

๑๒ ໂມ ສຍາມ ວຣີພົກ

วันจันทร์ที่ ๒๖ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๔

จดหมายประหลาด

ເວັບໄຊ “ກົມ”

เร้าได้รับจาก หมาดย ประทุมาค ฉบับนี้。
เป็นบันทึกของที่ จ้าน้ำช่องถิ่น นายอุรุพัน
นายห้าง ไกรทองพัฒน์ จำนวนเงินสี่บาทศูนย์
กอนใน ภาคหมาย พุก อะไร ต่อ อะไร ยึด ยาง
บัน เป็น ก้างรอง เสียง อี แท้ หาได้ เว็บชื่อ
ผู้ใดไม่

เจ้าของบัตร์ สนใจเท่านั้น ไม่ใช่เงินบัตร์ สนใจเท่านั้น ให้เช่าต่อไป แต่ถ้าผู้เช่าห้องที่อยู่อาศัย เดี๋ยว มองจากห้องประทุมใจ ใจมันรู้สึกว่าสิ่งที่ต้องการในความโปรดปรานของพวกร่างกาย ต้องการ ความสนุกสนาน การดื่มด่ำ พฤติกรรม

ที่ เรายกต่อว่า เรื่องสารค์เพราเวช
เหตุๆ ก็จะที่จะเกิดบ่มหัวร้อได้ เกี่ย
ระหว่างเรา คับ หนังสือพิมพ์ ด胭 ราชู
ในกาญจน์ ณ ถนนใหญ่เรืองจุ๊นน์ อย่าง
ราชูฯ คือการรัฐเหตุจะกวนรู้ๆ กันเรื่อง
นี้ ทุกคนคงจำกันต์พิมพ์ ชาชนเดือน
ตุนพิมพ์ ในเรื่องนี้ ถือพิมพ์เป็นภาษาไทยด้วย
เรา แยกไม่ คำ นำ ชื่อ เรื่อง ดัง พิมพ์ ก่อ
ก่อ ก่อ ใจ แต่ถูก เผาว่า เรากินร
อย่างนั้น ครอบครอง กับศรีน บะ หุตศรี
กุชิ ถ้า กับเราก็ เป็นผู้คัด กาก
ลงร่อง คัดกันด้วย บะ การค่างๆ ชั่ง
ที่ไฝ่ใจในเรื่องนี้ คงจะจำได้ว่า เรากำ
พากะไร หรือ ภูมิคุณที่อย่างไร นาเย้

ເຫດອັນເຕີ້ວົງໄດ້ເຄີຍກັບຜົນຍ່ານຮາມຊູ
ກໍພະລາຍງານ ວາມຊູ່ຕ່າງໆ ອຸນໄກຍທຳໄ
ຈຶ່ງໃນນີ້ກວມຜົນລະໄງ ເແມ ມ່າດີໄ
ຕົ້ນຕໍ່ເຫັນກະຕົວຈຸ່ານີ້ນີ້ ຂັ້ນ ດຽວນິ
ການ ດະວັດ ດາວເຫັນນັ້ນ ແດະ ຍັງກ່າວນ
ຫຼາມຮາມຊູ່ໄດ້ກວດເຄີຍເພີ່ມໄວ ຮຸນ

ໃຫຍ່ ນະ ຂະເທົ່ານ ອັນໆ ສັກແດວ
ມີລະ
ຄຣະນູຍ ລະ ທອາຍ ແຫດ ທີ່ໄດ້ເປັນນາງ
ເປັນເຫດ ຄວາງ - ຜົງ ໃນທີ່ສຸກໄດ້ ນຽວຂາດ
ເກີດ ມີ ບັດຕັບ ສັນເທິ່ງ ອົມນາຫ ກ່ອວຍຮັດ
ໄກຮ ຈະ ປູນຜົນເຊີຍ ທີ່ໄດ້ເປັນເຈົ້າ ພອນ ນັດ
ສົນທະນາ ອົບເພີ່ນກໍຄານ ເງົາ ທີ່ໄດ້ມີຄວາ
ສົກກະ ແລະ ຍົງກ່ອວັນ ສືບສັດໄຈແດສຕ່າງ
ດີຕະຫຼາດ ເງົາ ດັ່ງເຊີຍຫົ່ງ ດັ່ງໄດ້ ຖຽບເງົາ

ในเรื่อง บ้านต่ำที่น้ำล้อม ยังไม่ร้าวได้
เรื่องราวดำดันน้ำคันสายบ่ำอยู่เหตุเป็น
อย่างไรคงจะขึ้นกันบ่ำ บรรทุก เอาความไว้
เวลาไว้เดินทาง ภักดีดายคน จะต้อง^{จะ}
เป็นไปเช่นนั้นถ้า ยังทำให้เกร็งตึง
พวงกระจะเดินมิ กัน โงกันมากก็ต้องไปอยู่
คนที่ได้เก็บมาเรียน นามบั้งฉันว่า “
ไม่รู้จักจะเรียก บ้าน เมืองเราคำว่า
ขยายคำ ศึกษา ก็ เพราะต้องการให้เรา
เมืองฉัน กะ เดอะเรียบด้วยศึกษา ยังกว้างชิด
ให้ ภักดี ศึกษา ของเราจะ กัน เป็นกำลัง^{กำลัง}
คนที่ศึกษาด้วยเบนคนไป ไปเด้อ ก็ยัง
เป็น กินน้ำหนักอก ละ เจ้าหน้าที่ดูดัก กับ

ศึกษาเรื่อง อย่างไร ก็ต้องเข้าใจว่า
ตนต้องไปเมื่อไร ถึงใน วันนี้ ฉัน
พยายามให้การศึกษาเป็นประกายที่
ส่องบนตัวเมืองอย่างไร จึง ฯ

พระประทพที่ภูนาถ

ເປັນ ດົກສອນ ເຢແນງຮາດ ຕໍພາມ

ເຮົາໄສ້ກຽມວ່າ ໄທຕຽງພະກຸາມ
ໄປກະເທດຕ້າງ ຕົ້ນ ຈຳ ພະບາງວະດີກຸມາ
(ກ. ຍຸ້ນທອນຮະບອງ) ເປັນກົງຊຸດເຢເນາ
ສູຍານ ນະກົດເຄື່ອງໄປ່ຮັດນາຍເຊ. ດິ. ມ.
ເຂດເຄີຍ ຈຶ່ງໄດ້ ກຽມຄວາມມັງ ກມດາ 800
ຈາກຕຳແໜ່ງ ຕັ້ນທອນຮະບອງເຫດໄວ
ສູຍານເປັນ ໃວດ ແລະ ສູດປະກະ ເນື່ອເດືອນກັບ
ກົມມະນຸດ ໂດຍໄທ້ອອກໄປ່ຮັບ ຮາຊການສູນອະ

พระเจ้าทรงพระบรมราชโองการ ให้ราษฎร์
ในท้องถิ่นต่างๆ ได้ฟังด้วยพระหู ด้วยพระตาก
ที่อยู่ในท้องถิ่น ไม่ใช่ฟังด้วยหู แต่ฟังด้วยใจ
เป็นเชิงบัญญัติคือถ้ากฤษณะเด็จ ระยะนั้นต้องมี
อยู่ต่อไปในหมู่ชาวชรา ต่างประเทศ ฉะนั้น
ต่อจากนี้ไปจะพึ่งฟังจากท่านนี้ ไม่ต้องฟังจากชาวบ้าน
ชาว衙 ดังกระนั้นก็จะเป็นที่หวังใจว่า พระ
ศรีสุธรรมราชาผู้เดียวที่รู้ความในเรื่องนี้
ใหม่ที่ได้รับบทนั้น ซึ่งเห็นจะเกิดกันดู
และความดีงามของท่านนั้น ให้เข้าใจ
ยังไง ตามที่ด้วยความคาดหมายของทางราชการ
การดำเนินไป

ก็ตั้งชื่อว่าพระวิชิตสรีไกร
ใน กติ ยาญาชั่ง นายพยองก์ ใจหินใจ
ต่องนาเงา คำเตย ฯ กระทำภารณ์ช
กรรม แก่ พระวิชิตสรีไกร แล้วมายา
นครศรีธรรมราช ถึง เสียชีวิต คุณหน
รังษา แต่ ทรงพระราชนิรันดร์ ให้ พ
รา ให้ยกชื่อ หาช่วง ใจ กรรม ชัยการ
เป็น จังหวัดชุมชน บคน คุณ อุทธร
พิหารณา เดิร์จ่านวนเด้อ โศพพากามรา
สัญคุต พระราชนิรันดร์ ให้ยกชื่อ
หาช่วง ใจ แต่ บุตรชัย คุณว่า เตย พัน ไทย
และ เจ้าน้ำทึก กับบุตรชัย คุณว่า เตย ตาม ค่า

๑๙

การ ແຂ່ມ້າ

ການ ແຂ່ມ້າ ຕີ່ ສາມາ ວ້າງ ກ່ຽວກ່າຍ ໂດຍ
ຕໍ່ ບະດ ມະກຸມ ດັ່ງ ເພື່ອ ບໍ່ ອັນເຫັນ ທີ່
ເຄືອນນີ້ ໄດ້ ດັນໄປໄຄຍ ເຮັນ ຮ້ອຍ ໂດຍ
ດ້ານນາກ ກາຍ ເດັ່ນ ໄກສ, ດົວປ, ດຊດ, ດບ
ສໍາ ແລ້ວ ການ ແຂ່ມ້າ ດັ່ງ ມີ ຄາມເກຍ ໂດຍ
ເກຍ ອຸນ໌ ຜູ້ ໃນ ສຸມ ລຸນ ເປັນ ຈຳກັນ ໂດຍ ນໍ້າ
ກວ່າ ກາງ ກ່ອນ ຖ້າ ຕີ່ ໄດ້ ຊື່ ການ ແຂ່ມ້າ ນາງ
ກັນ ທີ່ ເພົະ ການ ແຂ່ມ້າ ເປັນ ກີກາ ອ່ານ
ຈຸ່າ ເຊິ່ງ ດ້ວຍ ກາຍ ເດັ່ນ ປັນ ຈຶ່ງ ເປັນ ກີ
ດີນ ຖຸງ ໄໃກນ ໄທນາກ

ໄຄຣະອັນດີມະນີ

หนังสือพิมพ์สยามราษฎร ๑๙๖๗ เดือนกันยายน
ที่ ๒๐ ศึกษา นี้ หาว่า รายการต่อไปนี้ เกี่ยวกับค่าย
ธงชัย เป็นการเจตนา ของบุคคล ล้วนๆ ไม่ใช่ของ
นั้นอยู่ ก็จะ บ่งชี้ ให้คิดว่า ต่อไปนี้เป็นการสมมุติ
ราษฎร์ เดย์ โน้ต เอเชีย กี ซึ่งนี่เป็นการสมมุติ
ก็จริง แต่จังหวะ ของเรื่องราว เป็นชัด ความตื้นๆ
กว่า ค่ายในนี้

ความรังสกาน ที่ได้ปูรากูตั้งในหนัง
เชือกพิมพ์ของเรางานนี้ ถ้าจะอ่านด้วยความ
เดิมราห์ จะเห็นได้ว่า ในนี่ใจความ
ที่บังเบียง ก้าวพิเศษ ความตั้ง ยังไงไร้เลย
แต่กระปุกความหมายที่หมายถึงบุพเพบามจาร
พุทธะแบบฝรั่งต้องยุ่ง คือแบบฝรั่งอาจวัด
เงิน เห็นชอบได้ทั้งบัวบาน บัว แบบฝรั่ง เอา
วัด เป็น ก็พักพิง ช่องคน มั่งๆด้า โภชนา
การ ไม่ ให้ เครื่อง อัน ต่าง รู้ ถึง ความ หมาย ทาง ฯ
รักษาธรรมก์ เกยปูรากูตั้ง บุพเพบามกัน
หรือบางคำอาจจะไม่เกิดเป็นคราบ้านโดย
ชาศรีจะรู้ว่าเป็นทาง ก่อให้เกิดศรีท้อ แต่
ความจริง ก็จะ จำ พวก นี้ แต่จะ บรรยาย ให้
เข้าใจ คุณ คง ไม่ได้ ก็จะ ทำ ประโยชน์ ต่อ ไทย
ต่อ บ้าน ของเรา ไม่ ใช่ นัก ไม่ เกี่ยวข่าย ความ ฯ

เจ้ารัฐกันอยู่โดยกรุงหนังคือว่า กิจการ
ฝ่ายคุณบงฟู๊ด บ้านมีช่องเรานั้น ให้
จัดไปเป็นระบบเบี้ยนเบี่ยนร้อยอันต่อ ย่อม
เป็นที่ตากุกการในหมู่ชนทั่วไป ดังนั้น เจ้า
ก็ไม่มีเหตุผลอันใดที่จะไปก่อจลาจลเดือน

เด็ก้า จะ พูดถึง การตี เที่ยน กะยะ ลงชี้
กง เป็น ตั้นคาน อ้ายง - ช่อง စေยາມရာဇ္ဈား ชွဲ
เกย ပုဂ္ဂန် မာ ထော် . งาน ตั้ง ဗြိုင် မှ ကို
ไทย ဖျို့ ပြန် ခြော သိ ထိမိ ဘုရား အောင် လိမ့်
ເရာ လုံ ဓယ က ဒုတာ ဘာ ရှု ခံ ခို ဟန် က ဝန်
ပုဂ္ဂန် သော နေ မူး စီ စိန် ရ အေ ရ ဖြူ ပုံ ပုံ
ဖော် ထွက် ပေါ် ဖော် ဖော် ဖော် ဖော် ဖော် ဖော်

ເພງແກ່ມະນຸຍາດຕູກເທິງ ແລະ ເພງແກ່ມະນຸຍາດຕູກ
ໃນທີ່ນີ້ຈຶ່ງຂອງໄຫວ່ເປັນ
ທີ່ເວົ້າໄວ້ວ່າ ເຮົາໃນໆມີຄວາມນຸ່ງໝາຍເຖິງ
ເທື່ອນ ດະນະເສັ່ງສໍາ ດຳຍຳໄປ ເຊັ່ນ
ໝາຍ ດັ່ງ ດັນນາງ ຈຳກົດຕັ້ງວ່າ ນາ໘ເດືອນ ແກ້ວ
ທີ່ສ່ານ ຮາມງູຣີ ໄດ້ ພຍາຍານ ຈະ ແຜ່ນ ອົງ
ໄຫວ່ເປັນໄປອ່າງອື່ນນີ້ ດ້ວຍຈະໄຫວ່ເກຮະກ່າວ
ຄວາມເວົ້າໄວ້ເຫຼົາອົງ ເຮົາກໍທີ່ອັນກຳຊ້ວ່າວ່າດ້ານ
ຮາມງູຣີ ມຸ່ໝາຍ ຈະກົບ ດັບຮອຍ ຄວາມຫຼັບ
ຮ້າຍຂອງທີ່ໄດ້ເກີຍ ຕີ່ເທື່ອນ ດະນະເສັ່ງສໍາ ນາ໘
ເຊົ້າ ໂດຍເຫັນຄວາມຫຼັບນັ້ນນາໄຫ້ຜູ້ອື່ນ
ໂກ່ເຮົາຈະໄໝນຕົ້ນໄປໃຫ້ມຽກຄອງໃໝ່ໃນ ດະນະ
ສ່ານ ຮາມງູຣີ ຕາມເທິ່ນ ເພວະໄດ້ເປັນຜູ້
ຮັບນຽກນາວັດໃຫ້ເກີຍໄວ້

ເວົ້າ ຕ່ານ
ໄຟ້ນໍາ ๒
ນໍາພຣິກນໍາ—ນໍາປັດຕາການ
ຍັງນີ້ກ່າວໃນນໍາ ๓—๔

ห้างเทพนคร พานิช

ເຊີ້ນສພານເພິກຍົດຕະຍົງ ຈັງທັກພຽບປະນຸກ
ໄກຮັກທັກ ແລະ ໄກຮເຈວ “ນຫວີ ກຽງກາກ”

หัวังทบทวนกรณีชี้ ย่อมเอาใจใส่ต่อถูกกันย์เมื่อ หนึ่งเดือนกันหนา
ไม่ว่าจะซื้อตั้ง ๕๐ ศคังก์ หรือ ๑๐๐ ศคังก์ แต่จะมาซื้อโดย
คบเพิง หรือให้กันมاعกน หรือโดยทางจำหน่ายจากหัวเมืองไปต
อย่างไร ก็ตาม หัวังรับรู้ความ ความรับรู้และ เท่าไหร่ ย่อมได้รับความ
กันรับและได้ หัวังนักดูแลต่อไปจนกว่าจะสิ้น ให้หัวังเขียนเปรียบอย่าง เครื่องกรรค
หัวังนักดูแลต่อไปจนกว่าจะสิ้น ให้หัวังเขียนเปรียบอย่าง เครื่องกรรค
หัวังนักดูแลต่อไปจนกว่าจะสิ้น ให้หัวังเขียนเปรียบอย่าง เครื่องกรรค
หัวังนักดูแลต่อไปจนกว่าจะสิ้น ให้หัวังเขียนเปรียบอย่าง เครื่องกรรค

ເກຮົ່ງມອເຕອນໄຊ
ນໍາມັນທ່າຫວີ້ອນໍານັ້ນຮ່າໄດ້
ຮາມາດ ພ ແຮງນ້ຳແດະ ພຊ
ຜຽງນ້ຳ ເປັນອຸນິຍອຍ່ານ
ດີແດະ ແຮງແຮງໃຊ້ ສົດວາກ
ເໜາະແກ່ການໃຊ້ເດືອນໄຈ
ສື່ໄຈພົດຍເຕັກ ໄຈ
ງານ ຕຸນນ້ຳ ຫໍນາມັນ
ນໍາອອຍປັນກັນ ຈະຫາຍ
ໄຕຍරາກາຖູກທີ່ດຸກ ເປັນ
ໂຄກາກອັນການແກ່ຜູ້ທີ່
ແຮງຫານກ່ຽວຂ້ອງຍົກລົງນິກ
ຊື່ ກະຊົງໄກ້ຮອງທີ່
ແດະດັກ



รายงานอย่างคืบหน้าอุปกรณ์ทางการแพทย์ที่ต้องการ
ชนิดคงเหลือค่า ผู้ที่ทักดองให้มาระบุมีความนิยมทุกคน ทางราชการ
ก็ยื่อมเยาไว้มาก รายงานสำหรับตัวเอง กระบวนการนี้เป็นไปตามปกติ
รายงานสำหรับตัวเอง ผู้ที่ทักดองให้มาระบุมีความนิยมทุกคน ทางราชการ
เพิ่งรู้ แต่ ชั้นต้องสังเคราะห์อย่างคิดเห็น ท่านผู้ที่มีความรับผิดชอบในโรงพยาบาล
รายงานในโรงพยาบาล เมื่อชั้นขอ หัวหน้าแพทย์ทราบว่าจะไปใช้จ่าย
ได้รับความพอใจอย่างยิ่ง

สถานที่ขายในภาคเหนือที่สำคัญ

ร้านขายใบชาอย่างที่เคยได้ยินกันพอเดือดที่ ๘๐๖ ที่น่า
ร้านมีกระดาษน้ำยาตราเตือและสิงห์โภเป็นต่างัญ ตั้งอยู่เกียง
กันกับโรงพิมพ์บารุงนกุดกิจ ถนนบารุงเมืองจังหวัดพระนคร
ให้สั่งใบชาอย่างที่รัชราธิวิเศษ เว้นมาใหม่ เสนอให้ราชนือเดย
เพื่อเจ้าฯ น้ำยะให้ไม่เสียเวลา ก็รับไว้แล้ว พระท่าน ชาอย่าง
ที่รัชดา ๘๖๔๖๐๗๖ นางหน้ารากสาวไม่มีนา คงมีแต่
รัชดา ๘๖ มากเดียว มาก แค่ถ้าชาอย่างที่ก่อตัวข้างบนนี้ ก็
เว้นมาเนื้อไร จะเด้งกวนให้ก่านหงษ์สายกรามโดยเร็ว แค่ผู้ใด
ซื้ออย่าง ห้อง ๒๕ ตึก ก จะไม่ได้ ก่อนเห็นนี่อนที่ เคยกระทำมา
แล้ว ร้านนี้ยังคงเดิมอยู่ท่ามกลางกาลเวลาไปก็คงจะรับประทาน
ดูเชื่อถ้วนคงคิดใจ ถึงจะซื้อไปกวายฟรี หรือเป็นของกำนั้น
ให้กระทำก็ยังคงดูว่าจะไม่ได้ ชาที่ ร้านนี้เก็บใจจะรับรองก่าน
ทุกเมือง เดิมท่านมาเดือดซื้อความหวานประดิษฐ์

ຍົກເລີກ ເຈົ້ານໍາວັນພັກ

Q. ad h'ba e 11

เรื่อง ต้ายเหลืองเอี่ยวน

ເປັນເຮືອງຮາວໃນເຜົ່າຕິດຕ້າຍເໜີ້ມະບຸກທີ່ອໍານາຄຍີກັງຈິນ
ກີບເງິນຊັງນີ້ອໍານາຄດອົມວາງນົກໆ ດຽວກິດຕ່ວາ

(คือฉบับที่ ๒๐ วันถ่ายที่ ๑๗ เดือนมิถุนายน)

การที่ Deng ชูเป็นกลับมาคราวนี้ พอกินบ้านถึงมีความยินดี
อย่างยิ่งก็จริง แต่เมื่อเห็นถึงการที่ Deng ชูเป็นประพฤติ ก็กลับไม่
กิดความวิตกใจนั่น ค่างให้ก็อยอยู่นักห้องเรียนหนังสืองานเดต
ไม่เห็น Deng ชูเป็นก็ตัวของมา จึงพาคนผู้ดักปะคุห้องเรียน
ที่ก็ในเด่าเด่งชูเป็นให้หายคัวไปเดียดด้วย หังๆ ก็หมายไว้ด้วย
อยู่บนโต๊ะเรียนหนังสือ มีความคาดหว่าเราให้ตู้ห้องเรียนดำเนิน
งานต่อของมนุษย์นั้นหนึ่งหนึ่ง จึงให้ล่าหรือคั้งความปราถนา ให้
อาจารย์ห้องเรียนให้ดูมาโปรด ทราบเป็นภาระสุดท้าย
ที่ได้มายืนพอดี ก่อไปเรื่องนี้มีเวลาเท่านานักน้อย
คงจำไว้ทุกคนว่า การให้ความศรัทธาแก่นั้นนั้น ก็จะให้คุณ
ไว้เอง อนุสัมพันธ์นี้เป็นส่วนตัวที่ไม่ใช่ของสาธารณะ เพศกระทำไว้
ในห้องเรียนนั้นจึงขอขอบคุณให้ทราบด้วย นางบุญสุกนี้เดงห้อง
ห้องคุณกรรชัยให้ด้วย แต่ค่างเข้าใจกันว่า Deng ชูเป็นคงได้
รู้เป็นเชื่อแน่ๆ แต่ค่างเข้าใจกันว่า Deng ชูเป็นคงได้
อยู่นั้น

ทรงนนกเก็งพายุใหญ่ชั้น พัดเด่าน้ำในแม่น้ำบันม่วงเป็นดอกดิน
อย่างนากด้วย เดงอุเบงเหวอกเมษมอยดงใบเห็นเรือใหญ่น้อยใน
แม่น้ำคงร้อยตัว ให้ถูกดันซัดลงมาดงเป็นอันมาก ชายฝั่ง
อันมาในเรือที่อันปาง ให้ถูกดงในน้ำจมน้ำงดอยมา น้ำเตียง
ร่องเรียกให้ช่วยเช่นแขวงน้ำใจหาย เดงอุเบงก์ร้ายมันครองเรียก
ให้ถูกดูดมหายก็หดดองทันที ดูเรย์กเข้าเทอกหาทรักษามน
นาในย่านนรนมาถานว่า ลมพายุหัวน้ำได้ทำลายชีวิตคนนุช
เป็นอันมาก นี่เป็นภัยท่านให้รับเทพโองจากสรวงค์ให้ถังผ่าน
ผู้ที่ถูกภาระอย่างนั้นหรือ เทอกหาเหตุถ่านนักดูนว่า ก้มหน้าย่าน
นพกนนนุชเรียกคนว่าอังนากราย ด้วยนิมศากาจะพาบนน้ำกันนั่ง
โดยท่านทรรศกันชาวเรือเด่นชื่อ พระท่านน้ำที่พิทักษ์รักษาในทัน เมื่อเห็นนี่
บรรดาให้เก็งชั้น หาใช่พอกข้าพเจ้าได้รับคำสั่งจากสรวงค์มิได้
เดงอุเบงจึงว่า พระท่านน้ำที่พิทักษ์รักษาในทัน เมื่อเห็นนี่
บศากาท่านทรรศกันรายแกลมนุชเหตุใดก็จึงคุ้ยอยู่ได้ เทอกหาเหตุถ่าน
ดูนว่า เพราเวบศากาจนนุกชิเทรมาก พระข้าพเจ้าไม่สามารถ
จะปราบปรามมันได้ เดงอุเบงก์กัวด้วง ถ้าเรื่นน้ำทำไม่ถึง
ไม่ถ้าความชั้นกราบถูกให้กรงทราบก็สรวงค์ เทอกหาเหตุถ่านก
ยอมรับผิด เดงอุเบงจึงรักเกี้ยมกายสิทธิ์ออกนา มองแก่เทอกหา
มองหันไป ไปสวบศากานน แลบยกวิธีไว้เกี้ยมกายสิทธินั้นให้
เทอกหาที่ดี๊๊ก็เกียนน้ำกราบด้วย พระเทอกหารับคำสั่งเด็กพากัน
ลงไปให้น้ำ เห็นอ้ายมีศากาจั้วยกกระดังข้าปากอันกว้างของนัน
โดยชุมเรอาหพิงรายที่ดอยนามน้ำ เจ้าพกนดูดวนที่หอดอย

มากินเนื่องบุ้ง นางตัวเกราะหัวร้ายเตยกุกมันสุบเร้าไปเสียด้วยพวงทวายคาดก็แผลงเกยมกาภติช์ไป มีศ้าาเห็นไว้ก็พันพิศเป็นก้อนค่าน้ำประภากับเกยมกาภติช์ ทำให้เกยมกาภติช์ต้องหมุนคลัง เว้าทำอันตรายมันไม่ได้ การต่อสู้กันอย่างนี้ขุบานพวกเทวดาไม่สามารถสังหารมีศ้าา จึงเหาะเว้นมาจังให้แตงอูเปงทราบ เดงอูเปงว่าถ้าคั่นนี้ต้องช่วยกันตื่อนานนั้นทั้งสองน้ำแยกทางพุดเจ้อกก็เข้ากัววิเศษมอบให้เทวดาอิกรองกันนั้น ให้กอยดีชนาวนั้นทางด้านหลัง พอกเทวดาถูกงไปได้น้ำอิอก เทวดาของก็ชันแผลงเกยมไปอย่างเดิน มีศ้าาไก้พันพิศนารับไว้เร่นก่อน เทวดาที่อยู่ด้านหลังเห็นได้ ก็เข้ากัววิเศษกว้างไปถูกกัดางหลัง มีศ้าา มันได้ความเบื้องบุกก์กัดงเรือกไปมา เกยมกาภติช์ดังทุ่งเร้าไปเรือกของมีศ้าา ทันใดนั้น才ใช้แผนน้ำก็คนบุ้นบุ่นเป็นกดัน ให้ผู้นี้อิอก โภคยานาจแห่งความคุณธรรมของตะพาบน้ำคั่นนี้ พอดังประเด็จก็มีโอดพิค ให้แตงอูทั้งสองน้ำ แต่มีศรีจะตะพาบ นำยาล์ต์สิบคง ดอยชันนา พอกเทวดาถูกพากันเหละเว้นไปบนอาภาก นำเกยมกาภติช์กับเกย์กัววิเศษกันให้เดงอูเปงฯ ตั้งเทวดาให้หนั่นดูแตรักษาตามน้ำที่ด้วย กีฬาระเร้ามณฑลเดชชันใน

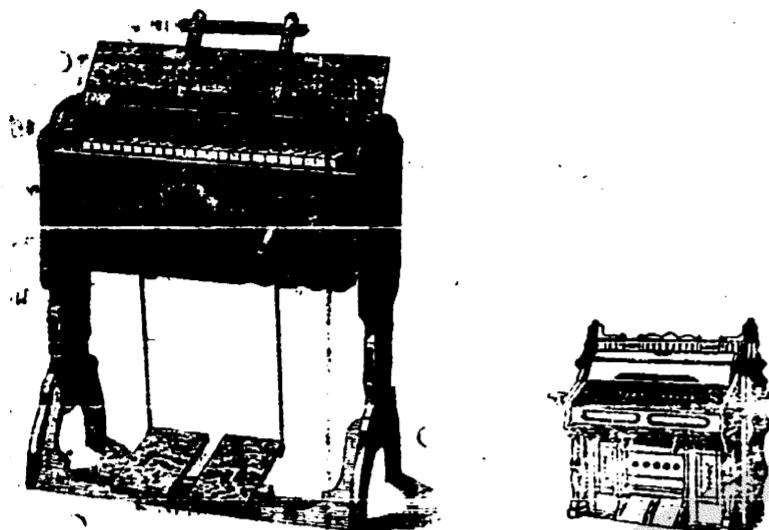
ในกราวเกิดพายุร้ายทั่วมันส์ชวนกังกรังนั้น มีสายส่องคุณได้ มาทางเรือและเป็นผู้ที่ร่วมอยู่ในคำพอกกนุเคราะห์ที่ได้รอดจากอันตราย ชายทั้งสองทั้งคู่นั้น ตนหนึ่งชื่อจุบันอุยมืออาชญาได้ยึดบ้านนี้ เป็นกันช้าๆ จังหวัดกุยเต็กในมณฑลโซนัน มีค้าซื้อขายเป็นปัตตี้ต่างกัน รับราชการอยู่ในมณฑลเดชชัน จุยกันบุคคลอยู่กันๆ ในญี่ปุ่นจุบันใช้เป็นบตรที่เก็บกันภารยา คนก่อนบุกรุกเด็กซึ่งจุบันอุยทักด้าวอยู่นั้น เป็นบุตรที่เก็บกันภารยาคนหลัง แต่ไก้ตายไปแล้วเหมือนกัน จุบันใช้เป็นกุนใจร้ายเดินไปทั้งความโถก ได้นางอุนต์เป็นภารยาเป็นหญิงใจกอเที่ยมให้ เห็นมีคนนี้ ผู้ชายจุบันอุยเป็นกุนธุภาพเรียบร้อยนิ่มตั้งมิดกันพิชัย แต่ได้นางเกียงต์เป็นภารยาที่ใจเด็จเหมือนสามี เพราจะฉันนี้ เมื่อยาكيไปรับราชการอยู่ที่มณฑลเดชชัน จึงได้มอบชุระการบ้านให้จุบันอุย แต่พาเข้าจุบันใช้ติดตัวไป ตัวยกทรงว่าถ้า ปลดอยให้ อยู่ที่บ้านจะนำความดีบหมายมั่นกรอบกรัว ตัวจุบัน ใช้เป็นกุนกด้วยเมียและตอนเด่นการพันนั้น จุยกทำราชการอยู่หดายน หาได้เงินพันก่อว่าค่าดึง ได้นำไปฝ่ากิ้ว กันเพี้ยงอย่างดับๆ หัวยกทรงว่าถ้าเก็บไว้ในที่ท่ากระถูกด้าจุบันใช้จะไม่อย่าไป ในกราวหนั่นจุบันอุยมีความคิดถึงบิดา จึงมองการบ้านให้ นางอุนต์ส์ไก้เป็นชุระ ตัวก์พากอนใช้ชือกุนเดินทางไปเยือนบิดาที่เมืองเดชชัน พอดีเดชานนจุยกับวัยหนักษ์ก่อชูนแล้ว เมื่อได้เห็นด้วยรักมากถึงก็ได้ จึงได้เรียกมาสั่งห้ามทิ้งตน บอกให้รู้ว่าเขามีเงินพันก่อว่าค่าดึงจะได้แยกฝ่ากิ้ว กันให้ ถ้าเมื่อคัวเขากายดลงให้จุบันอุยไปรับเข้าเงินนั้นโดยอย่าให้จุบันใช้เดินแค่กันอีนถ้าจุบันไม่ได้ก่อความชั้นแก้กันดง จึงก่อให้ก่อความช่วยเหตุขึ้นมาตามสมควร ในขณะที่จุบันอุยมิกล้ากัดค้านอย่างไร โดยเห็นว่าบิดาจะดังนี้อย่างหนัก กรณียุ่ม่าไก้หนอย จุยก็ถ่ายดง เมื่อจัดการขันเช้าที่แพลกรอบกรัวขอจากที่พัก ของรัชนาดไปอาไกรย อุยที่วัดเดียว จุบันอุยก็เข้าหัดก์ฐานที่ ผู้นี้ชื่อทำให้บิดาในการฝ่ากิ้วเงินมอบให้จุบันไห ทำให้จุบันใช้ได้ใจนัดดุ้นเมื่อทราบว่าบิดามีเงินเหลือไว้ถึงพันต์ร้อยคำดึง จึงยกย่องน้องชายว่าเป็นคนใจดีดีจะไหต่อไปเรือกเป็นอันมาก แล้ว กัวก์นำหัดก์ฐานไปขอรับเข้าเงินที่บิดาไก้ฝ่ากิ้ว นี้ร้องตั้นมาไหพันร้อยคำดึง ยังอิอกด้านร้อยคำดึงผู้รับฝ่ากิ้วอยู่ค้างดังหัวกันจุบันใช้ให้ห้องชายไปรับเข้ากิ้ว จุบันอุยจึงพาคนใช้ชือกุนเดงไปความค่าดึงของพิชัย เมื่อขาดบัฟท์เรือไก้ถูกพายุที่ค่ำดูวันนากร้าย เรือที่จุบันอุยโดยสารมานั้น ได้ถูกพายุพัดไปกระแทกหินที่ริมฝั่งแยกเพื่อนโดยสารมีความเสียหายด้วยกันทุกชน รถกระบัญช์สั่งของๆ จุบันอุยไม่มีสิ่งให้เมินอันตราย นอกจากความภัยใจกันด้วยเมียกันไปท่านั้น เมื่อส่องหนบ้าด้วยเรือนเว้ารองรับผู้ไก้ไปพักที่โรงเตียน ด้วยเที่ยวส์บ้านหาเรือเพื่อไก้ งานเพื่อกันนั่นป่าหาที่ราย

(หน้า)

ບໍລິສັດ ເພື່ອເຫັນ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ແມຍກອກກຳ ຖະນາເຈວງ ແລ້ວ
ຈະ ພວກີ ພະ ນກສ ເບຍິ່ງ ໄດ້ມາລັດ
ໄກເກີພົກ ແລ້ວ ໂຕະ



ข้อกトイซาร์ส์ ให้ห่วงความรื้นเริงของท่าน

ที่บ้านเพ่อง รัชดา ออกบาน ชั้นนิกาย์ห้อง ๘๙๔ เกาะเต็้ง ที่ว่าฯ กรุงเทพฯ
นั้น มีคุณพ่อได้นำคุณแม่มาริการด้วย นิสิต ชุมารากุญช์ อย่างเต็กลำ
ราชา เกรียง อะ นา มา กัน ' อย่างถ่องถ้วน เกรียงดะ อะ นา มา กัน
กัน อย่างให้ฟู เกรียง อะ นา มา กัน รูปทรงงามๆ
คนคนนี้ เป็น ท่านชัม ของน้ำท่า ทุกๆ ท่าน สำคัญ ในการ
ริบบิ่ง หรือ ในที่ประชุมสุนทรีย์ ค่ายๆ ท่าน ก็จะ อบรมด้วย
บานชัม กัน ไว้ เช่นเดียวกับความต้องการ ของ ท่าน ที่บ้าน เพ่อง รัชดา
ออกบานชัม กัน ท่าน ก็ยังคง ทราบ อยู่ เด้อ ว่า คือ กว่า ที่บ้าน
เพ่องชัม กัน ยัง ซึ่ง ท่าน ก็ ทราบ อยู่ เด้อ ว่า คือ กว่า ที่บ้าน
เพ่องชัม กัน ยัง ซึ่ง ท่าน ก็ ทราบ อยู่ เด้อ ว่า คือ กว่า (เรียกกรับ)



“ชานนากาให้ผู้คนต้องกังวลใจให้บุญด้วย !!!

ชาติพัฒนา ให้ก้าวไป ให้ทุกคนเข้าร่วม 111

ก็ต้องการให้ดีกว่าเดิม ! ! !

“ คุณรู้สึกว่าเป็นอย่างไรบ้าง ? ”

ສະຫະລັດຂອງພົມບັນຊີ

ຈາຍເຮືອງຕາມສຳຄັບຕົວເລີ້ນ



ໂຮງໝໍພົມນາກ

ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ	ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ
ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ຂ່າວຍເມຍ ເນື້ອແນດ	໑ ນັ້ນ
໒ ດາວບອຍທີ່ ໬	໑ ນັ້ນ
(ເຢືດ ເປົ້າ ວິນ_ຫຼຸດອອງ)	໑ ນັ້ນ
໓ ຖູກຫຸນ_ານ ກອນໄຊ_໬	໑ ນັ້ນ
໔ ຂ່າວຍເມຍທີ່ ໬	໑ ນັ້ນ
໕ ແກ່ວນ ນັ້ນ	໑ ນັ້ນ
(ຍຸດໃກ້ພົມເຈົ້າ_ກວາງຄົມມອດຍັງ)	໑ ນັ້ນ
໖ ຂ່າຍນັ້ນກວ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໗ ດົດກສກ	໑ ນັ້ນ
ນໍາຍັນອາທິຍາຍ ຂ່າຍ ນັ້ນ ດາວໂຫຼນໄປຮັກນີ້	໑ ນັ້ນ

ໂຮງໝໍພົມນາມຄົນ

ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ	ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ
ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ເບີຕເກດີ	໑ ນັ້ນ
໒ ເຊົ້າພ່ອເສື້ອ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໓ ປຶກກາດ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໔ ກຽມສີທີ່ ຂອງ ຍົມ	໑ ນັ້ນ
(ເຢືດ ກ່າຍ_ຫຼຸດອອງ)	໑ ນັ້ນ
໕ ຖູກຫຸນ_ານ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
ນໍາຍັນວັນຂັ້ງກາຍ ຂ່າຍ ຜົມ ດາວໂຫຼນໄປຮັກນີ້	໑ ນັ້ນ

ໂຮງໝໍສິຈໂປຣ

ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ຂ່າວປາເທື່ອ	໑ ນັ້ນ
໒ ກາວນອຍທີ່ ໬	໑ ນັ້ນ
໓ ເຈົ້າພ່ອເສື້ອ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໔ ປຶກກາດ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໕ ຂ່າວຍືມເກຍ ເມຍື່ອແນດ	໑ ນັ້ນ
໖ ເສື່ອແຍັກ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
ນໍາຍັນຫຼຸດອາຍ ຂ່າຍ ດາວໂຫຼນໄປຮັກນີ້	໑ ນັ້ນ

ໂຮງໝໍຫ້ອງກອງ

ກືນວັນເສົ້າທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນເສົ້າທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ສາງພົມ	໑ ນັ້ນ
໒ ເສື່ອແຍັກ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໓ ຂ່າວປາເທື່ອທີ່ ໬	໑ ນັ້ນ
໔ ຂ່າຍນັ້ນກວ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໕ ດົດກສກ	໑ ນັ້ນ
໖ ແກ່ວນ ນັ້ນ	໑ ນັ້ນ
(ຍຸດໃກ້ພົມເຈົ້າ_ກວາງຄົມມອດຍັງ)	໑ ນັ້ນ
ນໍາຍັນອາທິຍາຍ ຂ່າຍ ນັ້ນ ດາວໂຫຼນໄປຮັກນີ້	໑ ນັ້ນ

ການກ່າຍທີ່ ເຊື່ອງໄຫວ້ ຖ້າກ່າຍ ດ້ວຍກ່າຍ

ຕາມໄວງ ນາຍກາພ່າຍ໌ ຂອງນະຍົກ ນໍາມື່ນ ມາຫາ

ສູນ ໄປຖືໃນກົ່ນ ທັນ ກົ່ນ ທັນ ພົມກົມ

ດ້າ ດາວ ດ້າ ດາ ປະ ປະ ກາສ ດິນ ດ້າ ຂອງ ທ່ານ

ແດວ ເຊື່ອງໄປປະ ກາສ ດກະ ຈົກ ທັນ ຜົມ ຂອງ ນັ້ນ ຈົກ

ຈົກ ກ່າຍ ຊຸກ ທີ່ ຖືກ

ໂຮງໝໍສາຍ

ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ຂ່າວຍືມເກຍ ເນື້ອແນດ	໑ ນັ້ນ
໒ ປຶກກາດ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໓ ກາວນອຍທີ່ ໬	໑ ນັ້ນ
໔ ຖູກຫຸນ_ານ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
(ຍຸດໃກ້ພົມເຈົ້າ_ກວາງຄົມມອດຍັງ)	໑ ນັ້ນ
ນໍາຍັນ ພົມຫຼຸດອາຍ ຂ່າຍ ດາວໂຫຼນໄປຮັກນີ້	໑ ນັ້ນ

ໄວງໝໍນັງ ນາງ ດ້ວຍ

ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ	ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ
ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ຂ່າວປາເທື່ອ	໑ ນັ້ນ
໒ ກາວນອຍທີ່ ໬	໑ ນັ້ນ
໓ ເກາະ ພ້າ ພ້າ	໑ ນັ້ນ
(ຍຸດໃກ້ພົມເຈົ້າ_ກວາງຄົມມອດຍັງ)	໑ ນັ້ນ
໔ ບູກຫຸນ_ານ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ
໕ ດົດກສກ	໑ ນັ້ນ
໖ ນິ້າກ ດ້ວຍ	໑ ນັ້ນ
໗ ນິ້າກ ດ້ວຍ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ

ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ ໄວງໝໍນັງ ນາງ

ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ຂ່າວຍືມເກຍ	໑ ນັ້ນ
໒ ບັນເຈດອນ ສ_໬	໑ ນັ້ນ

ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ ໄວງໝໍນັງ ນາງ ດ້ວຍ

ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ພົມເກດີ	໑ ນັ້ນ
໒ ກົດກວ່າງກາ	໑ ນັ້ນ
໔ ກາວນັ້ນ ສ້າມວົງ	໑ ນັ້ນ
໕ ຂ່າວຍືມເກຍ ກອນ ໬_໬	໑ ນັ້ນ

ກ່າຍ ໩.ສ.ສກ ໄວງໝໍນັງ ເຊື່ອງໄຫວ້

ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬	ກືນວັນຈັກທີ່ ໧ ຕື່ອງການທີ່ ໬
໑ ກົດກົງນີ້	໑ ນັ້ນ
໒ ໂົງງາວຄະ	໑ ນັ້ນ
(ຈົດັກ_ກວາງຄົມມອດຍັງ)	໑ ນັ້ນ
໔ ທຸລິຍ ຈັກຫວັດ ດົມເຮອດເກວ	໑ ນັ້ນ
(ວິຕາກົມ_ອາງອົາອັນດັ)	໑ ນ