

ดูจตุรภาพฝัน... จันทบุรี
Dreamlike Chan-Pha-Boon

ท
779.19326
จ234ค



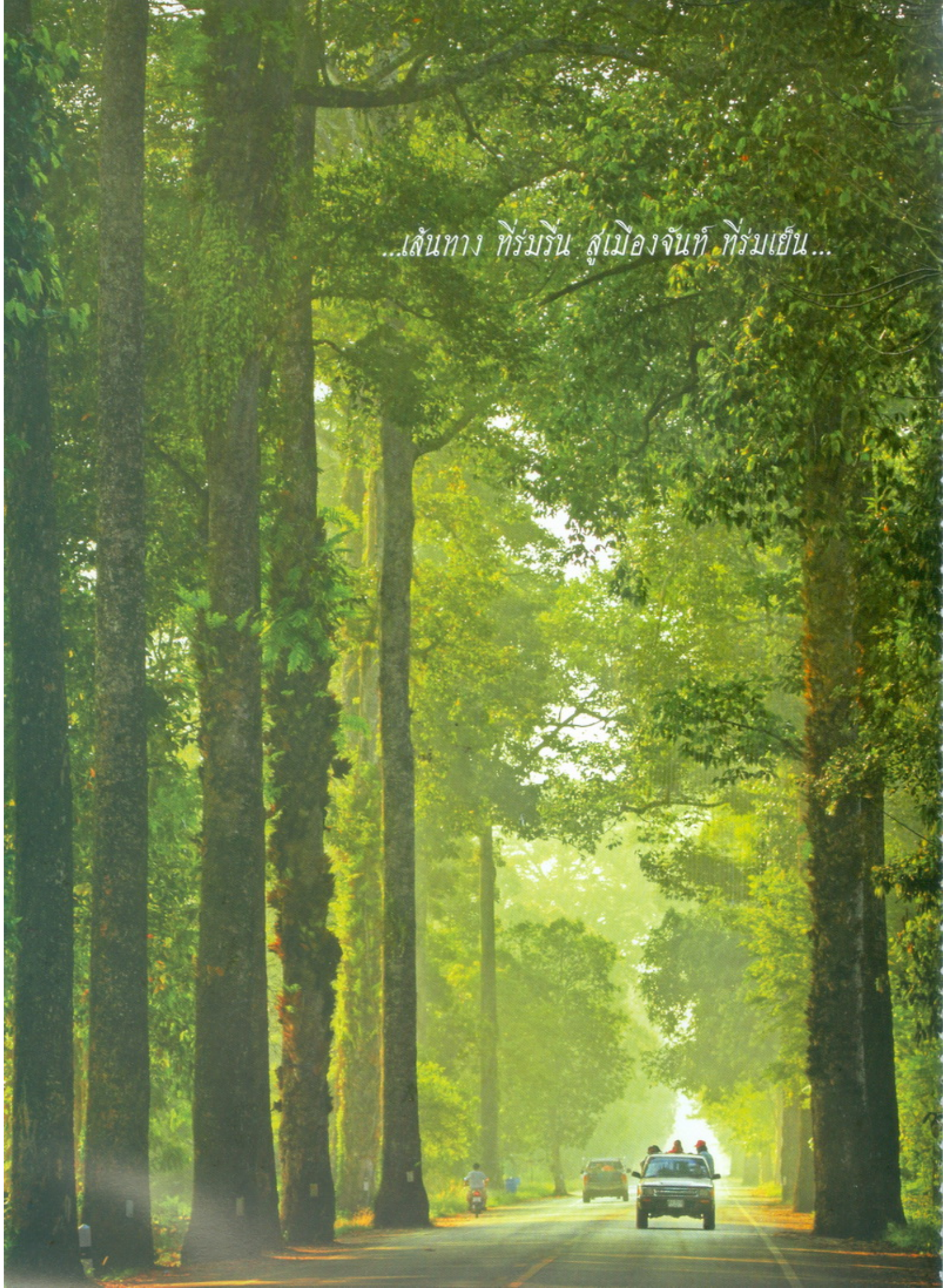


หอสมุดแห่งชาติรัชสมัยจักราช
จันทบุรี



จังหวัดจันทบุรี

...เส้นทาง ที่ร่มรื่น สู่เมืองจันทน์ ที่ร่มเย็น...





เส้นทาง...สู่ภาพฝัน

ศรัทธาธรรม...ความเป็นในจิตใจ	15
ฝันคืนสู่...ธรรมชาติ	37
ภาพฝัน...จินตนาการ	53
สู่ฝันฝัน...ด้วยแรงกาย แรงใจ	69
ธ กำนันฝัน...อ่าวคุ้งกระเบน	99

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก
จันทบุรี

ภาพซ้าย
ชื่อภาพ เส้นทางในฝัน (รางวัลชมเชย)
On the Way Home
ถ่ายภาพโดย นายสัญญา ลุ่มรุ่ง
ภาพบน
ดอกเหลืองจันทบูร
ดอกไม้ประจำจังหวัด



จันทบุรี...ดินแดนในฝัน...
ของผู้นำราชการจังหวัดฯ

เลขที่ ๑๗๙
เลขที่ ๑๗๙.๑๙๓๒๖
๑๒๓๔ ๑
เลขที่ ๖๕๓ ๖๕๓๗๓ (๖๕)



จันทบุรี หรือ “เมืองจันทบุรี”. ในอดีต เป็นดินแดนภาคตะวันออกของไทยที่อุดมสมบูรณ์ และมีความมั่งคั่งทางธรรมชาติหลากหลายรูปแบบ จากทิวเขาสูงสู่ท้องทะเล อาทิ เขาสอยดาวภูเขาที่สูงที่สุดในภาคตะวันออก อันอุดมไปด้วยพันธุ์ไม้สวยงามนานาชนิด หัตถ์นิภาพอันสงบร่มเย็นของอุทยานแห่งชาติน้ำตกพลิ้ว เกลียวคลื่นแห่งท้องทะเล หาดเจ้าหลาว แหลมสิงห์ แหลมเสด็จ ซึ่งเป็นที่กล่าวขวัญกันว่ามีความมั่งคั่งไม่แพ้ท้องทะเลใด มนต์เสน่ห์ของเมืองจันทบุรีเป็นที่ลือเลื่องแต่โบราณ ดังพระราชดำรัสตอนหนึ่งของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว หรือพระปิยมหาราช เมื่อวันที่ 15 พฤศจิกายน 2450 ความตอนหนึ่งว่า “...เมืองจันทบุรีนี้ แต่เดิมมา ย่อมเป็นที่เรามาเยี่ยมเยียนอยู่เป็นนิตย์ ได้รู้สึกรู้ว่าเป็นเมืองซึ่งอาจบำบัดโรค และให้ความสำราญใจ สำราญกายได้...”

นอกจากความมั่งคั่งทางธรรมชาติแล้ว จันทบุรียังเป็นเมืองซึ่งเป็นที่ตั้งของสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ นับเนื่องจากสมัยกรุงศรีอยุธยาถึงกรุงรัตนโกสินทร์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นฐานที่มั่นของ “พระยาวชิรปราการ” ซึ่งต่อมาได้ขึ้นครองราชย์เป็น “สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี” หรือ “สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช” ในการรวบรวมกำลังพล เสบียงอาหารและศาสตราวุธเพื่อกลับไปกอบกู้เอกราชจากพม่า ซึ่งยังคงมีร่องรอยแห่งอดีตหลงเหลือให้ผู้ที่สนใจได้มาศึกษา เช่น แนวกำแพงเมืองโบราณ ค่ายเนินวง และแหล่งโบราณคดีคันน้ำ

จุดเด่นอีกประการหนึ่งซึ่งทำให้จันทบุรีเป็นที่รู้จักของคนทั่วไป คือการเป็นแหล่งผลิตผลไม้คุณภาพดี หลากหลายชนิดซึ่งจังหวัดได้ทุ่มเทความพยายามในการสนับสนุนส่งเสริมให้เกษตรกรปลูกและบำรุงรักษาตามหลักเกษตรอินทรีย์ ทั้งนี้เพื่อให้มีความปลอดภัยต่อสุขภาพของผู้บริโภค นอกจากนี้จันทบุรียังเป็นแหล่งรวมอัญมณีชั้นเยี่ยมของโลกอีกด้วย

“คู่มือภาพฝันจันทบุรี” เป็นหนังสือที่รวบรวมภาพถ่ายสถานที่สำคัญต่างๆ ของจังหวัดจันทบุรี วิถีชีวิต รวมทั้งวัฒนธรรมของชาวจันทบุรี ผ่านเลนส์กล้องของช่างภาพมืออาชีพทั่วประเทศ ในการประกวดภาพถ่ายซึ่งจังหวัดจัดขึ้น มีการตัดสินโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม 2553 ดังนั้น นอกจากหนังสือเล่มนี้จะนำเสนอให้เห็นภาพรวมของจันทบุรีแล้ว ยังทำให้ท่านผู้อ่านได้รับสุนทรียภาพจากความงามของภาพถ่ายที่ชนะการประกวดในงานดังกล่าวด้วย

จังหวัดขอขอบคุณเจ้าของผลงานภาพถ่ายทุกท่าน ที่อุทิศแรงกายแรงใจถ่ายทอดความงดงามของ “เมืองจันทบุรี” ให้เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชน และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าผลแห่งความพยายามเหล่านั้น จะมีส่วนดึงดูดความสนใจ ให้ท่านผู้อ่านตัดสินใจมาเยือนจันทบุรี เพื่อสัมผัสสัมผัสเสน่ห์ของจันทบุรี “เมืองในฝัน” แห่งนี้

(นายพูนศักดิ์ ประทุมพรพาล)

ผู้ว่าราชการจังหวัดจันทบุรี



รายชื่อภาพที่ได้รับรางวัล

รางวัล	ชื่อภาพ	ผู้สร้างสรรค์ผลงาน	
ชนะเลิศ	เมืองแห่งความฝัน	นายวีระยุทธ พิริยะพรประภา	กรุงเทพมหานคร
รองอันดับ 1	สูงสุดแห่งศรัทธา	นายจามิกร สุขทรากรม	ชลบุรี
รองอันดับ 2	หากเจ้าหลาว	นายहरणा ตั้งมั่นภูวคณ	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 1	จากขุนเขาจรดหาดทรายทะเลจันทบุรี	นายจามิกร สุขทรากรม	ชลบุรี
ชมเชย 2	ป่าต้นน้ำแห่งเมืองจันท	นายจามิกร สุขทรากรม	ชลบุรี
ชมเชย 3	เส้นทางจันท ชุนเขา สายน้ำ ความศรัทธา	นายจามิกร สุขทรากรม	ชลบุรี
ชมเชย 4	ระกำสาวพันปี	นางสาวกรรณิการ์ ป้องทรัพย์	สมุทรปราการ
ชมเชย 5	เส้นทางในฝัน	นายสัญญาชัย ลุงรุ่ง	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 6	ผลิตภัณฑ์จากอ่าวหมู	นายสัญญาชัย บัวทรง	สมุทรปราการ
ชมเชย 7	หมู่บ้านชาวประมง	นายสัญญาชัย บัวทรง	สมุทรปราการ
ชมเชย 8	พลังศรัทธา	นายวิรัช สวัสดิ์	สมุทรปราการ
ชมเชย 9	จักสาน	นายสมศักดิ์ อัจฉริยวนิช	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 10	ย้อนมลิก	นายสมศักดิ์ อัจฉริยวนิช	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 11	ธรรมชาติกลางใจเมือง	นายวรชาติ สดศรี	ระยอง

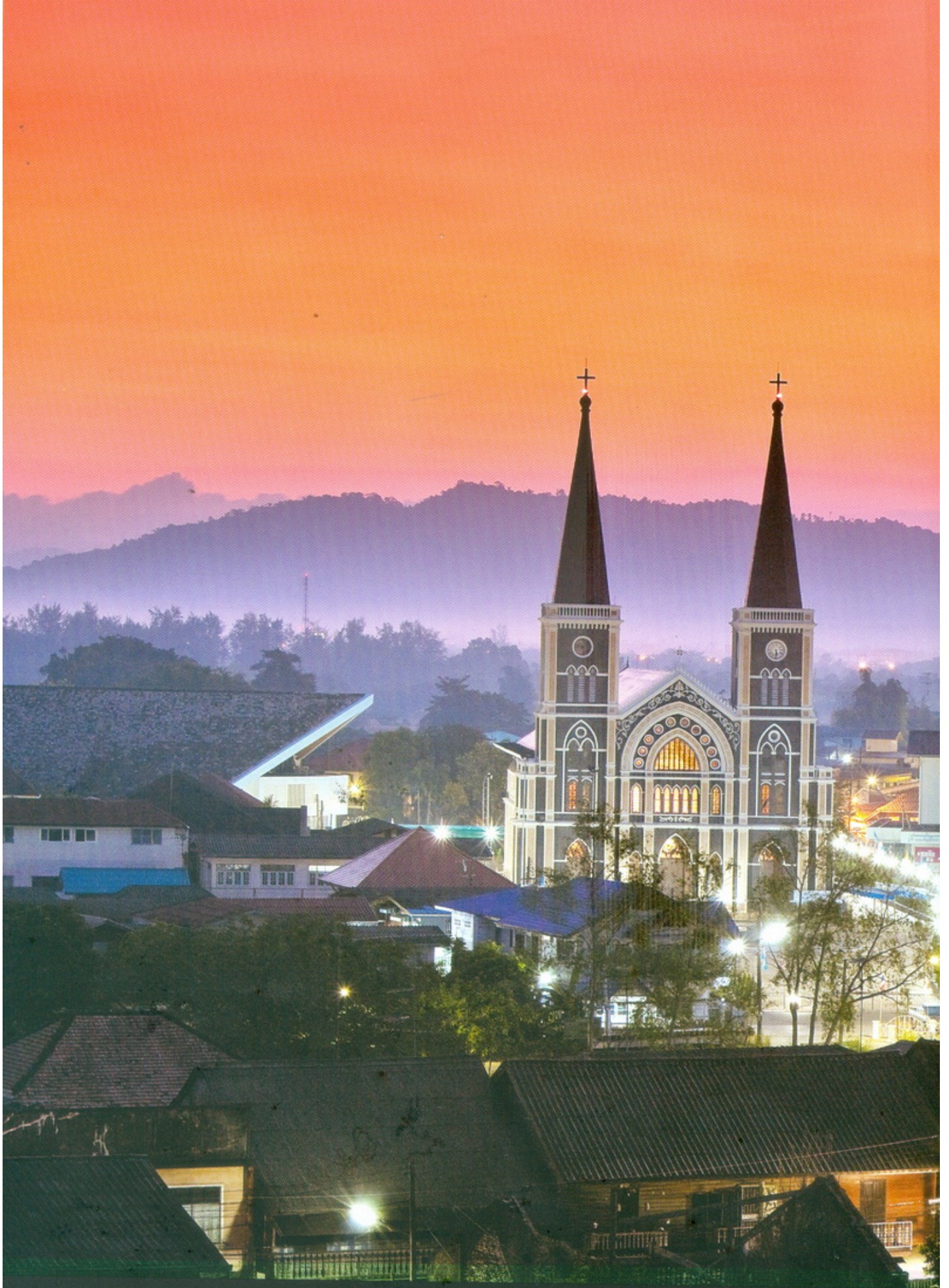
ภาพบน

ชื่อภาพ จากขุนเขาจรดหาดทรายทะเลจันทบุรี (รางวัลชมเชย)

Shot of the Dusk

ถ่ายภาพโดย นายจามิกร สุขทรากรม

รางวัล	ชื่อภาพ	ผู้สร้างสรรค์ผลงาน	
ชมเชย 12	ท้องเขียวเชิงอนุรักษ์ที่อ่าวคุ้งกระเบน	นางสาวกัทลิวรรณ อินทรโชติ	สมุทรสงคราม
ชมเชย 13	ชุมชนริมน้ำ	นายสืบพงษ์ อธิธิชนกุล	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 14	สมบูรณ์ธรรมชาติ	นางศิริพร ขวาลกุล	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 15	ปฏิมากรรมธรรมชาติ	นายบุษชาชน เพชรชัยญะ	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 16	วิถีชาวประมงที่แหลมสิงห์	นายบุษชาชน เพชรชัยญะ	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 17	ตากปลาที่เขมหนู	นางสาวพัชรินทร์ แสนยัน	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 18	สร้างธรรมชาติให้น่าอยู่	นายอนันต์ จิรมหาสุวรรณ	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 19	หมู่บ้านประมง	นายประสงค์ ไกรศักดิ์วัฒน์	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 20	ผสมผสาน	นายธรรมรัตน์ สวัสดิชัย	จันทบุรี
ชมเชย 21	โอ้โฮ! โอเอซิส ซีเวิลด์	นายภูวนัย พลไชย	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 22	คนหาปลา	นายปรีชา ศิริบุญกิจ	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 23	อนุสรณ์แห่งความรัก	นายปรีชา ศิริบุญกิจ	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 24	Happy Time	นายहरषा ตั้งมั่นภูวคณ	กรุงเทพมหานคร
ชมเชย 25	ให้อาหารปลาที่น้ำตกพลิ้ว	นายกิตติพงษ์ ชัยมณีวงษ์	กรุงเทพมหานคร



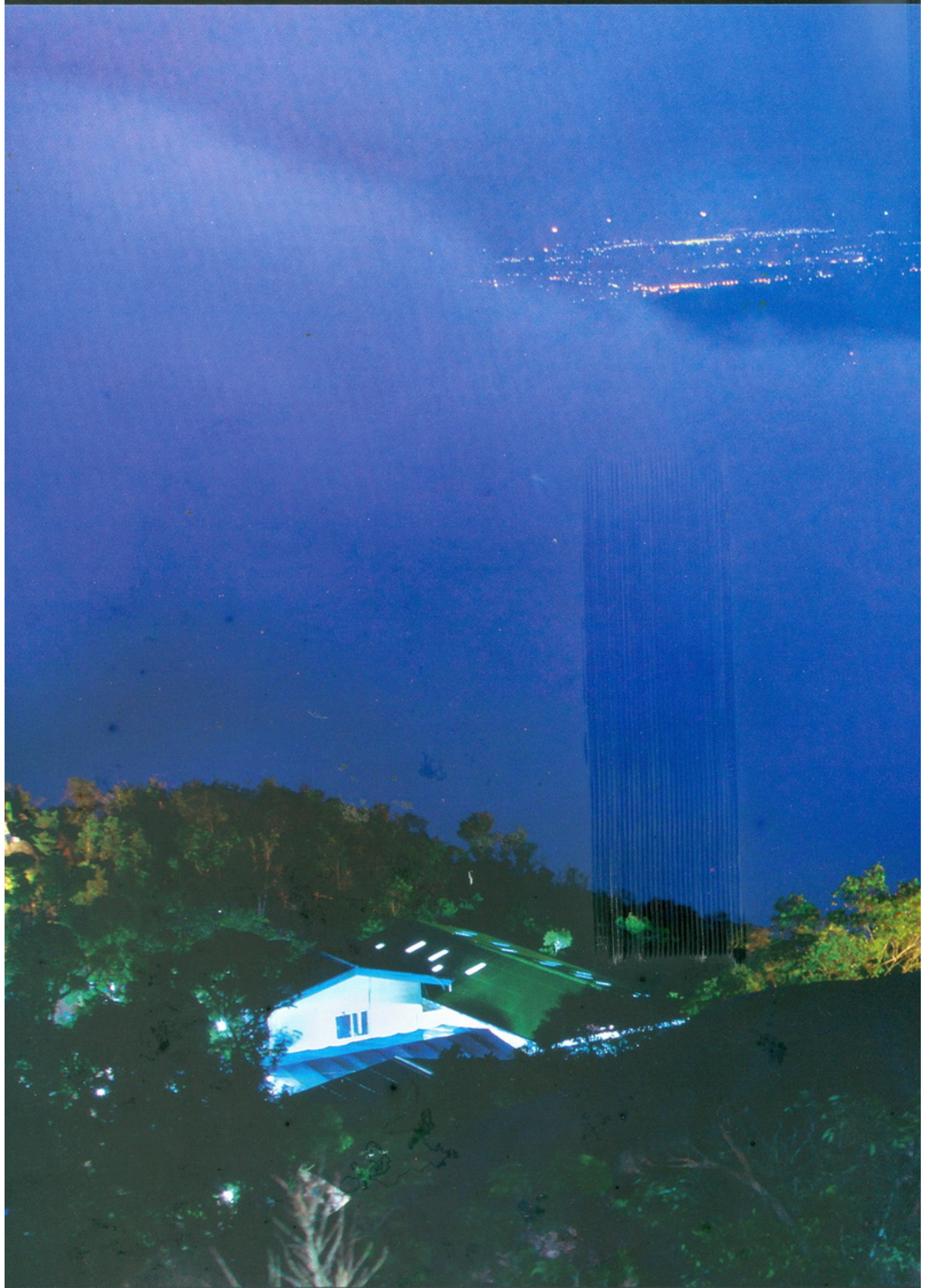
ชื่อภาพ เมืองแห่งความฝัน (รางวัลชนะเลิศ)

Spirit of the River Bank

ถ่ายภาพโดย นายวิระยุทธ พิริยะพรประภา

...ภาพฝัน แห่งศรัทธา แดนบูรพา กว่าร้อยปี...



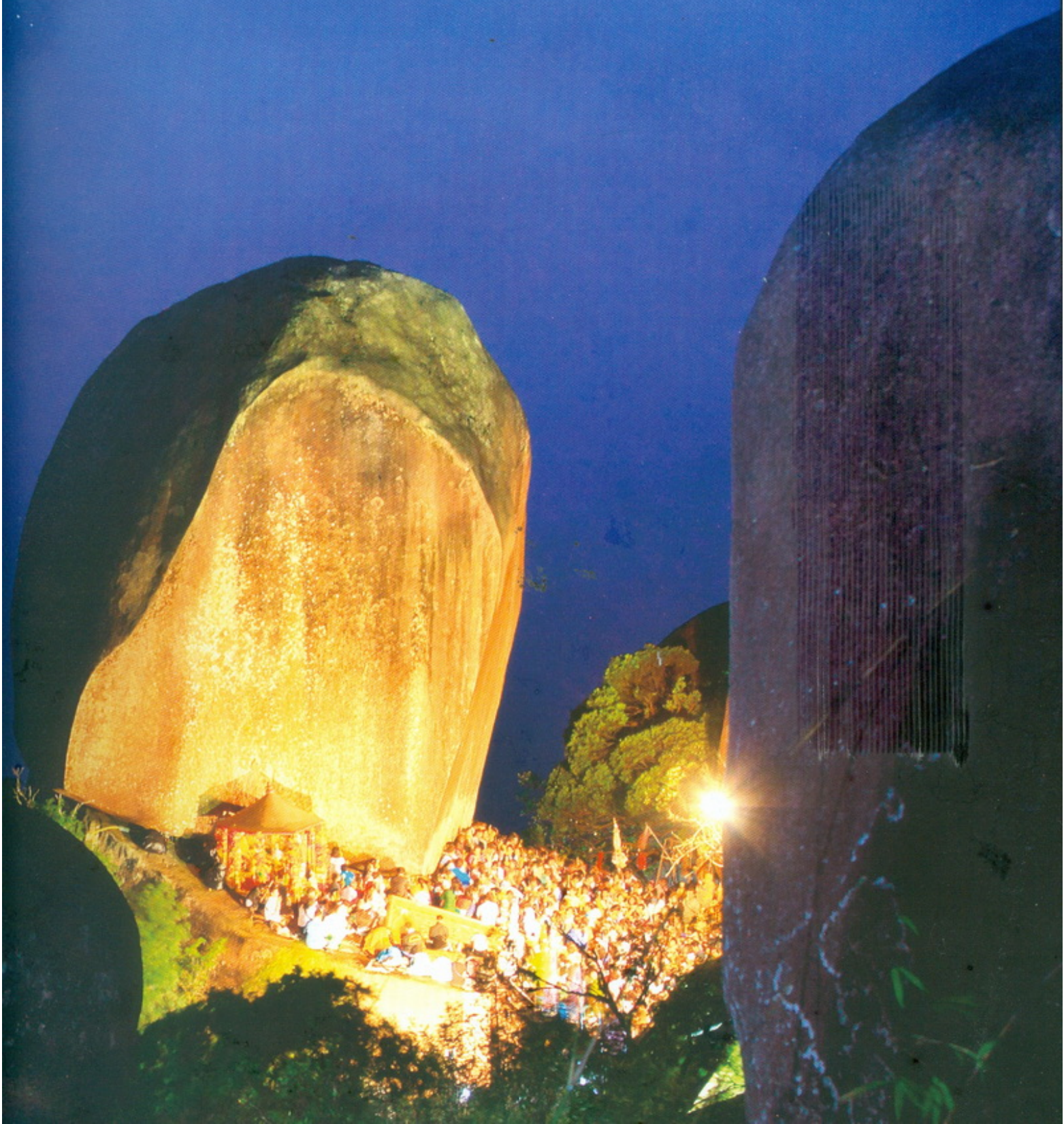


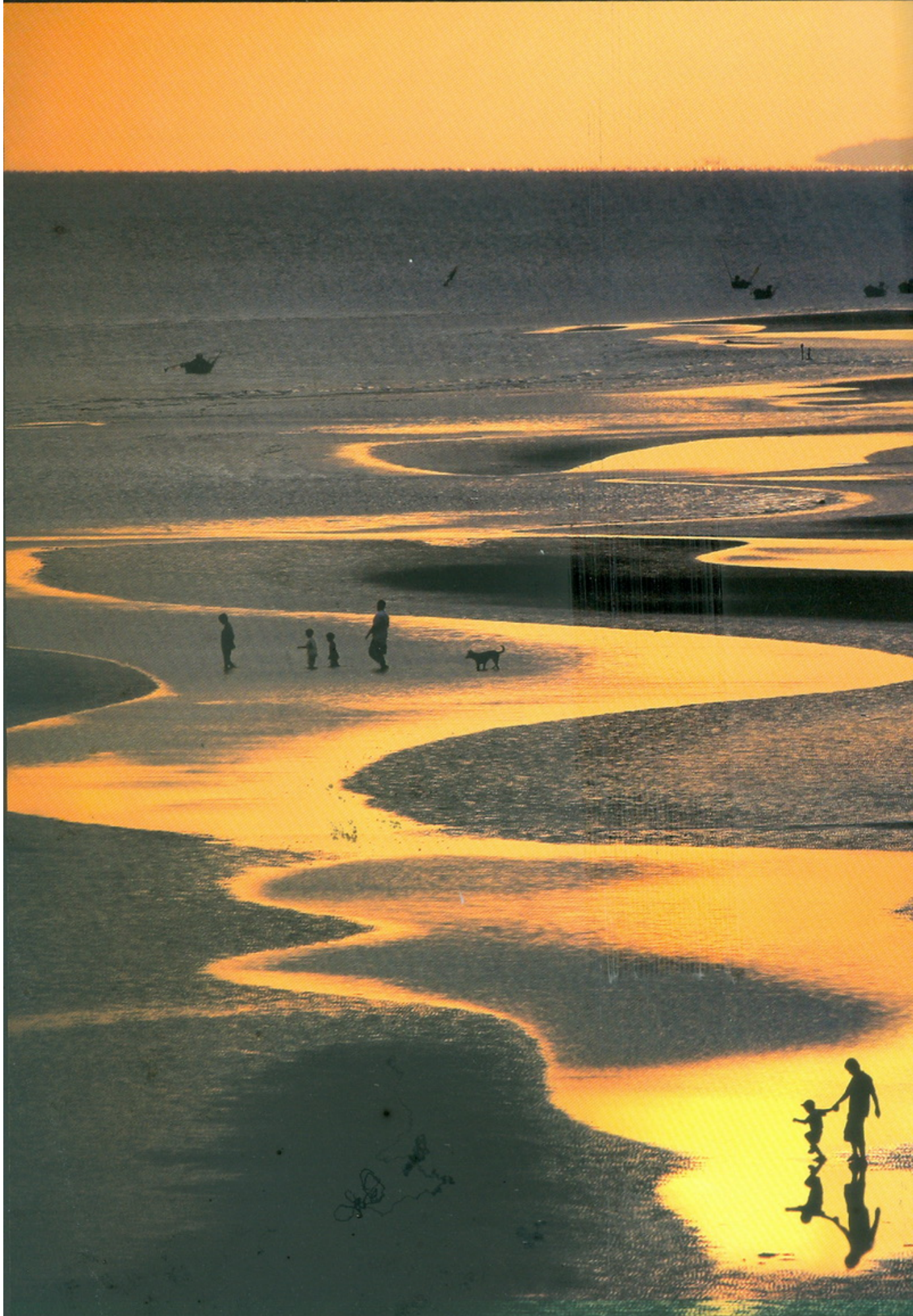
ชื่อภาพ สูงสุดแห่งศรัทธา (รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1)

Stone of the Strong Faith

ถ่ายภาพโดย นายเจาเม็ก สขพรานร

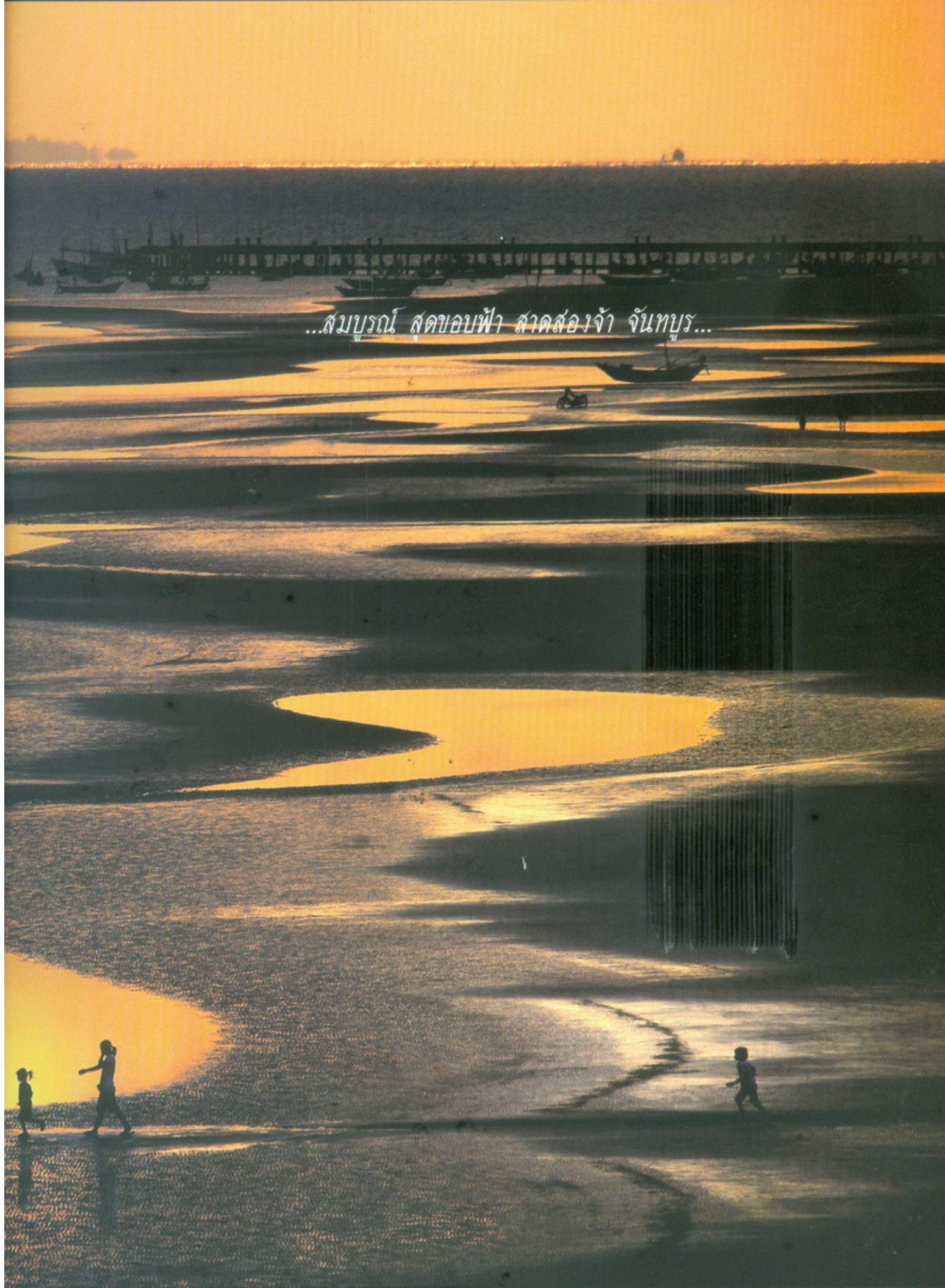
...สวรรค์เทียบ ชั้นฟ้า เหนียวนำมา ทัวแดนไทย...

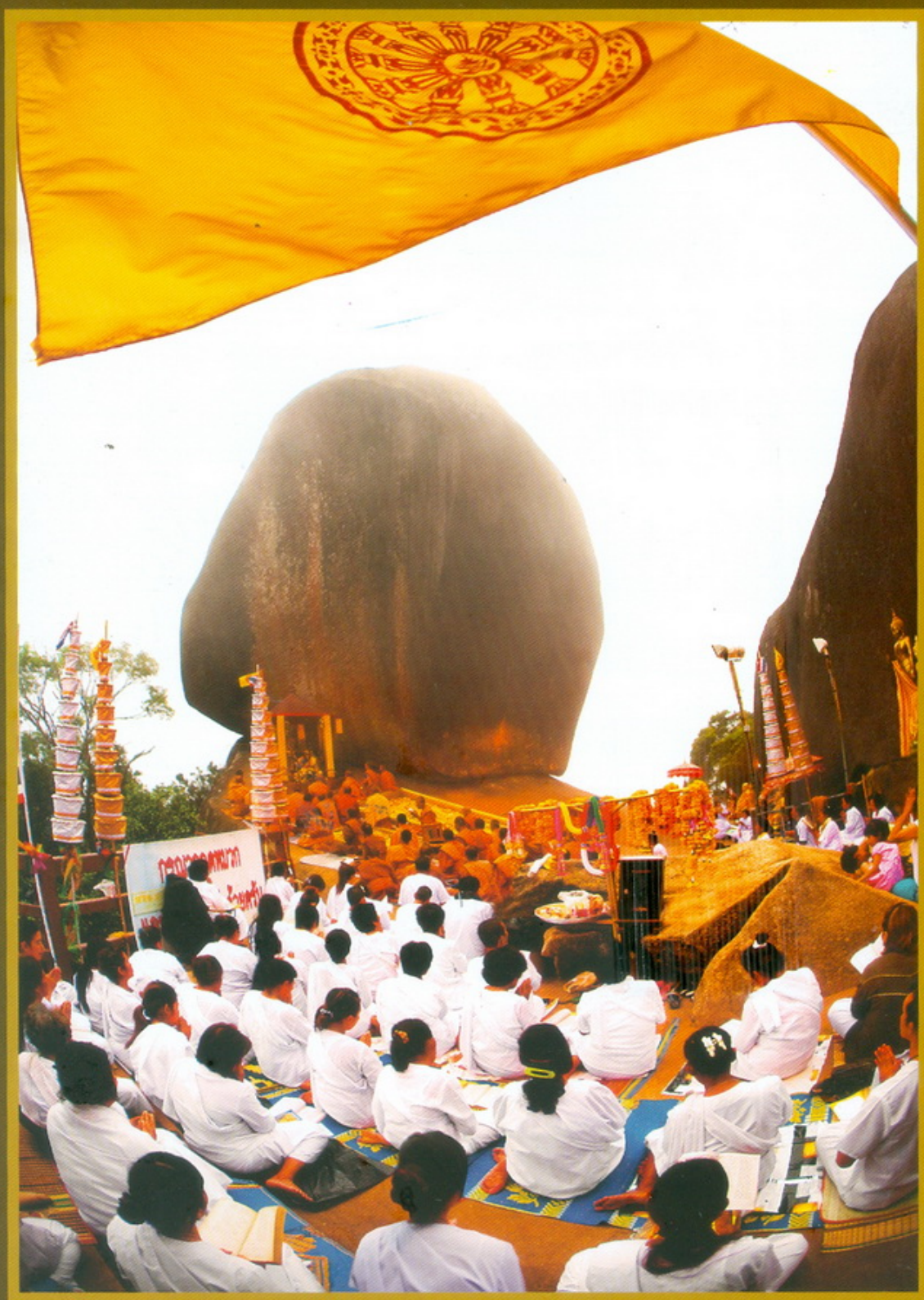




ชื่อภาพ หาดเจ้าหลาว (รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2)
Art of the Tide

...สมบูรณ์ สุดขอบฟ้า ลาดส่องจ้า จันทบูร...





...สงบนั่ง บนชั้นฟ้า เหมือนขึ้นมา เหนือเมฆใด...

ชื่อภาพ ศรัทธาธรรม

Once-a-Year Worship

ถ่ายภาพโดย นายเจติพงษ์ สุโขทัยวัด

ศรัทธาธรรม...ความเป็นในจิตใจ



...มหาชน มหาชัย ด้วยหัวใจ และศรัทธา...



...เดินขึ้น ด้วยศรัทธา เดินลงมา ด้วยหัวใจ...



...สัมผัส พระบาทบน
ไม่ต้องทน ทุกข์ใดๆ...

ภาพบน ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ
Power of the Miracle Stone
ถ่ายภาพโดย นายวันนิวัตร ไตรตรงสัคย์
ภาพล่างซ้าย ชื่อภาพ สู่ยอดเขาแห่งศรัทธา
Steps of Faith
ถ่ายภาพโดย นายภูวไนย พลไชย
ภาพล่างขวา ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ
Worship for a Good Future
ถ่ายภาพโดย นายวันนิวัตร ไตรตรงสัคย์



...เนืองแน่น ใกล้แผนฟ้า สู่ขัันมา ถึงวันใหม่...

ยอดเขาพระบาท : ประดิษฐานอยู่บนยอดเขาพิชิต การเดินทางเริ่มต้นที่วัดพลวงไปตามถนนลูกรังที่ลาดชันและคดเคี้ยวมาก ระยะทาง 8 กม. และเดินขึ้นเขาไปอีก 1.2 กม. ทิวทัศน์บนยอดเขาเป็นปรากฏการณ์ทางธรณีวิทยาที่น่าสนใจมากกับตำนานทางพระพุทธศาสนา ได้แก่ ศิลาเจดีย์รอยพระพุทธบาทหลวง หินรูปบาตรคว่ำ ถ้ำฤาษี หินที่มีรูปร่างคล้ายเต่าและช้างขนาดยักษ์

Yot Khao Phrabat : a peak of the Khichakut Range accessible from Wat Phluang along a steep road of 8 km. and some 1.2 km. walk further up the mountain. Interesting spots on top of Khao Phrabat are formed by geological phenomena and related to Buddhist legends such as the Buddha's footprint, stone in the shape of an overturned alms bowl.

ภาพบน

ชื่อภาพ คลื่นมวลชนพลัดแห่งศรัทธา

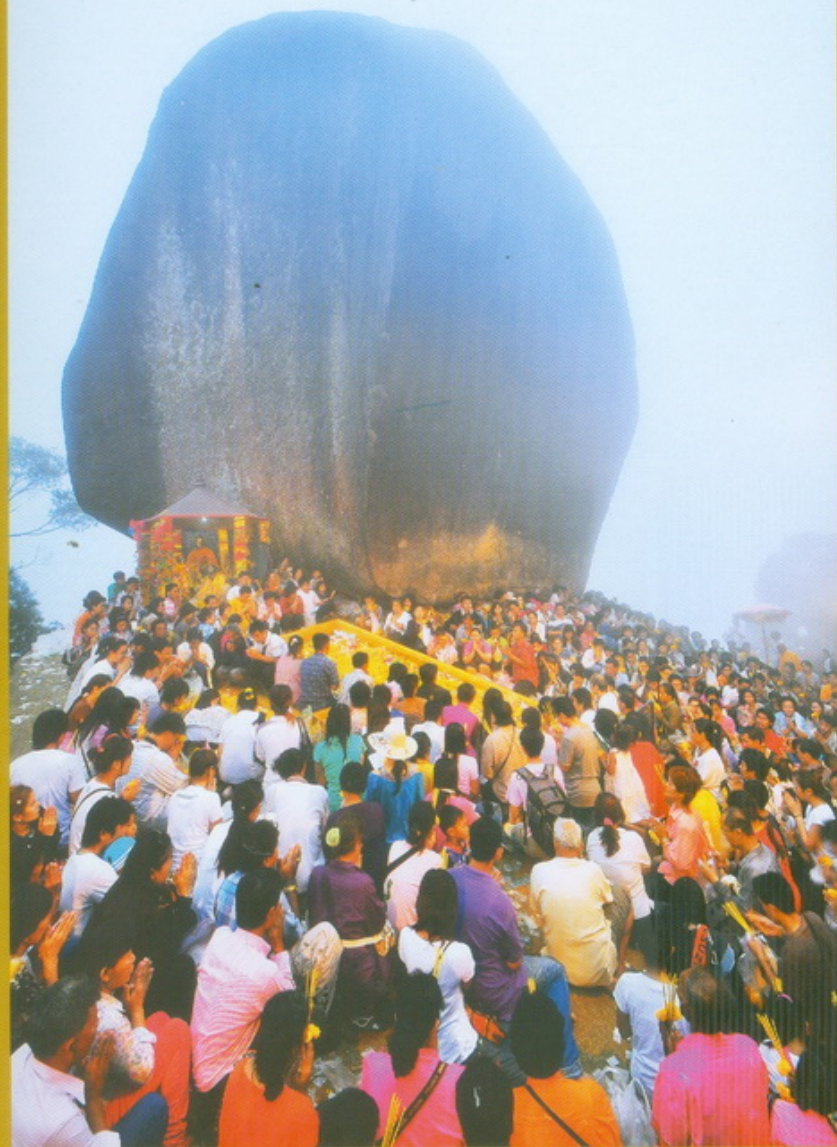
Proceeding to the Seventh Heaven

ถ่ายภาพโดย นางสาวสิริวรรณ ทิพย์สวัสดิ์



...แรงศรัทธา ที่แน่นหนา เพื่อวันหน้า ที่สดใส...

...ก้มกราบ องค์พระบาท ให้ชิมชาบ สู้หัวใจ...



งานนมัสการรอยพระพุทธบาทพลวง : จัดขึ้นในวันแรม 15 ค่ำ เดือน 2 ในเทศกาลตรุษจีนถึงเดือนมาฆบูชาของทุกปี มีการบวงสรวงเทวดาอารักษ์ พิธีปักทองรอยพระพุทธบาท การจักเค้นป่าขึ้นยอกเขาคิชฌกูฏ ประชาชนจะขึ้นไปนมัสการรอยพระพุทธบาททั้งกลางวันและกลางคืนเป็นจำนวนมาก

Phra Phutthabat Phluang Homage-paying Fair : held on the new Moon day of the 2nd lunar month during the period of Chinese New Year through to the Magha Puja (around January-March) on top of Khao Khitchakut, a lot of people will come to pay homage to the mountaintop Buddha's footprint during the day and night.

ภาพซ้าย

ชื่อภาพ พลังศรัทธา (รางวัลชมเชย)

The Faith

ถ่ายภาพโดย นายวิรัช สวัสดิ์

ภาพบน

ชื่อภาพ นมัสการรอยพระพุทธบาท

Asking for Blessedness

ถ่ายภาพโดย นายธรรมรัตน์ สวัสดิ์ชัย



ชื่อภาพ มหัศจรรย์แห่งธรรมชาติ มหัศจรรย์แห่งแรงศรัทธา
Blue Ridge of Faith : The Paradise on the Earth

...พระบาท อยู่เบื้องบน เหมือนดั่งมณฑล แดนสวรรค์...



...ตระหง่าน อยู่กลางใจ อยู่แสนไกล ก็ได้ยล...





...โดดเด่น ไม่มิดับ เคียงจันทัน ทุกวันไป...



...แสงสาด ลอดบ้นุชร ส่องสะท้อน ทุกหัวใจ...

ภาพถ่าย ชื่อภาพ ศูนย์รวมใจ
Eminent Catholic Church :
The Pride of Christian Community
ถ่ายภาพโดย นายจามิกร สุขธรรม

ภาพบน
ไม่มีชื่อภาพ
River of Loyalty
ถ่ายภาพโดย นายพรรษา แทงแมนภูวคณ

ภาพล่าง
ไม่มีชื่อภาพ
Church of Spirit
ถ่ายภาพโดย นายสัญญา ลิ้มรุ่ง

...แสงแห่ง พระคริสต์ ที่เพ่งพิศ เพื่อปวงชน...



วัดคาทอลิกจันทบุรีหรืออาสนวิหารพระนาง
มา리아ปฏิสนธิ์นรมล : ตั้งอยู่ในโรงเรียนสตรีมารคา
พิทักษ์ ถนนสันติสุข อำเภอเมือง มีประวัติการก่อสร้าง
ยาวนานถึง 275 ปี เป็นโบสถ์ที่กล่าวกันว่ามีความ
งดงามมากที่สุดในประเทศ

The Cathedral of Immaculate Conception
: located in the same area as Stree
Mandapitak School on Santisuk road, Amphoe
Muang. According to the history, this Catho-
lic church was first constructed in 1711
A.D. and it took 275 years to complete. It
is claimed to be the most beautiful Catho-
lic church in the country.



ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

The Most Renown Catholic Church in the Region

ถ่ายภาพโดย นายสุนธรา เพ็ชรอำไพ

ภาพล่าง

ชื่อภาพ กังภาพปั่นริมน้ำจันทบูร

A Bridge to Catholic Church

ถ่ายภาพโดย นายภูวไนย พลไชย

ภาพขวา

ชื่อภาพ โบสถ์พระแม่มาเรีย

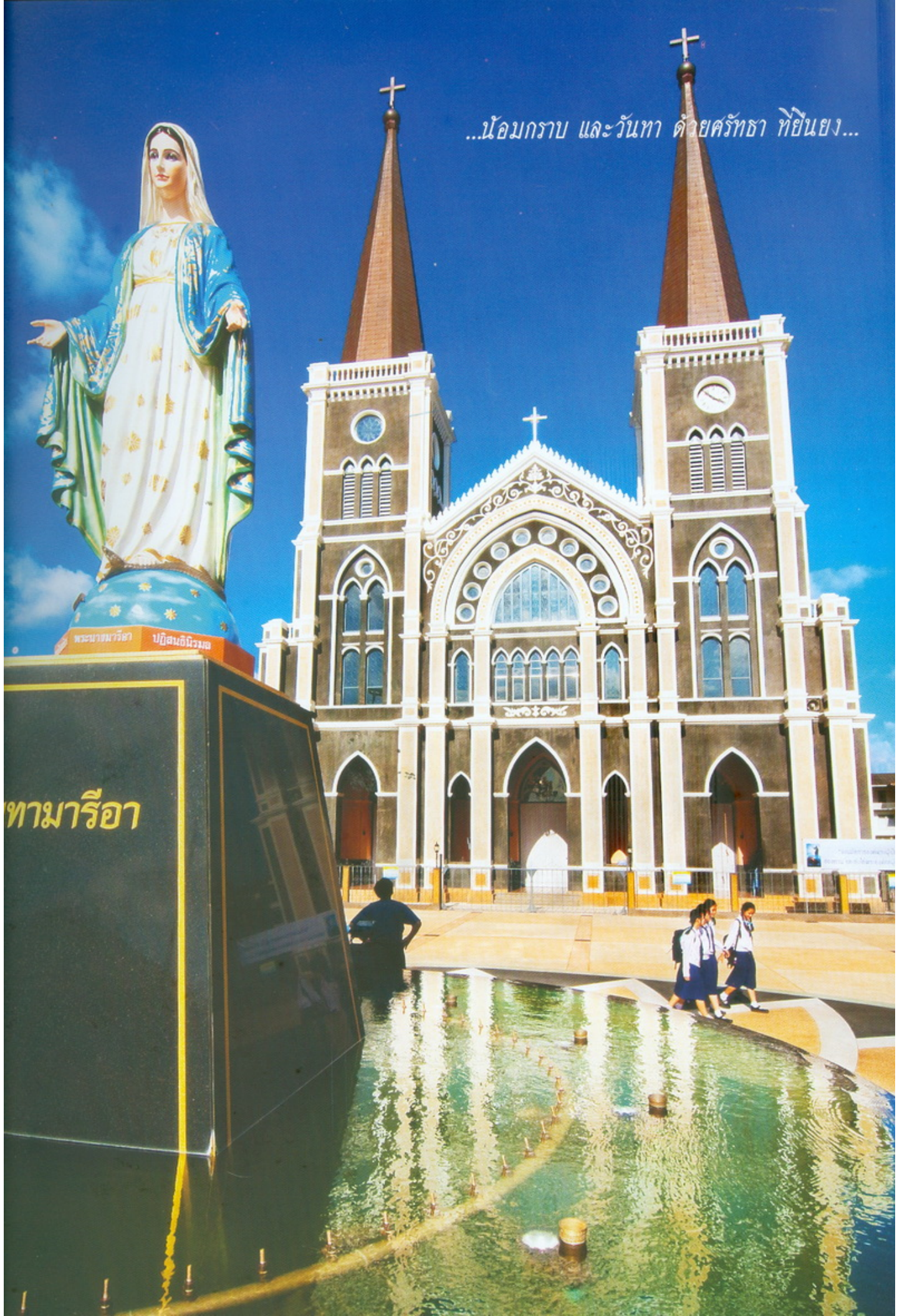
Believe in God

ถ่ายภาพโดย นายภูวไนย พลไชย

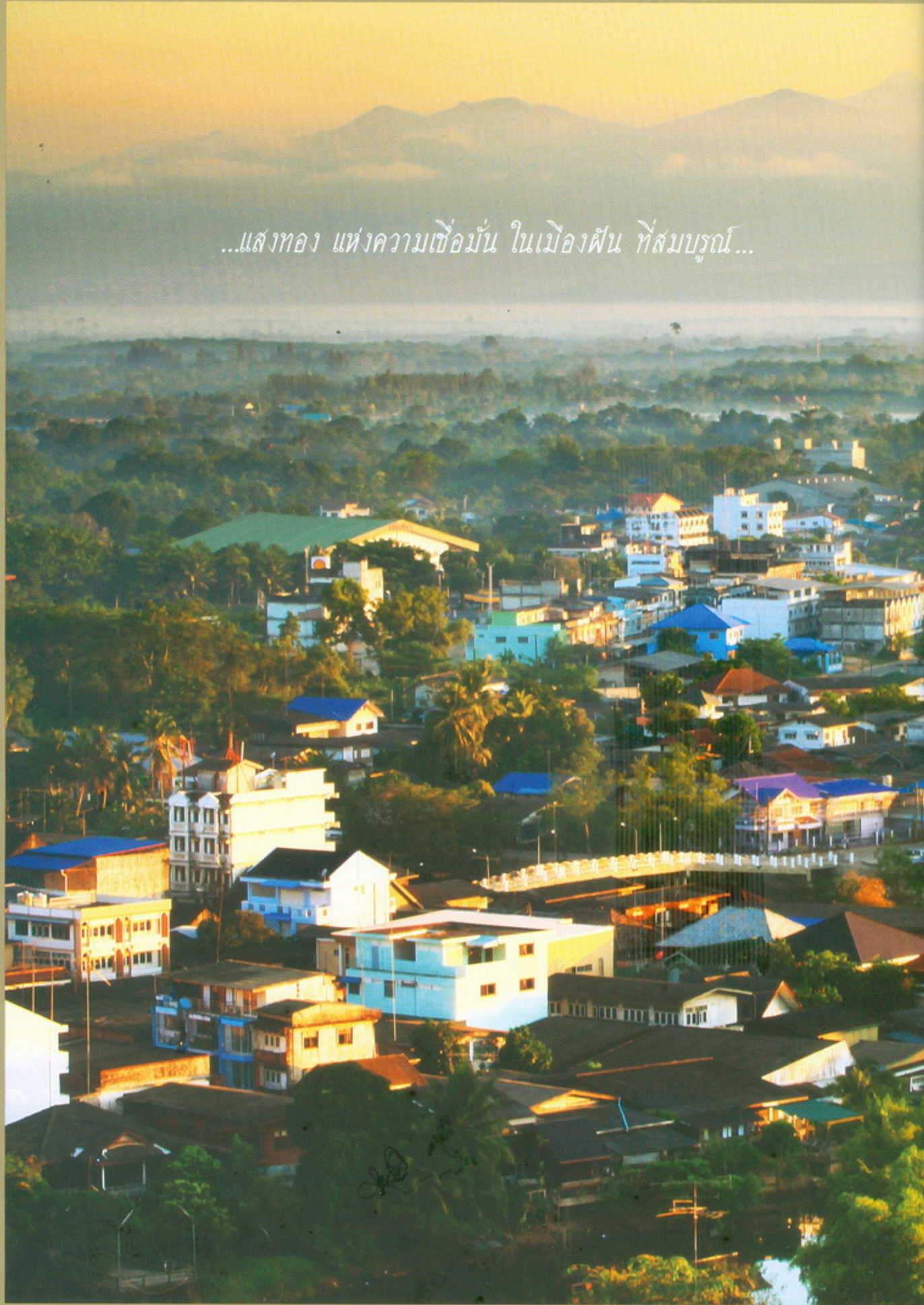
...สายน้ำ สะพานเชื่อม ไม่เคยเลือน จากใจชน...

...น้อมกราบ และวันทา ด้วยศรัทธา ที่ยืนยง...

ทามาริอา



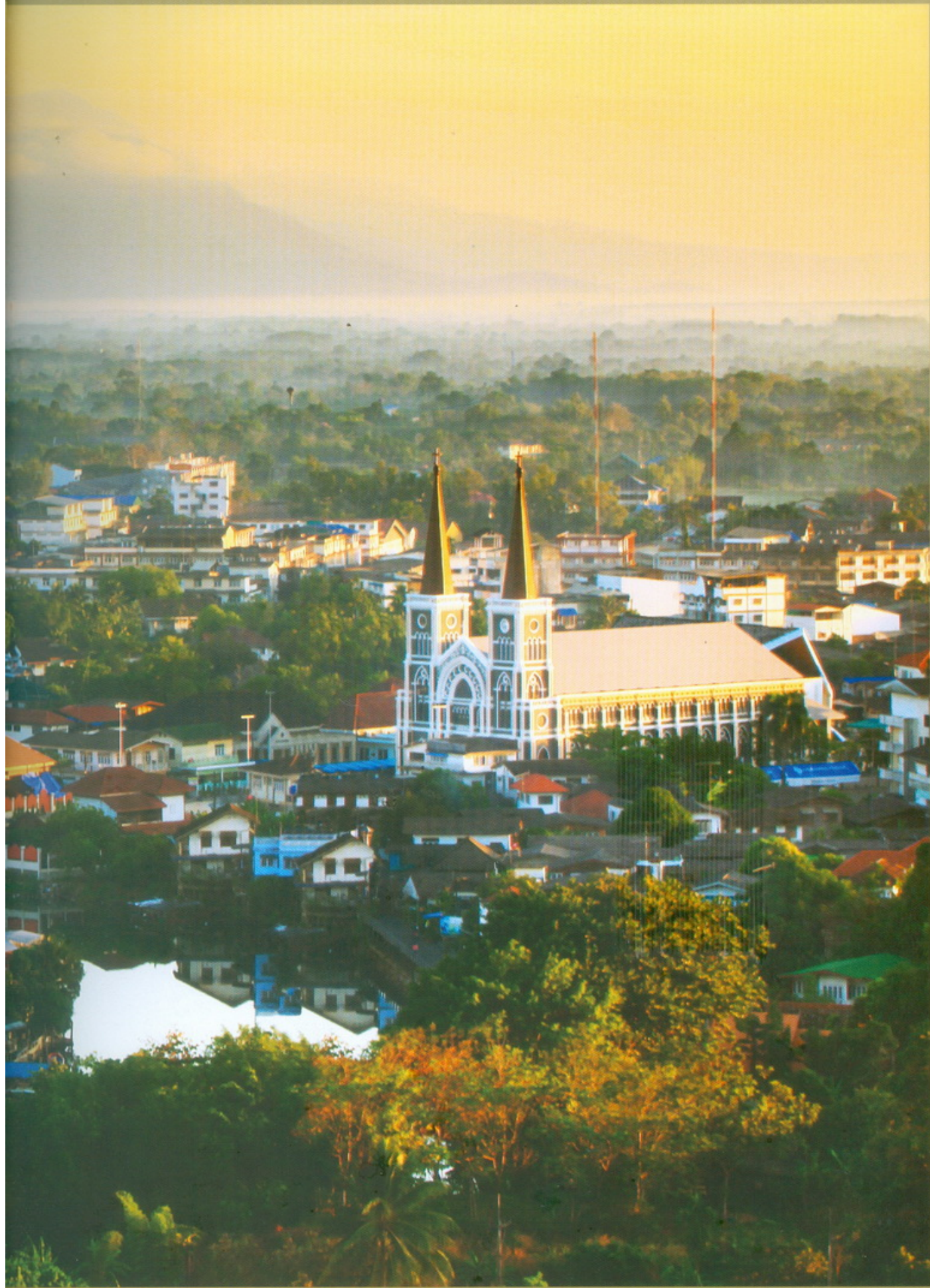
...แสงทอง แห่งความเชื่อมั่น ในเมืองฝัน ที่สมบรูณ์...



ชื่อกภาพ เสนอจันทร์ ชุนเขา สายน้ำ ความศรัทธา (รางวัลชมเชย)

Chanthaburi View

ถ่ายภาพโดย นายจามิกร สุขทรามร





...แสงเล่น ที่หมุนเวียน ไม่เคยเปลี่ยน แรงศรัทธา...

ภาพบน

ชื่อภาพ แห่พระคริสต์

Night...Light...Loyalty

ถ่ายภาพโดย นายปรีชา ศิริบุญกิจ

ภาพขาวบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Sunday Pray in Catholic Church

ถ่ายภาพโดย นายวิวัฒน์ไชย วันสามงาม

ภาพขาวล่าง

ชื่อภาพ โบสถ์อันทรงคุณค่ากับเวลาแห่งความสุข

Catholic Wedding

ถ่ายภาพโดย นายภูวไนย พลไชย



...โอบล้อม ด้วยศรัทธา ในพระ ผู้เป็นเจ้า...



...สักขี แห่งวาทะ ด้วยพระเมตตา จากพระองค์...



...พระทรงได้กอบกู้ จนล่วงรู้ ทุกรุ่งไป...

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

The Memorial of Bravery and Liberation
ถ่ายภาพโดย นายประพันธ์ ไกรศักดิ์วัฒน์

พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช : อยู่ในบริเวณสวนสาธารณะทุ่งนาเขย ถนนท่าหลวง แขวงกับศาลากลางจังหวัด เป็นอนุสรณ์สถานสำหรับการกู้เอกราชของสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชในคอนปลายของกรุงศรีอยุธยา

King Taksin the Great Monument
located within Thung Na Choei Public Park on Tha Luang Road diagonally opposite the City Hall. The monument is in memorial of the historic liberation of the Kingdom of Ayutthaya.



...พระมาลา ค้ำชัยป้อมแสง ให้ทั่วแคว้น สงบเย็น...

ศาลสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช : อาคารรูปทรงเก้าเหลี่ยม หลังคาเป็นรูปพระมาลาหรือหมวกยอกแหลม ภายในประดิษฐานพระบรมรูปของสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ตั้งอยู่หน้าค่ายตากสิน ถนนท่าหลวง

King Taksin the Great Shrine : located in front of Taksin Military Camp on Tha Luang Road. The Shrine is a nonagonal building with a roof taking the shape of a royal hat with a pointed spire. It houses a statue of King Taksin the Great.

ภาพบน

ชื่อภาพ ศาลสมเด็จพระ

Holy Place of King Taksin : The Memorial of Liberation

ถ่ายภาพโดย นายปรีชา ศิริบุรณกิจ



...กราบกับ ประนมกร ขอพระพร ให้พ้นภัย...



...พระหลักเมือง คือเสาหลัก ชาวจันทน์รักดี ทุกหัวใจ...

ภาพบน ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Bless Me

ถ่ายภาพโดย นายปรีชา เจริญยศ

ภาพล่าง ชื่อภาพ หลักเมืองจันทน์

Shrine of the City Pillar

ถ่ายภาพโดย นายปรีชา ศิริบุญนกิจ

ภาพขวา ชื่อภาพ หลังศาลหลักเมือง

Sacred Shrine : Holy Place of the Province

ถ่ายภาพโดย นายบุญชาชน เพชรธัญญะ

ศาลหลักเมืองจันทบุรี : ตั้งอยู่ถนนท่าหลวง ตรงข้ามศาลสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ไม่ปรากฏหลักฐานว่าสร้างขึ้นเมื่อใด ส่วนหลักเมืองและตัวศาลปัจจุบันนั้นสร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2524

City Pillar Shrine : located on Tha Luang Road opposite the King Taksin the Great Shrine.

...พระทูลกระหม่อมฯ ทรงยื่นหยัด เพื่อร้อยรด ทุกหัวใจ...





...พระผู้ค้น ผู้เบิกบาน บนสวรรค์ แดนจันทน...



...อุ้มบาตร เหมือนโอบอุ้ม มุ่งสู่ลุ่ม แห่งพระศรัย...



...กวาดเก็บ เศษธุลี เป็นเกียรติศรี ของวันใหม่...



...พระสงฆ์ รับสรพระ รับพรพระ ให้ฟองใส...

ภาพบน
ชื่อภาพ ปฏิมากรรมกรรมะ (รางวัลชมเชย)
God Buddha and His Disciples
ถ่ายภาพโดย นายบุชาชน เพชรปัญญาะ

ภาพล่างซ้าย
ชื่อภาพ วิถีแห่งพุทธ
Way of Buddhism
ถ่ายภาพโดย นายสมบุรุษ น้อยทอง

ภาพกลางขวา
ชื่อภาพ กิจของสงฆ์
Clean up the Floor...
Clean up the Mind
ถ่ายภาพโดย นายชนกฤต ชัยอภิเจริญ

ภาพล่างขวา
ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ
Sand Pagodas : a
Goodness
ถ่ายภาพโดย นายยงยุ



...กราบกับ ประนมพร เพื่อสานธรรม หัวแผ่นดินไทย...



...สวดเทียน ส่องหัวใจ เพื่อเข้าไป รสพระธรรม...



...กองทราย เข้าม่าก่อ เพื่อสานต่อ พระธรรมไทย...

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Giving a Sermon to Disciples

ถ่ายภาพโดย นายประพันธ์ ไกรศักดิ์วัฒน์

ภาพกลาง

ชื่อภาพ คินมาฆบูชา ณ ศรีมหาโพธิ์

Buddhism Practice on Magha Puja Day

ถ่ายภาพโดย นายจามิกร สุขธรรมาร

ภาพล่าง

ชื่อภาพ สร้างบุญ

Pray of a Future Life

ถ่ายภาพโดย นายสุชาติ ไรจนจุฬารัตน์



...ทรัพย์อนันต์ ที่โค้งค้อม กันเขตลุ่ม ผึ่งชายเลน...

ภาพบน

ชื่อภาพ ท้องเขียวเชิงอนุรักษที่อ่าวungskะเบน (รางวัลชมเชย)

Plentiful Mangrove Forest : A Heaven of Aquatic Animals

ถ่ายภาพโดย นางสาวภัทสิวรรณ อินทรโชติ

ฟื้นคืนสู่...ธรรมชาติ



...กำลังจะแกร่ง เพื่อสู้แรง ทหารภัยพิบัติ...



...สอยดาว ที่ไหลลง เพื่อทุกคน ได้อิ่มใจ...

ภาพซ้าย

ชื่อภาพ สร้างธรรมชาติให้น่าอยู่ (รางวัลชมเชย)

Young Mangroves Growing up Day by Day

ถ่ายภาพโดย นายอนันต์ จิรมหาสุวรรณ

ภาพบน

ชื่อภาพ ป่าต้นน้ำแห่งเมืองจันทน์ (รางวัลชมเชย)

Valley of the Mist

ถ่ายภาพโดย นายจามิกร สุขธรรม

น้ำตกเขาสอยดาว : อยู่ในเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าเขาสอยดาว น้ำตกมี 16 ชั้น บริเวณน้ำตกมีผีเสื้อจำนวนมากเหมาะสำหรับดูผีเสื้อและศึกษาพรรณไม้ สภาพป่าอันอุดมสมบูรณ์เป็นต้นกำเนิดของธารน้ำหลายสายไหลตกลงมาเป็นน้ำตกเขาสอยดาวขนาดใหญ่

Namtok Khao Soi Dao : located within Khao Soi Dao Wildlife Sanctuary in Amphoe Soi Dao. The waterfall has 16 tiers with a large swarm of butterflies ideal for butterfly watching and plant study.



ชื่อกภาพ ให้อาหารปลาที่น้ำตกพลั่ว (รางวัลชมเชย)

Feeding a school of fish

ถ่ายภาพโดย นายฉัตรชัย ชัยวัฒน์

...แหวกว่าย ในขุนเขา ที่ปลิวพรำ ด้วยสายน้ำ...



...น้ำไหลลง ปลาวายวน คอยด้งชน ให้หลงไหล...



...พระเนตรเพ่ง พระทัยทวน
พระพักตร์ล้วน คณิงหา...

ภาพบนซ้าย

ชื่อภาพ แหล่งพักพิง

Creation of the Nature

ถ่ายภาพโดย นายปรีชา ศิริบุญกิจ

ภาพบนขวา

ชื่อภาพ อนุสรณ์แห่งความรัก (รางวัลชมเชย)

The Memorial of Love

ถ่ายภาพโดย นายปรีชา ศิริบุญกิจ

ภาพขวา

ชื่อภาพ ถ้ำเพชร

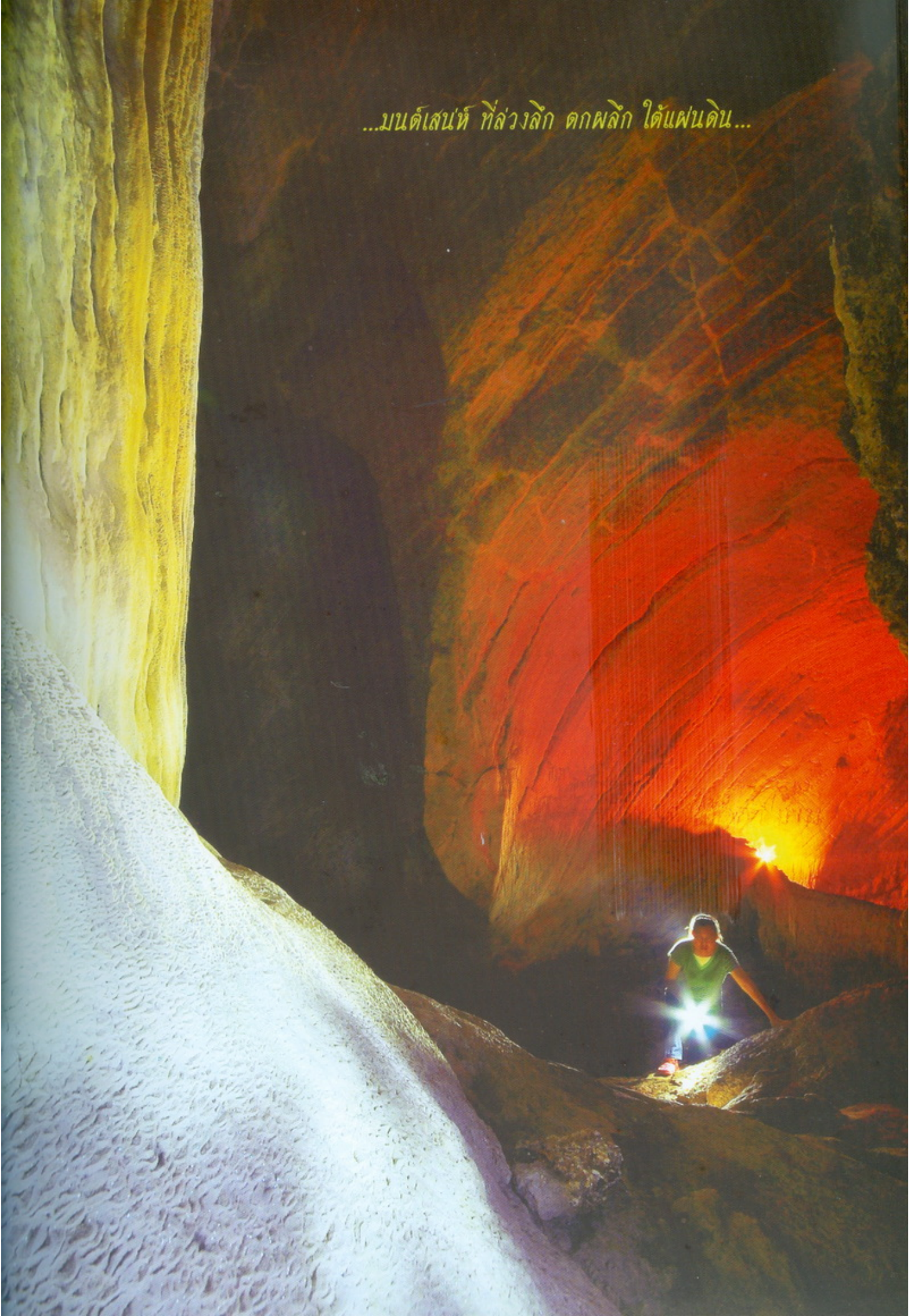
Cave of Adventure

ถ่ายภาพโดย นายธรรมรัตน์ สวัสดิชัย

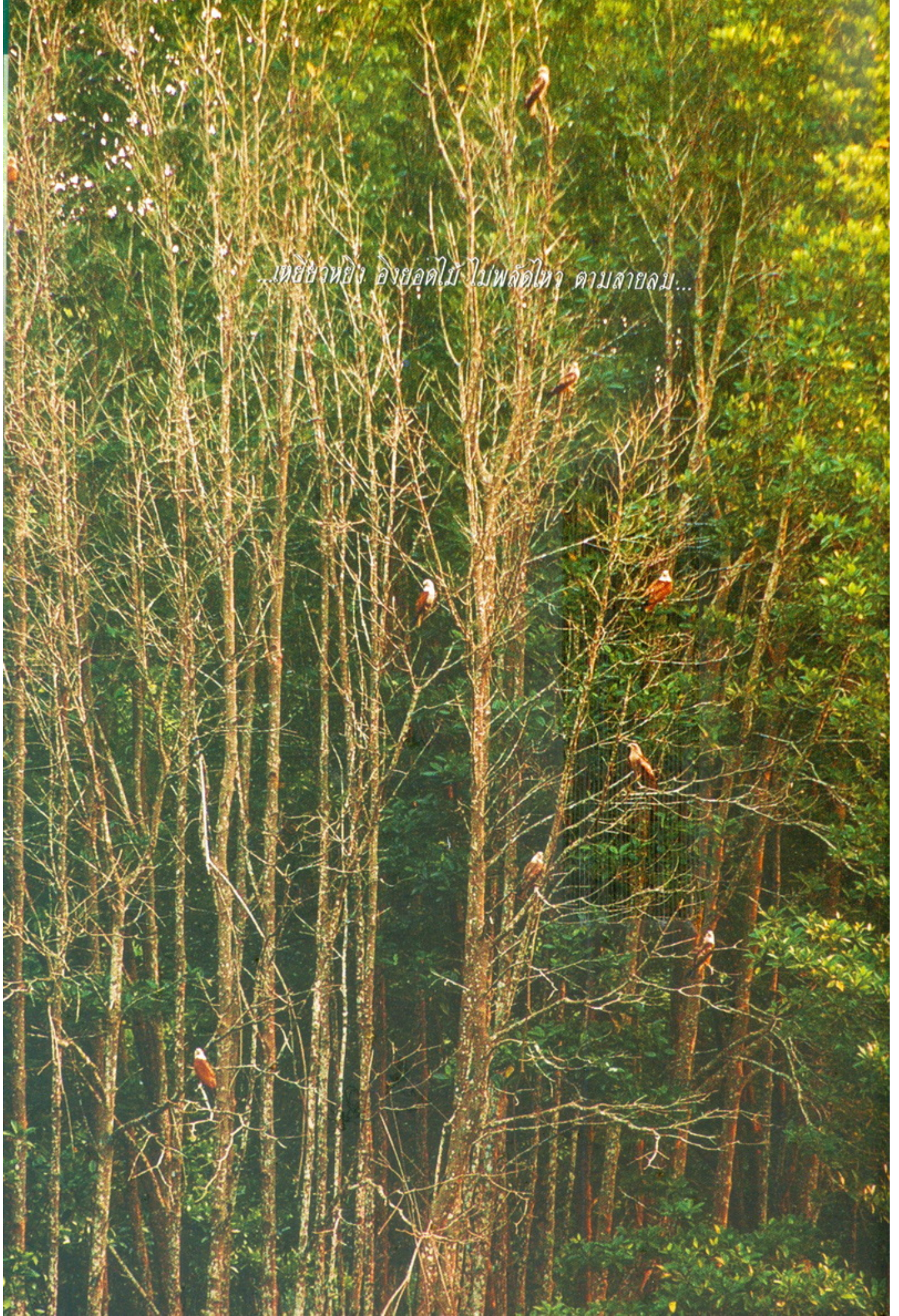
ปรางค์พระนางเรือล่ม : อยู่ในอุทยานแห่งชาติน้ำตกพลี เป็นสถูปทรงปรางค์สร้างเมื่อ พ.ศ. 2424 เพื่อระลึกถึงความรักที่พระพุทธเจ้าหลวงทรงมีต่อพระนางเจ้าสุนันทาที่เสด็จทิวงคตเนื่องจากเรือพระที่นั่งล่มในแม่น้ำเจ้าพระยา

Phranang Ruea Lom Pyramid : a pyramid stupa built in 1881 in memory of the affectionate love of King Rama V toward Queen Sunantha who was killed in a boat accident on the Chao Phraya River.

...มนต์เสน่ห์ ที่ลึกลับ ดกพลุก ได้แผ่นดิน...



...เหยี่ยวยัง อิงยอดไม้ ใบพลัดไหว ตามสายลม...





...สะพานเชื่อม เพื่อเรียนรู้ ให้คงอยู่ ตลอดไป...

ภาพถ่าย

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Eagles : Hunters of the Sky

ถ่ายภาพโดย นายประสพ มัจฉาชีพ

ภาพบน

ชื่อภาพ รักษ์ป่ารักษ์น้ำรักษ์คังกระเบน

Wooden Bridge in the Mangrove Forest

ถ่ายภาพโดย นางสาวกรรณิการ์ ป้องทวีพย์

สะพานเดินศึกษาธรรมชาติป่าชายเลน อ่าวคังกระเบน :
โครงการที่ศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวคังกระเบนฯ ทำขึ้นเพื่อให้
ประชาชนเข้ามาศึกษาสภาพธรรมชาติ ให้เกิดความเข้าใจ
ระบบนิเวศในป่าชายเลนและรู้จักใช้ทรัพยากรธรรมชาติให้
เกิดประโยชน์สูงสุด ตั้งอยู่ตรงข้ามศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าว
คังกระเบนฯ

Ao Khung Kraben Nature Trail Boardwalk : One
of the projects implemented by the Ao Khung
Kraben Development Study Center to educate
interested people about mangrove ecology and
how to make the supreme benefit of these
resources.



...น้ำไหล ปลาแหวกว่าย ชื่นฉ่ำใจ ในไพรสน...

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Friends of the Waterfall

ถ่ายภาพโดย นายวิวัฒน์ไชย วันสามงาม

ภาพขวาบน

ชื่อภาพ ผสมผสาน (รางวัลชมเชย)

Feeding Marine Friends

ถ่ายภาพโดย นายธรรมรัตน์ สวัสดิ์ชัย

ภาพขวาล่าง

ชื่อภาพ ชมกระเบนอำวคู่กระเบน

Look at the Ray

ถ่ายภาพโดย นายไพฑูรย์ เพ็ชรศิริ

น้ำตกพลิว : อยู่ในอุทยานแห่งชาติน้ำตกพลิว มีเนื้อที่ประมาณ 1,000 ไร่ มีต้นกำเนิดจากลำธารน้ำใต้ดินที่ผุดขึ้นตรงชอกหินบนหน้าผาแล้วไหลลงสู่แอ่งน้ำด้านล่าง มีแอ่งน้ำธรรมชาติซึ่งเป็นที่อาศัยของปลาพลวง ซึ่งพบเฉพาะตามลำธารน้ำตกในบางภาคเท่านั้น

Namtok Phlio : located only 200 metres from the Namtok Phlio National Park's headquarter. It is a medium-scale waterfall originating from an underground stream that springs and cascades over the cliff down to a pool below which is a natural habitat of soro brook carp that reside in the stream in some regions only.

...หยาบย่นให้ กันและกัน
เพื่อเธอและฉัน ในวันต่อไป...



...เฝ้ามอง ของแหวกว่าย
เรียนรู้ไป แต่วัยเยาว์...



สถานแสดงพันธุ์สัตว์น้ำเฉลิมพระเกียรติ อ่าวคุ้งกระเบน : ห่างจาก
อำเภอท่าใหม่ 25 กม. อยู่ในบริเวณศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าว
คุ้งกระเบนอันเนื่องมาจากพระราชดำริ จัดแสดงพันธุ์ปลาน้ำเค็มที่มีถิ่น
อาศัยอยู่ในบริเวณอ่าวคุ้งกระเบน

The Chaloeam Phra Kiat Aquarium Ao Khung Kraben :
located 25 km. from Amphoe Tha Mai in the same area
as Ao Khung Kraben Development Study Center.
Exhibiting marine fish inhabiting Ao Khung Kraben



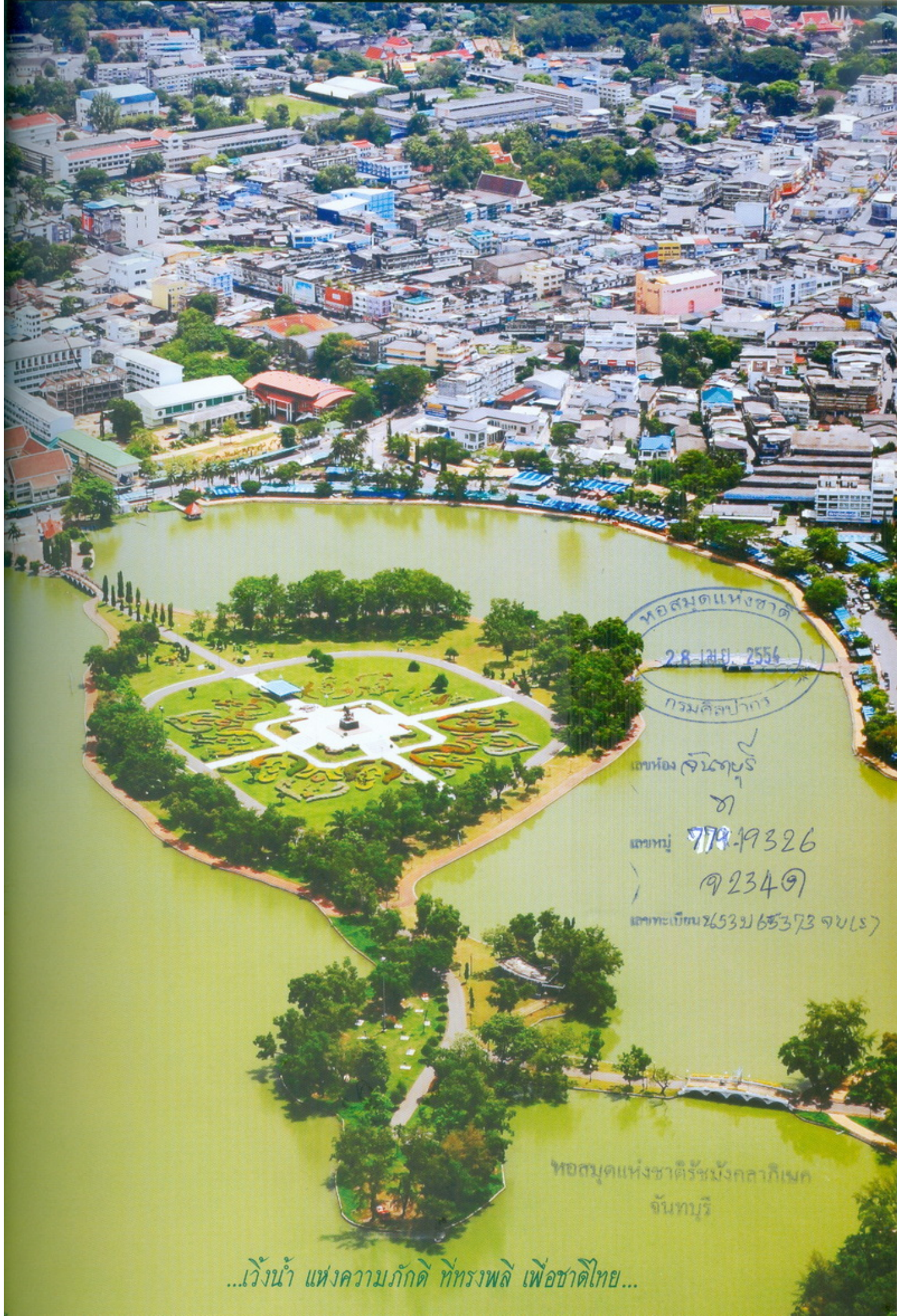
...ทางเชื่อม สูดินแดน แห่งพระองค์...



...รมน้ำ ที่เฟื่องฟู ทุกคนรู้ไม่หลับใหล...

ภาพบน
ชื่อภาพ ไม่รู้ชื่อภาพ
Catholic Church Location
ถ่ายภาพโดย นายวรชาติ สดศรี
ภาพล่าง
ชื่อภาพ ชุมชนริมน้ำ (รางวัดชมเชย)
Long History of the River Bank
ถ่ายภาพโดย นายสืบพงษ์ อินธิกุล

ภาพขวา
ชื่อภาพ ชุมชนริมน้ำ (รางวัดชมเชย)
Lake of Chanthaburi Spirit
ถ่ายภาพโดย นายวรชาติ สดศรี



หอสมุดแห่งชาติ
28-เม.ย. 2556
กรมศิลปากร

เลขห้อง จันทบุรี
๓

เลขหมู่ 779.19326

๑234๑

เลขทะเบียน ๖53๗65373 จข.๕๗

หอสมุดแห่งชาติรัชมังกลาภิเษก
จันทบุรี

...เว้า่น้ำ แห่งความภักดี ที่ทรงพลี เพื่อชาติไทย...



...แหงนมอง จับจ้องฟ้า บินโฉบมา เหมือนอาลัย...

คุกขี้ไก่ : อยู่ตำบลปากน้ำแหลมสิงห์ สร้างเมื่อ พ.ศ. 2436 เมื่อฝรั่งเศสเข้ายึดเมืองจันทบุรีกรณีพิพาทเรื่องดินแดนฝั่งซ้ายแม่น้ำโขง ฝรั่งเศสสร้างคุกขี้ไก่เพื่อกักขังคนไทยที่ต่อต้านฝรั่งเศส ลักษณะเป็นหอสี่เหลี่ยมจัตุรัส สูง 7 เมตร เล็กก้นว้าเป็นคุกที่ทรมานมาก เพราะชั้นบนใช้เป็นที่เลี้ยงไก่ ซึ่งจะถ่ายมูลราดศีรษะนักโทษตลอดเวลา

Khuk Khi Kai : a jail with chicken coop on top located approximately 30 km. from Amphoe Mueang.

ภาพบน
ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Freedom above the Ancient Prison
ถ่ายภาพโดย นายสันเทษ เทพโยธิน



...แกว่งไหว ใบไม้ปลิว เรือร่ำรวย ทะเลไทย...



...ความเบิกบาน ของคุ้งน้ำ
ที่ไม่เคย อัดดง...

ภาพบน

ชื่อภาพ มุมแห่งความประทับใจ

Sea...Sand...Sky...Smiles...

ถ่ายภาพโดย นายสัญญา บัวทรง

ภาพล่าง

ชื่อภาพ Happy Time (รางวัลชุมชน)

ถ่ายภาพโดย นายทรรษา คังมันภูวคณ



...หยุดพักได้ร่มเงา ที่เรียบนิ่ง ไม่ไหวติง ไม่ไปไหน...

ชื่อภาพ หมู่บ้านชาวประมง (ราชบุรี)

Fishery Community

ถ่ายภาพโดย นายศักดิ์ชัย บัวพร

ภาพฝัน...จินตนาการ



...เดินเดี่ยว หรือเคียงคู่ ดำริรับรู้ ความสุขล้น...



...สะท้อนทราย สะท้อนใจ อปลาเลียนทราย ในสายชล...

ภาพซ้าย

ชื่อภาพ สะท้อนภาพฝันที่เจ้าหลาว

Decorative Design of Sand

ถ่ายภาพโดย นางสาวสิริวรรณ หิพย์สวัสดิ์

ภาพบน

ชื่อภาพ ศิลปะบนเส้นทราย

Art of Sand Bar

หาดเจ้าหลาว : หาดทรายขาว สีนวล

สะอาดยาวเหยียดสุดสายตา

บรรยากาศสงบเงียบ มีรีสอร์ทและ

ร้านอาหารเรียงรายตลอดเส้นทาง มี

เลนจักรยานปั่นท่องเที่ยวไปถึงอำเภอ

แหลมสิงห์ มีเรือท้องกระจกและเรือ

เร็วบริการนำไปชมแนวปะการังน้ำตื้น

ห่างจากฝั่ง 2 กม.

Hat Chao Lao : located 19 km.

from Amphoe Tha Mai. This

long serene sandy beach with

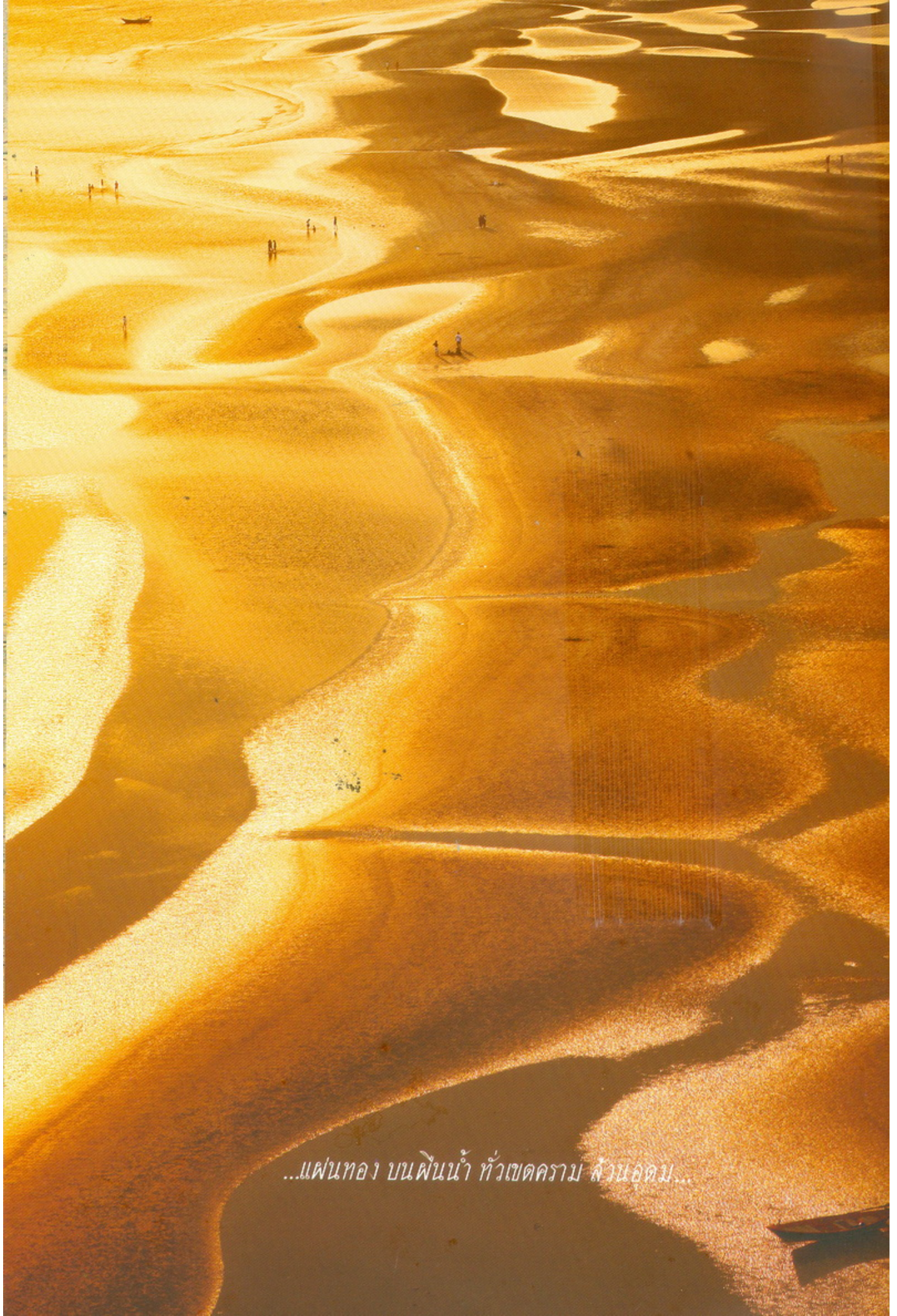
a shady coconut grove, glass-

bottomed and speed boat

services are also provided

to view the corals in the

shallow, only 2 km. off shore.



...แผนทอง บนผืนน้ำ หัวเขตกคาม ล้วนอุดม...



...พระลอย อยู่บนฟ้า นำประชา ให้อิ่มใจ...

ภาพถ่าย

ชื่อภาพ แสงสุดท้ายแห่งวัน

Sea...Sand...Sunset

ถ่ายภาพโดย นางสาวสิริวรรณ ทิพย์สวัสดิ์

ภาพบน

ชื่อภาพ รูปปั้น

Statue of Memory

ถ่ายภาพโดย นายบุษาน เพชรชัยฤๅ

อนุสาวรีย์พระนางเจ้ารำไพพรรณี :
วังสวนบ้านแก้ว ตั้งอยู่ภายใน
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ห่างจากตัวเมือง 6 กม. เป็นที่ประทับ
ของสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี
พระบรมราชินีในรัชกาลที่ 7 ตั้งแต่
ปี พ.ศ. 2493 - 2511 รวม 18 ปี

Queen Rambhai Barni, the
Royal Consort of King Rama
VII, the Monument in Wang
Suan Ban Kaeo : located
inside Rajabhat University
Rambhai Barni, 6 km. from
the city. The palace used to
be a royal residence of
Queen Rambhai Barni for 18
years during 1950 - 1968.

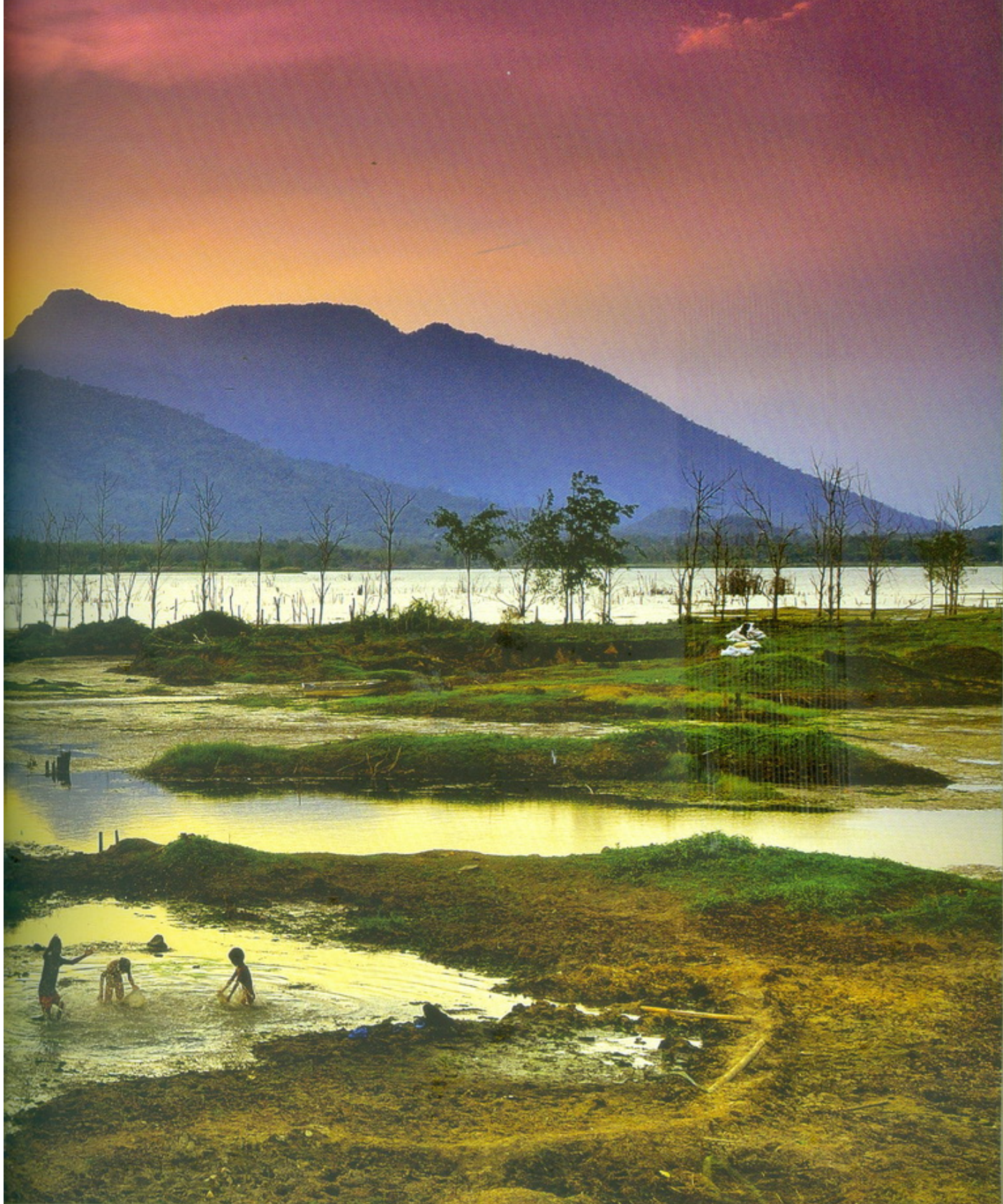


ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Colorful Sky and Lively Moment

ถ่ายภาพโดย นายอัคราญ์ เพ็ชรอำไพ

...แสงสาด สวยเหมือนฝัน ทุกวัน สดใส...





...เว้าวน ชนชมวิว ร่องแหว่ง ได้ทุกวัย...

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Circle of the Pride

ถ่ายภาพโดย นายปรีชา เจริญยศ

ภาพขวา

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Color of King Taksin Park at Night Time

ถ่ายภาพโดย นายวิวัฒน์ไชย วันสามงาม

...ทอทรรษ์ ริมฝั่ง นาเซย ไม่เคยหลับ...





ชื่อภาพ กุจกั้งภาพฝันจินตนาการ
Sea of Fog
ถ่ายภาพโดย นายสัจฉัย บัวทรง

...เคียงคลื่น ทะเลหมอก ไขดหินหมอบ เคียงคูใจ...





...กระด่ายจ้อง กระโดดรอบ ผู้คนชอบ ยิ้มสดใส...

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Recreation Park, the Place of Happiness

ถ่ายภาพโดย นายวิวัฒน์ไชย วันสามงาม

ภาพขวา

ชื่อภาพ โอ้โฮ! โอเอซิส ซีเวิลด์ (รางวัลชมเชย)

Lovely Dolphin Show

ถ่ายภาพโดย นายภูวไนย พลไชย

...แหวกว่าย จากสายชล เพื่อมวลชน ได้เปรมปรีดิ์...

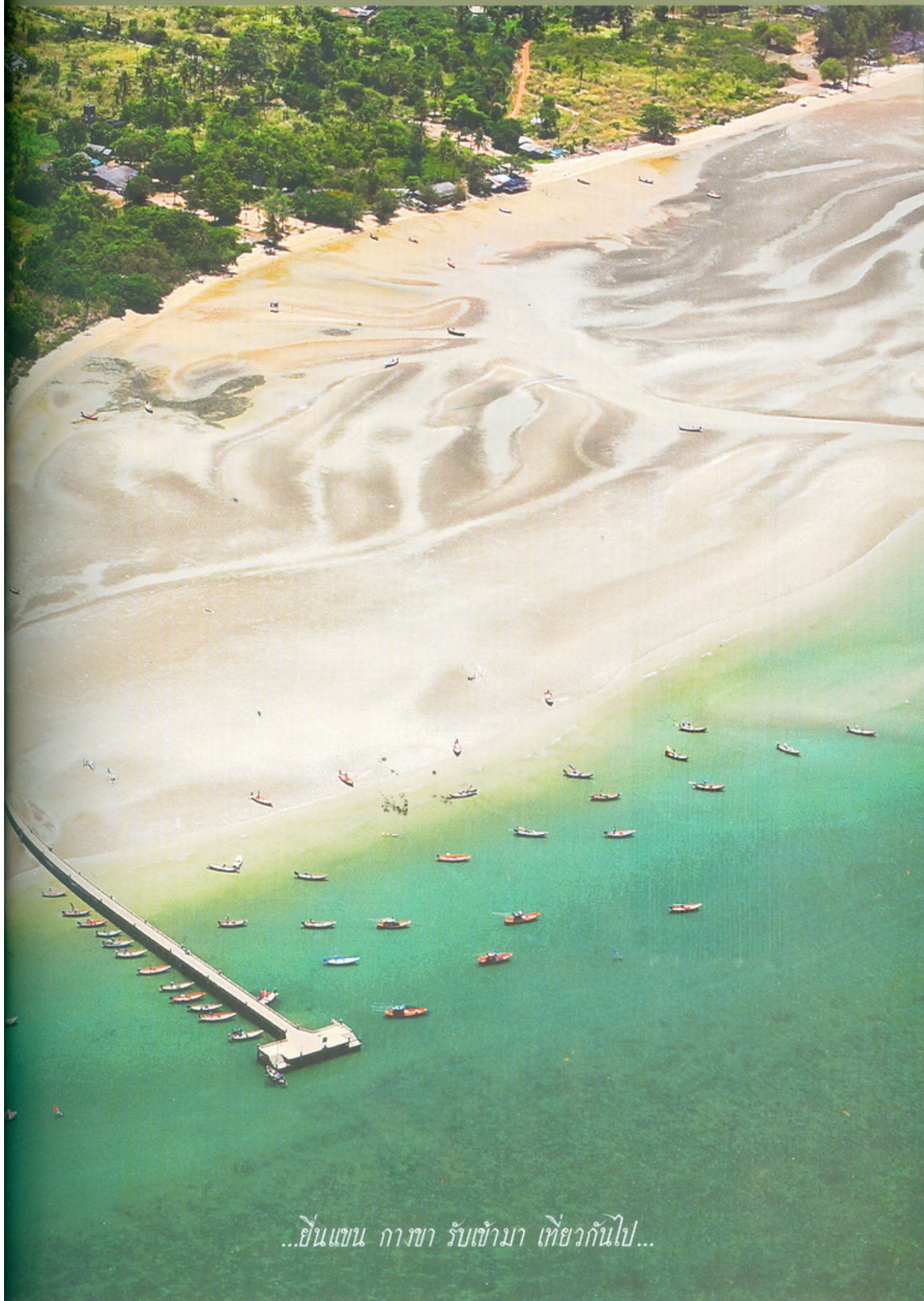




ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

The Pier

ถ่ายภาพโดย นายวรชาติ สดศรี



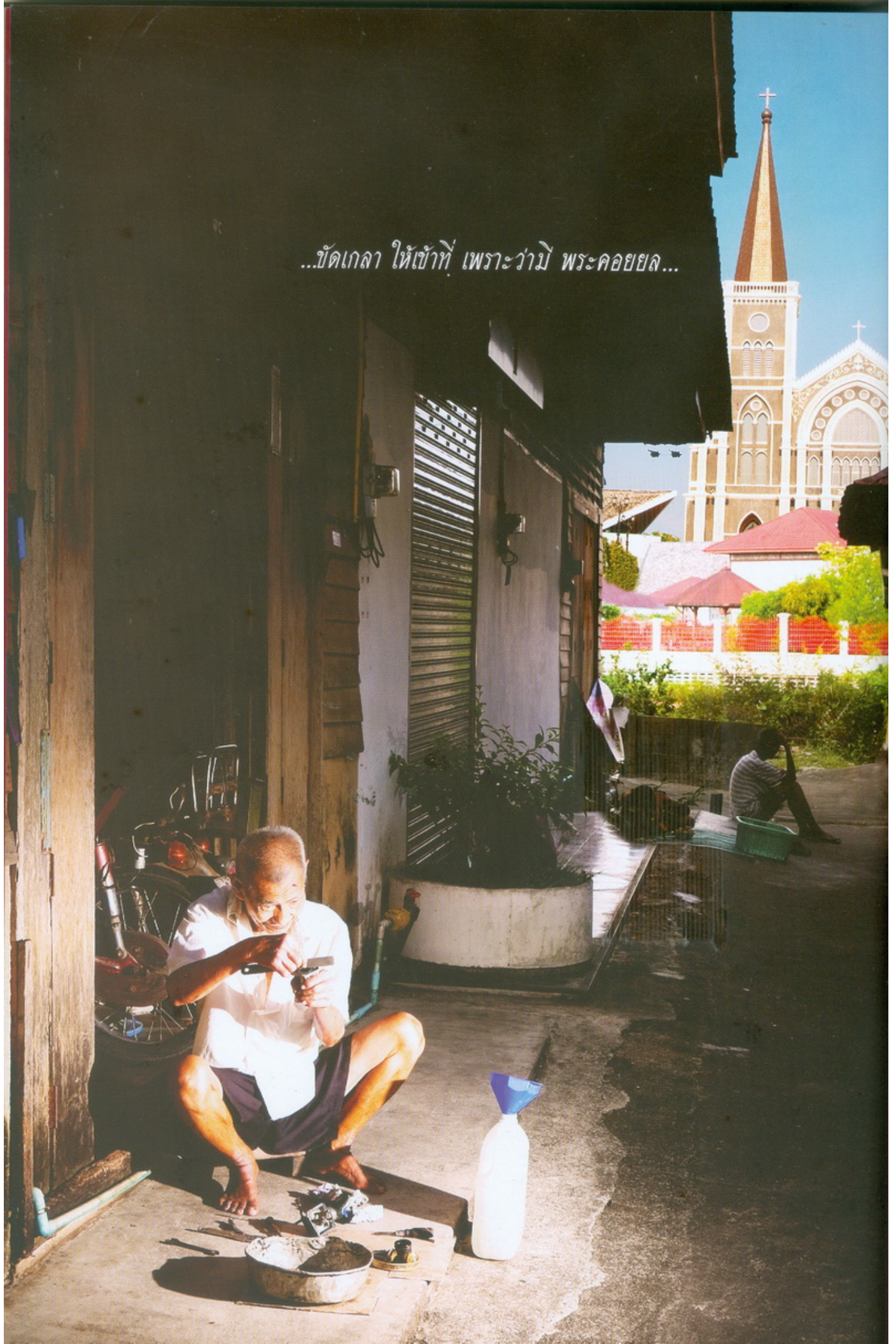
...ยืนแน่น ทางขา รับเข้ามา เทียวกันไป...



...ไอร้อน หรือไออุ่น ต้องคำจุน ชั่วดีไหน...

สู่ฝันฝัน...ด้วยแรงกาย แรงใจ

...ขัดเกลา ให้เข้าที่ เพราะว่ามี พระคอยыл...





...เดิมสี เพื่อสร้างสรรค์ ที่ทอสาน เพื่อรุ่นหลัง...

...สีส้น ไม่ร่วงโรย ไม่ว่าโดย รุ่นไหนๆ...



ภาพซ้าย

ชื่อภาพ ชีวิตในตรอกเล็ก

Dialy Life in a Small Lane

ถ่ายภาพโดย นายฐิติพงษ์ สุขโพบูลย์วัฒน์

ภาพบน

ชื่อภาพ ย้อมสีตก (รางวัดชมเชย)

Color Sedge for Famous Souvenirs

ถ่ายภาพโดย นายสมศักดิ์ อัจฉริยานิช

ภาพขวา

ชื่อภาพ จักสาน (รางวัดชมเชย)

Basketweaving (Suan-an Old Woman)

...สวดเส้น เพื่อถักทอ ให้ยาวต่อ ทุกวันไป...



ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Hand-Made Sedge Mat

ถ่ายภาพโดย นายสมศักดิ์ อัจฉริยวนิช

ภาพขวา

ชื่อภาพ ทุเรียนโบราณ

124-year Durian Tree

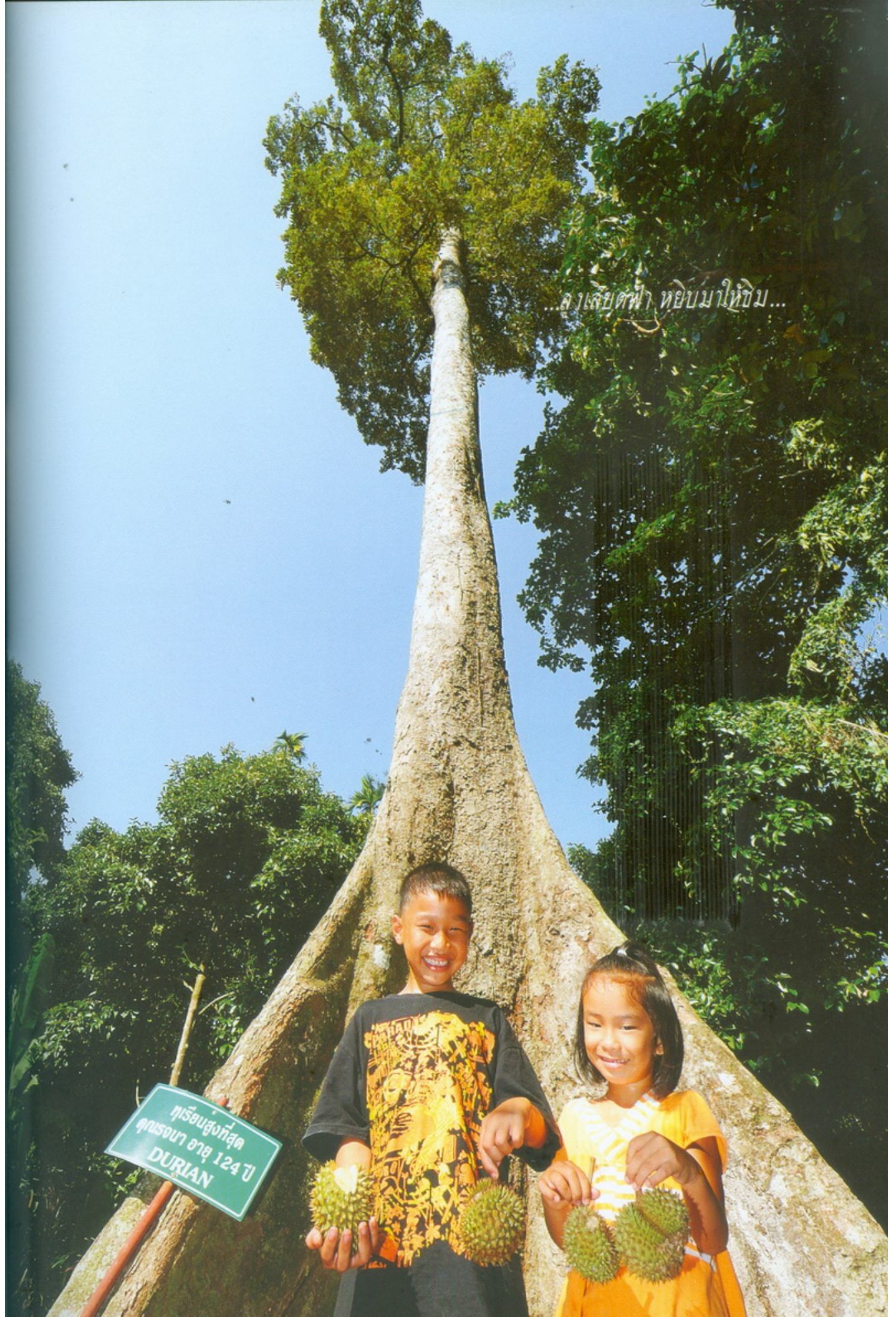
ถ่ายภาพโดย นายชนะศักดิ์ ชุมมนวรรณ

ศูนย์หัตถกรรมพื้นบ้านการทอเสื่อ
จันทบูรหมู่บ้านเสม็ดงาม : อยู่ตำบล
หนองบัว อำเภอเมือง ชาวบ้านใช้เวลา
ว่างหลังจากการเก็บเกี่ยวข้าวมาทอเสื่อ
โดยนำต้นกกมาตากแห้งย้อมสี และทอ
เป็นเสื่อหรือคอกแปลงเป็นกระเป๋าเอกสาร
ตุ๊กตา

Ban Samet Ngam Chanthabun Mat
Weaving Centre : located at Tambon
Nong Bua, Amphoe Mueang, 7 km. from
the provincial city. The villagers
usually weave mats out of their
harvesting season. The centre also
puts on exhibition various steps of
reed mat weaving as well as their
traditional designs. The mat have
been adapted into various useful
items and put on sale such as brief
case, shoes, hand bag, place mat, etc.

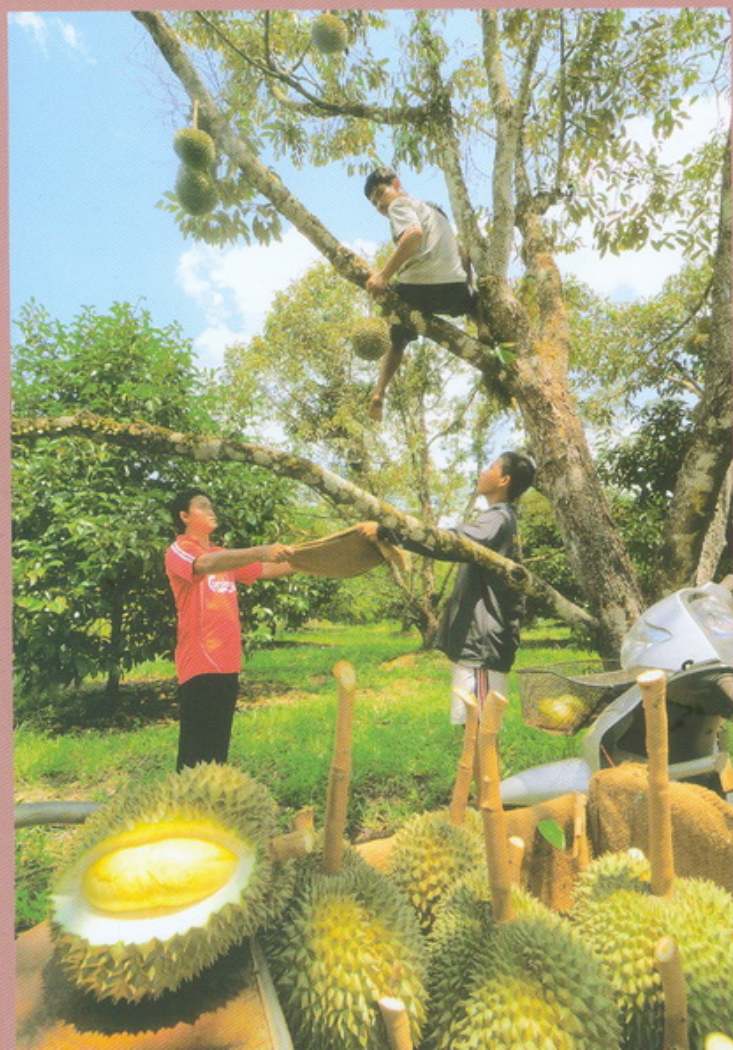
...ล. เลียดฟ้า หย่อมมาให้ชิม...

ทุเรียนสูงที่สุด
ทุเรียนอายุ 124 ปี
DURIAN





...แสงแดด สละลำ รสเลิศ...



...ปล่อยรับ จับวางชิม
ส่งไปอ้อม หัวเมืองไทย...

ผลไม้ : เงาะ ทุเรียน มังคุด ระกำ สละ กระท้อน เป็นผลไม้เมืองร้อนมีมากที่สุดในช่วงเดือนพฤษภาคม - มิถุนายน

Fruit : tropical fruits like rambutan, durian, mangosteen, Rakam and Sala varieties of zalc...



...หยิบยิ้ม ทุกพวงพันธุ์ เป็นสีส้ม จันทบูร...

ภาพซ้ายบน

ชื่อภาพ ระกำสาวพันธุ์ (รางวัลชมเชย)

Light and Life

ถ่ายภาพโดย นางสาวกรรณิการ์ ป้องทรัพย์

ภาพซ้ายล่าง

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Teamwork to Pick Durians

ถ่ายภาพโดย นายวันนิวัตร ไตรทรงสัภัย

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Smiling in a Rambutan Garden

ถ่ายภาพโดย นายวันนิวัตร ไตรทรงสัภัย

งานมหกรรมทุเรียนโลก งานเทศกาลของดี
เมืองจันทวันผลไม้ ; จัดในช่วงเดือนพฤษภาคม
ของทุกปี บริเวณสวนสาธารณะทุ่งนาเซย มีการ
ประกวดรถประดับผลไม้ ประกวดธิดาชาวสวน
ประกวดผลไม้ที่มีชื่อเสียงของภาคตะวันออก ได้แก่
เงาะ ทุเรียน มังคุด สละ กระท้อน

Chantaburi Product and Fruit Fair :

held annually for 1 - 2 weeks in the
month of May at the triangula Na Choei
Ground. The fair features contests
of fruit decorated floats, beauty
queens, Eastern famous fruit such as
rambutan, durian, mangosteen, Rakam
and Sala zalaccas.

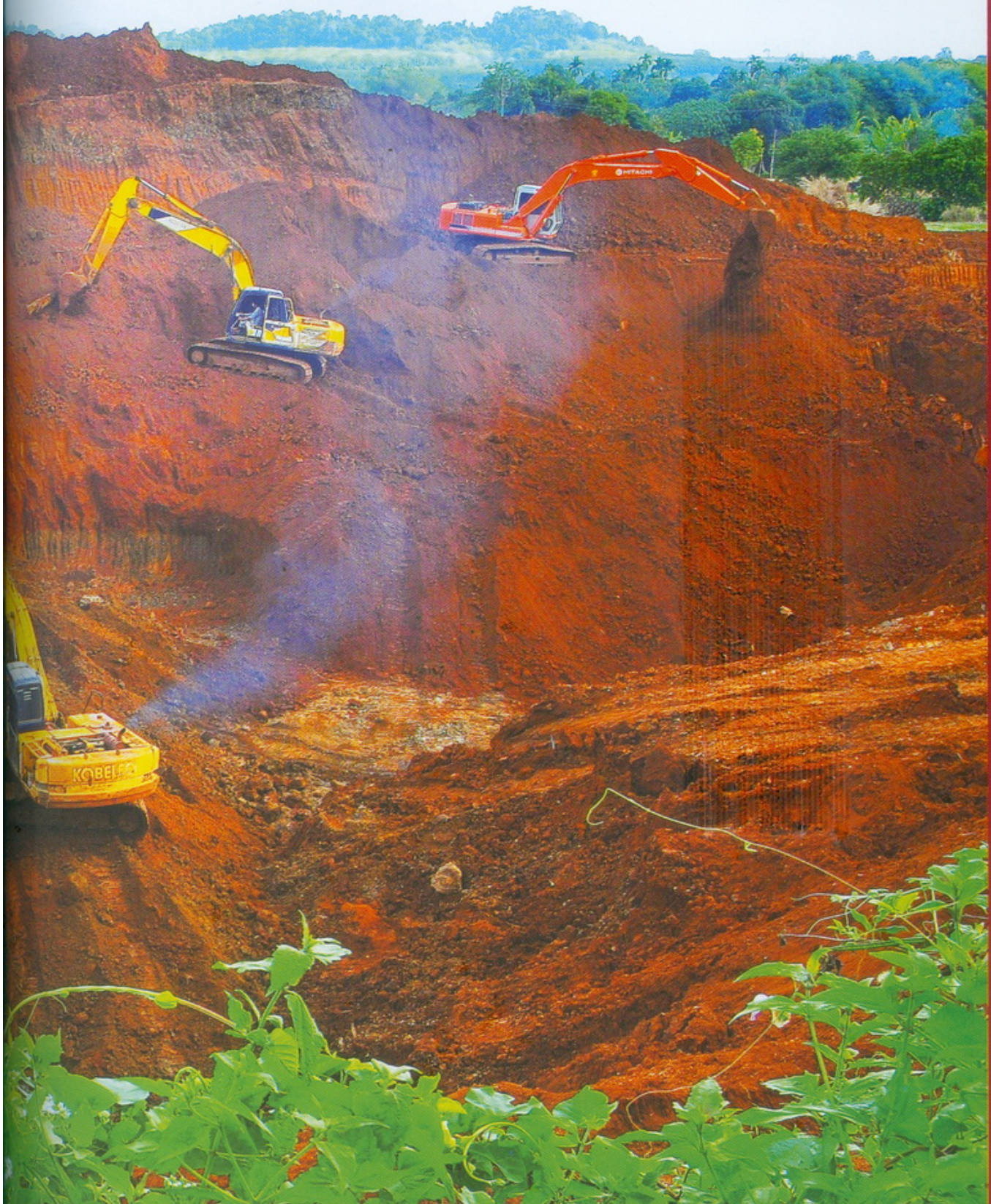


ชื่อภาพ เปิดน้ำคิน

Rush Hour in a Gemstone Mine

ถ่ายภาพโดย นายธรรมรัตน์ สวัสดิ์ชัย

...ขุดตัก ทรัพยากรในดิน สร้างแผ่นดิน ให้เกรียงไกร...





...หยีบยก แล้วรอลุ้น ว่ามีอะไร จะอื้อไหม...

ภาพบน

ชื่อภาพ ริมน้ำ

Familiar Moment of the River Bank Community

ถ่ายภาพโดย นายนพดล โพธิ์โชติ

ภาพขวา

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Fishing Boat Leaving for Its Duty

ถ่ายภาพโดย นายคำวิ วงษ์สุนา

...ล่องออกสู่ทะเล ต้องตักเก อักยาวไกล...





...สีทอง บนท้องฟ้า มุ่งจับจอง ความสนใจ...



...ความอุดมสมบูรณ์ สุดสายตา ไม่ลดละ แม้วันใด...

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Silence of a Riverbed

ถ่ายภาพโดย นายคำวิ วงษ์สุนา

ภาพล่าง

ชื่อภาพ วิถีชาวประมงที่แหลมสิงห์ (รางวัลชมเชย)

Fishery Scene at Dawn

ถ่ายภาพโดย นายบุษาน เพชรวิญญะ



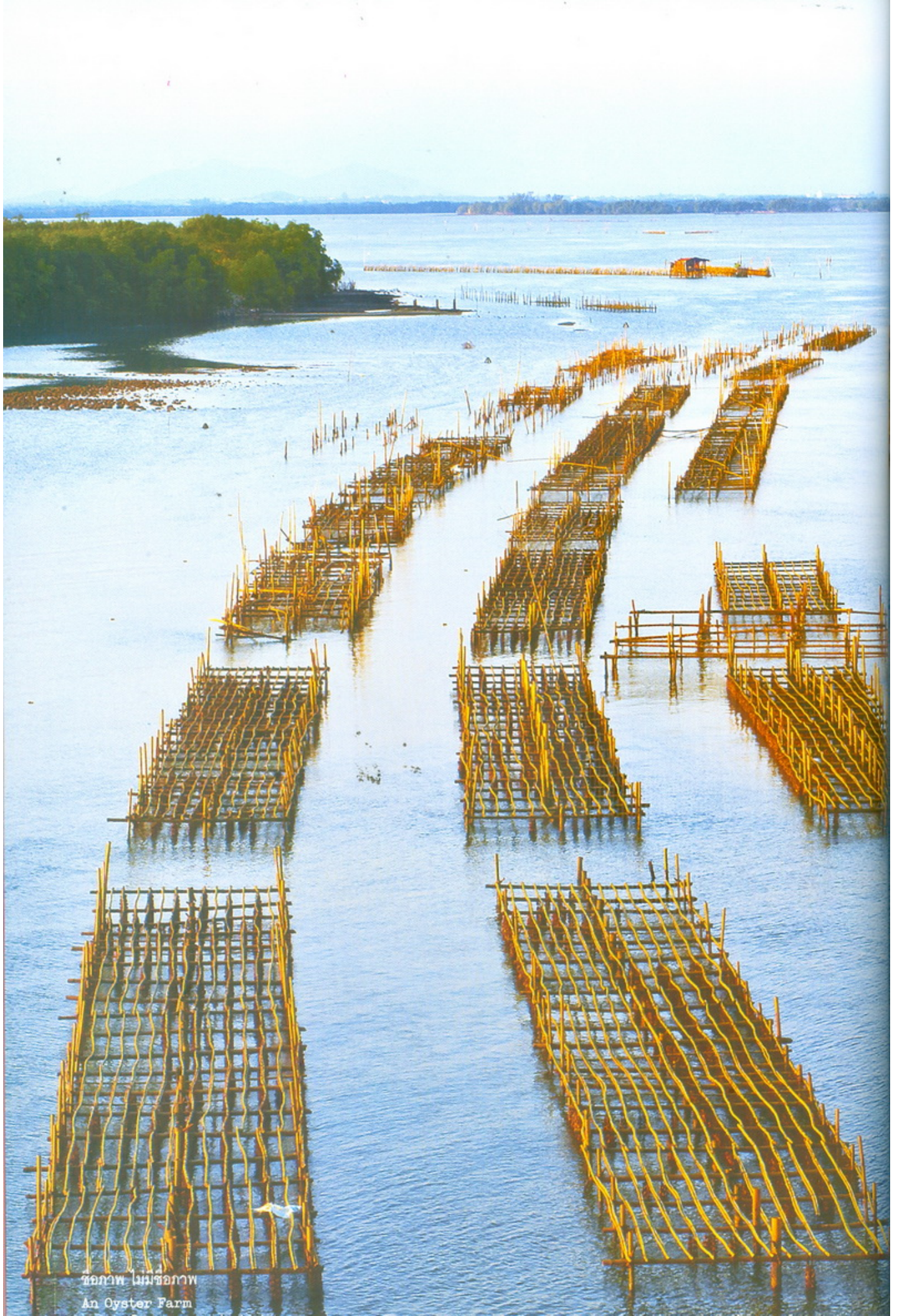
...แหล่งเลี้ยง แหล่งเพาะ ความอัมเอม ของแผ่นดิน...

ภาพบน

ชื่อภาพ หมู่บ้านประมง (รางวัดชมเชย)

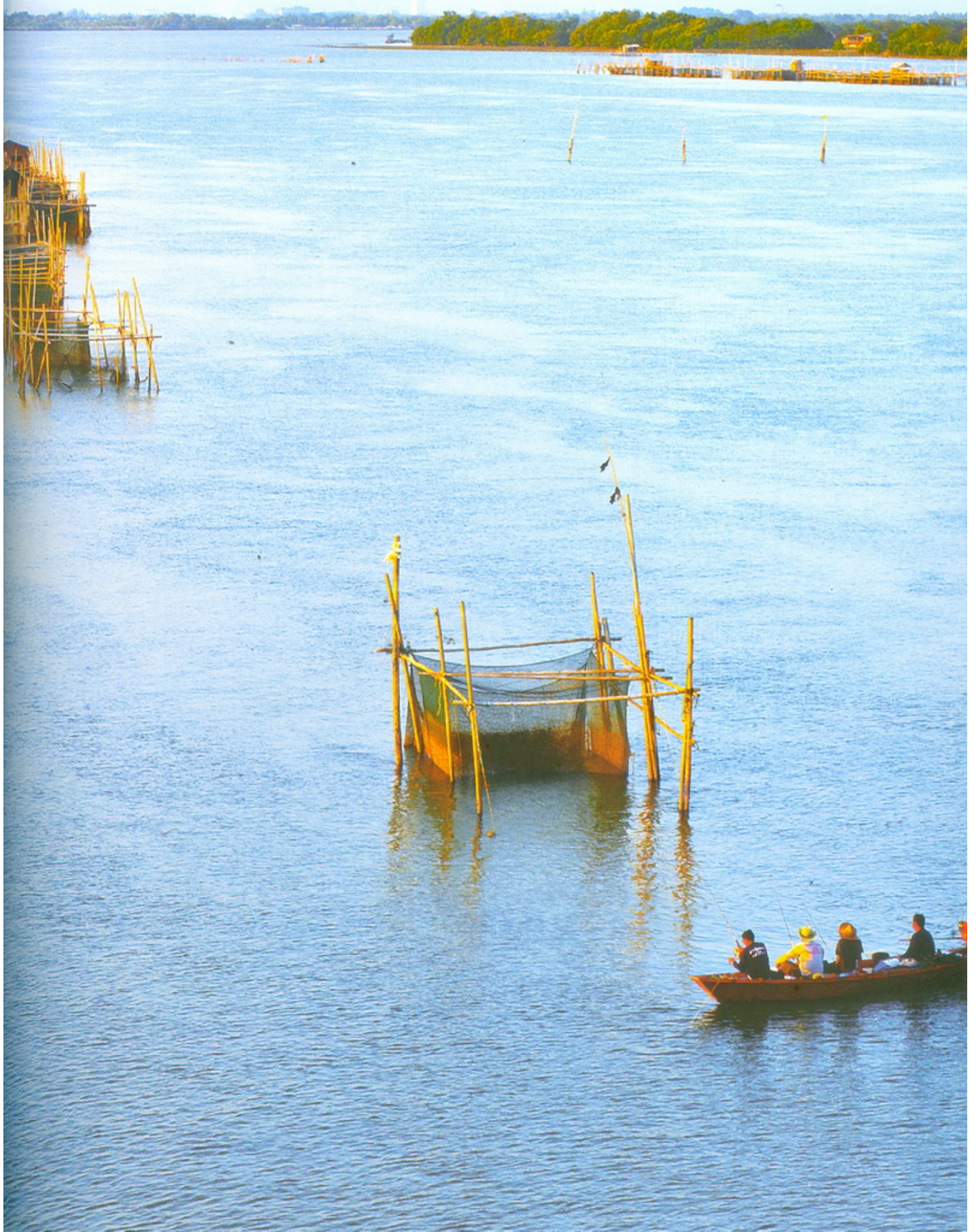
Peace of a Fisherman Village

ถ่ายภาพโดย นายประสงค์ ไกรศักดิ์วัฒน์



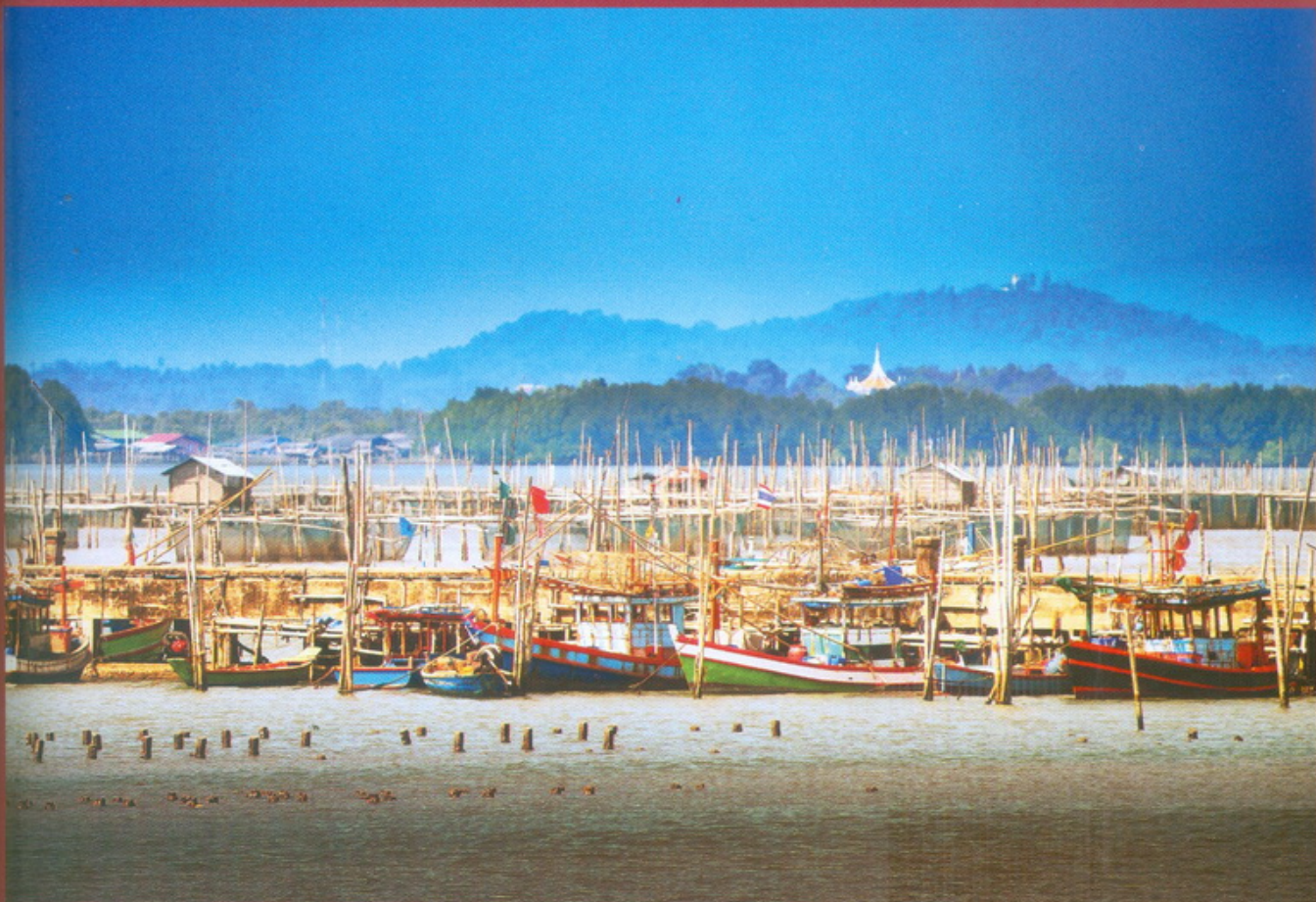
ฟาร์มเลี้ยงหอยนางรม
An Oyster Farm

...เก็บกัก ไว่ดักเลี้ยง คอยมองเมียง เข้มมมองไป...



...แสงสาด เมื่อนาบแสง สอดส่อง แล่งลอยไป...





...ทิวเรือ เคียงทิวเขา เพื่อพักเอา แรงต่อไป...



ภาพถ่าย

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

A Line of Fish Trap

ถ่ายภาพโดย นายอนันต์ จิรมหาสุวรรณ

ภาพบน

ไม่มีชื่อภาพ

Fishing Boats on a Free Day

ถ่ายภาพโดย นายวิเชียร จันวงษา

ภาพล่าง

ชื่อภาพ สมบูรณ์ธรรมชาติ (รางวัลชมเชย)

Days in an Oyster Farm

ถ่ายภาพโดย นางศิริพร ขวาลกุล

...ทรัพย์สินในท้องน้ำ ของชาวจันทน์ ที่แบ่งปัน ทุกปากท้อง...



...ตากต่อ จนเช้าค่ำ เพื่อเห็นวัน ของแสงทอง...



...เก็บความสมบูรณ์ ของวันนี้ เพื่อวันข้างหน้า...

ภาพบน

ชื่อภาพ ผลิตภัณฑ์จากอ่าวหมุ (รางวัลชมเขย)

Squids on the Racks from Dawn to Dusk

ถ่ายภาพโดย นายสัญญา บัวทรง

ภาพล่าง

ชื่อภาพ ทากปลาที่เขมหนู (รางวัลชมเขย)

Dried-out Fish : Tribute from the Sea

ถ่ายภาพโดย นางสาวพัชรินทร์ แสนยัน



...แห้งหอม ฟ่อเก็บ เพื่อให้เสร็จ ก่อนวันใหม่...



...หมั่นดู ให้อุ่นๆ ว่าไม่แพ้ วันไหนๆ...

ภาพบน

ชื่อภาพ วิถีชีวิตที่แหลมสิงห์

Busy with Squids under the Sunlight

ถ่ายภาพโดย นายชนะศักดิ์ ชุมมนวรรณ

ภาพล่าง

ชื่อภาพ ยกยอที่แหลมสิงห์

Lift a Squae Dip Net with Hope

ถ่ายภาพโดย นายชนะศักดิ์ ชุมมนวรรณ



...ไม้ผุด เรือล่อง แสงส่อง ท้องน...



...กลับบ้าน เต็มลำเรือ ยามแดดเรือ ย่ำเย็นใจ...



...ร่อนน้ำ สาดสีทอง มุ่งจับจ้อง ความสุขใจ...

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Return Home after a Long Day

ถ่ายภาพโดย นายสัญญา ล่วงรุ่ง

ภาพล่าง

ชื่อภาพ อารมณ์แสงเมืองแหลมสิงห์

The End of the Day

ถ่ายภาพโดย นายเบนชิน จงส์



...ตั้งใจ เพื่อวันนี้ ให้มีความสุข ทุกวันไป...

ภาพบน

ชื่อภาพ คนหาปลา (รางวัดชมเชย)

Fisherman's Way of Life

ถ่ายภาพโดย นายปรีชา ศิริบุญณกิจ



...ยืนหยัด หยุดยกโขยง หวังสุดโต่ง เต็มเรือไป...



...ล่องลอย กลางไม้พุด ต้องไม่หยุด ไหลต่อไป...

ภาพบน

ชื่อภาพ ชีวภักกลางบึง

Movement in the Big Pond

ถ่ายภาพโดย นางสาวสิริวรรณ ทิพย์สวัสดิ์

ภาพล่าง

ชื่อภาพ ความฝันกับเช้าวันใหม่

The First Light of the Day

ถ่ายภาพโดย นายจามิกร สุขทรากรม



...เทวียงคลุม เหนือลุ่มน้ำ มันเย็นย่ำ ยังไม่ไป...

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Throwing a Fishnet

ถ่ายภาพโดย นายทรรษา แทงแมนภูวคด



...ความหวัง กลางไม้ผุด ไม่เคยหยุด หากินไป...



...เกลี่ยเกลือ ให้ขาวใส สู้ต่อไป ไม่ท้อถอย...



...หาบหัว สีนอุดม นำไปคอง ของดีไว้...



...พลิกทนาย ปรับเปลี่ยนแดด ส่องแรงแลก ความสดใส...

ภาพซ้ายบน

ชื่อภาพ นาเกลือที่ท่าใหม่

Activities in a Salt Pan

ถ่ายภาพโดย นางสาวกรรณิการ์ ป้องทรัพย์

ภาพซ้ายล่าง

ชื่อภาพ นาเกลือที่บางกระจะ

Product from a Salt Pan

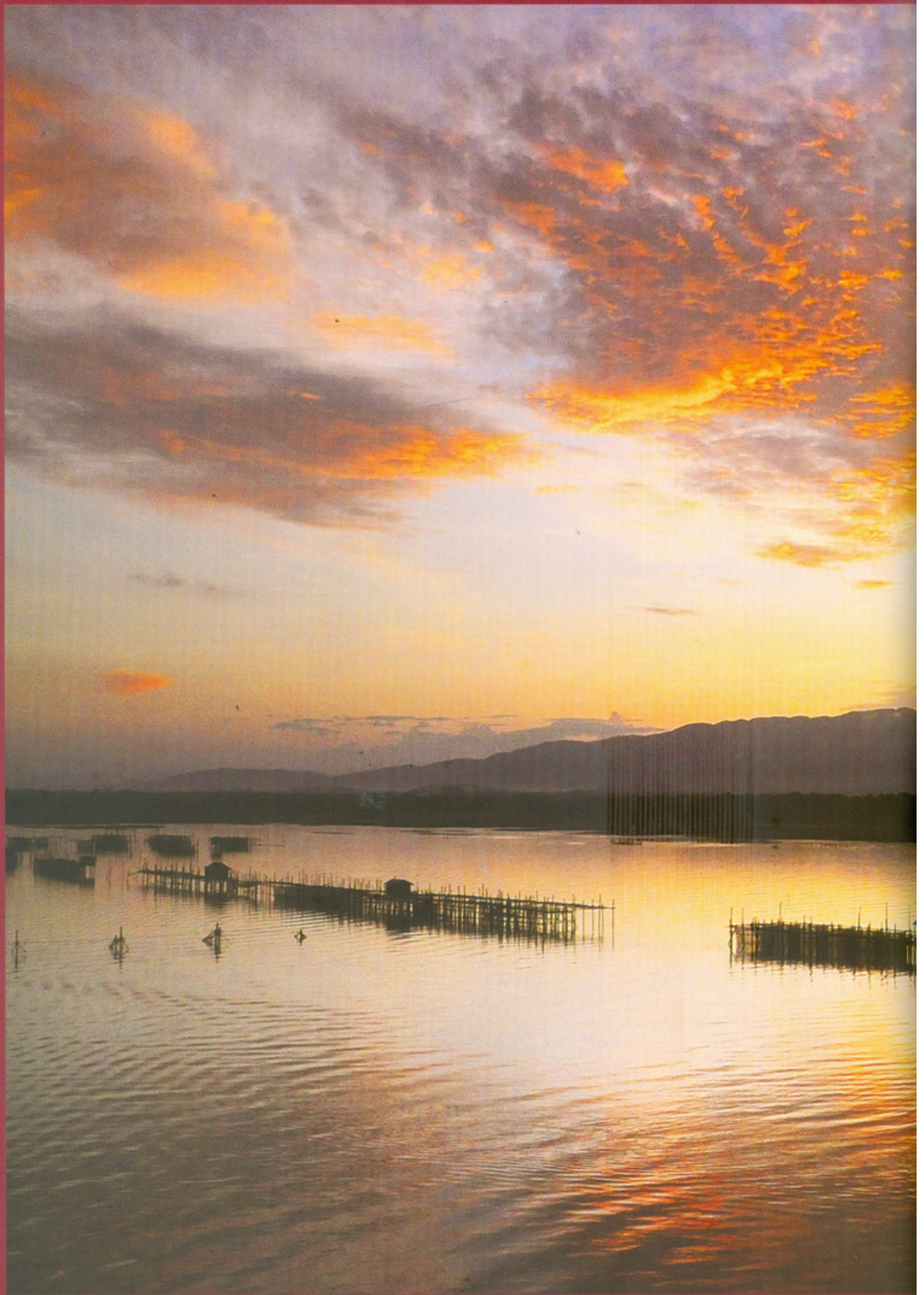
ถ่ายภาพโดย นายชนะศักดิ์ ชุมชุมวรรณ

ภาพบน

ชื่อภาพ ไม่มีชื่อภาพ

Before Serving as a Yummy Dish

ถ่ายภาพโดย นายกิตติพงษ์ แสนสุก



ชื่อภาพ ไม่รู้ชื่อภาพ

Sunset Scene above the Riverbed

ถ่ายภาพโดย นายเพิ่มสิน ขรรพนานนท์

...ทิวแถว อยู่ปากน้ำ สร้างอาหาร ไปทั่วไทย...



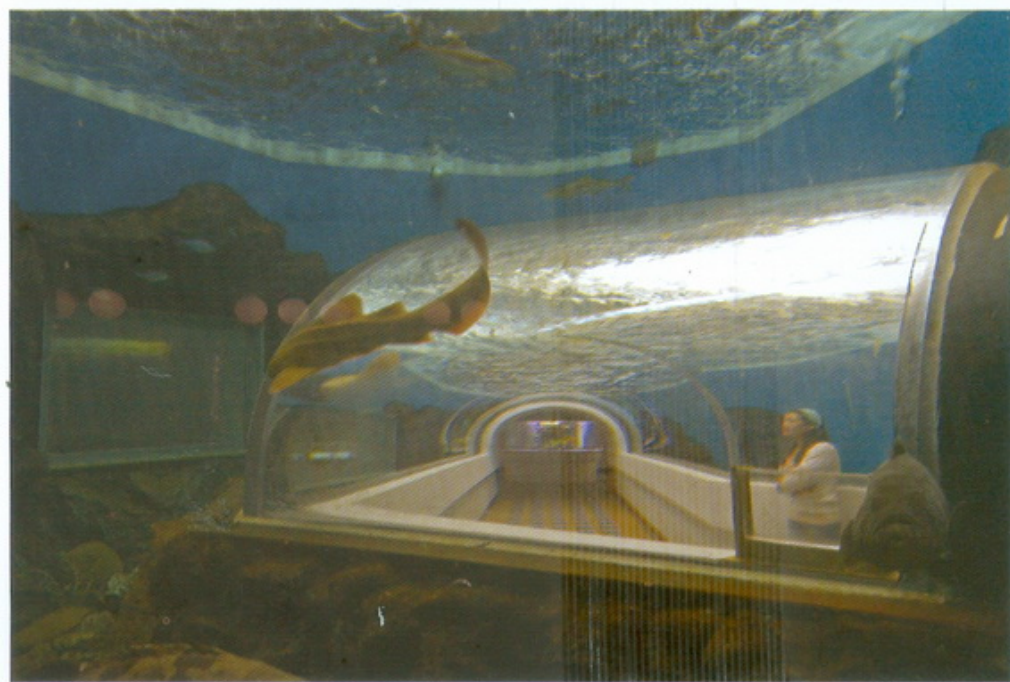


ธ ท่านฝัน...อ่าวก็งกระเบน



ศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวคุ้งกระเบน
อันเนื่องมาจากพระราชดำริ ห่างจาก
อำเภอท่าใหม่ 25 กม. ศูนย์ศึกษาการ
พัฒนา นี้ มีหน้าที่ศึกษาค้นคว้าและวิจัย
เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนาที่เหมาะสม
ต่อสภาพพื้นที่ชายฝั่งจังหวัดจันทบุรี

**Ao Khung Kraben Development
Study Center** : located 25 km.
from Amphoe Tha Mai. The
centre is responsible for
research and study for
appropriate development guide-
lines of Chantaburi's shoreline.









หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก
จันทบุรี

รายชื่อคณะกรรมการจัดทำหนังสือ

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. นายพงษ์ธร สัจจชลพันธ์ | รองผู้ว่าราชการจังหวัดจันทบุรี |
| 2. นางสาวณัฏฐา อมาตยกุล | สรรพสามิตพื้นที่จันทบุรี |
| 3. นางสาวอรนุช ไวนุสิทธิ์ | คลังจังหวัดจันทบุรี |
| 4. นางสาวอมรรัตน์ กล้าพล | ชนนารักษ์พื้นที่จันทบุรี |
| 5. นายชัยฤทธิ์ แพทย์สมาน | นายค่านสุลกการจันทบุรี |
| 6. นางสาววรรณดี กลิ่นเจริญ | สถิติจังหวัดจันทบุรี |
| 7. นายจำลอง สิงโคงาม | ประชาสัมพันธ์จังหวัดจันทบุรี |
| 8. นายชัชวาล ไทสกุล | เจ้าพนักงานสรรพสามิตชำนาญงาน |
| 9. นายสิทธิศักดิ์ ศรีเมือง | เจ้าพนักงานสื่อสารชำนาญงาน |
| 10. นายอุกฤษฏ์ วงษ์ทองสำลี | เจ้าของร้านจันทโรจนา |
| 11. คร.พรฤดี นิธิรัตน์ | รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการวิชาการ |
| 12. นางสาวคลฤดี พิธิษฐการ | วิทยาลัยพยาบาลพระปกเกล้าจันทบุรี |
| 13. นางสาวฉัตรภาณุรัตน์ กิตยวัฒน์ | นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ |
| 14. นายธีระ ชีวะสุทธิรัตน์ | เจ้าพนักงานสถิติชำนาญงาน |
| 15. นายประพจน์ จิตรสมาน | เลขานุการรองผู้ว่าราชการจังหวัดจันทบุรี |
| | นักวิชาการคอมพิวเตอร์ปฏิบัติการ |



จังหวัดจันทบุรี