งหลายได้พบบทเรียนที่สอ  
 ให้อ่าว ชีวิตของคนเราเนี่ย ควรเฉย



■ “ไป...ไปให้พ้นอย่ามาอยู่ใกล้รถฉัน สกปรกทั้งนั้น..ไป” เพียงนั้นเธอก็วิ่งกราดแหวนเพชรส่งประกายวูบวาบ

สัมผัสอันชั่วร้ายแห่งความเมตตาและมนุษย์ธรรม การทรงและอหังการนั้นเป็นสัญญาณแห่งความ  
 เลวทราม คำแห่งขอทานนั้นใครๆก็ไม่พึงปรารถนามาอ่อน แต่ยาบและเคแระที่มิใช่เข้าใจของใคร  
 ถึงแม้ขมขื่นว่าพณ ผู้มีลักษณะชอบที่จะเป็นเมียเมียของผู้ยิ่งใหญ่คนนั้นก็เถอะ ชีวิตข้างพลาการก็ไม่พ  
 สภาพอนำมาเวทนาพิถีได้.....

“คุณคร่ำครวญ หยุ่กอด” เสียงที่สอกระแทกมาด้วยความขมขื่น ของลมร้อนทำลายความ  
 กึกก้องเรื้อบ ร้อยของพลาให้หยุ่กอดถึงด้นพลัน เขามองตามไปยังเงาของเสียงซึ่งในเค็ดที่พมแปลก  
 พลาอ่าล้งอยู่ในอาคารประหมัดอย่างทลตาใจ แต่พลาไม่ลืมที่จะขมขื่นหัวเราะไว้ (อ่านต่อหน้า ๓๗)

เรื่องสั้นฉบับในฉบับ โดย **มมตักตัก มมตักตัก**



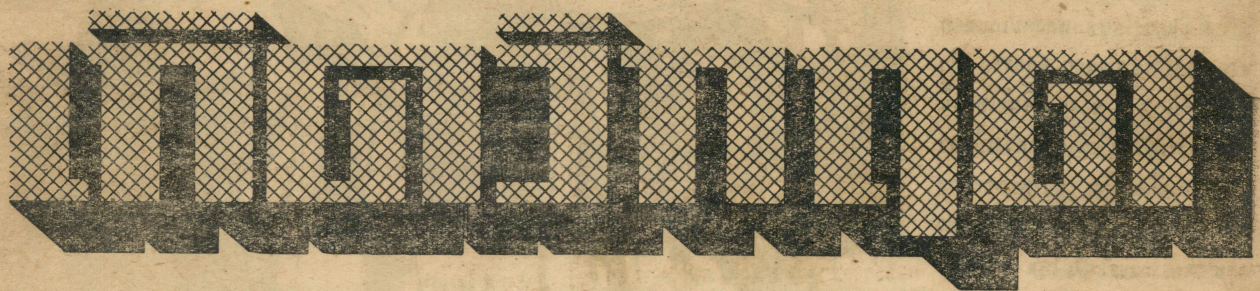
# ความอดทนเรื่องงบประมาณแต่อดีตเป็นโบว์ดำตราตรึงถึงปัจจุบัน

ปัญหาการทำงานงบประมาณแผ่นดินของรัฐบาลพลเอกถนอม ถิทธิจักร กว่าจะผ่านพ้นไปทีละขั้น ต้องเผชิญกับมรสุมขนาดหนัก ทั้งนี้เนื่องมาจากรัฐบาลจอมพลคนหัวบี๋ทำพิษเอาไว้จนปิดหีบไม่มีค หรือไม่ถึง จำต้องแหกทางออกโดยการปรับปรุงภาวการณ์การกวนขนห่านเป็นภาระใหญ่ความอดทนว่านายก็ทนอุ บัฒันในวงการเมือง ถูกพรรคของพรรคชาติสังคมอันเป็นพรรคฝ่ายรัฐบาลที่มาจากพรรคเสรีมนังคศิลาต่างพากันดีจากเพราะไม่เห็นด้วย ที่มาจากพรรคสหภูมิก็ถูกขุ่นใจคืออย่างอลหม่าน ทำให้รัฐมนตรีเสรีมาถึงกับขยับขึ้น ที่กขธลาออกจากตำแหน่งขุนคลัง จนพลเอกถนอมนายกรัฐมนตรีต้องกุมขมับปวดกะหมอนเป็นที่สุด.

นี่เป็นเรื่องของความวุ่นวายอันเนื่องมาจากงบประมาณแผ่นดินในปัจจุบัน แต่อย่างไรก็ตามในอดีต ปัญหาเรื่องงบประมาณก็ได้เคยก่อความอดทนมาแล้วถึงกับต้องยุบสภา เรื่องราวเป็นมาอย่างไร จะได้นำสาธยาย เล่าสู่ กันฟังเสมือนเป็นบทเรียนการเมืองบทหนึ่งที่ควรแก่การศึกษา.

การดำเนินการนำความมกระ ทบกระทรวงมหาดไทยไปไว้ระหว่าง เมืองไทยกับต่างประเทศ แต่แล้ว ส.ส. เลียง เจ้าของพรรคกิจก่อเพื่อสมาชิก ประเภท ๒ มีจุฬารัตน์วรวิชัยวิชัย สุวรรณกิจ และพันโทประยูร ภมรมพ ตรี ขยับไปโผล่ลงในสระน้ำตลิ่งคำพิท ราชฤทธิ์ อ้างว่า ส.ส. ประเภท ๑ ว่า น วาชนัก เพื่อเป็นการขจัดความยุ่งยาก เลียก ก็แค่เรื่องกักขังก็ถึงแก่พิไม่ สมาชิกประเภท ๑ จำพวกว่า ๑๐ เดก ซิกไม่ยอมเข้าประชุมสภาในวันพักประ

## เสียงบปรังสาณ



ย้อนหลังขึ้นไปในปี พ.ศ. ๒๔๘๐ อันเป็นปีที่อาถรรพ์ได้ไว้ เติมน้ำไปด้วย ความวุ่นวายในทางการเมืองสมัยหนึ่ง ทั้งแต่เมืองไทยได้ย่างก้าวเข้าสู่ระบอบ ประชาธิปไตย ใญ่ขึ้นการรวบรัดฮั้ว แ่่งสภาผู้แทนราษฎร อาทิ ส.ส. เลียง ไซยธาล ส.ส. ถวิล อุดล ส.ส. ทอง อินทร์ ภูริพัฒน์ และ ส.ส. เคียง ศิริ ขันธ์ ถ้าถึงแสดงบทบาทที่ไม่ลายมือ ถัดอย่างเต็มเทวียง เริ่มกันด้วย ส.ส. เลียงแห่งอยุธยาธานี ใต้ท้องที่ ฎามรัฐบาลพระยาพหลา เดียวกันกร ติพลวงวิจิตรวาทการ รัฐมนตรีอธิบดี กรมศิลปากรครั้งหนึ่ง ใต้ไปแสดงปาฐก ฎาที่ศาลาถาวรวัฒนยาศึกษา เรื่อง การยักยอกทรัพย์สินของเขตรมณีนพาศ ซึ่ง บรรพาทนังสีพิมพ์ พาดนวิพากษ์

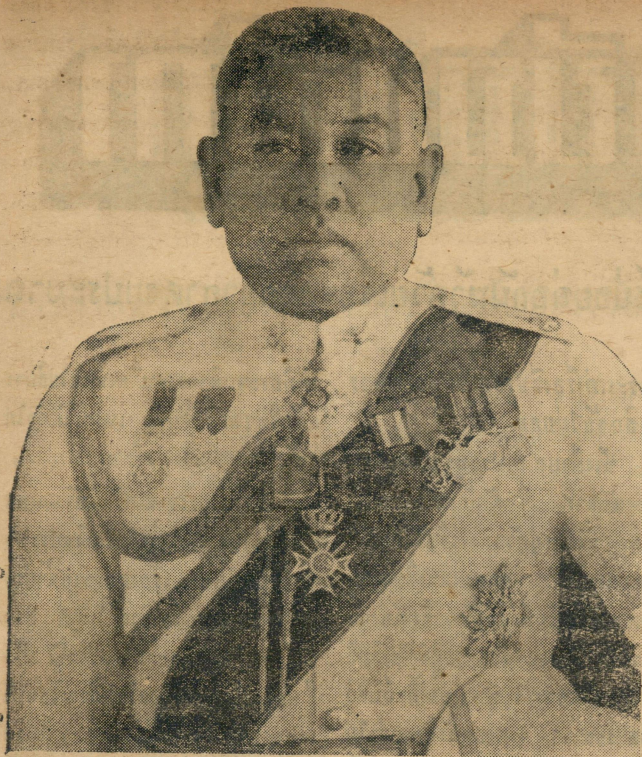
ส.ส. เลียง ไซยธาล อุด เพื่อเสนอจัดตั้งโยนบ่อ

ชุกต่อมานกว่ารัฐบาลจะให้พิจารณา แจงกรณี ส.ส. เลียง ถูกโยนน้ำให้ระ ว่างแรงเสียดทาน ในที่รัฐบาลคอยเพียง ว่าเล่นถลนจนเกินไป

เมื่อได้ฟังคำขอของรัฐบาลสมา จิกประเภท ๑ ส่วนมากถึงกับสั่นและ ติในขณะเดียวกันนั้น ก็เกิดมีใบปลิว เลื่อนถลนถั่วถั่วสนสมาชิกประเภท ๑ อย่างรุนแรงแพร่สะท้านไป...สมาชิกประ เเภท ๑ ทุกคนโง่เขลาและงมงาย รวม ฎวเลือนมาคิดกันเพื่ เหตุการณ์เหล่านี้ เป็นเรื่องที่จะกระทบกระเทือนขวัญประ ชาชนก็ยิ่งอันต่อระบอบประชาธิปไตย ะอย่างมากมาย แต่เพียงไม่ เป็นเรื่องที่น่าคนเค่น ถ้าจะเปรียบถึ เรื่อง ที่อุบักถั่วมา.

ในตอนต้นเดือน กันยายน พ.ศ. ๒๔๘๐ นั้นเอง ส.ส. ถวิล อุดล แห่งระ ษัตริ ได้เสนอญัตติขอตั้งขึ้นบังคับการ ประชุมคณะกรรมการปรึกษา ของสภาผู้แทน





▲ พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระอนันตประมาตโกว

รวม ร.ศ. ๒๔๘๗ ข้อ ๖๘ เพื่อให้  
การเสนองบประมาณแผ่นดินของเสียดัง  
ขึ้น โดยให้เหตุผลว่า สภาผู้แทนม  
ที่ควบคุมการเงินของแผ่นดิน ฉะนั้นจึง  
ควรที่สภาจะได้ทราบรายการและข้อเท็จ  
จริงต่างๆในงบประมาณแผ่นดิน ให้สร  
เอียดยิ่งกว่าที่เป็นอยู่ ทั้งนี้เพื่อให้การพ  
ิจารณาจะประมาณแผ่นดินของสภารวด  
เร็วขึ้นอันดีด้วย กฎคตินั้นนายเทพโชติ  
มุขิต ข.ส. ชูชนิษฐ์ขณะนั้น นายเอี่ยม สุ  
ภาพุค ข.ส. นครราชสีมา และนาย  
เอี่ยม พาณิชนวิทย์ ข.ส. อสุรยา เป็นส  
รรบรอง.

เมื่อพระยามาพรราชเสวี ประธา  
สภาได้ริยปฏิบัติแล้วเห็นว่าถูกต้องตาม  
ระเบียบที่บรรจเจ้าระเบียบวาระ ของ  
การประชุมสภาในวันที่ ๑๐ กันยายน  
พ.ศ. ๒๔๘๑ ทันท ในการประชุมวัน  
ที่ ๒๒ ส.ส. ถวิล ผู้เสนออภิปรายประ

กอยร่างอย่างยึกยิว มีข้อความลำ  
กัญว่า การพิจารณาในหลักการแห่ง  
งบประมาณนั้น เห็นว่ามีความจำเป็น  
อย่างยิ่งที่สมาชิกจะต้องรู้รายละเอียด  
เพราะรายละเอียดแห่งงบประมาณนั้น  
เป็นที่มาแห่งหลักการ จะพิจารณาหลัก  
การโดยไม่รู้อย่างไรก็ไม่ได้ ก็คิดว่า  
เราไม่อาจจะเข้าใจหลักการที่เสนอ  
มาซึ่งได้จากการพิจารณาของประมาณ  
ที่แล้มา ได้เห็นเพื่อผลการศึกษาที่สำคัญ  
จึงไปถามกระทรวงทบวงกรม เพื่อขอ  
ทราบรายละเอียดของงบประมาณ แล  
จึงไปไม่ได้กรมแห่งใดก็ตอบแล้วและ  
เวลาพิจารณาก็ไม่พอ และยังจำได้ว่า  
ได้มีสมาชิกบางท่าน อภิปรายที่ท้วง  
ขอให้ผู้ทักแต่ในแง่หลักการ ส่วน  
รายละเอียดก็ไปว่ากัน ซึ่งธรรมดา  
การ ซึ่งเมื่อเราไม่ทราบรายละเอียด  
แล้วถึงผู้ทัก (อ่านต่อหน้า ๓๓ )

# อุปสรรค

## เห็นพ้องต้องกันนะเธอ!

“...เรื่องวิพากษ์วิจารณ์การร่างทำเนียบตามขนบ ที่จอมพลได้กระทำขึ้นเพื่อ  
เป็นการประกาศเกียรติคุณให้จอมพลหาความสำคัญเป็นส่วนตัวนั้น ได้ถึงงานหนักแน่นมาช  
นานแล้ว หุ่ลือเห็นพ้องกันว่า เป็นการลบล้างความดีของประชาชนไปโดยไม่เกิดประโยชน์อันใด  
เลย นอกจากทำให้ตระกูลของจอมพลเองที่ออกไปไร้อาณัติ...” (เคลลี่)

ใครบอกคุณว่าทุกฝ่ายเห็นพ้องต้องกันว่า ล้างผลาญเงินประ  
ชาชน ไม่เชื่อต้องถามเสียสิเจ้าคุณ!

## ข้อใจ.

“...น่าขงใจอย่างยิ่ง ที่ชนวิคตนั้นนำเกิดคุณนี้กลับมามีพียงนายกร  
มนตรีคนเดียว รัฐมนตรีอื่น ๆ ตลอดจนข้าราชการที่ได้รทลงไปในรวม  
ทั้งค่าน้ำมัน, ค่าคนขับ, ค่าน้ำมันรถพาฟร์ ๆ กลับแสดงความเห็นแก่ตัวอย่าง  
น่าชิงแระใจออกมา...” (นางกอกเคลลี่)

ตามสันดานจอมพลแปลกกะหรือครับ?

## คนซีโมโ!

ให้หลวงเชร็ดจนเข้าไปหาจอมพล...ฉันสนว่า ไปอยู่ขึ้นเพื่อคุณการ  
ไฟ... “ใครว่าฉันจะไปหาจอมพล ป. จอมพล ป. ข้าก็อยู่อย่างไรเชียว  
นอ...” (นางกอกเคลลี่)

ถ้าฉันตั้งค่างว ไปพบกันเข้าโดยบังเอิญ โดยไม่มีการนัด  
หมายไว้ล่วงหน้า เพราะจอมพล ป. ก็ไม่ใช่คนสัดสำคัญอย่างไร  
อย่างพี่หลวงว่า แล้วที่นั่นจอมพล ป. เกิดถามพี่หลวงถึงข่าวคราว  
การบ้านการเมืองขึ้นมาถึงพี่หลวงจะตอบว่าอย่างไร เพียงหนึ่งส  
อพิมพ์ถึงข้าว่าพี่หลวงจะไปหาจอมพล ป. เท่านั้นก็ถึงคุณเชียวหรือ  
ครับ พุ่โห!.. พุ่โห! ถ้าเป็นคนซีโมโไปไม่ได้!

## จะกลับมาเป็นอะไร?

“...พ.ศ. ๒๔๖๐ เมื่อได้ศึกษาภาษาฝรั่งเศสอย่างเต็มที่จนเป็นงาน นอกจากนั้นยังได้  
ใช้เวลาทุ่มเทเพื่อศึกษาเกี่ยวกับงานอื่น ๆ และบ่นและบ่นเกิดแรงใจผู้เฒ่าจากบ้านค้ำรา และ  
จากพฤติการณ์ที่ประเทศต่าง ๆ คำลัทธิกระทำอยู่ เพื่อหวังจะได้เข้ามามีในเมื่อไทยเมื่อเ  
ื่อสลดมันมาเป็นใหม่...” (ประชาธิปโต)

เฮ้! จะกลับมาเป็นอะไรครับ ผู้ค้องหาหืออริบดิ?

????

“...นายแพทย์บนานไม่ให้สฤนคำคำงานหนักตลอดคืนนี้ เณยังไม่  
กลับโทษจนกว่าจะสิ้นคืน” (ประชาธิปโต)

“...สฤนคำคำคำแพทย์บนานมาไทย” (ชยามนกร)

(อ่านต่อหน้า ๔๗)

โดย.....สอ สิบจวาท



ก่อนที่จะขึ้นประชุมสภาเข้า

วันที่ ๒ เดือน "ดาวเหนือ" ของดิ  
อิตราขวัน ได้ทำหน้าที่เป็นโฆษก  
แถลงข่าวแก่ผู้แทนหนังสือพิมพ์  
สโบลตรสภา ซึ่งข่าวที่แถลงนั้นว่า  
เป็นที่สนใจอยู่ทีเดียว เพราะมัน  
เกี่ยวกับเรื่องเงิน ๆ ทอง ๆ อยู่ คือ  
เรื่องเกี่ยวกับงบประมาณ นั่นเอง  
ความจริง "ดาวเหนือ" ของดิอิตรา  
ขวันนั้น ก็มิได้ลายมือในเรื่องการ  
ก่อตั้งในสภาอยู่ไม่น้อย เหมือนกัน  
เรียกว่ามีชิ้น "ดาว" ที่เดียวเรื่อง  
กระทั่งยังอยู่ในอันดับหนึ่ง สมัย  
หนึ่ง ๆ ต้องมีการต่อสู้บ้าง ๆ ก็  
ไปไปถึง ๒๐๐ กระทั่ง ชักกันออก  
ไปเลย มาคราวนี้ "ดาวเหนือ" รั  
ว่าทางรัฐบาลได้ยื่นร่างพร.บ.งบประ  
มาณปี ๒๕๐๓ ถึงประธานสภาแล้ว  
แต่วันที่ ๒๐ เมษายน ตอนเย็น ส.ส.  
ของดิ ๆ ก็ขึ้นหนังสือถึงประธาน ๆ  
เหมือนกันโดยมีสมาชิกเซ็นชื่อร่วม  
ด้วย ๓๐ กว่าคนเพื่อให้ประธานถ่าย  
ทอดเสียง การพิจารณางบประมาณ  
ที่ประชาชนทั่วราชอาณาจักรแต่เมื่อ  
ประธานได้รับหนังสือแล้ว ก็มิไ  
บอกแจ้งมายาวไ้เรื่องถึงขอไปนั้นเห็น  
ที่จะ ปฏิบัติตาม ไม่ได้เลยแล้ว  
เพราะไม่มีระเบียบ และไม่เคยทำ

# จากเรื่องเขียนปลุก

พรลคอนเฟอร์เรนซ์ย่อยล่อกันด้วยเรื่องออกอากาศงบประมาณ

"กันมาแต่กาลก่อน จู่ ๆ จะมาทำ  
ใช้ที่ พอ "ดาวเหนือ" ได้รับหนังสือ  
แจ้งของประธาน ๆ ปฏิเสธการร้อง  
ขอมา ก็คงจะขึ้นเคืองใจในใจจึงเปิด  
พรลคอนเฟอร์เรนซ์ย่อย ๆ ในสโบล  
ตรเลงานประธานท่านเอง ใจไม่  
ปลอตร์ว่า ไม่ควรที่จะมาปฏิเสธ  
เช่นนี้เพราะการใช้เงินของประเทศนี้  
ควรจะได้ให้ประชาชนเขารู้ และ  
เป็นผลดีแก่รัฐบาลด้วย ว่าได้เอา  
เงินไปใช้จ่ายอะไรทำเป็น หรือหา  
ไม่ ใครค้านไม่ถูกก็เลยไปเองการ  
ที่ไม่ยอมถ่ายทอดเช่นนี้จะทำให้ประ  
ชาชนของใจการใช้เงินเปล่า ๆ ก็ไ้  
ทีละเม็ด ละครบยังออกอากาศให้ประ  
ชาชนฟังได้หรือแม่แต่เด็ก ๆ ซึ่งด้วย  
ทางวิทยุกรมประชาสัมพันธ์ ก็ออก  
อากาศให้ประชาชนฟัง มันไม่เห็นมี

สาระแต่เรื่องที่ประชาชนควรรู้ ควร  
ฟังสักบ้างไม่ยอม.

ข้างฝ่ายส.ส.ประยูร ปานะคินรัฐ  
แห่งชัยนาท ซึ่งสังกัดพรรคชาติสัง  
คม นั้นฟังอยู่ด้วยคงจะคิดว่าความที่  
"ดาวเหนือ" ทาคะแผนเสียงด้วย  
แทนหนังสือพิมพ์เข้พดล จึงเลงาน  
เขาว่า ถัดมานั่งสวดอยู่ทำไมสิทธิ  
เสรีภาพในการประชุม ของลัทธิมีอยู่  
เมื่อประธานมา ทอมพั่งลัทธิมาว่าไม่  
สามารถจะปฏิบัติตามข้อ เริ่ดของลั  
ไท้ ถัดขอมที่จะเสนอญัตติที่ว่าเข้าไปสู่  
สภาอธ ที่ประชุมพิจารณาขบประ  
มาณ.

พอ "ดาวเหนือ" ถูกลักคอกเข้า  
เช่นนั้น ถัดเลยตอบระโกผลของโนว่า  
อธแน่ละ เรื่องนี้คงเอาแน่ เพราะกึก  
ไว้แล้วอธลัทธิจะทำญัตติให้สมาชิกช่วย  
กันเซ็นชื่อรับรองแล้วเสนอต่อประธาน

ให้ที่ประชุมพิจารณาเรื่องนั้นต่อไปอธจะ  
แพ้หรือชนะไม่สำคัญ เพราะได้ทำไป  
แล้ว.

เลงานประธานเสร็จอธหันมาเลงาน  
งานกรมโยธาเทศบาลไปอีกจึงประชา  
ชนที่เข้ขิงใหม่ เรื่องการขยับย้าย  
ปีปีละ ๒๕ สดางกว่าทำไม่ถูก ประ  
ชาธรรมโยธาเทศบาลไปสร้างไว้ เมื่อ  
ปี พ.ศ. ๒๔๙๙ เสร็จแล้วระโธให้  
เทศบาลของเข้ขิงใหม่ เทศบาลไม่รับ  
เพราะไม่มีเงิน ทางโยธาเลยขยับย้าย  
เพื่อระดอทุนที่ลงไป อย่างนี้ไม่ถูก  
เรื่อง "ดาวเหนือ" แะงว่าควรสา  
ธารณูปโภคเป็นเรื่องของเทศบาล ที่จะ  
ต้องให้แต่ละประชาชนเรา ไม่จกทำอธ  
มาชุกวิคประชาชนอธ ว่าแล้วอธเข้า  
ลักทาลเสียงตามเคอโคโย "ดาวเหนือ"  
อธลัทธิว่า กงเทพฯ จึงต้องเข้าสมัคร  
รับเลอทั้งสมาชิก (อ่านต่อหน้า ๒๔)





# ตอชเปอวเรบปี

## ชาวมาตมใจในการประกวดข้าวเข้บรางวัลก้นคับคังครมทุกภาค

วันที่ ๑ พฤษภาคม เวลานั้น พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิยากร เสด็จไปแทนพระองค์ในการรัฐพิธีพืชมงคล ณ พระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม

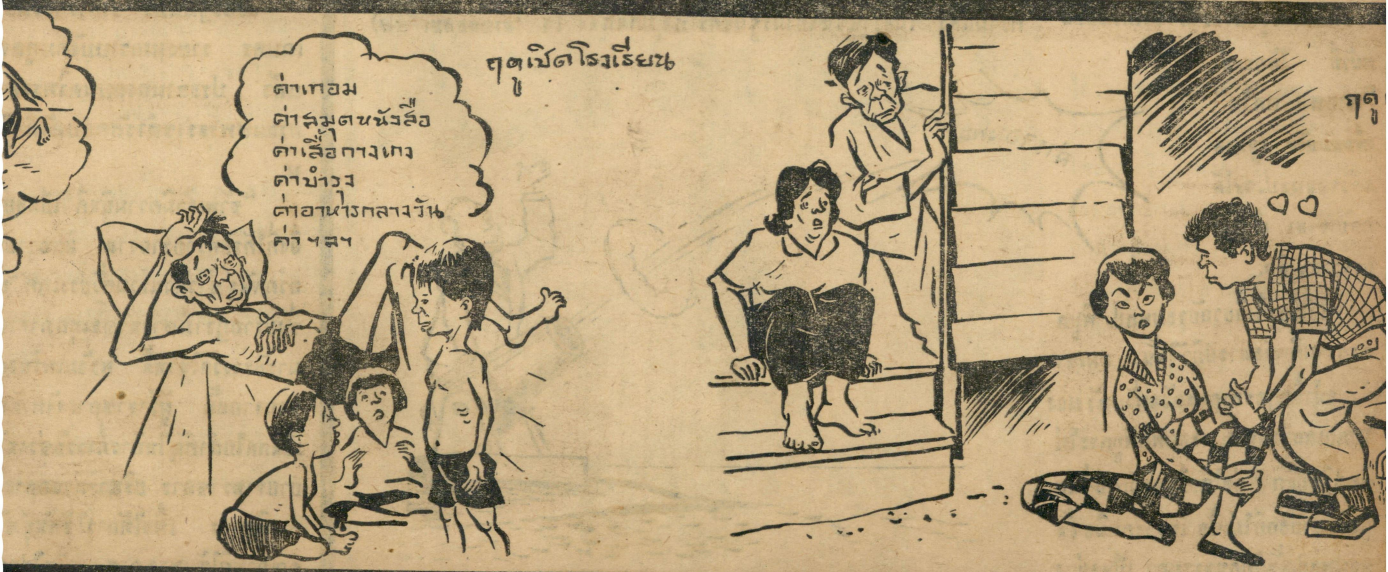
ทรงจุดธูปเทียนถวาย นมัสการพระพุทธรูปสำคัญ ทรงศีลทรงพระสุหร่าย ถวายดอกไม้มอบพระพุทธรูป ข้าราชการถวายบังคมทูลขอพรเพื่อความอุดมสมบูรณ์แห่งพืชผลของราชอาณาจักรไทยแล้วพระมหากษัตริย์ พระราชินี พระรัชทายาท และพระบรมวงศานุวงศ์ เสด็จขึ้นประทับ ณ พระที่นั่งวิมานิมงคล

เวลา ๑๗.๐๐ น. พระวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิยากรประณามองค์มนตรีเสด็จไปแทนพระองค์ ให้พิธีให้พระราชทานรางวัลแก่ ผู้ชนะการประกวดพันธุ์ข้าวส่วนรวม ทั้งประเทศ และการแข่งขันเลี้ยงข้าวด้วยเกี้ยว งทวักต่างๆภาคใต้ของพระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม

นายวิบูลย์ธรรมบุตร รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตร กราบบังคมทูลรายงานความว่า "เนื่องจากกระทรวงเกษตรโดยกรมการข้าว ได้ทำการศึกษาวิจัยพันธุ์ข้าวดี ความทนทานอาหารเย็น ผลดีว่าให้พันธุ์ข้าวปลูก ซึ่งเป็นพันธุ์บริสุทธิ์ มีคุณภาพดีเกินกว่าพันธุ์ข้าวพื้นเมือง และเหมาะสมกับสภาพท้องถิ่น ๑๐๐ ชนิด ในการที่จะเร่งรัดให้ชาวนาปลูกข้าวพันธุ์ดีนี้แพร่หลาย โดยทั่วไปแผนการประกวดพันธุ์ข้าวเป็นถึงค่า

คณีสถิต ทั้ง ในการประกวดครั้งก่อนๆ มีแก่จังหวัดในภาคกลางเท่านั้น ทั้ง ข้าวเข้-ประดอม ส่วนจังหวัดในภาคอื่นๆ ก็ภาคเหนือภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้พันธุ์ข้าวดี ของจังหวัดภาคกลางไม่ได้นำมาประกวดกัน จึงได้ประกวดพันธุ์ข้าวส่วนรวมทั่วประเทศ กระทรวงเกษตรจึงได้ปรับปรุง การประกวดเลี้ยงใหม่เป็นภาค ทั้ง เพื่อความเป็นธรรมแก่ชาวนาภาคอื่นๆ ประการหนึ่ง และอีกประการหนึ่งจังหวัดอื่นๆ นอกภาคกลาง จะได้สนใจในการประกวดพันธุ์ข้าว ความวัตถุประสงค์ดังกล่าวข้างต้น การปรับปรุงตลอดองค์การประกวดพันธุ์ข้าวในนี้ แม้จะเป็นเร็ว แต่อย่าคิดว่าจังหวัดต่างๆ ที่ปลูกข้าวทุก ภาคได้เอื้ออำนวยการและสนใจ ฉะนั้นในการรับพระราชทานรางวัลในวันจึงมีชาวนาผู้ชนะการประกวดพันธุ์ข้าวทุกภาค ของประเทศ

ไทยคือ ภาคกลาง ภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้ เข้บมีพระราชทานรางวัลครบทุกภาค นอกจากนี้กระทรวงเกษตรพิจารณาเห็นว่าผู้ว่าราชการจังหวัดเป็นบุคคลสำคัญที่รับผิดชอบนโยบาย การปรับปรุงและส่งเสริมคุณภาพข้าวให้เป็นไปตามโครงการ จึงได้ขอพระราชทานรางวัลให้ผู้ว่าราชการจังหวัด ซึ่งได้พันธุ์ข้าวของกสิกรจังหวัดใดได้รับรางวัลชนะเลิศประจำภาค เพื่อให้ผู้ว่าราชการจังหวัดนั้นเข้บมีพระราชทานรางวัลเพื่อเป็นเกียรติยศ และเป็นกำลังใจในการเอาใจใส่การทำนา ของจังหวัดนั้นๆ จนได้มีรางวัลชนะเลิศประจำภาค การประกวดพันธุ์ข้าวส่วนรวมทั่วประเทศในปี ๒๕๐๑ นี้ ปรากฏว่าข้าวชื่อเหล็กของนายไพรัช เล็กเพ็ง ตำบลพลึงทอง จังหวัดพิจิตร ได้รับรางวัลชนะเลิศของภาคกลาง ข้าวชื่อเหล็กของนายไพรัช เล็กเพ็ง ตำบลพลึงทอง จังหวัดพิจิตร ได้รับรางวัลชนะเลิศของภาคกลาง ข้าวชื่อเหล็กของนายไพรัช เล็กเพ็ง ตำบลพลึงทอง จังหวัดพิจิตร ได้รับรางวัลชนะเลิศของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และข้าวชื่อเหล็กของนายไพรัช เล็กเพ็ง ตำบลพลึงทอง จังหวัดพิจิตร ได้รับรางวัลชนะเลิศของภาคเหนือ และข้าวชื่อเหล็กของนายไพรัช เล็กเพ็ง ตำบลพลึงทอง จังหวัดพิจิตร ได้รับรางวัลชนะเลิศของภาคใต้



คำเทอม  
คำลั่นตบนิ้วมือ  
คำเลื้อยทางเข  
คำบ่าว  
คำอาบในกลางวัน  
คำ ๔๔๔

ตุตุเบตโรเรียม

ตุตุ



四



โครงการ ของกระทรวงเกษตรไว้รว  
เร็วและมั่นคงยิ่งขึ้น การปรับปรุงแ  
โชทดัดแปลงที่จังหวัดจันทบุรี จึงเหมาะสม  
แต่สภาพการดำเนินงานยังไม่ดี ชะงัก  
เสียเวลา ๓ ปีแล้ว

โดยที่ประชาชนคนไทย ทั้งประ  
เทใช้ข้าวเป็นอาหารหลักและทั้งข้าว  
ยังเป็นสินค้าหลัก เช่นเดียวกับเศรษฐกิจ  
ของประเทศอยู่ด้วย ข้าพเจ้าจึง  
คิดว่าควรทราบว่า กระทรวงเกษตรได้  
ค้นคว้าพันธุ์ข้าวบริสุทธิ์ ซึ่งมีคุณภาพ  
ดีกว่าพันธุ์ข้าวธรรมดาเป็นผลสำเร็จ จึง  
พยายามให้ได้ว่า การทำนาของประ  
เทไทยจะเจริญก้าวหน้า เป็นผลกึ่ง  
ให้ทางให้ข้าวที่มีคุณภาพดีขึ้น และบริ  
โภคผลผลิตเพิ่มมากขึ้น นอกจากนั้น  
การส่งเสริม การเลี้ยงข้าวด้วยเคียว  
เพื่อเปิดตลาดต่างประเทศและเก็บ  
กสิกรรมภาคใต้ เท่าที่ทราบทราบ  
งานมาแล้วนั้น ข้าพเจ้ามีความยินดี  
เป็นอย่างมากและหวังว่ากสิกรชาวพ  
ทางภาคใต้ จะหันมาใช้เคียวเกี่ยวข้าว  
กันทั่วไป

ข้าพเจ้าเป็นพระราชาธิบดี พืชมงคล  
ซึ่งพยานเป็นนามสกุลมฤคย์ ของกสิ  
กรชาวพม่าไทยทั่วประเทศ ที่ระดม  
เพาะปลูกพืชผล และการทำนาทั้งแ  
กับเป็นพืชไป ผู้ที่มีโอกาสได้รับรางวัล  
ในวันนั้นข้าพเจ้า เป็นกสิกรอันที่จริง  
ทำนาโดยที่กระเชาะผู้เพาะปลูกเพื่อ  
เลี้ยงชีพ ให้เป็นประโยชน์แก่พี่น้องร่วม  
ชาติในท้องถิ่นนี้ เวียดนามข้าพเจ้า  
ไป

ขอให้ท่านทั้งหลาย ที่มาร่วมกัน  
อยู่ ณ ที่นี้ และประชาชนชาวไททั้ง  
หมด จงปราศจากภัยพิบัติ และจงประ  
สพความสุขเจริญรุ่งเรืองตลอดกาล  
นาน

เมื่อประธานองค์มนตรี ทรงอ่าน  
ประมวลพันธุ์ข้าว และการแข่งขันเกี่ยว  
ข้าวด้วยเคียว ก็นำประธานองค์มนตรี  
ให้และผู้ว่าราชการจังหวัด ๕ จังหวัด  
ทั่วภาค ๑ นายชลธี (อ่านต่อหน้า ๓๐)

# จดหมาย การเปิด

ฉบับที่ ๓๔

## เรื่อง กรรมการศักดิ์นา

๔ พฤษภาคม ๒๕๐๑

ถึง พี่น้องกรรมการทั้ง

ความจริงจดหมายฉบับนี้ น่าจะเขียนขึ้นเมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม  
ที่แล้วมา เพราะเป็นวันกรรมกรสากลหรือที่เรียกว่า "วันเมย์เดย์" ซึ่ง  
เป็นวันที่มีความหมายอย่างสำคัญสำหรับพี่น้องกรรมกรทั่วโลก แต่ที่เราได้  
เขียนขึ้นในวันหลังจาก "วันเมย์เดย์" ล่วงมาแล้วถึง ๓ วันนั้น ก็เพราะ  
ได้เกิดความเป็นห่วงเป็นใยในตัวท่านขึ้นมา โดยที่ขณะนี้ได้เกิดมี "กรรม  
กรเก๊" ขึ้นในเมืองไทยเราแล้ว เพื่อผลบางประการของพวกเขาจากการ  
ได้รับเงินทุนอุดหนุนจากพวกจักรวรรดินิยมอันเป็นจำนวนมหาศาล เพื่อ

▼ พล.อ. ถนอม กิตติขจร ส่งสาส์นไปวันกรรมกร



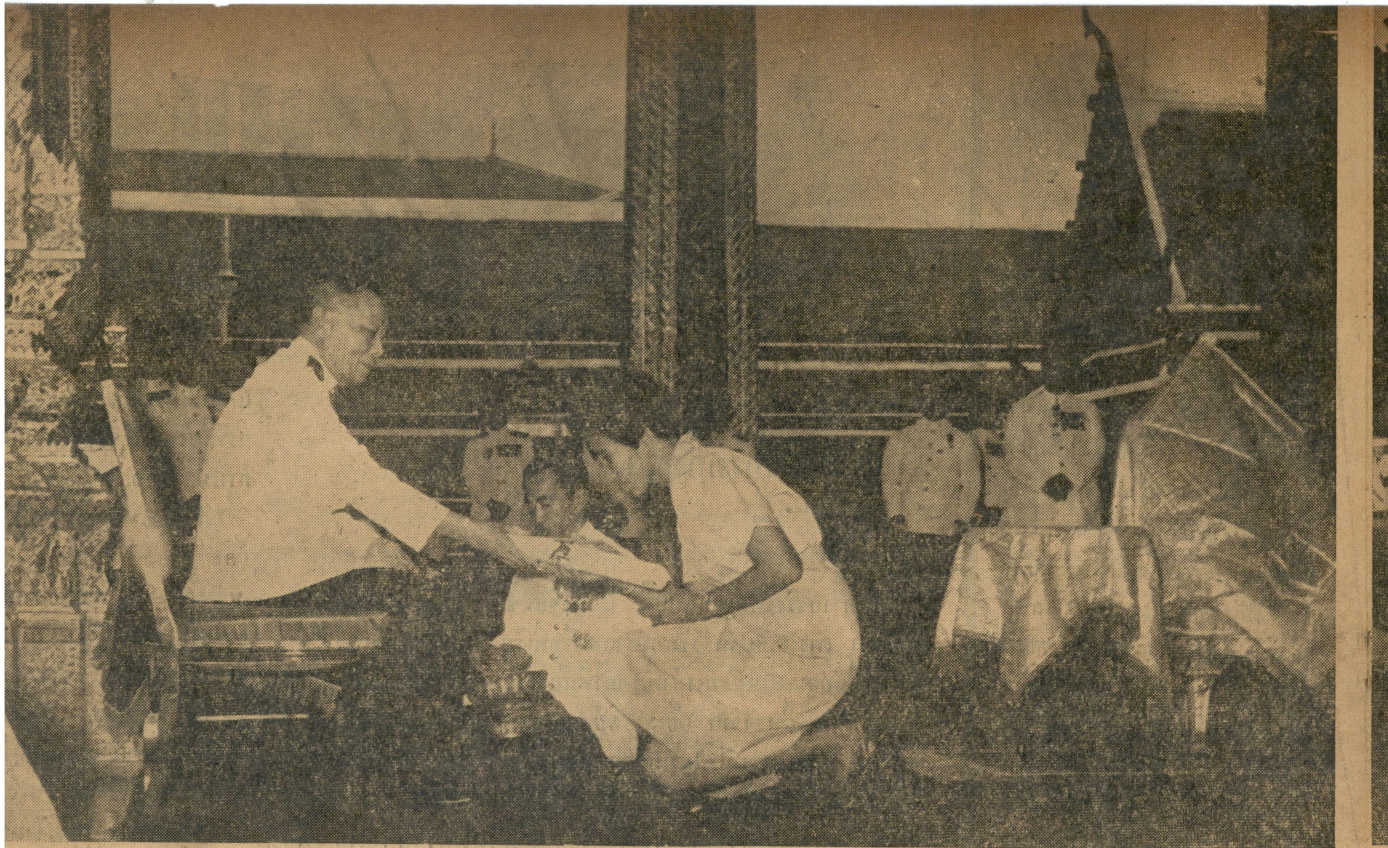
แก่การได้เข้าแทรกแซงเข้าไปในหมู่  
กรรมกรอันแท้จริง โดยหวังผลทาง  
การเมืองอีกอย่างหนึ่งด้วย

ที่เรียกว่า "กรรมกรเก๊" นั้นแท้  
ก็คือ บุคคลซึ่งรับราชการเป็นพลเรือน  
เพียงกลุ่มเดียว รูปโลกตนเองขึ้นเป็น  
กรรมกร โดยมี "ผู้นำ" ผู้หนึ่งซึ่งเต็ม  
ล้นไปด้วยเล่ห์เหลี่ยมหลอกลวง เอาเงิน  
ทุนอุดหนุนมาจากพวก จักรวรรดินิยม  
โดยรับว่าจ้างดำเนินการเป็นเครื่องล่อเพื่อ  
การก่อความวุ่นวายของกรรมกรที่  
แท้จริงตลอดจนก่อความวุ่นวาย ให้เกิด  
ความระส่ำระสาย "กรรมกรเก๊" เหล่านี้  
ส่วนมากไม่รู้จักของศัตรูของตน เป็น  
ทวนหัว เพราะได้รับเสียแล้ว ความชั่ว  
ร้ายต่างๆ นานา ประการคือปรากฏขึ้น  
อย่างชัดเจนในตัวของคนนั้น ความ  
ชั่วร้ายเหล่านี้ก็คือ การขอตนเป็น  
เครื่องมือของจักรวรรดินิยมและศักดินา  
เพื่อหวังเงินก้อนมหึมาจากอเมริกัน เพื่อ  
บำรุงความสุขของคนนั่นเอง

"กรรมกรเก๊" เหล่านี้ อาจเรียก  
ได้ว่า เป็น "กรรมกรศักดิ์นา" เพราะ  
ไม่ใช่กรรมกร ที่ลงทุนด้วยแรงงาน  
โดยแท้จริง หากแต่เป็นกรรมกรที่สมัคร  
ร่วมกิจการนายทุน เพื่อค่าเงินแผนการ  
ก่อความวุ่นวาย ที่ต้องใช้แรงงานด้วย  
ความเพ้อฝันขาด ให้อีกความระส่ำระ  
สาย ซึ่งเราจะต้องกล่าวถึงครั้งหนึ่ง  
ว่าพวกผู้ที่ให้ "กรรมกรเก๊"  
ทำการก่อความวุ่นวายก็ คือ "นายทุนอเมริ  
กัน"

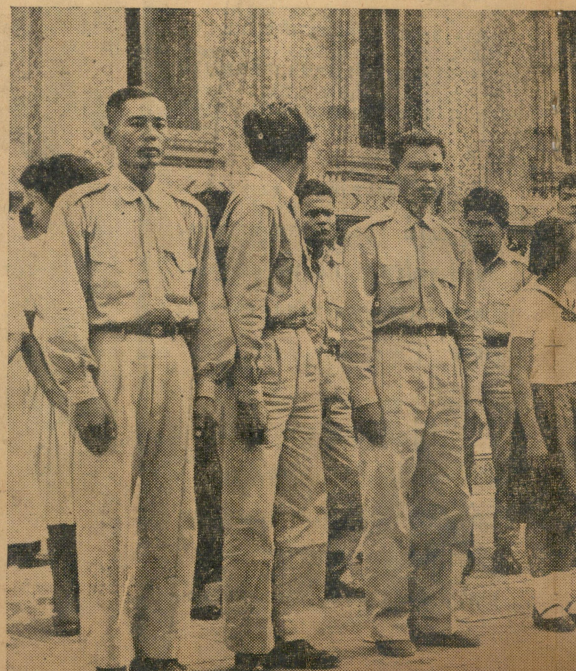
ถ้าเรารู้กันอย่างนี้แล้ว เราไม่  
เข้าใจเลยว่าเป็นเหตุใดที่อเมริกันพ  
ามีทั้งกำลังพลและเทคโนโลยีทันสมัย การ  
พึ่งพาอาศัยซึ่งกัน (อ่านต่อหน้า ๓๑)





## รัฐพิธีพืชมงคล โปรดเกล้าฯ พระราช

เนื่องในโอกาสรัฐพิธีพืชมงคลในวันที่ ๑ พฤษภาคม  
เกล้าฯ ให้กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิศาสดำรงแทนพระองค์ไปปร  
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานรางวัลและประกาศนี้ยั  
ได้นำเครื่องอุปการะการศกสิกรรมไปตั้งไว้ในบริเวณวัดพระศ  
บน) เครื่องมือทุนแรงควาอย่างหนึ่ง นายกรัฐมนตรีม  
ภาพผู้ได้รับรางวัลการประกวดพันธุ์ข้าวแต่ละประเภท.

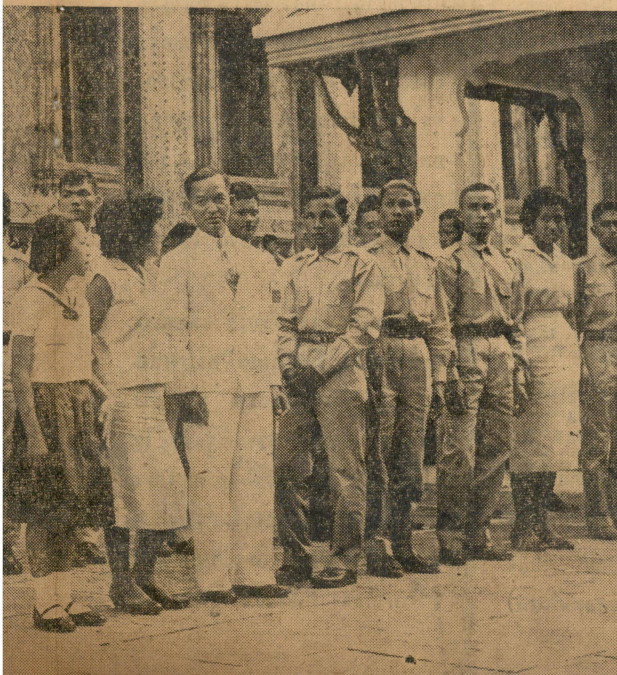






## พระราชทานรางวัลผู้ชนะประกวดพันธุ์ข้าว

พฤษภาคมศกนี้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ได้ทรงพระกรุณาโปรด  
 เกล้าโปรดเกล้ายกให้ ณ วัดพระศรีรัตนศาสดาราม เมื่อเสด็จฯ รัฐพิธีแล้ว  
 ราชบัณฑิตยสถานได้จัดการประกวดพันธุ์ข้าว ในการนี้กระทรวงเกษตรฯ  
 ได้พระศรีรัตนศาสดารามด้วยหลายอย่าง เช่น “ควายเหล็ก” (ภาพขวา  
 และรัฐมนตรีบางท่านได้ไปร่วมในงานรัฐพิธีด้วย ภาพกลางล่างเป็น  
 ภาพโดย “ตากดิ่งโท-สิดาห์”





พอแยกให้รู้มุนทรีช่วยสทกณ  
 แะทำอถมาเป็นทอณ "ดาวเหนือ"  
 ซึงเป็นมื่อเภาแห่งสทกณ ทูลททาง  
 ทกโตกลงกอลยเภาว่า รุณทรีได้  
 ลอซนแล้วว่ามีอวทวักซนโพสทกณ  
 แะทงทอชกมเลื้อยอยู่ไมกร่าง  
 จำแลว "ดาวเหนือ" ถักวาทความล่งเม  
 คุรเภาทอล กั้นเภาซารุณทรี



ข้าพเจ้าเกิดเป็นคณินตัว  
(จากไท-รายวัน ๔ พ.ค. ๒๕)

ในทุกวันนี้ปัญหามีอยู่ เป็นประจำซึ่งกลุ่ม ประเทศที่รกรกรสเร่ร่อน  
 ปลายภาคนี้เองเคยมีขึ้นเป็นครั้งแรกได้มีปัญหาลาธารนชดแห่งภายในจาก  
 ประเทศที่ก้าวหน้าเป็นพันธมิตรโลก เพราะการขาดบรุษผู้แพ้โดยปกติเป็น

การขาดแคลนในแบบของนายทศพรคือการก้าวพลาดก้าวพลอยไถ่อยู่กู่กู่ช่วงลมหายใจในชั่วอณูเสมือไป ฉะนั้นจึงเป็นธรรมดา  
 ว่ายอยู่เองก็ประเทศที่รักความเป็นไทยและหวังให้ห่างไกลจากความเป็นทาสทั้งทาส ยะต้องพาดนั้งเฉยจึงขึ้นโยบาย  
 คึงกล่าวด้วยว่าเหลือเกินแต่ละประเทศกำลังปรารถนาที่จะกำหนดนโยบายของตนโดยอิสระเสรีในแบบผู้สันติกับชนทั้งสี่  
 ภัยคุกคามเองการส่งออกของบุคคลใดก็ตามที่เกี่ยวพันกับนโยบายไม่ว่าส่วนการขาดแคลนของกึ่งแล้ว ย่อมจะได้รับการเพ่ง  
 เล็งเป็นพิเศษทั้งนี้ กังทีในประเทศไทยเราขณะนี้กำลังประสบกับภาวะขาดแคลนอุปโภคบริโภคอย่างรุนแรงยิ่งนัก ยิ่งกว่า  
 แบบสมัยก่อนให้เลิกการขาดแคลนแบ่งพรรคแบ่งภัย แล้วก็มีประกาศโจมตี-ทำลายฝ่ายตรงข้ามไปในตัว ทั้งชนวรร  
 ฒมีชนวรรณะให้แบ่งแยกออกจากกัน โดยมีการก่อกวนลัทธิลัทธิส่วนหนึ่งให้เป็นสิ่งจางจืด เพื่อให้เกิดความสับสน  
 นี้นับเป็นความผิดอย่างใหญ่หลวงทีเดียว ข้าย่อมเห็นว่าฝ่ายหนึ่งและในขณะเดียวกันก็ยึดถือฝ่ายหนึ่งจนตามความมุ่งหมายซึ่งลัทธิทุก  
 ประสงค์ทั้งการขาดแคลนเช่นนี้ อ.โพธิ์รวมเอาประเทศไทยทั่วประเทศก็อิสระทั้งตลาดอันใดก็ประสบกับ การขาดแคลนทำ  
 พงษ์ เข้าไปอยู่ในกำมือของความไม่พร้อมของชนชั้นเอง.

การเสนอขอให้หยุดประจำประเทศไทย ๒ ท่านโดยการลงชื่อของ ส.ส. ๑๖ คนซึ่งต่างพรรคกัน ต่อมากรณุน  
ต์วิทย์เหตุที่ ๒ ท่านนั้น แสดงตนเข้าร่วมในพิธีเปิดสมาคมแอนตี้คอมมิวนิสต์อย่างเปิดเผย ซึ่งถือเป็นกรณีนรชาติ  
ของทูลอยู่เป็นนัยมากนั้น สันนิษฐานได้ว่าได้ปรากฏออกมาว่า นาย เฟลิซ ปอร์โต เรอราโน ร.น.ค. ต่างประเทศฟิลิปปินส์  
ได้ขอรับรองให้มาฆานุ เอ. เอ. อี. เควา เอกอัครราชทูตฟิลิปปินส์ ประจำกรุงเทพฯ ถูกเสนอขอให้ขับออกจากประเทศไทย  
คนหนึ่ง รายงานชี้แจงรายละเอียดเกี่ยวกับพฤติกรรมครั้งนั้น โดยถือเป็นกรณีที่สำคัญไปให้ทราบแล้ว ทั้งนี้เท่ากันเป็น  
การประกาศขอพบสวนทูลต่อพฤติกรรมอันน่าพึงเล็งครุ่นโดยทรงตนเอง.

เกี่ยวกับกิจกรรมการสอบสวนกษัตริย์ครั้งนี้จะมีผลเป็นเช่นไรฟ่ะ ไม่มีอะไรที่น่าจะคำนึงถึงให้มากนัก เพราะ  
รวมภาวธรรมของบุคคลย่อมต่อจากเขาอยู่ แล้วละผลแห่งกรรม นัตถิยังมเป็นไปโดยรูปที่สมควรต่อธรรมของบุคคลนั้นอยู่  
ก็ในที่สุด แท้กว่าสิ่งที่น่าคำนึงถึงให้เหลือกว่านั้นที่เราคิดว่าน่าระอ่ย ที่ต่อไปเราจะยอมให้ประพฤติการณ์ ทำของนี้ กิดขึ้น  
ได้อีกเพียงไรและอย่างไรหรือไม่ต่างหากมาใช่หรือ ซึ่งน่าจะเป็นเรื่องของการให้การศึกษาต่อในโรงเรียน โดยเฉพาะ

การเสด็จเยือนชัยภูมิของ ส.ส.๑๖ คนครั้งนั้น พบว่ามีผลสำคัญอยู่ ต่อการที่จะสร้างไว้ซึ่งความเป็นผู้พล่าเียง  
เพื่อนโยบายอิสระไทยแบบไทย-ไทยเราไทยแท้จริง การเยี่ยงสมาคมใดๆ ขึ้นได้ แม้เป็นเหตุสิทธิของบุคคลที่ย่อมอาจกระ  
ทำได้ตามอนุสัญญามันแต่สมาคมก่อทำผิดวิไลกตวิไลผิดตาม แก่นหนึ่งเป็นเรื่องของชนส่วนน้อยส่วนหนึ่งเท่านั้น ซึ่งไม่  
สมควรที่บุคคลสำคัญของประเทศจะเอาเอกราชมาต่อรองกับสิ่งสกปรกกับพฤติกรรมที่ผิดๆ เพราะสมาคมเหล่านี้เอา  
ชีวิตของอำนาจอธิปไตยของชาติไว้ทำกำไรไว้โกงการเมืองได้โดยง่าย อย่างไรก็ตามการจะเป็นผู้พล่าเียงเพื่อนโยบายอิสระ  
ไทย-ไทยได้โดยสมบูรณ์นั้นย่อมจะต้องอาศัยความรอบคอบในการพิจารณา สถานการณ์ของประเทศให้ถ่องแท้  
โดยไม่พ้อภัยใดๆ

โอกาสของการการรวมตัวกันนี้ส่วนมากไปลงเอยในวิถีการเมืองของเราทุก คน ชื่อสำคัญ อันนี้คือปัญหาการแบ่งเราออก อันเนื่องมาจากประเทศใหญ่ ๆ ที่พยายามแผ่ละ เราอาจจะเห็นตัวของเราให้รวมกัน เพื่อมันได้อย่างแข็งแรง หากเราจะไม่ยอมรับตัวของเราให้พ้นจากคดียของเผ่าป่า ที่คืออหิวาต์ที่เราให้ลงด้วยแบ่งแบ่งกันจะเหล่านี้ได้คือวิถีใหม่ของเรา

ทรงขับขลุ่ยเป็นครั้งหนึ่งนับเป็นอุปราศรัยครั้งหนึ่ง จึงทรงเสวยทานครั้งใหญ่อยู่ จึงได้เห็นใบยาแบบแปลก ๆ พวกบ่าวเสนา  
 ประมอญจะได้ใจโจรสลัดจึงพาหนีด้วย สันนิษฐานว่า นางพิศได้ของทมิฬจะได้คนกันหรือต่อกรกับเพื่อการค้าประทุษร้ายและระหัด  
 ชาติเหล่านั้นด้วย จึงขอห้ามเป็นห้องคนจึงเล่าแบบพิสดารที่ทรงจินตนาการ เอหาปรีชโย ค่ำจึงถามจนจบที่นางพิศจะเอาที่นางเอง พาสช  
 ทัพพาทัพ อันมีเจ้าโจรสลัดที่หนีก็ไล่ตามหาก็ไล่ไปของคนที่อยู่ จะไปขอประจักษ์ความเป็นไทยให้โลกโดยเด็ดขาดหรือ

กจจจ.



ต่อจากหน้า ๒๕

แก้ว นันทน

คํ่าจากหน้า ๔๖

mo



ปรารถนาของท่าเผือก ะได้พบความสุขอันแท้จริงที่ท่าประภาวดี.

แต่ท่านนักปฏิบัติธรรม ท่านผู้เป็น "สัมมาปฏิบัติ" ทั้งหลาย ท่านควรจำไว้อย่างหนึ่งว่า เมื่อท่านไปปฏิบัติ ทำสมาธิถึงขั้นแต่ถ้ำแล้วอย่าล้มตัว เพราะอาจมีบางสิ่งบางอย่างมาล่อให้หลง สิ่งหนึ่งอาจเป็นแสงสี หรืออะไรต่างๆ ท่านจงทำจิตใจให้มึนโหลยเมอซา อย่าไปนิยมยินดี อย่าไปหลงว่าตัวเล็กหรือประเสริฐแล้ว ะทำให้ท่านเขว ในทางที่ท่านปฏิบัติอยู่ แล้วสักทีท่านปรารถนา ะกลายเป็นทุกกิโย.

อันอิทธิฤทธิ์นี้เป็นของมีจริง แต่ท่านอย่าไปมุ่งหวังสิ่งเหล่านี้ เป็นผลที่รอคอยท่านอยู่เบื้องหน้าแล้ว หากแต่ว่า ท่านพยายามทบทวนที่มาแห่งทุกข์ทั้ง๗ ดวง และกับให้หมกมุ่นเมื่อใด จิตท่านระอาภววิสุทธิเมื่อใด เมื่อพ้นท่าม ปรารถนาอะไรโหลยเมอซา ย่อมได้ แต่อย่าให้มันติดอยู่ที่ข้างพนักหลังแล้วให้กลืนขึ้นขึ้นมาอีก หากมีคดีความอันยากเย็นร้ายเข้ามาแทรกแซงขณะใด เมื่อเห็นความวิบัติความเสื่อมจะเข้ามาสู่ ท่าพนัก ท่านจงอย่าลืมภาวนาทบทวนว่า "จงรักษาความดี ให้ยิ่งกว่าเกลียดรักษาความเค็ม" ที่เกี่ยวข้อง ท่านจงอย่ามีจิตนึกในทาพิภพทุกข์ภัย แม้กระทั่งสามารถจะถอดกายภาพไปท่องเที่ยวในภพต่างๆได้ หากท่านล้มตัวนิมิตจะเกิดขึ้นแก่ตนเอง จงอย่าหยุดขังปฏิบัติกิจ ของท่านต่อไป พยายามขมอดกิเลสต่างๆ อันแทรกมามีอารมณ์ท่าให้วิปลาศไป ทำสมาธิของท่านให้แผ่วลงช้า เชื้อขานาญเข้าไปเรื่อยเจ็ญเถิด ถิ่นชีวิตท่ามกับอุเบกขาธรรมเถิด แล้วท่านจะหลุดลอยไปสู่จุดหมายอันท่าประภาวดี เมื่อท่านล้มลงไปแล้ว ก็นั่นคืออมระสุรที่ท่านมุ่งหวัง.

"ขอความสุขความสำเร็จ จงมีแด่ผู้แสวงหาสุขเถิด" ▲  
(โปรดอ่านต่อไปในฉบับหน้า)

## □ เปรตส์คอนเฟอว์เรนซ์

ต่อจากหน้า ๒๕

วณูทิ ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ผู้ว่าราชการจังหวัดนนทบุรี ๓ นายผู้ว่าราชการจังหวัดกำแพงเพชร ๔ นายมาชิก ประเพณีผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์ ๕ นายมาชิก สมบูรณ์คุณผู้ว่าราชการจังหวัดสุราษฎร์ธานี.

จากนั้น ประธานของคณะที่ปรึกษาไปทบทวนพระเนตร พลับ ข้าราชการกระทรวงการประมง และกระทรวงมหาดไทย การอธิบดีกรมประมงถึงเวลาพอสมควร จึงเลิกพักผ่อน.

ในการนี้ นายกรัฐมนตรี คณะรัฐมนตรี ข้าราชการระดับสูง ทั้งทหารและพลเรือน และหมื่นอัครพิพัทธ์ ได้ไปร่วมในพิธีเป็นจำนวนมาก. ▲

บรรพท สิงหนันท์

## □ จดหมายการเมือง

ต่อจากหน้า ๒๕

และถนัด เท่าที่อ้างถึงเป็นอยู่ และจะเป็นไปอย่างนานเท่าเท่า เท่ากับความแน่นอน ของสัมพันธไมตรีไมตรี ไม่เป็นภาระเพียงพอหรือ หรือว่าอเมริกา ต้องการอะไรมาโดยไม่จำเป็น?

แต่เมื่อได้พูดอย่างนี้ ๆ เราควรกล่าวถึงเรื่องอเมริกาเป็นอันแรกและแรกอย่างที่สุดจริง ๆ อเมริกาเป็นผู้ที่ปรารถนาสันติภาพและสันติภาพเหมือนกันทั่วโลก ถ้าไม่มีอะไรที่ขัดขวางกันอยู่แล้ว อเมริกาจะต้องนำอยู่ข้างหน้าโดยมีกองกำลัง (แต่ถ้าไม่เราจึงกล่าวอเมริกาไว้ นั่นก็เพราะเหตุว่า เมื่อเราไปเจออเมริกาอยู่ข้างหน้าเพื่อไม่คิด ซึ่งนั่นคือสิ่งที่เราควรไปสังเกตการณ์การปกครองในอเมริกาแบบเป็น "คน" เสียจนสุด มันอยู่อย่างชาวอเมริกันให้มันหลงใหล กับความเป็นไทยของคนอย่างนั้นจริง และนั่นแหละจึงมีความเป็นไทยของอเมริกาโดยที่ประจักษ์ส่วนตัว แต่มีแบบอย่างของเรา ประโยชน์มันมีมาก เพื่อที่เราจะเห็นจริงไว้อย่างแน่นอน.

ท่านพิชิตกรมการที่รัก! ใกล้ที่สุดท่านก็จะทราบแล้วว่า "กรรมกรเก๊" นั้นมีเองกลัง ความเป็นมาอย่างไร โปรดทราบไว้ด้วยว่า พวกเราไม่ใช่กรรมกรที่แท้จริง หรือจะรักเพียงส่วนน้อยที่ถูกปลุกปลอบด้วยความรักทำ

ไม่ถึงการณ์ กรรมกรที่แท้จริงย่อมทำมาแต่เพียงชีพกับแรงงาน ไม่ใช่สมมุติสมมติกันมาทุกพวกทุกคน ช่วยกันชูกริทธิกรรมกรเข้าอีกทีหนึ่ง และก็ไม่ใช่ว่ากรรมกรที่แท้จริงเป็นคาส์เงินของอเมริกา ซึ่งอาจเรียกได้ว่า "กรรมกรทาส" ไก่เลียบก็เคย คำนึงท่าพนักของกรรมกรผู้ใช้งานแรงงานทั้งหลาย จงฟังระดมกรวักให้ถี่ อย่าให้กรรมกรยอมสละมรดกเหล่านี้เข้ามามีส่วนแบ่งได้ ท่านเป็นกรรมกรผู้สร้างโลก เทือกเขาก่อนที่จะปล่อยให้เราทำลาย โลกเสียเถิด

ท่านพิชิตกรมการที่รัก! ขณะนี้

พวก "กรรมกรเก๊" กำลังทำเนิรแผนการต่างๆอยู่ พวกเขาพยายามอย่างเต็มที่ที่จะให้งาน ก่อถาวรของเขาแผ่ขยายออกไปเป็นวงกว้าง เราคิดว่าพวกหนึ่งข้างหน้า หากเขาได้รับทุนหนึ่งหมื่นมาอีก ถ้าการเงินงานของเขาจะกลายเป็นการทำลาย ความสงบสุขของประชาชาติไปโดยมิต้องสงสัย เราควรระวังป้องกันไว้เสียก่อนที่จะสายเกินไป เงินจำนวนมหาศาลที่เขาทุ่มเทเพื่อผลประโยชน์ ทางการเมืองนั้น ไม่เขาใครออกใครจะทำ

นเร ▲ 'ประชาชน'

## □ บทวิจารณ์การเมือง

ต่อจากหน้า ๕

ประเด็นที่น่าจะได้พิจารณาถึงก่อนก็คือว่า การประชุมสันนิบาตฯ เป็นการประชุมทางการเมืองหรือไม่? ทางฝ่าย ส.ส. กลุ่มที่เป็นเจ้าของเรื่องก็อ้างถึงความเห็นว่าเป็นการประชุมทางการเมืองแน่นอน จึงได้ละระโธงผางออกมาอย่างลึกลับ เราจะไม่เข้าไปร่วมวงพิจารณาประเด็นที่ว่าด้วยเพราะการกระทำทางไปเช่นนั้นจะไม่มีความมั่นคงได้ จึงได้ขอพิจารณาการกระทำของ ส.ส. ผู้มีเกียรติว่าสมควรประการใด และเพื่อให้การพิจารณาของเราสอดคล้องกับวิถีปฏิบัติทางการเมืองที่นิยมมีกันอยู่ระหว่างประเทศต่างๆ เราขอคัดค้านคำกล่าวของหนังสือของบรรดา ข้าราชการทางราชการ ซึ่งเห็นหนังสือที่พิจารณาทุกทั่วโลกยอมรับนับถือเป็นแบบฉบับ มาดล่าวไว้เป็นหลักฐานจากหนังสือเล่มนั้นอันมีนามแปลเป็นภาษาไทยว่า "วิถีปฏิบัติทางการเมือง" ฉบับพิมพ์ครั้งที่ ๕ ซึ่งเรียบเรียงโดย เซอร์ เวนิส แคมป์เบลล์ ปี ๑๙๕๔ หน้า ๒๐๔ ในข้อเรื่องว่า "การโจมตีในหน้าที่หนังสือพิมพ์ท้องถิ่น" มีความว่า.

"ในช่วงที่เกี่ยวกับความมั่นคงซึ่งตรงต่อตัวแทนทางการเมือง ในประเทศซึ่งคนได้ยอมรับหมายให้ ไปประกอบอยู่, ถ้าเป็นในกรณีซึ่งพิมพ์นั้น ๆ อยู่ในความควบคุมของรัฐบาลแล้ว ก็เป็นหน้าที่ของรัฐบาลที่จะต้องป้องกันเรื่องเช่น ในปี ค.ศ. ๑๘๕๖ รัฐบาลเปรูได้ปลดบรรณาธิการวารสารฉบับหนึ่งซึ่งอยู่ในความควบคุมของรัฐบาล ในงานที่วารสารฉบับนั้นได้ตีพิมพ์เผยแพร่บทความกล่าวร้ายต่อองค์คณะที่อยู่ที่อยู่ในประเทศเปรู, และยังไม่ยอมให้ตีพิมพ์หาเหตุที่ไม่อนุมัติของรัฐบาลออกเผยแพร่อีกด้วย ประมวลกฎหมายของหลายประเทศทางภาคพื้นยุโรปได้บัญญัติให้ของโทษอย่างรุนแรงแก่การกระทำ ที่ซึ่งความเชื่อมั่นเสียชื่อเสียงมาสู่ตัวแทนทางการเมืองไว้แล้ว แต่ในประเทศ, ซึ่งองค์กรเกิดขึ้นมาๆ ที่หนังสือพิมพ์ได้อยู่ภายใต้ความควบคุมของรัฐบาล, และบทความที่เผยแพร่ไม่ละเมิดขอบเขตตามที่กฎหมายกำหนดไว้แล้ว, ตามปกติ รัฐบาลก็เพียงแต่จัดการดำเนินการที่เกิดขึ้นโดยทางอ้อมเท่านั้น ในระหว่างมหาสงครามปี ๑๙๔๐-๔๖ รัฐบาลสวีเดนเป็นการจำเป็นถึงกับต้องประกาศใช้กฎหมายห้ามการโฆษณาชวนเชื่อ ที่มุ่งเป็นปฏิปักษ์ต่ออิทธิพลของศัตรู ช่วยด้วยกฎหมายเขตรัฐมนตรีที่ประกอบอยู่ในสวีเดนและนอร์เวย์"



หากอนุমানเอาชนบปฏิบัติดังกล่าว มาใช้กับกรณีที่เกิดขึ้นจาก  
การกระทำของ ส.ส.ประเภท ๑ กลุ่มหนึ่งแล้ว มันจะพิจารณาได้ว่าเป็นการ  
ผิดมารยาทหรือสิ่งที่ทำผิดหรือไม่ การกระทำของพรรคการเมืองที่กระทำ  
ความผิดออกมา และโดยฐานะที่เป็นผู้แทนราษฎรอยู่ ทำน้อมปฏิบัติไม่ได้  
เลย ว่า การกระทำของทำผิดไม่ส่งผลเสียตามมาสู่สถานอันมีเกียรติยศสูง  
แห่งชาติได้ และนี่เป็นข้อควรพิจารณาที่ควรพิจารณาให้พิจารณาของทำผิดผู้  
เหล่านี้ได้ คุณค่า “อำนาจยังมั่นคง ชลธาร” หรือจะให้เราเข้าใจว่า  
การกระทำของทำผิดทำให้เกิดความเสียหายทำให้สภาพร่างกาย และสมองของทำผิด  
แปรปรวนไปตรงหน้าหรือ?

หนึ่ง สำหรับพวกหนังสือพิมพ์ที่น่าจะได้ใช้ความรู้ในการพิจารณาให้สอดคล้องกับความ  
เหมาะสมในทางจริยธรรมของชาวหนังสือพิมพ์ด้วย ซึ่งจะเป็นผลดีทั้งแก่สถาบันการหนังสือ  
พิมพ์และบ้านเมือง และแก่ทำผิดที่กระทำผิดด้วย ก็จะเห็นได้ว่าคำกล่าวของทำผิดผู้  
นั้นผิดที่แต่ก็ผิดที่หนังสือพิมพ์ที่ไร้มารยาทในอันจะนำเรื่องในวาทะของพระชนมพรรษาครบ ๕๐ ปี  
ของจักรพรรดิอโศกมาบอกกันว่ามีเรื่องราวว่า “...อนึ่ง, พวกหนังสือพิมพ์ที่ขอให้ออกกล่าวกันต่อไป  
ด้วย เพื่อไปอ้าทำข่าวระหว่างประเทศให้เกิดความเสียหายอย่างนี้...”

### ถึงงบประมาณเริ่มแล้ว:

วันที่ที่มีกรณีเปิดเผยจากทางราชการ  
ถึงงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๐๑  
อันมีการวิพากษ์วิจารณ์ความมาประปรายและค่อนข้างรุนแรงในเมื่อ พรม. สมัย  
นั้นถูกนำเข้าพิจารณาในที่ประชุมพรรคชาติสังคม เรายังไม่อยู่ในฐานะที่จะ  
พิจารณาการละเมิดของร่าง พรม. สมัยนี้ได้ จึงขอเอาแต่เฉพาะที่มีผู้  
วิจารณ์มากมาพูดว่าหนังสือพิมพ์ที่พิจารณาผู้พ้นจากข้อหา.

งรายจ่ายของกระทรวงกลาโหมเป็นรายจ่ายที่มีผู้สนใจมากที่สุดว่าทำ  
ไม่ในปี ๒๕๐๑ นี้จึงได้มีงบประมาณเพิ่มขึ้นอีกถึง ๖๗๓,๕๓๖,๘๐๗ บาท  
เกือบเท่าที่จ่ายของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๐๐ (ปี ๒๕๐๐ กระทรวงกลาโหมได้  
งบประมาณรายจ่ายจำนวน ๗๕๘,๕๖๓,๑๕๓ ส่วนปี ๒๕๐๑ ได้ ๑,๔๓๒,  
๐๐๐,๐๐๐ ประมาณ ๒๑.๓๗% ของงบรายจ่ายทั้งหมดของประเทศ) และมี  
ผู้สนใจในงบยังอีกว่ารายจ่ายของกระทรวงกลาโหมจำนวน ๘๗,๕๗๖,  
๐๐๐ บาท ซึ่งแยกออกเป็นค่าใช้จ่ายในการส่งทหารไปร่วมรบกับสหประชา  
ชาติในเกาหลี ๑๕ ล้านบาท, ค่าใช้จ่ายในการรักษาความสงบ ๒๒,๕๗๖,  
๐๐๐ บาท และค่าใช้จ่ายในการประชุมและฝึกอบรมของกิจการใต้ ๑๐,  
๐๐๐,๐๐๐ บาท นอกจากนี้ยังมีรายจ่ายของรัฐบาลอีกอีกหลายรายการ.

เนื่องจาก เราในฐานะไทยไม่เสียภาษี โอดาสหราชอาณาจักรเรื่องเดียว  
อันคือการทหารของประเทศเราเอง นอกจากจากค่าใช้จ่ายต่างๆ บางครั้งก็มีการ  
ประลองยุทธ์ แต่การที่ใดก็ตามที่เห็นอยู่คือการแฉการของความเป็นพลเมือง  
ของประเทศในส่วนที่เกี่ยวกับทหารนั้นได้มี ส่วนล้นๆ มาถึงประชาชนน้อย  
เต็มที ฉะนั้นจึงเป็นธรรมดาอยู่เองที่เราไม่สามารถจะเข้าใจเหตุผลหรือเรื่อง  
ราวที่กระทรวงกลาโหมได้กระทำไปอย่างแจ่มแจ้ง ถึงแม้ว่าเราไม่แน่ใจว่าที่  
วิจารณ์หรือเสนอข้อคิดเห็นนี้จะชอบด้วยหลักการที่กระทรวงกลาโหมได้วางไว้  
หรือไม่อย่างไร แต่เราวิจารณ์เอาจากความเข้าใจของเราซึ่งเคยได้ เห็น  
ในเรื่องงบประมาณประจำปี ๒๕๐๑ นี้ ในสายตาของเราย่อมมองไม่เห็น  
สภาพการณ์รอบๆ ข้างหรือของโลกอยู่ในขั้นวิกฤติถึงขนาดที่ควรเตรียม  
การเพื่อรับมือสถานการณ์สงคราม แม้ในต่างประเทศซึ่งหากจะพิจารณาอย่างถี่ถ้วน  
พยายามลดกำลังรบให้เหลือจนแก่ ไปเพิ่มประสิทธิภาพในทางอาวุธ และเพิ่มถึง

## ไทย-สปีด

เรื่องการประทุษร้ายของชาติประดอมด้วย ส่วนประเทศเราไม่สามารถจะ  
มีอาวุธพิเศษที่ทันสมัยกว่าเขาได้ จำเป็นที่จะต้องเพิ่มกำลังรบให้  
มาด้นกว่าที่เขายู่ขณะนี้ (ซึ่งมีเท่าไรก็ไม่ทราบเหมือนกัน) และเมื่อเพิ่ม  
แล้วจะมีสมรรถภาพในการรบถึงขั้นที่ควรพิจารณาหรือไม่? หรืออยู่ในยุคโลก  
อยู่ในสมัยนิวเคลียร์ที่อำนาจรบของประเทศต้องอาศัยที่การทำนาถาไหมก็โดย  
ไม่เกี่ยวข้องกันนานไปเสียแล้ว แต่เราก็น่าคิดว่า คือที่ที่เราเข้าเล่นงานประเทศ  
ไทยเราในอนาคตก็น่าจะอยู่ในสภาพ หรือที่ที่เราจะรบอย่างจริงจังกับ  
เช่นนี้แล้วหรือ? หากการประทุษร้ายของชาติที่ควรพิจารณาถึงที่ตรงหน้า  
เมื่อเกิดมีพหุภาคีขึ้น อันมีประเทศที่ก้าวหน้าทั้งทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี  
อยู่ขณะนี้ก็ ภัยจากการแทรกซึมและย่อนทำลายของฝ่ายคอมมิวนิสต์นั้น  
หากทางรัฐบาลจะทุ่มเทเงินเข้าปราบปรามหรือก่อทำร้ายบ้างว่า เรายังสงสัย  
ว่าจะไม่มาด้นถึงปานนั้นในระยะสั้น และหากพิจารณาการละเมิด  
เรื่องการวิพากษ์ความสงบก็จะเห็นได้ว่าบ่อยครั้งๆ เช่นนี้ก็มีทั้งในกระทรวง  
มหาดไทยอีก ๔๔ ล้านบาท ซึ่งแปลว่ากระทรวงทั้งสิบห้าที่ทำงานอย่างเดียว  
กันทำให้รัฐบาลต้องจัดสรรงบประมาณไปถึง ๘๐ ล้านบาท ด้วยเงินจำนวน  
นี้เราเห็นว่าน่าจะเป็นการดำเนินงานที่ผิดหลายหมื่นล้านกว่า

อย่างไรก็ตาม ข้อพิจารณาของเราอาจผิดพลาดได้มากเนื่องจากเหตุที่ว่า เราอาจไม่  
เคยได้รับทราบข่าวไปเกี่ยวกับกิจการทหารของประเทศเรามาก่อนเลย จึงพิจารณาไปอย่างคนตา  
บอดและเราหวังว่าท่านสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรผู้ใดจะได้อ่านให้ถี่ถ้วนเรื่องนี้ให้เร็ว ๆ ได้  
ทราบกันถึงภาระงานเสียที ไม่ต้องถึงขั้นเอาความลับของทางราชการมาเปิดเผยออก เพื่อแก้  
หยาบปากกลอกก็พอ.

อนึ่ง จากการจำเริญ พรม.งบประมาณฉบับนี้ แสดงให้เห็นว่า รัฐบาลต้องสนองบริการ  
ให้แก่ประชาชนเพิ่มขึ้นหมดทุกด้าน เพราะทุกกระทรวงทบวงกรมต้องเอาเงินเพิ่มขึ้นจากปีแล้วทั้ง  
สิ้น แต่การเป็นภาระเงินเพิ่มขึ้นแต่การราชการเรานี้เป็นภาระที่ประชาชนต้องจ่ายจากรัฐบาลต่างๆ  
ก็เป็นอีกปัญหาหนึ่ง ซึ่งก็ย่อมแสดงว่า เราในฐานะที่ไม่ได้บริหารเพิ่มมากขึ้นจากปีแล้วแต่ทำได้นัก  
และการประชุมจึง อันเป็นหัวใจของการกระทำของชาติที่ควรอยู่ในสภาพความมั่นคงทางกรรมเช่น  
เคยมีกันแต่เรา เราจะต้องไปจนกว่าจะได้มีการนำร่างพรม.ฉบับนี้ เข้าสู่สภาผู้แทนราษฎรเพื่อ  
ก่อนจะพิจารณาเปลี่ยนแปลงแก้ไขในขั้นการพิจารณาอย่างใดบ้าง? ซึ่งเราขอแสดงความหวังไว้กับ  
สมาชิกสภาผู้แทนราษฎรผู้ใดจะได้อ่านและ ขอให้ท่านทั้งหลายได้ร่วมให้ความคิดเห็น  
ความเห็นที่แท้จริงของบ้านเมืองจึงจะได้เกิด อันเห็นแก่การเสียใจในบัดนี้ของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร

### ต่างประเทศ

#### การขบถในอินโดนีเซีย :

ตลอดศัปดาที่ผ่านมา กองทหาร  
รัฐบาลกลางของอินโดนีเซีย คงทำ  
การกวาดล้างฝ่ายขบถในสุมาตราภาคกลาง. พอรถเข้ายึดที่มั่นสำคัญอย่าง  
ขบถที่ยึดถือกัน และไม่ปรากฏว่าฝ่ายขบถได้ทำการต้านทานหรือชักชวน  
แรงประการใด เพียงแต่ทำลายสะพาน ถนนให้ใช้การไม่ได้เท่านั้น นอกจากนั้นก็  
มีข่าวว่ากร.ชาฟรูกินซึ่งสถาปนาเป็นหัวหน้ารัฐบาล ฝ่ายขบถพร้อมด้วยหัวหน้า  
สำคัญๆของฝ่ายขบถได้อพยพหลบหนีไปยังภาคเหนือของ เกาะซูลาเวซีแล้ว ค  
นั้นจึงเป็นอันหวังได้แน่นอนว่า ความไม่สงบในสุมาตราภาคกลางจะยุติลงไม่  
ช้าความความความหมายของรัฐบาลกลางอินโดนีเซียการปฏิบัติ (อ่านต่อหน้า ๑๕)



# บทกวีฉบับยาว

## □ เมืองนพประมาณ

ต่อจากหน้า ๒๑

แต่ทว่า... หรือไม่ก็ไม่รู้จะพูดอย่างไร ก็มีข้อเท็จจริง มีเล่ห์ สมาสักหลายท่าน ได้ขอร้องให้ลงนามรับรองคำประณัติกิจ อาทิขอประณัติกิจกึ่งเจ็ดเดือน จึงได้ถามว่าทำไมท่านทั้งหลายเห็นว่าไม่สมควร สมาสักผู้หนึ่งบอกว่าไม่ทราบ แต่รัฐบาลเสนาบดีมาก ๆ ก็ขอตกไปอย่างนั้น เมื่อสรุปแล้วผู้ที่จะเสนอมาอีกเพียง แต่ขอให้ทำรายละเอียดซึ่งรัฐบาลผู้หนึ่ง สละมาให้สมาชิกพิจารณา รับผิดชอบการเท่านั้น ท่านรัฐมนตรีจึงได้ถามว่า ท่านจะทำแผนงานอันใดกับรมณียชิตดาจิ ก็ได้ให้หลักวิธีเอาไว้ในทำนองว่า งบประมาณที่กักตุนไว้ จะต้องทำให้ละเอียดและชัดเจนที่สุด พึงว่าท่านจะสนับสนุนให้เข้าไปตามคำบรรยายนั้น.

พระยาไชยชนกสมยักรัฐมนตรีว่าการคลังได้ถูกขอร้องให้ตอบว่า งบประมาณที่สำคัญ จึงได้ตกลงรับรองอันเป็นขั้น ๆ หลายครั้งหลายหนครั้งถึงเวลาจะเสนอสภา ๑ เวลาที่ถ้าหากไม่ทันก็รีบเร่งแก้ไข เพื่อสะดวกจึงได้กำหนดไว้ให้พิจารณาเป็นขั้น ๆ เป็นรอบ ๆ เป็นตอน ๆ คือกำหนดให้เจ้ากระทรวงยื่นข้อรมณียชิตดาจิเข้าขอขาน ๑ แล้วเสนอรัฐมนตรีอีกคนหนึ่ง คณะรัฐมนตรีจึงมีมติแล้วจึงเสนอสภา ๑ ขอให้พิจารณา ออกใช้เป็นกฎหมาย วิจัยจึงเป็น ๓ ตอน คือตอนรวบรวมขอความเห็นก่อนพิจารณาโดยภายในคณะรัฐมนตรีก่อน ๑ และตอนเสนอสภา ๑ ตอน ๑ รายได้นั้นโดยขึ้นถึงรมณียชิตดาจิในวันที่ ๑ พฤศจิกายนของรัฐบาลที่ลงนาม ๑๕ วันเพื่อให้เจ้าหน้าที่มีเวลาพิจารณาว่า มีรายได้เท่าไร เพื่อจะได้กรอกรายเข้า

เมื่อเข้าประชุมกัน ก็ต้องทำการสอบสวนเพิ่มเติมถึงตัวคือสอบสวนในระเบียบและการคำนวณว่า จะต้องเก็บหรือไม่ เมื่อกระทรวงการคลัง ได้ยื่นพิจารณาโดยนายโกมุทกัณธกรทรงต่อไป กรมรมณียชิตดาจิ ต้องใช้เวลาเกือบหนึ่ง ๆ ตามกำหนดกรมรมณียชิตดาจิก็ยังไม่ทันจะทราบถึงกระทรวงการคลัง ในเดือนธันวาคม กระทรวงการคลัง จึงวางนโยบายต่อรัฐบาลว่า ในงบประมาณสำหรับปีต่อไปนั้นจะดำเนินการอย่างไร โดยปกติคณะรัฐมนตรีต้องพิจารณาการขึ้นพิจารณาเฉพาะข้อเสนอคณะรัฐมนตรี ในวันที่ ๒๐ มกราคม คณะรัฐมนตรีจึงได้เชิญกันหารือ ถ้าเมื่อครั้งแล้วรายจ่ายยังสูงอยู่ว่ารายได้นี้ก็ยังไม่พอพิจารณาอีกว่า จะทำอย่างไรในคลังได้ซึ่งเรียกว่า "ยึด" "ยึด" "ยึด" ลงหรือไม่ลงรมณียชิตดาจิมีอยู่ว่าใครจะอยู่หรือ "ยึด" และใน "ยึด" เพราะอะไร ๆ ก็ต้องถามอยู่ในที่นี้ด้วยอีกทั้งนั้น รมณียชิตดาจิมาทางรายได้อีก ว่าในการที่จะหารายได้มาชดเชย แล้วรายจ่ายนั้นจะอย่างไร เมื่อได้ยึดถึงแล้วก็เป็นเวลาการระดมเงิน ในระหว่าง ๒-๓ ปีที่แล้ว เจ้าพนักงานออกหาผลกำไรจากผลใน ๓ วัตถุประสงค์ที่ยกขึ้นว่า รมณียชิตดาจิได้ไม่พอพอถึง ๒ ๖๒ ปี คน เมื่อเข้านแล้วจะให้ทราบรายละเอียดยังกว่านั้น ในขณะนั้นยังไม่ทันที่จะเห็นใจสมาชิกแต่มีความจำเป็นไม่อาจรวมมติการแห่งร่างข้อบังคับ ที่ผู้แทนราษฎรร้อยเอ็ดเสนอได้.

เมื่อรัฐมนตรีว่าการคลังได้ลงแล้วก็ได้มีสมาชิกเสนอญัตติว่า ให้พิจารณาเรื่องนี้ให้ถึงที่สุดลงในวันนั้น มีผู้เห็นด้วย ๔๓ ไม่เห็นด้วย ๔๐ เสียงระหว่างนั้น ปรากฏว่าสมาชิกประเภท ๒ ทางระบอบเดิมเสียหลายคน ครั้นแล้วนายพันเอก พระยาพหลพลพยุหเสนา

หากรัฐมนตรีได้ถูกขอร้องให้ทราบ ด้วยเสียงอันดังสะท้อน ครึ่งที่ประชุมจึงยืนอวย.

"ข้าพเจ้าขอกล่าวด้วยความจริงใจ ว่าข้อบังคับฉบับนี้รัฐบาลไม่ได้ตั้งใจจะลงมติไปว่าให้รับหลักการแห่งร่างข้อบังคับนี้แต่รัฐบาลเห็นว่าเป็นการผิดหลักเกินไป และไม่มีใครในโลกนี้ทำกัน ฉะนั้นข้าพเจ้าจึงถือว่า รัฐบาลต้องรับร่างนี้ไป เมื่อไม่สามารจะทำได้แล้ว ข้าพเจ้าเห็นว่า คณะรัฐบาลจะต้องลาออกหมด"

นายพันส.ส. ทองอินทร์ ภูริพัฒน์ แห่งอุบล ได้ถูกขอร้องให้ตอบว่า เมื่อรัฐบาลกล่าวว่ามีเวลานั้น ข้อเท็จจริงจะแก้ไขข้อบังคับนี้ให้เพื่อให้เวลาพอแก่การพิจารณาหรือรวบรวมมติแล้ว หรือรายละเอียดยื่นให้ดูทั้งความประสงค์ของสมาชิกสภาเราต้องสามารถทำได้ส่วนในข้อที่รัฐบาลได้ยกขึ้น ถ้าเมื่อสภาประชุมแล้ว รัฐบาลจะลาออก ก็ขอเรียนว่าในชั้นนี้รัฐบาลยังมีสิทธิที่จะแปรญัตติได้ แม้เราจะไม่ได้เห็นตามที่ผู้แทนราษฎรร้อยเอ็ดเสนอมา เราก็พอที่จะแก้ข้อที่ใดก็ได้โดยง่าย เพราะคำว่าระเบียบข้อบังคับ อาจละเอียดยื่นแก้ไขเพียง ๑ แก้ที่เสนออาจเสนอเป็นร้อยถ้าเมื่อสภา ๑ เราละเอียดยื่นข้อ ๑๐ เปรียบเช่นนั้นก็ดีกว่าระหว่างยกระเพาะปลา ผู้แทนราษฎรคงจะพอใจ.

ข้อที่รัฐบาลกล่าวว่า ถ้าทราบดีมติการ แล้วจะเป็นอย่างไรอย่างนั้น ก็ว่าไม่จำเป็นนัก เพราะ ผู้แทนราษฎรบางคนที่ขอร้องอยู่ข้างหนึ่งถึงขั้นจะให้ลงนามไม่มาประชุมด้วยอีกอยู่ว่า รัฐบาลจะยุบสภา ๑ เสียก็มี.

"ข้าพเจ้าขอวิงวอนรัฐบาลอีกครั้งหนึ่งทั้งพรรคการเมืองอื่น ๆ อยู่ ข้าพเจ้าได้ขอปรึกษาหารือกันมา บางทีบางท่านอาจหิวข้าวบ้างก็ได้ จึงขอเสนอให้ลงมติ"

ในที่สภาก็ประชุมปรึกษาหารือกัน ครั้นเมื่อการขึ้นมติที่ ๑ พิจารณาในวาระต่อไป.

ครั้นแล้วเหตุการณ์ ไม่ดีไม่เสีย ข้อที่ผู้แทนราษฎรร้อยเอ็ด เสนอมา เมื่อเวลา ๒๐.๓๐ น. ร่างข้อบังคับออกที่ ๑๑ นั้นเอง ก็ได้ไปลงประกาศ อันกำลังอยู่ในขณะ พื่อผลของประชาชนทั่วไป ให้สะกิด และสำนึกถึงความสนใจ เป็นพิเศษ คือประกาศ พระราชบัญญัติให้ยุบสภาผู้แทนราษฎร เพื่อให้ราษฎรเลือกตั้งสมาชิกประเภท ๑ ขึ้นมาใหม่ในกำหนดภายใน ๔๐ วัน พร้อมกันนั้น อำนาจแห่งการดำรงของรัฐบาลมีความสำคัญว่า.

...กบฏในวาระประชุมเมื่อวันเสาร์ที่ ๑๐ กันยายน ค.ศ. ๒๔๗๕ สภาผู้แทนราษฎรได้พิจารณา ญัตติของสมาชิกขอแก้ไขข้อบังคับการประชุมและระเบียบของสภาผู้แทนราษฎรข้อ ๖๔ เกี่ยวกับวิธีการเสนอร่าง พระราชบัญญัติเพื่อพิจารณา รับผิดชอบ การขึ้นในสภาผู้แทนราษฎร ผู้เสนอต้องมีการให้แสดงรมณียชิตดาจิแสดงหลักฐานการคำนวณและรายการละเอียดก่อน ๆ อีกอันอีก.

...แม้รัฐบาลจะแก้ไขร่าง แสดงเหตุผลอย่างชัดแจ้งแล้วก็ตาม และแม้จะแก้ไขที่สภาก็จะแก้ไขได้ การแก้ไขข้อบังคับเช่นนี้ ก็แสดงให้เห็นทางเสียหลายอัน ผู้ใดแย้งก็ยังไม่สามารถที่จะพึงเหตุผลได้.

...โดยเฉพาะการพิจารณาญัตติแก้ไขข้อบังคับการประชุมและระเบียบของสภาผู้แทนราษฎรข้อ ๖๔ นี้ ก็เริ่มอภิปราย มาตามสมควรเวลาประชุมเป็นส่วนใหญ่แล้ว และสภาได้เห็นเป็นร่างสำคัญ สภาเห็นว่าให้การประชุมปรึกษาเป็นไปตามระเบียบ คืออภิปรายต่อไปในวันหลัง เพื่อให้โอกาสสมาชิกได้ลงนามมาอภิปรายเหตุผลและใช้กลุ



ได้ประกาศว่า ได้ปฏิบัติกรณเป็นไปตาม  
ระบอบรัฐธรรมนูญ และเข้ายึดถือว่า  
“รัฐบาลนี้ไม่มุ่งหมาย ที่จะทำสิ่งใด  
นอกเหนือไปจากถักรัฐธรรมนุญ” แต่  
ว่ารัฐบาล<sup>๕</sup>จะพัฒนา<sup>๖</sup>ในระบอบรัฐธรรมนูญ  
ซึ่งประชาชนคงจะทยายะพึง  
พอคาดพิสัยด้วยความวางใจได้....

“ชวนพี่ วารุณไป ในคณะ  
“ปากกาไฟไป” โทหนึ่งถือไฟพะ  
มวณว่า...ทั้งนี้ทั้งนั้น พี่จะบอกคำทำ  
ทนีให้แต่สมาธิประเภทที่ ๒ มากกว่า  
ฝ่ายอื่นซึ่งคิดว่าสมาธิประเภทที่ ๒  
ไม่ก่อผลเลยเสียต่อเมื่อประมุขแล้ววิ  
ยาลดีไม่ก่อผลทุกที ให้มีอารมณ์ถึง  
ใหม่ ผู้แทนวราวุธดีไม่ก่อผลเสียทุกเพื่อ  
เลือกคำแห่งอันนี้.

แต่ในที่สุดสมาชิกประเภทที่ ๒  
ซึ่งเขาเวลาดางของแผ่นหินไปฝากใส่ถ้ำ  
งานหินไม่ได้รับความเสียหาย และไม  
ทั้งลงทะเลเรือ แต่สมาชิกแล้วภ  
กัณย์อยู่ในฐานะเดิม จึงเกิดและสืบท  
ของสมาชิกก็ก้าวร่นอยู่ ครั้นนั้นข้ามน้ำอยู่  
พวกก็ทำงานซึ่งรัฐบาลเองก็วางแผน  
ทั้งลาออก และผู้แทนเพื่อคนที่ซึ่งเป็น  
สมาชิกประเภท ๑ ก็เสียสิทธิไปทั้งๆที่  
ชนทั้งงานตามหน้าที่...

ทพรธิดา สัมควรจะรับเงาเรณีย์  
 ธารที่ท้นเกล้าฯ จักตกลงปริ่มรุ่ง  
 ร่วงมาที่โอไม๋ แต่ในส่วนความเห็น  
 ของเราทั้งๆที่เราเคารพต่อท่านธรรมา  
 จิดารเถลานั้นในส่วนนี้เรายังมีความ  
 เสียใจที่จะแสดงความเห็น ออกมาว่า  
 เราไม่สามารถที่จะไว้วางใจในชัยฉัณ  
 ช์ของท่านธรรมา จิต ว. ท่านฯ ระจึกว่า  
 ขุนมาโล๋.

เพราะฉะนั้น เราจึงต้องเป็นอย่าง  
มากว่า ผู้แทนซึ่งราษฎรจะได้เลือก  
มาใหม่ จะต้องมีความสุจริตเรียบร้อย  
ทั้งที่จนถึงความกตัญญูหาบางแห่ง  
ความสำคัญในเรื่องงบประมาณนั้น ส่วน  
ระเบียบการงบประมาณนั้น ถ้าประเทศ  
สยามเราทำตามแบบอย่างใดต่างประ  
เทศแล้วก็เห็นว่า ฝูงชนชาวสยาม  
ควรมีความพอใจ มีบังคับระบอบกัน  
เขาข้อความหรือข้อขัดข้องใดๆ ซึ่ง  
ทำไม่ได้และไม่สมควรจะทำขึ้นมา พิ  
จารณาบทกถาการไว้กับกันแล้วโดย

หลังจากยุบสภาแล้ว ค่อมก็มี  
การเลือกตั้งผู้แทนราษฎร ชุดใหม่  
ปรากฏว่าผู้แทนที่ถูกยุบไป พร้อม  
กับการยุบสภา ได้ถูกรับเลือกเข้ามา  
เป็นส่วนมาก เฉลี่ยแล้วนับได้ ๔๐  
๓๐ เปอร์เซ็นต์ แต่แล้วในระหว่าง  
ที่ผู้แทนที่ได้รับเลือกใหม่ กำลังทะ  
ยอยเดินทาง เข้ามาในพระนครนั้น  
พระยาพหลฯ ก็ขึ้นโบล่าออกจากคำ  
แหน่งนายกรัฐมนตรี โดยอ้างว่าขอ  
จากสุขภาพไม่สมบูรณ์แล้ว ประการ  
สำคัญก็เพื่อจะเปิดโอกาส ให้ผู้อื่น  
เข้ารับหน้าที่กันเสียบ้าง เป็นการ  
ผลักดันเปลี่ยน อันเป็นการปกติธรรมดา  
ของระบอบการปกครองแบบประ  
ชาธิปไตย และแม้จะต้องพ้นคำ  
แหน่งไปก็ยินดีช่วยเหลือสนับสนุน  
คณะรัฐบาลใหม่ที่เข้ามาต่อไปเท่าที่  
จะทำได้ ผู้ที่ได้เข้าดำรงตำแหน่ง

□ ในสนาม  
ต่อจากหน้า

พระมหาจักรพรรดิไชโยโก ะ  
โฆมาปุระธากเข็กคิ แร่งขันฟ้าเอ  
เขียนด้วยพระองค์เอง ณ ที่ฉนวนรณ  
ธงามสง่าห์ และธารแห่งขันทีปุระ  
เกทลัและธาร ธารแห่งขันทีกษัตริ  
และชอภคินนาม กัระแห่งขันทีกษัตริ  
นาคบ.

อัมมวชิรยสนามกัปปาโตณฺหังคณฺฐกั  
ในอุทยานพลกของพระวิหารเบบิพอก  
ในอาร.เบบิการ แสงจันเฐเย็น  
เณสน์ในเกศพฤษณากนกนัง จำเ็น  
ท้องสร้างสระว่านน้ำใหม่ด้วย ขดะเท  
การสร้างสระน้ำใหม่ ถ้างักกะ เเพนไป  
อย่างเร็ววัน ในระบะไม้ต่างจาดสลาม  
ไทนุกั สระว่านน้ำจกเ้ากั ยาว  
๕๐ เมตรแห่งั้น ระบะสระน้ำกักกัก  
แห่งหนึ่งในโลก ซึ่งระบะออกไปด้วยอุป  
การณฺหังคณฺฐกั

ข้อเสียของมัน มีอยู่แค่เพียง  
ว่า สามารถกินคนเดียวได้เท่านั้น  
๔,๐๐๐ คนเท่านั้นเอง.

สนามฟุตบอลและวงกลมเล่นบอลลีนที่สร้างเสร็จจนแล้ว สนามเทนนิสก็อยู่ข้างเคียงโรงอโดคือพระใหญ่ ส่วนห้องประชุมของมหาวิทยาลัยวิชาสงฆ์ที่เพิ่งสร้างเสร็จใหม่นี้ จะใช้เป็นทั้งเจ้าอาวาสและที่ทำการแข่งขันกีฬาขึ้น จะจัดขึ้นที่สนามโอบิโกฮามะและบริเวณข้างสนามฟุตบอลอีก.

หลังจากพิจารณาเป็นเวลานานแล้วคณะกรรมการก็ตัดสินใจ แผนการส่วนใหญ่เป็นไปดังนี้คือ ให้เจ้าหน้าที่จากเมืองเขาจะคอยรักษาไว้โดยใกล้ชิด ขณะนั้นก็คอยสังเกตการณ์ว่าอะไรจะเกิดขึ้นต่อไป โดยที่ตนเองจะคอยดูอยู่ใกล้ๆ เพื่อระวังการแจ้งให้โดยลับต่อไปอีก ๕ วัน เจ้าหน้าที่เมืองเขาและนักกีฬาทั้งหมด จะได้พักที่โฮเต็ลวินด์ ซึ่งตั้งอยู่ในกรุงโตเกียวเหมือนกัน อันเหตุนี้ก็เป็นเพราะเขาพาครอบครัวและพระนางมาด้วย

มากที่สุด พันเอกหลวงพิบูลสงคราม  
ผู้ดำรงตำแหน่งรัฐมนตรีว่าการ กต  
โหมขณะนั้น กรณีการเมืองอันเนื่อง  
มาดังขบประมาณ จึงส่งอาสานอง  
เพิกถอน. ▲



มีทั้งหมดอยู่ในอัตราประมาณ ๒๐ เปอร์เซ็นต์ เป็นค่า  
พดด้งเหมาะที่สุดสำหรับนักกีฬาสมัคร ในระ  
หว่างการแข่งขันเอเชียนเกมส์ และยังมีรบบ  
ซึ่งสามารถนำ ๕๐ คนต่อวันส่งด้วย.

นายจิ๋ว ชูชีมา ประธานคณะ  
กรรมการทำงานไต่ถามเขาว่าว่าตรง  
ไหนจะพบคนในคำขวัญของเขาเขียน  
แถมสั้นว่า... จรทพเจ้าเสมว.

เขาละครบวันคุยเรื่องขนาดของ  
ชั้นเขาเข้มนเดิมสัปดาห์ไปสักหนละ เขาไว้  
ติด ๗ วันหาพบกันอีกละครบ ขวักดี ▲

ต่อจากหน้า ๒๐

พ.ชาติพันธุ์อันอึกจำวนหนึ่ง หรือ  
จำนวนมาดของอนาถชนก็ได้ อนาถไร  
คิตามผลคือว่า "ไทยปาค" คคือ  
ทาหนุทีโคยชนรณแล้ว ด้วยการ  
บริหารความคิดความเห็น ของแต่ละคน  
ออกไป ไม่ไว้ว่า "ผูกขาด" การ  
โจมตีวิจารณ์ชน เช่นแต่เพียงคน  
เดียว ผลคือให้โอกาสแก่ทัมชนานุชา  
นักเช่นปอชนชนธรรมดาไว้ จงพิง  
ฮาดงออกมวชงความคิดความเห็นของ  
เขาได้ เช่นเคียวกับมมนาคดทนายของ  
คุณลงทั้งฉบับโดยไมดคดจน เพราะผม  
เคารพต่อความคิดความเห็น ของแต่ละ  
บุคคล ตลอดเวลา. ▲

ต่อจากหน้า ๑๖

“เฮ้ โคมิเนลา” เก็มพูดเสียง  
กระซิบ “คำพูดแบบของเรอมนักร  
จะเป็นคำพูดของศัตรูขนาดว่าถ้าจะเป็น  
คำพูดของเมย์ฉฉ

“เธอจะถือว่าฉันเป็นศักรูณ์เชิญพี่  
เต็ม” โฉมเผลาถอยหน้าเข้าไป “ฉัน  
จะเป็นศักรูณ์กับเธอได้ ก็แต่อย่าลืมนะ  
เพราะเธอคือพี่หญิงอันพรอดนะ”

“เธอหมายความว่าอย่างไร” เต็ม  
ถามเสียงหัวน.

โหมเดลาเกิดตัวเรา ซูตระกษ  
 หนึ่งพิงขงโตก "น้องงไรระเก่ม"  
 พลัดพิท "กทมาบที่เออเจบหลังทัว  
 คะนพะของเออ แต่เ้าเ้ากทลัดอก  
 ทมาบทำทต ดนเอยเ้า นพะพะพะ

□ ข้าราชการการเมือง

คํ่าจากหน้า ๓๒

ส่วนเหตุการณ์ในเกาะซังกับซาทกเหนือ ก็ไม่มีข่าวการรบกับหน้  
อย่างใด คงมีแต่การปฏิบัติราชการทางอากาศของเครื่องบิน ไม่ปรากฏสัญญาณ  
ซึ่งทางรัฐบาลกลางอินโดจีนชี้แจงแถลงว่า เป็นเครื่องบินของฝ่ายซบด และมี  
นักบินชาวอเมริกันหรือชาวจีนได้ทวนเป็นผู้นับชี้ เกี่ยวกับความแสบเถาให้ค้ำ  
อยู่ตามเมืองต่าง ๆ ที่ปราศจากการป้องกันอย่างแข็งแรง ในเกาะมอร์นิเย  
และหมู่เกาะโมลุกกาส์ (ทางตะวันออกของหมู่เกาะซวา) แต่มีเหตุการณ์ที่  
น่าวิตกกังวล เครื่องบินไม่ปรากฏสัญญาณก็กล่าวนี้ แม้จะมีจำนวนเพียง  
หนึ่งหรือสองเครื่องและเป็นเครื่องบินขนาดเล็กก็ตาม แต่ปรากฏว่าได้ทำการ  
โจมตีเรือพาณิชย์ของชาติต่าง ๆ ไม่เลือกหน้า เช่น เรือบรรทุกน้ำมันของ  
อังกฤษ เรือสินค้าของเนเธอร์แลนด์ที่เป็นต้น การกระทำดังกล่าวนี้ไม่ว่าจะ  
เป็นเหตุหาหรือไม่เกิดก็ตามที แต่เป็นช่องทางให้ชาติที่เสียดาย ยืนมือ  
เข้าโดยซ่องโล่ อันจะเป็นการทำให้เรือกลดลงใหญ่ไกลออกไป ในขณะที่  
ยังไม่มีความชัดแจ้งที่เสียดายได้แสดงท่าทีแข็งขันอย่างไร ขั้วชาติที่จะเกิด  
ขึ้นก็ความการโจมตีของเครื่องบินดังกล่าวนี้คือ ไครจะเป็นผู้รับผิดชอบใน  
เหตุการณ์ดังกล่าวนี้? เราเห็นว่าเรือดำน้ำมาดทนอยู่ทุกรัฐบาลกลางอินโด  
จีนนั้นเอง โดยเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในน้ำหน้าของอินโดจีนซึ่งมีประโยชน์  
ของเจ้าของน้ำหน้านั้น ๆ แต่ความเสียหายของรัฐบาลกลางอินโดจีนซึ่งได้แสดงออก  
มาโดย คร. ยวพกันมาดทนที่แห่งอินโดจีนซึ่ง ก็นับว่า โยในทำนองว่า  
เป็นเครื่องบินของต่างชาติจนเข้ามาช่วยเหลือฝ่ายซบดในอินโดจีนซึ่ง ปฏิบัติ  
ยากต่อคำแถลงนี้มาจากการเห็นถึงข้ออ่อนเพราะถูกกล่าวหาอย่างตรงไปตรงมา  
โอเช่นชาวโงในฐานะหัวหน้าฝ่ายบริหารของรัฐบาลอเมริกัน โคนแถลงกับผู้ถือ  
ข่าวหนังสือพิมพ์อเมริกัน ที่ทำให้นับว่ารัฐบาลสหรัฐอเมริกามีไม่ปรากฏ

ถือว่าฉันเป็นศัตรูกับใคร ก็ถึงฉะนั้นเป็นเหตุ  
หญิง เป็น ส.ส. หน้าใหม่ฉันก็ไม่กล้าดำ  
เราเรามาต่อสู้กันเองในทางอาร. เมื่อ  
อยู่ฝ่ายคอมมิวนิสต์ขอพิสูจน์แล้วว่า เธอ  
เป็นคนเห็นแก่ตัว ทั้งความเป็นใหญ่  
เป็นโตของเธอกับคนอื่น ไม่ใช้ทำเพื่อ  
ประชาชนหรือส่วนรวมอะไรอย่างใดเลย  
ข้อเธอแถมด้วย แก้วกับเมียของเธอเอง  
แท้ ๆ เธอยังไม่ซื้อที่ดินสักผืนสักไร่  
สักอศ. เพียงเพื่อหวังประโยชน์ส่วนตัว  
เท่านั้น แล้วมันประโยชน์อะไรกับประชาชน  
กันเป็นคนอื่น เธอจะทรยศกับเขาไม่  
ได้ ถ้าเพียงแต่เธอจะมีหัวใจในความ  
เป็นใหญ่เป็นโตสำหรับตัวเอง" ▲







## ๓ เพชรในโคลน

ต่อจากหน้า ๑๕

เมื่อเกิดเหตุที่คนนั้นกระทำผิดทำ ความผิด

“ขออภัยครับ... ผมขอรับโทษเว ล่าต่อเล็ดลอด” เกิดเหตุที่คนนั้นยังคง ละละเล็ดลอดไป.

“มีอะไรหรือครับ?” พงศามัน ้วยความสงสัย แต่ก็ไม่ค่อยสนใจ

“คุณครับ ผมมีของที่หายไป ึ่งผมมีความหวังว่า เพื่อที่คุณจะได้ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

เขาพูดอย่างเร็วและ พยายามที่จะ ะพูดให้เร็วขึ้นแต่คนทั้งสอง

เมื่อเขาไปอย่างไม่มีอะไร ทั้งที่ทั้ง ึ่งเกิดเหตุที่คนนั้นกระทำผิดทำ ความผิด พงศามันพูดออกมา ้วยความท้อใจ ะหา... เกิดเหตุที่คนนั้นยังคง ละละเล็ดลอดไป.

“คุณครับ ไปรออย่าทำผิดซ้ำ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

ปลัดชั้น “ผมขอให้ความสักับจริงกับ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

ความรันทรมานอย่าง อึ้งอึ้งๆ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

“ผมขอคุณ เราไปคุยกันในวัน ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

เขาไปในวันอาทิตย์ที่ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

“ผมรู้ว่า คุณมีความอดทนใน ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

เด็กหนุ่มผู้มีหัวใจที่ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

เมื่อเขาสำเร็จการศึกษ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

“ชีวิตคือการต่อสู้ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

พี่ชายคนโตที่ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

“อย่า... คุณสมพจน์ ะหาผมคืนผมไม่กลัว และอาจ ะเจอคุณได้... ผมจะรออยู่ไม่ไ้ ความเป็นไปอย่างที่คุณ ักครับ ะดูว่าผมได้ช่วยหรือไม่ผมสั ะคงผมต้องการเงินสักสิบบาทเท่านี้”

# เต็สโตสเตอโรน

ฮอร์โมนธรรมชาติที่หายาก

- \* สำหรับท่านชายที่หย่อนสมรรถภาพ
- \* ขาดความอดทนในการประกอบกิจ
- \* ings ล้วน, เลื่อนลอย, ตื่นเต้นง่าย
- \* รู้สึกแก่เกินวัย
- \* บารุงสมองและประสาท
- \* แก้อาการหลงๆ ลืมๆ

บรรจุขวดละ 50 เม็ด

ตำรายาดีดังได้ทาง พ.บ.จ.

ผลิตภัณฑ์ของ บริษัท อี.วี.อี. ฟาร์มาเซอติคอล

ถึงท่านสำหรับจำกัด เวชชกิจ

486/18 ถนนสุขุมวิท กรุงเทพมหานคร 10110



โทชีวิตผมเป็นทุกข์ ในครั้งนั้นผมเอง  
 ก็ต้องทวงชีวิตกลับมา อย่างคุณ  
 แก่ผมแรงโยนท้าย จันทาสักท่าย  
 ความพยายามดีมีฤทธิผล ด้วยเหตุ  
 ผมจึงไม่เทียบข้าชีวิตที่ตกตกทำของ  
 คนอื่น จึงพระคุณสมพร คนเราทวงรัก  
 ไปข้างไหนแล้ว ไม่ควรที่จะลืมมอง  
 ข้างหลัง มันจะเข้าทางของวิลมเกาส์

ทรัพย์สินของบุคคล ยังไม่ตายเกินไขนัต  
สำหรับอนาคตอันใกล้ เขาจะยอม  
จะช่วยให้คนให้คนสืบทอดกัน แต่จะ

เราเฝ้าวิงวอนในห้วงยามอยู่ ชะเวลาผ่านไป  
สักหนึ่งเดือน ในเวลาแห่งการรอคอย  
นี้ คุณชายหนุ่มความหวังไปทางลมหวั่น  
ทำใจให้สบาย และเข้านั่งถวายนั่ง  
พยายามแสวงหาทางออกไว้ เพื่อความ  
ไม่ประมาท คุณคงไม่ลืมประโยคหนึ่ง  
ในหนังสือเวนิสสาวนิช เมื่อสมัยยังเด็ก  
เรียนกันว่า “แม้ไม่ทำก็ในแคชคิน ะ  
ฉวิถถึงสัตว์รค์นั้นอย่าทนาย” ฉะนั้นตัว  
ของคุณคงต้องพยายามช่วยตัวเองให้สุด  
แรง ถ้าตัวเร่ก็ช่วยความสามารถของคุณ  
ก็ได้รับความภูมิใจสองเท่า วังใหม่  
ครับ”

พิชแห่งความกตัญญูและการต่อสู้  
ซึ่งอยู่ในอาคารแห่งหนึ่งและอันเวลา กิ  
การประสูติว่านางแม่ไก่-กตัญญูแห่งกา  
ลัง ไซโลม เกิดหนึ่งมาก่อนมีสัตว์  
แสม ๑๕๕๕ นบยคาทิมแวมวอชระไทย  
และสัตว์ทั้ง ๑๕๕๕ กลืนกลายเป็นพระผู้  
พระช่วย และเข้มแข็งอย่างมหัศจรรย์  
เขาจะทนทานด้วยทากันพิษ ด้วยความ  
ทนายอนันต์ ลูก เลี้ยงกล่าวขอขอบคุณทั้ง  
รศการวิมลฝ่ายคุณงามมีทั้ง ๑๕๕๕

พิชแห่งความกตัญญูและการต่อสู้  
ซึ่งอยู่ในอาคารแห่งหนึ่งและอันเวลา กิ  
การประสูติว่านางแม่ไก่-กตัญญูแห่งกา  
ลัง ไซโลม เกิดหนึ่งมาก่อนมีสัตว์  
แสม ๑๕๕๕ นบยคาทิมแวมวอชระไทย  
และสัตว์ทั้ง ๑๕๕๕ กลืนกลายเป็นพระผู้  
พระช่วย และเข้มแข็งอย่างมหัศจรรย์  
เขาจะทนทานด้วยทากันพิษ ด้วยความ  
ทนายอนันต์ ลูก เลี้ยงกล่าวขอขอบคุณทั้ง  
รศการวิมลฝ่ายคุณงามมีทั้ง ๑๕๕๕

พหุรู้ สักทวงเองว่าโคเคิมขี้ญูทา อธิยัง  
ใหญ่ที่ระก้องคึกและขบให้แตกไฉนเวลา  
อันจำกัทำเข็ญที่สุก แ่นละ... เพี้ยน  
แต่พหุจะมีเงินคึกกระปะป้า สักทวยาก  
เท่านั้น ญูพาอาทรมมเข็ญจนหนัก  
จึงกระเริ่ดนักว่าอาทรมมประจำวัน  
ระกุดงว่า เพราะกะแก่เข้าพมกั  
ข้าวลักเมีลคึกเคียวขิงไม่ลงไยได้ผลกั  
กัพเระเพราะอหระวรรณระว่าเซงพหุเลย  
ซึ่งมีอาทระช่วยให้ ความระวรรณระ  
วายของพหุถูกลงไป โดยเรียบร้อย พหุ  
ทยุขงขันกัทึง เหมื่อนได้คึกคำทอ  
เลงไผใส่แร่ เขามมีพหุลักพิการณา  
เลื้อ-ชักกัสวมมอญ แลพหุอขมอย่าง  
พหุไเเมื่อรำกัคนไว้ว่า.

“อย่างน้อย ก็พอได้อาหารสักมื้อ  
ที่จะแบ่งกันไว้ ในเมื่อเราขังมเกล  
ยักกอดจนสวมมอยู่ข้างในคุกพวกนี้.”  
อนิจจา...พันธุ์ มั่นในอุดมการณ์  
ที่ว่า “มนุษย์ควร สัมพันธ์กันด้วยใจ  
แห่งความเมตตาและมนุษยธรรม!”  
ชีวิตของเขามิได้พ้น ไปจากสภาพ  
พอนกขมนเหลือยังอ่อน กำโหน  
นอนนั่นเลย แต่เข้าใจที่ซ่อนอยู่  
ภายในร่างโคโรโคโรค และอาจรณ  
ปอนๆ นั่นก็คือเพชรที่อยู่ ในโคลน  
โดยแท้จริง !

ท่านครูป พุมมาลย์อันงามสพรหิณอยู่กลาง  
บึงน้ำใส ขลุคเบ่งบานอวตสี ขลุคกลิ่นอมอวต  
เป็นทั้งขันขมใหญ่ไคยอนัน มิได้มาจากท้องเฒ  
โคลนคม อันซ่อนตวงโคโยไกรเพ็ดขาวเอย  
ได้พินอันมิสสะระค กระทบน้ำหูก ? ▲

แล้วเขา พนมมือทอด้วยความเมตตา  
พลางหยิบธนูตัวที่สี่เขี่ย คบะละขี้ส้ม  
บาทชำระคำเครื่องนม เมื่อได้บะซิน  
ทองแล้ว เขาก็ยกเขมือกลิ้งจำพวก  
เหล็กกับหมกและพระเครื่ององค์นั้น  
ไว้ใต้ถ่มพระเทือกทอง มั่นคงอยู่ทั่วแห่ง  
ความทอซ พรหมก็กล่าวด้วยขมเสีย  
เห็นแน่ เป็นเชิงขี้คว่ำ

๒  
ทวราชอาณาจกร

חבר שם

๗๔ ขม

၁၁၁၁ ဟာ



## ชีวิตจากอังกฤษ

ต่อจากหน้า ๑๓

ทพมาว่า เป็นเรื่องกล่อมเกลี้ยงที่อาวาท  
ระอุเชนเซอร์มาด บัดเล็คเริงฟัก  
นำออกแสดงเป็นครั้งแรก ที่มอพาโค  
แต่ที่ว่ามิยาบทที่ตองคองอโยไป ต่อ  
มาได้พาออกแสดงที่ปารีส ซึ่งเป็นเมือง  
ที่เคยอยู่ไว้ ๆ ที่แสดงคือกิจกรรมมา  
เสียมาดพไม่ทันเกินแล้ว แต่ก็ยังอ  
กั้นเทศบเล็คเริงฟักไม่ได้ อักทวิ  
เพื่อเรื่องธรรมมา คือ ถ้าวาดังชาย  
หนุ่มและหญิงสาวคู่หนึ่งมาพบและ  
รอดอย่างคึกคัก มูตญีจะตองอโย  
ไปหาสามีที่นวยอริค แต่ได้สัญญา  
ชีวิตของเธอว่า ถอนเธอไประโได้มา  
หาเธออีกครึ่งหนึ่ง เป็นครึ่งสุดท้าย  
เจ้าทพม ถ้วนพณอยู่ กวียโอพระก  
วอเท่าโพรชวญโคงสวของเธอนี้ไม่  
มา เมื่อเลยอาทพณัททมาไปแล้ว  
เจ้าทพมถึลพณัททมา และกีกว่าบ้าน

เธอกงลิมเขาแล้ว และกงอากิ  
ทางไปทาสมา เจ้าทพมจึงได้กียา  
พีย และโผลดสุกทักย เมื่อทงเธอ  
โผล่เข้ามานั เจ้าทพมอากิระสัใจ  
อยู่แล้ว อารมาของเธอสายเกินไป.

เนื้อเรื่องเท่านี้ไม่พารแยกกัน  
อะไรนมาด ถ้าทาดไม่พารเพราะว่า  
เจ้าของเรองนี้ คือ ฟรังซัวส์ ซาของ  
สาววุอายุ ๒๒ ปี ซึ่งเคยทำซื่อไว้  
โคงกมมาก กวียอวาทก่งพณิยาบเรอง  
“สวัสคิเคะ-ความเสว” และอีกเล่ม  
หนึ่งชื่อ “รอยบม” ทงลีสองเล่มนี้  
ถ้าวาเรองตามารณเป็นเรองธรรมมา  
กั้นกียพไม่ตองวังตล เมื่อเห็นอย่าง  
ไวคัวระเจียพออมา ทาแต่ผู้เคร่ง  
กัถธรรมจะเล่งนว่า อย่างไรอโย  
สโม เพราะนอเชียพไม่ใช้มีพนา  
กัถธรรม ทาณมีพนาที่เพียง  
ยบายภาพซึกที่ตมวัง ออมาเป็นท  
อักษรเท่าตนเอง ทวณนัทเทมารสม

อัยมรบรรดาของปาวีส์ และกักแ  
หันมาฟรังซัวส์ซาของได้ชื่อว่า เป็น  
พคิเชียพที่เคียบเทลมที่สุคแห่งยุคสมัย  
ใหม่ของฝรั่งเศธ อายุยังน้อยแต่  
ความสามารถในทางอการประพณัท  
เลอเล็ค เธอเพ่งก่งงานกักยเจ้าของ  
พคิพมเมืองตองเกอนมานเอง.

เมื่อทงลีสองเล่มแรกชื่อ “สวัส  
คิเคะความเสว” แรพพมออช  
ฟรังซัวส์ ซาของ เพ่งจะอายุเพียงสิบ  
แปด ทงลีสองเล่มพคิพมกักยโผล่ง  
เศธ อังกฤษ และอเมริกา มีผู้แปลออก  
ไปถึง ๑๖ ภาษา รวมทงภาษาญี  
กัถย โผเมืองไทยเรากมีผู้แปลออกไป  
พคิพมสารวายนกัถยพคิพมทง ๖๖  
รายโภาททงลีสองเล่มแรกนี้ ไม่น้อย  
กว่าทพมพคิพมและเมื่อทงลีสอง  
สองออกมอด ซายกักย ฟรังซัวส์  
ซาของ ออดคายเป็นเศธรูไปอย่างรวกเร็ว  
ต้งแรทเธอซอคักอวณนัท เพราะ  
เธอซอบซบรณมมาก เคยรณคว่ำมาก  
เจียสัทสคักยเข้าโรงพยาบาล มาแล้ว  
ครั้งหนึ่ง และต้งนัระลือทว่าเธอ  
รวมมีรายโผมาด แต่ต้อถูกทางรัฐบาล  
ทวงภาษโผได้ เพราะยังคักยไม่ได้  
ชำระออดมอด เพ่งจะชำระทคไป  
ทอนอณก่งงานเอง ผู้ทักเธอ  
โถลซึกคักยว่า ฟรังซัวส์ซาของไม่ได้  
ซัยนั ไม่ได้ซื่อเครองเพชชอเล  
คักยักแต่ไม่มอดนั เจียทพมไป  
เพราะเธอเป็นคักยใจ ซอบเธอพค  
เพื่อพคและวงคักย ทาอเพื่อพค  
ออชอของเจียแล้ว เป็นไม่เคยซ  
เลยคักยส่วนทวเองนัเมื่อควรวคักย  
โรงพยาบาล ถึพราวว่าพคชออ  
ทาอโรงพยาบาลแล้วนัคักยคักยพค  
รุงวัง.

คักยเป็นเงินไทยนัทลาล้าง ๕  
เคยมีคักยไทยนัทลาล้าง ๕  
เงินมาดๆนัชวันวัง เธอเงินคักย  
เมืองไทยโผใหม่ นัคักยโผเคยอ  
อวณนัทชาวอิกาลิมารัยจังก่งงานอยู่  
โผอิกณอชอพคคักยพคคักยเข้า  
เจียสคคักยพคคักย ปรออว่าเธอคักย  
อิกาลิมได้ และรายนัชอกรัย เธอ  
พคทงงานอโยได้ เพราะเมื่อคักย  
อชญาอ เจ้ามาทงงานโผอิกณอช  
เชนสัญญาไวว่าเรากักยอยู่ นัเพ่ง  
ไปโผเพียงสองปี เลยจะคักยทงทำ  
อิกตองบักทพคคักย

## พระราชกฤษฎีกา

ต่อจากหน้า ๑๕

องค์เจ้าอาทิตย์ ทรงทำทรงนัไป  
เพื่อประจย คณปฏักิ จมกักยคักย  
ปออวาทพคคักย ในคณทอ  
คักย.

## ๑๑. เสด็จนิวัติคืนสู่พระนคร

พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้า  
อยู่หัว พระมหาทักษิณวงศ์สุกทักย  
ของพระบรมสมบูรณญาสิทธิราชย์ โ  
เสกัพระราชคักยนัแปรพระราชฐาน  
ไปประทับแรม ณพระราชวังไกลกังวล  
แต่เมื่อวันที่ ๘ มิถุนายน ๒๔๗๕ ราย  
การเสกัไพรพณนัโดยยอคักย.

๑๑.๑๕ น. เสด็จโทยรณนั  
พระทงออจาทพระราชวังคักยไป  
สคคักยส่วนจิรทคคักยพคคักยคักย  
และซักทคคักยของอคักยพคคักยเข้า  
เสกั มีพระราชคักยสคคักยคักย  
คักยเข้า ๖ พคคักยแล้วเสกั  
ประทักยโผพระทง

๑๑.๓๐ น. ขยพคคักยโผพระทง  
ออจาทคักยส่วนจิรทคคักย

๑๒.๕๐ ขยพคคักยโผพระทง  
สคคักยคักยพคคักยแล้วเสกัโทยรณนั  
พระทงไปยงพระปฐมเจกั ทงท  
อชคักยคักยคักย พคคักย  
และพระวังโผนัอชคักย ได้เสกั  
ไปพระราชทานงประจกักยให้



บริษัท สหพาณิชย์ไทย จำกัด  
49-51 สี่แยกพระยาภิรมย์ ถนนเจริญกรุง พระนคร โทร 21816  
ผู้แทนจำหน่ายในประเทศไทย



ถูกเสียดสีครั้งที่ ๑ นครปฐมแล้วเสก้า  
ไปพระราชวังสนามจันทร์.

๑๕๐๐น. เสก้าจากสถานีสนาม  
จันทร์ ไก่จรดไฟพระที่นั่ง

๑๕.๔๐น. ขบวนรถไฟพระที่นั่ง  
ถึงสถานีหัวหิน เสก้าพระราชดำเนิน  
รถยนต์พระที่นั่งไปประทับแรม ณ พระ  
ราชวังโอกลองวัล.

๒๔ มิถุนายน... ทิ้งจากเสก้า  
ออกไปไปครั้งก่อน การปฏิบัติอยู่ที่  
ขึ้นเมื่อการย้ายมาของคณะปฏิวัติ  
ได้สำเร็จแล้ว คณะผู้รักษาพระนคร  
ฝ่ายทหารก็ ได้ปรึกษาหารือจนถึงการ  
ที่จะส่งทุกตัวแทน ของคณะปฏิวัติไป  
เผื่อรายชื่กรมทุก ๆ เพื่อเชิญเชิญ  
เสก้าพิทักษ์สันติราษฎร์ ไปที่สุโขทัย  
ทดลองมอบหมายให้ พ.ท. หลวงสุทธาน  
คัย หัวหน้าสำนักบัญชาของคณะ  
ปฏิวัติฝ่ายทหารเรือ เป็นผู้รับหน้าที่  
พาพระที่นั่งเป็นราชยานเชิญเชิญเสก้า  
ครั้ง ๒ คือเรือรบหลวงสุโขทัย

ทั้งนี้ผู้รักษาพระนคร ฝ่ายทหาร  
จึงได้ถอดคำสั่งใ้เรือรบ ขบวนขบวน  
ดังนี้

### คำสั่งแผนกทหารเรือ

ในการเชิญเสก้า พระบาทสมเด็จพระ  
เจ้าอยู่หัวเข้าสู่นคร จึงให้กอง  
ทัพเรือจัด ร.ล. สุโขทัยเป็นเรือรับเสก้า  
และบรรจุตำแหน่งนายทหารเรือ ประจำ  
ใหม่ชั่วคราวดังนี้

น.ต. หลวงสุทธานคัย เป็นผู้  
บังคับการเรือ.

ร.อ. ชลิต คุณาธร เป็นต้นเรือ

ร.อ. หลวงจักรวิธานนเรศ เป็นต้น  
กลเรือ

การออกเรือให้ปฏิบัติ ให้เร็วที่สุด  
ที่จะเร็วได้.

ให้กรมสรรพาวุธจ่ายเครื่องสรรพ  
าวุธ ๑ ใน ๔ อัตราศึก.

ให้กรมพัสดุจัดเสบียงแห้ง และสด  
สำหรับ ๒ วัน ให้จัดข้าราชการทหาร  
และพลเรือน ไปเชิญเสก้าด้วยตามสม  
ควร.

พล.ร.ต. พระยาภิราชชลยุทธ.

พ.อ. พระยาพลพลพยุหเสนา.

พระยาทรงสุรเดช.

กณะราษฎร.

๑๗.๓๐ น.ของวันนั้น ร.ล.สุโข  
ทัยก็ออกผลัด ย้ายโคมพ่นไฟออกจาก  
กรุงเทพมหานครมุ่งสู่หัวหิน ตามคำ  
ทักว่า เรื่องเสก้าพระราชวังโอกล  
องวัลเวลา ๑.น.ของวันที่ ๒๕ มิถุนา  
ยน.

ครั้นรุ่งขึ้น หลวงสุทธานคัย  
โทรเลขถึงพระยาภิราชชลยุทธ ผู้รั้ง  
ตำแหน่งแม่ทัพเรือ แจ้งเรื่องพระบาท  
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มีพระราชประ  
สงค์จะเสก้ากลับ ไก่จรดไฟพระที่นั่ง  
ไม่ใช่เรือรบหลวงสุโขทัยก็ไป กัง  
สำเนาโทรเลข ดังนี้.

ด่วนมาก พล.ร.ต.พระยาภิราช  
ชลยุทธ ผู้รั้งตำแหน่งแม่ทัพเรือ พระที่นั่ง  
อนันตสมาคมกรุงเทพฯ.

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มี  
พระราชประสงค์จะเสก้าโดยรถไฟพระ  
ที่นั่ง ซึ่งเป็นการสมพระเกียรติยศและอิด  
ประการหนึ่ง ในเรือสถานที่ไม่เป็นที่ทรง  
พระราชารมณ์พอง ได้มีลายพระหัตถ์ตอบ  
ความประสงค์ของผู้รักษาพระนครฝ่าย  
ทหารทุกประการแล้ว ขอให้จัดถวาย  
ตามพระราชประสงค์.

(ลงนาม)น.ต. หลวงสุทธานคัย  
ผู้บังคับการ ร.ล.สุโขทัยชั่วคราว

จากนั้นหลวงสุทธานคัยก็กราบบัง  
คมทูลผู้รักษาพระนคร แจ้งเรื่องตามที่  
เสก้ากลับพระนคร ไก่จรดไฟพร้อมกับ  
กรมพระกำแพงเพชรฯ.

สถานีวิทยุทหารเรือ วันที่ ๒๕  
มิ.ย. ๑๕ เวลา ๑๐.๐๐ น. ราช.ร.ก.  
สุโขทัย ที่ ๒ วันที่ ๒๕ เวลา ๑๐.๕๐

เรียนพ.อ.พระยาพลพลพยุหเสนา  
ผู้รักษาพระนคร พระที่นั่งอนันต  
สมาคม.

## ไฮ-สปีด

ธรรมดาได้ลงนามกำกับโทรเลข ๓  
ฉบับ เขียนพยานเรื่องขอให้พระบาทสม  
เด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จกลับพระนคร  
โดยรถไฟวันนั้นพร้อมกับกรมพระกำแพง  
ที่หัวหินเหตุการณ์เรียบร้อย.

น.ต. หลวงสุทธานคัย

ต่อมาได้ส่งวิทยุโทรเลข ทหาร  
เรือ แจ้งลายพระหัตถ์ตอบรับคณะผู้  
รักษาพระนครฝ่ายทหาร ดังนี้.  
สถานีโทรเลข ร.ล. สุโขทัย วันที่ ๒๕ มิ.ย. ๑๕ เวลา ๑๑.๐๐ น.  
จาก ร.ล. สุโขทัยที่ ๓ วันที่ ๒๕  
มิ.ย. ๑๕ เวลา ๑๐.๕๐.

เรียน พ.อ. พระยาพลพล  
พยุหเสนา ผู้รักษาพระนคร พระที่  
นั่งอนันตสมาคม.

ให้นำหนังสือ ขั้วรถเกล้าถวาย  
แล้ว มีลายพระหัตถ์ตอบดังนี้.

ชวนโคตรจ้าว หัวหิน

วันที่ ๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๕  
ถึงผู้รักษาพระนครฝ่ายทหาร.

ด้วยได้ทราบความตามสำเนาหนังสือ  
ที่ส่งไปยังกรมตำรวจทหารว่า คณะ  
ทหารมีความปรารถนา จะเชิญให้ข้าพ  
เจ้ากลับพระนคร เป็นกษัตริย์อยู่ได้  
พระบรมมหารัชมังคลาภิเษกแผ่นดิน ข้าพ  
เจ้าเห็นแก่ความเรียบร้อยของอาณาประช  
ชาวมหาจักร์ ไม่ขอตกให้เสียเลือดเนื้อกับ  
ทั้งเพื่อจัดการโดยลุ่มหล่มลุ่ม ไม่ให้  
ขึ้นชื่อได้ว่ามาจากเสียหายนบ้านเมือง  
และความจริงข้าพเจ้าได้ ค่อยๆ แล้ว  
ที่จะเปลี่ยนแปลงตามท่านองนั้นคือมีพระ  
เจ้าแผ่นดินปกครอง ตามพระบรมมหารัชมังคลาภิเษก



ปวดศีรษะ



ปวดท้อง



เคล็ด, ช้ำ, บวม



หัวร้อน



หัวร้อน



ใช้ยาบาล์ม ทั้ใจ  
ได้ประโชนะนี้ ทุกท่านโปรด  
มีประจำตนตามฉลากใช้. ทั้ใจ  
ใช้กันทั่วทั้งสี่ทิศเป็น  
อันประโชนะตามวิธี  
ไม่ผิด

ใช้บัล์มทั้ใจ สามารถซึมซาบไป  
ใต้ผิวหนังได้รวดเร็ว ใช้ทาแก้ปวดเมื่อย  
ชา, ถอนพิษแมลงสัตว์กัดต่อย ฯลฯ

ตลับละ 1 บาท!



# บุกวิชชัชชักร์

จึงยอมกันที่จะช่วยเป็นตัวเชิดเพื่อให้คุณ  
โครงการนี้รัฐชาติให้เป็นรูป ตามวิธี  
เปลี่ยนแปลงสิ่งพระธรรมบุญ โดยส  
ดวก เพราะถ้าข้าพเจ้าจะไม่ยอมรับ  
เป็นตัวเชิด นานาประเทศจะไม่ยอมรับ  
รัฐบาลใหม่ ซึ่งจะเป็นความลำบากยิ่ง  
ขึ้นหลายประการ ความจริงตัวข้าพเจ้า  
เองในเวลานี้ก็ทราบกันอยู่แล้ว ว่าการ  
ทุพพลภาพ และไม่มีลูกธนูวงศ์สกุลและ  
จะไม่ทนงานไปนานเท่าใดนักจึงไม่มีความ  
ปรารถนามากใหญ่ได้สูงให้เกินศักดิ์และ  
ความสามารถ ที่จะช่วยพระชาติของ  
เราให้เจริญเกษมสันต์เขามาถึง พุคมานี้  
ฉันมีความจริงใจเสมอ.

ประชาชนปึก ป.ร.

น.ต. หลวงศุภชลาศัย

ผู้บังคับการเรือนไซท์

วิทยุโทร เลขทวาร อีกฉบับหนึ่งก็  
หลวงศุภาฯ ส่งเข้ามาว่านางว่า ะ  
เสด็จอย่างถ่าถอง ไม่มีกองทหารตาม  
เสด็จ ถึงตำแหน่งต่อไป.

สถาปนาหรือเรื่อ วิทยุทหารเรือรับ  
วันที่ ๒๕ มิ.ย. ๒๕ เวลา ๑๒.๓๐ าท  
ร.ล.สุโขทัยที่ ๕ วันที่ ๒๕ เวลา ๑๑.๐๐

เรียนพ.อ.พระยาพลพลพยุห  
เสนา ผู้รักษาพระนคร พระที่นั่ง  
ประคองมคม

ขอได้รับหนังสือจากสมพรพร  
องครักษ์แจ้งว่า พระบาทสมเด็จพระ  
เจ้าอยู่หัวจะเสด็จขึ้นพระนคร โดยลำ  
ลอง ไม่มีกองทหารตามเสด็จ.

น.ต. หลวงศุภชลาศัย

๑๕.๕๕น. ของวันนั้นขบวนรถไฟ  
พิเศษ อันประกอบด้วยรถพระที่นั่งคร  
ครวและโบกี้อื่น ๆ อีกกว่า ๑๐ รก ก็  
เคลื่อนออกจากสถานีหัวหมากหน้าเข้า  
สู่ตรงเทพมสถานคร ในรถไฟขบวนนี้  
พลเรือพระบาทสมเด็จพระปอเกล้า  
และสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี  
พระบรมราชินีแล้วก็มี สมเด็จพระ  
พระสวสีกวักนักวิชญ์ กรมหลวงสิงหวิ

กรมเอวียงไกร เสนาบดีกระทรวงกลา  
โหมในขณะนั้น กรมพระกำแพงเพชร  
พร้อมด้วยพระชายา พระโอรสธิดา  
พระบรมวงศานุวงศ์ ออกลาพระองค์  
และข้าราชการบริพาร เข้าใจว่าบรรดาเจ้า  
นายที่คอยเสด็จไป พระราชวังไกลฉ  
วกลาวนั้น คงตามเสด็จกลับมายา  
หมกลัน

วันนั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่  
หัว ทรงฉลองพระองค์ในชุดจอมพล  
ทหารบกสีทึบก็แถมเขียว ส่วนสมเด็จพระ  
กรมพระสวสีกวัก และกรมพระกำแพง  
เพชร ๓ ฉลองพระองค์อย่างพลเรือ

๗ สถาปนาจักรวรรดิ มีประชา  
ชนไปชุมนุมรวมกันเสด็จเมืองแห่งพล  
ทุกกองอยู่ใต้อาการสงบ ๗ กษัตริย์  
ข้าราชบริพารผู้ใหญ่ ของกรมพระวัง  
ไพบรียเสด็จอยู่ราว ๑๐ ท่าน อาทิเช่น  
เจ้าพระยาบวรพงศ์พิพัฒน์ เจ้าพระยา  
ศรีพิพัฒน์ พระยาเทวราชวิราช พระยา  
นิพนธ์พานวด พระยาอำเรอภักดิ์พระ  
ยาอนุรักษราชมณเฑียรบาลา

ที่สถานีหัวลำโพง มีทหารรักษา  
อารณอยู่อย่างถ่วงกษัตริย์ ประชาชนจะ  
เข้าไปในซาฟฟลาไม่ได้

ขบวนรถพระที่นั่งก็เข้าเทียบชาน  
ชาสถานีหัวหมาก ๗ เมื่อเวลาเที่ยง  
คืนที่ ๑๒.๓๗ นาที ท่ามกลางความคึกแ  
เจิบมั่งคั่ง ปราศจากเสียงโศกโศรโธ  
ถวาทพร ปราศจากเสียงของทหารที่  
เคยไปตั้งแถวรับเสด็จ และปราศจาก  
การเข้ารถทักท้วงสัญญา ของตำรวจ  
เช่นเคย ทั้งนี้เพราะเป็นคราวเสด็จอย่าง  
ถ่าถอง ในวันนี้ประชาชนไม่มีโอกาส  
ได้เข้าเฝ้ารับเสด็จโดยใกล้ชิดเลย.

หลังจากการพระที่นั่งเข้าเทียบชานชา  
ลา ๕ นาที พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและ  
สมเด็จพระบรมราชินี ก็เสด็จขึ้นประทับรถยนต์  
พระที่นั่งซึ่งมีกองทหารราช แล่นผ่านประชาชนเข้าไป  
ชุมนุมอยู่ ณ ที่นั้นตรงไปยังวังสุโขทัย อันเป็นที่  
ประทับ แล้วบรรดาเจ้านายของท้องถิ่น ๆ อีฟาดัน  
เสด็จขึ้นรถคันหลัง ๆ แยกย้ายกลับกันบ้าง ไม่มี  
การเชิญเสด็จหรืออวยพรด้วยแต่อย่างใด นอก  
จากพล.ท. พระองค์เจ้าอลองคฤฯ รองเสนาบดี  
อาาโหมและพล.ท. พระยาสิทธิสงคราม แม่ทัพ  
ที่ ๕ ซึ่งได้ถูกเชิญด้วยที่สถานีหัวลำโพง.

๗.สถานีหัวลำโพงนั้น รถไฟได้ไปถึงเมื่อ  
เวลาราว ๑ น. พอพระองค์เจ้าอลองคฤฯ และพระ

ชาติซึ่งเข้าไปเฝ้าเอง เบนทหารกำลังจากตรจะออก  
จากสถานีก็ได้ถูกเชิญด้วยอ้อมกอดพระโอรสธิดา  
กรมเลขาธิการทหารบกที่หน้าสถานี มีทหารบก ๔  
คน ทหารเรือ ๔ คนถือปืนยาวตาม ในท่าเล็  
จจะควบคุมไปอย่างใกล้ชิด มีนาขทหารเรือ  
ชั้นเรือเอกผู้หนึ่งถือปืนสั้น เป็นผู้บังคับบัญชาท่า  
กันไป แล้วนำไปส่งถึงกองบัญชาการพระที่นั่ง  
อนันตสมาคมต่อไป.

## ๑๒. นิโรธกรรม

๒๖ มิถุนายน ๒๕๑๕.....เช้าวัน  
รุ่งขึ้น ทลจากที่พระบาทสมเด็จพระ  
บาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้เสด็จกลับ  
คืนสู่พระนครแล้ว มทาสวดเอก เจ้า  
พระยาบวรพงศ์ เสนาบดีกระทรวงวังได้  
มาเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท ณ พระที่นั่ง  
อนันตสมาคม ในเรื่องเกี่ยวกับ  
เตรียมการรับผู้แทนคณะราษฎร ซึ่ง  
ระโก่นำโดยรสารสำคัญไปทุกเดลา ๓  
ถวาย ๒ เรื่อง คือ.

๑. พระราชบัญญัติพระธรรมนูญ  
การปกครอง ประเทศสยามชั่วคราว  
พุทธศักราช ๒๔๗๕ (ซึ่งเรียบเรียง  
ขึ้นโดยรัฐบาลรัฐธรรมนูญฉบับชั่วคราว)

๑.พระราชกำหนดกนิโรธกรรม.  
ผู้แทนของคณะปฏิวัติ หรือที่ใช้  
นามชื่อนี้ว่า "คณะราษฎร" ซึ่งได้  
ไปเข้าทูลละอองธุลีพระบาท ในกรณี  
คือ.

๑. พล.ร.ท. พระยาศรีบทยอเสด็จ
๒. พ.ท. พระประศาสน์พิทยายุทธ
๓. พ.ท. พลางวิระโยธิน
๔. ร.ท. พลางประคิมฐิมนูสร ร.ม.
๕. ร.อ.อ. ประยูร ภมรมนตรี
๖. นายบุญ ๗. บางช้าง.
- และ ๗. นายสงวน ฤดาภิธย์.

พอได้เวลา ๑๐.๔๕ น. รถยนต์  
หลวง ๒ คันนำผู้แทนคณะปฏิวัติออก  
จากพระที่นั่งอนันตฯ ๓ พร้อมกับขบวน  
เดี่ยวคดียศอันประกอบด้วยรถเอราวัณ  
กลของทหารวังหน้าพาขบวนทวงไปยัง  
วังสุโขทัย.

เมื่อไปถึงวังสุโขทัย พระยาสุริ  
วงศ์ สหะพรราชมณเฑียรบาลได้ออมา  
ต้อนรับผู้แทนคณะปฏิวัติอยู่ ที่ท่าประตู  
วัง แล้วพาเข้าไปยังรถการเสด็จอยู่

บริษัท สยามออดิโอเทคส์ (เดิมปอตาจิเกิด)  
119 ถนนอโศกพาที (ฝั่งสยามมอดู) โทร. 22436-7

ขอเสนอ **ซิลวาเนียบ** ในปี 1958

**THE STARLINER 21**  
เปิด บัด และเปลี่ยนสัทนั โดย  
ป๊ออดิตินันต์

ยี่ห้อเดียตาเนันต์มี **HALO LIGHT** ของคุณ  
มีตกเข้ามาหลายแบบ







五



५५



๓๓ อรรถาการศ  
ต่อจากหน้า ๔๘

ประชุมเลย จมอระทั้งวันก็ถึง ที่มีคณะกรรมการเหลือเข้าประชุมเพียงคน  
เดียว และทำกรรมการคนสำคัญที่แต่ละให้เป็นผู้ทักท้วงชี้ขาดผลที่ปรากฏ  
ออกมา แต่เรื่องอย่างไรทำก็คิดมีอะไรใส่แถมเกลี้ยด้วยคำพูดว่า “การตัดสินใจ  
ครั้งนี้ เขากระทำกันมาแต่ใน ‘มึง’ แล้วละคุณ กรรมการท่านนั้นท่านปฏิบัติไป  
ตามท่าน ‘ผู้ใหญ่’ ในกรมประชาชนมีหน้าที่ตามกติกามาให้ต่างหาก!”

นี่คือข้อคิดเห็นจากศิลปินผู้ใกล้ชิดกับวงการศิลปะไทย ที่ผมได้ฟัง  
มา ประจวบกับได้ฟังคำบอกกล่าวโดยอ้อมของหัวหน้าคณะเดิมเข้าประจวบ  
คณะหนึ่งซึ่งว่า “กรมประชาชนมีหน้าที่ทำกิจที่ควรคิดครั้งนี้ เขาประจวบกับ  
สิ่งเสริมเติมปลอก หรือเพื่อช่วยให้เหลืออาญากรรมนั้น ถึงได้ตัดสินใจคนที่เขาคง  
ใจคนใดไม่เขินใจคน เป็นเพียงพินิจทาง หัวมดถูกท้ายมังกรเช่นนั้น จนการประ  
จวบไปอย่างน่าระอาหมั่น” ผมได้เคยได้แต่ครุ่นคิดปลงอนิจจังอยู่ในใจ ผม  
ไม่ปรารถนาจะก่อความยาวสาวความยืดไปทอดครั้น อยากรจะขอ “ไม่”  
ให้ทุกคุณที่สละใจอ่านคอลัมน์ผมคราวนี้ ลอง “เดี๋ย” ถิ่นดูซิว่า มีอะไรแอบแฝง  
อยู่เบื้องหลังการประจวบกับเหตุวิญญูซึ่งด้วยทองบั้ง, จอมพล, พิชัยสงคราม ผู้  
คิดการวิเริ่ม จึงได้รื้อถอนถอนถอนรวบ ใจกลใจระพันพันหา ขนาก่ออะไร  
ถึงวันถึงมือประจวบ, วิญญูธรรมประจวบกับพันพันระภาค “ไม่ใช่ว่าผิด” ของทำ  
น้อยไป ทำยังถูกต้องที่สั่งสาส์นกว่าเจ้าใจ ม.ล.ชาย อดุชจร อดิภักดิ์มประจวบ  
สัมพันธ์กับพันพันไม่พัน ไม่เชื่อถ้อยถ้อย “สาม” แล้วจรวพรรวบของ  
อำพุกุชกรับ.

ทำเนียบรัฐบาล

๔ มกราคม ๒๕๐๐

ให้บอกกรมประชาสัมพันธ์ ประกาศขังรางวัลพิเศษของหมอก ๒  
ทุนจะได้ไหม และประกาศนั้นผมฟังแล้ว ไม่ได้บอกรางวัลเป็นเงิน  
สดเท่าใด มีแต่รางวัลด้วยเท่านั้น.

ขอให้ช่วยประกาศรางวัลให้ทราบให้ครบถ้วน ทั้งด้วยและเงิน  
ด้วย คณะใดจะได้ทราบมาแข่งขันกันมาก ๆ.

(ลงชื่อ) ป. พิชัยสงคราม

เป็นใจกรับ, คุณคุณภักโกลสามารถที่คำขอกลั่นแกล้งไปรศ่งรศทมา  
มาขึ้นแรงลงใจได้ข้อมผมกว่านี้ เรามีรางวัลเตรียมไว้ให้เธอ ! ■

ตามพิ ทินพันธ์

๓ เรื่องหนึ่ง ๆ

ต่อจากหน้า ๒๔

พระภิกษุยังมีไม่เข้าใครออกใครพระอด พริ้งเรื่องนี้ใครบอกว่า เหมะสำ  
พระภิกษุยังมีไม่เข้าใครออกใครพระอด พริ้งเรื่องนี้ใครบอกว่า เหมะสำ  
พระภิกษุยังมีไม่เข้าใครออกใครพระอด พริ้งเรื่องนี้ใครบอกว่า เหมะสำ  
พระภิกษุยังมีไม่เข้าใครออกใครพระอด พริ้งเรื่องนี้ใครบอกว่า เหมะสำ

# เลือดสีน้ำเงิน

-กลายเป็น- เลือดสีแดง

สก. กุระโรติก ได้สร้างเงินให้เป็นเป้าหมาย  
ของการเขียนเรื่อง เลือดสีน้ำเงิน ไว้แล้ว  
แถมมนุษย์คนหนึ่งก็ได้มีเลือดเป็นสีน้ำเงินไปแล้ว

บัดนี้ สก. กุระโรติกสร้าง แรงงาน ให้เป็นเป้าหมายของ  
การเขียนเรื่อง เลือดสีน้ำเงิน ต่อไปในอนาคต  
ใหม่คือ เลือดสีแดง เพื่อจะเปลี่ยนเลือดสีน้ำ  
เงินในเรือนร่างและจิตใจของมนุษย์คนนั้นให้กลับ  
มาเป็นสีแดงอีกครั้งหนึ่ง ซึ่งเป็นสิ่งที่ธรรมชาติ  
ได้มอบไว้ให้

เปรม บัณฑิตทอง ได้เป็นคนค้นคนช่วยอยู่  
ในเรื่อง เลือดสีน้ำเงิน

ในเรื่อง เลือดสีแดง นี้เปรมจะเป็นคนค้นคนช่วยหรือเป็น  
คนอะไรแน่ ผู้แต่งจะทิ้งไว้ให้ท่านผู้อ่านวินิจฉัยเอาเอง  
แต่ว่า - ในโลกของกิเลสอันเต็มไปด้วยความวุ่นวายนี้  
เราจะเอาอะไรมาพิสูจน์ว่า มนุษย์คนไหนเป็นคนดี  
หรือคนชั่ว? เราได้เหตุผลที่เป็นธรรมแล้วหรือที่จะ  
กำหนดลงไปว่า คนนี้เป็นดี คนนั้นเป็นคนชั่ว?

อะไรกำหนดความดีและ  
ความชั่วของมนุษย์? กฎ  
หมายหรือ? แน่แล้วหรือ?

เลือดสีแดง เป็นเรื่องชีวิตในสังคมปัจจุบัน  
ที่เต็มไปด้วยคอร์รัปชัน  
ไปจนถึงทางการเมือง

เลือดสีแดง จะตอบปัญหาสังคม

กำลังแก้ปัญหานี้ก็คือ อะไรคือมูลเหตุ  
ของความยากจน? อะไรคือที่มาของ สันติ  
สุข? ที่ว่าสันติภาพ คือ อย่างไร? และ.....  
ใครคือคนชั่วที่แท้จริงของสังคมปัจจุบัน ?



# ดับกิเลส

ข้อเขียนที่เต็มไปด้วยกิจกรรมปรัชญาแบบพื้นฐาน  
การรณรงค์เกรงสอนเยือกเย็นของพระพุทธศาสนา

-๔-

ใน ๓ บทคนนั้นเป็นแต่วิธีการ หาเหตุที่มาและทางที่จะไปสู่จุดเบื้องหน้าเท่านั้น ในบทนี้ข้าพเจ้าจะไต่ถามถึงคุณสมบัติของผู้ที่จะปฏิบัติธรรมขั้นสูงต่อไป ก่อนที่ทุกคนมุ่งหวังจะทำอะไร ก่อนอื่นจะต้องมีพื้นฐานอันมั่นคงเสียก่อน คุณคงสถาปนิก การก่อสร้างหากไม่คอกเข็มให้มั่นคงแล้ว สิ่งที่ถูกสร้างนั้นจะมั่นคงถาวรไปตลอดกาลได้อย่างไร ผู้ที่จะเดินทางธรรมหรือผู้ที่กำลังเดินอยู่แล้ว หากแต่ยังไม่แจ่มแจ้งดีที่จะไปสู่ความสำเร็จก็เช่นเดียวกัน.

คุณสมบัติเบื้องต้นนี้ก็ต้องมีประจำกายคือ.

๑. สติ

๒. ขันติ

๓. พรหมวิหารสี่

จะได้อธิบายเป็นอย่าง ๆ ไปว่า จำเป็นเช่นไรจะต้องมีสิ่งเหล่านี้ทั้งที่ธรรมได้บัญญัติไว้ก็ดังมากมายก่ายกอง.

สติ (ความรู้ตัว) เป็นสามัญธรรมแรกที่สำคัญที่สุดที่ทุกคนต้องมี ภารกิจ การทำอะไรก็ตามหากขาดสติแล้ว ภารกิจนั้นย่อมไม่สำเร็จ จะต้องมีความรู้สึกลึกซึ้งอยู่ตลอดเวลาใจเข้าหาใจของเรา สิ่งนั้นควรทำหรือไม่ ควรหรือไม่ทำอะไรไปแล้วบ้าง โดยการทำอย่างไร หากขาดสติจะไม่รู้เลยว่าทำอะไรไปบ้าง ผลที่รู้คือความหลงผิดของกรรม กลายเป็นหลงเลอะเลือนไปใช้ไม่ได้ ฉะนั้นจำเป็นที่ข้าพเจ้าต้องเพราะธรรมข้อนี้ให้เจริญองงามซึ้งในใจ ในตัวท่านเองเสียก่อนเป็นขั้นต้น.

ขันติ (ความอดทน) พ้นเป็นสามัญธรรมอันเป็นข้อที่พึง เพราะความอดทนจะช่วยให้อำนาจที่ก่อกองหมอบได้สำเร็จ กล่าวคือการประคองอดทนอย่างยอมไม่สำเร็จไปได้อย่างไร ทุกอย่างต้องมีอุปสรรคกีดขวางขวาง ฉะนั้นงานเล็กน้อยอุปสรรคน้อย งานใหญ่อุปสรรคมากเป็นเงาตามตัว เฉพาะอย่างงานแสงทวารวรมหาลัทธิคือมโหฬาร เป็นอารยปฏิบัติที่ยากยิ่งหากไม่มีปัญญาการปฏิบัติธรรมอันมีพลังใจไว้ไว้ ระวังอย่าข้ามผ่านทุกขุมพิทุรไปได้

หมวด

ท้าย

ผ่านมาแล้วครบ

ทั้ง ๓ ข้อนี้สำคัญยิ่งกว่าสิ่งอื่นใดที่เราควรปฏิบัติเสียแต่บัดนี้ ลงมาอย่างไร ข้าพเจ้าได้กล่าวมาโดยที่สามแล้วว่า สติให้หมดสิ้นไปไม่ได้ ถ้าไม่คิดจะละเลย เป็นเพียงทำให้เบาบางลงไปได้บ้างก็เป็นการดีอยู่แล้ว



▲ หลวงพ่อเจ้าสาริกา(อม)พุทธบริษัท  
ปฏิบัติธรรมเป็นที่เลื่องลือ เป็นที่นับถือ  
ของคนทั่วประเทศ ในสมัยก่อนพุทธกาล

ฉะนั้นความอดทนจึงเป็นสิ่งจำเป็น ที่จะช่วยเสริมสร้างให้ผู้ปฏิบัติได้สำเร็จและระงับเสียมิได้ ฉะนั้นจำเป็นที่ข้าพเจ้าต้องเพราะธรรมข้อนี้ให้เจริญเติบโตขึ้นในใจ ในตัวท่านเองเสียก่อนเป็นขั้นต้น.

พรหมวิหาร (ธรรมปฏิบัติของพรหม) แบ่งออกเป็น ๔ อย่างคือ ๑. เมตตา ๒. กรุณา ๓. มุทิตา ๔. อุเบกขา เมตตา ปรารถนาให้ผู้อื่นมีความสุข พ้นจากทุกข์  
กรุณา ใฝ่ใจสิ่งที่ดีที่มี รู้จักการทำความดี  
มุทิตา ชื่นกตัญญูสนทนากับผู้ประคองธรรม.

อุเบกขา มีความวางเฉยใจสิ่งที่ควร

อันเมตตา กรุณา เป็นธรรมแห่งความปรานี เชื้อตบเย็น (ส่วนต่อหน้า ๓๐)

ผู้ชายไม่คู่แล้ว ผู้หญิงก็ไม่ใช่เลย  
ขบถความวิสัยอันใด ขอจากคน  
ที่เคียดแค้นด้วยใจนั้น.

คาราวาห์ไลน์เจ้าคนบาท.

เห็นจะอีกไม่ช้าข้างหน้า

แต่ละครั้ง ที่จะได้ดูบทบาทของคาราวาห์ไลน์... ยุก ยวิธเพอร์ธอเรื่องหนึ่ง  
คือเรื่อง "กระตุกเห็บ" หรือทอมซอ

ในพากย์อังกฤษว่า "The Brothers Karamazov" อันเป็นหนังสือเรื่องใหญ่

ของเมโทร ผมจะแนะนำแต่ละครั้งก็ได้อีกใจใจคาราวาห์ไลน์นี้ มาก

แต่แรกที่ได้ดูจากเรื่อง "Anastasia" คู่กันอันวิธ เมอร์ธอแนมาแล้ว

เสียกายเหลือเกิน ที่ไม่ได้ดูเรื่องเขาแสดงไว้ด้วยความยอดเยี่ยม

ที่ดูจากของไปจากเรื่อง "King and I" ครบพอมาอีกเรื่อง "บัญญัติสิบประการ"

(Ten Commandments) เข้าใจก็ยังขอมบทบาทของเขาเพิ่มอีก

ทั้งเรื่องคือ "กระตุกเห็บ" อยู่ด้วยความกระฉ่อนกระววย.

คาราวาห์ไลน์หัวโล้น ซึ่งยัง

ไม่มีใครขอลูกๆ เขาอย่างผู้หนึ่ง

สืบสาวราวเรื่องมา ใจความซึ่งเขา

หมอบก็เกิดขึ้นเกาะซัดกลืนโลด ๆ กัน

กันเมื่อเวลาเกือบสี่ทุ่ม เมื่อถึง ๑๐

ถกอภิปราย ค.ศ. ๑๙๕๕ ชีวิตประวัติ

ของหมอบก็พลัดพลอยกันไปไม่รู้ ใจถึง

ผ่านไปเกือบชั่วโมงขึ้นพระทวารเกิด

ชวนคาราวาห์ไปกับพวกอินชี่ กันเข้า

ไปเล่นละครสัตว์อยู่พักหนึ่งแล้วจึงทวง

กลับมาเข้าโรงเรียนในภายหลัง แต่

ในขณะเดียวกัน หมอบก็ศึกษาภาษาต่างประเทศ เป็นที่ทราบว่าภาษาฝรั่งเศส

เยอรมัน อิตาลี, จีน, ญี่ปุ่น, มองโกลเลีย, สเปน และอังกฤษได้พากันไปพักอาศัย

โดย 'สันติธารา'



หนังสือเรื่อง "Port of New York" ผมจำไม่ได้  
ว่าใครเขียนเล่าและเขาจะโกหกหรือไม่  
ใน เรื่องนี้หรือเปล่า แต่เรื่องท้ายสุด  
เท่าที่ได้อ่านก็เหมือนเรื่อง "The Buco-  
neer" อันเป็นเรื่องราวที่ครั้งหนึ่ง  
ปารามาที่ ครั้งแรกนั้นก็กลาส  
แฟร์แบงก์น้อยเป็นผู้แต่ง ข้าพเจ้าเห็น  
ว่าเรื่องนี้น่าสนใจแล้ว. ▲

แสดง พยัคฆวรรณ

## ๐ มุมบรรทัด

ต่อจากหน้า ๒๓

“..ขอบคุณ “ผมอยู่ที่นี่อเมริกาไม่  
ไหว..” (เสียงหัวเราะ)

“..จากพลพรรคคือจะพักก่อน  
ในยุโรปได้ จุดหมายจากอวองซินด์  
ก็ถอนถอน..” (โทรเลข)

????

## จะจัดการกันอย่างไรดี?

“..ส.ส. จรัล ได้รับทราบความ  
เล็กน้อยแล้วไปว่า “ผมขอเอาตำแหน่ง  
ส.ส. เป็นเดิมพันว่าถ้าหลวงพระไปติด  
ด้วยจอมพล เพื่อกลับมาโค่นรัฐบาลนี้  
แล้วฉันจะให้ทางรัฐบาลนี้จัดการได้ทันที  
โดยไม่ต้องมาเจรจาล่วงหน้า” (เสียงหัวเราะ)  
หลวงพระหรือใครทั้งนั้น..” (เสียงหัวเราะ)

จะจัดการกับหลวงพระอย่างไร  
ไม่ทราบครับ ให้เลิกกันหมดอย่าง  
สมัยเชลล์เอาไหมล่ะ?

“๖ สัม ๖ ลูก”

## ๐ ไซ-บาดาล

ต่อจากหน้า ๒๔

ความเข้าใจของเราของ เขา ปลอมเข้าใจ  
ทั้งสี่พิมพ์พิมพ์ทั้งสี่พิมพ์เข้าใจ  
ไปว่า จินตนาการที่เมืองไทยเรา  
ถึง ๖๐ ล้านบาท เพื่อเหตุผลอย่างหนึ่ง  
พอหนังสือพิมพ์ฉบับนี้ลงข่าวโครมลง  
ไป มีนักข่าวที่ออกไปอย่างรวกเร็ว

# อภิมหาเสรี

## ‘ลอร์ดแมร์’

แด่มันมีแสนศิลป์.

ช่างรู้พลกับก้นการอยู่ดิน.

เป็นอาจันต์เงินจางทองคำงาน.

พอคนเด่นเห็นเหมาะก็เจาะช่อง.

มุ่งหมายปอง ตำแหน่งแห่งบรรพ.

ท่าขอโชไชว่ตนคนชำนาญ.

ถนัดเชี่ยวชาญงานคัมภีร์.

ด้วยเลือกตั้งสมัยนั้นคนอึก!

ถาถมปากเล็กเป่ามีเสวรีหรือ

แล้วทรัพย์สินกินใช้ใครปรนเปรอ?

ราษฎรคงรู้เรื่องร้อนมาค่อนคว

ครึ่งนึ่งดั่งบงกชางชีฟ!

เคยร่วมบิณฑบาตของหมื่นทั่ว.

บุตรชาติค้าสินในถิ่นทั่ว.

เป็นเจ้าตัวตัวเก็บกำเรบแรง...

## ...“ลอร์ดแมร์”

ควรเหมาะสมแก่ชนพื้นสาบแช่ง. ...

ชนผู้รักภักดีประชา กล้าลงแรง.

ใช้คนแข็งแรงแทนเพียงสิ้นคน!

“ป๊อว์”

เมื่อหมอกมอหมอง ประชาชนพลเมือง  
สันทัดกันเป็นการใหญ่ว่า เอ๊ะ! นั่นท่าน  
รัฐมนตรีหนุ่ม ออกไปรับมาจากไหน  
สำมะโนจริงจริง เพราะแม้แต่หนังสือ  
พิมพ์หลายหลายฉบับ ไปรุมถามถึงก็  
ถามประมวณราชสารแผ่นกัน อธิบายก็  
ไม่ยักยัก เรื่อง เพียงแต่บอกให้ไปตาม  
ทำรัฐมนตรีหนุ่มนั้นเขาเองว่าเขาไม่รู้  
ว่าใครใครทั้งนั้น.

คิดว่าการเล่นคนข้างนอก ข้าง  
เจ้านายนั้นที่จริงก็คือน้ำให้เข้าของ  
ได้ง้ออ้อหาว่าเป็นคนข้างเราที่ถูก  
ต้องนำพียง ไม่จำเป็นใครคิดแต่  
กรมราชไปจนถึงรัฐมนตรี แต่ว่า  
การข้างเจ้านายนั้น ต้องทำไว้ถูกกาละเท  
ศ ไม่เช่นนั้นอะไรก็ผิดไปตามใจของ  
ด้วยกลายเป็นความเสียหาย ยิ่งเป็น  
ขนาดรัฐมนตรีด้วยแล้วก็ต้องเสีย พก

## ๐ โท-สปีดท์

ต่อจากหน้า ๓

วิธีที่จริง ๆ พายุลูกพญานี้ได้แก่เขา  
“ความดีความชอบ” ของทพอดมา  
วางลงเป็นเกมพิพัว “ผมไม่ยอมเสีย  
ชื่อให้ระยะเวลา ๑๕ วันแน่ ทำความ  
ก็มาถึงยี่สิบแล้ว มาทำเสียชื่อเสียก็  
แบ่เท่าตัวเอง”

เราก็คว่า ระยะเวลาเพียง ๑๕ วัน

ของตำรวจอาชญากรรม พายุลูกพญานี้  
ก็เทศาภิบาลนครกรุงเทพนั้น คงจะไม่  
อาชญากรรมให้เสียชื่อเสียแน่ แต่ทว่า  
เป็นระยะเวลาแห่งการ รักษาชื่อไว้  
ก็มากว่า คุณงามความดีที่อุทิศ  
ทุกหนหนามยี่สิบ รักษาไว้ภายใน  
เวลาเพียง ๑๕ วันให้ได้ดีก็มากไป และ  
ขณะเกิดข้อพิพาทยามมอง “มูม  
กตบ” ให้ถือว่า ผู้สมัครรับเลือกตั้ง  
สมาชิกเทศาภิบาลคนหนึ่ง ซึ่งกำลังอยู่  
ไพศาลแห่ง “ลอร์ดแมร์” อยู่ด้วย  
นั้น ผู้สมัครรับเลือกตั้งอภัยบริรักษ์  
มองผู้มองเพียงการเลือกตั้งครั้ง  
รูปไพศาล

๕ พฤษภาคม ๒๕๐๐

พลพรรคไร้ออกไปโดยไม่ลังเล อีก  
หมื่นฉัตรเห็นชอบเข้าหาก ใครเลย  
มันหน้าร้อนตา และจะปราศจากความ  
หมายจึงคว้านเงินจากใจ ตามงาน  
เขี่ยออก เพราะมันเล็ก  
ลำดับเขาพวกนั้น  
ได้ แต่คนอย่างรัฐมนตรี  
ทำอะไรให้คนหัวเราะได้  
จะหาไปแข่งให้วันสันทัดโรไป แทน  
เอง. ▲

ไซ-บาดาล



เป็นไปก็ เพราะการที่กรมพาไปนั้น  
 ราวหน้าที่รับผิดชอบ ในการตัดสิน  
 แล ผลที่ผิดพลากมาโดยไม่ได้ออม  
 เป็นเรื่องสลายใจอย่างยิ่ง ที่พิเคราะห์  
 พรกฝ่ายค้าน กระเน้าใส่ตบเท้า  
 ก่อไปด้วยเสียงขึ้นยานว่า ถึงอย่างไร  
 รอมพล. ก็คงไม่ไปถึงขนาดกระเข้ามา  
 พังทมิของโตโครกที่ทศสมโวเป็นแน่  
 รอมพล. ย่อมรู้ตัวที่ว่า การอลันมา  
 ครองอำนาจอันนี้ ไม่มีหวัง เพราะ  
 ผลจากของคนที่ทำไว้แล้ว มีแต่สิ่งกัก  
 ลายที่รักษาของประชาชน ที่เคยมีข้อ  
 บุคคลในคณะ ของรอมพล. พิชัยของ  
 ความ อย่างสิ้นเชิงทุกวิถีทาง ฉะนั้น  
 จึงไม่มีทางเป็นไปได้ ตามข่าวที่ลือกัน  
 ไว้.

ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครหลาย  
 ขลว วนฤดี ได้ชี้แจงเกี่ยวกับ  
 เลื่อนทั้งเทศบาลกรุงเทพฯ เป็นเรื่อง  
 ของเทศบาลโดยเฉพาะ คณะได้มีส่วน  
 รับผิดชอบหรือเกี่ยวข้องด้วย ฉะนั้น  
 ตามที่ประชาชนว่าพวกรวมเข้าใจผิด  
 ตั้งข้อคิดเห็นและคำร้องเรียน รวมทั้ง  
 มีทศสมโวที่ไปขึ้นกัน เพื่อเสนอความ  
 เห็นเกี่ยวกับกรณีเลื่อนทั้ง เทศมนตรี  
 คราวต่าง ๆ ตลอดจนพิจารณาเรื่อง  
 การมอธบางคนเป็นกั้นนั้น ขอให้ส่งไป  
 ยังฝ่ายเทศมนตรี โดยตรง ด้วย  
 เหตุผลว่า "การเลื่อนทั้งเทศบาลเป็น  
 เรื่องของ ฝ่ายเทศมนตรี โดยเฉพาะ  
 ขอให้ไปปรึกษาหารือกัน หรือข้อ  
 ถ้าเช่นนั้นได้ขาด ส่งข้อ  
 จักพามาเพื่อเทศมนตรี โดย  
 อธิปไตยเขยิบขึ้น ผลก็ไม่  
 ไปได้ให้เทศบาลเขา  
 หมดหน."

พร้อมนี้ นายชวลิต วนฤดี ได้ชี้  
 แจงต่อไป เกี่ยวกับกรณีการเปลี่ยน  
 ปลงกฎหมายเทศมณฑลว่า ไม่ได้เปลี่ยน

เปลี่ยนแปลงมากมาย คงเหลือแต่เพียง  
 ผู้ว่าราชการจังหวัดและกองบัญชาการ  
 เทศบาลแทน เพียงแค่นี้ก็พอแล้ว  
 ใหญ่ๆ เกี่ยวกับงานที่นายกเทศมนตรี  
 เพียงสองข้อว่า ด้านหนึ่งประมวลแล้ว  
 ฝ่ายเทศมนตรีไม่ต้องลาออกหรือสั่ง  
 ภัยการลงนายกเทศมนตรี จะแต่งตั้ง  
 รองนายกเทศมนตรีให้เข้าเกี่ยวกับงาน  
 แต่งตั้งนายกเทศมนตรี อีกข้อหนึ่งเท่า  
 นั้น.

กรณีเกี่ยวกับข่าวที่แพร่ออกมา  
 ว่าสัญญาการตั้ง โรงถลุงน้ำฝั้นขนาด  
 ทำพันบาเรต ระวางอรรถพลึงงาน  
 วิทยายุทธการของญี่ปุ่น ซึ่งใกล้ลง  
 หนักไปแล้ว ทำการประลองยุทธ  
 เนื่องการรัฐบาลญี่ปุ่น ไม่ให้การคำ  
 ประณันแต่ด้วยที่พัน พล. ท. ณรงค์  
 สาธุรัฐวิภาค เจ้ากรมพลังงานทหารบก  
 และผู้อำนวยการกองการเชื้อเพลิงขึ้น  
 บันว่า ยังไม่ได้รับทราบเรื่องนี้เป็นทาง  
 การจากวิทยายุทธสร้างอันเป็นคู่สัญญา  
 ทั่วทั้งไร ตลอดจนเจ้าหน้าที่ใน  
 การสร้างโรงถลุงน้ำฝั้น ของกรมพลัง  
 งานก็จะไม่มีการเปลี่ยนแปลงเนื่องจาก  
 เหตุใดก็ด้วย วิทยายุทธสร้างจะต้องส่ง  
 แผนผังโดยสมบูรณ์มาเพื่อกรมพลังงาน  
 ให้ทำการสำรวจ อีกกรณีที่โดย  
 เือบกในระยะเวลาสามเดือนนี้ นับแต่  
 วันลงนามในสัญญา.

พลท. ณรงค์ สาธุรัฐวิภาค ย้ำว่า  
 กรมพลังงานของกระทรวงกลาโหม ะ  
 ไม่มีภาระที่กระทบกระเทือนเสียเลย แต่ประ  
 การใด หากทางวิทยายุทธสร้างเกิดอุป  
 สรรก ไม่สามารถจะดำเนินการตาม  
 โครงการที่ตกลงไว้ในสัญญาได้เพราะ  
 วิทยายุทธสร้างมีเงินค่าประกันไว้ถึง ๓๐  
 ล้านบาท ถ้าหากเกิดการผิดพิวหรือ  
 ล้มเลิกชน กรมพลังงานก็จะเรียกเงิน  
 ๓๐ ล้านบาทไว้ได้ทันที ●

สังเขปเขียนโดย: ส.ส.ว.

# ออกอากาศ

ผมไม่ ใช้นักนิยมดู 'โลก' แต่ก็ไม่เคยเหยียดหยามดูหมิ่น  
 ลึกแต่ประการใด เท่าที่เคยเขียนพาดพิงถึงมหรสพประเภทนี้มาบ้างใน  
 ทำนองไม่ชอบมาพากลเป็นครั้งคราวนั้น ก็เพราะ 'โลก' โดยเฉพาะที่ออก  
 แจกออกเสียดทางอากาศ หลายต่อหลายคณะ ประพฤติปฏิบัติตัวไม่ถูก  
 ต้องทำนองคลองธรรมหรือประเพณีที่แท้จริงของโลกตามโบราณกาลเคย  
 นิยม, กล่าวคือลิเกนั้นการร้องรำก็จะทำไปในขอบเขตที่วางไว้ เช่นรำ  
 รำตามแบบฉบับของนาฏศิลป์ เพลงที่ร้องในเพลงก็อยู่ในท่วงทำนอง รำ  
 นิกรัง, หงษ์ทอง, สองไม้, ไนเน, คลุมโปง, ค่อยหม้อ, นาคราช, อาหวั  
 ้นเดียว, บทเทศ, เวสสุกรรมสันเดียว ที่จัดไว้สำหรับลิเกไว้ร้องโดย  
 เฉพาะ ส่วนการดำเนินเรื่องก็หนักไปในทางระบอบรักถึง จักรจักรวงศ์  
 วงศ์ประกรเดียว แต่ลิเกวิทยุปัจจุบันหาได้เดินไปตามบรรทัดฐานแห่ง  
 'ศิลป' นั้นไม่ กลับมาคิดแปลงมหรสพโบราณประเพณี ให้วิบัติอาเพศ  
 ไปต่างดั่งหมา อาทิเช่นการร้องนอกจากจะมีการครวญเพลงสากล, ขับ  
 เสดา, เซ็ดดังล้าลงสอตนตรกแล้ว ยังมีการเต้นเล่นเต้นกลอนร้องผิด  
 ผิดถูกถูกอีกด้วย ตลอดจนโครงเรื่องก็ถูกสร้างขึ้นสตรวน ให้หนักไปใน  
 ทางแผนนวนิยายแบบใหม่ ด้วยประการเหล่านี้เอง 'โลก' ซึ่งเป็นมหรสพ  
 ประเภท 'พื้น' อยู่แล้วในสายตาคนสมัยนี้จึงกลับทรุดหนัก 'พื้น' ลงไป  
 อีก ด้วยความอาเพศพิสดารของนักลิเกยุคปัจจุบัน.

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๐๑ กรมประชาสัมพันธ์  
 โดยพล. ท. สุรจิตร วารุเศรณี อธิบดีเป็นประธาน ได้ทำการแถลงการณ์ด้วย  
 และเงินสดแก่คณะละครลิเกการประกวดทางวิทยุ ซึ่งการกาชังมาทั้ง  
 แก่ครั้งสมัยรอมพล. พ. พิชัยสงครามเป็นนายกเทศมนตรี และ ม.ล. ชาม ฤ  
 ชร เป็นอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์. การแข่งขันครั้งนี้มีลักษณะต่างจากเข้าประ  
 ภาควงกลีบบ้างไม่พ้องว่าทำลักษณะเริ่มต้นออกอากาศก็แล้วแต่ที่ผู้มาพัช  
 สองพันห้าร้อย สิบสองการประกวดกลีบบ้างไม่พ้องว่าทำลักษณะเริ่มต้นออก  
 รมเวลาที่เข้าแข่งขันไปในการนี้สองร้อยยี่สิบสอง. ปราชญ์กล่าวคณะเคย  
 กางกลีบบ้างไม่พ้องว่าทำลักษณะเริ่มต้นออกอากาศก็แล้วแต่ที่ผู้มาพัช  
 ฆาตวัน. คณะสามัคคีไกรวงศ์ชนะทั้งสามได้รางวัลด้วยเงินและเงินสดห้า  
 พันห้าร้อยบาท. คณะไกรวงศ์ชนะทั้งสามได้รางวัลด้วยเงินและเงินสดห้า  
 พันบาท. นอกจากนี้ยังได้มีรางวัลชมเชยว่าเล่นกลีบบ้างไม่พ้องว่าทำลักษณะ  
 เหลือจากการกลีบบ้างไม่พ้องว่าทำลักษณะเริ่มต้นออกอากาศก็แล้วแต่ที่ผู้มาพัช  
 คณะ ทางคณะธรรมการก็กลีบบ้างไม่พ้องว่าทำลักษณะเริ่มต้นออก  
 ละไป (หลังจากที่ทุกคณะเคยได้รับเงินช่วยเหลือในการประกวดครั้งมาอย่าง

ทางวงการแพร่ภาพแพร่เสียงอันฟูเฟื่อง  
 มาเป็นข้อเขียนแบบเปิดเผย เมกกันเอง  
 โยนักเขียนซึ่งสนใจกิจการงานจอมแจ่ม



หน้างานโชงวันคณะสัรวายบาท โดย  
ได้รับสัญญาว่า จะจ่ายให้อีกสองร้อย  
บาทภายหลัง แต่เรื่องก็เงียบกริบ  
เข้ากลืนเมฆมาจวบจนแฉกรางวัล โดย  
ไม่มีใครทราบบ้างเงินที่จะให้อีกคณะ  
สัรวายบาท รวมทั้งสิ้นประมาณหนึ่ง  
พันบาทเศษ คำคนไปนอนหลับใน  
พลาในหอใด?

ทันทีที่โลกที่มีการแจกดด้วยทองคำ  
หนักห้าบาท (ราคาประมาณสองพัน  
บาท) ด้วยถมเงินห้าสิบล้านบาท (ราคา  
ประมาณหนึ่งพันสองพันบาท) เงิน  
ดังกล่าวไปให้แก่สองพยานภาค ทั้ง  
หนึ่งสองพันห้าร้อยบาท, จ่ายล่วงหน้าให้  
ทุกคณะเมื่อครั้งถึง ได้จะเริ่มประกวด  
ประมาณสองพันสองพันบาท รวม  
เบ็ดเสร็จเป็นเงินทองห้าแสนแปดในการ  
ประกวดลิเกมากรฐานครั้งนี้ ประมาณ  
ห้าพันบาท (โดยยังไม่คิดรวมค่าใช้จ่าย  
อื่นอีกหลายประการ) ใครคนหนึ่งตั้งคำถาม  
ผู้เขียนด้วยพยานภาคที่ห้าเงินห้า  
พันบาทประมาณสามพันห้าร้อยบาท 'แล้ว  
อีกห้าบาท? มีผู้มีใจเอื้อเฟื้อบริจาค  
หรือจอมพล. พิบูลสงครามทั้งไว้ให้?

ผมว่าถ้าจะให้เข้าที่ พล.ท.สุวัชร  
จารุเศรณี อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์  
ควรจะแต่งตั้งให้เข้าใจกันทั่วๆ กันว่า  
จะให้ใครเข้าใจอีกกว่า เงินของชาติที่  
ถูกขูดมาจากรอแอกแดงแดงของประ  
ชาชนคนยากยาก ดูให้อีกดู บูดแดง  
ไปไหนทางเข้าประโยชน์เช่นนั้น.

การตัดสินการประกวด 'นาฏ  
ดนตรีทางวิทยุ' คราวนี้ ได้ทั้งข้อข้อใจ  
ไว้ให้แก่ผู้สนใจ หลายประการด้วยอัน  
ทั้งในกรณีคณะที่ได้รับรางวัล, และทั้ง  
กรณีคณะกรรมการตัดสินการประกวด.

เพื่อให้ความข้อใจเหล่านี้ ไม่กลืน  
กลายพอสมากร ผมจึงได้เข้าพบเป็น  
การภายใน กับศิลปินอาวุโสท่านหนึ่ง  
ซึ่งได้วางมือจากวงการแสดงแล้ว แต่ยัง  
สนใจในงานบันเทิงวิทยุประเภทร้อง  
ร้องว่าว่า โดยเฉพาะ 'ลิเก' อย่างใกล้ชิด  
ยิ่งเสมอมา.

ท่านศิลปินอาวุโสผู้ให้ข้อคิด  
เกี่ยวกับคณะลิเกคณะหนึ่งที่เพิ่งก่อตั้ง  
กับผมอย่างตรงไปตรงมา ด้วยเหตุผล  
ห้าประการ.

- ถ้าทำเรื่อง ที่จะให้เขาข้อ  
ใจ เพราะคณะที่ได้รับด้วยทองคำ ห้า  
บาทประพุดก็ตามแบบ ลิเกแท้จริงไม่  
กล่าวคือ ไม่กล้าเรื่องร้อยยี่สิบถึง  
หรือร้อยยี่สิบ สามโยธาณินมาแสดง  
ฉบับนี้เรื่องทำของเสียๆ 'ผู้ยิ่งใหญ่'  
ในสมัยหนึ่ง เป็นดาราแล้วแต่ให้ผู้อื่น  
ใหญ่กว่านั้น ซึ่งสร้างความผิดด้วยการ  
พาผู้คนไปล้มตายครั้งสร้างเมืองหลวง  
ใหม่ 'เพชรบูรณ์' เป็นคนก็เกินข้ออย่าง  
ปราศจากธรรมะในใจ ข้าพเจ้าเรื่องเรื่อง  
นี้ ก็เขียนขึ้นด้วยมือ ของผู้ถูกอำนาจ  
ลิดรอนจาก ในกรมประชาสัมพันธ์ 'ผู้ยิ่งใหญ่'  
อย่างออกหน้าออกตา และที่สำคัญ  
ก็อยู่ที่ผู้แสดงในคณะนี้ส่วนใหญ่เป็น  
เป็นข้าราชการ ในกรมประชาสัมพันธ์  
จึงทำให้ไม่มีการถูกขูดขอย.

- ส่วนคณะ ที่ได้รับถมเงินของ  
ราชการคณะแรกมี 'ตัว' ให้เห็นเด่น  
ชัด ในเรื่องที่ทำมาผู้เขียน อันที่  
อยู่ในประเภท อิงประวัติศาสตร์เรื่อง  
'มอญโค' ซึ่งผู้เขียนก็สามัญญ์ว่า  
เป็นชนชาติไทย แต่เทคโนโลยีผู้แสดง  
จึงร้องด้วยเสียงเสียงและทำนองด้วย  
หม้อซึ่งผิดกับข้อเท็จจริงและเหตุผลที่  
ที่คณะกรรมการวางไว้ แต่คนในคณะ  
ที่หนึ่งมีผู้แสดงส่วนใหญ่เป็นคนในกรม  
ประชาสัมพันธ์ คณะที่สองนั้นคือ.

ท่านศิลปินอาวุโส ได้ตรูณาเล่า  
เบื้องหลัง แห่งการตัดสินเมื่อประกวด  
ครั้งนี้เพิ่มเติมข้อไขว่า ภายหลังที่การ  
ประกวดเริ่มขึ้นไม่นาน คณะกรรมการ  
ที่ทั้งไว้ก็ทยอยลาออกไปทีละคน หรือ  
บ้างก็ไม่เคยมา (อ่านต่อหน้า ๔๕)

พล.ท. สุวัชร จารุเศรณี อธิบดีกรม  
ประชาสัมพันธ์ เป็นประธานแสดง  
วัดและคณะอื่นที่ชนะการประกวดทาง  
วิทยุ สมัยจอมพล ป. ธาดาวิกรม  
สนับสนุนแสดง ไปกว่าห้าสิบพัน



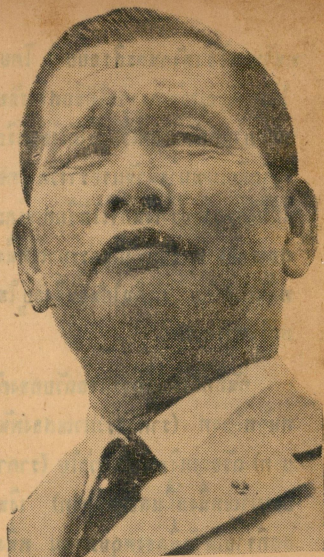


นั้นลั่นหาออกไป ดังกล่าว  
จนกระทั่งเห็นต่อบุคคล ใน  
เงื้อมหาไปเมืองรัฐบาลด้วย  
จนแสดงถึงสถานการณ์  
ทั้งผู้เขียนและประ  
เจ้าของเงินจำนวนนี้ทุก  
คงจะโคสิบลาวหาเรื่อง  
อย่างไรไว้ หน้ใครเร็ว

“ปฐมวัน”

สังคม  
และการเมือง

สุดท้าย รอมพลอดูนด์ รมว.ัด ได้ชมเขยหน้าบอรั่มเที มาในัน  
ทื่อส่วนทัวว้า เป็นบุดกลอปรไปด.ขความซื่อสัตย์สำจวัก และอกททอย่าง  
ทาดูปรียบได้ขาด และได้ขัันนั้วว่าทละ. กนท กิตติขจว เป็นบุดกลอภ  
ความเพมาะสมเป็นทัก. ในอการเป็นทัวทัวรัฐบาลในสถานอการณเ้าขั  
นัษ.



▲ จอมพลถนอมฯ อนุรักษ์ชาติ  
ให้นักการเมืองตามศักดิ์ เพื่อชาติ

พล.อ. ถนอม กิตติขจร นายก  
▼ รัฐมนตรีช่วยว่าการ

